

সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকা

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের

পঞ্চদশ সাংবৎসরিক কার্য-বিবরণী

গৃহপ্রবেশোৎসবের বিবরণ সহিত

২৪৩১২ নম্বর সাকুলার রোড, সাহিত্য-পরিষৎ কায়াালয় হইতে

শ্রীরামকমল সিংহ কর্তৃক প্রকাশিত

কলিকাতা

৭নং হারিসন রোড, কটন গ্রেস্ হইতে

শ্রীউপেন্দ্রনাথ রায় কর্তৃক মুদ্রিত

১৩১৬

ভূমি বিদ্যা। ভূমি ধর্ম
ভূমি যদি ভূমি মন্দ
অং হি প্রাণাঃ শরীরে ।

বাহতে ভূমি মা শক্তি
হৃদয়ে ভূমি মা তক্তি
তোমারই প্রতিমা গড়ি মন্দিরে মন্দিরে ॥

COTTON PRESS

PRINTED BY UPENDRA NATH RAY

57, HARRISON ROAD,

CALCUTTA.

সূচী

দিন পঞ্জিকা	১	মধুসূদন স্মৃতি তহবিল	১৩৭
ঐতিহাসিক ঘটনাপঞ্জী	৮	রজনীকান্ত স্মৃতি তহবিল	১৩৮
পরিষৎ রেজিষ্টারির নিদর্শনপত্র	১১	গ্রন্থ প্রকাশ তহবিল	১৩৮
নিয়মাবলী	১১	স্থায়ী তহবিল	১৩৯
ছাত্রসভাসংক্রান্ত নিয়মাবলী	১৭	হেমচন্দ্র স্মৃতি তহবিল	১৩৯
কার্য্যালয় সংক্রান্ত নিয়মাবলী	১৯	গৃহ প্রবেশ উৎসবের চাঁদা	১৪০
কর্মচারীগণের আশ্রিত তালিকা	২০	লালগোলায় অভ্যর্থনার চাঁদা	১৪১
বর্ষশেষে সভাসংখ্যা	২৪	নবীনচন্দ্র স্মৃতি-সমিতি	১৪১
বার্ষিক আয়	২৪	সভাপতির অভিনন্দন	১৪২
পুস্তকালয়	২৫	ছাত্তেলের অভিনন্দন	১৪৩
দান	২৫	কাশ্মীরপতির অভিনন্দন	১৪৫
সাহিত্য-পরিষদ-গ্রন্থাবলী	২৮	ছাত্রসভার কার্য্যবিবরণ	১৪৯
মুদ্রিকার প্রকাশিত প্রবন্ধ	১৭	শাখাসভার কার্য্যবিবরণ	
পরিবেশনে পঠিত প্রবন্ধ	৪১	রঙ্গপুর	১৫১
সাধারণমিতি	৪৭	ভাগলপুর	১৫৮
পুস্তক তালিকা	৫১	ব্রাহ্মসাহী	১৫৯
কার্য্যনির্বাহক-সমিতি (১৩১৬)	৮৩	ময়মনসিংহ	১৫৯
প্রকাশ সাংবৎসরিক কার্য্যবিবরণী	৮৪	মুর্শিদাবাদ	১৬১
পরিষদ		বঙ্গীয় সাহিত্যসম্মিলন	১৬২
বিনিময়ে প্রাপ্ত পত্রিকা	১১৫	উত্তরবঙ্গ সাহিত্যসম্মিলন	১৬৫
উপহারলব্ধ পুস্তক	১১৬	মন্দির-প্রতিষ্ঠা	১৬৯
আয়ব্যয় বিবরণ (১৩১৫)	১২৪	প্রবন্ধ ও বক্তৃতা	১৮৩
বজেট (১৩১৬)	১২৬	কবিতা ও গান	২১০
দেনা পাওনা বিবরণ	১২৭	ভ্রাসপত্র	২২২
গৃহনির্মাণ তহবিল	১২৯	সংবাদপত্রের মত	২২৭
গৃহনির্মাণ তহবিল (১৩১৫)	১৩৩		

সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকা

ষোড়শ বর্ষ

১৩১৬ বঙ্গাব্দ, ১৮৩১ শকাব্দ, ১৯০৯-১০ খ্রীষ্টাব্দ

দিন-পঞ্জিকা

পর্বেদিন

প্রতি সপ্তাহে বৃহৎপতিবার এবং নিম্নোক্ত পর্বেদিন ব্যতীত প্রত্যহ সম্পাদক কটুক

নিকারিত সময়ে : বেলা ২টা হইতে রাত্রি ৮টা পর্যন্ত।

সাহিত্য-পরিষদের কার্যালয় থোলা থাকিবে।

নববর্ষ	১ বৈশাখ	ইদলফিৎর	৩১ আশ্বিন
বুধযাত্রা	৫ আষাঢ়	বড়দিন	১০ পৌষ
জন্মাষ্টমী	২১ ভাদ্র	মহরম	১ মাঘ
রাধাসংক্রান্তি	৩০ আশ্বিন	গুডফ্রাইডে	১১ চৈত্র
হুর্গোৎসব	৩ কাটিক—১৭ কার্তিক		
শ্রামাপূজা	২৬ কাটিক		
ভাতৃদ্বিতীয়া	২৮ কাটিক		
কার্তিকপূজা	২৯ কার্তিক		
অগস্ত্যপূজা	৫ অগ্রহায়ণ		
সরস্বতীপূজা	২ ফাল্গুন		
দোলযাত্রা	১১ চৈত্র		

বৈশাখ

জ্যৈষ্ঠ

১	১৪	এপ্রিল	বু	রঙ্গলাল বন্দ্যোপাধ্যায়ের	১	১৫	মে	শ	ভূদেব মুখোপাধ্যায়ের
২	১৫		বু	মৃত্যু [১ বৈশাখ ১২৯৪,	২	১৬		র	মৃত্যু [১ জ্যৈষ্ঠ ১৩০১,
৩	১৬		শু	১৩ এপ্রিল ১৮৮৭]	৩	১৭		সো	১৪ মে ১৮৯৪]
৪	১৭		শ		৪	১৮		ম	
৫	১৮		র	হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের	৫	১৯		বু	
৬	১৯		সো	জন্ম [৬ বৈশাখ ১২৪৫]	৬	২০		বু	
৭	২০		ম		৭	২১		শু	
৮	২১		বু		৮	২২		শ	বিহারীলাল চক্রবর্তীর
৯	২২		বু		৯	২৩		র	জন্ম [৮ জ্যৈষ্ঠ ১২৪২]
১০	২৩		শু		১০	২৪		সো	হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের
১১	২৪		শ		১১	২৫		ম	মৃত্যু [১০ জ্যৈষ্ঠ ১৩১০,
									২৪ মে ১৯০৩]
১২	২৫		র		১২	২৬		বু	বিহারীলাল চক্রবর্তীর
১৩	২৬		সো		১৩	২৭		বু	মৃত্যু [১১ জ্যৈষ্ঠ ১৩০১]
১৪	২৭		ম		১৪	২৮		শু	অক্ষয়কুমার দত্তের মৃত্যু
১৫	২৮		বু		১৫	২৯		শ	[১৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৯৩,
১৬	২৯		বু		১৬	৩০		র	২৭ মে ১৮৮৬]
১৭	৩০		শু	বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের	১৭	৩১		সো	
১৮	১	মে	শ	প্রতিষ্ঠা [১৭ বৈশাখ	১৮	১	জুন	ম	
১৯	২		র	১৩০১, ২৯ এপ্রিল	১৯	২		বু	
২০	৩		সো	১৮৯৪]	২০	৩		বু	
২১	৪		ম		২১	৪		শু	
২২	৫		বু		২২	৫		শ	
২৩	৬		বু		২৩	৬		র	
২৪	৭		শু		২৪	৭		সো	
২৫	৮		শ		২৫	৮		ম	
২৬	৯		র		২৬	৯		বু	
২৭	১০		সো		২৭	১০		বু	
২৮	১১		ম		২৮	১১		শু	রজনীকান্ত গুপ্তের মৃত্যু
২৯	১২		বু		২৯	১২		শ	[৩০ জ্যৈষ্ঠ ১৩০৭,
৩০	১৩		বু		৩০	১৩		র	১২ জুন ১৯০০]
৩১	১৪		শু		৩১	১৪		সো	

আষাঢ়

শ্রাবণ

১	১৫	জুন	ম
২	১৬	বু	
৩	১৭	বু	
৪	১৮	শু	
৫	১৯	শ	
৬	২০	র	
৭	২১	সো	
৮	২২	ম	
৯	২৩	বু	
১০	২৪	বু	
১১	২৫	শু	
১২	২৬	শ	
১৩	২৭	র	
১৪	২৮	সো	
১৫	২৯	ম	
১৬	৩০	বু	মাইকেল মধুসূদন দত্তের
১৭	১	জুলাই	র মৃত্যু [১৬ আষাঢ় ১২৮০
১৮	২	শু	২৯ জুন ১৮৭৩]
১৯	৩	শ	
২০	৪	র	
২১	৫	সো	
২২	৬	ম	
২৩	৭	বু	
২৪	৮	বু	
২৫	৯	শু	
২৬	১০	শ	
২৭	১১	র	
২৮	১২	সো	
২৯	১৩	ম	
৩০	১৪	বু	
৩১	১৫	বু	
৩২	১৬	শু	

১	১৭	জুলাই	শ অক্ষয়কুমার দত্তের জন্ম
২	১৮	র	[১ শ্রাবণ ১২২৭]
৩	১৯	সো	
৪	২০	ম	
৫	২১	বু	
৬	২২	বু	
৭	২৩	শু	
৮	২৪	শ	Bengal Academy of
৯	২৫	র	Literature প্রতিষ্ঠা [৮শ্রা
			১৩০০, ২৩ জুলাই ১৮৯৩]
১০	২৬	সো	প্যারীচাঁদ মিত্রের জন্ম
			[৮ শ্রাবণ ১২২১]
১১	২৭	ম	রাজেন্দ্রলাল মিত্রের মৃত্যু
১২	২৮	বু	[১১ শ্রাবণ ১২৯৮, ২৬
১৩	২৯	বু	জুলাই ১৮৯১] ঈশ্বরচন্দ্র
১৪	৩০	শু	বিভাসাগরের মৃত্যু [১৩
১৫	৩১	শ	শ্রাবণ ১২৯৮, ২৮ জুলাই
১৬	১	আগষ্ট	র ১৮৯১]
১৭	২	সো	
১৮	৩	ম	
১৯	৪	বু	
২০	৫	বু	
২১	৬	শু	
২২	৭	শ	
২৩	৮	র	
২৪	৯	সো	
২৫	১০	ম	
২৬	১১	বু	
২৭	১২	বু	
২৮	১৩	শু	
২৯	১৪	শ	
৩০	১৫	র	
৩১	১৬	সো	

ভাদ্র

আশ্বিন

১	১৭	আগষ্ট	ম
২	১৮	বু	
৩	১৯	বু	
৪	২০	শু	
৫	২১	শ	
৬	২২	বু	
৭	২৩	সো	
৮	২৪	ম	দ্বারকানাথ বিদ্যাভূষণের
৯	২৫	বু	মৃত্যু [৮ ভাদ্র ১২৯৩,
১০	২৬	বু	২৩ আগষ্ট ১৮৮৬]
১১	২৭	শু	
১২	২৮	শ	
১৩	২৯	বু	
১৪	৩০	সো	
১৫	৩১	ম	

১৬	১	সেপ্টেম্বর	বু
১৭	২	বু	
১৮	৩	শু	
১৯	৪	শ	
২০	৫	বু	
২১	৬	সো	
২২	৭	ম	
২৩	৮	বু	
২৪	৯	বু	
২৫	১০	শু	
২৬	১১	শ	
২৭	১২	বু	
২৮	১৩	সো	
২৯	১৪	ম	রজনীকান্ত গুপ্তের জন্ম
৩০	১৫	বু	[২৯ ভাদ্র ১২৫৬]
৩১	১৬	বু	

১	১৭	সেপ্টেম্বর	শু
২	১৮	শ	
৩	১৯	বু	
৪	২০	সো	
৫	২১	ম	
৬	২২	বু	
৭	২৩	বু	
৮	২৪	শু	
৯	২৫	শ	
১০	২৬	বু	
১১	২৭	সো	
১২	২৮	ম	রামমোহন রায়ের মৃত্যু
১৩	২৯	বু	[১২ আশ্বিন ১২৪০
১৪	৩০	বু	২৭ সেপ্টেম্বর ১৮৫৩]
১৫	১	অক্টোবর	শু
			ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের
			জন্ম [১২ আশ্বিন ১২২৭]

১৬	২	শ	
১৭	৩	বু	
১৮	৪	সো	
১৯	৫	ম	
২০	৬	বু	
২১	৭	বু	
২২	৮	শু	
২৩	৯	শ	
২৪	১০	বু	
২৫	১১	সো	রাজকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়ের
২৬	১২	ম	মৃত্যু [২৫ আশ্বিন ১২৯৩,
২৭	১৩	বু	১০ অক্টোবর ১৮৮৬]
২৮	১৪	বু	
২৯	১৫	শু	
৩০	১৬	শ	
৩১	১৭	বু	

কার্তিক

অগ্রহায়ণ

১	১৮	অক্টোবর	সো
২	১৯	ম	
৩	২০	বু	
৪	২১	র	
৫	২২	শু	
৬	২৩	শ	
৭	২৪	র	
৮	২৫	সো	
৯	২৬	ম	
১০	২৭	বু	
১১	২৮	র	
১২	১৯	শু	
১৩	৩০	শ	
১৪	৩১	র	
১৫	১	নবেম্বর	সো
১৬	২	ম	দীনবন্ধু মিত্রের মৃত্যু
১৭	৩	বু	[১৬ কার্তিক ১২৮০,
১৮	৪	র	৩১ অক্টোবর ১৮৭৩]
১৯	৫	শু	
২০	৬	শ	
২১	৭	র	
২২	৮	সো	
২৩	৯	ম	
২৪	১০	বু	
২৫	১১	র	
২৬	১২	শু	
২৭	১৩	শ	
২৮	১৪	র	
২৯	১৫	সো	
৩০	১৬	ম	

১	১৭	নবেম্বর	বু
২	১৮	র	
৩	১৯	শু	
৪	২০	শ	
৫	২১	র	
	২২	সো	
৭	২৩	ম	
৮	২৪	বু	
৯	২৫	র	
১০	২৬	শু	
১১	২৭	শ	প্যারীচাঁদ মিত্রের মৃত্যু
১২	১৮	র	[১১ অগ্রহায়ণ ১২৮৭,
১৩	২৯	সো	২৭ নবেম্বর ১৮৮০]
১৪	৩০	ম	
১৫	১	ডিসেম্বর	বু
১৬	২	র	
১৭	৩	শু	
১৮	৪	শ	
১৯	৫	র	
২০	৬	সো	
২১	৭	ম	
২২	৮	বু	
২৩	৯	র	
২৪	১০	শু	
২৫	১১		
২৬	১২	র	
২৭	১৩	সো	
২৮	১৪	ম	
২৯	১৫	বু	

পৌষ

১	১৬	ডিসেম্বর	বু
২	১৭		শু
৩	১৮		শ
৪	১৯		র
৫	২০	সো	
৬	২১	ম	
৭	২২	বু	
৮	২৩	বু	
৯	২৪	শ	
১০	২৫	শ	
১১	২৬	র	
১২	২৭	সো	
১৩	২৮	ম	
১৪	২৯	বু	
১৫	৩০	বু	
১৬	৩১	শু	
১৭	১	জামুয়ারি	শ
১৮	২	র	
১৯	৩	সো	
২০	৪	ম	
২১	৫	বু	
২২	৬	বু	
২৩	৭	শু	
২৪	৮	শ	কেশবচন্দ্র সেনের মৃত্যু
২৫	৯	র	[২৫ পৌষ ১২৯০,
২৬	১০	সো	৮ জামুয়ারি ১৮৮৪]
২৭	১১	ম	
২৮	১২	বু	
২৯	১৩	বু	

মাঘ

১	১৪	জামুয়ারি	শু
২	১৫	শ	
৩	১৬	র	
৪	১৭	সো	
৫	১৮	ম	দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের
৬	১৯	বু	মৃত্যু [৬ মাঘ ১৩১১,
৭	২০	বু	১৯ জামুয়ারি ১৯০৫]
৮	২১	শু	
৯	২২	শ	ঈশ্বরগুপ্তের মৃত্যু
১০	২৩	র	[১০ মাঘ ১২৬৫]
			নবীনচন্দ্র সেনের মৃত্যু
			[১০ মাঘ ১৩১৫]
১১	২৪	সো	
১২	২৫	ম	মাইকেল মধুসূদন দত্তের
			জন্ম [১২ মাঘ ১২৩০]
১৩	২৬	বু	
১৪	২৭	বু	
১৫	২৮	শু	
১৬	২৯	শ	
১৭	৩০	র	
১৮	৩১	সো	
১৯	১	ফেব্রুয়ারি	ম
২০	২	বু	
২১	৩	বু	
২২	৪	শু	
২৩	৫	শ	
২৪	৬	র	
২৫		সো	গৌরীশঙ্কর ভট্টাচার্য্যের
২৬	৮	ম	মৃত্যু [১৫ মাঘ ১১০৫]
২৭	৯	বু	
২৮	১০	বু	
২৯	১১	শু	নবীনচন্দ্র সেনের জন্ম
৩০	১২	শ	[২৯ মাঘ ১২৫৩

ফাল্গুন

চৈত্র

১	১৩ ফেব্রুয়ারি	র	ভূদেব মুখোপাধ্যায়ের	১	১৫ মার্চ	ম
২	১৪	সো	জন্ম [২ ফাল্গুন ১২১২]	২	১৬	বু
৩	১৫	ম		৩	১৭	বু
৪	১৬	বু	রাজেন্দ্রলাল মিত্রের	৪	১৮	শু
৫	১৭	বু	জন্ম [৫ ফাল্গুন ১২২৮]	৫	১৯	শ
৬	১৮	শু		৬	২০	র
৭	১৯	শ		৭	২১	সো
৮	২০	ব		৮	২২	ম
৯	২১	সো		৯	২৩	বু
১০	২২	ম		১০	২৪	বু
১১	২৩	বু		১১	২৫	শু
১২	২৪	বু		১২	২৬	শ
১৩	২৫	শু		১৩	২৭	র
১৪	২৬	শ		১৪	২৮	সো
১৫	২৭	র		১৫	২৯	ম
১৬	২৮	সো		১৬	৩০	বু
১৭	১ মার্চ	ম		১৭	৩১	বু
১৮	২	বু		১৮	১ এপ্রিল	শু
১৯	৩	বু		১৯	২	শ
২০	৪	শু		২০	৩	র রামনিধি গুপ্তের মৃত্যু
২১	৫	শ		২১	৪	সো [২১ চৈত্র ১২৪৫]
২২	৬	র		২২	৫	ম
২৩	৭	সো		২৩	৬	বু
২৪	৮	ম		২৪	৭	বু
২৫	৯	বু	ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের জন্ম	২৫	৮	শু বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের
২৬	১০	বু	[২৫ ফাল্গুন ১২১৮]	২৬	৯	শ মৃত্যু ২৬ চৈত্র ১৩০০,
২৭	১১	শু	জাতীয়-শিক্ষা-পারবৎ	২৭	১০	র ৯ এপ্রেল ১৮৯৪]
২৮	১২	শ	প্রতিষ্ঠা [২৭ ফাল্গুন	২৮	১১	সো
২৯	১৩	র	১৩১২, ১১মার্চ ১৯০৬]	২৯	১২	ম
৩০	১৪	সো		৩০	১৩	বু

ঐতিহাসিক ঘটনাপঞ্জী

নবাব শিরাজ-উদৌলার হত্যা	১৭৫৭ খৃষ্টাব্দ
ভারতচন্দ্র রায়ের মৃত্যু	১৭৬০
রামপ্রসাদ সেনের মৃত্যু	১৭৬২
কোম্পানির দেওয়ানি প্রাপ্তি	১৭৬৫
রামমোহন রায়ের জন্ম	১৭৭৪
হুগলিতে প্রথম মুদ্রাযন্ত্র প্রতিষ্ঠা	১৭৭৮
প্রথম বাঙ্গালা মুদ্রিত পুস্তক—হালহেড সাহেবের বাকরণ	১৭৭৮
কলিকাতায় প্রথম মুদ্রাযন্ত্র প্রতিষ্ঠা	১৭৮০
কলিকাতা মাদ্রাসা প্রতিষ্ঠা	১৭৮১
মহারাজ কৃষ্ণচন্দ্রের মৃত্যু	১৭৮২
এসিয়াটিক সোসাইটি প্রতিষ্ঠা	১৭৮৪
শ্রীরামপুরে মুদ্রাযন্ত্র (মিসন প্রেস) প্রতিষ্ঠা	১৭৯৩
বাইবেলের ও আইনের বাঙ্গালা অনুবাদ	১৭৯৩
প্রথম বাঙ্গালা টংরাজ অভিনয় ফরশের কৃত	১৭৯৪
ফোর্ট উইলিয়ম কলেজ প্রতিষ্ঠা	১৮০০
প্রথম বাঙ্গালা গল্পগ্রন্থ—রামরাম বসুর প্রতাপাদিতা	১৮০১
বাঙ্গালায় প্রথম নীতিপুস্তক—গোলোকনাথকৃত হিতোপদেশের অনুবাদ	১৮০১
শ্রীরামপুরের যন্ত্রে কালিদাসী মহাভারত প্রকাশ	১৮০১
মালদহে এলারটন কর্তৃক প্রথম বাঙ্গালা বিজ্ঞান্য প্রতিষ্ঠা	১৮০২
শ্রীরামপুরের যন্ত্রে কলিবাঙ্গী রামায়ণ প্রকাশ	১৮০২
বাঙ্গালায় প্রথম ইতিহাসগ্রন্থ—মুক্তারামকৃত রাজাবলী	১৮০৮
প্রথম বাঙ্গালা অভিধান—পীতাম্বর মুখোপাধ্যায়ের শব্দসিদ্ধি (অমরকোষের অনুবাদ)	১৮০৯
পুরুষপরীক্ষার অনুবাদ	১৮১৪
রামমোহন রায় কৃত বেণুপুত্রের অনুবাদ	১৮১৫
বাঙ্গালী কর্তৃক প্রথম বাঙ্গালা বিজ্ঞান্য প্রতিষ্ঠা	১৮১৫
বাঙ্গালা প্রথম সংবাদ পত্র—গঙ্গাধর ভট্টাচার্য্যের বেঙ্গল গেজেট	১৮১৬
বাঙ্গালা প্রথম জ্যোতিষ গ্রন্থ	১৮১৬
স্কুলবুক সোসাইটি প্রতিষ্ঠা	১৮১৭
দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের জন্ম	১৮১৭
প্রথম বাঙ্গালা অঙ্ক পুস্তক—জমিদারি হিসাব	১৮১৭
„ সঙ্গীত পুস্তক	১৮১৭
প্রথম বাঙ্গালা দ্রোণিকাভিষেক পুস্তক—গৌরমোহন কৃত	১৮১৮
শ্রীরামপুরে রামহরি প্রকাশিত প্রথম বাঙ্গালা পঞ্জিকা	১৮১৮
কেরী সাহেবের ‘সমাচার দর্পণ’ প্রকাশ	১৮১৮
রামমোহন রায় সম্পাদিত ‘সংবাদ-কৌমুদী’ প্রকাশ	১৮১৮
এ. নন্দেন্দ্রনাথ ‘কলিকাতা’ বিষয়ক গ্রন্থ	১৮১৮

ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়-সম্পাদিত 'সমাচার-চঞ্জিকা' প্রকাশ	১৮১৯ খৃষ্টাব্দ
প্রথম বাঙ্গালা ভূগোল-গ্রন্থ	১৮১৯
মথুরামোহন দত্ত-কৃত মুক্তবোধের বঙ্গানুবাদ	১৮১৯
কেরী সাহেবকৃত গোল্ডস্মিথের ইংলণ্ডের ইতিহাসের বঙ্গানুবাদ	১৮১৯
গঙ্গাকিশোর ভট্টাচার্য্য-কৃত বাঙ্গালায় ইংরাজি-ব্যাকরণ	১৮২০
গীতগোবিন্দের প্রথম মুদ্রণ	১৮২০
কবিকঙ্কণ চণ্ডীর ঐ	১৮২০
অন্নদামঙ্গলের ঐ	১৮২০
চৈতন্যচরিতামৃতের ঐ	১৮২০
গঙ্গাভক্তিতরঙ্গিনীর ঐ	১৮২০
বাঙ্গালায় প্রথম মুদ্রিত নাটক —“প্রেম নাটক” (পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় কৃত)	১৮২০
কালীনাথ কর্তৃক বাঙ্গালা অক্ষরে খোদিত ভূমণ্ডলের মানচিত্র	১৮২১
চর্চ-মিশন সোসাইটির কুক্ সাহেবের স্থাপিত প্রথম বালিকা-বিদ্যালয়	১৮২১
বাঙ্গালা নাটকের প্রথম অভিনয় —“কলিরাজার যাত্রা”	১৮২১
রাজা রাধাকান্ত দেবের শব্দকল্পদ্রুম প্রথম খণ্ড	১৮২২
বাঙ্গালায় জাতিতত্ত্ববিষয়ক প্রথম গ্রন্থ (হেমচন্দ্রকৃত)	১৮২৩
বাঙ্গালীকবীকৃত স্থাপিত প্রথম মুদ্রাণ্ড (অগ্রদ্বীপ-কাল্পনা)	১৮২৫
বিদ্যাসুন্দরের প্রথম মুদ্রণ	১৮২১-১৮২৬
সংস্কৃত কালেন্দ্র প্রতিষ্ঠা	১৮২৪
প্রথম বাঙ্গালা পদার্থবিজ্ঞান গ্রন্থ —“পদার্থবিজ্ঞানসার”	১৮২৫
“ নীতিবিষয়ক কবিতা পুস্তক —“কবিতামৃত-কুপ’	১৮২৬
রামমোহন রায় কর্তৃক বাঙ্গালা ব্যাকরণেব ইংরাজি অনুবাদ	১৮২৬
রামমোহন রায়ের উপাসনাসভা প্রতিষ্ঠা	১৮২৮
রামমোহন রায়ের বাক্সমাঙ্গ-প্রতিষ্ঠা	১৮২৯
ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের ‘সংবাদ-প্রভাকর’	১৮৩০
মর্টন সাহেব কর্তৃক বাঙ্গালা-প্রবাদ-সঙ্কলন	১৮৩২
কালীকৃষ্ণকৃত ‘শিল্পবিজ্ঞানবিষয়ক পুস্তক’	১৮৩৩
রামমোহন রায়ের মৃত্যু	১৮৩৩
গৌরীশঙ্কর (গুড়গুড়) ভট্টাচার্য্য কর্তৃক “ভাস্কর” প্রকাশ	১৮৩৪
বাঙ্গালায় প্রথম রসায়ন গ্রন্থ	১৮৩৪
ঈশ্বরচন্দ্র ভট্টাচার্য্য কৃত দ্রব্যগুণতত্ত্ববিষয়ক গ্রন্থ	১৮৩৫
মুদ্রাযন্ত্রের স্বাধীনতা লাভ	১৮৩৫
বাঙ্গালায় প্রথম চিকিৎসা পুস্তক —মথুসূদন গুপ্তের “ভেষজবিধান”	১৮৩৬
বর্দ্ধমানরাজবাটীর মঠভারত —আদিকাণ্ড	১৮৩৮
কেশবচন্দ্র সেনের জন্ম	১৮৩৮
তত্ত্ববোধিনী সভার প্রতিষ্ঠা	১৮৩৯
সংবাদ-প্রভাকর (দৈনিক)	১৮৩৯
বিবিধার্থ-সংগ্রহ	১৮৪০

মফস্বলের প্রথম সংবাদ পত্র—‘মুর্শিদাবাদ-পত্রিকা’	১৮৪০ খৃষ্টাব্দ
বাঙ্গালার প্রথম বাঙ্গালার ইতিহাস—গোবিন্দ সেন কৃত	১৮৪০
প্রথম ধর্মতত্ত্ববিষয়ক গ্রন্থ,—‘ধর্মের উৎপত্তি’	১৮৪০
ব্রাহ্মধর্ম প্রতিষ্ঠা (দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক)	১৮৪৩
তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা	১৮৪৩
প্রথম মচিত্র পত্রিকা,—পাক্ষিক ‘অরুণোদয়’	১৮৪৬
মফস্বলে (বারিশতে) প্রথম বালিকা বিদ্যালয়	১৮৪৭
কালী কৈবল্যদায়িনী প্রকাশ	১৮৪৮
বেথুন কালেজ	১৮৪৯
বঙ্গভাষায় প্রথম পরিমিতি—“ভূমিপরিমাণ বিদ্যা”	১৮৫০
ভার্মাকিউলার লিটারেচার সোসাইটি প্রতিষ্ঠা	১৮৫১
দাশু রায়ের পাঁচালী (১ম, ২য় ও ৩য় খণ্ড)	১৮৫১
বাঙ্গালার প্রথম উপন্যাস,—শ্রীমতী মুনেন্দ্র কৃত “কলমণি ও করুণা”	১৮৫২
প্রথম ধারাপাত, ক্ষেত্রমোহনকৃত	১৮৫৩
চৈতন্যচন্দ্রোদয় প্রথম মুদ্রণ	১৮৫৩
এম্‌সি কম্পকারের গ্রন্থ-প্রস্তুত বিদ্যা	১৮৫৪
“কলীনকলসর্ষষ” প্রকাশ	১৮৫৪
রাধেন্দ্রলাল মিত্রের প্রাকৃত ভূগোল	১৮৫৫
প্রথম পুস্তিকা-বিষয়ক গ্রন্থ “উপায় দশক” (এড্‌বেল্ট গাভেব কৃত)	১৮৫৫
চৈতন্য-ভাগবতের প্রথম মুদ্রণ	১৮৫৭
কালীপ্রসন্ন সিংহের মহাভারত—আদিকাণ্ড	১৮৫৭
এডুকেশন গেজেট	১৮৫৯
কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা	১৮৫৭
দাশরথি রায়ের মৃত্যু	১৮৫৭
মহারাজার ঘোষণা-পত্র	১৮৫৮
দ্বারকানাথ বিদ্যাভূষণের “সৌমপ্রকাশ”	১৮৫৮
গৌরীশঙ্কর ভট্টাচার্য্যের মৃত্যু	১৮৫৯
ঈশ্বর গুপ্তের মৃত্যু	১৮৫৯
তিলোত্তমা-সম্ভব কাব্য	১৮৬০
“নালদর্পণ” (ঢাকায় ছাপা ও বাঙ্গালী কর্তৃক অভিনয়)	১৮৬১
ঢাকায় পূর্ণ-বঙ্গ-রঙ্গভূমি (প্রথম বাঙ্গালা সাধারণ নাট্যশালা স্থাপন)	১৮৬১
লং সাহেবের কারাবাস	১৮৬১
ভারতবর্ষীয় ব্রাহ্মসমাজ	১৮৬৬
রাজা রাধাকান্ত দেবের মৃত্যু	১৮৬৮
সুগভ সমাচার প্রকাশ	১৭৭০
বঙ্গদর্শন প্রকাশ	১৮৭২
কলিকাতায় প্রথম সাধারণ বাঙ্গালা নাট্যশালা স্থাপন—“আশুতোষ থিয়েটার”	১৮৭২
[এই তালিকায় ভ্রম থাকিলে পাঠকগণ তাহা সংশোধন করিয়া দিলে সম্পাদক বাধিত]	

হইবেন এবং তালিকা সম্পূর্ণ করিবার জন্ত অত্রাণ্ড স্বরণীয় ঘটনার তারিখ পরিষৎ-সম্পাদককে লিখিয়া পাঠাইলে আগামী বৎসর তাহা প্রকাশিত হইবে।]

পরিষৎ-রেজিষ্টারির নিদর্শন-পত্র

[১৮৯৯ সালের ৩০ নং সার্টিফিকেটের নকল]

Registered under Act XXI of 1860.

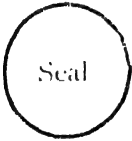
In the Office of the Registrar of Companies

Under Act VI of 1882.

In the Matter of *Bangiya Sahitya Parishad*

I do hereby Certify that pursuant to Act. xvi of 1860, of the Legislative Council of India, Memorandum of Association and Certified Copies of Rules (annexed) have been this day filed and registered in My Office, and that the said Society has been duly incorporated pursuant to the provisions of the said Act. Dated this Fourteenth day of April, One Thousand Eight Hundred and Ninety-nine.

(Sd) Pratapachandra Ghosha
Registrar of Companies
Under Act vi of 1882.
15-4-99.



বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের নিয়মাবলী

সভার উদ্দেশ্য ও নাম

১। বিবিধ উপায়ে বাঙ্গালা-ভাষা ও সাহিত্যের অনুশীলন ও উন্নতি সাধনই পরিষদের উদ্দেশ্য। সভার নাম—বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ।

২। এই উদ্দেশ্য-সাধনা নিম্নলিখিত ও আবশ্যক হইলে তদতিরিক্ত উপায়সমূহ সংকলিত হইবে; যথা,

- (ক) বঙ্গভাষার ব্যাকরণ ও অভিধান-সংকলন।
- (খ) বৈজ্ঞানিক ও দার্শনিক শব্দের পরিভাষা-সংকলন।
- (গ) প্রাচীন বাঙ্গালা-কাব্যাদির সংগ্রহ ও প্রকাশ।
- (ঘ) ভাষাস্তর হইতে উৎকৃষ্ট গ্রন্থাদির অনুবাদ প্রকাশ।
- (ঙ) দর্শন, বিজ্ঞান, ইতিহাস, কাব্য প্রভৃতি সকল প্রকার সাহিত্যের আলোচনা ও সেই সেই বিষয়ে উৎকৃষ্ট গ্রন্থাদির প্রকাশ।

(চ) “সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা” নামে বাঙ্গালা ভাষায় একখানি সাময়িক পত্রিকা-প্রচার। পত্রিকাখানি আবশ্যকমত মাসিক বা ত্রৈমাসিক হইবে।

উপরোক্ত বিষয়-সমূহ সম্বন্ধে যখন যাহা সংগৃহীত হইবে, তাহা পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশিত হইবে; কিন্তু আবশ্যক বোধ হইলে, সংগৃহীত বিষয়সকল পত্রিকায় প্রকাশিত না হইয়া স্বতন্ত্র গ্রন্থাকারে প্রকাশিত হইতে পারিবে। কার্যা-নির্বাহক-সমিতির সম্মতি ভিন্ন কোন জীবিত গ্রন্থকারের গ্রন্থাদির আলোচনা বা সমালোচনা হইবে না।

(ছ) পরিষদের উদ্দেশ্যের অন্তর্গত (গ) ধারাব কার্যা-সম্পাদনের নিমিত্ত “প্রাচীন-বাঙ্গালা-গ্রন্থাবলী” নামে একখানি ত্রৈমাসিক পত্র প্রকাশিত হইবে। উহাতে অমুদ্রিত ও অপ্রকাশিত প্রাচীন বাঙ্গালা-গ্রন্থাবলী খণ্ডঃ প্রকাশিত হইবে।

(জ) আবশ্যকমত প্রাচীন-বাঙ্গালা-গ্রন্থাবলী সম্পূর্ণ গ্রন্থাকারেও প্রকাশিত হইবে।

পরিষদের অধিবেশন

৩। কলিকাতায় হালশীবাগান ২৪৩:১ অপার সাকুলার রোড সাহিত্য-পরিষৎ-মন্দিরে প্রতিমাসের শেষ সপ্তাহের রবিবারে বা প্রয়োজন হইলে অত্রবারে ও অত্রত্র অপরাহ্নে সম্পাদকের আহ্বানে পরিষদের সাধারণ অধিবেশন হইবে। তন্মিত্ত কোন বিশেষ প্রয়োজন উপস্থিত হইলে, অথবা অন্ততঃ দশজন সভ্য হেতুনির্দেশপূর্বক পত্রদ্বারা অভিপ্রায় প্রকাশ করিলে, সম্পাদকের আহ্বানে বিশেষ সাধারণ সভা আহৃত হইবে। অনিবার্য কারণে কোন মাসিক অধিবেশন স্থগিত থাকিতে পারিবে।

৪। পরিষদের কার্যা-বিবরণ উক্ত পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশিত হইবে।

৫। দ্বাদশজন সভ্য উপস্থিত হইলে পরিষদের কার্যারম্ভ হইবে।

৬। মাসিক অধিবেশনে প্রধানতঃ “সাহিত্যাদি” সম্বন্ধে আলোচনা হইবে।

৭। সভাপতি পরিষদের কার্যারম্ভের অনুমতি প্রদান করিলে, নিম্নলিখিত প্রকারে কার্য আরম্ভ হইবে।

(ক) পূর্ব অধিবেশনের কার্যা-বিবরণ পাঠ ও অনুমোদন।

(খ) সভ্য-নির্বাচন।

(গ) সভার বিজ্ঞাপিত কার্যা।

(ঘ) কার্যা-নির্বাহক-সমিতি কিংবা সভাপতিকর্তৃক নির্দ্ধারিত কোন বক্তৃতা বা প্রবন্ধপাঠ।

৮। কোন বিষয়ের বিচার বা আলোচনার সময়ে কোন সভ্য সেই বিষয় সম্বন্ধে একবার এবং প্রস্তাবক দুইবারের অধিক বক্তব্য প্রকাশ করিতে পারিবেন না; তবে অধিকাংশ সভ্যের মত বা সভাপতির অনুমতি পাইলে এই নিয়মের ব্যতিক্রম হইতে পারিবে।

সভ্য

৯। বাঙ্গালা সাহিত্যানুরাগী শিক্ষিত বা সাহিত্য সংসারে লক্ষপ্রতিষ্ঠ ব্যক্তিমান্ত্রই পরিষদের ‘সাধারণ সভ্য’ নির্বাচিত হইতে পারিবেন। নির্বাচনের প্রণালী এইরূপ হইবে;—পরিষদের সাধারণ অধিবেশনে একজন সভ্যকর্তৃক তাঁহার নির্বাচন প্রস্তাবিত, অপর সভ্যকর্তৃক সমর্থিত এবং সভ্যকর্তৃক অনুমোদিত হইলে, তিনি সাধারণ সভ্যরূপে গণ্য হইবেন।

(ক) যথারীতি নির্বাচনের পর সম্পাদক নির্বাচিত ব্যক্তির নিকট তাঁহার নির্বাচন-সংবাদ ও তৎসহ সেই সময়ে প্রচলিত নিয়মাবলী একত্রে পাঠাইবেন।

(খ) উক্ত ব্যক্তি তাঁহার নির্বাচন-সংবাদ প্রাপ্তির একমাস মধ্যে প্রবেশিকা ১ এক টাকা প্রদান না করিলে, সভ্যশ্রেণীভুক্ত হইবেন না এবং সভ্যের কোন অধিকার প্রাপ্ত হইবেন না।

১০। পরিষদের ব্যয়নির্বাহার্থ প্রত্যেক সাধারণ সভ্যকে প্রবেশিকা ১ এক টাকা এবং অন্ততঃ ১০ আট আনা করিয়া মাসিক টাঙ্গা দিতে হইবে।

১১। খ্যাতনামা লেখকগণ বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের “বিশিষ্ট-সভ্য” নির্বাচিত হইতে পারিবেন। নির্বাচনের প্রণালী এইরূপ হইবে;—অনূন পাঁচজন সভ্য কোন ব্যক্তিকে বিশিষ্ট সভ্য করিবার প্রস্তাব পত্রদ্বারা জানাইলে, পরিষদের সাধারণ অধিবেশনে ঐ প্রস্তাব “ব্যানট” দ্বারা বিবেচিত হইবে। যদি সভ্য ঐ প্রস্তাবের অনুমোদন করেন, তবে প্রস্তাবিত সভ্যের নাম পত্রদ্বারা সমস্ত সভ্যের নিকট প্রেরিত হইবে। তাঁহাদের নিকট হইতে যে সকল পত্র পাওয়া যাইবে, তাহার ত্রি-চতুর্থাংশের সম্মতি-অনুসারে সেই সভ্যকে বিশিষ্ট সভ্যরূপে নির্বাচিত করা হইবে।

(ক) বিশিষ্ট সভ্যের সংখ্যা ১২ জনের অধিক হইবে না।

(খ) যাহারা পরিষদে অর্থসাহায্য ভিন্ন অন্য উপায়ে বিশেষভাবে পরিষদের উপকার করেন বা যাহাদের নিকট পরিষৎ ঐক্লপ কোন উপকারের আশা করেন, তাহারা সাধারণ সভ্যরূপে নির্বাচিত হইতে অক্ষম হইলে, তাহাদিগকে “বিশেষ সভ্য” রূপে নির্বাচন করা হইবে।

(গ) বিশেষ সভ্যগণ পরিষদের উদ্দেশ্য সম্পূরণজন্ত পরিষদের কোন না কোন কার্যে নিযুক্ত থাকিবেন।

১২। সাধারণ সভ্য, বিশিষ্ট সভ্য ও বিশেষ সভ্য ভিন্ন “ছাত্র-সভ্য” নামে পরিষদের আর এক শ্রেণীর সভ্য থাকিবেন।

(ছাত্রসভ্য-সংক্রান্ত বিশেষ নিয়মাদি এই নিয়মাবলীর শেষাংশে দ্রষ্টব্য)

সভ্যের অধিকার

১৩। পরিষৎকর্তৃক যাহা কিছু মুদ্রিত ও প্রকাশিত হইবে, প্রত্যেক সভ্য তাহার এক এক খণ্ড বিনামূল্যে প্রাপ্ত হইবেন; কিন্তু সাহিত্যাদি বিষয়ে যাহা স্বতন্ত্র পুস্তকাকারে প্রকাশিত হইবে, তাহা এ নিয়মের অন্তর্গত নহে।

(ক) “সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকা” এবং “পাটোন-বাঙ্গালা-গ্রন্থাবলী” ছাত্রসভ্যগণ ব্যতীত সকল সভ্যই বিনামূল্যে এবং বিনাব্যয়ে পাইবেন।

(খ) কোন সভ্যের পত্রিকার পুরাতন খণ্ড বা সংখ্যা প্রয়োজন হইলে তাঁহাকে তাহা অর্দ্ধমূল্যে ক্রয় করিতে হইবে।

(গ) গ্রন্থাবলীর সংখ্যা অর্দ্ধমূল্যে দেওয়া হইবে না।

১৪। সম্পাদকের নিকট পত্র লিখিয়া বা মৌখিক প্রশ্নদ্বারা সভ্যর অবস্থা, বিধি-ব্যবস্থা ও অন্যান্য সংবাদ জ্ঞাত হইবার এবং সভ্যর কার্যালয়ে স্বয়ং আসিয়া সম্পাদকের সম্মতিক্রমে হিসাব ও গ্রন্থাদি দেখিবার অধিকার সকল সভ্যেরই রহিবে।

১৫। কোন সভ্যের দেয় টাকা ছয় মাস কাল অদত্ত থাকিলে তাঁহার নাম কার্য-নির্বাহক-সমিতির সম্মতিক্রমে সভ্যর তালিকা হইতে উঠাইয়া দেওয়া যাইবে।

(ক) যাঁহাদের নিকট সভার টাঁদা নিয়মিতরূপে আদায় না হইবে, তাঁহাদিগকে বিনামূল্যে “প্রাচীন বাঙ্গালা-গ্রন্থাবলী” দেওয়া হইবে না।

(খ) যে সভ্যের টাঁদা ছয়মাস কাল বাকি থাকিবে; তিনি কার্য্য-নির্বাহক-সমিতির সভ্য হইতে পারিবেন না।

(গ) কার্য্য-নির্বাহক-সমিতির কোন নির্বাচিত বা মনোনীত সভ্য যদি ছয় মাস পর্য্যন্ত টাঁদা বাকি রাখেন, তবে কার্য্য-নির্বাহক-সমিতি তাঁহার স্থানে অপর একজন সভ্য মনোনীত করিতে পারিবেন।

১৬। পরিষদের নূতন সভাগণ নির্বাচন-সময়ের পর হইতে অর্থাৎ যিনি যে সময়ে সভ্য হইবেন, সেই সময়ের পরবর্তী সংখ্যা হইতে পত্রিকা ও গ্রন্থাবলী পাইবেন। তৎ-পূর্ববর্তী সংখ্যা বা খণ্ড লইতে হইলে, তাহা অর্দ্ধমূল্যে ক্রয় করিতে হইবে। গ্রন্থাবলী অর্দ্ধমূল্যে দেওয়া হইবে না।

১৭। পরিষদের উন্নতিকল্পে যাঁহারা পরিষদের সাধারণ তহবিলে এককালে ৫০০/- বা তদতিরিক্ত টাকা দান করিবেন, তাঁহারা আজীবনকাল পরিষদের সভ্য বলিয়া গণ্য হইবেন।

(ক) বিশেষ বিশেষ কার্য্যের জন্য পরিষদের যে সকল তহবিল আছে অর্থাৎ গ্রন্থ-প্রকাশ তহবিল, গ্রন্থনিষ্পাদন-তহবিল, বার্ষিকবিশেষের চিহ্নচিহ্নস্থাপন-তহবিল বা পুস্তক-প্রবন্ধের তহবিল, —এই সকল তহবিলে ৫০০/- টাকা পরিমাণ দান ১৭ নিয়মের অন্তর্গত বলিয়া গণ্য হইবে না।

পরিষদের পরিপোষক

১৮। পরিষৎ ইচ্ছা করিলে, এক বা একাধিক ব্যক্তিকে পরিপোষক মনোনীত করিতে পারিবেন।

পরিষদের কন্সচারী

১৯। পরিষদের কার্য্য সূচাক্রমে নির্বাহার্থ সাধারণ-সভাকেন্দ্র সভ্যশ্রেণী হইতে নিম্নলিখিত কন্সচারিগণ এক বৎসরের নিমিত্ত নিযুক্ত হইবেন।

সভাপতি	১ জন
সহকারী সভাপতি	৩ জন
সম্পাদক	১ জন
সহকারী সম্পাদক	৩ জন
পত্রিকা-সম্পাদক	১ জন
ধনরক্ষক	১ জন
গ্রন্থরক্ষক	১ জন
ছাত্র-সভাগণের পরিদর্শক	১ জন
কার্য্য-নির্বাহক-সমিতির সভ্য	১২ জন
আয়-ব্যয়-পরীক্ষক	২ জন

এই নিয়োগ-কার্য্য সাধারণতঃ বার্ষিক অধিবেশনে সম্পন্ন হইবে। কেবল কোন কন্স-

চারীর পদ বৎসরের মধ্যে শূন্য হইলে, অত্র মাসিক অধিবেশনেও সেই পদে কৰ্মচারী নিযুক্ত হইতে পারিবে।

২০। কার্যা-নির্বাহক-সমিতির বারজন সদস্য এইরূপে নিযুক্ত হইবেন—কার্যা-নির্বাহক-সমিতির সভারা, আপনাদিগের মধ্য হইতে চারিজনকে মনোনীত করিবেন। যদি উক্ত চারিজনের মধ্যে এক বা একাধিক ব্যক্তি কোন কারণে পদ গ্রহণ করিতে না পারেন, তবে কার্যা-নির্বাহক-সমিতি পুনশ্চনোনয়ন দ্বারা সেই সংখ্যা পূরণ করিবেন।

(ক) অবশিষ্ট আটজনের সম্বন্ধে নিম্নলিখিত প্রণালী অবলম্বিত হইবে;—

ফাল্গুন মাসের প্রথমার্দের মধ্যে সম্পাদক পরিষদের প্রত্যেক সভাকে পত্রদ্বারা জিজ্ঞাসা করিবেন যে, তিনি এই সমিতির সদস্য হইতে সম্মত আছেন কি না ও সম্মত থাকিলে দুই সপ্তাহ মধ্যে পত্রদ্বারা তাঁহাকে সম্মতি জ্ঞাপন করিবেন। যাহারা সম্মত বলিয়া উত্তর দিবেন, তাঁহাদের নামের একখানি তালিকা মুদ্রিত করিয়া, চৈত্রের প্রথম সপ্তাহ মধ্যে প্রতি সভার নিকট এই প্রার্থনাসহকারে প্রেরিত হইবে যে, প্রত্যেক সভা ঐ তালিকার মধ্যে নিজ মনোনীত আটজনের নামের পাশে নিজ নিজ নাম স্বাক্ষর করিয়া চৈত্রের দ্বিতীয় সপ্তাহ মধ্যে যেন সভাপতির নামে পাঠাইয়া দেন; অথবা বার্ষিক অধিবেশনে স্বয়ং উপস্থিত হইয়া সভাপতির হস্তে অর্পণ করেন। যে আটজনের নামে অধিকাংশ সভার মত পাওয়া যাইবে, তাঁহারাই নির্বাচিত হইবেন। যদি উক্ত আটজনের মধ্যে এক বা একাধিক ব্যক্তি কোন কারণে এই সমিতির সদস্য-পদ গ্রহণ করিতে না পারেন, তবে নির্বাচনে বিন নবম অথবা যাহারা নবম দশমাদি স্থান অধিকার করিয়াছেন, তাঁহারা সপাক্ষরে নির্বাচিত হইবেন।

(খ) বর্ষান্তরের পর যদি কোন কারণে কার্যা-নির্বাহক-সমিতির সদস্য-পদ শূন্য হয়, তবে পরিষদের পরবর্তী সাধারণ অধিবেশনে ঐ পদ পূরণ করিতে হইবে।

২১। কার্যা-নির্বাহক-সমিতির মনোনীত ও নির্বাচিত সভাগণের মধ্যে যে কেহ যদি ক্রমান্বয়ে চারি মাস কাল অধিবেশনে অনুপস্থিত হন, তবে তাঁহার পদ শূন্য হইবে।

২২। পরিষদের সভাপতি, সহকারি-সভাপতিত্রয়, সম্পাদক, সহকারি-সম্পাদকত্রয়, পত্রিকা-সম্পাদক, ধনরক্ষক, গ্রন্থরক্ষক এবং ছাত্র-সভাদিগের পরিদর্শক কার্যা-নির্বাহক-সমিতির সভাক্রমে গণ্য হইলেন।

২৩। পরিষদের সভাপতি, সহকারি-সভাপতিত্রয়, সম্পাদক এবং সহকারি-সম্পাদকত্রয় কার্যা-নির্বাহক-সমিতির সেই সেই পদে নিযুক্ত থাকিবেন। তাঁহাদের অনুপস্থিতিতে উপস্থিত সভ্যগণের হইতে মনোনীত হইয়া সেই দিবসের অধিবেশনের নিমিত্ত একজন সভাপতি হইবেন ও একজন সম্পাদকের কার্যা করিবেন।

সভাপতির অধিকার

২৪। কোন বিষয়ের মত গ্রহণ কালে দুই পক্ষে সভ্য-সংখ্যা সমান হইলে, সভাপতির একটি অতিরিক্ত মত দিবার ক্ষমতা থাকবে।

সম্পাদকের কার্যা ও অধিকার

২৫। সম্পাদক প্রত্যেক অধিবেশনের সময় নিদ্রারণপূর্বক অন্ততঃ চারি দিন পূর্বে পত্র দ্বারা সভ্যগণকে জ্ঞাপন করিবেন।

২৬। সম্পাদক, পরিষদের সভ্য বা অত্রের প্রেরিত পত্রাদি প্রাপ্ত হইলে, তৎসম্বন্ধে

আপন বিবেচনানুসারে বা কার্যা-নির্বাহক-সমিতির মতানুসারে কার্য্য করিয়া তাহার ফল পত্র-প্রেরককে জানাইবেন।

(ক) অনূন দশজন সভ্য উক্ত পত্রাদি সাধারণ অধিবেশনে উপস্থিত করিবার জন্ত পত্রদ্বারা অনুরোধ করিলে, সম্পাদক কার্যা-নির্বাহক-সমিতির মন্তব্য সহ তাহা সাধারণ অধিবেশনে উপস্থিত করিবেন।

২৭। সম্পাদক প্রতিমাসে পরিষদের আয়-ব্যয়-বিবরণী প্রস্তুত করিয়া কার্যা-নির্বাহক সমিতিতে অর্পণ করিবেন।

২৮। সম্পাদক কার্যা-নির্বাহক-সমিতির নির্দেশানুযায়ী নিয়মিত ব্যয় ব্যতীত ১০০ টাকা পর্য্যন্ত ব্যয় নিজে করিতে পারিবেন ; কিন্তু উক্ত সমিতির পরবর্ত্তী অধিবেশনে ঐ ব্যয় অনুমোদিত করাইয়া লইবেন।

২৯। যদি কোন অনিবার্য্য কারণে কার্যা-নির্বাহক-সমিতির মত না লইয়া সম্পাদককে কোন কার্য্য করিতে হয়, তাহা হইলে, তিনি তদ্রূপ করিয়া পরে কার্যা-নির্বাহক-সমিতি দ্বারা ঐ কার্য্য অনুমোদিত করাইয়া লইবেন।

৩০। সম্পাদক চৈত্র মাসের সাধারণ অধিবেশনের পূর্বে, পরিষদের বাৎসরিক আয়-ব্যয়-তালিকা প্রস্তুত করিয়া নিজের ও কার্যা-নির্বাহক-সমিতির সভাপতির স্বাক্ষর এবং আয়-ব্যয় পরীক্ষকদিগের মন্তব্যসহ তাহা ঐ অধিবেশনে উপস্থিত করিবেন। সেই সঙ্গে কার্যা-নির্বাহক-সমিতির অনুমোদিত বার্ষিক কার্যা-বিবরণীও দিবেন।

৩১। পরিষদের নিমিত্ত অভিপ্রেত অর্থাদি সম্পাদকের নামে পাঠাইতে হইবে।

ধন রক্ষকের কার্য্য ও অধিকার

৩২। পরিষদের প্রাপ্ত অর্থ যে স্থত্রে যথা হইতে আশ্রুক, সমস্তই ধনরক্ষকের নিকট পরিষদের তহবিলে জমা হইবে। মাসিক খরচ বাদে ২০০০ টই শত টাকা উদ্ধৃত হইলে, তাহা তিনি নিজ নামে বেঙ্গল ব্যাঙ্কে জমা রাখিবেন।

৩৩। পরিষদের সম্পাদকের স্বাক্ষরিত নিদর্শন পত্র (ভাউচার) ভিন্ন ধনরক্ষক কাহাকেও কিছু দিবেন না এবং কোনরূপ ব্যয় করিবেন না।

আয় ব্যয় পরীক্ষকের কার্য্য ও অধিকার

৩৪। পরিষদের চৈত্র মাসের অধিবেশনে আয়-ব্যয়-পরীক্ষক মহাশয়দ্বয় সাংবৎসরিক আয়-ব্যয়-হিসাবের পরিদর্শন করিয়া তৎসম্বন্ধে মন্তব্য লিখিয়া দিবেন। উক্ত মন্তব্য বার্ষিক কার্যা-বিবরণীতে প্রকাশিত হইবে।

(ক) প্রতি তিনমাস অন্তর আয়-ব্যয়-বিবরণী পরিদর্শন করিয়া তৎসম্বন্ধে মন্তব্য লিখিয়া দিবেন, উহা কার্যা-নির্বাহক-সমিতিতে উপস্থাপিত করা হইবে।

পত্রিকা-সম্পাদক-এবং কার্য্য ও অধিকার

৩৫। পত্রিকা-সম্পাদক, পরিষৎ-পত্রিকার উদ্দেশ্য ও দ্বিতীয় নিয়মানুগত বিভাগাদি স্বরণ রাখিয়া ১ নিয়মের বিধানানুসারে যাবতীয় কার্য্য নির্বাহ করিবেন। পত্রিকার মুদ্রারূপ কার্য্যের সমস্ত ভার পত্রিকা-সম্পাদকের উপর অর্পিত থাকিবে। সভাপতি ও সম্পাদকের সহিত পরামর্শ করিয়া তিনি উৎকৃষ্ট প্রবন্ধ-লেখকদিগকে পারিশ্রমিক স্বরূপ অর্থ দান করিতে পারিবেন।

কাব্য-নিরীক্ষক-সমিতি

৩৬। পরিষদের সমস্ত কাব্যই কাব্য-নিরীক্ষক-সমিতির নিদেশে ও কল্পে নিরীক্ষিত হইবে।

৩৭। পরিষদের পুস্তকালয়ের জন্ত কাব্য-নিরীক্ষক-সমিতি আবশ্যিকমত সমস্ত বিধি প্রণয়ন করিতে পারিবেন।

৩৮। পরিষৎ যে গ্রন্থের সম্পাদন ভার যে সভার বা যে শাখা-সমিতির উপর অপণ করিবেন, সেই সভা বা সমিতি কাব্য-নিরীক্ষক-সমিতির সহিত পরামর্শ করিয়া তাহা সম্পন্ন করিবেন।

৩৯। প্রতি মাসে অন্ততঃ একবার কাব্য-নিরীক্ষক-সমিতির অধিবেশন হইবে। তদ্বির প্রয়োজন হইলে, কিংবা দুইজন মাত্র সভ্য হেতু নিদেশপূর্ণক পত্রদ্বারা প্রার্থনা করিলে, ইহার অতিরিক্ত অধিবেশন হইতে পারিবে।

৪০। পাঁচজন সভ্য উপস্থিত হইলে সমিতির কার্যাবস্থা হইবে।

৪১। পরিষদের কার্য সচরুরূপে নিরীক্ষার্থ কাব্য-নিরীক্ষক-সমিতি প্রয়োজনানুসারে উপযুক্ত বেতনে কর্মচারী ও ভৃত্যাদি নিযুক্ত করিতে পারিবেন।

শাখা-সমিতি

৪২। বিশেষ বিশেষ উদ্দেশ্য-সাধনার্থ পরিষৎ সময়ে সময়ে অস্থায়ী “শাখা-সমিতি” গঠন করিবেন বা ব্যক্তিবিশেষের উপর উদ্দেশ্য-সাধনের ভার অর্পণ করিবেন। শাখা-সমিতিতে পরিষদেব সভ্য ব্যতীত অপর অভিজ্ঞ ব্যক্তির সহায়গ্ৰহণপক্ষে কোন বাধা থাকিবে না।

৪৩। প্রত্যেক শাখা-সমিতির অধিবেশন পরিষদের কাব্যালয়ে বা আবশ্যিকমত অন্যত্র হইবে।

৪৪। প্রত্যেক শাখা-সমিতির কার্যফল ও প্রয়োজনানুসারে কাব্যবিবরণ প্রকাশিত হইবে এবং তিন মাস অন্তর সাধারণ অধিবেশনে উপস্থিত করা হইবে।

৪৫। প্রত্যেক শাখা-সমিতির আবশ্যিকমত সত্ব সভাপতি ও সম্পাদক পরিষদের সাধারণ অধিবেশনে নিয়োজিত হইবেন।

ছাত্র-সভা-সংক্রান্ত নিয়মাবলী

সাধারণ নিয়ম

- ১। বিশেষ সভা, সাধারণ সভা ও বিশেষ সভা ভিন্ন ‘ছাত্র-সভা’ নামে পরিষদের আর এক শ্রেণীর সভা থাকিবে।
- ২। যে কোন কলেজের যে কোন ছাত্র পত্রদ্বারা সম্পাদকের নিকট কলেজ ও ক্লাসের নাম এবং ঠিকানা সহ আবেদন করিলে, কাব্য-নিরীক্ষক-সমিতি-কর্তৃক অনুসন্ধানের পর, তাঁহাদের নাম পরিষদের মাসিক অধিবেশনে নিষ্পাদনার্থ উপস্থিত করা হইবে।
- ৩। ছাত্র-সভাগণের প্রতি কার্যের ভার্যাপণ ও তাঁহাদের কার্যের নিদারণ এবং পরিদর্শন করিবার ভার পরিষদের এক উপযুক্ত সভার হস্তে ন্যস্ত থাকিবে।

- ৪। ছাত্র-সভাগণ করূপ কার্য্য করিতেছেন, তাহার একটি বিবরণ অন্ততঃ তিন মাস অন্তর পরিদর্শক মহাশয় কার্য্য-নির্বাহক-সমিতির সমক্ষে উপস্থিত করিবেন। কোন ছাত্র-সভা ভারপ্রাপ্ত কার্য্যে ক্রমান্বয়ে অবহেলা করিতেছেন বলিয়া বোধ হইলে কার্য্য-নির্বাহক-সমিতি তাঁহাকে সভ্যপদ হইতে অপসৃত করিতে পারিবেন।
- ৫। ছাত্র-সভাগণের পরিষদের কার্য্যে “ভোট” দিবার অধিকার থাকিবে না।

ছাত্র-সভাগণের কর্তব্য

- ১। স্ব স্ব গ্রাম, মহকুমা ও জিলায় প্রচলিত শব্দ ও শব্দের ব্যুৎপত্তি সংগ্রহ ;—
(ক) সম্বন্ধবাচক শব্দ, (খ) গৃহব্যবহার্য্য দ্রব্যাদির নাম, (গ) অঙ্গ-প্রত্যঙ্গাদি বাচক শব্দ, (ঘ) শিল্প-বাণিজ্যাদিবিষয়ক শব্দ, (ঙ) পশু-পক্ষি-মৎস্তাদির নাম, (চ) ফল-মূল-গাছ-পালাদির নাম।
- ২। সর্লনাম, ক্রিয়া প্রভৃতি পদের রূপ, কারক ও ক্রিয়ার বিভক্তির রূপ এবং কৃত্ত ও তদ্ধিতের প্রত্যয় প্রভৃতির সংগ্রহ।
- ৩। চলিত ও গ্রাম্যকথা এবং তাহাদের উৎপত্তির বিবরণ সংগ্রহ।
- ৪। ছড়া, হেঁয়ালি, প্রবাদ, ব্রতকথা, উপকথা, কিংবদন্তী ও তাহাদের উৎপত্তির বিবরণ-সংগ্রহ।
- ৫। প্রচলিত ক্রীড়া ও উৎসবদির বিবরণ-সংগ্রহ।
- ৬। সামাজিক রীতিনীতির বিবরণ-সংগ্রহ।
- ৭। ধর্ম্মসম্প্রদায়গণের বিবরণ-সংগ্রহ।
- ৮। ভৌগোলিক নাম সম্বন্ধে ঐতিহাসিক ও কিংবদন্তীর বিবরণ-সংগ্রহ।
- ৯। পুরাতন অট্টালিকাদির ঐতিহাসিক ও কিংবদন্তীমূলক বিবরণ-সংগ্রহ।
- ১০। পুরাতন বা বর্তমান গ্রাম্যবিদের রচনা ও পাদ-পূরণাদি সংগ্রহ।
- ১১। পুরাতন পুঁথি সংগ্রহ ও পুরাতন পুঁথির বিবরণ-সংগ্রহ।
- ১২। পরিষৎ হইতে প্রকাশিত প্রাচীন গ্রন্থাবলীর নির্ঘণ্টাদির সঙ্কলন।
- ১৩। পরিষৎ কার্যালয়ে সংগৃহীত উপরি উক্ত বিবরণ সমূহের নির্ঘণ্ট সঙ্কলন।
- ১৪। পরিষৎ কর্তৃক নির্দিষ্ট পুরাণ-ইতিহাসাদি পুস্তকের নির্ঘণ্ট সঙ্কলন। ইত্যাদি।

পুরস্কারদির ব্যবস্থা

- ১। ছাত্র-সভাগণকে টাকা বা প্রবেশিকা দিতে হইবে না।
- ২। তাঁহারা পরিষদের মাসিক বা বিশেষ অধিবেশনমাত্রেই উপস্থিত থাকিতে পারিবেন ও তজ্জগ্ৰ নিমন্ত্রিত হইবেন।
- ৩। তত্ত্বিন্ন কেবল তাঁহাদের জগ্ৰ পরিষৎ আবশ্যকমত কতকগুলি বিশেষ অধিবেশন ও সাক্ষ্য-সম্মিলনের ব্যবস্থা করিবেন।
- ৪। নির্দিষ্ট টাকা জমা দিলে তাঁহারা টাকা না দিয়াও পরিষৎ-পুস্তকালয়ের পুস্তক ব্যবহার করিতে পারিবেন।
- ৫। ছাত্র-সভাগণ পরিষৎ-পঞ্জিকা ও পরিষৎ হইতে প্রকাশিত গ্রন্থাবলী অর্দ্ধমূল্যে পাইবেন। বিশেষ কারণে কার্য্য-নির্বাহক-সমিতি কোন ছাত্র-সভাকে পঞ্জিকা ও গ্রন্থাবলী বিনামূল্যে দিতে পারিবেন বা উহা অর্দ্ধমূল্যে পাইবার অধিকার হইতে বিচ্যুত করিতে পারিবেন।

প্রতি বর্ষের শেষে ছাত্র-সভাগণের কার্যের উৎকর্ষ বিচার করিয়া অন্ততঃ দুইটি পারিতোষিক দেওয়ার ব্যবস্থা করা হইবে। পুরস্কার প্রাপ্তির যোগ্যতা পরিষদের কার্য-নির্বাহক-সমিতি স্থির করিবেন এবং বার্ষিক অধিবেশনে প্রকাশ্যভাবে ঐ পুরস্কার প্রদত্ত হইবে।

ছাত্র-সভ্যের নামসঙ্কলিত কার্য-বিবরণ বার্ষিক কার্য-বিবরণীতে ও আবশ্যিকমত মাসিক কার্য-বিবরণীতে মুদ্রিত হইবে। যাহারা উৎসাহের সহিত কার্য করিবেন, কার্য-বিবরণীতে তাঁহাদের কার্যের বিশেষভাবে উল্লেখ থাকিবে এবং কোন সংগ্রহ উপযুক্ত বিবেচিত হইলে পত্রিকায় সম্পূর্ণ মুদ্রিত হইতে পারিবে।

কার্যালয়-সংক্রান্ত নিয়মাবলী

১। নিম্নোক্ত দিন পরিষৎ-কার্যালয় বন্ধ থাকিবে। বৎসরান্তের পূর্বে সম্পাদক বন্ধের দিন পঞ্জিকা দেখিয়া নির্দিষ্ট করিয়া দিবেন।

নববর্ষারম্ভ ১ দিন, রথসাত্তা ১ দিন, জন্মাষ্টমী ১ দিন, দুর্গোৎসব ১৫ দিন, রাখী সংক্রান্তি ১ দিন, গ্রাম্যপূজা ১ দিন, শাহুদ্বিতীয়া ১ দিন, জগদ্ধাত্রীপূজা ১ দিন, কার্তিকপূজা ১ দিন, সরস্বতীপূজা ১ দিন, দোলযাত্রা ১ দিন, চৈত্রসংক্রান্তি ১ দিন, মহরম ১ দিন, ঈদ ১ দিন, গুপ্তমাস ১ দিন, শুভফাইডে ১ দিন,—মোট ৩০ দিন।

২। প্রতিসপ্তাহে রহস্যপ্ৰতিবার কার্যালয় বন্ধ থাকিবে। বিশেষ কারণে কোন সপ্তাহে রহস্যপ্ৰতিবারের পরিবর্তে অত্রদিন বন্ধের ব্যবস্থা হইতে পারিবে।

৩। উল্লিখিত বন্ধের দিন বাতীত কক্ষচারিগণ কার্যালয়ে থাকিতে বাধ্য থাকিবেন।

৪। বন্ধের দিন বাতীত অত্রদিনে অনুপস্থিত হইলে কক্ষচারিগণ সম্পাদককে জানাইয়া ছুটি লইবেন। বৎসরের মধ্যে ১৫ দিন পর্য্যন্ত একরূপ অনুপস্থিতির জন্ত কোন কক্ষচারীর বেতন বা পারিশ্রমিক কাটা যাইবে না। তদতিরিক্ত দিনের জন্ত ছুটি আবশ্যক হইলে কক্ষচারীর অনুপস্থিতির হেতু দেখাইয়া সম্পাদকের নিকট ছুটির জন্ত পত্রদ্বারা আবেদন করিবেন। হেতু সঙ্গত বোধ করিলে, সম্পাদক বৎসর মধ্যে একমাস পর্য্যন্ত অর্দ্ধ বেতন, তদধিক দিনের জন্ত বিনা বেতনে ছুটি মঞ্জুর করিতে পারিবেন। হেতুর সঙ্গতি সন্দেহে সম্পাদক যাহা নির্দেশ করিবেন, তাহাতে কোন কক্ষচারীর আপত্তি থাকিলে, কার্য-নির্বাহক-সমিতির নিকট আপীল চলিবে। সম্পাদকের বিনা অনুমতিতে অনুপস্থিতির জন্ত পুরা বেতন কাটা যাইবে।

৫। কক্ষচারীদিগের অনুপস্থিতি কালে সম্পাদক উপযুক্ত প্রতিনিধি দ্বারা কক্ষ চালাইতে পারিবেন। কক্ষচারী নিজে প্রতিনিধি দিলে তাঁহার পারিশ্রমিকের বন্দোবস্ত কক্ষচারী স্বয়ং করিবেন। পরিষদের উপর ঐরূপ প্রতিনিধি কক্ষচারীর কোন দাবি থাকিবে না।

৬। পরিষদের পূর্ণবেতনভোগী কক্ষচারী প্রতিদিন নূনকল্পে ৬ ঘণ্টা, অত্র কক্ষচারীর নূনকল্পে ৪ ঘণ্টা, কার্যালয়ে উপস্থিত থাকিয়া কার্য করিতে বাধ্য থাকিবেন। সম্পাদক প্রত্যেকের উপস্থিতির সময় নির্দেশ করিয়া দিবেন। সেই নির্দিষ্ট সময়ে উপস্থিত না হইলে সে দিনের উপস্থিতি গণ্য হইবে না।

৭। অধিবেশন উপলক্ষে বা অন্য কারণে অধিক সময় আবশ্যক হইলে কর্মচারীরা সেই সময় পরিষদের কার্যে নিয়োগে বাধ্য থাকিবেন।

৮। পরিষদের পূর্ণ বেতনভোগী কর্মচারী কার্যালয়ে উপস্থিতির জন্ত নিরূপিত সময় বাতীত অন্য সময়ে চাঁদার তাগাদা প্রভৃতি প্রয়োজনীয় কর্ম করিবেন।

৯। কর্মচারীরা প্রতিদিন যাতায়াতের সময় হাজিরা বহিতে গিথিয়া স্বাক্ষর করিবেন।

১০। কর্মচারীরা দৈনিক কর্মের সংক্ষিপ্ত ডাচেরি রাখিবেন।

১১। সম্পাদক বিবেচনামত তাঁহার ক্ষমতার অংশবিশেষ অবৈতনিক ও বৈতনিক সহকারী সম্পাদকের হস্তে ত্রুস্ত করিতে পারিবেন।

পরিষদের কর্মচারগণের আত্মতত্ত্ব তালিকা

সভাপতি

১৩০১	শ্রীযুক্ত রমেশচন্দ্র দত্ত, সি.এস. সি.আই.ই
১৩০২	.. রমেশচন্দ্র দত্ত, সি.এস. সি.আই.ই
..	চন্দ্রনাথ বসু, এম্.এ. বি.এল
১৩০৩	.. চন্দ্রনাথ বসু, এম্.এ. বি.এল
১৩০৪	.. দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩০৫	.. দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩০৬	.. দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩০৭	.. সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩০৮	.. সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩০৯	.. রমেশচন্দ্র দত্ত, সি.এস. সি.আই.ই
১৩১০	.. সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩১১	.. সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩১২	মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র, এম্.এ. বি.এল
১৩১৩ সারদাচরণ মিত্র এম্.এ. বি.এল
১৩১৪ সারদাচরণ মিত্র এম্.এ. বি.এল
১৩১৫ সারদাচরণ মিত্র এম্.এ. বি.এল

সহকারী সভাপতি

১৩০১	শ্রীযুক্ত নবীনচন্দ্র সেন, বি.এ
..	.. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩০২	.. চন্দ্রনাথ বসু, এম্.এ. বি.এল
..	.. নবীনচন্দ্র সেন, বি.এ
..	.. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩০৩	.. নবীনচন্দ্র সেন, বি.এ
..	.. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
..	.. মনোমোহন বসু

- ১৩০৪ শ্রীযুক্ত রায় কালীপ্রসন্ন ঘোষ বাহাদুর
 ,, অক্ষয়চন্দ্র সরকার, বি এল্
 মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, এম্ এ
- ১৩০৫ শ্রীযুক্ত রায় কালীপ্রসন্ন ঘোষ বাহাদুর
 ,, অক্ষয়চন্দ্র সরকার, বি এল্
 মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, এম্ এ
- ১৩০৬ ,, ,, হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, এম্ এ
 শ্রীযুক্ত নোগেন্দ্রনাথ বিদ্যাভূষণ, এম্ এ, বি এল্
 ,, প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
- ১৩০৭ ,, রায় কালীপ্রসন্ন ঘোষ বাহাদুর
 মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, এম্ এ
 ডাক্তার শ্রীযুক্ত জগদীশচন্দ্র বসু, এম্ এ, ডি এসসি
- ১৩০৮ শ্রীযুক্ত মহামহোপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, এম্ এ
 ,, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
 ,, ডাক্তার প্রফুল্লচন্দ্র রায়, ডি এসসি
- ১৩০৯ মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, এম্ এ
 মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র, এম্ এ, বি এল্
 শ্রীযুক্ত জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর
- ১৩১০ মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র, এম্ এ, বি এল্
 শ্রীযুক্ত ডাক্তার প্রফুল্লচন্দ্র রায়, ডি, এসসি
 ,, পণ্ডিত শিবনাথ শাস্ত্রী, এম্ এ
- ১৩১১ মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র, এম্ এ, বি এল্
 মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায়,
 এম্ এ, ডি এল্, এফ্ আর এস ই
- মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার
- ১৩১২ শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
 মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার
 মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায়
 এম্ এ, ডি এল্, এফ্ আর এস ই
- ১৩১৩ শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
 ,, ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, বি এল্
 মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায় সরস্বতী
 এম্ এ, ডি এল্, এফ্ আর এস ই
- ১৩১৪ শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
 মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায় সরস্বতী,
 এম্ এ, ডি এল্, ডি এসসি, এফ্ আর এস ই
- শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী এম্ এ, বি এল

- ১৩১৫ শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায় সরস্বতী
এম্ এ, ডি এল্, ডি এসসি, এফ্ আর এস্ ই
শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী এম্ এ, বি এল্,

সম্পাদক

- ১৩০১ শ্রীযুক্ত এল্ লিওটার্ড এবং শ্রীযুক্ত দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়
" রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্ এ এবং শ্রীযুক্ত দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়
১৩০২ " দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়
" রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী, এম্ এ
১৩০৩ " রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী, এম্ এ
১৩০৪ " হীরেন্দ্রনাথ দত্ত, এম্ এ, বি এল্
১৩০৫ " হীরেন্দ্রনাথ দত্ত, এম্ এ, বি এল্
১৩০৬ " রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী, এম্ এ, বি এল্
১৩০৭ " রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী, এম্ এ, বি এল্
১৩০৮ " রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী, এম্ এ, বি এল্
১৩০৯ " রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী, এম্ এ, বি এল্
১৩১০ " রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী, এম্ এ, বি এল্
১৩১১ " রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্ এ
১৩১২ " রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্ এ
১৩১৩ " রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্ এ
১৩১৪ " রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্ এ
১৩১৫ " রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্ এ

সহকারী সম্পাদক

- ১৩০২ শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রনাথ বিজ্ঞানিধি
১৩০৩ " মহেন্দ্রনাথ বিজ্ঞানিধি
১৩০৪ " কুঞ্জবিহারী বসু, বি এ
" চারুচন্দ্র ঘোষ
১৩০৫ " চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়
" প্রতুলচন্দ্র বসু
১৩০৬ " হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ, বি এ
" ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৩০৭ " হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ, বি এ
" ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৩০৮ " হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ, বি এ
" ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৩০৯ " মন্থনমোহন বসু, বি এ
" ব্যোমকেশ মুস্তফী

- ১৩১০ শ্রীযুক্ত মন্থমোহন বসু, বি এ
 „ বোমকেশ মুস্তফী
 ১৩১১ „ মন্থমোহন বসু, বি এ
 „ বোমকেশ মুস্তফী
 „ নিত্যগোপাল বসু (শ্রাবণ পর্য্যন্ত)
 ১৩১২ „ মন্থমোহন বসু, বি এ
 „ বোমকেশ মুস্তফী
 „ কিশোরীমোহন সিংহ
 ১৩১৩ „ মন্থমোহন বসু, বি এ
 „ বোমকেশ মুস্তফী
 ১৩১৪ „ মন্থমোহন বসু, বি এ
 „ হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত, এম্ এ
 „ বোমকেশ মুস্তফী
 ১৩১৫ „ হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত, এম্ এ
 „ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়, বি এ
 „ বোমকেশ মুস্তফী

পত্রিকা-সম্পাদক

- ১৩০১ শ্রীযুক্ত রজনীকান্ত গুপ্ত
 ১৩০২ „ রজনীকান্ত গুপ্ত
 ১৩০৩ „ রজনীকান্ত গুপ্ত
 „ নগেন্দ্রনাথ বসু
 ১৩০৪ „ নগেন্দ্রনাথ বসু
 ১৩০৫ „ নগেন্দ্রনাথ বসু
 ১৩০৬ „ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্ এ
 ১৩০৭ „ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্ এ
 ১৩০৮ „ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্ এ
 ১৩০৯ „ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্ এ
 ১৩১০ „ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্ এ
 ১৩১১ „ নগেন্দ্রনাথ বসু
 ১৩১২ „ নগেন্দ্রনাথ বসু
 ১৩১৩ „ নগেন্দ্রনাথ বসু
 ১৩১৪ „ নগেন্দ্রনাথ বসু
 ১৩১৫ „ নগেন্দ্রনাথ বসু

গ্রাসরক্ষক

মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর কর্তৃক প্রদত্ত ভূমিদানপত্রে নির্দিষ্ট ১৩০৭ সালে
 নিযুক্ত ভূমি-সম্পত্তিরক্ষক ট্রাষ্ট বা গ্রাসরক্ষকগণ—
 কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়, এম্ এ (দীঘাপতিয়া)
 রায় প্রমথনাথ চৌধুরী (সন্তোষ)

শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী এম্ এ, বি এল্ (টাকী)

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, (কলিকাতা)

হীরেন্দ্রনাথ দত্ত এম্ এ, বি এল্ (কলিকাতা ,

দলিল-রক্ষক

এটর্নি শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত এম্ এ, বি এল্

গৃহনির্মাণ-তহবিল-রক্ষক

শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত এম্ এ, বি এল্

সাধারণ-তহবিল-রক্ষক

শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী এম্ এ, বি এল্ (১৩১১-১২-১৩)

শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত এম্ এ, বি এল্ (১৩১৪—১৫)

বর্ষশেষে সভ্যসংখ্যা

১৩০১	১০৩
১৩০২	২৪১
১৩০৩	৩১৪
১৩০৪	৬৪২
১৩০৫	৩৪৬
১৩০৬	৩৫২
১৩০৭	৫২৩
১৩০৮	৫২৮
১৩০৯	৬৩৫
১৩১০	৬৭০
১৩১১	৭১০
১৩১২	৭৬৪
১৩১৩	৭৮২
১৩১৪	৮০৭
১৩১৫	১০০২

বার্ষিক আয়

সাল	আয়
১৩০১	৬৩২৭০
১৩০২	—
১৩০৩	১৪০১১০
১৩০৪	১৩১২১০
১৩০৫	১৪৫৪৭০/১০
১৩০৬	১৫৮৫৭০/০

১৩০৭	২৩৭৮৬/০
১৩০৮	২৯০৯/০
১৩০৯	২৫২৯৮/০
১৩১০	৩০৪৭৥০
১৩১১	৩৭০৫/০
১৩১২	৩২৪৮৭/০
১৩১৩	৩৭২৩৬৭/০
১৩১৪	৪৪৪১৭০
১৩১৫	৪৩৭৫৮/০

এই হিসাবে কেবল মাদিক টাকা, প্রবেশিকা ও পুস্তক বিক্রয়ের আয় ধরা হইয়াছে।
বিশেষ কারণে প্রাপ্ত দানাদি বা অন্যবিধ আয় ধরা হয় নাই।

পুস্তকালয়

১৩০১	গ্রন্থসংখ্যা	১৯০
১৩০২	"	২৫৪
১৩০৩	"	৩১৬
১৩০৪	"	৪৯২
১৩০৫	"	৭৯২
১৩০৬	"	৮৫৮
১৩০৭	"	১২৫৯
১৩০৮	"	২২৭৩
১৩০৯	"	২৮৩৬
১৩১০	"	৩০৯০
১৩১১	"	৩৩২২
১৩১২	"	৩৭৮৯
১৩১৩	"	৪৩৬৬
১৩১৪	"	৪৫৬৬
১৩১৫	"	৫১০২

এই হিসাবে হাতে লেখা পুঁথির সংখ্যা ধরা হয় নাই। বার্ষিক-কার্য্য-বিবরণীতে
প্রকাশ যে পঞ্চদশ বর্ষের শেষে ৬১৬ খানি পুঁথি পরিষৎ-পুস্তকালয়ে রক্ষিত ছিল।

দান

মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী,—গৃহনির্মাণার্থ ভূমি ১২ সাত কাঠা (১৩০৮ সাল)	
রায় শ্রীনাথ পাল বাহাদুর (১৩১৫) —আড়াই হাজার বর্গফুট মাৰ্বেল	
শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী, (১৩০৫) 'অদ্বৈতবাদ' প্রবন্ধের জন্য	৫০০/
(১৩০৫) 'প্রাচীন ও নব্য ন্যায়' প্রবন্ধের জন্য	২৫০/
শ্রীযুক্ত মনমথচন্দ্র মল্লিক ব্যারিষ্টার (১৩০৬) 'আর্য্য হিন্দুজাতির সমাজবন্ধন'	
বিষয়ে 'কৃষ্ণভাবিনী বসু মল্লিক' পুরস্কার	৫০০/
শ্রীযুক্ত রাজা বিনয়কৃষ্ণ দেব—বিশ্ববিদ্যালয়ের পরীক্ষায় বাঙ্গালা রচনার জন্য	৫০/

গ্রন্থপ্রকাশ-তহবিলে দান (১৩০২)

রাজা রাজেন্দ্রনারায়ণ রায়	২০০\
মহারাজ সার যতীন্দ্রমোহন ঠাকুর বাহাদুর	১৫০\
সার রমেশচন্দ্র মিত্র	১০০\
মাননীয় বিচারপতি সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	১০০\
রমেশচন্দ্র দত্ত	১০০\
রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	১০০\
হীরেন্দ্রনাথ দত্ত	১০০\
হেমচন্দ্র গোস্বামী	১০০\
রাণী মৃণালিনী	৫০\
জাহ্নবী চৌধুরাণী	৫০\
রাজা বনবিহারী কাপুর	৫০\
কানাইলাল গাঁ।	৫০\
ননীমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়	৫০\
নন্দলাল গোস্বামী	৫০\
রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী (১৩০৭ সাল) গ্রন্থাবলী মুদ্রণার্থ সাহায্য	২৫০\
রাজা যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় (লালগোলা) (১৩১০) গ্রন্থপ্রকাশার্থ দান	৩০০\
(১৩১১) ,,	৩০০\
(১৩১২) ,,	৩০০\
(১৩১৩) ,,	৩০০\
(১৩১৪) ,,	৩০০\
(১৩১৫) ,,	৮০০\

৮ ললিতমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় (পুলিশ ইন্সপেক্টর, ঠাকুর গা, দিনাজপুর)

১৩১১ সালে সাধারণ তহবিলে দান ১০০\

গ্রন্থ-নির্মাণ-তহবিলে দান

রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর*	১০০৫৮\
কুমার ,, শরৎকুমার রায় ১ম দান*	২০০০\
২য় দান*	৫০০\
৮ কালীকৃষ্ণ ঠাকুর*	২০০০\
রাজা শ্রীযুক্ত ত্রীনাথ রায় ও জ্ঞাতিবর্গ	২০০০\
(এতন্মধ্যে রাজা শ্রীযুক্ত ত্রীনাথ রায়ের অংশে ১৮৭৥০ পাওয়া গিয়াছে)	
৮ মহারাজ সার যতীন্দ্রমোহন ঠাকুর কে, সি, এস, আই*	১০০০\
শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী এম এ বি এল*	১০০০\
,, মহারাজ সার প্রদোতকুমা. ঠাকুর বাহাদুর*	৫০০\
,, ময়ূভজ্ঞাধিপতি মহারাজ রামচন্দ্র ভজ দেব	৫০০\
৮ মহারাজ সূর্য্যকান্ত আচার্য্য চৌধুরী	৫০০\
শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর*	৫০০\
,, প্রমথনাথ রায় চৌধুরী*	৫০০\

কুমার শ্রীযুক্ত অরুণচন্দ্র সিংহ*	৫০০
শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন*	৫০০
„ দেবকুমার রায় চৌধুরী	৫০০
৮ রমানাথ ঘোষ	৫০০
রাজা শ্রীযুক্ত বিজয় সিংহ দুধোরিয়া, আজিমগঞ্জ*	৩০০
„ „ রণজিৎ সিংহ বাহাহর, নশীপুর ১ম দান*	৩০০
২য় দান*	২০০
রাজসাহী ছবলহাটীর কুমারগণ	৩০০
কুমার শ্রীযুক্ত শরদিন্দু রায়, বলিহার	৩০০
রায় „ কেশবপ্রসন্ন লাহিড়ী বাহাহর	৩০০
কুমার „ মন্থননাথ রায় চৌধুরী, সন্তোষ*	৩০০
„ ললিতমোহন মৈত্র, রাজসাহী*	৩০০
৮ কুমার রাধাপ্রসাদ রায়, কলিকাতা	২৫০
শ্রীযুক্ত রাজেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়*	২৫০
রাজা „ প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া বাহাহর, গৌরীপুর*	২০০
৮ দক্ষিণেশ্বর মালিয়া, সিয়রশোল,	২০০
রাজা শ্রীযুক্ত রমণীকান্ত রায় বি এ, চৌধা রাজসাহী*	২০০
„ „ নরেন্দ্রলাল খাঁ, নাড়াঝোল*	২০০
„ কৃষ্ণমোহন মৈত্র, তালন্দা*	১৫০
„ প্রভেন্দ্রনাথ ঠাকুর, কলিকাতা*	১১৫
„ সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্	১০০
মহারাজাধিরাজ শ্রীযুক্ত বিজয়চাঁদ মহাতাপ বাহাহর*	১০০
৮ রাজা আশুতোষনাথ, রায় কানৌমবাজার*	১০০
শ্রীযুক্ত লক্ষ্মীনারায়ণ দত্ত, কলিকাতা*	১০০
৮ নগেন্দ্রনারায়ণ আচায়া চৌধুরী, মুক্তাগাছা	১০০
মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত প্রমদাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়*	১০০
শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ মল্লিক, কলিকাতা*	১০০
„ ঈশানচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, জয়পুর, রাজপুতানা:	৬০
৮ মাণিকলাল শীল কলিকাতা	৫০
শ্রীযুক্ত ভূপেন্দ্রনাথ দত্ত, মজিলপুর	৫০
মাননীয় শ্রীযুক্ত সার প্রতুলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় সি আই ই*	৫০
কুমার শ্রীযুক্ত শরদিন্দুনারায়ণ রায় এম্ এ পাজ, ১ম দান*	৫০

স্থায়ী তহবিলে দান

রাজা শ্রীযুক্ত সত্যপ্রসাদ গঙ্গ বাহাহর, মহিষাদল	৫০০০
„ „ নরেন্দ্রলাল খাঁ বাহাহর, নাড়াঝোল	৫০০০
„ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন ও বন্ধুবর্গ	৫০০০
মহারাজ „ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাহর	২০০০

ডাঃ	,, রাসবিহারী ঘোষ এম্ এ, ডি এ ল, সি আই ই,	২০০০\
রাজা	,, যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর	১০০০\
কুমার	,, শরৎকুমার রায় এম্ এ	১০০০\
মহারাজ	,, নৃপেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুর জি সি আই ই সি বি,	৫০০\
ডাক্তার	,, চক্রশেখর কালী	৫০০\
মহামহোপাধ্যায়	কবিরাজ শ্রীযুক্ত বিজয়রত্ন সেন কবিরঞ্জন	৫০০\
কুমার	শ্রীযুক্ত মন্থননাথ মিত্র	৫০০\
৮	রায় বিপিনবিহারী মিত্র	৫০০\
ডাক্তার	শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায় ডি এসসি, পি এইচডি	২৫০\
রায়	,, রাধাবল্লভ চৌধুরী বাহাদুর (সেরপুর)	২০০\
মিঃ	এন্ সি সরকার	২০০\
সি, কে, সেন	এণ্ড কোঃ	১৫০\
,,	শশিপদ বন্দ্যোপাধ্যায় (বরাহনগর)	১০০\
,,	মন্থনমোহন বসু বি, এ,	১০০\

২৪৫০০\

সাহিত্য-পরিষৎ-গ্রন্থাবলী

১। কৃতিবাসী রামায়ণ . শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত এম্ এ, বি এল সম্পাদক
বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ কৃতিবাসী রামায়ণের পাঠ উদ্ধার করিয়া অভিনব সংস্কার প্রকাশে
সক্ষম করিয়াছেন। বহুদিনের প্রাচীন হস্তলিখিত পুঁথিব্যতীত মূল কৃতিবাসী রামায়ণের
পাঠোদ্ধারের সম্ভাবনা নাই। সেরূপ পুঁথি এপর্যন্ত সংগ্রহ করিতে না পারায়
অযোধ্যাকাণ্ড ও উত্তরকাণ্ড ব্যতীত অন্যান্য কাণ্ডের প্রকাশ এপর্যন্ত ঘটিয়া উঠে নাই
কৃতিবাসীর কীৰ্ত্তিরক্ষায় বাঙ্গালীর গৌরব। আশা করা যায়, মফস্বলবাসীরা প্রাচীন গ্রন্থের
অনুসন্ধান পাইলে, অনুরূপ পুঁথি পরিষৎ-কার্যালয়ে তাহা প্রেরণ করিবেন।

(ক) অযোধ্যাকাণ্ড—ভূমিকা ও দুইহ শব্দের অর্থসংবলিত ৫০ পৃষ্ঠায় সম্পূর্ণ
মূল্য ১০ চারি আনা।

(খ) উত্তরকাণ্ড—ভূমিকা ও দুইহ শব্দের অর্থসংবলিত ২৯৮ পৃষ্ঠায় সম্পূর্ণ।
মূল্য ১ এক টাকা। পরিষদের সভাগণের পক্ষে উভয় খণ্ড একত্র ১ এক টাকা।

২। পীতাম্বর দাসের রসমঞ্জরী—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু সম্পাদক। এই
রসমঞ্জরীতে নায়ক-নায়িকার বর্ণনচ্ছলে রাগানুগী ভক্তির উপদেশ দেওয়া হইয়াছে এবং
প্রাচীন গ্রন্থ হইতে প্রাচীন পদকর্তাদের পদ উদ্ধৃত করিয়া বিবিধ রসের উদাহরণ দেওয়া
হইয়াছে। পীতাম্বর দাস অতি প্রাচীন গ্রন্থকার। মূল্য ১০ আনা; পরিষদের সভাগণের
পক্ষে ১০ চারি আনা মাত্র।

৩। বিজয় পণ্ডিতের মহাভারত—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু সম্পাদিত।
অল্পদিন পূর্বে কাশীদাসী মহাভারতই বাঙ্গালার পরিচিত ছিল। প্রধানতঃ সাহিত্য-পরিষদের
যন্ত্রে এ পর্য্যন্ত বাইশ জন বাঙ্গালী মহাভারতকারের অন্তিম আবিষ্কৃত হইয়াছে। তন্মধ্যে
অনেকেই কাশীদাস অপেক্ষা প্রাচীন। বিজয় পণ্ডিতের রচিত মহাভারত গ্রন্থ তন্মধ্যে

আবার সর্বাঙ্গের প্রাচীন। প্রাচীন বাঙ্গালা-সাহিত্যে অমূল্য সন্ধান এই অতি প্রাচীন গ্রন্থ পাঠ করা উচিত। এই বৃহৎ গ্রন্থ দুই খণ্ডে ৬৪০ পৃষ্ঠায় সম্পূর্ণ। সম্পাদক বিশেষ পরিশ্রম করিয়া প্রাচীন মহাভারতগুলির পরিচয়সহ অতি মূল্যবান দীর্ঘ ভূমিকা লিখিয়াছেন। ঐ ভূমিকা পাঠ করিলে বঙ্গদেশে মহাভারতের কিরূপ আদর ছিল বুঝা যাইবে। মূল্য ১১০ দেড় টাকা; সভাগণের পক্ষে ১১০ পাঁচ সিকা।

৪। শঙ্কর ও শাক্যমুনি—বিখ্যাত বেদান্তবিৎ পণ্ডিত শ্রীযুক্ত কালীবর বেদান্তবাগীশ মহাশয়ের লিখিত প্রবন্ধ। মূল্য ৮০ দুই আনা।

৫। বৌদ্ধধর্ম—পরিষদের ভূতপূর্ব সভাপতি শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর রচিত গবেষণাপূর্ণ প্রবন্ধ। মূল্য ৮০ দুই আনা।

৬। রামায়ণ-তত্ত্ব—সঙ্কলনকর্তা শ্রীযুক্ত কুমার অনাথকৃষ্ণ দেব বাহাদুর প্রচুর পরিশ্রমদ্বারা বাণ্যৌকি-রচিত মূল রামায়ণের মধ্যে যাহা কিছু জ্ঞাতব্য আছে, তাহার সম্পূর্ণ নির্ঘণ্ট (complete descriptive index) প্রস্তুত করিয়াছেন। রামায়ণের নায়ক-নায়িকা, দেবদেবী, নর-বানর, বক্ষ-রাক্ষস, নদনদী, গ্রাম, পর্বত প্রভৃতি যাবতীয় নামের রামায়ণ-বর্ণিত পরিচয় সহ হুঁচী ইহাতে লিখিত আছে। কোন নাম বাদ পড়ে নাই। তদ্বিত্ত রামায়ণে বর্ণিত রীতি নীতি, আচার-ব্যবহার, অস্ত্র শস্ত্র, বাগ-যজ্ঞ, শাস্ত্র-রহস্ত, প্রভৃতি বিষয়ের বিবরণ এই পুস্তকে সংকলিত হইয়াছে। বস্তুতঃ এই পুস্তক নিকটে থাকিলে, পৌরাণিক তত্ত্বাবেশীর সমগ্র মূল রামায়ণ পাঠের ফল হইবে এবং রামায়ণের মধ্যে কোথায় কি কথা আছে, এই নির্ঘণ্ট দেখিলেই পাওয়া যাইবে। এইরূপ গ্রন্থ বাঙ্গালা-সাহিত্যে আর নাই। প্রাচীন ঐতিহাসিক ও পৌরাণিক তত্ত্বাবেশীর পক্ষে এই গ্রন্থ মহামূল্য।—মূল্য প্রথম ভাগ ৮০ আনা, দ্বিতীয় ভাগ ৮০ আনা; সভাগণের পক্ষে দুই ভাগ একত্র ১৬০ পাঁচ সিকা।

৭। বনমালী দাসের জয়দেবচরিত—বাঙ্গালা পণ্ডিত জয়দেবের জীবনচরিত, প্রাচীন গ্রন্থ—পণ্ডিত অমূল্যকৃষ্ণ গোস্বামী কর্তৃক সম্পাদিত ও মহামহোপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাস্ত্রী কর্তৃক লিখিত ভূমিকা সমেত। পত্রাঙ্ক ৩৪। মূল্য ১০ চারি আনা।

৮। ছুটিখানের মহাভারত—এই বিখ্যাত মহাভারত চট্টগ্রামের প্রাচীন মুসলমান শাসনকর্তা পরাগল খানের পুত্র ছুটিখানের আদেশে গ্রীকরনন্দী কর্তৃক বিরচিত হইয়াছিল। সাহিত্য-পরিষৎ এই মহাভারত উদ্ধার করিয়া যশস্বী হইয়াছেন। সম্পাদক পণ্ডিত বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ এবং শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন, বি এ। বৃহৎ গ্রন্থ; পত্রাঙ্ক ১৩৮; মূল্য ১২ এক টাকা।

৯। জয়ানন্দের চৈতন্যমঙ্গল—চৈতন্যদেবের এই জীবনচরিতে অনেক নূতন ঐতিহাসিক তথ্য পাওয়া যায়। চৈতন্যদেবের তিরোভাবের বিবরণ অত্র কোথাও পাওয়া যায় না; এই গ্রন্থে উহার বিস্তৃত বিবরণ আছে। শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু পরিষৎ-পত্রিকায় এই গ্রন্থের বিবরণ প্রথমে প্রকাশ করেন। তৎপরে এই গ্রন্থের বহু আলোচনা হইয়াছে। সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু ও কালিদাস নাথ। পত্রসংখ্যা ১৫২; মূল্য ৮০ বার আনা।

১০। মাণিক গাঙ্গুলির ধর্মমঙ্গল—ধর্মপূজা সম্বন্ধে যে কয়েকখানি গ্রন্থ অবিস্কৃত হইয়াছে, তন্মধ্যে ইহা অত্যন্ত প্রাচীন। মহামহোপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাস্ত্রী বঙ্গদেশে

ধর্মপূজার ইতিহাস সংকলন করিয়া ও তাহার সহিত বৌদ্ধধর্মের সম্পর্ক আবিষ্কার করিয়া যশবা হইয়াছেন; তিনি স্বয়ং এই গ্রন্থের সম্পাদকতার ভার গ্রহণ করিয়াছিলেন। শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন “ভারতী” পত্রিকায় পরিষৎ-প্রকাশিত এই গ্রন্থের পরিচয় প্রদান করিয়াছেন। পত্রাঙ্ক ২২৮, রয়্যাল ফর্ম; মূল্য ১১০ দেড় টাকা মাত্র।

১১। নরোত্তমের রাধিকার মানভঙ্গ বৈষ্ণবসাহিত্যে সুবিখ্যাত নরোত্তম ঠাকুরের এই নবাবিকৃত মধুর কবিতাবলীর আবিষ্কারক চট্টগ্রামনিবাসী মুন্সী আবহুল করিম। তিনিই ইহার সম্পাদন করিয়াছেন ও মহামহোপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাস্ত্রী ইহার ভূমিকা লিখিয়াছেন। পত্রাঙ্ক ২৩; মূল্য ১০ তিন আনা।

১২। কৃষ্ণরাম দত্তের রাধিকামঙ্গল—রাধাকৃষ্ণের লীলাবিষয়ক কাব্য—সম্পাদক চট্টগ্রামনিবাসী শ্রীযুক্ত রাজচন্দ্র দত্ত। পত্রাঙ্ক ৩০; মূল্য ১০ আনা।

১৩। গৌর-পদ-তরঙ্গিণী—শ্রীযুক্ত জগদ্বন্ধু ভট্ট সম্পাদিত—এই প্রকাণ্ড গ্রন্থে শ্রীচৈতন্যসংঘে প্রায় বেড় হাজার প্রাচীন পদ সংকলিত হইয়াছে। এ সকল পদ বঙ্গের বিখ্যাত পদকর্তাদের রচিত। অনেক পদ নূতন প্রকাশিত। পুস্তকের ১২০ পৃষ্ঠাব্যাপী বৃহৎ ভূমিকায় ঐ সকল পদকর্তাদের পরিচয় প্রদত্ত হইয়াছে। ঐ ভূমিকায় বৈষ্ণব সাহিত্যের ধারাবাহিক ইতিহাস পাওয়া যাইবে। পরিশিষ্টে অপ্রচলিত শব্দের অর্থসহ নির্ঘণ্ট আছে। পত্রাঙ্ক সাড়ে আট শতের অধিক। মূল্য ২২ দুই টাকা মাত্র।

১৪। কাশী-পরিভ্রমণ—সচিত্র। ভূটেকলাসের বিখ্যাত মহারাজ জয়নারায়ণ ঘোষাল প্রণীত। এই গ্রন্থে কাশীর অন্তর্গত সমুদয় তীর্থের ও দেবস্থানের পরিচয় আছে। তদ্ব্যতীত অষ্টাদশ শতাব্দীতে কাশীধামের ভৌগোলিক ও সামাজিক অবস্থার অতি উৎকৃষ্ট চিত্র এই গ্রন্থে পাওয়া যাইবে। বাঙ্গালা ভাষায় এই রূপ গ্রন্থ দ্বিতীয় নাই। সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু যেক্রপ পরিশ্রম ও অধ্যবসায় সহকারে এই গ্রন্থের টীকা প্রস্তুত করিয়াছেন, তাহা বিশ্বয়জনক; এত পৌরাণিক ও ঐতিহাসিক তথ্যের একাধারে সংগ্রহ অতুল্য হুর্ভ। লালগোলায় বিদ্যোৎসাহী রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর এই পুস্তকের সম্পূর্ণ ব্যয়ভার গ্রহণ করিয়া পরিষৎকে প্রণী করিয়াছেন। ৩২২ পত্রাঙ্ক; মূল্য ৮০ বার আনা।

১৫। ভাগবতাচাৰ্য্যের কৃষ্ণপ্রেমতরঙ্গিণী—ভাগবত অবলম্বনে কৃষ্ণলীলা-বিষয়ক বৃহৎ কাব্য—সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু। পত্রসংখ্যা ৪১৯; মূল্য দুই টাকা।

১৬। বাসুদেব ঘোষের পদাবলী—শ্রীমৎশালক্য ষোষ সম্পাদিত—প্রায় সম্পূর্ণ। মূল্য ১০ আনা।

১৭। নরহরি চক্রবর্তী-প্রণীত ভ্রমরপরিভ্রমণ চিত্র ও মানচিত্র সহিত। ইহাতে মথুরা-মণ্ডলের ভৌগোলিক সম্পূর্ণ বিবরণ-সহ বৈষ্ণবপ্রিয় বৃন্দাবন-রহস্য লিপিবদ্ধ হইয়াছে। সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু বহু পরিশ্রমে বহুমূল্য ভূমিকা, নির্ঘণ্ট ও টীকা সংযোগ করিয়াছেন। লালগোলায় রাজা যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের অর্থ-সাহায্যে প্রকাশিত। পত্রাঙ্ক ৩৪৬, মূল্য ১ এক টাকা।

১৮। গীতায় ঈশ্বরবাদ—সমুদয় দর্শনের সারসংগ্রহ সমেত গীতার ঈশ্বরতত্ত্ব—শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত এম্ এ, বি এল্ প্রণীত। পত্রাঙ্ক ৪০০; মূল্য ১ এক টাকা।

১৯। নব্য-রসায়নো বিদ্যা ও তাহার উৎপত্তি—সচিত্র—জগদ্বিখ্যাত

বৈজ্ঞানিক শ্রীবৃক্ত অধ্যাপক প্রফ্রসজ্ঞ রায় ডি এমসি প্রণীত। পত্রাক ৮২; মূল্য ৥০।

২০। রামরামবহু প্রতাপাদিত্যচরিত—টাকা ও ভূমিকা সহিত ঐতিহাসিক শ্রীবৃক্ত নিখিলনাথ রায় বি, এল কর্তৃক সম্পাদিত। মূল্য ২১০ টাকা।

২১। শূন্যপুরাণ—রামাই পণ্ডিত প্রণীত ও শ্রীবৃক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু কর্তৃক সম্পাদিত। লালগোলা সাহানো প্রকাশিত। এই গ্রন্থখানি বাঙ্গালার প্রচ্ছন্ন বৌদ্ধধর্মের অবশেষ ধর্মপূজার আদি গ্রন্থ এবং বাঙ্গালা সাহিত্যের প্রাচীনতম গ্রন্থ। লেখক রামাই পণ্ডিত ধর্মপালের সময়ে জীবিত ছিলেন এইরূপ কিংবদন্তী আছে। যনরাম, মাণিক গাঙ্গুলি, সহদেব চক্রবর্তী প্রভৃতি সকল ধর্মমঙ্গল প্রণেতার গ্রন্থ হইতে ইহা অগুরুপ। ইহাতে লাউসেনের পালাই নাই। ইহাতে হাজার বৎসর পূর্বেরকার বাঙ্গালা পদ্য ও গদ্যের নমুনা আছে। বৃহৎ ভূমিকা সহিত পুস্তকখানি প্রায় আড়াইশত পৃষ্ঠা; মূল্য ৮০ আনা।

উল্লিখিত পুস্তক বাতীত নিম্নলিখিত পুস্তকগুলি প্রকাশের জন্য প্রস্তুত হইতেছে। কোন কোন পুস্তকের মুদ্রাঙ্গণ ইতিমধ্যেই আরম্ভ হইয়াছে।

২২। অন্ধকবি ভবানীপ্রসাদ বিরচিত দুর্গামঙ্গল। সম্পাদক শ্রীবৃক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী। নানা কারণে প্রকাশে বিলম্ব ঘটতেছে।

২৩। নরহরি চক্রবর্তী প্রণীত নবদ্বীপ-পরিক্রমা—শ্রীচৈতন্যের জন্মভূমি ও লীলাস্থানের বিশদ বিবরণ। এই গ্রন্থ তৎসময়ের বাঙ্গালার অনেক ঐতিহাসিক কথা জানা যাইবে।—সম্পাদক শ্রীনগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিজ্ঞানমহর্ষি। শীঘ্র বাহির হইবে।

২৪। বিদ্যাপতির পদাবলী—সম্পাদক শ্রীবৃক্ত নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত। মাননীয় বিচারপতি শ্রী ৩ সাবদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল, বিদ্যাপতির পদাবলী ত্রিশবৎসর পূর্বে গ্রন্থমে প্রচার করেন। সম্প্রতি দ্বারবঙ্গাধিপ বহুসংখ্যক নূতন পদ সারদা বাবুর নিকট পাঠাইয়া দেন। তৎপরে সম্পাদক নগেন্দ্র বাবু বিদ্যাপতি সম্বন্ধে আরও জ্ঞাতব্য সংগ্রহের জন্য মিথিলার গিয়া বিস্তর নূতন পদ ও কবিতা সংগ্রহ করিয়া আনিয়াছেন ও কবির জীবনচরিত সম্বন্ধে নানা তথ্য জানিয়া আসিয়াছেন। নগেন্দ্র বাবু প্রচুর পরিশ্রম করিয়া বিদ্যাপতির পুরাতন পদগুলির পাঠ সংগোধনে রুতকার্য্য হইয়াছেন। এই গ্রন্থ মাননীয় বিচারপতি মহোদয়ের বায়ে ও নগেন্দ্র বাবুর সম্পাদকতায় পরিষৎ কর্তৃক প্রকাশিত হইতেছে। মুদ্রাঙ্গণ সমাপ্ত হইয়াছে; সত্তর বাহির হইবে।

২৫। কাশীদাসী মহাভারত—সম্পাদক মাননীয় বিচারপতি শ্রীবৃক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায় সরস্বতী এম্ এ, ডি এল; ডি এমসি, এফ্ আর এম্ ই। তিনি স্বয়ং ইহার প্রকাশের বায়ভার গ্রহণ করিয়াছেন। বলা বাহুল্য, তাঁহার বায়ে ও তাঁহার সম্পাদনে প্রকাশিত এই গ্রন্থ বাঙ্গালা-সাহিত্যের গৌরবস্বরূপ হইবে। বিচারপতি আশুতোষ মুখোপাধ্যায় বঙ্গ সাহিত্যের আলোচনায় প্রবৃত্ত হই। পরিষদের জন্য কাশীদাসী মহাভারতের সম্পাদনভার স্বীকার করিয়াছেন, এই সংবাদ বহন করিয়া পরিষৎ গঠিত হইতে পারেন।

২৬। কবিকঙ্কণ-চণ্ডী—এই সুপ্রসিদ্ধ গ্রন্থের বিস্তৃত পাঠ ও অপ্রচলিত শব্দের অর্থ সহ সম্পূর্ণ নির্ঘণ্ট সহিত নূতন সংস্করণ প্রকাশার্থ দীঘাপতিয়ার রাজবংশধর কুমার শ্রীবৃক্ত শরৎকুমার রায় সম্পূর্ণ বায়ভার গ্রহণ করিয়াছেন এবং বঙ্গসাহিত্যের ইতিহাসলেখক

শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন ইহার সম্পাদনভার গ্রহণ করিয়াছেন। কবিকঙ্কণের বংশধরের নিকট দামুন্যা গ্রামে রক্ষিত ও পূজিত কবির স্বহস্ত লিখিত মূলপুঁথি পাওয়া গিয়াছিল; সহসা ঐ পুঁথি হস্তান্তরিত হওয়ায় প্রকাশে বিলম্ব ঘটতেছে।

২৭। ঋগ্বেদান্তর্গত ঐতরেয় ব্রাহ্মণ—এই বেদ-গ্রন্থ বৃহৎ ভূমিকা ও প্রচুর টীকা সহিত বাঙ্গালার অনূদিত হইয়াছে। প্রায় সহস্র পৃষ্ঠায় গ্রন্থ সমাপ্ত হইবে। কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ, এই গ্রন্থ প্রকাশেরও ব্যয়ভার গ্রহণ করিয়াছেন। অনুবাদাংশের মুদ্রাঙ্কণ সম্পন্ন হইয়াছে। বৃহৎ ভূমিকার মুদ্রণ শেষ হইলেই আগামী বৎসর উহা বাহির হইবে। অনুবাদক শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্ এ।

২৮। অশ্বঘোষপ্রণীত বুদ্ধচরিতের বঙ্গানুবাদ—শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের পুত্র শ্রীমান্ রথীন্দ্রনাথ ঠাকুর এই প্রসিদ্ধ পুস্তকের অনুবাদ করিয়াছেন। আগামী বৎসরে প্রকাশ্য।

২৯। ফরিদপুরের ইতিহাস—শ্রীযুক্ত আনন্দনাথ রায় প্রণীত। ইহাতে ষাটশ ভৌমিকের ইতিহাস এবং বাঙ্গালার ইতিহাসের অনেক নূতন তথ্য থাকিবে। পুস্তক যন্ত্রস্থ।

৩০। শতপথ ব্রাহ্মণ—ঊরুযজুর্বেদের অন্তর্গত এই ব্রাহ্মণ গ্রন্থ সমুদয় ব্রাহ্মণ গ্রন্থ মধ্যে প্রধান। টীকাসমেত বঙ্গানুবাদ খণ্ডঃ প্রকাশ হইবে। অনুবাদক—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিধুশেখর শাস্ত্রী। দীঘাপতিয়ার বিজোৎসাহী কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ, এই গ্রন্থ প্রকাশেরও ব্যয়ভার গ্রহণ করিয়াছেন। ইহার মুদ্রণ আরম্ভ হইয়াছে।

৩১। রামানুজাচার্যের শ্রীভাষ্য। রক্ষসুত্রে এই বিখ্যাত ভাষ্যখানি অতি বিপুল গ্রন্থ। লালগোলায় বিজোৎসাহী রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের ব্যয়ে ইহারও বঙ্গানুবাদ প্রচার হইবে। গ্রন্থের মুদ্রাঙ্কণ আরম্ভ হইয়াছে। অনুবাদক—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত দুর্গাচরণ সাংখ্যাবেদান্ততীর্থ।

৩২। মিলিন্দ পঞ্চহো (মিলিন্দ প্রশ্ন)—এই বিখ্যাত পালি গ্রন্থে প্রাচীন বাক্ট্রিয়ার গ্রীক রাজা মিলিন্দ (Menander) সহিত বৌদ্ধ আচার্য্য নাগসেনের কথোপকথন ছলে বৌদ্ধ ধর্মের সার কথা বর্ণিত আছে। শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়ের ব্যয়ে পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিধুশেখর শাস্ত্রী এই বিখ্যাত গ্রন্থের অনুবাদ প্রকাশ করিয়াছেন। এই বৃহৎ গ্রন্থের মূল সমেত বঙ্গানুবাদের প্রথম ভাগ প্রথম খণ্ড বাহির হইয়াছে।

৩৩। সয়রুল মোতাখরী—এই সুবিখ্যাত পারসী ইতিহাসখানি অতীব প্রয়োজনীয় গ্রন্থ। মুবিশ্বাবাদ নিবাসী ৬ গৌরসুন্দর মৈত্র এই সুবৃহৎ গ্রন্থের বঙ্গানুবাদ করিয়া রাখিয়া গিয়াছেন। পারস্য ভাষায় সুপণ্ডিত অধ্যাপক শ্রীযুক্ত হরিনাথ দে এবং শ্রীযুক্ত যত্ননাথ সরকার মহাশয় এই অনুবাদের বিশুদ্ধতা ও প্রাঞ্জলতা দেখিয়া ইহা প্রকাশ করিতে পরামর্শ দেন। অনুবাদকের পুত্র শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রপ্রসাদ মৈত্র মহাশয়ের যত্ন ও চেষ্টায় উহা পরিষৎ কর্তৃক প্রকাশিত হইতেছে। হরিনাথ বাবু ও যত্ননাথ বাবু উহার সম্পাদনে সাহায্য করিতেছেন। পুস্তক ছাপা আরম্ভ হইয়াছে।

পত্রিকায় প্রকাশিত প্রবন্ধ

আধুনিক সাহিত্য

- ১ বর্ষ বঙ্কিমচন্দ্র ও আধুনিক বঙ্গীয় সাহিত্য
৮ভূদেব মুখোপাধ্যায়
- ২ বর্ষ বাঙ্গালা গল্পসাহিত্য
আধুনিক বঙ্গসাহিত্য ও বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ
সাহিত্য সমালোচনা
৮অক্ষয়কুমার দত্ত
সংক্ষিপ্ত সমালোচনা
- ৩ বর্ষ মাইকেল মধুসূদন দত্ত
মাতৃভক্তি (সমালোচনা)
- ৪ বর্ষ মহারাজা ভিক্টোরিয়ার রাজত্ব বাঙ্গালা সাহিত্য
- ৫ বর্ষ বাঙ্গালার আদি রসায়ন গ্রন্থ
বঙ্গীয় সমাচার পত্রিকা—কালানুসারে ইতিবৃত্ত
- ৭ বর্ষ ৮রজনীকান্ত গুপ্ত
- ১০ বর্ষ ৮হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়

রমেশচন্দ্র দত্ত
রজনীকান্ত গুপ্ত
রজনীকান্ত গুপ্ত
বীরেশ্বর পাণ্ডে
রজনীকান্ত গুপ্ত
রজনীকান্ত গুপ্ত
রজনীকান্ত গুপ্ত
রজনীকান্ত গুপ্ত
গোবিন্দলাল দত্ত
রজনীকান্ত গুপ্ত
রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
মহেন্দ্রনাথ বিজ্ঞানিধি
রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

প্রাচীন সাহিত্য

- ১ বর্ষ প্রাচীন সাহিত্যালোচনা
কৃত্তিবাস
মুকুন্দরাম ও ভারতচন্দ্র
- ২ বর্ষ রামমোহনের রামায়ণ
মুকুন্দরাম কবিকঙ্কণ
জগৎরাম রায়ের রামায়ণ
কবিরঞ্জন রাম প্রসাদ সেন
প্রাচীন কবিসঙ্গীত
- ৩ বর্ষ ঈশান নাগরের অদ্বৈতপ্রকাশ
কবি উদ্ধবানন্দ
কৃষ্ণরামের রায়মঙ্গল
গৌরীমঙ্গল
দুর্গাপঞ্চরাত্র
অন্ধকবি ভবানীপ্রসাদ
বিজয় পণ্ডিতের মহাভারত
বিজয় গুপ্তের মনসার পাঁচালি
হরিচরণ দাসের অদ্বৈতমঙ্গল
- ৪ বর্ষ উদ্ধবানন্দের রাধিকামঙ্গল ও তাহার সমালোচক
কৃত্তিবাস পাণ্ডিত
কৃত্তিবাস সম্বন্ধে মন্তব্য

হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
রমেশচন্দ্র দত্ত
নীলরতন মুখোপাধ্যায়
মহেন্দ্রনাথ বিজ্ঞানিধি
পাঁচকড়ি ঘোষ
দীননাথ গঙ্গোপাধ্যায়
রজনীকান্ত গুপ্ত
অচ্যুতচরণ চৌধুরী
মহেন্দ্রনাথ বিজ্ঞানিধি
বোমকেশ মুস্তফী
রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
বলীন্দ্রসিংহ দেব
রসিক চন্দ্র বসু
নগেন্দ্রনাথ বসু
নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
রসিকচন্দ্র বসু
মৃণালকান্তি ঘোষ
প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
নগেন্দ্রনাথ বসু

- ৪ বর্ষ জ্ঞানন্দ ও চৈতন্যমঙ্গল
 দুর্গামঙ্গল ও কবি রূপনারায়ণ
 নরোত্তমের দেহ-কড়চ
 নরোত্তম ঠাকুর
 ভারতচন্দ্রের আদি বিজ্ঞানন্দর
 রমাই পণ্ডিতের ধর্মমঙ্গল
 ঐ ধর্মমঙ্গলের পরিশিষ্ট
 লোকনাথ দাসের সীতাচরিত্র
 সহদেব চক্রবর্তীর ধর্মমঙ্গল
- ৫ বর্ষ চণ্ডীদাসের অপ্রকাশিত পদাবলী
 চণ্ডীদাসের চতুর্দশ পদাবলী (দুই দফা)
 জ্ঞানন্দের আর একটু পরিচয়
 দ্বিজ রামচন্দ্রের দুর্গামঙ্গল কাব্য
 দ্বিজ রামচন্দ্রের প্রকৃত কালনির্ণয়
 পাঁচালিকার ঠাকুরদাস
 বৈষ্ণব কবি জগদানন্দ
 রঘুনাথের অশ্বমেধ-পঞ্চালিকা
 শীতলামঙ্গল (দেবকীনন্দন ও নিত্যানন্দকৃত)
 স্ত্রীকবি মাধবী
- ৬ বর্ষ কালীরাম দাসের বংশপরিচয় ও কালনির্ণয়
 কবিরঞ্জন রামপ্রসাদ সেন
 ঠাকুর নরহরি সরকার ও রঘুনন্দন ঠাকুর
 পীতাম্বর দাসের রসমঞ্জরী
 ভবানী দাস বিরচিত রামরত্নগীতা
 শ্রীদ পণ্ডিত ও কাশীখণ্ড
- ৭ বর্ষ রাজকবি জয়নারায়ণ
 বিজ্ঞাপতি ও তৎসাময়িক বৃত্তান্ত
 চম্পককলিকা
 চম্পককলিকা সম্বন্ধে মন্তব্য
 কবি লাল। জয়নারায়ণ
 জগন্নাথবিজয় ও কবি মুকুন্দ
 ঐ সম্বন্ধে মতামত
 কালীদাসাগ্রজ কৃষ্ণদাস
- ৮ বর্ষ কালীরাম দাস
 অর্জুন সংবাদ (মুকুন্দানন্দ কৃত)
- ৯ বর্ষ কবিবল্লভের রসকদম্ব
- ১০ বর্ষ খনা
- ১১ বর্ষ বৈষ্ণবদাস ও উদ্ধবদাস
- নগেন্দ্রনাথ বসু
 রসিকচন্দ্র বসু
 নগেন্দ্রনাথ বসু
 অচ্যুতচরণ চৌধুরী
 রসিকচন্দ্র বসু
 হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
 বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ
 অচ্যুতচরণ চৌধুরী
 অশ্বিক'চরণ গুপ্ত
 নীলরতন মুখোপাধ্যায়
 নগেন্দ্রনাথ বসু
 নগেন্দ্রনাথ বসু
 শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
 রমেশচন্দ্র বসু
 বোমকেশ মুস্তফী
 কালিদাস নাথ
 রজনীকান্ত চক্রবর্তী
 বোমকেশ মুস্তফী
 অচ্যুতচরণ চৌধুরী
 রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
 আনন্দনাথ রায়
 আনন্দনাথ রায়
 নগেন্দ্রনাথ বসু
 রজনীকান্ত চক্রবর্তী
 রসিকচন্দ্র বসু
 বোমকেশ মুস্তফী
 বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ
 রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
 রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
 আনন্দনাথ রায়
 রসিকচন্দ্র বসু
 নগেন্দ্রনাথ বসু
 রাখালদাস কাব্যতীর্থ
 রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
 রজনীকান্ত চক্রবর্তী
 তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য
 যোগেশচন্দ্র রায়
 ক্ষেত্রগোপাল সেনগুপ্ত

- ১১ বর্ষ রামায়ণ (কৃত্তিবাস)
 ১২ বর্ষ মাণিক গাঙ্গুলি ও ধর্মমঙ্গল
 বৈষ্ণবদাস ও উদ্ধবদাস
 ১৩ বর্ষ অভুতচাৰ্য্যের রামায়ণ
 কবিকল্প ও তাঁহার চণ্ডীকাব্য
 কবি গঙ্গারাম ও মহারাষ্ট্র পুরাণ
 ধর্মমঙ্গল
 রমাই পণ্ডিত ও ময়নাপুরের বাতাসিদ্ধি
 স্কবির বহুভাষা রচিত পদ্মাপুরাণ
 ১৪ বর্ষ কবি জয়কৃষ্ণ দাস
 ১৫ বর্ষ ধর্মমঙ্গল প্রণেতা মাণিক গাঙ্গুলি
 প্রাচীন পদাবলীর পাঠভেদ

গ্রাম্য সাহিত্য

- ১ বর্ষ ছেলে ভুলান ছড়া
 ২ বর্ষ ছড়া (সংগ্রহ)
 ঐ- দাকুড়া ও মেদিনীপুর
 ঐ—দাঁড়তাল পরগণা
 ঐ—কলিকাতা
 ৩ বর্ষ ছড়া
 ছড়া
 রাধিকামঙ্গল (উদ্ধবানন্দকৃত)
 ৬ বর্ষ গোবিন্দচন্দ্রের গীত
 ৮ বর্ষ অদোধ্যাচার্য্যের সত্যনারায়ণ
 রামভট্টের সত্যদেবসংহিতা
 বিশ্বেশ্বরের সত্যনারায়ণ পাঁচালি
 রুদ্ৰানন্দাসের গোলোকসংহিতা
 জ্ঞানদাসের নিকুঞ্জসাজান
 মঙ্গলচণ্ডীর পাঁচালি
 ছেলেভুলান ছড়া (১) চট্টগ্রাম
 ১০ বর্ষ শরৎকালী
 ছেলেভুলান ছড়া (২) চট্টগ্রাম
 ১১ বর্ষ কৃত্তিবাস প্রণীত রামরাস
 মাণিক দত্তের মঙ্গলচণ্ডী
 নিরঞ্জন কবি ও গ্রাম্যকবিতা
 ১২ বর্ষ ঐ
 ১২ বর্ষ নিরঞ্জন কবি ও গ্রাম্যকবিতা
 ১৩ বর্ষ গ্রাম্য গীতি

- রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
 ব্রজসুন্দর সাত্তাল
 ক্ষেত্রগোপাল সেনগুপ্ত
 রজনীকান্ত চক্রবর্তী
 অম্বিকাচরণ গুপ্ত
 ব্যোমকেশ চক্রবর্তী
 দীনেশচন্দ্র সেন
 বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ
 দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার
 অম্বিকাচরণ গুপ্ত
 যোগেশচন্দ্র রায়
 সতীশচন্দ্র রায়

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

বসন্তরঞ্জন রায়

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

কুঞ্জলাল রায়

অম্বিকাচরণ গুপ্ত

শিবচন্দ্র শীল

ব্যোমকেশ মুস্তফী

ব্যোমকেশ মুস্তফী

ব্রজসুন্দর সাত্তাল

তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য

তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য

তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য

আবহুল করিম

ব্রজসুন্দর সাত্তাল

আবহুল করিম

নগেন্দ্রনাথ বসু

রজনীকান্ত চক্রবর্তী

মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য

মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য

দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার

১৩ বর্ষ স্বর্ঘ্যের পাঁচালি
চট্টগ্রামী ছেলে ভুলান ছড়া
বাক্সালীর মেয়ের ব্রতকথা
১৪ বর্ষ বরিশালের গ্রাম্যগীতি
১৫ বর্ষ ময়নামতীর গান
কোচবিহারের হৈয়ালি
একটি চৌতিশা

জীবেন্দ্রকুমার দত্ত
আবহুল করিম
অক্ষয়চন্দ্র সরকার
রাজেন্দ্রকুমার মজুমদার
বিশ্বেশ্বর ভট্টাচার্য্য
প্রভাসচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
জীবেন্দ্রকুমার দত্ত

পুস্তক ও পুঁথির বিবরণ

- ১ বর্ষ মুদ্রিত বাঙ্গালা পুস্তকের তালিকা (লং সাহেবের সঙ্কলিত) রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
প্রথম প্রবন্ধ—ব্যাকরণ, কোষ গ্রন্থ
দ্বিতীয় প্রবন্ধ—ইতিহাস ও জীবনচরিত, ভূগোল
তৃতীয় প্রবন্ধ—ধর্ম্মনীতি, নীতিকথা
চতুর্থ প্রবন্ধ—কবিতা ও নাটক
- ৪ বর্ষ সাময়িক পত্র (তালিকা)
বঙ্গীয় সংবাদপত্র (তালিকা)
বাঙ্গালা পুঁথির সংক্ষিপ্ত বিবরণ (১—২১৩)
- ৫ বর্ষ বাঙ্গালা পুঁথির সংক্ষিপ্ত বিবরণ (১—১৩)
বাঙ্গালা পুঁথির সংক্ষিপ্ত বিবরণ (১—৩৩)
(৩৪—৬০)
- ৬ বর্ষ বাঙ্গালা পুঁথির সংক্ষিপ্ত বিবরণ (২১৪—৩৫৯)
(১—৩৬)
- ৭ বর্ষ বাঙ্গালা পুঁথির সংক্ষিপ্ত বিবরণ (১—১২)
প্রাচীন পুঁথির বিবরণ (১—১৯)
(২০—৩৩)
- ৮ বর্ষ ঐ (১—৪৪)
ঐ (১—৯)
ঐ (১—৮)
ঐ (১—১৮)
ঐ (১—২৪)
- ৯ বর্ষ ঐ (১—৫)
ঐ (১—৮৭)
- ১০ বর্ষ প্রাচীন পুঁথির বিবরণ (১—৩০)
ঐ (১—১০)
প্রাচীন পুঁথির বিবরণ (৮৮—৩০৭)
ঐ (৩০৮—৪৩৩)
- ১৩ বর্ষ বাঙ্গালা প্রাচীন পুঁথির বিবরণ
অবান্তর
- ২ বর্ষ বিজ্ঞাপতি (শব্দসংগ্রহ), প্রথম প্রবন্ধ
- রাজবিহারী দাস
রাজবিহারী দাস
নগেন্দ্রনাথ বসু
রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
অধিকাচরণ গুপ্ত
অধিকাচরণ গুপ্ত
নগেন্দ্রনাথ বসু
মৃণালকান্তি ঘোষ
রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
আবহুল করিম
আবহুল করিম
তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য
রাজীবলোচন দাস
রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
শিবচন্দ্র শীল
অতুলচন্দ্র চৌধুরী
আবহুল করিম
চিত্তসুখ সাত্তাল
ব্রজসুন্দর সাত্তাল
আবহুল করিম
আবহুল করিম
হরগোপাল দাস কুণ্ডু
অনাথকৃষ্ণ দেব

৩ বর্ষ	ঐ	ঐ	দ্বিতীয় প্রবন্ধ	অনাথকৃষ্ণ দেব
	ঐ	ঐ	তৃতীয় প্রবন্ধ	অনাথকৃষ্ণ দেব
৩ বর্ষ উড়িয়া ভাষা				মধুসূদন রাও
মহারাষ্ট্র ভাষা				দীননাথ গঙ্গোপাধ্যায়
শব্দ-রহস্য				বিবেকানন্দ চক্রবর্তী
শব্দে কবিত্ব				বিবেকানন্দ চক্রবর্তী
৪ বর্ষ উপসর্গের অর্থবিচার				দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
হরিনামের শব্দতত্ত্ব				উমেশচন্দ্র বটব্যাল
৫ বর্ষ উপসর্গের অর্থবিচার (দ্বিতীয় প্রবন্ধ)				দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
উপসর্গের অর্থবিচার নামক প্রবন্ধের সমালোচনা				রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী
হরি ও সোম				রসিকলাল ঘোষ
৬ বর্ষ অলঙ্কার শাস্ত্র				শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
৭ বর্ষ বাঙ্গালা শব্দতত্ত্ব				রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
ভাষাতত্ত্ব				ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়
বাঙ্গালার ধ্বনিতাত্ত্বিক শব্দ				রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
৮ বর্ষ বাঙ্গালা ব্যাকরণ				হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
ভাষাতত্ত্ব সম্বন্ধে কয়েকটি কথা				ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়
বাঙ্গালা শব্দতত্ত্ব				জ্ঞানেন্দ্রমোহন দাস
শব্দ-সংগ্রহ (প্রায় ৭০০)				ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর
বাঙ্গালা: কুং ও তদ্ধিত				রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
বাঙ্গালা বৈদেশিক শব্দ (আরবী, পারসী, উর্দু)				হারাগচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
বাঙ্গালা ব্যাকরণ				রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
বাঙ্গালা: কুং ও তদ্ধিত				বোমকেশ মুস্তফী
বাঙ্গালার সহিত প্রাকৃতের সাদৃশ্য				কালিদাস নাথ
৯ বর্ষ শব্দ-সমালোচনা (১)				মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
বাঙ্গালা কন্ঠকারক				ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়
গ্রাম্যশব্দ-সংগ্রহ				সতীশচন্দ্র ঘোষ
১০ বর্ষ বাঙ্গালা কন্ঠকারক				শ্রীনিবাস বন্দ্যোপাধ্যায়
শব্দ-সমালোচনা (২)				মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
১১ বর্ষ দেশী শব্দ				বিজয়চন্দ্র মজুমদার
পয়ার ছন্দের উৎপত্তি				রমেশচন্দ্র বসু
১২ বর্ষ বাঙ্গালা কারক প্রকরণ				রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
না				রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
১৩ বর্ষ চাক্‌মাদিগের ভাষাতত্ত্ব				সতীশচন্দ্র ঘোষ
বাঙ্গালা নামরহস্য				বোমকেশ মুস্তফী
১৪ বর্ষ মালদহের গ্রাম্যশব্দ				রজনীকান্ত চক্রবর্তী
সন্ধি				শ্রীনাথ সেন
ধ্বনি বিচার				রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

১৪ বর্ষ গ্রাম্য শব্দকোষ ও পাবনার গ্রাম্য শব্দাদি সংগ্রহ	রাজকুমার কাব্যভূষণ
১৫ বর্ষ বাঙ্গালা ভাষা	যোগেশচন্দ্র রায়
পালি ও বাঙ্গালা	বিজয়চন্দ্র মজুমদার
বাঙ্গালা নামরহস্য	ব্যোমকেশ মুস্তফী
যশোহরের গ্রাম্যশব্দ সংগ্রহ	মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য
বাঙ্গালা উপসর্গ	ব্যোমকেশ মুস্তফী
সিলেট নাগরি	পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিভাবিনোদ
বৈজ্ঞানিক পরিভাষা	
১ বর্ষ বৈজ্ঞানিক পরিভাষা	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
ঐ	অপূর্বচন্দ্র দত্ত
ঐ	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
২ বর্ষ ঐ	মাধবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
ঐ	অপূর্বচন্দ্র দত্ত
ঐ (জ্যোতিষ)	যোগেশচন্দ্র রায়
রাসায়নিক পরিভাষা	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
বৈজ্ঞানিক পরিভাষা (জ্যোতিষ)	মাধবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
জ্যোতিষিক পরিভাষা	যোগেশচন্দ্র রায়
৩ বর্ষ বৈজ্ঞানিক পরিভাষা (জ্যোতিষ)	অপূর্বচন্দ্র দত্ত
ভৌগোলিক পরিভাষা	রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী
রাসায়নিক পরিভাষা	কালিদাস মল্লিক
ঐ	যোগেশচন্দ্র রায়
ভৌগোলিক ও ঐতিহাসিক নামের	সখারাম গণেশ দেউল্লর
উচ্চারণ গত প্রস্তাব	
ভৌগোলিক পরিভাষা	মণীন্দ্রসিংহ দেব
৪ বর্ষ ঐ	যোগেশচন্দ্র রায়
৬ বর্ষ জ্যোতিষিক পরিভাষা	হারাগচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
বৈজ্ঞানিক পরিভাষা (ব্রেটন সাহেব কৃত Vocabulary	
of Medical Terms)	
ভৌগোলিক পরিভাষা (দ্বিতীয় সংস্করণ)	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
৭ বর্ষ ঐ সমালোচনা	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
১০ বর্ষ জীববিজ্ঞান পরিভাষা	যোগেশচন্দ্র রায়
উদ্ভিদ-বিজ্ঞান পরিভাষা	যোগেশচন্দ্র রায়
১১ বর্ষ জীববিজ্ঞান পরিভাষা	বিরজাচরণ কবিভূষণ
১৩ বর্ষ বৈজ্ঞানিক পরিভাষা	হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত
১৪ বর্ষ জীববিজ্ঞানের পরিভাষা	শশধর রায়
১৫ বর্ষ খানজবিদ্যার পরিভাষা	হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত
ইতিহাস	
২ বর্ষ নাগরাক্ষরের উৎপত্তি	নগেন্দ্রনাথ বসু

- ৩ বর্ষ মহারাজ চন্দ্রবর্মা
- ৪ বর্ষ কাটোয়ার নিকট প্রাপ্ত জৈন পিত্তলফলক
ছাতনার ইষ্টকলিপি
বঙ্গালার প্রত্নতত্ত্ব
- ৫ বর্ষ গোড়াধিপ মদনপালের তাম্রশাসন
গোড়াধিপ মহীপাল দেবের তাম্রশাসন
- ৬ বর্ষ একখানি প্রাচীন দলিল
গোপীনাথপুরের প্রাচীন শিলালিপি
- ৭ বর্ষ জৈন পুরাণাহিনী
বুদ্ধদেবের জীবনচরিত
শঙ্কর ও শাক্যমুনি
বৌদ্ধ ধর্ম
বুদ্ধদেবের মহাপরিনির্বাণ
কমলাকর ভট্ট
রাস্তামাটি বা কর্ণস্বর্ণ
ঐ সম্বন্ধে মতামত
- ৮ বর্ষ আর একখানি প্রাচীন দলিল
লালা উদয়নারায়ণ
- ৯ বর্ষ তমলুক
- ১০ বর্ষ ত্রপুৰ ও তল্লিক
মহারাজ নন্দকুমারের পত্র
রাজপুতানার গোড়ীয় বৈষ্ণবসম্প্রদায়
- ১১ বর্ষ রথুনাথ শিরোমণি
কাণ ভট্ট শিরোমণি
গোমের প্রতিভা
ঐ সম্বন্ধে মন্তব্য
কনৌজের আয়ুধরাজবংশ
ভারত লিপির উৎপত্তি
বিজ্ঞাপন
- ১২ বর্ষ পিপ্ৰাবার প্রাচীন লিপি
মুণ্ডেশ্বরীর খোদিত লিপি
কায়স্থ চাকাদাস, টঙ্কদাস ও ভবনাকর শম্মা
- ১৩ বর্ষ বঙ্গীয় পুরাত্ত্বের উপকরণ
চম্পা
সিংহনাথ লোকেশ্বর
যশোহরের নূরউল্লা খাঁ ও মৌজ্ঞানগর
মহারাজ শিবরাজের তাম্রশাসন
শকাধিকার কাল ও গণিকা (অতিরিক্ত)
- নগেন্দ্রনাথ বসু
হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
নগেন্দ্রনাথ বসু
প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
নগেন্দ্রনাথ বসু
নগেন্দ্রনাথ বসু
রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
নগেন্দ্রনাথ বসু
নগেন্দ্রনাথ বসু
সত্যীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ
কালীবর বেন্দ্যোপাধ্যায়
সত্যীশচন্দ্র ঠাকুর
সত্যীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ
ত্ৰৈলোক্যনাথ ভট্টাচার্য্য
নিখিলনাথ রায়
রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
হুর্গাদাস রায়
শ্রীশচন্দ্র ঘোষ
শিবচন্দ্র শীল
নিখিলনাথ রায়
মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
অচ্যুতচরণ চৌধুরী তত্ত্বনিধি
পূর্ণচন্দ্র দে উদ্ভটসাগর
গঙ্গাচরণ বেন্দ্যোপাধ্যায়
নগেন্দ্রনাথ বসু
নগেন্দ্রনাথ বসু
অমল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ
মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ
রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
সত্যীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ
নগেন্দ্রনাথ বসু
নরেশচন্দ্র সিংহ
বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ
অশ্বিনীকুমার সেন
রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়

- ১৫ বর্ষ কতিপয় পাল রাজার শিলালিপি
সপ্তগ্রাম
রাঢ়দেশের দুই প্রাচীন রাজবংশ
দন্তেশ্বরী

সংস্কৃত সাহিত্য

- ৫ বর্ষ ধোয়ী কবির পদ্য-দূত
৬ বর্ষ ভবভূতি
৭ বর্ষ ক্ষণিক বিজ্ঞানবাদ
বৈদিক সমালোচনা

চরক ও সুশ্রুতের কাল নিরূপণ

- ৮ বর্ষ কোষীতকি উপনিষৎ
৯ বর্ষ রামায়ণতত্ত্ব প্রথমভাগ (স্বতন্ত্র খণ্ড)
১০ বর্ষ আয়ুর্বেদের প্রাচীনত্ব
১১ বর্ষ রামায়ণতত্ত্ব দ্বিতীয়ভাগ
১২ বর্ষ বোপদেব
১৫ বর্ষ শঙ্করাচার্য্য

বিজ্ঞান

- ৩ বর্ষ জোয়ার ভাটা
৪ বর্ষ বাঙ্গালার প্রাচীন ভূতত্ত্ব
১১ বর্ষ উদ্ভিদবিজ্ঞানের উপকরণিকা
১২ বর্ষ জয়পুরের জ্যোতিষিক যন্ত্রালয়
১৩ বর্ষ জয়পুরের জ্যোতিষিক যন্ত্রালয়
১৪ বর্ষ আয়ুর্বেদে অস্থিবিজ্ঞান
বাঙ্গালার ভূমিকম্প
১৫ বর্ষ আয়ুর্বেদে অস্থিবিজ্ঞান
আয়ুর্বেদে অস্থিবিজ্ঞান প্রবন্ধের মীমাংসা
স্বাভাবিক অবস্থায় উদ্ভিদের অবস্থা

বিদ্যা

- ১ বর্ষ আমাদের বিশ্ববিদ্যালয়
জাতীয় সাহিত্যের আবশ্যকতা কি?
বাঙ্গালা-রচনা
১-২ বর্ষ সাময়িক প্রেসঙ্গ
৪ বর্ষ বিবিধ-প্রেসঙ্গ
৫ বর্ষ ইতিহাস-রচনার প্রণালী
৬ বর্ষ সভাপতির অভিভাষণ
গ্রন্থরচনা-সমক্ষে প্রস্তাব

- শিবচন্দ্র শীল
রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
শিবচন্দ্র শীল
ধর্ম্মানন্দ মহাভারতী

- হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
শ্রীসতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ
রায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর
হারাগচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
প্রফুল্লচন্দ্র রায়

- নবকান্ত কবিভূষণ
ব্রজলাল মুখোপাধ্যায়
অনাথকৃষ্ণ দেব
প্রফুল্লচন্দ্র রায়

- নবকান্ত কবিভূষণ
অনাথকৃষ্ণ দেব
অধিকাচরণ শাস্ত্রী
অমলাচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ

- নাথবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
দুর্গাচরণ সেন শাস্ত্রী
মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
দুর্গাচরণ সেন শাস্ত্রী
হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত
দুর্গাচরণ সেন শাস্ত্রী
হরমোহন মজুমদার
নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য

- রজনীকান্ত গুপ্ত
দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়
রজনীকান্ত গুপ্ত
রজনীকান্ত গুপ্ত
ব্যোমকেশ মুস্তফী
রজনীকান্ত গুপ্ত
দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
রজনীকান্ত গুপ্ত

৭ বর্ষ মহারাণী ভিক্টোরিয়ার মৃত্যু-উপলক্ষে	সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
সভাপতির অভিভাষণ (অতিরিক্ত)	রামপ্রাণ গুপ্ত
৮ বর্ষ ব্রতবিবরণ	দীননাথ গঙ্গোপাধ্যায়
দক্ষিণাপথে প্রচলিত পূজা ও ব্রত	যতীন্দ্রমোহন বাগচী
১২ বর্ষ পল্লীকথা	মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য
১৩ বর্ষ পুঁড়োজাতির বিবরণ	শিবচন্দ্র শীল
১৪ বর্ষ দীপালী ও লাভুদ্বিতীয়া পর্ব	শিবচন্দ্র শীল
দশহরার উৎপত্তি	শিবচন্দ্র শীল
হস্তালিঙ্গন	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
গ্রামদেবতা	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
রাঢ়ভ্রমণ	বিনোদেশ্বর দাস গুপ্ত
বিক্রমপুর অঞ্চলের খেলার বিবরণ	এস. বসু
১৫ বর্ষ কোচবংশীর জাতি-তত্ত্ব	

পরিষদের অধিবেশনে পঠিত প্রবন্ধের তালিকা

প্রাচীন বাঙ্গালা সাহিত্য

বিজয় পণ্ডিতের মহাভারত	নগেন্দ্রনাথ বসু
বিজয় পণ্ডিত ও কবী-পরমেশ্বর	নগেন্দ্রনাথ বসু
মনসার পাঁচালী	নিহারচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
অন্ধকবি ভবানীপ্রসাদ	রসিকলাল বসু
উদ্ধবানন্দের রাধিকামঙ্গল	নহেন্দ্রনাথ বিজ্ঞানিধি
কৃষ্ণরামের রায়মঙ্গল	বোমকেশ মুস্তফী
পাঁচালীকার ঠাকুরদাস দত্ত	বোমকেশ মুস্তফী
শীতলামঙ্গল	বোমকেশ মুস্তফী
রাজকবি জয়নারায়ণ	বোমকেশ মুস্তফী
সিদ্ধহিজরুত কৃষ্ণমঙ্গল	হারাদিন তত্ত্বনিবি
রঘুনাথের অশ্বমেধ-পঞ্চালিকা	রসিকচন্দ্র বসু
দ্বিজ রামচন্দ্রের ভূগীমঙ্গল	শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
জ্ঞানকবি মাধবী	অচ্যুতচরণ চৌধুরী
রমাই পণ্ডিতের ধর্মমঙ্গল	হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
কুন্তিবাস	প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
মুকুন্দদেবের জগন্নাথ-বিজয়	রসিকচন্দ্র বসু
সহদেবের ধর্মমঙ্গল	অশ্বিনাচরণ গুপ্ত
অদ্ভুতচারণ্যের রামায়ণ	রজনীকান্ত চক্রবর্তী

ভুলভ মল্লিকের গোবিন্দচন্দ্র-গীত
 কবিরঞ্জন রামপ্রসাদ সেন
 রঘুনন্দন ও নরহরি ঠাকুর
 লালো জয়নারায়ণ
 গোবিন্দদাসের কড়া
 কৃষ্ণদাস কৃষ্ণকিষ্করের কৃষ্ণবিলাস
 সূর্য্য পাঁচালি
 কবিরাজের রসকদম্ব
 বাণীকি ও কুন্তিবাস
 খনা
 বিজ্ঞাপতির প্রকাশিত ও অপ্রকাশিত পদাবলী
 বৈষ্ণবকাব্যে মিথিলার অংশ
 বিজ্ঞাপতি-প্রসঙ্গ
 গোবিন্দদাস
 মাণিক গঙ্গুলির ধর্মমঞ্জল
 মহারাজীর পুরাণ ও কবি গঙ্গারাম
 কাশীরামদাস ও বঙ্গসাহিত্যে তাঁহার স্থান
 নারায়ণ দেবের পদ্মাপুরাণ
 মধুকান

শিবচন্দ্র শীল
 আনন্দনাথ রায়
 আনন্দনাথ রায়
 আনন্দনাথ রায়
 দীনেশচন্দ্র সেন
 রাধাগদাস কাব্যতীর্থ
 তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য
 তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য
 দীনেশচন্দ্র সেন
 যোগেশচন্দ্র রায়
 নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
 নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
 নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
 নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
 দীনেশচন্দ্র সেন
 বোমকেশ মুস্তফী
 পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
 পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
 রায় লক্ষ্মীনারায়ণ আচা

ভাষাতত্ত্ব

হরিনামের শব্দতত্ত্ব
 উপসর্গ বিচার (১)
 ঈ (২)
 ভরতকৃত উপসর্গ-বৃত্তির আলোচনা
 উপসর্গবিচারের সমালোচনা
 অলঙ্কার শাস্ত্র
 বাঙ্গালা ব্যাকরণ
 বাঙ্গালা কৃৎ ও তদ্ধিত
 বাঙ্গালা কৃৎ ও তদ্ধিত
 বাঙ্গালার সহিত প্রাকৃতের সাদৃশ্য
 বাঙ্গালা ভাষা ও ব্যাকরণ
 ব্যাকরণ ও বাঙ্গালা ভাষা
 বাঙ্গালা ভাষার উচ্চারণ
 বাঙ্গালা ব্যাকরণের ইতিহাসের একাংশ
 জীব-বিজ্ঞাবিষয়ক পরিভাষা
 গ্রীষ্ম-প্রদর্শিত বর্ণব্যত্যয়বিধি
 ভাষার ইঙ্গিত
 পয়ারছন্দের উৎপত্তি

উমেশচন্দ্র বটব্যাল
 দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
 দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
 বিহারীলাল সরকার
 রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী
 শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
 হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
 রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
 বোমকেশ মুস্তফী
 কালিদাস নাথ
 রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
 শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
 রায় বজ্রনাথ মজুমদার বাহাদুর
 অম্বলাচরণ ঘোষ বিজ্ঞাভূষণ
 যোগেশচন্দ্র রায়
 সতীশচন্দ্র বিজ্ঞাভূষণ
 রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
 রমেশচন্দ্র বসু

বাঙ্গালা নাম-রহস্য ১ম
বাঙ্গালা বর্ণমালা ও বাঙ্গালা ভাষা
সার্বজনীন ভাষা ও লিপি
বাঙ্গালা বিভক্তি
বৈজ্ঞানিক পরিভাষা
বাঙ্গালার বৈদেশিক শব্দ প্রবেশ
বাঙ্গালা নাম-রহস্য ২য়
সন্ধি
মোসলমান নামতত্ত্ব
বাঙ্গালার আদিগ্রন্থ
বাঙ্গালার উপসর্গ
বাঙ্গালা ভাষায় উৎকল শব্দের সমাবেশ
সিলেট নাগরী

ব্যোমকেশ মুস্তফী
ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
নরেশচন্দ্র সেন গুপ্ত
শ্রীনাথ সেন
হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত
হুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
ব্যোমকেশ মুস্তফী
শ্রীনাথ সেন
পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিত্তাবিনোদ
নগেন্দ্রনাথ বসু
ব্যোমকেশ মুস্তফী
অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী
পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য

সংস্কৃত সাহিত্য

কৌশী কবির পদ্য-দ্রুত
ভবভূতি
হিংস ও বৌদ্ধ ওদ্যশাস্ত্র
ভেদবিজ্ঞান
পুরাণতত্ত্ব
কৌশী তর্ক-প্রাকগোপালনমঃ
সাংখ্যদর্শন ও গীতা
ভারতে নাট্যের উৎপত্তি
দৌপদী সমালোচনা সংবাদ
জামিন্তির ইতিহাস ও সংস্কৃত জামিন্তি
শঙ্করাচার্য্য

হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
সত্যশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ
হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
নগেন্দ্রনাথ বসু
ব্রজলাল মুখোপাধ্যায়
হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর
নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
অমলাচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ

শব্দ ও ভাষা

আধ্যাত্মিক বিজ্ঞান
মনোবিজ্ঞান (১)
মনোবিজ্ঞান (২)
মনোবিজ্ঞান,
মেঘ ও বৃষ্টি
একালের দর্শন (১)
ঐ (২)
ঐ (৩)
কণিকবিজ্ঞানবাদ

ক্ষেত্রপাল চক্রবর্তী
ক্ষেত্রপাল চক্রবর্তী
ক্ষেত্রপাল চক্রবর্তী
ক্ষেত্রপাল চক্রবর্তী
হেমচন্দ্র দেব কবিরাজ
দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
রায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর

শঙ্কর ও শাক্যমুনি
 ত্রায় দর্শনের সংক্ষিপ্ত ইতিবৃত্ত
 অদ্বৈতবাদ
 বৌদ্ধধর্ম—জ্ঞান, নীতি, পরকাল ও মুক্তি
 গীতার দর্শন, ধর্ম ও নীতি
 গৌতমমুনি ও ত্রায়দর্শন
 সাংখ্যদর্শন ও গীতা
 গৌতমের প্রতিভা ও ত্রেতায ত্রায়দর্শন
 বেদান্তদর্শন (১) অপরা প্রকৃতি
 ঐ (২) পরা প্রকৃতি
 গীতা ও বেদান্ত দর্শনমতে ব্রহ্মতত্ত্ব
 সাংখ্যের লোকান্তরবাদ
 আত্মা ও কর্ম
 পদার্থবাদ ও হৃদয়শরীর
 অদৃষ্ট ও পুরুষকার
 বৃত্তির উৎকর্ষ ও মুক্তি
 মৃত ও পুনর্জীবনের মধ্যবর্তী অবস্থা সম্বন্ধে তিব্বতীয় মত
 আয়ুর্বেদে অস্থিগণনা
 আয়ুর্বেদে অস্থিসন্ধি
 বেলুচিস্তানের ভূতত্ত্ব
 আয়ুর্বেদোক্ত ক্ষার ও লবণ
 বৈজ্ঞানিক পরিভাষা
 অলঙ্ঘিত ও স্থলস্থিত গুপ্তি শাকের বিবরণ (স্বাভাবিক অবস্থায় উদ্ভিদের অবস্থা)
 ম্যানেরিস্টা অংগের লোকতত্ত্ব ও তাহার প্রতিকার

কালীবর বেদান্তবাগীশ
 নগেন্দ্রনাথ বসু
 কৃষ্ণচরণ পাল
 সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
 সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
 কালীবর বেদান্তবাগীশ
 হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
 গঙ্গাচরণ বেদান্তবিভাগসাগর
 হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
 হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
 হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
 তারকচন্দ্র সাংখ্যসাগর
 তারকচন্দ্র সাংখ্যসাগর
 তারকচন্দ্র সাংখ্যসাগর
 তারকচন্দ্র সাংখ্যসাগর
 সতীশচন্দ্র বিভাভূষণ
 হুগানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
 হুগানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
 হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত
 হুগানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
 সারদাচরণ মিত্র
 নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
 চিত্তসুখ মান্যাল

ইতিহাস ও পুরাতত্ত্ব

ছাতনার ইষ্টকলিপি
 খোদিত জৈনলিপি
 গোড়াধিপ মদনপাল ও মহাপাল দেবের তাম্রশাসন
 প্রাচীন সংবাদপত্র
 পল্লীগামের পুরাতত্ত্ব
 মেকালের কলিকাতার ইংরাজসমাজ
 আদিশূর ও জয়ন্ত
 বুদ্ধদেবের জীবনী
 রাজ্যমাটি ও কর্ণসুবর্ণ
 বুদ্ধদেবের মহাপরিনির্বাণ
 চরক ও সুশ্রুতের সম্মাননিরূপণ (১)

নগেন্দ্রনাথ বসু
 হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
 নগেন্দ্রনাথ বসু
 মহেন্দ্রনাথ গুপ্ত
 অধিকাচরণ গুপ্ত
 দেবেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
 ব্যোমকেশ মুস্তফী
 সতীশচন্দ্র বিভাভূষণ
 নিখিলনাথ রায়
 সতীশচন্দ্র বিভাভূষণ
 প্রফুল্লচন্দ্র রায়

নবাবী আমলের বিধি-ব্যবস্থা

(১৮শ শতাব্দীর বাঙ্গালার ইতিহাসের একাংশ)

জগন্নাথতীর্থে গুরুনানক ও জগন্নাথের আরতি

ইশা খাঁ মসনদ-ই-আলি

তমলুকের ইতিহাস

অজ্ঞাতশত্রু-সংবাদ

গৌড়ের পালরাজ্য

বঙ্গে নীল

প্রাচীন কলিকাতা

কবি মাঘের সংক্ষিপ্ত জীবনী

ত্রুপু ও ভল্লিক

জয়পুরের শিগাদেবীর বাঙ্গালী পুরোহিত

বিজ্ঞানধর্মের বৃত্তান্ত

জয়পুরের জ্যোতিষিক শাস্ত্র

চরক ও সুশ্রুতের কালনিরূপণ (২)

প্রাচীন কলিকাতার আচার ব্যবহার

ভারতে লিপির উৎপত্তি

বারভূঁইয়া

দ্বিগুপতি ও চন্দ্রদাসের সময়ের বঙ্গীয় আচার ব্যবহার

প্রাচীন মিশরে আখাদভাষার প্রভাব

লাশা নগর ও তিব্বতে দৌদ্ধধর্ম-প্রচার

শ্রীচৈতন্যের উৎকল যাত্রা

ভারতচন্দ্রীয় যুগের রাষ্ট্রনৈতিক ব্যবস্থা

বৈশালী

কনোজের আয়ুধ রাজবংশ

খীরকাহিনী বা ফরিদপুরের ইতিহাসের একাংশ

(বারভূঁইয়ার ইতিহাসের একাংশ)

সুখবি বল্লাভাদি রচিত পদ্মাপুরাণ

একাদশ কবির মনসার ভাসান

মাণিক গাঙ্গুলির ধর্মমঙ্গল

নিরঞ্জন কবি ও গ্রাম্য কবিতা

প্রাচীন পারস্যীক ও প্রাচীন হিন্দু আচার ব্যবহার

বৌদ্ধ বারাগসী

পালি ও সংস্কৃত গ্রন্থে রোমনগরের উল্লেখ

কুকুটপাদগিরি

কবি দণ্ডী

তিব্বতের লামা ও তাঁহার ধর্ম

মুণ্ডেশ্বরীর খোদিত লিপি

কালী প্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায়

ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর

আনন্দনাথ রায়

শ্রীশচন্দ্র ঘোষ

দীনেশচন্দ্র সেন

রাধেশচন্দ্র শেঠ

দেবেন্দ্রপ্রসাদ বোষ

ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর

শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী

শিবচন্দ্র শীল

মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য

মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য

ডাক্তার প্রফুল্লচন্দ্র রায়

প্রাণকৃষ্ণ দত্ত

অমূল্যচরণ বোষ বিজ্ঞানভূষণ

নিখিলনাথ রায়

রমেশচন্দ্র বসু

পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়

রায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর

সারদাচরণ মিত্র

হেমেন্দ্র প্রসাদ বোষ

রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়

নগেন্দ্রনাথ বসু

আনন্দনাথ রায়

দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার

ব্রজসুন্দর সাহা

মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য

পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়

রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়

সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ

রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়

শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী

রায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর

রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়

লুচি তরকারি (পুরাতন)

প্রতাপাদিত্যের কামানের কারখানা

চীন-পরিব্রাজকগণের বঙ্গ-বিবরণ

কায়স্থ চাঁকাদাস, টঙ্গদাস ও ভুবনাকর শর্ম্মা

ভারতে শকাধিকার কাল ও কণিক

রাঢ় ভ্রমণ অথবা বঙ্গীয় ইতিহাসের উপকরণ সংগ্রহ

রাঢ়ে পোনের দিন

মহারাজ শিবরাজের তাম্রশাসন

মালয় উপদ্বীপে যুগ্ম যুদ্ধ

তক্ষশিলার তাম্রশাসন

দশহরার উৎপত্তি

হস্তালিঙ্গন

রাঢ়দেশের দুই প্রাচীন রাজবংশ

সপ্তগ্রাম

বিক্রমপুরের চাদরায় ও কেদাররায়

জৈন স্মারদর্শন

প্রদর্শনীতে পরিষৎ

বঙ্গীয় পুরাতত্ত্বের উপকরণ

জৈনধর্ম্মের ইতিহাস

যশোহরের ফৌজদার হুকুমার্মা ও মৌজ্ঞানগর

শঙ্করাচার্য্য ও তৎসম্বন্ধে যাবতীয়

জ্ঞাতব্য বিবরণ (১)

ঐ (২)

তারকেখর তীর্থ ও তাহার আবিষ্কর্তা

ধর্ম্মমঙ্গল প্রণেতা মাণিক গাঙ্গুলি

বাঙ্গলায় ইংরাজ বণিকের প্রথম কুঠি

একটি পুরাতন ভগ্ন

ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর

পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়

অম্বলাচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ

সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ

রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়

পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়

রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়

রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়

রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়

শিবচন্দ্র শীল

শিবচন্দ্র শীল

শিবচন্দ্র শীল

রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়

মোহেন্দ্রনাথ গুপ্ত

সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ

পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়

মহেন্দ্রনাথ বসু

অম্বলাচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ

অধিনীকুমার সেন

অম্বলাচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ

অম্বলাচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ

রাজকুমার বেদতীর্থ

যোগেশচন্দ্র রায়

অধিনীকুমার সেন

সুখবিন্দু সেন

বিবিধ

মহাভারতের গঠন

বাঙ্গালা জাতীয় সাহিত্য

ইতিহাস রচনার প্রণালী

জীবনচরিত রচনার প্রণালী

সভাপতির অভিভাষণ

বর্তমান বাঙ্গালা সাহিত্যের প্রকৃতি

কবি বিহারীলাল ও সুরেন্দ্রনাথ

দাক্ষিণাত্যের পূজা ও রত

মহারাজা ভিক্টোরিয়ার মৃত্যু উপলক্ষে

ব্যোমকেশ মুস্তফা

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

রজনীকান্ত গুপ্ত

চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়

দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

চন্দ্রনাথ বসু

কিরণচন্দ্র দত্ত

দীননাথ গঙ্গোপাধ্যায়

সভাপতির অভিভাষণ
 অধ্যাপক মক্ষমুল্লর
 প্রাচীন গ্রীস, রোম ও ভারতের সৌন্দর্য্য-কল্পনা
 বাঙ্গালা ভাষা ও সাহিত্যে ইংরেজির প্রভাব
 গত বর্ষের (১৩০৯ সালের) বাঙ্গালা সাহিত্য
 ” (১৩১০ ” ” ”
 বঙ্গভাষার ক্রমোন্নতি
 কাবুলী ওয়ালা
 মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর
 ছাত্রগণের প্রতি সম্ভাষণ
 গতবর্ষের (১৩১১ সালের) বাঙ্গালা সাহিত্য
 অক্ষয়কুমার দত্তের কথা
 বাঙ্গালাচার্য্য প্রতাপচন্দ্র মজুমদার
 পল্লীকথা
 দীনবন্ধু মিত্র
 প্রস্তাবিত জাতীয় শিক্ষায় জাতীয় ভাষা ও
 জাতীয় সাহিত্যের স্থান
 ১৩১২ সালের বাঙ্গালা সাহিত্যের বিবরণ
 বাঙ্গালায় ভূমিকম্প
 সার্কিজুনীন ভাষা ও লিপি
 প্রদর্শনাতে পরিবর্ত
 পাণ্ডেদ ও পাণ্ডেদী
 ১৩১৩ সালের বাঙ্গালা সাহিত্যের বিবরণ
 ১৩১৪ সালের ” ” ” ”
 ষোড়শ শতাব্দীতে আদি গঙ্গাবর্তের
 বাঙ্গালার সভ্যতা
 বিক্রমপুর অঞ্চলে প্রচলিত খেলা
 মহারাজ যতীন্দ্রমোহন ও বঙ্গসাহিত্য
 ১৩১৫ সালের বঙ্গসাহিত্যের বিবরণ
 সভাপতির অভিভাষণ
 ময়নামতীর গান
 বিক্রমপুরের মহিলা বার ব্রত

মতোদ্রনাথ ঠাকুর
 রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
 হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
 হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
 ব্যোমকেশ মুস্তফা
 ব্যোমকেশ মুস্তফা
 দীনেশচন্দ্র সেন
 দীনেশচন্দ্র সেন
 রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
 রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
 ব্যোমকেশ মুস্তফা
 সারদাচরণ মিত্র
 বিপিনচন্দ্র পাল
 যতীন্দ্রমোহন বাগচী
 সারদাচরণ মিত্র
 ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়
 অমূল্যচরণ ঘোষ বিভাভূষণ
 হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত
 নরেশচন্দ্র সেন গুপ্ত
 পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
 অধিকাচরণ সেন
 অমূল্যচরণ ঘোষ বিভাভূষণ
 অমূল্যচরণ ঘোষ বিভাভূষণ
 পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
 বিনোদেশ্বর দাস গুপ্ত
 ব্যোমকেশ মুস্তফা
 অমূল্যচরণ ঘোষ বিভাভূষণ
 সারদাচরণ মিত্র
 বিপ্লবের ভট্টাচার্য্য
 যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত

পরিষদের শাখাসমিতি

পরিষদের বিভিন্ন কার্য্য নির্বাহের জন্ত কতিপয় শাখাসমিতি আছে; ঐ সকল সমিতির সম্পাদকেরা সমিতির কার্য্য নির্বাহ করেন। সম্প্রতি নবীনচন্দ্র স্মৃতিরক্ষণ সমিতি, গ্রন্থ-প্রকাশ-সমিতি, শব্দ-সমিতি, গৃহ-নির্মাণ-সমিতি এই চারি সমিতি বর্তমান।

নবীনচন্দ্র-স্মৃতি-রক্ষণ সমিতি

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্
 সার গুরুদাস বন্দোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্
 মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর
 রাজা শ্রীযুক্ত বিনয়কৃষ্ণ দেব বাহাদুর
 কুমার „ শরৎকুমার রায় এম্ এ
 কুমার „ অরুণচন্দ্র সিংহ বাহাদুর (ধনরক্ষক)
 শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
 „ ডাঃ প্রফুল্লচন্দ্র রায় ডি এন্স সি, পি এইচ ডি.
 „ „ চণ্ডীলাল বসু রায় বাহাদুর

মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত ডাক্তার সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ

„ শরচ্চন্দ্র দাস রায় বাহাদুর সি, আই, ই
 „ রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী এম্ এ, বি এল্
 „ প্রমথনাথ রায় চৌধুরী
 „ দেবকুমার রায় চৌধুরী
 „ প্রদীপনাথ ঠাকুর
 „ আশুতোষ চৌধুরী এম্ এ, ব্যারিষ্টার
 „ হেমেন্দ্র প্রসাদ ঘোষ বি এ.
 „ স্বরেশচন্দ্র সমাজপতি
 „ দীনেশচন্দ্র সেন বি এ
 „ জিতেন্দ্রলাল বন্দোপাধ্যায় এম এ, বি এল্
 „ নগেন্দ্রনাথ বসু
 „ রায় রাজেন্দ্র চন্দ্র শাস্ত্রী বাহাদুর এম এ
 „ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্ এ
 „ গলিতকুমার বন্দোপাধ্যায় এম এ
 „ দ্বিজেন্দ্রলাল রায় এম্ এ, বি এল্
 „ বিহারীলাল সরকার
 „ মনমথমোহন বসু
 „ স্বর্গেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ
 „ বোমকেশ মুস্তফী
 সম্পাদক „ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত এম্ এ, বি এল্
 সহঃ সম্পাদক „ হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত এম্ এ

প্রস্তুতকারক সমিতি

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র
 „ আশুতোষ মুখোপাধ্যায়
 „ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
 „ রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী

শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

- „ বোমকেশ মুস্তফী
- „ বাণীনাথ নন্দী
- „ রসিকমোহন চক্রবর্তী
- „ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
- „ মন্থমোহন বসু
- „ শরৎকুমার রায়
- „ সুরেশচন্দ্র সমাজপতি
- „ ক্ষীরোদপ্রসাদ বিজয়াবিনোদ
- „ অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ
- „ সত্যীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ
- „ শরচ্চন্দ্র চক্রবর্তী
- „ নগেন্দ্রনাথ বসু (সম্পাদক)

শব্দ সমিতি

শ্রীযুক্ত সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়

- „ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
- „ চন্দ্রনাথ বসু
- „ ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
- „ হেমেন্দ্র প্রসাদ ঘোষ
- „ রায় বতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
- „ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
- „ বোমকেশ মুস্তফী
- „ মন্থমোহন বসু
- „ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
- „ অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ
- „ সত্যীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ
- „ শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
- „ নগেন্দ্রনাথ বসু
- „ খগেন্দ্রনাথ মিত্র
- „ হেমচন্দ্র দাসগুপ্ত (সম্পাদক)

গৃহনির্মাণ-সমিতি ও শব্দ সমিতির কার্য-পরিচালন সম্বন্ধে নিম্নোক্ত নিয়ম কয়টিও গৃহীত হইয়াছে।

১। উভয় সমিতি আপন আপন সভাপতি নির্বাচন করিয়া লইবেন।

২। „ „ আপন আপন কার্য্য প্রণালী নিরূপণ করিয়া লইবেন।

৩। শব্দ-সমিতি আবশ্যকমত সভাপন্থ্য বৃদ্ধি করিয়া লইবেন বা সভ্যতর অভিজ্ঞ ব্যক্তিদিগের সাহায্য গ্রহণ করিবেন।

৪। উভয় সমিতির সম্পাদক উভয় সমিতির অধিবেশনাদির ব্যবস্থা করিবেন এবং কার্যবিবরণ লিপিবদ্ধ করিয়া বাষিক অধিবেশনে উপস্থিত করিবেন।

গৃহনির্মাণ-সমিতি

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র, এম্ এ, বি এল, (সভাপতি)

মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায় সরস্বতী

শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

” রায় বতীন্দ্রনাথ চৌধুরী, এম্ এ, বি এল,

মহারাজ শ্রীযুক্ত জগদীন্দ্রনাথ রায় বাহাদুর

” ” মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর

কুমার ” শরৎকুমার বায় এম্ এ,

” প্রমথনাথ রায় চৌধুরী

” হীরেন্দ্রনাথ দত্ত এম্ এ, বি এল

” যতুনাথ বরাট

” সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর

” রায় প্রাণশঙ্কর চৌধুরী

” নতীলাল ঘোষ

” রাজেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় সি, আই, ই

কুমার ” অরুণচন্দ্র সিংহ

” অমৃতকৃষ্ণ মল্লিক, বি, এল

” সুরেশচন্দ্র সমাজপতি

” সুগালকান্তি ঘোষ

” নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত

” বিহারীলাল সরকার

” জলধর সেন

” রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্ এ, সম্পাদক

” মনমথমোহন বসু বি, এ,

” হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত এম্ এ, সহকারী সম্পাদক

” বোসকেশ মুস্তফা

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের সভ্যগণ

বিশিষ্ট সভ্য

শ্রীযুক্ত দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর, শান্তিনিকেতন, বোলপুর বীরভূম।

„ চন্দ্রনাথ বসু, এম্ এ, বি এল্, ৫ রত্ননাথ চট্টোপাধ্যায়ের গেন, কলিকাতা।
রায় শ্রীযুক্ত কালী প্রসন্ন ঘোষ বিভাসাগর বাহাদুর, সি আই ই, বাল্লবকুটির ঢাকা।

„ সার উইলিয়ম ওয়েডারবার্ণ, লণ্ডন।

„ সার জর্জ বার্ডউড, লণ্ডন।

„ রমেশচন্দ্র দত্ত, সি, আই, ই, ৯১ হান্সারফোর্ড ষ্ট্রীট কলিকাতা।

মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার, ১০৯ মুলারামবাবুর ষ্ট্রীট।

ডাক্তার শ্রীযুক্ত জগদীশচন্দ্র বসু, এম এ, ডি এসসি, সি আই ই,

৯৩ অপার সারকিউলার রোড, কলিকাতা।

ডাক্তার „ প্রফুল্লচন্দ্র রায় ডি এস সি, পি এইচ ডি ; ৯১ অপার

সারকিউলার রোড কলিকাতা।

প্রজাবন সভ্য

মহারাজ শ্রীযুক্ত নৃপেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুর জি সি আই ই, সি বি,

কুচবিহারাধিপতি, কুচবিহার।

বিশেষ সভ্য

পণ্ডিত শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী, ২৭৩ রামকান্ত মিশ্রের লেন, চাপাতলা, কলিকাতা।

মুন্সী „ আবদুল করিম, চট্টগ্রামেব স্কুল ইন্সপেক্টরের অফিস, চট্টগ্রাম।

„ অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী, ৪০ মহেন্দ্র গোস্বামীর লেন, সিমলা, কলিকাতা।

„ রাজকুমার বেদতীর্থ ঐতিতীর্থ-কাব্যভূষণ, কৈকালী ছগলী।

„ পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, ৩৩ বীডন্ রো, কলিকাতা।

„ বাণীনাথ নন্দী, ১৭ সিকদার বাগান ষ্ট্রীট কলিকাতা।

„ বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ, ঈশ্বরান মিউজিয়ম, কলিকাতা।

সাধারণ সভ্য

[১] কলিকাতা:

শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার ঘোষ ব্যারিষ্টার, ৫ রামনারায়ণ ভট্টাচার্য্যের লেন।

„ অক্ষয়কুমার চট্টোপাধ্যায়, ১১২ আমহার্ট ষ্ট্রীট।

„ অক্ষয়কুমার ঠাকুর, এম্ এ, ২৭ দম্ভাট্টা ষ্ট্রীট।

„ ডাঃ অক্ষয়কুমার দত্ত, এল্ এম্ এন্, ৪৩১ হারিসন রোড।

„ অক্ষয়কুমার বড়াল, ১৬ শ্রীনাথ রায়ের লেন, চোরবাগান।

„ অতুলচন্দ্র মিত্র, ৫২২ বীডন্ ষ্ট্রীট, হেড্রা।

শ্রীযুক্ত অধরচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, এম্ এ, বি এল্, ৫১ বীডন রো, দর্জিপাড়া।

„ অনঙ্গমোহন পাল, ৫৮।৫৯ বলরাম দেব ষ্ট্রীট, ঘোড়াসাঁকো, কলিকাতা।

„ অনন্তনারায়ণ সেন, ২১ কাঁদারীপাড়া রোড।

১০. কুমার শ্রীযুক্ত অনাথকৃষ্ণ দেব, ২।৫ রাজা নবকৃষ্ণের ষ্ট্রীট, শোভাবাজার।

শ্রীযুক্ত অনাথনাথ পালিত, এম্ এ, ৬৬ দুর্গাচরণ মিত্রের ষ্ট্রীট, দর্জিপাড়া, কলিকাতা।

„ অনাথনাথ মল্লিক, ২১ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট, চোরবাগান, কলিকাতা।

„ অমুকুলচন্দ্র বসু, বসুদত্ত কোং, ১৬৭ ধর্মতলা ষ্ট্রীট, চাঁদনী।

„ অমুকুলচন্দ্র সাহা, ৫২ হারিসন রোড, কলিকাতা।

১৫. কবিরাজ শ্রীযুক্ত অন্নদাপ্রসন্ন রায় বিজ্ঞানভূষণ, ২০২ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট, সিমলা কলিকাতা।

শ্রীযুক্ত অন্নদাপ্রসাদ ঘোষ, বি এল্, ৫ শঙ্কর ঘোষের লেন, বাহির সিমলা, কলিকাতা।

কবিরাজ শ্রীযুক্ত অপূর্বকৃষ্ণ গুপ্ত বিজ্ঞানিধি, ৭ শান্তিরাম ঘোষের লেন, বাগবাজার।

শ্রীযুক্ত অপূর্বকৃষ্ণ ঘোষ, ৬২।২ বীডন ষ্ট্রীট, সিমলা কলিকাতা।

„ অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন ঘোড়াসাঁকো, কলিকাতা।

২০. „ অবিনাশচন্দ্র ঘোষ, এম্ এ, বি এল্, ৮।১ কালীঘোষের লেন, সিমলা, কলিকাতা।

„ অবিনাশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, এম্ এ, এম্ এল্ লায়েক এবং বানার্জি কোং

১১, ক্লাইভ রো, কলিকাতা।

„ অবিনাশচন্দ্র বসু, ১৬ নয়ানচাঁদ দত্তের ষ্ট্রীট।

„ অভিলাষচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, ৫৯ বেচুচাঁটুঘোর ষ্ট্রীট।

„ অমরকৃষ্ণ দত্ত, ৩৩ হরিঘোষের ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

২৫. পণ্ডিত শ্রীযুক্ত অমরনাথ বিজ্ঞানবিনোদ, ৪১ বাগবাজার ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত অমরেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী, সেন এণ্ড কোং ; ৩৭৪ অপার চিংপুর রোড।

„ অমরেন্দ্রনারায়ণ দত্ত, মুরারিপুকুর রোড, কলিকাতা।

„ অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ, ৬৬ মাণিকতলা ষ্ট্রীট, হেডুয়া, কলিকাতা।

„ অমৃতকৃষ্ণ মল্লিক, বি, এল্, ২ শিবশঙ্কর মল্লিকের লেন, শ্রীমপুকুর, কলিকাতা।

৩০. „ অমৃতলাল চন্দ্র, এম্ এ, ১০ নিম্ন গোস্বামীর লেন।

„ অমৃতলাল বসু, ৯।২ রামচন্দ্র মিত্রের লেন, কল্লিয়ারাটোলা, কলিকাতা।

„ অমৃতলাল মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ৩৭ ঘোষের লেন।

ডাক্তার শ্রীযুক্ত অমৃতলাল সরকার, এল্ এম্ এম্, এফ্ সি এম্,

৫১ শাঁকরাটোলা লেন, কলিকাতা।

শ্রীযুক্ত অধিকাচরণ গুপ্ত, ১৪।২ বীডন ষ্ট্রীট।

৩৫. „ অধিকাচরণ সেন, এম্ এ, বি এল্, এম্, ৫৭ ল্যান্সডাউন রোড।

„ অধ্বজনাথ মুখোপাধ্যায়, ৯২ অপার সাকুলার রোড।

কুমার শ্রীযুক্ত অরুণচন্দ্র সিংহ বাহাদুর, ১ লংরিংটন ষ্ট্রীট চৌরঙ্গী।

শ্রীযুক্ত অরুণকুমার গঙ্গোপাধ্যায় বি এ, এটর্নী, ১২।১ গাজুলির গলি, বাগবাজার।

„ অশোকচন্দ্র রক্ষিত, ৩ আহিরীটোলা ষ্ট্রীট।

৪০. „ অশ্বিনীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, ব্যারিষ্টার, ২৯ পদ্মপুকুর রোড।

„ অসিতকুমার মুখোপাধ্যায় বি এ, ৩ শিবনারায়ণ দাসের গলি, সিমলা, কলিকাতা।

„ আনন্দমোহন সাহা, ৫০ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

- শ্রীযুক্ত আশুতোষ চৌধুরী, এম্. এ, বারিষ্টার, ৩৯ ওল্ড-বালিগঞ্জ রোড।
- ডাক্তার শ্রীযুক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায় এল্. এম্. এস্, ৫১ রতন সরকারের লেন।
- ৪৫ মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত ডাক্তার আশুতোষ মুখোপাধ্যায় সরস্বতী, এম্ এ, ডি এল্, ডি এস্‌সি. সি এস আই, ; ৭৭ রসারোড, ভবানীপুর।
- ডাক্তার শ্রীযুক্ত ইন্দুনাথ মল্লিক, এম্ এ, বি এল্, এম্ ডি, ১০ শ্রামাচরণ দেব ষ্ট্রীট।
- ” ইন্দুপ্রকাশ গঙ্গোপাধ্যায়, গাঙ্গুলীহোম, ১৭১ লোয়ার সাকুলার রোড।
- শ্রীযুক্ত ঈশানচন্দ্র ঘোষ, এম্, এ, ২৭৩ ওল্ড বৈঠকখানা বাজার রোড।
- ” ঈশ্বরচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ১০০ গ্রেটস্ট্রীট।
- ৫০ ” উপেন্দ্রচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, এম্‌এ, বিএল্, ২২ ষষ্ঠীতলা রোড, নারিকেলডাঙ্গা।
- ” উপেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, জি, এফ্., কেলনার এণ্ড কোম্পানীর আপিস, ৩২ চৌরঙ্গী রোড।
- ডাক্তার উপেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, এম্‌ডি, লেফটেন্যান্ট কর্নেল, ৫৬ মৌজাপুর ষ্ট্রীট।
- কবিরাজ শ্রীযুক্ত উপেন্দ্রনাথ সেন, ২৯ কলুটোলা ষ্ট্রীট।
- শ্রীযুক্ত উপেন্দ্রলাল বস্তু, বি, এ, শিক্ষক, হিন্দুস্কুল, ৫৬ আমহার্ট ষ্ট্রীট।
- ৫৫ ” উমাপতি দত্তজী পাড়ে, বি, এ, উইলকিন্স প্রেস, কলেজ স্কোয়ার।
- ” উমেশচন্দ্র ঘোষ, এম্ এ, বি এল্, ৯৪ বহুবাজার ষ্ট্রীট।
- ” ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন, বোড়াসাঁকো।
- ” কমলকৃষ্ণ সাহা, ১৮ ভূগার্গচরণ মুখোপাধ্যায়ের ষ্ট্রীট, বাগবাজার।
- পণ্ডিত শ্রীযুক্ত কালীকৃষ্ণ ভট্টাচার্য্য, ৬৮১ সীতারাম ঘোষের ষ্ট্রীট।
- ৬০ শ্রীযুক্ত কালিদাস রায় চৌধুরী, ৫৬ পদ্মপুকুর রোড, ভবানীপুর।
- ” কালীপ্রসন্ন চট্টরাজ, এম্. এ. ৩৪ আশুতোষ দেব লেন।
- ” কালীপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায়, বি এ. ৬১ সার্পেন্টাইন্‌ লেন।
- ” কালীপ্রসন্ন বাগচী, এসিঃ ম্যানেজার ঠাকুর রাজএষ্টেট, ২৬ প্রসন্নকুমার ঠাকুরের ষ্ট্রীট।
- ” কালীপ্রসাদ চন্দ্রবর্তী, টাউন স্কুল, ৬২ শ্রামপুকুর ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
- ৬৫ ” কিরণচন্দ্র ঘোষ, ২৮১১ অখিল মিস্ত্রীর লেন।
- ” কিরণচন্দ্র দত্ত, ‘লক্ষ্মীনিবাস’ ১ রামকান্ত বসুর ১ম লেন, বাগবাজার।
- ” কিরণকুমার বসু, এম্ এ, ২৭ খনমালী সরকার ষ্ট্রীট, কুমারটুলি।
- ” কিরণচন্দ্র সেনগুপ্ত, এম্ এ, বি এল্, ২৭ চৌরঙ্গী রোড।
- ” কিশোরীমোহন চট্টোপাধ্যায়, ২ কৈলাস দাসের লেন।
- ৭০ ” কুঞ্জবিহারী সেন, ২৮ ভারতীদ দত্তের ষ্ট্রীট, সিন্দুরিয়াপাটা।
- ” রায় কুঞ্জলাল রায়, ৯১১ মসজীদ বাড়ী ষ্ট্রীট, দর্জিপাড়া।
- ” কুমারকৃষ্ণ দত্ত, ১০ হেষ্টিংস্‌ ষ্ট্রীট।
- ” কুমুদনাথ গঙ্গোপাধ্যায়, বি, এ, ৫১ নী, ৮৯ বলরাম দেব ষ্ট্রীট, বোড়াসাঁকো।
- ” কুলদাকিন্দর রায়, বি, এল্. ৫৯ আমহার্ট ষ্ট্রীট।
- ৭৫ ” কুলভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, ৫৮ শাঁখারীটোলা লেন, বহুবাজার।
- ” কৃষ্ণকিশোর গুপ্ত, বি এ, ২১ গ্রেট ষ্ট্রীট।

ডাক্তার শ্রীযুক্ত কৃষ্ণকুমার ঘোষ, এল্. এম্. এন্স, ৩ রামকৃষ্ণ দাসের লেন।

শ্রীযুক্ত কৃষ্ণদাস বসাক, ৩১ নীলমণি মিত্রের ষ্ট্রট, কলিকাতা।

.. কৃষ্ণপ্রসাদ সর্বাধিকারী, এম্.এ. বিএল্, ১৩ জেলেপাড়া লেন, বহুবাজার।

৮০ .. কেশবরনাথ মিত্র, ১৫ কালীপ্রসাদ দত্তের ষ্ট্রট, দক্ষিণপাড়া।

.. কৈলাসচন্দ্র জ্যোতিষার্ণব, ২৫১২ গ্রে ষ্ট্রট।

.. কৈলাসচন্দ্র বসু, বি, এল, (ক) ৫৭ গ্রামপুকুর ষ্ট্রট।

ডাক্তার শ্রীযুক্ত কৈলাসচন্দ্র বসু, রায় বাহাদুর, সি, আই, ই, (থ) ১ স্কুইয়া ষ্ট্রট।

শ্রীযুক্ত কিতীন্দ্রনাথ ঠাকুর তত্ত্বনিধি, বি, এ, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন।

৮৫ .. কিতীশ ঘোষ, ভূকৈলাস রাজবাটি, খিদিরপুর।

.. কিতীশচন্দ্র চক্রবর্তী বি এল্, ৮ বালাখানা ষ্ট্রট, শোভাবাজার।

.. কিতীশচন্দ্র সেন, এম্ এ, ১১ রাধানাথ মল্লিকের লেন।

.. ক্ষীরোদচন্দ্র বসু, ১৯৪ অপার সাকুলার রোড, গ্রামবাজার।

.. ক্ষীরোদপ্রসাদ বিজ্ঞানবিনোদ এম্ এ, ২৬ হরলাল মিত্রের ষ্ট্রট, বাগবাজার।

৯০ .. ক্ষীরোদবিহারী পাল, ৩৪৪ অপার চিংপুর রোড।

.. ক্ষেত্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় কাব্যকণ্ঠ, ২৯ বেণিয়াপুকুর রোড, ইটালী।

.. ক্ষেত্রমোহন সেন, বি এল্, ৩৭ গোয়ালটুলি রোড, ভবানীপুর।

.. খগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় বি এ, এটর্নী ৬ মদনমোহন চট্টোপাধ্যায়ের লেন,

যোড়াসাঁকো।

.. খগেন্দ্রনাথ দে, বি, এ, এটর্নী, ২৮ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রট

৯৫ .. খগেন্দ্রনাথ মিত্র, এম্ এ, ৭৪১১১ আমহাষ্ট ষ্ট্রট।

.. গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন, যোড়াসাঁকো।

কবিরাজ শ্রীযুক্ত গণনাথ সেন বিজ্ঞাননিধি কবিভূষণ, এম্ এ, এল্ এম্ এন্স, ১৪ বাশতলা ষ্ট্রট।

.. গিরিজাভূষণ মিত্র, এম্.এ, ৯৮ গড়পার রোড।

.. গিরীন্দ্রকুমার সেন, এম্.এ, ১০০ গ্রে ষ্ট্রট, কলিকাতা।

১০০ ডাক্তার শ্রীযুক্ত গিরীন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, বি এ, এম্.বি, ৮০ রসারোড, ভবানীপুর।

শ্রীযুক্ত গিরিশচন্দ্র ঘোষ, ১৩ বসুপাড়া লেন, বাগবাজার, কলিকাতা।

ডাঃ শ্রীযুক্ত গিরিশচন্দ্র দে, এল্ এম্ এন্স, ২৩২ দক্ষিণ চক্রবেড়ে রোড, ভবানীপুর।

শ্রীযুক্ত গিরিশচন্দ্র বসু, এম্ এ, এফ আর এ সি, (লন্ডন) এফ্. সি. এম্।

৫৮ অপার সাকুলার রোড।

.. গিরিশচন্দ্র রায়, ৮ হোগলকুড়িয়া লেন।

১০৫ .. গুণেন্দ্রনাথ বসু মল্লিক, ১৫১৬ হরিঘোষের ষ্ট্রট, দক্ষিণপাড়া।

সার শ্রীযুক্ত গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়, নাট্ট, এম্.এ. ডি এল্, পি এইচ ডি

১৯ ষষ্টী হল রোড, নারিকেলডাঙ্গা।

শ্রীযুক্ত গোপালচন্দ্র গুপ্ত, ৫ মিডল্টন ষ্ট্রট

.. গোপালচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এম বি ২৫ মোহনবাগান রো।

.. গোপালচন্দ্র সেন, এম্ এ, বি এল্, এফ সি এন্স, ৯২ অপার

সাকুলার রোড।

১১০ শ্রীযুক্ত গোপালদাস চৌধুরী, ৩২ বীডন রো, দর্জিপাড়া।

„ গোপীনাথ মল্লিক বি এ, ১৬১ শিকদারপাড়া ষ্ট্রীট, বড়বাজার।

„ গোলাপচন্দ্র সরকার শাস্ত্রী, এম্ এ, বি, এন্ ২০ শাঁখারিটোলা লেন।

„ গোষ্ঠবিহারী আচা, ১৭ গোবিন্দচাঁদ ধরের লেন, আমড়াভাড়া।

„ গৌরীশঙ্কর দে, এম্ এ বি এন্, ৩৮২ নীলমণি মিত্রের ষ্ট্রীট।

১১৫ „ চন্দ্রকুমার সরকার, ইঞ্জিনিয়ার ৩৩ গোপীমোহন দত্তের লেন।

„ চন্দ্রভূষণ ভাইড়ী, বি এ, ৭৫১ হারিসন রোড।

„ চন্দ্রভূষণ মৈত্র, এম্ এ, ১০৫ গ্রে ষ্ট্রীট।

সার শ্রীযুক্ত চন্দ্রনাথ ঘোষ, নাইট, ৮ চন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়ের লেন, ভবানীপুর।

ডাঃ শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর কালী, এন্, এম্, এন্, ১৫০ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট, হাতীবাগান।

১২০ শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র বসু, ৩৫ কালীপ্রসাদ দত্তের ষ্ট্রীট।

„ চারুচন্দ্র ভট্টাচার্য্য জ্যোতিষী, ৫ শ্রীনাথ দাসের লেন।

„ চারুচন্দ্র মল্লিক, ১৮ রাধানাথ মল্লিকের লেন, পটলডাঙ্গা।

„ চারুচন্দ্র মিত্র এম এ, (ক) ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট, ৫৩ মসজিদবাড়ী ষ্ট্রীট,

দর্জিপাড়া।

„ চারুচন্দ্র মিত্র এম্ এ, বি এন্ (খ) ৮ হরিঘোষের ষ্ট্রীট।

১২৫ „ চারুচন্দ্র মিত্র (গ) ১২ শিবনারায়ণ দাসের লেন।

„ চারুচন্দ্র সিংহ বি এন্, ৮১ শাঁখারীপাড়া রোড, ভবানীপুর।

„ চিত্তরঞ্জন দাস এম্ এ, ব্যারিষ্টার, ১৪১ রমা রোড।

„ চন্দ্রনাথ সান্যাল, বি ই, ৭ জামরত্বের লেন, কলিকাতা।

„ চিত্তাহরণ ঘটক, মুক বদির বিজ্ঞালয়, ১৯৩ অপার সাফুলার রোড।

১৩০ রায় শ্রীযুক্ত চুনীলাল বসু বাহাডর, এম বি, এফ্ সি এন্,

২৫ মহেন্দ্রবসুর লেন, শ্রামবাজার।

শ্রীযুক্ত চুনীনাথ রায়, ২৯ শিবনারায়ণ দাসের লেন, বাহির সিমলা।

„ চন্দ্রলাল রায়, ১২ শ্রীনাথ রায়ের লেন, চোরবাগান।

„ জগৎপদ হালদার, ২১ টালা বাগান লেন, কাশীপুর।

„ জগদীন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৫১ রতন সরকারের গার্ডেন লেন।

১৩৫ মহারাজ শ্রীযুক্ত জগদীন্দ্রনাথ রায় বাহাডর ৬ ল্যান্ডাউন রোড, ভবানীপুর

শ্রীযুক্ত জগদীন্দ্র মোদক, ২০ রামকান্ত বসুর ষ্ট্রীট, কাটাপুকুর, বাগবাজার।

ডাঃ „ জহরলাল দে, বি এ, এন্ বি, ১১ মাণিকতলা ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত জানকীনাথ গুপ্ত, এম্, এ, ৮ মধুসূদন গুপ্তের লেন।

„ জানকীনাথ ভট্টাচার্য্য এন্ এ, বি এন্, ৫১ ভূগাচরণ মিত্রের ষ্ট্রীট।

১৪০ „ জালিম সিংহ শ্রীমল, ১২৫ হারিসন রোড।

„ জিতেন্দ্রলাল রায়, বি এ, জমিদার, ২ বারাকপুর ট্রাঙ্ক রোড, টালা।

„ জিতেন্দ্রলাল বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এন্, ১৪ হারিসন রোড।

„ জ্যোতিঃপ্রসাদ সর্বাধিকারী এম্ এ, বি এন্, ৭০ শাঁখারীটোলা লেন।

„ জ্যোতিঃচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, ১২ নারিকেলডাঙ্গা মেন রোড।

১৪৫ „ জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, ১৯ ষ্টোর রোড, বালিগঞ্জ।

শ্রীযুক্ত জ্ঞানচন্দ্র ঘোষ এম্ এ, ৩ মোহনবাগান রো।

„ জ্ঞানেন্দ্রকুমার বসু, ৬ ভীম ঘোষের লেন, কলিকাতা।

„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ ঘোষ, ৫২ শ্রামবাজার ষ্ট্রীট।

„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ দাস, এম্ এ, বি এল্ ৪ উইলিয়মস্ লেন।

১৫০ „ জ্ঞানেন্দ্রনাথ বসু, বি এল্, ৭৮ রসারোড, ভবানীপুর।

„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, ২৯ মলঙ্গা লেন।

„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ রায়, ব্যারিষ্টার, ৩৩ ল্যান্ডডাউন রোড।

ডাঃ „ জ্ঞানেন্দ্রনারায়ণ বাগচী, এল্ এম্ এস্, ১১ সিমলা ষ্ট্রীট।

„ তারকচন্দ্র চক্রবর্তী এম্ এ, বিএল্, ৫২৫ কাঁসারিপাড়া রোড, ভবানীপুর।

১৫৫ „ তারকনাথ বিশ্বাস, ২৩১ অপার চিংপুর রোড।

„ তারকেশ্বর পাল চৌধুরী বি, এল্ ১৯ নয়নাটাদ দত্তের ষ্ট্রীট, দক্ষিণপাড়া।

„ তারাপ্রসন্ন ঘোষ, ২২ বিজ্ঞানাগর লেন, কলিকাতা।

ডাঃ শ্রীযুক্ত তিনকড়ি ঘোষ এল্ এম্ এস্, ২৩১ বেণেটোলা ষ্ট্রীট, শোভাবাজার।

„ ত্রৈলোক্যনাথ চট্টোপাধ্যায়, ৮ কেদারনাথ বসুর লেন, ভবানীপুর।

১৬০ „ ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায় ১২১১ পটুয়াটোলা লেন।

„ দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার, ৫৭ পদ্মপুকুর রোড, ভবানীপুর।

„ দীননাথ দত্ত এম্ এ, ১৯ চোরবাগান লেন।

„ দুর্গাচরণ চক্রবর্তী এল্ সি ই, রায় সাহেব, কান্তাল ভিলা, বাগবাজার।

কবিরাজ শ্রীযুক্ত দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী, ৭০ বেণেটোলা ষ্ট্রীট, শোভাবাজার।

১৬৫ শ্রীযুক্ত দেবেন্দ্রচন্দ্র মল্লিক, এম্ এ, বি, এল্, ৬৯ সার্পেন্টাইন লেন, বহুবাজার।

„ দেবেন্দ্রনাথ পাল বি এল্, ২৩২২ অপার চিংপুর রোড।

„ দেবেন্দ্রনাথ বসু, ২০ রামকান্ত বসুর ষ্ট্রীট।

„ দেবেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য্য, ৬৫ কলেজষ্ট্রীট।

„ দেবেন্দ্রনারায়ণ মিত্র, ৫৫৭ গ্রে ষ্ট্রীট।

১৭০ „ দেবেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ, ১০৬২ শ্রামবাজার ষ্ট্রীট।

„ দ্বারকানাথ চক্রবর্তী এম্ এ, বি এল্ ৭২ রসারোড, ভবানীপুর।

„ দ্বারকানাথ মিত্র এম্ এ, বি এল্, ২৫ নন্দরাম সেনের লেন, শোভাবাজার।

„ দ্বিজেন্দ্রনাথ বাক্চী এম্ এ, ১১ সিমলা ষ্ট্রীট কলিকাতা।

„ দ্বিজেন্দ্রনাথ মল্লিক, ১৬৪ বারানসী ঘোষের ষ্ট্রীট।

১৭৫ „ ডাঃ দ্বিজেন্দ্রনাথ মৈত্র, এম্ বি, মেও হাঁসপাতাল, ট্রাণ্ডরোড।

„ ধনেন্দ্রনাথ মিত্র এল্ আর সি পি (লণ্ডন) এম্ আর, সি এস্ ২০ গ্রে ষ্ট্রীট।

„ ধনুলাল আগরওয়ালা, বি, এ, এটর্নী, ৪ মদনমোহন চট্টোপাধ্যায়ের লেন।

„ ধর্ম্মানন্দ মহাভারতী, ২৩১ সীতারাম ঘোষের ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

„ ধীরেন্দ্রকৃষ্ণ বসু বি এল্, ৯৫ গ্রে ষ্ট্রীট, শোভাবাজার।

১৮০ „ ধীরেন্দ্রনাথ দত্ত, ১৩৯ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।

পণ্ডিত শ্রীযুক্ত নকুলেশ্বর বিজ্ঞানেশ্বর, ৩০ নকুলেশ্বর ভট্টাচার্য্যের লেন, কালীঘাট।

শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রচন্দ্র বসু মল্লিক, লোয়ার সাকুলার রোড।

„ নগেন্দ্রনাথ ঘোষ, টেনোগ্রাফার, ৬১ সীতারাম ঘোষের লেন।

শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু (ক) প্রাচ্যবিজ্ঞানমহাধর্ম, ২০ কাঁটাপুকুর লেন।

- ১৮৫ „ নগেন্দ্রনাথ বসু, (খ) ২৩ জগন্নাথ দত্তের লেন, গড়শার।
 „ নগেন্দ্রনাথ মিত্র, এম্ এ, বি এল্, ১৫৩১ অপার সারকুলার রোড।
 „ নগেন্দ্রনাথ রাহা, ৫ মহেন্দ্র বসুর লেন।
 „ নন্দলাল বিজ্ঞাবিনোদ, ১২ কালী ঘোষের লেন, কলিকাতা।
 „ নন্দলাল সিংহ, এম্ এ, বি এল্, ডেপুটী ম্যাজিস্ট্রেট,
 ৬৫ ময়েরপুর রোড চৈতলা আলিপুর।
- ১৯০ „ নফরচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, ১২ মীর্জাপুর ষ্ট্রীট।
 „ নরেন্দ্রকুমার বসু, বি, এল্, ১৮ বেণেটোলা লেন, পটলডাঙ্গা।
 „ নরেন্দ্রনাথ ঘোষ, ৭২ বীডন ষ্ট্রীট।
 „ নরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, ১৬১ বলরাম দেব ষ্ট্রীট।
 „ নরেন্দ্রনাথ মিত্র, বি এল্, ৩৪ তেলিপাড়া লেন, শ্রামপুকুর, কলিকাতা।
- ১৯৫ শ্রীযুক্ত কুমার নরেন্দ্রনাথ মিত্র বাহাদুর, ১ ঝামাপুকুর লেন, কলিকাতা।
 „ নরেন্দ্রনাথ রায়, ৩১৯ ছুগাঁচরণ বানার্জির ষ্ট্রীট, তালতলা।
 „ নরেন্দ্রনাথ লাহা, বি এ, ৯৬ আমহার্ট ষ্ট্রীট।
 „ নরেন্দ্রনাথ শেঠ, এম্ এ, বি এল্, ৭৮৭৯ বীডন ষ্ট্রীট।
 „ নরেশচন্দ্র সিংহ, এম্ এ, বি এল্, ৪৫ হরিশ মুখোপাধ্যায় রোড, ভবানীপুর।
- ২০০ „ নরেশচন্দ্র সেন শুক্ল, এম্ এ, বি এল্, ৩৯১ সার্পেণ্টাইন লেন।
 „ নরিন্দ্রকৃষ্ণ সরকার, ১৪ গোয়ালি পাড়া লেন, গোয়াবাগান।
 „ নরিন্দ্রকান্ত চট্টোপাধ্যায়, সিমলাই পাড়া রোড, পাইকপাড়া, কালীপুর।
 „ নরিন্দ্রকান্ত গুহ, ১ চৌরঙ্গী রোড, কলিকাতা।
 „ নরিন্দ্রকান্ত মুখোপাধ্যায় বি এ, ৮ বলরাম বসুর বাট রোড কালীঘাট।
- ২০৫ „ নরিন্দ্রকান্ত চট্টোপাধ্যায়, এম্ এ, বি এল্, ৩০ চুণাপুকুর লেন।
 „ নরিন্দ্রকান্ত পণ্ডিত, ৪ হেরন দাসের লেন।
- মাননীয় শ্রীযুক্ত সৈয়দ নবাব আলি চৌধুরী, ৫১ কপালীটোলা লেন।
- শ্রীযুক্ত নিত্যানন্দ রায়, ৬০১ শ্রীগোপাল মল্লিকের লেন।
 „ নিবারণচন্দ্র দত্ত, ৮৩১ মুলারাম বাবু ষ্ট্রীট, চৌববাগান।
- ২১০ „ নিবারণচন্দ্র চৌধুরী, ১৭১১ ঝামাপুকুর লেন।
 „ নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, এম্ এ, বি এম্ সি, ডিমনস্ট্রেটর, প্রেসিডেন্সী কলেজ।
 „ নিশিকান্ত মুখোপাধ্যায়, ১২৬ লোয়ার সার ফ্লোর রোড, টাউন সাইড।
 „ নিশিকান্ত সেন, ২৮ মহেন্দ্র বসুর লেন, শ্রামবাজার।
 „ নীরদকৃষ্ণ রায়, ৩০ বাগবাজার ষ্ট্রীট।
- ২১৫ „ ডাঃ নীলরতন সরকার, এম্ এ, এম্ ডি, ৬১ হারিসন রোড।
 „ নরেন্দ্রচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, ৯ এ আরপুলি লেন।
 „ পঞ্চানন মুখোপাধ্যায়, ৪৬ বেচু চাটুর্জীর ষ্ট্রীট, ঝামাপুকুর।
 „ পদ্মিনীমোহন নিয়োগী, চেরী প্রেস, ধর্মতলা।
 „ পরেশচন্দ্র সোম, ৭৬ অপার সারকুলার রোড।
- ২২০ „ ডাঃ শম্ভুপতিনাথ ঘোষ, ৪১১ তেলিপাড়া লেন।

শ্রীযুক্ত পঁচকড়ি দে, ৪ ভুবন বন্দ্যোপাধ্যায়ের লেন।

„ পান্নালাল বসু, এম্, এ, ২৬ নবাবদি ওস্তাগর্স লেন।

„ পান্নালাল মল্লিক, বি এ, মল্লিক লজ, মাণিকতলা মেন রোড।

„ সম্ভ পূরানন্দ সাম্যো বহনুত! পিয়সীলী, ৫ ললিতমোহন দাসের লেন, কপালীটোলা।

২২৫ „ পুরেন্দ্রসুন্দর বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, ৫ প্রতাপচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের লেন।

„ পূর্নবিহারী দত্ত, ১ শিকদারপাড়া লেন, বড়বাজার।

„ পূর্ণচন্দ্র গোস্বামী, এম্, এ, ২৫ রায়বাগান ষ্ট্রীট।

„ পূর্ণচন্দ্র সো, (ক) ৫৭১ সোতারাম ঘোষের ষ্ট্রীট।

„ পূর্ণচন্দ্র সেন, এম্ এ, (খ) ১১ কালীপ্রসাদ দত্তের ষ্ট্রীট।

২৩০ „ প্রকাশচন্দ্র দত্ত, ৪১১ সেব রাম বদ্বির গলি, বালীগঞ্জ।

মহারাজ সার শ্রীযুক্ত প্রত্নোতকুমার ঠাকুর নাইট,

প্রাসাদ, প্রসন্নকুমার ঠাকুরের ষ্ট্রীট, পাথুরেঘাটা।

শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর, ১ দর্পনারায়ণ ঠাকুরের ষ্ট্রীট, পাথুরেঘাটা।

„ প্রবেশচন্দ্র ঘোষ, ৪৩১ বাবুরাম ঘোষের লেন।

„ প্রবেশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, এম্ এ, ১৩৭১৯ বেলঘাটা রোড, পোঃ ইটালী।

২৩১ কবিরাজ শ্রীযুক্ত প্রবেশচন্দ্র বিজ্ঞানিধি, ১৫৫ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত প্রবেশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, বি এল্, ১ নীলমণি সরকার লেন, দর্জিপাড়া।

„ প্রবেশচন্দ্র হালদার, ৬৩ কলেজ ষ্ট্রীট।

„ প্রমথনাথ চৌধুরী, এম্, এ, ব্যারিষ্টার, ২৫ ল্যান্ডডাউন রোড।

কবিরাজ শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ দাস গুপ্ত, ১৩ গরানহাটা ষ্ট্রীট।

২৪০ ডাক্তার শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ নন্দী, এল্ এম্ এম্, ১২ বীডন ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, এম্ এ, ৪১ স্কিকিয়া ষ্ট্রীট।

„ প্রমথনাথ বিদ্যাস, ৩৪ বীডন ষ্ট্রীট।

„ প্রমথনাথ মল্লিক, ৭ প্রসন্নকুমার ঠাকুরের ষ্ট্রীট

রায় শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ মিত্র, ২২৬ অপার সারকুলার রোড।

২৪৫ শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ মিত্র ব্যারিষ্টার, ২০৯ লোয়ার সারকুলার রোড।

„ প্রমথনাথ মুখোপাধ্যায়, ১৪ ক্যানাল ষ্ট্রীট, ইটালী।

শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ রায়চৌধুরী, ৩৫১২ বীডন ষ্ট্রীট, গোয়াবাগান, কলিকাতা।

ডাক্তার শ্রীযুক্ত প্রসন্নকুমার রায়, এম্ এ, ডি এম্ সি, ৭ বালীগঞ্জ সারকুলার রোড।

শ্রীযুক্ত প্রসাদদাস গোস্বামী, ১১৪১ মাণিকতলা ষ্ট্রীট।

২৫০ „ প্রাণকৃষ্ণ দত্ত, কলিকাতা স্ননাথ আশ্রম, ১২১ বলরাম ঘোষের ষ্ট্রীট।

„ প্রিয়নাথ চট্টোপাধ্যায়, ৬ মদনমোহন চট্টোপাধ্যায়ের লেন।

শ্রীযুক্ত প্রিয়নাথ মিত্র বি এ, ৭১১ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।

„ প্রিয়নাথ মুখোপাধ্যায় (ক), মুচিপাড়া থানা, বহুবাজার ষ্ট্রীট।

„ প্রিয়নাথ মুখোপাধ্যায়, এম্ এ, বি এল, (খ) সেক্রেটারি, কলিকাতা

করপোরেশন, করপোরেশন বিল্ডিংস্।

২৫৫ „ ফণীন্দ্রনাথ রায়, ৪৯ বারাগসী ঘোষের ষ্ট্রীট।

„ ফণীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায় এম্, এ, ল্যান্ডডাউন রোড।

রায় শ্রীযুক্ত বঙ্কিমচন্দ্র মজুমদার সাহেব, ৫০ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।

.. বঙ্কিমচন্দ্র মুখোপাধ্যায় এম্ এ, ৬৮/৩ ইডেন হিন্দু হোষ্টেল, পট্ ড'ঙ্গা।

.. বঙ্কিমচন্দ্র সেন, এম এ, বি এল, ২০ শাখারপাড়া রোড, ভবানীপুর।

২৬০ .. বদরীদাস গোয়েন্দকা বি এ, বাশতলা ষ্ট্রীট।

মহারাজকুমার শ্রীযুক্ত বনওয়ারী আনন্দ দেব বাহাদুর, ১৫ ট্যাংরা রোড ইটালী।

শ্রীযুক্ত বনয়ারীলাল চৌধুরী বি এন্সি, ১২০ লোয়ার সাকুলার রোড।

.. বনমালী দত্ত, ৬ শিবরক্ষ দাঁর লেন, বোড়াসাঁকো।

.. বরদাকান্ত ঘোষ ১০ বকুলবাগান রোড ভবানীপুর।

২৬১ .. বরদাকান্ত মিত্র, ৬৪ ১ দরখাহাটা ষ্ট্রীট।

.. বরদাদাস বসু, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, ৩৭ সিকদারবাগান ষ্ট্রীট।

.. বরদাপ্রসাদ বসু, ৭৯ হারিসন রোড।

.. বরেন্দ্রলাল মুখোপাধ্যায়, “ইন্দিরা” সম্পাদক, ১৪/১ সিকদারপাড়া রোড,

ভবানীপুর।

.. বসন্তকুমার বসু (ক), ২৪ তালপুকুর রোড, গুঁড়া।

২৭০ .. বসন্তকুমার বসু (খ) ২৪ রায়বাগান ষ্ট্রীট।

.. বসন্তকুমার বসু (গ) এম এ, বি এল, ৩২ ২ কাসারীপাড়া রোড, ভবানীপুর।

.. বালাচরণ চট্টোপাধ্যায়, ১৪০ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।

.. বিজয়চন্দ্র সিংহ, ১৪৭ বারানসী ঘোমের ষ্ট্রীট।

.. বিজয়রক্ষ রায়, ৯ জগমোহন সাহা লেন, গৌরবাগান।

২৭৫ মহামোহনাপাধ্যায় কবিরাজ শ্রীযুক্ত বিজয়রত্ন সেন কর্ণওয়ালিস, ৫ কুমারটুলি ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত বিজয়লাল দত্ত, ৩৩/৩ চক্রবেড়ে রোড, দক্ষিণ ভবানীপুর।

.. বিষ্ণুভূষণ দত্ত, এম্ এ, কেমিক্যাল ল্যাবরেটরী, প্রেসিডেন্সী কলেজ।

.. বিষ্ণুভূষণ সেন গুপ্ত এম্ এ, শিক্ষক, হিন্দু স্কুল, কলেজ স্কোয়ার।

.. বিনয়েন্দ্রনাথ সেন এম্ এ, ৪১ মেছুয়াবাগার ষ্ট্রীট।

২৮০ শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী সেন গুপ্ত, ৬০/২ শেখাবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

.. বিনোদবিহারী বসু, বি এ, ৬৫/২ বাগবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

.. বিপিনচন্দ্র মল্লিক এম্ এ, বি এল, ১৫ প্রীনাথ দাসের লেন, বহুবাজার।

.. বিপিনবিহারী গুপ্ত, এম্ এ, ৬০ নিমতলা ষ্ট্রীট।

.. বিপিনবিহারী নিয়োগী এম এ, এটর্নী, ৩২ রাজা রাজবল্লভের ষ্ট্রীট।

২৮৫ .. বিপিনবিহারী বসু, ৬৫/২ বাগবাজার ষ্ট্রীট।

.. বিপিনবিহারী সেন এম এ, বি এল, ৮৭ আমহার্ট ষ্ট্রীট।

.. বিশ্বেশ্বর সান্তাল, ৬ চৌধুরী লেন, শ্রামবাজার।

.. বিহারিলাল গুপ্ত, বি, এল, ১৩৭ লোয়ার সাকুলার রোড।

.. বিহারিলাল বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ,

স্কটিশ চার্চেস্ কলেজ, কর্ণওয়ালিস স্কোয়ার।

২৯০ .. বিহারিলাল পাল, বি এল, ১০০ ১ গ্রে ষ্ট্রীট।

.. বিহারিলাল সরকার, ১০ রামচাঁদ নন্দীর লেন।

.. বীরেন্দ্রনাথ ঘোষ, ১০ কালিদাস সিংহের লেন।

শ্রীযুক্ত বীরেশ্বর গোস্বামী ৪১১ কালীঘাট এম লেন, কালীঘাট ।

.. বীরেশ্বর পাড়ে, ৫৯ বীডন ষ্ট্রিট, হেডুয়া ।

১৯৫ ডাঃ বেণীমাধব চক্রবর্তী বি এ, এল এম এন্স, ৫ অক্ষয়চন্দ্র দত্তের লেন,

নিমতলা ষ্ট্রিট ।

রায় শ্রীযুক্ত বৈকুণ্ঠনাথ বসু বাহাদুর, ১৬৭ মানিকতলা ষ্ট্রিট হেডুয়া ।

শ্রীযুক্ত বৈগুনাথ ঘোষ, ১২ রামকৃষ্ণ দাসের লেন, বাহুড়াবাগান ।

.. বোমাকেশ চক্রবর্তী ব্যারিষ্টার, ২৩ পার্ক ষ্ট্রিট, কলিকাতা ।

.. বোমাকেশ মুস্তফী, ১৫০ অপার সাকুলার রোড, ।

৩০০ .. ব্রজনাথ চন্দ্র, ২২৪ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রিট ।

.. ব্রজলাল মুখোপাধ্যায় এম এ, এটার্ন, নাট্য-মন্দির, হরীতকীবাগান লেন ।

.. ব্রজেন্দ্রকুমার শীল এম এ, বি এল, ৩৩১ নেবুতলালেন, বহুবাজার ।

.. ব্রজেন্দ্রলাল মিত্র, এম এ, বি এল, ব্যারিষ্টার, ২ হালসীবাগান রোড ।

.. ব্রহ্মকিশোর মুখোপাধ্যায়, বি এ, শিক্ষক হিন্দুস্কুল, কলেজ দোয়ার ।

৩০৫ .. ভবানাচরণ ঘোষ, ৬ জরিপ্ লেন ।

.. ভাগবতকুমার গোস্বামী শাস্ত্রী এম এ, ১৮ বনমালী সরকারের ষ্ট্রিট ।

.. ভূতনাথ মিত্র, ১৫৯ আহিরীটোলা ষ্ট্রিট ।

.. ভূপেন্দ্রকুমার বসু, ৪২ বন্দাবন বসাকের লেন, আহিরীটোলা ।

.. ভুবনমোহন রায়, ২১ ১ পটুয়াটোলা লেন, কলিকাতা ।

৩১০ .. মণিমোহন মুখোপাধ্যায় বি এ, ২৬ নিয়োগীপুকুর ওয়েষ্টলেন তালতলা ।

.. মণিমোহন মিত্র, ২৭১১ বঙ্গোলকিশোর দাসের লেন ।

.. মণীন্দ্র প্রসাদ সর্বাধিকারী, ১৩১৭ জেলেপাড়া লেন, বহুবাজার ।

.. মতিলাল ঘোষ, ৩ আনন্দ চাটুর্ঘ্যের লেন ।

.. মথুরানাথ মজুমদার কাব্যতীর্থ কবিচিন্তামণি, ৩৭ নিমুগোবামীর লেন, আহিরীটোলা

৩১৫ .. মনোমোহন বসু, এন্স এ, ২৩৯ অপার সাকুলার রোড ।

.. মনোজমোহন বসু, বি এল, ৪ গোল্ডফিল্ড মিত্রের লেন, বাগবাজার ।

কবিরাজ শ্রীযুক্ত মনোরঞ্জন সেন, ৫৫১৬ গ্রেষ্ট্রিট ।

কুমার শ্রীযুক্ত মনুথনাথ মিত্র রায় বাহাদুর, ৩৪ গ্রামপুকুর ষ্ট্রিট ।

শ্রীযুক্ত মনুথনাথ মুখোপাধ্যায়, এন্স এ, বি এল, ৪৪ মাজাপুর ষ্ট্রিট ।

৩২০ .. মনুথনাথ রুদ্র, এন্স এ, ২১ রামকান্ত বসুর ষ্ট্রিট, বাগবাজার ।

.. মনুথমোহন বসু, বি এ, ৫ গোল্ডফিল্ড মিত্রের লেন, বাগবাজার ।

.. মনুথমোহন চট্টোপাধ্যায়, বি এ, এটর্নী, ৩৩ মাকলাউড ষ্ট্রিট ।

.. মহেন্দ্রকুমার মিত্র, এন্স এ, বি এল, ৮৫১১ মঙ্গলদেবী ষ্ট্রিট ।

ডাক্তার শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রনাথ বন্দোপাধ্যায়, বি এ, এন্স আর সি এন্স, (লণ্ডন)

১ বীডন ষ্ট্রিট

৩২৫ শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, ৬ মনমোহন চট্টোপাধ্যায়ের গেন, বোড়াসাঁকো ।

.. মহেন্দ্রলাল মিত্র, ২ হালসীবাগান রোড, কলিকাতা ।

.. মুকুন্দলাল নায়ক, ৭ সোয়ালো লেন ।

.. মুরলীধর রায়, ১৬ বনমালী সরকারের ষ্ট্রিট, কুমারটুলি, কলিকাতা ।

শ্রীযুক্ত মৃণালকান্তি ঘোষ, ২ আনন্দ চাট্টোপাধ্যায় লেন, কলিকাতা।

- ৩৩০ " মোহিনীমোহন চক্রবর্তী, এম্ এ, বি এল, ৩১ মীতারাং ঘোষের ষ্ট্রীট।
 " মোহিনীমোহন চট্টোপাধ্যায়, এম্ এ, (ক) এটর্নি, ৩৩ মাকলাউড ষ্ট্রীট।
 " মোহিনীমোহন চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, (খ) ৫ বেগতসা রোড, কালীঘাট।
 " যজ্ঞেশ্বর ঘোষ, এম্ এ, ৫৭ নেবুতলা লেন।
 " রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী, এম্ এ, বি এল, জমিদার, বরাহনগর, কলিকাতা।

- ৩৩৫ " যতীন্দ্রনাথ বসু (ক) এম্ এ, এটর্নি, ১৪ বলরাম ঘোষের ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
 " যতীন্দ্রনাথ বসু (খ), ১১৪ অপার স রকুলার রোড।
 " যতীন্দ্রনাথ রায়, এম্ এ, ৫৭ সার্পেন্টাইন লেন।
 " যতীশচন্দ্র সমাজপতি, ২১১ রামধন মিত্রের লেন, শ্রামপুকুর।
 " ধনেন্দ্রনাথ কাক্সিলাল এম্ এ, বি এল, ৮১১ ওল্ড বৈঠকখানা বাজার ফাষ্ট লেন।

- ৩৪০ " যতীনাথ বরাত, ৩০ শিবনারায়ণ দাসের লেন।

রায় শ্রীযুক্ত যাদবচন্দ্র চক্রবর্তী বাগদুর, ২৩ ফর্ডাইস লেন, কলিকাতা।

শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রনাথ বসু বি এ, ১ দর্পনারায়ণ ঠাকুরের লেন, কলিকাতা।

- " যোগীন্দ্রনাথ সরকার, সিটিবুক সোসাইটি, ৬৪ কলেজ ষ্ট্রীট।
 " যোগেন্দ্রপ্রসাদ মৈত্র, ১১১০ মধুরায়ের লেন।

- ৩৪৫ " যোগেন্দ্রচন্দ্র দত্ত, এম্ এ, বি এল, এটর্নি, ১৭১ মণিকতলা ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
 " যোগেন্দ্রচন্দ্র বসু, বি এ, ৬৩ বেচুচাট্টোয়ার ষ্ট্রীট।
 " যোগেন্দ্রনাথ দাস গুপ্ত, বি এ, (অফিস), ২৫ পার্ক ষ্ট্রীট, জগন্নাথ কলেজের অধ্যক্ষ, চুঁচুড়া।

- " যোগেন্দ্রনাথ মিত্র, এম্ এ, (ক) ৩৯১১ সিমলা ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
 " যোগেন্দ্রনাথ মিত্র (খ), ৪৮ বোডন ষ্ট্রীট।

- ৩৫০ " যোগেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, ১৭ প্রাণকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় রোড, টালা।
 কবিরাজ শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ সেন বিদ্যাভূষণ, এম্ এ, ৩১ প্রসন্নকুমার ঠাকুরের ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র সিংহ, বি এল, ৪৫ হরিশ মুখার্জি রোড, ভবানীপুর।

শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র ঘোষ, ১৩৪ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

- " রজনীমোহন চট্টোপাধ্যায়, বি এ, এটর্নি, ১৭০২ লোয়ার সার্কুলার রোড।

- ৩৫৫ " রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন।
 " রবীন্দ্রনারায়ণ ঘোষ, এম্ এ, ১৬৬ বহুবাজার ষ্ট্রীট।
 " রমাকান্ত ভট্টাচার্য্য, এম্ এ, বি এল, ৬ ল্যান্সডাউন রোড।

ডাক্তার শ্রীযুক্ত রমেশচন্দ্র রায় এল্ এন্ এন্, ৩৬৩৭১৮ আমগাষ্ট ষ্ট্রীট।

রায় শ্রীযুক্ত রসময় মিত্র বাহার, এম্ এ, হিন্দুস্কুলের প্রধান শিক্ষক, কলেজ স্কোয়ার।

- ৩৬০ শ্রীযুক্ত রাইচরণ মুখোপাধ্যায়, ১৫ কারবালা ট্যাঙ্ক লেন।

- " রাইমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়, ৩৫ কলেজ ষ্ট্রীট।
 " রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়, বি এ, ৪৫১৪ সিমলা ষ্ট্রীট।
 " রাখালদাস মজুমদার, ৭৩ গড়পার রোড।
 " রাজকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, ফাইনানশাল ডিপাঃ গবঃ ইণ্ডিয়া।

- ৩৬৫ " রাজকৃষ্ণ দত্ত, ৭৬২ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত রাজেন্দ্রনাথ ঘোষ, ১২১৪ বাবুর'ম ঘোষের লেন, আহিরীটোলা।

„ রাজেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, সি আই ই, ২০ বীডন ষ্ট্রীট।

কবিরাজ শ্রীযুক্ত রাজেন্দ্রনাথ সেন কবিরত্ন, ১৪৪১১ আপার চিংপুর রোড।

„ রাজেন্দ্রনারায়ণ সেন, ৯০ বারাগসী ঘোষের ষ্ট্রীট।

৩৭০ „ রাজেন্দ্রলাল গঙ্গোপাধ্যায়, ৪১ স্কুইয়া ষ্ট্রীট।

„ রাজেন্দ্রলাল মুখোপাধ্যায়, এম্ এ, বি এল, ১৩ ব্রজলাল মিত্রের লেন।

„ রাধাকুমুদ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, ১৬৬ বহুবাজার ষ্ট্রীট।

ডাক্তার শ্রীযুক্ত রাধাগোবিন্দ কর. এল্ আর সি পি, এল্ এম্ এস,

১০৭ শ্রামবাজার ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত রাধারমণ বিজ্ঞানভূষণ, মেট্রপলিটান কলেজ, শঙ্করঘোষের লেন।

৩৭৫ „ রাধেশচন্দ্র সেন গুপ্ত, ১২৭ বৈঠকখানা রোড।

„ রামচন্দ্র মজুমদার, এম্ এ, বি এল্, ৩৯৪ স্কুইয়া ষ্ট্রীট।

„ রামচন্দ্র মিত্র বি এ. ১৬ টালাবাগান লেন, কাশীপুর পোঃ।

„ রামচরণ মিত্র, এম্ এ, বি এল্, ২৩ বেচুচাটুগোর ষ্ট্রীট, বামাপুকুর।

„ রামদাস মুখোপাধ্যায়, রাজা সিউবল্ল্য বগলার লেন, টালা।

৩৮০ „ রামলাল বন্দ্যোপাধ্যায়, ১৪ রামধন মিত্রের লেন, শ্রামপুকুর।

„ রামহরি ভট্ট, বি এল্, ২৩ রামমোহন সাহার লেন, গুণ্ডিপাড়া।

„ রামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী. এম্ এ, ৮ মধুসূদন গুপ্তের লেন।

মাননীয় ডাক্তার শ্রীযুক্ত রাসবিহারী ঘোষ, এম্ এ. ডি এল্, সি আই ই,

৪৬ থিয়েটার রোড।

শ্রীযুক্ত রুডমল গোল্ডেনকা, ৫৭ বড়তলা ষ্ট্রীট, বড়বাজার।

৩৮৫ শ্রীযুক্ত লছমীচাঁদ আগরওয়াল, ৪ মদনমোহন চট্টোপাধ্যায়ের লেন, কলিকাতা।

„ ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, এম্ এ, ৭০ অখিল মিল্লীর লেন।

„ ললিতচন্দ্র মিত্র, এম্ এ, দীনদাস, ৩০৩ মদন মিত্রের লেন।

„ ললিতমোহন ঘোষাল, ৩১ মোহনবাগান রো।

শ্রীযুক্ত ললিতমোহন চট্টোপাধ্যায়, ৪ নীলমণি সরকারের লেন।

৩৯০ „ ললিতমোহন মল্লিক, ৮০ বেটিং ষ্ট্রীট।

„ ললিতমোহন রক্ষিত, ১৪ শ্রামপুকুর লেন।

রায় শ্রীযুক্ত ললিতমোহন সিংহ রায় বাহাদুর, ৪ ক্রীকরো।

শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র খাঁ এম্ এ, বি এল্, ২৩ গোয়াবাগান লেন।

„ শরচ্চন্দ্র ঘোষ মৌলিক, ২২ মীরজাফর লেন।

৩৯৫ „ শরচ্চন্দ্র দত্ত বি এ এটর্নী, ৬৯৩ মুক্তাবাম বাবুর ষ্ট্রীট।

ডাক্তার শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ ডি এল্, ১৯৮ষ্ঠীতলা রোড, নারিকেলভাঙ্গা।

শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র মল্লিক, ৪৩ শ্রীগোপাল মল্লিকের লেন।

„ শরচ্চন্দ্র রায় এম্ বি এইচ্ এম্ ৫৭ অপার সানকুলার রোড।

„ শরচ্চন্দ্র রায় চৌধুরী, এম্ এ, বি এল্, ১০ বকুলবাগান রোড, কালীঘাট।

৪০০ „ শরৎকুমার দত্ত গুপ্ত এম্ এ, সুপাঃ কট্টোলাস জেনারেল অফিস।

„ শশিপদ বন্দ্যোপাধ্যায়, ২১০১৩২ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।

ডাক্তার শ্রীযুক্ত শশিভূষণ মিত্র, এম্ বি, বি এন্স সি, (লণ্ডন) ৩৬ ওয়েলিংটন ষ্ট্রীট।
শ্রীযুক্ত শশিভূষণ সরকার, এম্ এ, ৩৩ পটুয়াটোলা লেন।

” শশিভূষণ শূর, ১৪১ ডফ ষ্ট্রীট।

৪০৫ ” শিবচন্দ্র দেব, বি এন্স, ৭৮ মন্সাতলা লেন, খিদিরপুর।

” শিবনাথ বসু, ৭৯২ মুক্তারাম ব'বুর ষ্ট্রীট।

পণ্ডিত শ্রীযুক্ত শিবনাথ শাস্ত্রী, এম্ এ, ২১০৩ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত শিবাশ্রম ভট্টাচার্য্য, বি এন্স, ৫ রামকান্ত মিত্রার লেন।

” শৈলেন্দ্রনাথ ঘোষ, ২৭ মধুরায়ের লেন, কলিকাতা।

৪১০ মহারাজকুমার শ্রীযুক্ত শৈলেন্দ্রকৃষ্ণ দেব, বি এ, এটর্নী, ২৫ শ্রামপুকুর ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত শৈলেন্দ্রনাথ বসু, ১৪ বলরাম বোষের ষ্ট্রীট।

” শৈলেন্দ্রচন্দ্র মজুমদার, ২০ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।

ডাক্তার শ্রীযুক্ত শ্রামলকৃষ্ণ বসাক, এন্স এম্ এন্স, ৪১ রতন সরকারের গাভেন লেন

” শ্রামলাল বসু, ৮২ শ্রামবাজার ষ্ট্রীট।

৪১৫ ” শ্রামাচরণ গঙ্গোপাধ্যায়, বি এ, ১৩৬ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।

” শ্রামাচরণ পাল, ১৫ ছিদাম মুদির লেন।

কবিবাজ শ্রীযুক্ত শ্রামাশ্রম সেন শাস্ত্রী কবিরত্ন, ৪২৩ হরিঘোষ ষ্ট্রীট।

রায় শ্রীযুক্ত শ্রীনাথ পাল বাহাদুর, ৫৩ মার্জাপুর ষ্ট্রীট।

” ঘোড়শীচরণ মিত্র, এম্ এ, বি এন্স, ৮৫ গ্রে ষ্ট্রীট।

৪২০ ” সাক্ষদানন্দ গুপ্ত, বি এন্স, ৭৬ মসজিদবাড়ী ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত সানন্দসেবক নন্দী, ১৭ সিকদারবাগান ষ্ট্রীট।

” সতীশচন্দ্র ঘোষ, বি এন্স, (ক) ৮ চন্দ্রনাথ চাটুয্যের ষ্ট্রীট, ভবানীপুর।

” সতীশচন্দ্র ঘোষ, বি এ, (খ) ১ নিমকমহল রোড, খিদিরপুর।

” সতীশচন্দ্র দাস গুপ্ত, বি এ, ৬৯২ মার্পেটাইন লেন।

৪২৫ ” সতীশচন্দ্র পালচৌধুরী, বি এ, এটর্নী, ১১৩ গ্রে ষ্ট্রীট।

” সতীশচন্দ্র বসু, ২৬১ নিউরোড, ভবানীপুর।

মহামহোপাধ্যায় ডাঃ শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ এম্ এ, পি এইচডি,

২৬১ কানাইলাল ধরের লেন

” সতীশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, ১১৪ বেণেটোলা ষ্ট্রীট শোভাবাজার।

শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ১০ কানন্দ চাটুয্যের গলি, বাগবাজার।

৪৩০ ” সতীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, এম এ, বি এন্স, ৬৬ মণিকতলা ষ্ট্রীট।

” সত্যচরণ গুহ, ৬৬১ মসজিদবাড়ী ষ্ট্রীট।

” সত্যভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, ১০ হরিঘোষের ষ্ট্রীট।

কুমার শ্রীযুক্ত সত্যহর্ষ ঘোষাল বাহাদুর, ভূকলাস রাজবাটী, খিদিরপুর।

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ১৯ গৌর রোড, বালীগঞ্জ।

৪৩৫ ” সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত, ৪৬ মসজিদবাড়ী ষ্ট্রীট।

” সমরেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন।

” সলিলেন্দ্রমোহন ঘোষাল, ৩ রায়ের ষ্ট্রীট এল্গিন রোড, ভবানীপুর।

” সাতকড়ি অধিকারী এম্ এ, ৫১১ সুরতিবাগান লেন।

শ্রীযুক্ত সাতকড়ি চট্টোপাধ্যায় সিন্ধাস্তভূষণ, ১৫ আহিরীটেলা ষ্ট্রীট।

৪৪• মাননীয় শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র, এম্ এ, বি এল, ৮৫ গ্রে ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত সারদাপ্রসাদ সেন, ৪৯ কামারাপাড়া রোড, ভবানীপুর।

পণ্ডিত শ্রীযুক্ত সীতানাথ কাব্যরত্ন, ২২ বিজ্ঞানাগর ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত সীতারাম বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, ৬ গোবিন্দ ঘোষালের লেন ভবানীপুর।

„ স্বধীন্দ্রনাথ ঠাকুর, বি এল, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন।

৪৪৫ „ সুবোধচন্দ্র মহলানবিশ বি, এম্‌সি, এফ আর এম্ এম্,

২১০ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।

„ সুবোধচন্দ্র রায় বি এ, ৫ সুকিয়াষ্ট্রীট।

„ সুরেন্দ্রকৃষ্ণ দত্ত বি এল্ ৭ রাজা গুরুদাসের ষ্ট্রীট, রামবাগান।

„ সুরেন্দ্রনাথ অধিকারী, ৩৩ বহুপাড়া লেন, বাগবাজার।

„ সুরেন্দ্রনাথ কুমার, ৫৭ পার্ক ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

৪৫০ „ সুরেন্দ্রনাথ দে, বি এ, ৩৮।১ নীলমণি মিত্রের ষ্ট্রীট।

„ সুরেন্দ্রনাথ ঠাকুর, বি এ. ১৯ ষ্টোর রোড, বালীগঞ্জ।

„ সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, বেঙ্গলী সম্পাদক, রিপন কলেজ।

„ সুরেন্দ্রচন্দ্র বসু, ১১।১ মীরজাফর লেন।

„ সুরেন্দ্রনাথ বসু (ক) এল্ এম্ এম্, ১ ঈশ্বরঠাকুরের লেন, দক্ষিণপাড়া।

৪৫৫ „ সুরেন্দ্রনাথ বসু (খ) এম্ এ, বি এল্, ১২।২ বেণেটোলালেন, পটনডাঙ্গা।

ডাক্তার শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, এল্ এম্ এম্, ১৫ প্রাণকৃষ্ণ

মুখোপাধ্যায়ের লেন, টালা।

শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ সাকরকৌ গোস্বামী, দক্ষিণসিঁতি

জ্ঞানদায়িনী চতুষ্পাঠী কালীপুর।

„ সুরেন্দ্রনাথ সেন কবীন্দ্র, ১৬ বারমারীতলা রোড, বেলেঘাটা।

„ সুরেন্দ্রনাথ মল্লিক, এম্ এ, বি এল্, ৪।২ বলরামবসুর ১ম লেন ভবানীপুর।

৪৬০ „ সুরেন্দ্রনারায়ণ ঘোষ বি এ, সবডেপুটি কলেজের, ১২ রামনারায়ণ ভট্টাচার্যের লেন।

শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনারায়ণ সিংহ চৌধুরী, ৩৮।১ এল্‌গিন্‌রোড, ভবানীপুর।

„ সুরেশচন্দ্র কুণ্ড, বি এ, ১৮।১ বহুনাথ মিত্রের লেন, শ্রামবাজার।

ডাক্তার শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র দত্ত, এল্ এম্ এম্, ৫৪ ওয়েলিংটন ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র ঘোষ, ১১৭ ১ বহুবাজার ষ্ট্রীট।

৪৬৫ „ সুরেশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, এম্ এ, এটর্নী, ২ শ্রীনাথ দাসের লেন, বহুবাজার।

„ সুরেশচন্দ্র সমাজপতি, ২।১ রামধন মিত্রের লেন, শ্রামপুকুর।

„ সূর্য্যপদ বন্দ্যোপাধ্যায়, বি এল্, ২৯।১ বনমালী সরকারের ষ্ট্রীট।

„ হরপ্রসাদ চট্টোপাধ্যায়, এম্ এ, বি এল্, ১২ জগদ্রণ পিথুরীর লেন।

কবিরাজ শ্রীযুক্ত হরলাল গুপ্ত, ৪ বাবুরাম ঘোষের লেন, আহিরীটোলা।

৪৭০ „ হরিচরণ বসু, ৭১ পাথুরিয়াঘাটা ষ্ট্রীট।

„ হরিচরণ মুখোপাধ্যায়, ২।১ অভয় হালদারের লেন, বহুবাজার।

„ হরিচরণ সারথেল, বি এল্, মাণিকতলা রোড।

„ হরিন্দাস চট্টোপাধ্যায়, ৬৮ সুকিয়া ষ্ট্রীট, চালতাবাগান।

ডাক্তার শ্রীযুক্ত হরিধন দত্ত এন্ড এন্ড এন্ড, এফ্‌ সি এন্ড, ৩৭ বেনেটোলা লেন,
পটলডাঙ্গা।

৪৭৫ „ হরিপদ চক্রবর্তী এন্ড এ, ৯ গোপাল বিশ্বাসের লেন, শ্রামবাজার।

শ্রীযুক্ত হরিপদ চট্টোপাধ্যায়, ৮ হেরশচন্দ্র দাসের লেন।

„ হরিনাথ দে, এন্ড এ, ৩০ বাহির মির্জাপুর রোড।

„ হরিভূষণ মুখোপাধ্যায়, বি এন্ড, ১ জেলেপাড়া লেন, ভবানীপুর।

„ হরিশ্চন্দ্র নিয়োগী, “বিনোদকুঞ্জ” ৫৩ উল্টাডিম্বেই মেন রোড।

৪৮০ „ হরিহর বন্দ্যোপাধ্যায় বিজ্ঞানভূষণ, এন্ড এ, ২১২ পিয়ারী দাসের লেন, রামবাগান।

„ হরেন্দ্রকৃষ্ণ শীল, ৮৩ অপার চিংপুর রোড।

„ হরেন্দ্রকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়, এন্ড এ, বি এন্ড, ৫৪ শম্ভুনাথ পণ্ডিতের ষ্ট্রীট,
ভবানীপুর।

„ হরেন্দ্রনাথ বল্লভ, ২৬ গ্যালিক ষ্ট্রীট, শ্রামবাজার।

„ হরেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় এন্ড এ, বি এন্ড, হরীতকীবাগান লেন।

৪৮৫ „ হারাণচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, এন্ড এ, বি এন্ড, ১২ যষ্টীতলা রোড, নারিকেলডাঙ্গা।

শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন, এন্ড এ, বি এন্ড, এটর্নী, ১৩৯ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।

পণ্ডিত শ্রীযুক্ত হরীকেশ শাস্ত্রী, ৯৬ পটুয়াটোলা লেন।

„ হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত, এন্ড এ, এন্ড আর্ এ এন্ড, ৭১৩ শ্রীগোপাল মল্লিক লেন।

„ হেমচন্দ্র বসু, ১৮ ফড়িয়াপুকুর লেন।

৪৯০ „ হেমচন্দ্র মিত্র, ১৯ শ্রামপুকুর লেন।

„ হেমচন্দ্র সরকার এন্ড এ, ২৫ গিরিশবিহারব্লকের লেন।

„ হেমেন্দ্রনাথ রায়, ২৩ রাণীশঙ্করীর লেন, কালীঘাট।

„ হেমেন্দ্রনাথ সেন, বি এন্ড, ৭৬ মসজিদবাড়ী ষ্ট্রীট।

৪৯৪ „ হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ, বি এ, ১০৬২ শ্রামবাজার ষ্ট্রীট।

[ম] মদ্যপল

শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার চট্টোপাধ্যায়, এন্ড এ, হেডমাষ্টার, রিপন কলিজিয়েট স্কুল,
হাওড়া ব্রাঞ্চ, হাওড়া।

„ অক্ষয়কুমার দত্ত গুপ্ত এন্ড এ, অধ্যাপক জগন্নাথ কলেজ, ঢাকা।

„ অক্ষয়কুমার সেন, ডেপুটী মাজিস্ট্রেট, চট্টগ্রাম।

„ অখিলকুমার চট্টোপাধ্যায় বি এ, ডেপুটী কালেক্টর, চট্টগ্রাম।

৫ „ অতুলচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায় এন্ড এ, অধ্যাপক রাভেন্সা কলেজ, কটক।

„ অতুলচন্দ্র গুপ্ত, বি এ, চিফ্‌ সেক্রেটারীর অফিস, বর্মা-সেক্রেটেরি, ষ্টেট, রেঙ্গুন।

„ অধরচন্দ্র মিত্র বি এ, শ্রীযুক্ত প্রিয়না পালের বাসা, বেরুনী থণ্ডক, লক্ষ্মো।

„ অনঙ্গমোহন লাহিড়ী, এন্ড এন্ড বি, পোস্টিং স্টেটমেন্ট অফিসার, বরিশাল।

„ অরুণচন্দ্র গুপ্ত শাস্ত্রী কাব্যতীর্থ, জনসন্ রোড, ঢাকা।

১০ „ অরুণচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, সর্ব-রেজিষ্ট্রার, পাকুড়, ই আই আর, লুপলাইন।

„ অন্নদাচরণ দাস গুপ্ত, হেড ক্লার্ক, জজ আদালত, রঙ্গপুর।

শ্রীযুক্ত অন্নদাশ্রমদাস মজুমদার বি এল, মুন্সীগঞ্জ, ঢাকা।

” অন্নদাশ্রমদাস সেন, জমিদার, রাধাবল্লভ, রঙ্গপুর।

” অপূর্ণচন্দ্র দত্ত এম্ এ, অধ্যাপক, রাজসাহী কলেজ, বোয়ালিয়া, রাজসাহী।

১৫ ” অবিনাশচন্দ্র গুপ্ত বি এ, নায়েব, জালালগঞ্জ কাছারী, দেউলপাড়া পোঃ

রঙ্গপুর।

” অবিনাশচন্দ্র দাস, এম্ এ, বি এল, আজিমগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।

” অবিনাশচন্দ্র বসু, সব-রেজিষ্ট্রার, পিঙ্গলা, মেদিনীপুর।

” অবিনাশচন্দ্র মিত্র, জিলোচনপুর, পোঃ বিপিননগর, যশোহর।

” অমরনাথ দত্ত, বি এল, উকীল, বর্দ্ধমান।

২০ ” অমরেন্দ্রনাথ পাল চৌধুরী, বি এ, ডেপুটি কালেক্টর, যশোহর।

” অমলাচন্দ্র গোস্বামী, বি এ, শ্রীরামপুর, হুগলী।

” অমৃতলাল বসু, বহরমপুর, মুরশিদাবাদ।

” অমৃতলাল শীল, এম এ, নিউ লেন, হারদ্রাবাদ, ডেকান।

” অক্ষকান্ত চৌধুরী, হরিপুর, বড়বাড়ী, পাবনা।

২৫ ” অক্ষিকান্ত মজুমদার এম্ এ, বি এল, উকীল, ফরিদপুর।

” অক্ষিকান্ত মুখোপাধ্যায়, বি এন্ সবজজ, মেদিনীপুর।

” অক্ষিকান্ত রায় এম্ এ, বি এল, উকীল, খাগড়া, বহরমপুর।

” অশ্বিনীকুমার সেন, সম্পাদক পীতাম্বর লাইব্রেরী, সেনহাটী, খুলনা।

মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত শ্রীযুক্ত আত্মনাথ ত্রায়ভূষণ, গৌরীপুর রাজটোল, গৌরীপুর, ধুবড়ী
আসাম।

৩০ ” মুন্সী আফতাবউদ্দীন মণ্ডল, পূর্ণনগর, রঙ্গপুর।

” আফানউল্লা কবিরাজ, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।

মৌলবি আবদুল ময়িদ খাঁ এম্ এ, অধ্যাপক রাজসাহী কলেজ, রাজসাহী।

শ্রীযুক্ত আশুতোষ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট ডেপুটি কলেক্টর, আরা।

” আশুতোষ বসু, মোক্তার, যশোহর।

৩৫ ” শ্রীযুক্ত আশুতোষ লাহিড়ী বি সি ই, ডিষ্ট্রিক্ট ইঞ্জিনিয়ার, রঙ্গপুর।

” ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল, গঙ্গাটিকুরী, বর্দ্ধমান।

” ইন্দ্রনারায়ণ চট্টোপাধ্যায়, মুলুটি রাজবাটী, সাঁওতাল পবগণা।

” উপেন্দ্রচন্দ্র ঘোষ এম্ এ, (ক) অধ্যাপক, হেতমপুর কলেজ, হেতমপুর, বীরভূম

” উপেন্দ্রচন্দ্র ঘোষ, (খ) মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।

৪০ ” উপেন্দ্রচন্দ্র চৌধুরী, সেরপুর, বগুড়া।

” উপেন্দ্রনাথ মৈত্র এম্ এ, অধ্যাপক রাভেন্স কলেজ, কটক।

” উপেন্দ্রনারায়ণ নিয়োগী, সাকরাইল, ময়মনসিংহ।

” উপেন্দ্রনারায়ণ বাগচী, হাইদ্রাবাদ গোয়াড়া, কুমিল্লা নগর।

রায় ” উপেন্দ্রনাথ কাজিলাল সাহেব এফ এন্ এন্, এক্সিট ডেপুটি

কনসারভেটর অব ফরেস্ট, শিবসাগর, আসাম।

৪৫ ” শ্রীযুক্ত উমাকান্ত দাস রায়বাহাদুর, রামপুরা, বারাগণী।

” উমেশচন্দ্র ঘোষ বি এল, উকীল, ছাপরা।

শ্রীযুক্ত উমেশচন্দ্র দাস, রঙ্গপুর।

” উমেশনারায়ণ চৌধুরী, জমিদার, পোঃ ভারেন্দ্রা, পাবনা।

” মুনশী এ, আই, সাবের, গাইবান্ধা, রঙ্গপুর।

৫০ ” মুনশী এনায়েতুল্লাহ মহাম্মদ, বেতাগাড়ি, রঙ্গপুর।

” কমলকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়, ১৯ হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের লেন, শিবপুর হাওড়া।

” মুনশী করিমবক্স সরকার, দেড়ঘানা, বেলপুকুর দিলালপুর পোঃ, রঙ্গপুর।

” করুণাকুমার দত্ত গুপ্ত এম্ এ, বি ই, ডিষ্ট্রিক্ট ইঞ্জিনিয়ার, দিনাজপুর।

” করুণাময় চট্টোপাধ্যায়, সম্পাদক বিভাগসাগর লাইব্রেরী, আমিনাবাদ, লক্ষ্মী।

৫৫ ” কামাখ্যাপ্রসাদ বসু বি এল, সবডিভিসনাল অফিসার, ময়ূরভঞ্জ।

” কামিনীকুমার সেন, এম্ এ, বি এল, উকিল, ২ আরমানি টোলা, ঢাকা।

” কামিনীনাথ রায়, ষড়মপুর, পোঃ ভাণ্ডারডিহি, বর্ধমান।

” কালিদাস চক্রবর্তী, সাব-রেজিষ্ট্রার বাবুরঘাট, দিনাজপুর।

রায় শ্রীযুক্ত কালিকাদাস দত্ত বাহাহর, বি এ, সি আই. ই. দেওয়ান

কুচবিহার রাজবাটী, কুচবিহার।

৬০ ” কালীকান্ত বিদ্যাস, পুলিশের সাবইন্স্পেক্টর, পলাশবাড়ী, রঙ্গপুর।

” কালীকৃষ্ণ গোস্বামী বিহারর এম্ এ, বি এল, উকীল, রঙ্গপুর-বাজার, রঙ্গপুর।

” কালীকৃষ্ণ ঘোষ, ভূতপূর্ণ পুলিশ ইন্স্পেক্টর, বালীগাও,

হিলোচিয়া, ময়মনসিংহ।

” কালীপদ বসু (ক) বি এল, উকীল, মীরট।

” কালীপদ বসু, (খ) এম এ, ঢাকা কলেজের অধ্যাপক, ঢাকা।

৬৫ ” কালীপ্রসন্ন আচার্য্য বি এ, রাজসাহী সাধারণ পুস্তকালয়, ঘোড়ানারা রাজসাহী।

” কালীমোহন রায় চৌধুরী, পেন্সন-প্রাপ্ত মুন্সেফ, হরিদেবপুর, রঙ্গপুর।

” কালীরঞ্জন লাহিড়ী, মালদহ।

” কিরণচন্দ্র দে, সি এম, শিলং, আসাম।

” কিশোরীমোহন চৌধুরী বি এল, উকীল, রাজসাহী।

৭০ শ্রীযুক্ত কিশোরীবল্লভ চৌধুরী, রঙ্গপুর।

” কিশোরীমোহন রায়, রঙ্গপুর।

” কিশোরীমোহন সিংহ, বিধাসভা, জেমো, কান্দি, মুরশিদাবাদ।

” কিশোরীমোহন হালদার, মাটিগঞ্জ, রঙ্গপুর।

” কুমুদনাথ চট্টোপাধ্যায় ইছাপুর, ব্যাতোড়, হাওড়া।

৭৫ ” কুমুদনাথ চৌধুরী, সেরপুর, বগুড়া।

” কুমুদকৃষ্ণ বসু, উয়ারী, ঢাকা।

” কুমুদরঞ্জন মল্লিক বি এ, হেডমাষ্টার, মাধবপুর, কৈচর পোঃ, বর্ধমান।

রায় শ্রীযুক্ত কুমুদিনীকান্ত বন্দ্যোপাধ্যায় বাহাহর, এম্ এ, রাজসাহী কলেজের অধ্যাপক, বোয়ালিয়া।

” কুলদাপ্রসাদ মুখোপাধ্যায়, বি এল, উকীল, বাঁকুড়া।

৮০ ” কৃষ্ণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, এম্ এ, ঢাকা কলেজের অধ্যাপক, ঢাকা।

” কৃষ্ণদাস আচার্য্য চৌধুরী, জমিদার, মুক্তাগাছা, ময়মনসিংহ।

- শ্রীযুক্ত কৃষ্ণনাথ সেন, জমীদার, সাকরাইল, ময়মনসিংহ ।
- „ কেরাননাথ সেন, জমীদার, পোঃ সাকরাইল, ময়মনসিংহ ।
- রায় শ্রীযুক্ত কেরান প্রসন্ন লাহিড়ী বাহাদুর, জমিদার, কাশিমপুর, রাজসাহী ।
- ৮৫ „ কুমার শ্রীযুক্ত ক্রীষ্ণারীনাথ রায় চৌধুরী বাহাদুর, হুবলহাটী, রাজসাহী ।
- „ খগেন্দ্রনাথ ঘোষ বি এ, 'স্কুল সবইন্সপেক্টর', গোবিন্দপুর, মানভূম ।
- „ খগেন্দ্রনাথ মিত্র বি এল, উকীল, খুঁকট রোড, হাওড়া ।
- „ ক্ষেত্রগোপাল সেন গুপ্ত, সুপারিন্টেন্ডেন্ট, মহারাজ হুর্গাচরণ লাহার এজেন্ট, যশোহর ।
- „ ক্ষেত্রনাথ ঘোষ, বরিশাল ।
- ৯০ „ ক্ষেত্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, পোঃ মহাদেশপুর, রাজসাহী ।
- „ ক্ষেত্রমোহন ঘোষ বি এল, উকীল, যশোহর ।
- „ ক্ষেত্রমোহন সেনগুপ্ত, সবইন্সপেক্টর অব স্কুল, জয়নগর, ২৪ পরগণা ।
- „ গঙ্গাধর মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, কোঁটারবাগান, হাওড়া ।
- „ গঙ্গা প্রসন্ন ঘোষ, পাঁচখুপী, মুরশিদাবাদ ।
- ৯৫ „ গণেন্দ্রনাথ পণ্ডিত, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর ।
- মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত গিরিজানাথ রায় বাহাদুর, দিনাজপুর ।
- „ গিরীন্দ্রমোহন মৈত্রেয়, শ্রীযুক্ত রূপাসুন্দর চৌধুরীর বাড়ী, বগুড়া ।
- „ গুরুদাস সরকার এম্ এ, সাব্ ডেপুটী কালেক্টর, কুষ্টিয়া, নদীয়া ।
- „ গোলোকেশ্বর অধিকারী, সেরপুর, বগুড়া ।
- ১০০ „ গোপালচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায়, বড়বন্দর, দিনাজপুর ।
- „ গোপালচন্দ্র ঘোষ বি এ, তাজহাট হাইস্কুলের প্রধান শিক্ষক, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর ।
- „ গোপালচন্দ্র দত্ত, শাস্তিকুটীর, বস্তীর, বর্ধমান ।
- „ গোপালচন্দ্র বিশ্বাস, প্রতাপপুর, রুকুনপুর, মুরশিদাবাদ ।
- „ গেষ্ঠবিহারি দে, বি এল, মুন্সেফ বলোদাবাজার, রাইপুর ভায়া ভাটপাড়া বি, এল, আর ।
- ১০৫ শ্রীযুক্ত গৌরীশঙ্কর রায়, সেক্রেটারী, কটক প্রিন্টিংওয়ার্কস্ কোং, দরঘাবাজার, কটক ।
- „ চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় বাগাঁচড়া, শাস্তিপুর, নদীয়া ।
- কুমার শ্রীযুক্ত ঘনদানাথ রায়চৌধুরী বাহাদুর, হুবলহাটী, রাজসাহী ।
- „ চন্দ্রকিশোর তরফদার, বি এ, সুপারিন্টেন্ডেন্ট রামগোপালপুর ষ্টেট, পোঃ রামগোপালপুর, ময়মনসিংহ ।
- „ চন্দ্রমোহন সেন, বান্দেল রোড, চট্টগ্রাম ।
- ১১০ „ চারুচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, ডেঃ মাঃ, বারাসত, ২৪ পরগণা ।
- „ চারুচন্দ্র রায়, বনগ্রাম, যশোহর ।
- „ চণিলাল রায়, স্পেসিয়াল এক্সাইজ ডেপুটী কালেক্টর, রাঁচী ।
- ডাক্তার শ্রীযুক্ত জগজ্ঞান নাথ এল এম্ এস, কুমিল্লা নগর ।
- শ্রীযুক্ত জগদীন্দ্রদেব রায়কত, জলপাইগুড়ী ।
- ১১৫ „ জগদীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বিজ্ঞাবারিধি বি এ, (ক্যাণ্টাব), ডাইরেক্টর অব আর্কিওলজি, ত্রীনগর কাশ্মীর ।

শ্রীযুক্ত জগদীশনাথ মুখোপাধ্যায়, মহাকেন্দ্র, জজ আদালত, রঙ্গপুর।

„ জগদীশ্বর সিংহ, বাঘডাঙ্গা, পোঃ জেমো, ভাঙ্গা কান্দি, মুর্শিদাবাদ।

„ মুন্সী জমীন্দারী সাহা, জোতদার, বেতাগড়ি, রঙ্গপুর।

„ জয়গোপাল দে, স্কুলসমূহের ইন্সপেক্টর, ঘোড়ামারা।

১২০ „ জিতেন্দ্রলাল বন্দ্যোপাধ্যায়, ৫৭।১ হৃদয়কৃষ্ণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের গলি, হাওড়া।

„ জিতেন্দ্রলাল বসু এম্ এ, বি এল, উকীল, রাঁচী।

„ জীবেন্দ্রকুমার দত্ত, “সাধনকুঞ্জ”, ঘাট ফরহাদবেগ, চট্টগ্রাম।

„ জ্যোতির্ভূষণ ভাট্টা এম্ এ, এফ্ সি এস, অধ্যাপক, পাটনা কলেজ,

বাকীপুর।

„ জ্যোতীন্দ্রমোহন রায় চৌধুরী, জমিদার, রাধাকান্ত, রঙ্গপুর।

১২৫ „ জ্যোতির্শ্রম বন্দ্যোপাধ্যায়, মহারাজার বাড়ী, দ্বারবন্দ।

„ জ্যোতিশ্চন্দ্র ঘোষাল, বি এ, বালুগঞ্জ, আগ্রা।

„ জ্যোতিশ্চন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, কণ্ট্রাক্টর, বালেশ্বর।

„ জ্ঞানশঙ্কর সেন, ভূতপূর্ব ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, ভাওয়াল, ঢাকা।

„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ ঘোষ, জলের কলের ইন্সপেক্টর, দি মল, কাণপুর।

১৩০ কুমার শ্রীযুক্ত জ্ঞানেন্দ্রচন্দ্র পাণ্ডে “আলয়” পাকুড়, সাঁওতাল পরগণা।

শ্রীযুক্ত জ্ঞানেন্দ্রমোহন দাস, ‘প্রয়াগ সাহিত্য-মন্দির,’ সাহাগঞ্জ, এলাহাবাদ।

„ মহাশয় তারকনাথ ঘোষ, চম্পানগর, ভাগলপুর।

„ তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য এম্ এ, অধ্যাপক মেদিনীপুর কলেজ, মেদিনীপুর।

„ তারাপ্রসন্ন মুখোপাধ্যায়, ভদ্রকালী, পোঃ উত্তরপাড়া হুগলী।

১৩৫ „ তারাসুন্দর রায়, বি এন্ উকীল, গাইবান্ধা, রঙ্গপুর।

„ ত্রৈলোক্যনাথ ভট্টাচার্য্য, কাকিনা, রঙ্গপুর।

„ ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায়, এম্ এ, বি এল, ২১০ রামকৃষ্ণপুর লেন,

হাওড়া।

„ ত্রৈলোক্যনাথ রক্ষিত, তমোলুক, মেদিনীপুর।

শ্রীযুক্ত দাশগুপ্তি সিংহ, হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসক, দেবীপুর, বর্দ্ধমান।

১৪০ „ দিনেন্দ্রনাথ ঠাকুর, শান্তিনিকেতন, বোলপুর, বীরভূম।

„ দুর্গাদাস রায়, নবাব হাইস্কুলের শিক্ষক, মুর্শিদাবাদ।

„ দুর্গাদাস রায় চৌধুরী, বারুইপুর, ২৪ পরগণা।

„ দেবকুমার রায় চৌধুরী, জমীদার, বরিশাল।

„ দেবনারায়ণ ঘোষ পি, ডব্লিউ, ডি, ডিমাপুর, আসাম।

১৪৫ „ দেবেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী, অধ্যাপক, শ্রামপুর, রঙ্গপুর।

„ দেবেন্দ্রনাথ দত্ত, দেওয়ান হাতোয়া রাজ, হাতোয়া।

„ দেবেন্দ্রনাথ বসু, এম্ এ, কৃষ্ণনগর ফলেজের অধ্যাপক, গোয়াড়ী কৃষ্ণনগর।

„ দেবেন্দ্রকুমার মিত্র, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, চট্টগ্রাম।

„ দেবেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য্য পুলিস সর্ব ইন্সপেক্টর, সৈয়দপুর রঙ্গপুর।

১৫০ „ দেবেন্দ্রনাথ রায়, (ক) তালুকদার, ধিতপুর, চরপাড়া, ময়মনসিংহ।

„ দেবেন্দ্রনাথ রায়, (খ) ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, ফরিদপুর।

শ্রীযুক্ত দেবেশচন্দ্র পাকড়ানী, স্থল, পাবনা।

„ মোলবি দৌলত আহম্মদ, উকিল, সোনামুড়া, ত্রিপুরা।

„ দ্বারকানাথ রায়, বি এল, জমিদার, পীরগঞ্জ, রঙ্গপুর।

১৫৫ „ দ্বারকানাথ চৌধুরী বি এ, সাবডেপুটী কালেক্টার, গোলাঘাট, আসাম।

„ দ্বিজেন্দ্রনাথ বসু, ঢেকানল মহারাজের আইডেট সেক্রেটারী, ঢেকানল,
উড়িষ্যা।

„ দ্বিজেন্দ্রচন্দ্র চক্রবর্তী, এম্ এ, বি এল, গৌরীপুর, আসাম।

„ ধরনীকান্ত লাহিড়ী চে ধুরী, জমিদার, কালীপুর গৌরীপুর ময়মনসিংহ।

„ নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত, এলাহাবাদ।

১৬০ „ নগেন্দ্রনাথ দেওয়ান, ডেপুটী কালেক্টার, চট্টগ্রাম।

„ নগেন্দ্রনাথ রায়, তালুকদার, দিতপুর, চরপাড়া পোঃ, ময়মনসিংহ।

„ নগেন্দ্রনাথ স্বর্ণকার, এম্ এ, বি এল, অধ্যাপক সেন্ট জন্স কলেজ, আগ্রা।

„ নগেন্দ্রনাথ সেন, বি এল, উকীল, খুলনা।

„ নন্দকুমার চাকী, হরিপুর, পোঃ কালীর বাজার, সন্দরগঞ্জ রঙ্গপুর।

১৬৫ „ নবসুন্দর দাস, নাওড়াঙ্গা, রঙ্গপুর।

„ নবীনচন্দ্র দাস কবিগুণাকর এম্ এ, বি এল, ডেপুটী ম্যাজিস্ট্রেট, নোয়াখালী।

„ নরেন্দ্রনাথ রায়, এম্ এ, তেজনারায়ণ জুবিলি কলেজের অধ্যাপক, ভাগলপুর।

রাজা শ্রীযুক্ত নরেন্দ্রলাল খাঁ বাহাদুর, নাড়াজোল, মেদিনীপুর।

„ নলিনচন্দ্র চক্রবর্তী এম্ এ, হেডমাষ্টার, মিউনিশিপাল স্কুল বগুড়া।

১৭০ শ্রীযুক্ত নলিনীমোহন ঘোষ, বাড়িয়া-সাম্বলনীর তদ্বাবধায়ক,

ভাওয়াল-ব্রাহ্মণা, পোঃ ঢাকা।

„ নারায়ণচন্দ্র দাস, সেরপুর, বগুড়া।

„ নিখিলনাথ মৈত্র এম্ এ, অধ্যাপক হুগলীকলেজ, পান্তিবাটা, শ্রীরামপুর।

„ নিখিলনাথ রায়, বি এল এথোরা, রাণীগঞ্জ।

„ নিবারণচন্দ্র দাস গুপ্ত, এম্ এ, বিএল, উকীল বরিশাল।

১৭৫ শ্রীযুক্ত নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, দীনাহাটা স্কুল, কুচবিহার।

„ নিশিকান্ত সেন, এম্ এ সেন্ট ষ্টেফেন্স কলেজের অধ্যাপক, দিল্লী।

„ নীলকান্ত রায়, জমিদার, গোসবাসপুর, গোকর্ণ, মুর্শিদাবাদ।

„ নীলরতন মুখোপাধ্যায়, শিবচন্দ্র হাইস্কুলের প্রধান শিক্ষক, কীর্ত্তিহার,

বীরভূম।

„ নেপালচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, শিক্ষক, দৌলতপুর এন্ড ই স্কুল, মহেশ্বরপাশা,

পোঃ দৌলতপুর, খুলনা।

১৮০ „ পঞ্চানন ঘোষাল, এম এ, বি এল, উকীল কটক।

„ পঞ্চানন নিয়োগী এম্ এ, অধ্যাপক রাজসাহী কলেজ, রাজসাহী।

„ পঞ্চানন সরকার, এম্ এ, বি, এল, চট্টপুর বাজার, রঙ্গপুর।

„ পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিজ্ঞাবিনোদ এম্ এ, অধ্যাপক, কটন কলেজ, গোহাটা।

„ পরমেশপ্রসন্ন রায়, বি এ, ডেপুটী ম্যাজিস্ট্রেট ও ডেপুটী কালেক্টার,

ময়মনসিংহ।

১৮৫ শ্রীযুক্ত পরেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, এম্ এ, বি এল, মুন্সেফ, মুন্সের।

„ পরেশনাথ চৌধুরী, নায়েব, বেতাগড়ি, রঙ্গপুর।

„ মুন্সী পসর মহম্মদ মিত্রা, পোঃ মাথাভাঙ্গা, রঙ্গপুর।

„ পাঁচকড়ি ঘোষ, দাসপাড়া, চুঁচুড়া।

„ পান্নালাল সিংহ নেহালিয়া, জিয়াগঞ্জ, মুর্শিদাবাদ।

১৯০ ডাক্তার „ পারীশঙ্কর দাস, এল্ এম্ এস, বগুড়া।

রাজা শ্রীযুক্ত পিয়ারীমোহন মুখোপাধ্যায়, এম্ এ, বি এল, সি এস, আই,

উত্তরপাড়া, হাওড়া।

শ্রীযুক্ত পুলিনবিহারী রায়, সার্ভে অফ্ ইণ্ডিয়া অফিস, কোয়েটা।

„ পূর্ণচন্দ্র কুণ্ডু এম এ, অধ্যাপক রাজসাহী কলেজ, ঘোড়ামারা রাজসাহী।

„ পূর্ণচন্দ্র রায় চৌধুরী, বড় তরফ, গোপালপুর, রঙ্গপুর।

১৯৫ „ পূর্ণচন্দ্র সিংহ বি এ, নায়েব, মহারাজ বাহাদুরের কাছারী রায়গঞ্জ দিনাজপুর।

„ পূর্ণানন্দ ঘোষ রায়, জমিদার, পাঁচথুপী, মুর্শিদাবাদ।

কুমার শ্রীযুক্ত পূর্ণেন্দুনারায়ণ রায়, জেমো রাজবাটি, পোঃ জেমো,

ভায়া কান্দি, মুর্শিদাবাদ।

শ্রীযুক্ত পূর্ণেন্দুনারায়ণ সিংহ, এম্ এ, বি এল, উকিল, বাকীপুর।

„ পূর্ণেন্দুমোহন সেহানবীশ, নাওভাঙ্গা, পোঃ রঙ্গপুর।

২০০ কুমার „ প্রভাপেচন্দ্র পাণ্ডে বাহাদুর, পাকুড়, সাঁওতাল পরগণা।

রায় শ্রীযুক্ত নার প্রভুলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বাহাদুর, এম্ এ, ডি এল, নাইট, সি আই ই,

লাহোর পাঞ্জাব।

শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র ঘোষ-টাকী, ২৪ পরগণা।

„ প্রফুল্লচন্দ্র রায় চৌধুরী, জমীদার, মহেশপুর, বশোহর।

„ প্র-বাধচন্দ্র মহম্মদার, বি এ, খাসমহল অফিসার, ডায়মণ্ড হারবার।

২০৫ „ প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়, ব্যারিষ্টার, রঙ্গপুর।

শ্রীযুক্ত প্রভাতচন্দ্র দোবে, দেওয়ান সাহেব, মহম্মদুল রাজএষ্টেট, মেদিনীপুর।

রাজা শ্রীযুক্ত প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া বাহাদুর, গৌরাপুর, আসাম।

শ্রীযুক্ত প্রভাসচন্দ্র মিত্র, ক্রিপাস লেব, কোরগর, হুগলি।

„ প্রভাসচন্দ্র সেন বি এল, উকীল, বগুড়া।

২১০ কুমার শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ মালিয়া বাহাদুর, শিয়ারশোল রাজবাটি, বক্রমান।

শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ মুন্সী, জমীদার শেরপুর, বগুড়া।

মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত প্রমদাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়, বি এল, এলাহাবাদ।

শ্রীযুক্ত প্রমদারঞ্জন বক্সী, জমিদার, কুচবিহার।

„ প্রসন্নকুমার মুখোপাধ্যায়, চন্দ্রকান্ত ঘোষের রোড, নয়মনসিংহ

২১৫ রায় শ্রীযুক্ত প্রাণশঙ্কর চৌধুরী, তেওতা, ঢাকা।

শ্রীযুক্ত প্রিয়নাথ চক্রবর্তী বি এ, নৌরৌপু পোঃ ধুবড়া আসাম।

„ প্রিয়নাথ ঘোষ, এম্ এ, কুচবিহার রাজবাটি, কুচবিহার।

„ প্রিয়নাথ ঘোষাল বি এ, হরিহরপুর, সোনারপুর, ২৪ পঃ।

„ প্রিয়নাথ দত্ত এম্ এ, বিএল, সেনসন জজ, কুচবিহার।

২২০ শ্রীযুক্ত প্রিয়নাথ পাকড়াশী, জমীদার, স্থলবসন্তপুর, পাবনা।

- „ প্রেমসুন্দর বসু, শ্রীযুক্ত হরিসুন্দর বসুর বাটী, আদমপুর ভাগলপুর।
- „ ফকিরচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় ৭৮ সাউথ ব্যাটরা রোড, হাওড়া।
- „ বঙ্কবিহারী কুণ্ডু, বারহুয়ারী শেরপুর বগুড়া।
- „ বঙ্কবিহারী দাস, পোঃ কাজলধারা শ্রীহট।

২২৫ „ বঙ্কিমচন্দ্র সাহা চৌধুরী, বাঙ্গালাবাজার, ঢাকা।

- „ বরদাকান্ত চট্টোপাধ্যায়, এম্ এ, বি এল্, অধ্যাপক ভিক্টোরিয়া কলেজ,

কুচবিহার।

ডাক্তার শ্রীযুক্ত বরদাকান্ত রায় এল্ এম্ এস, এসিষ্ট্যান্ট সার্জেন, বালেশ্বর।

শ্রীযুক্ত বরদাকান্ত রায় বিহারব বি এল্, দিনাজপুর।

- „ বরদাকান্ত রায় চৌধুরী জমিদার, ভিতরবন্দ রাজবাটী, রঙ্গপুর।

২৩০ „ বরদাচরণ মিত্র, এম্ এ, সি এস্, ছজ বহরমপুর।

- „ বরদা প্রসন্ন সোম রায় বাহাদুর, এম্ এ, বি এল্, ভূতপূর্ব সবজজ, চুঁচুড়া।

ডাক্তার শ্রীযুক্ত বসন্তকুমার চৌধুরী, হিমাইতপুর, পাবনা।

- „ বসন্তকুমার মিত্র, যশুড়া, চাকদহ পোঃ, নদীয়া।

- „ বসন্তকুমার সরকার, পুর্নলিয়া।

২৩৫ „ বসন্তরঞ্জন রায়, বেলিয়াতোড়, বাঁকুড়া।

- „ বাণীশচন্দ্র চক্রবর্তী শ্রামগ্রাম হাইস্কুলের শিক্ষক, ত্রিপুরা।
- „ বামাচরণ ভট্টাচার্য্য, এম্ এ, অধ্যাপক, চট্টগ্রাম গবর্নমেন্ট কলেজ, চট্টগ্রাম।
- „ বালবোধিনীসভার সম্পাদক, পোঃ গোসাই চান্দড়া, ময়মনসিংহ।
- „ বাসন্তীচরণ সিংহ এম্ এ, বি এল্, উকীল, মজঃফরপুর।

২৪০ মেজর শ্রীযুক্ত বামনদাস বসু, আই এম এস বাহাদুরগঞ্জ, এলাহাবাদ।

- „ বিজয়কেশব মিত্র, এম্ এ, বি, এল্, মুন্সেফ, দাঁতন, মেদিনীপুর।

শ্রীযুক্ত বিজয়চন্দ্র মজুমদার, বি এল্, এম্ আর এ এস্, উকীল, সফলপুর, সি, পি।

রাজা শ্রীযুক্ত বিজয় সিংহ চণ্ডোরিয়া, আজিমগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।

- „ বিজয়কান্ত লাহিড়ী চৌধুরী, জমীদার, ময়মনসিংহ।

২৪৫ „ বিনোদবিহারী সরকার, পোষ্টমাষ্টার, দিনাজপুর, রঙ্গপুর।

- „ বিধুভূষণ বসু, বিষ্ণুপুর, পোঃ চক্ৰলিয়া যশোহর।

- „ বিধুরঞ্জন লাহিড়ী এম্ এ, মাহীগঞ্জ, রঙ্গপুর।

- „ বিপিনচন্দ্র দাস, ম্যানেজার, মণিবাড়ী কাছারী, মাহীগঞ্জ, রঙ্গপুর।

ডাঃ „ বিপিনচন্দ্র দাস শুপ, এল এম্ এস্, “দি মল”, সমিলা।

২৫০ „ বিপিনবিহারী শুপ, এম্ এ, হুগলী কলেজের অধ্যক্ষ, হুগলী।

- „ বিপিনবিহারী চন্দ্র, ওলকুণ্ডা, পোঃ গনুটিয়া, দৌরভম।

- „ বিপিনবিহারী দাস এম্ এ, শিবপুর ইঞ্জিনিয়ারিং কলেজ, শিবপুর হাওড়া।

- „ বিপিনবিহারী নন্দী, বি এল্, উকীল, পুর্নলিয়া চট্টগ্রাম।

ডাক্তার শ্রীযুক্ত বিভূতিভূষণ চট্টোপাধ্যায়, এম্ বি, দীঘাপাতিয়া রাজসাহী।

২৫৫ „ বিমলাচরণ মৈত্রেয়, বি এ, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।

শ্রীযুক্ত বিমানবিহারী বসু, এম্ বি, টেম্পল্ মেডিক্যাল স্কুল, বাঁকিপুর।

- শ্রীযুক্ত বকবিহারী সাহা, মাহীগঞ্জ, রঙ্গপুর।
- ” বিশ্বস্তর কণ্ঠকার, সেনের চর, গঙ্গবর, ফরিদপুর।
- ” বিশ্বস্তর ভট্টাচার্য্য, বি এল, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, বরিশাল।
- ২৬০ ” বিহারীলাল মুখোপাধ্যায়, ৩১১ গ্র্যাণ্ডট্রাঙ্ক রোড, হাওড়া।
- ” বিহারীলাল বন্দ্যোপাধ্যায়, বি এল, ভূতপূর্ব সৰস্বজ্ঞ, বৈষ্ণবাটী, জগলী।
- ” বিহারীলাল রায় কবিরত্ন বি এ, বাগেরহাট, খুলনা।
- ” বীরচন্দ্র সিংহ, এম্ এ, তেজনারায়ণ কলেজের অধ্যাপক, খঞ্জরপুর, ভাগলপুর।
- ” বীরেশচন্দ্র দাস, বি এল, শ্রীবাসদেবের গলি, পঞ্চাননতলা, হাওড়া।
- ২৬৫ ” বীরেশ্বর দাস, ডেপুটি সুপারিন্টেন্ডেন্ট অব পুলিশ, রঙ্গপুর।
- ” বেণীনাথব বোষাল, এডিসাদহ, ২৪ পরগণা।
- ” বৈকুণ্ঠচন্দ্র রায় চৌধুরী, এম্ এ, অধ্যাপক, কৃষ্ণনাথ কলেজ, বহরমপুর।
- ” বৈকুণ্ঠনাথ দাস, গুজিয়াম, পোঃ কাশীগঞ্জ, ময়মনসিংহ।
- ” বৈকুণ্ঠনাথ সেন, বি এল, সৈন্যবাদ, মুরশিদাবাদ।
- ২৭০ ” বৈকুণ্ঠেশ্বর ভট্টাচার্য্য, মাহীগঞ্জ, পোঃ রঙ্গপুর।
- ” বোধিসত্ত্ব সেন এম্ এ, বহরমপুর, মুরশিদাবাদ।
- ” ডাক্তার ব্রজনাথ সান্যাল, বড়বন্দর, দিনাজপুর।
- ” ব্রজভূষণ গুপ্ত, বিএল, উকীল, খাগড়া, বহরমপুর।
- ” ব্রজসুন্দর সান্যাল, মোক্তার, পানসীপাড়া, ঘোড়ামারা, রাজশাহী।
- ২৭৫ ” ভবানী প্রসন্ন লাহিড়ী, কাব্যাকরণতীর্থ, রঙ্গপুর।
- ” ভূজঙ্গর রায় চৌধুরী, এম্ এ, বি এল, উকীল, বসিরহাট, ২৪ পঃ।
- ” ভূপালকুমার দত্ত এম্ এ, আসকের গলি, ঢাকা।
- ” ভূপেন্দ্রনারায়ণ ঘোষ বি এল, রায় স্থানারায়ণ সিংহ বাহাদুরের বাটী,
ভিক্রুনাথহাড়া, মোরাদপুর পোষ্ট, বাঁকিপুর।
- ” ভূষণচন্দ্র দাস এম্ এ, কৃষ্ণনাথ কলেজের অধ্যাপক, বহরমপুর।
- ২৮০ ” ভূষণচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, বি এল, বনগ্রাম, যশোহর।
- ” ভৈরবচন্দ্র দত্ত বি এল, নন্দীর বাগান, সালিখা, হাওড়া।
- রাওসাহেব শ্রীযুক্ত ভোলানাথ চট্টোপাধ্যায়, কেরোলী ষ্টেট কাউন্সিলের সভ্য,
কেরোলী, রাজপুতানা।
- শ্রীযুক্ত মুনশী মঞ্জুরুল হাফেজ, সাবডিভিসনাল আফিস, নড়াইল, যশোহর।
- ” মণিমোহন ভট্টাচার্য্য, রাওসাহেব সংসার চন্দ্র সেন
মহাশয়ের বাসা, জয়পুর, রাজপুতানা।
- ২৮৫ ” মণিমোহন সেন, বহরমপুর, মুরশিদাবাদ।
- মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর, কাশীমবাজার, মুরশিদাবাদ।
- শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় (ক), কৃষ্ণনগর।
- ” মণীন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় (খ), পানিতল, ইটিগু, ২৪ পরগণা।
- ” মতিলাল চট্টোপাধ্যায়, ট্রাফিক সুপারিন্টেন্ডেন্টের আফিস,
ব্রহ্ম রেলওয়ে, রেঙ্গুন।
- ২৯০ ” মথুরানাথ সিংহ, বি এল, উকীল, বাঁকিপুর।

- শ্রীযুক্ত মধুসূদন ভট্টাচার্য্য, মোক্তার, রত্ননাথগঞ্জ, মুরশিদাবাদ ।
- ” মধুসূদন সিংহ বি এ, কান্দি রাজস্কুলের প্রধান শিক্ষক, কান্দি, মুরশিদাবাদ ।
- ” মাধবচন্দ্র সিকদার, বি এল, উকীল, দিনাজপুর ।
- ” মুনশী মনুয়ার হোসেন খাঁ চৌধুরী, রত্নলপুর, পোঃ বাগহাটার, রঙ্গপুর ।
- ২৯৫ ” মনোরঞ্জন গুহ ঠাকুরতা, গিরিডি ।
- ” মনুখনাথ ঘোষ এম্ এ, অধ্যাপক, গবর্ণমেন্ট কলেজ, আজমীর, রাজপুতানা ।
- ” মনুখনাথ লাহিড়ী, পোষ্টাল ক্লার্ক, শিববাটী, বগুড়া ।
- ” মুনশী এম্ এ, ডব্লিউ জে, হক, দেওয়ানগঞ্জ, ময়মনসিংহ ।
- শ্রীযুক্ত কুমার মহিমানিরঞ্জন চক্রবর্তী, হেতমপুর রাজবাটী, বীরভূম ।
- ৩০০ ” মহেন্দ্রনাথ দে এম্ এ, বি এন্সি, জাতীয়স্কুল হবিগঙ্গ, শ্রীহট্ট ।
- শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী, নিমতিতা আরাদাবাদ, মুরশিদাবাদ ।
- ” মহেন্দ্রনারায়ণ সরকার, বামুনিয়া, গোমনাতি পোঃ, রঙ্গপুর ।
- শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রলাল চট্টোপাধ্যায়, শানাপাড়া, শিবপুর হাওড়া ।
- পণ্ডিত শ্রীযুক্ত মহেশচন্দ্র ভায়াবর, নেওয়ালী পায়দাডাঙ্গা, রঙ্গপুর ।
- ৩০৫ ” ” মহেশচন্দ্র বিশ্বাস তর্কবাগীশ, মহারাজের কন্ঠচারী, শ্রীনগর, কাশ্মীর ।
- শ্রীযুক্ত মুকুন্দদেব মুখোপাধ্যায়, এম্ এ, বি এল, ডে: ম্যাজিষ্ট্রেট, বাঁকীপুর ।
- ” মুকুন্দলাল রায়, রঙ্গপুর বাজার, রঙ্গপুর ।
- ” মুকুন্দলাল বসু, শ্রীনগর, ঢাকা ।
- ” মুলুকচাঁদ চৌধুরী, দামিহা, বাদ্লা পোঃ, ময়মনসিংহ ।
- ৩১০ ” মৃগাক্ষনাথ রায়, কালেক্টরী আফিস, মেদিনীপুর ।
- ” মৃগেন্দ্রকুমার দত্ত, সালিখা, হাওড়া ।
- ” মৃত্যুঞ্জয় রায় চৌধুরী, সত্বপুকুরিণী, শ্রানপুর পোঃ, রঙ্গপুর ।
- ” মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য, বি এ, জয়পুর মহারাজের কলেজ, রাজপুতানা ।
- ” মোহান্ত মহারাজ, সীতাকুণ্ড চট্টগ্রাম ।
- ৩১৫ ” মোহান্ত মহারাজ সুরেকগিরি, জমিদার, রঙ্গপুর ।
- ” মোহিনীনাথ বিলী, জমিদার, ১৩০ সোণারপুরা, কাশীধাম ।
- ” মোহিনীমোহন দত্ত বি এল, সবজজ, ফরিদপুর ।
- ” মোহিনীমোহন ধর, এম্ এ, দেওয়ান, ময়ুরভঞ্জ এস্টেট, বারিপদ, ময়ুরভঞ্জ ।
- ” মোহিনীমোহন মিত্র, প্যারীচাঁদ মিত্রের গলি, বঙ্গমান ।
- ৩২০ ” মোহিনীমোহন নৈজের, শিববাটী, বগুড়া ।
- ” মোহিনীমোহন রায়, এম্ এ, কৃষ্ণনাথ কলেজের অধ্যাপক, বহরমপুর ।
- ” যজ্ঞেশ্বর দাস গুপ্ত, বি এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, গোলাঘাট, আসাম ।
- ” যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায়, কাশীমবাজার, বহরমপুর ।
- পণ্ডিত যজ্ঞেশ্বর বিত্তাবিনোদ, হেড পণ্ডিত, কান্দি কুমের জিপুরাসন্দরী স্কুল, পোঃ ভাদ্রা, ময়মনসিংহ ।
- ৩২৫ ” যতীন্দ্রমোহন চট্টোপাধ্যায়, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, হুন্কা, সাঁওতাল পরগণা ।
- ” যতীন্দ্রমোহন বাগচী বি এ, জমসেরপুর, নদীয়া ।

শ্রীযুক্ত যতীন্দ্রমোহন রায়, এক্সিকিউটিব ইঞ্জিনিয়ার, পি, ডারউ, ডি,

ভাণ্ডারী, সি, পি।

„ যতীন্দ্রমোহন সিংহ, বি এ, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, পুরুলিয়া, মানভূম।

„ যতীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, জমিদার, গোপালপুর ছোটতরফ,

শ্রামপুর পোঃ, রঙ্গপুর।

৩৩০ „ যতীশচন্দ্র বসু, এম্ এ, ডেঃ মাঃ লাহিড়িয়া সরাই, ষারবঙ্গ।

„ যতীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, কুলীনপাড়া, সুখচর পোঃ, ২৪ পঃ।

„ যত্ননাথ সরকার, এম্ এ, পাটনা কলেজের অধ্যাপক, মোরাদপুর, পাটনা।

„ যত্ননাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, দক্ষিণ গড়িয়া, ২৪ পরগণা।

শ্রীযুক্ত রায় যত্ননাথ মজুমদার বাহাদুর, এম্ এ, বি এল, যশোহর।

৩৩৫ „ যাদবচন্দ্র মিত্র “স্মৃতি-গেহ,” মধুপুর।

„ যাদবানন্দ গুপ্ত শাস্ত্রী, মত্ৰ, মাণিকগঞ্জ, ঢাকা।

„ যুগলবিহারী মাকড়, এম্ এ, বি এল, উকীল, রামপুরহাট, বীরভূম।

„ যোগীন্দ্রচন্দ্র চক্রবর্তী, এম্ এ, বি এল, উকীল, দিনাজপুর।

„ যোগীন্দ্রনাথ সমাদ্দার, বি এ, অধ্যাপক পি, এম, কলেজ, টাঙ্গাইল,

ময়মনসিংহ।

৩৪০ „ যোগেন্দ্রকিশোর রক্ষিত, তাঁতিবাজার, ঢাকা।

„ যোগেন্দ্রকুমার বসু, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, করিমপুর।

„ যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত, মুন্সীবাড়ী, মূলচর পোঃ, ঢাকা।

„ যোগেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, গোরাবাজার, বহরমপুর, মুরশিদাবাদ।

„ যোগেন্দ্রনাথ রায় চৌধুরী, হরিপুর বড়তরফ, পোঃ জীবনপুর, দিনাজপুর।

৩৪৫ „ যোগেশচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায় লালবাড়ী, ইছাপুরা, ঢাকা।

„ যোগেশচন্দ্র গুহ এম্ এ, বি এল, উকীল দিনাজপুর।

„ যোগেশচন্দ্র মজুমদার, এম্ এ, বি এল, উকীল, সেনপাড়া, রঙ্গপুর।

„ যোগেশচন্দ্র লাহিড়ী, নবাবগঙ্গ, রঙ্গপুর।

„ যোগেশচন্দ্র রায়, এম্ এ, রাভেন্শা কলেজের অধ্যাপক, কটক।

৩৫০ „ যোগেশচরণ সেন, বদরপুর, খাগড়া বহরমপুর।

„ রজনীকান্ত চক্রবর্তী, গভর্ণমেন্ট বঙ্গবিজ্ঞানালয়ের প্রধান পণ্ডিত, মালদহ।

„ রজনীকান্ত ত্রিবেদী, বহড়া, কান্দি, মুরশিদাবাদ।

„ রজনীকান্ত দত্ত, কুড়িগ্রাম, রঙ্গপুর।

„ রজনীকান্ত বন্দ্যোপাধ্যায়, মত্ৰপুষ্করিণী, পোঃ শ্রামপুর, রঙ্গপুর।

৩৫৫ „ রজনীকান্ত ভট্টাচার্য, রঙ্গপুর।

„ রজনীকান্ত মৈত্র, পুলিশ আফিসের হেডক্লার্ক, সেনপাড়া, নবাবগঙ্গ, রঙ্গপুর।

„ রজনীকান্ত দাসিদার এম্ এ ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট চট্টগ্রাম।

„ রজনীমোহন সাত্তাল, সেরপর বগুড়া,

„ রণজিৎচন্দ্র লাহিড়ী, এম্ এ, বি এল, উকীল, পাবনা।

৩৬০ „ রাজা শ্রীযুক্ত রণজিৎ সিংহ বাহাদুর নবীপুর, মুরশিদাবাদ।

„ রাজা শ্রীযুক্ত রণীকান্ত রায়, বি এ, চৌগা, রাজশাহী।

শ্রীযুক্ত রমণীমোহন ঘোষ, বি এল, ডাকঘর সমূহের সুপারিন্টেণ্ডেন্ট, বহরমপুর
ডিভিসন, বহরমপুর ও রাণাঘাট।

„ রমণীমোহন দাস, এম্ এ, চট্টগ্রাম।

„ রমা প্রসাদ চন্দ্র, বি এ, শিক্ষক, রাজসাহী কলিজিয়েট স্কুল, ঘোড়ামারা।

৩৬৫ „ রমেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, শিক্ষক—জাতীয় বিদ্যালয়, শ্রীহট্ট।

„ রাখালচন্দ্র চৌধুরী, শ্রীযুক্ত কৃপাসুন্দর চৌধুরীর বাড়ী, সেরপুর বগুড়া।

„ রাখালমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, সাব্ ডিভিশনাল অফিসার, বিষ্ণুপুর,
বাঁকুড়া।

„ রাজকুমার চক্রবর্তী, স্বর্ণপ্রেস, ঢাকা।

„ রাজকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, বি এল্, উকীল, নড়াইল, বশোহর।

৩৭০ „ রাজকুমার সেন, এম্ এ, গারুড় গা, হাসাইল পোঃ ঢাকা।

„ রাজগোপাল আচার্য্য গোস্বামী, বেরো বেলতোড়া, মানভূম।

„ রাজবিহারী দাস, মহাদেব মঠ, নাড়াইয়া পোঃ, দ্বারবঙ্গ।

কবিরাজ শ্রীযুক্ত রাজমোহন রায় কবীন্দ্র, আয়ুর্কোদাশ্রম, পোঃ মোরাদপুর, বাঁকীপুর।

„ রাজেন্দ্রলাল আচার্য্য, বি এ, সবডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট, বগুড়া।

„ রাধাগোবিন্দ নাথ এম্ এ, অধ্যাপক ভিক্টোরিয়া কলেজ, কুমিল্লা।

রায় শ্রীযুক্ত রাধাবল্লভ চৌধুরী বাহাদুর, জমিদার, সেরপুর, বগুড়া।

শ্রীযুক্ত রাধিকানাথ সাহা, সেরপুর, পোঃ বগুড়া।

„ রাধিকামোহন মুন্শী, জমীদার, সেরপুর, বগুড়া।

শ্রীযুক্ত রাধেশচন্দ্র শেঠ, বি এল্, উকীল, গঙ্গাসপুর, মালদহ।

৩৮০ „ রামকমল সিংহ, কান্দি, মুরশিদাবাদ।

„ রামকানাই দত্ত, উকীল, ব্রাহ্মণবাড়িয়া, ত্রিপুরা।

„ রামগোপাল সিংহ চৌধুরী, রসোড়া, ভায়া কান্দি, মুরশিদাবাদ।

„ রামচন্দ্র চৌধুরী এম্ এ, বি এল্, (ক) মুন্সেফ, আড়ারিয়া, পূর্ণিয়া।

„ রামচন্দ্র চৌধুরী এম্ এ, বি এল, (খ) মুন্সেফ, মুন্সের, যোগসঙ্গ, ভাগলপুর।

৩৮৫ রাজা শ্রীযুক্ত রামচন্দ্র রায় বীরবর, মনোহরপুর রাজবাটা, দাঁতন, খেদিনীপুর।

শ্রীযুক্ত রামপ্রাণ গুপ্ত, কেদারপুর, টাঙ্গাইল, ময়মনসিংহ।

রায় শ্রীযুক্ত রামবন্ধু চট্টোপাধ্যায় বাহাদুর, কেচকা, কালীপাহাড়ী, ই, আই, রেল।

শ্রীযুক্ত রমেন্দ্রনাথ ঘোষ এম্ এ, রাভেন্সা কলেজের অধ্যাপক, কটক।

„ রাসবিহারী বন্দ্যোপাধ্যায়, সম্পাদক শান্তিকুটার লাইব্রেরী ও

অক্ষয় দত্ত স্মৃতি সমিতি, বাগী, হাওড়া।

৩৯০ „ রেবতীকান্ত দাস গুপ্ত, ঘোড়াচরা, পোঃ ফুলকোচা, সিরাজগঞ্জ, পাবনা।

„ রোহিঙ্গানাথ শর্মা বি এ, কাটাঘাতলী পোঃ, ধুবড়ী, আসাম।

„ লক্ষ্মণচন্দ্র রায়, সাতক্ষীরা, পুন্ননা।

„ রায় লক্ষ্মীনারায়ণ আচা, আরামবাগ, হুগলী।

„ ললিতকৃষ্ণ ঘোষ, পুলিশ সব ইন্সপেক্টর দিনাজপুর কোতোয়ালী।

৩৯৫ „ ললিতচন্দ্র বসু, এম্ এ, আই ই ই, ইলেক্ট্রিক্যাল ইঞ্জিনিয়ার,

শ্রীনগর, কাশ্মীর।

শ্রীযুক্ত ললিতবিহারী সেন রায়, কাশীর মহারাজের প্রাইভেট সেক্রেটারী,
১০ সদানন্দ বাজার, কাশী।

„ ললিতচন্দ্র রায় চৌধুরী কবিরত্ন, পোঃ বোদরা, ২৪ পরগণা।

ডাক্তার শ্রীযুক্ত ললিতমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়, মহিষাদল মেদিনীপুর।

কবিরাজ „ ললিতমোহন বাগচী কাব্যতীর্থ কবিরঞ্জন, খাগড়া, বহরমপুর।

৪০০ „ „ ললিতমোহন মুখোপাধ্যায় সম্পাদক, বঙ্গ-সাহিত্য সমাজ ও বারাগসী
শাখা-পরিষৎ, ৭৪ খালিসপুরা, কাশী।

শ্রীযুক্ত ললিতমোহন মৈত্র, জমিদার, ঘোড়ামারা, রাজশাহী।

„ লোকনাথ দত্ত, সাব্-ম্যানেজার, বামনডাঙ্গা বড় তরফের কাছারী,
নবাবগঞ্জ, রঙ্গপুর।

„ শচীন্দ্রনাথ রায়, কাঞ্চনতলা, মুরশিদাবাদ।

„ শচীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, বি এ, সবরেজিষ্ট্রার, রঘুনাথগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।

৪০৫ „ শরচ্চন্দ্র চৌধুরী, (ক) ৫ এল্গিন রোড, এলাহাবাদ।

„ শরচ্চন্দ্র চৌধুরী, (খ), 'সবিতা প্রেস' পুটিয়া পোঃ, রাজশাহী।

„ শরচ্চন্দ্র মজুমদার (ক) এম্ এ, অধ্যাপক পাটনা কলেজ, দাঁকীপুর।

„ শরচ্চন্দ্র মজুমদার, (খ), রঙ্গপুর বাজার, রঙ্গপুর।

„ শরচ্চন্দ্র লাহিড়ী বিজ্ঞাবিনোদ আয়ুত্ববিশারদ, রঙ্গপুর।

৪১০ „ শরচ্চন্দ্র সরকার, শিলাইদহ কাছারী, শিলাইদহ, নদীয়া।

„ শরচ্চন্দ্র সিংহ রায়, জমিদার, রায়পুর, পীরগঞ্জ পোঃ, রঙ্গপুর।

শ্রীযুক্ত কুমার শরদিন্দুনারায়ণ রায়, (ক) জেমো বাজবাটি, পোঃ জেমো
ভায়া কান্দি, মুরশিদাবাদ।

„ „ শরদিন্দুনারায়ণ রায় প্রাক্ত, এম্ এ, (খ) দিনাজপুর।

„ শরৎকুমার দত্ত, বেলগাছা কড়িগ্রাম পোঃ, রঙ্গপুর।

৪১৫ „ কুমার শরৎকুমার রায়, এম্ এ, দয়্যারামপুর পোঃ, ভায়া নাটোর রাজশাহী।

„ শশধর রায়, এম্ এ, বি এল ঘোড়ামারা, রাজশাহী।

„ শশিভূষণ ঘোষ, ঝাওয়াকুঠি, ভাগলপুর।

„ শশিভূষণ চৌধুরী, ডিঃ এবং সেসন জজ, বীরভূম।

„ শশিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, কালনা, বর্ধমান।

৪২০ „ শশিভূষণ বসু, এম্ এ, অধ্যাপক, কৃষ্ণনগর কলেজ, কৃষ্ণনগর।

„ শশিভূষণ রায়, ছবলহাটি, রাজশ্রের্টের ম্যানেজার, রাজশাহী।

„ শশিমোহন চন্দ্রদার, নওগাঁ, রাজশাহী।

„ শান্তনচরণ বিশ্বাস, হড়াঃ পোঃ রাক্ষণপাড়া, হুগলী।

„ শিবচন্দ্র শীল, চুঁচুড়া, হুগলী।

৪২৫ „ শিবনাথ গুপ্ত বি এ, আন্দুলিয়া, জেমো, মুরশিদাবাদ।

„ শিবরতন মিত্র, রতন লাইব্রেরী, গিউড়ী।

„ শিশিরকুমার বর্দ্ধন, এম্ এ, অধ্যাপক, কৃষ্ণনাথ কলেজ, বহরমপুর।

„ কুমার শৌরীজকিশোর রায় চৌধুরী, জমিদার, রামগোপালপুর পোঃ, ময়মনসিংহ;

„ শৌরীজমোহন গুপ্ত, ডাক্তার মনোমোহন গুপ্তের বাটি, মুর্শের।

- ৪১০ শ্রীযুক্ত গ্রামাচরণ চক্রবর্তী এন্ এ, (ক) ভিক্টোরিয়া কলেজের অধ্যাপক, কুচবিহার।
 „ গ্রামাচরণ চক্রবর্তী (খ), শরমৈশা, লক্ষ্মীগঞ্জ পোঃ, ময়মনসিংহ।
 „ গ্রামাচরণ রায়, সহকারী সম্পাদক, ভিক্টোরিয়া এডওয়ার্ড লাইব্রেরী, ভিতরবন্দ,
 রঙ্গপুর।
 „ গ্রামাপদ ভট্টাচার্য্য, বি এ, কানুনগো, জগদাইগুড়ী।
 „ গ্রামাপ্রসাদ বক্সী, ফুলমতী, নাওডাঙ্গা, রঙ্গপুর।
- ৪৩৫ „ শ্রীনাথ সিংহ, মহকুই শ্রীরামপুর, জোয়ানিয়া-ভালুকা পোঃ, নদীয়া।
 „ শ্রীনাথ সেন, ভূতপূর্ব ডেপুটী ম্যাজিস্ট্রেট, কামারখারা, পোঃ স্বর্ণগ্রাম, ঢাকা।
 „ শ্রীমাধব চট্টোপাধ্যায়, বি এ, এডওয়ার্ড করোনেশন স্কুলের প্রধান শিক্ষক,
 জিয়াগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।
 „ শ্রীশচন্দ্র বসু, বি এল, সবজজ, এলাহাবাদ।
 „ সতীপ্রসাদ সেনগুপ্ত, পোষ্টাল সুপারিন্টেন্ডেন্টের অফিস, ঢাকা।
- ৪৪০ „ সতীশকমল সেন, রঙ্গপুর।
 শ্রীযুক্ত মোহান্ত মহারাজ সতীশচন্দ্র গিরি, তারকেশ্বর, হুগলী।
 „ ডাক্তার সতীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, এন্ এ, ডি এল, ১৩ এডমন্টোন্ রোড,
 এলাহাবাদ।
- শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বড়ুয়া, জমিদার, আগমনী পোঃ, ধুবড়ী, অসম।
 „ সতীশচন্দ্র লাহিড়ী, পুলিশ সর্ভেইন্সপেক্টর, নাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।
- ৪৪৫ „ সতীশচন্দ্র সাহা, রথের সড়ক, হাটখোলা, চন্দননগর।
 „ সতীশচন্দ্র সিংহ বি এল, উকীল, কান্দি, মুরশিদাবাদ।
 „ সতীশচন্দ্র সেন, বি এল, বগুড়া।
 „ সত্যচরণ বসু বি এল, উকীল, বনগ্রাম, যশোহর।
 „ সত্যপ্রসন্ন মজুমদার এন্ এ, বি এল, মুন্সেফ রামপুরহাট, বীরভূম।
- ৪৫০ „ সত্যেন্দ্রচন্দ্র মল্লিক, সি এস, ডিঃ এবং সেন্স জজ, হুগলী ও হাওড়া।
 „ সরোজকৃষ্ণ ঘোষ মৌলিক, বি এ, জমিদার পাঁচখুশী, মুরশিদাবাদ।
 „ সরোজিনীনাথ বন্দন বি এ, এল্ এন্ এন্ ২৮ রেস্ কোর্স রোড, শিলাপুর।
 „ সতীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি, ই, ডব্লিউ ইন্সপেক্টর, কৃষ্ণনগর।
 „ সাতকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায়, ভূতপূর্ব “সংসঙ্গ” সম্পাদক, সুপারিন্টেন্ডেন্ট,
 অনারেবল্ রায় কিশোরীলাল গোস্বামী বাহাডুরের এজেন্ট,
 শ্রীরামপুর, হুগলী।
- ৪৫৫ „ সারদাগোবিন্দ তালুকদার, চিত্রকোল, বাগছার, রঙ্গপুর।
 „ সারদাপ্রসাদ সরকার, এন্ এ, সাবডিভিসনাল অফিসার, মাধপুরা, ভাগলপুর।
 ডাঃ শ্রীযুক্ত সিন্ধুচরণ মিত্র, এল্ এন্ এস, ৪ ক্যান্টনমেন্ট রোড, লক্ষী।
 শ্রীযুক্ত সুবোধচন্দ্র মজুমদার, বি এ, হাথেরাই ডিভিঃ, পোঃ, রাজপুতানা।
 „ সুরেন্দ্রকুমার বসু, এন্ এ, ২৭ শিবপুর রোড, হাওড়া।
- ৪৬০ „ সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী, জমিদার, পুণ্ড্রিগী, পোঃ গ্রামপুর, রঙ্গপুর।
 „ সুরেন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়, সাব রেজিষ্ট্রার, ডোমার রঙ্গপুর।
 „ সুরেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়, সম্পাদক, হিরণ্ময়ী লাইব্রেরী, বাগাছাড়া,
 আমতলা পোঃ, মুরশিদাবাদ।

শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ দাস গুপ্ত এম্ এ, অধ্যাপক, ফরমান ক্রিষ্টিয়ান কলেজ, লাহোর।

„ সুরেন্দ্রনাথ বস্তু, ইনাতপুর, মহাদেবপুর, রাজসাহী।

৪৬৫ „ সুরেন্দ্রনাথ মজুমদার, বি এ, ডেপুটী ম্যাজিস্ট্রেট, ভাগলপুর।

„ সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, অধ্যাপক, জগন্নাথ কলেজ, ঢাকা।

„ ডাঃ সুরেন্দ্রনাথ সেন, এল্ এম্ এন্স, “দি মন্”, কাণপুর।

শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ সেন, বি এল্, উকীল, রঙ্গপুর।

„ সুরেন্দ্রনারায়ণ মিত্র, এম্ এ, অধ্যাপক, ভাগলপুর কলেজ, ভাগলপুর।

৪৭০ „ সুরেন্দ্রনারায়ণ রায়, দিনাজপুর রাজবাটি, দিনাজপুর।

„ সুরেশচন্দ্র গুপ্ত, পোষ্টাল সুপারিন্টেন্ডেন্ট, মধুপুর।

„ সুরেশচন্দ্র সরকার, এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিস্ট্রেট ও ডেপুটী কালেক্টর, রাঁচী।

„ সুরেশচন্দ্র সরকার, রঙ্গপুর।

„ সুরেশচন্দ্র সেন, এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিস্ট্রেট, দিনাজপুর।

৪৭৫ „ সুবেন্দ্র প্রসাদ লাহিড়ী চৌধুরী, জমিদার কৃষ্ণপুর, পোঃ গৌরীপুর,

ময়মনসিংহ।

„ সোমেশচন্দ্র সিংহ, চম্পানগর, ভাগলপুর।

„ হরকুমার সরকার, জমিদার, বোড়ামারা, রাজসাহী।

„ হরগোবিন্দ দাস কুন্ডু, মারওয়ারীপটী, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।

„ হরগোবিন্দ লস্কর চৌধুরী, জামালপুর সেরপুর টাউন।

৪৮০ „ হরনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রীনগর, কাশ্মীর।

„ হরিশ্চন্দ্র মিত্র, সেনাপুর, রঙ্গপুর।

„ হরিশ্চন্দ্র সেন গুপ্ত, কালীতলা, দিনাজপুর।

„ হরিন্দাস দাস, এম্ আর এ এন্স রঘুনাথগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।

„ হরিন্দাস রায় চৌধুরী, বারইপুর, ২৪ পরগণা।

৪৮৫ „ হরিন্দন চট্টোপাধ্যায়, নপাড়া, শ্রামনগর, ২৪ পরগণা।

„ হরিনাথ পাঁড়ে, গ্রামাপপুর, রুকনপুর পোঃ, মুরশিদাবাদ।

„ হরিনারায়ণ মিশ্র, কান্দি, মুরশিদাবাদ।

„ হরিনন্দ পাঁড়ে, এম্ এ, কুচবিহার কলেজের অধ্যাপক, কুচবিহার।

„ হরিশ্চন্দ্র বসু, এম্ এ, বি এল্, উকীল, বোলপুর, বীরভূম।

৪৯০ „ হরিশ্চন্দ্র সিংহ, বি এ, দিনাজপুর রাজবাড়ী, দিনাজপুর।

সুমনস্ হরিলাল ফ্রব, ডাঃ ফ্রব হাউস খড়িয়া, আমেদাবাদ।

„ হরেন্দ্রচন্দ্র লাহিড়ী, নালফামানী, রঙ্গপুর।

„ হরেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী, সদর নায়েব আইলেকার, কুচবিহার।

„ হরেন্দ্রনারায়ণ রায় মহাশয় জমিদার, লক্ষ্মণনাথ পোঃ, বালেশ্বর।

৪৯৫ „ হরেন্দ্রলাল রায়, বি এল্, উকীল, ভাগলপুর।

„ দ্বীকেশ রায় চট্টোপাধ্যায় এডভোকেট করোনেশন ইন্সটিটিউশনের ১ম শিক্ষক
জিলাগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।

„ দ্বীকেশ লাহিড়ী, রঙ্গপুর।

„ দ্বীকেশ সেন, সবইন্সপেক্টর, মাধেপুরা ভাগলপুর।

শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র কুণ্ডু, বারহুয়ারী গোসা, সেরপুর, বগুড়া।

৫০০ „ হেমচন্দ্র সেন, শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র দাস গুপ্ত মহাশয়ের বাসা,

সেনপাড়া, রঙ্গপুর।

„ কবিরাজ হেমপ্রসন্ন রায়গুপ্ত, কালীচলা, দিনাজপুর।

„ হেমন্তকুমার ভট্টাচার্য্য বি এ, সীতরাগাছী, ব্যাতোড়, হাওড়া।

„ হেমন্তকুমার হালদার, এম্ এ, বি এল, মুন্সেফ, বাকিপুর।

„ হেমন্তচন্দ্র বসু, বি, এল, ভূতপূৰ্ণ সবজ্জ, কেলাগিটোলা, মেদিনীপুর।

৫০৫ „ কুমার হেমেন্দ্রকুমার রায়, দয়ারামপুর, নাটোর, রাজসাহী।

„ হেমেন্দ্রকিশোর আচার্য্য চৌধুরী, ‘দেবনিবাস’ ময়মনসিংহ।

„ হেমেন্দ্রলাল কান্তগিরি, এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, চম্পারণ।

৫০৮ „ মুসী হেলাল উদ্দীন খান, পোঃ পূৰ্ণনগর, রঙ্গপুর।

ছাত্র সভা

শ্রীযুক্ত প্রভাসচন্দ্র দে (সম্পাদক) ৩৫১ গোবিন্দ সরকারের লেন।

„ নির্মলচন্দ্র ঘোষ, বি এ, সেওড়াকুলী, হুগলি।

„ করুণাময় রায়, বি এ, দেবপুর, সাঁইগিয়া, বীরভূম।

„ রাধালদাস কাব্যতীর্থ, ৫৬ আমহার্ট ষ্ট্রীট কলিকাতা।

৫ শ্রীযুক্ত কুণদাপ্রসাদ মল্লিক, বি এ, সিউড়ি।

„ দিকিরচন্দ্র পাল ৭২১ নিমতলাঘাট ষ্ট্রীট।

„ অবিনাশচন্দ্র সেন, ৪র্থ বার্ষিক শ্রেণী, ডফ কলেজ, কলিকাতা।

„ ভূপেন্দ্রকুমার গুপ্ত, ২৬১ স্ট্রটস্ লেন, বঙ্গবাসী কলেজ।

„ পঙ্কজননাথ গুপ্ত, ৫ বৃন্দাবন ঘোষের লেন, কলিকাতা।

১০ „ রাজবল্লভ মুখোপাধ্যায়, ৪র্থ বার্ষিক শ্রেণী বঙ্গবাসী কলেজ, কলিকাতা।

„ মন্থননাথ শূর, ১৬ শোভাবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

„ অম্ল্যাতন চক্রবর্তী, ইডেন হিন্দু হোষ্টেল, কলিকাতা।

„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়, ৫০ আমহার্ট ষ্ট্রীট কলিকাতা।

„ হীরালাল রায়, ৬৫৩ হারিসন রোড, কলিকাতা।

১৫ „ হৃষীকেশ মিত্র, ‘স্বাগিৎহ’, মধুপুর।

„ হেমচন্দ্র সেন গুপ্ত, এন্ এ, ২৭১২ মিজাপুর ষ্ট্রীট কলিকাতা।

„ নগেন্দ্রনাথ দাস গুপ্ত, ৫৮১১ ইডেন হিন্দু হোষ্টেল কলিকাতা।

„ হারাগচন্দ্র দত্ত, ২৩ হাজরা রোড, কলিকাতা।

„ প্রমথনাথ মিত্র, ৫০ আমহার্ট ষ্ট্রীট কলিকাতা।

২০ „ সিদ্ধেশ্বর হালদার, ৫ জরিকস্ লেন, কলিকাতা।

„ প্রফুল্লকুমার সরকার বি এ, ১২১১ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট কলিকাতা।

„ সুরেন্দ্রনাথ রায়, সাড়ে চারি আশির কাছারী, ময়মনসিংহ।

„ আশুতোষ রায়, পাকুড়িয়া, নন্দনপুর, পাবনা।

„ শরচ্চন্দ্র দে, জাহ্নবাজার, বনকাটা, বর্ধমান।

২৫ „ নিতাইহরি দে, ৫২ রাজবল্লভ ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত লালবিহারী দাস ঘোষ, ১৬ শ্রামবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা ।

„ বহুনাথ রায়, দক্ষিণগ্রাম, বীরভূম ।

„ রাধাবল্লভ পাল, পশ্চিমদি, ঢাকা ।

„ বিহুতিভূষণ ঘোষ, পাঁচখুপী, মুরশিদাবাদ ।

৩০ „ ভূপেন্দ্রনাথ বসু, ৭১ পাথুরেঘাটা ষ্ট্রীট, কলিকাতা ।

„ হুশীলচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ১৫ প্রাণকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়ের লেন, টালা, কলিকাতা ।

„ দেবেন্দ্রমোহন লাহিড়ী, ১০ কাশী ঘোষের লেন ।

„ শচীন্দ্রলাল ভাট্টা, কোড়কদি, ফরিদপুর ।

„ সীতেশচন্দ্র সেন, বি এ, কালিয়া ।

৩৫ „ তারা প্রসন্ন বাক্চী, মেড়তলা, বর্দ্ধমান ।

„ ইন্দ্রভূষণ নাথ, আড়বালিয়া, ২৪ পরগণা ।

„ অক্ষয়কুমার ভট্টাচার্য্য, কোড়কদি, ফরিদপুর ।

„ অজিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, কোলগর, হুগলী ।

„ প্রবোধচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, স্মৃৎচর, ২৪ পরগণা ।

৪০ „ বিনোদেন্দ্র দাস গুপ্ত, বি এ, ৮৮ আমহার্ট ষ্ট্রীট, কলিকাতা ।

„ নিকুঞ্জবিহারী পাল, শালিমপুর, দৌলতপুর, শ্রীযুক্ত ইমানালি পণ্ডিতের বাটী ।

„ গোপেন্দ্রকৃষ্ণ চৌধুরী, দক্ষিণভূবা, পটীয়া, চট্টগ্রাম ।

„ সুরেন্দ্রনারায়ণ মুখোপাধ্যায়, সাটাই, শক্তিপুর, মুরশিদাবাদ ।

„ উমেশচন্দ্র নাথ, ১২৪ রাজার দেউরী, ঢাকা ।

৪৫ „ সরোজকান্ত ঘোষ, ১ রাজা বাগান জংসন রোড ।

„ বিরজাকান্ত ঘোষ, ৩ দিমলা ষ্ট্রীট ।

„ পরেশনাথ চন্দ্র, ৪১৩ মীরজাপুর ষ্ট্রীট ।

„ শ্রীমোহন আচার্য্য, ৭১।১ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট, ।

„ শচীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়, ঐ

৫০ „ সুরেশচন্দ্র ঘোষ, ঐ

„ অক্ষয়কুমার বসু, মহেন্দ্র বসুর লেন ।

„ হরিদাস মজুমদার, ১৪৪ আপার সাকুলার রোড ।

„ রবীন্দ্রকুমার মিত্র, ৫০ গ্রো ষ্ট্রীট ।

„ ভোলানাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, ৮১ বারাগমী ঘোষের ষ্ট্রীট, কলিকাতা ।

৫৫ „ ধীর্জেন্দ্রলাল সেন, শ্রীযুক্ত কামিনীকমল সেন উকীলের বাসা, ময়মনসিংহ ।

„ প্রভাসচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, কুচবিহার জেল, কুচবিহার ।

„ সভ্যচরণ পাল বি এ, ৬৮ গোরীবেড়ে লেন, কলিকাতা ।

„ রোহিণীকুমার সেন গুপ্ত, ৩০ শোভাবাজার ষ্ট্রীট ।

„ মাধবচন্দ্র দাস গুপ্ত, ঐ

৬০ „ প্রফুল্লকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, বি এ, প্রসিডেন্সী কলেজ, কলিকাতা ।

„ ফণিমোহন ঘোষ, জিয়াগঞ্জ, মুরশিদাবাদ ।

„ শিবেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী ঐ ঐ

„ শশিকান্ত সেন গুপ্ত, ১৬৬ বহুবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা ।

ত্রিযুক্ত যশোদাকুমার মালাকার, ৫ ভীমঘোষের লেন, কলিকাতা ।

- ৬৫ „ রাখালচন্দ্র চৌধুরী, ৬ দিমলা ষ্ট্রীট, কলিকাতা ।
 „ দেবেন্দ্রনাথ গোস্বামী ঐ ঐ
 „ সুরেন্দ্রনাথ নামহাতা ঐ ঐ
 „ বীরেন্দ্রনাথ সেন গুপ্ত, ১৭ ডাফ্‌স্ট্রীট, ঐ
 „ মনোমোহন বসু, এম্‌ এ, ২৩৯ আপার সার্কুলার রোড ।
- ৭০ „ যতীশচন্দ্র সেন, ৮৮ আমহার্‌স্ট্রীট, কলিকাতা ।
 „ ব্রজেন্দ্রকৃষ্ণ সেন গুপ্ত বি এ, মন্ড, মাণিকগঞ্জ, ঢাকা ।
 „ হরলাল দাস গুপ্ত, ৫৬১১১, আমহার্‌স্ট্রীট ।
 „ কিরণচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, বি এ, ইডেন হিন্দু হোস্টেল ।
 „ কৃষ্ণবিহারী গুপ্ত, বি এ, ৬০ নিমতলা ষাট ষ্ট্রীট ।
- ৭৫ „ যোগেশচন্দ্র গুপ্ত, ৫৬১১১ আমহার্‌স্ট্রীট ।
 „ সুরেন্দ্রনাথ দাস গুপ্ত, ঐ ঐ ঐ
 „ সুধবিন্দু সেন গুপ্ত, ৫৯ পটুয়াটোলা ষ্ট্রীট ।
 „ জ্যোতিষচন্দ্র বিশ্বাস, ৩ শম্ভুচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের লেন ।
 „ সতীশচন্দ্র গুপ্ত, ৬২ শ্রামপুকুর ষ্ট্রীট ।
- ৮০ „ উমেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, বি এ, ১৪১২ মীরজাফর লেন ।
 „ সত্যরঞ্জন দাস গুপ্ত, ৩ শম্ভুচন্দ্র চাটুর্ঘ্যের ষ্ট্রীট ।
 „ ভূপেন্দ্রনাথ গুপ্ত, ৬২ শ্রামপুকুর ষ্ট্রীট ।
 „ রাসবিহারী সেন গুপ্ত, ২১১১ পটুয়াটোলা লেন ।
 „ সুরেন্দ্রমোহন ভট্টাচার্য্য বি এ, ২১ ইডেন হিন্দু হোস্টেল ।
- ৮৫ „ অঘোরনাথ ঘোষ, ২৮ বৃন্দাবন মল্লিকের লেন ।
 „ সীতানাথ কর্ণকার, বি এ, ২৯ রামকান্ত মিস্ত্রীর লেন ।
 „ ভববিভূতি ভট্টাচার্য্য, ৩য় বার্ষিক শ্রেণী সংস্কৃত কলেজ, কলিকাতা ।
 „ রাজেন্দ্র কিশোর ধর, ময়মনসিংহ, গগন চৌধুরীর লেন ।
 „ ফণিভূষণ বসু, ৯১১ রামচন্দ্র মৈত্রেয় লেন, কলিকাতা ।
- ৯০ „ প্রফুল্লকুমার চট্টোপাধ্যায়, ৪১ গুরুপ্রসাদ চৌধুরীর লেন, কলিকাতা ।
 „ প্রশান্তচন্দ্র মহলানবিশ, ২১০ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট, কলিকাতা ।
 „ প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়, ১৬৬ বহুবাজার ষ্ট্রীট ।
- ৯৩ „ কেদারনাথ চট্টোপাধ্যায়, ২১০১৩ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট ।

১৩১৬ সালের কার্য-নির্বাহক-সমিতি

সভাপতি—শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্

সহকারী সভাপতিগণ—

শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

শ্রীযুক্ত রায় ষতীন্দ্রনাথ চৌধুরী এম্ এ, বি এল্

শ্রীযুক্ত ডাক্তার প্রফুল্লচন্দ্র রায় ডি এস্ সি, পিএচ ডি

সম্পাদক—শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্ এ

সহকারী সম্পাদক—শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাসগুপ্ত এম্ এ

শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ

শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী

পত্রিকা-সম্পাদক—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্য-বিজ্ঞানমহার্ণব

ধনরক্ষক—শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন এম্ এ, বি এল্

গ্রন্থরক্ষক—শ্রীযুক্ত অসিতকুমার মুখোপাধ্যায় বি এ

ছাত্র-পরিদর্শক—শ্রীযুক্ত ঞগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ

নির্বাচিত সভ্য

মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ এম্ এ

শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র সমাজপতি

কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ

শ্রীযুক্ত ক্ষীরোদপ্রসাদ বিজ্ঞাবিনোদ এম্ এ

শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ

„ শৈলেশচন্দ্র মজুমদার

„ রায় বৈকুণ্ঠনাথ বসু বাহাছর

„ মনমথমোহন বসু বি এ

মাননীয় সভ্য

শ্রীযুক্ত অমৃতকৃষ্ণ মল্লিক বি এল্

„ বিহারীলাল সরকার

„ চারুচন্দ্র বসু

„ যোগেন্দ্রচন্দ্র বসু বি এ

পঞ্চদশ সাং বৎসরিক কার্যবিবরণী

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ পঞ্চদশ বৎসর অতিক্রম করিয়া ষোড়শ বৎসরে পদার্পণ করিলেন। গত বৎসর পরিষদের জীবনে নূতন পরিচ্ছেদের আরম্ভ হইয়াছে। পরিষৎ যদি দীর্ঘ জীবন লাভ করেন, এই বৎসর সেই জীবনের কাহিনীতে চিরস্মরণীয় থাকিবে। এই বৎসরে পরিষৎ নূতন মন্দিরে অধিষ্ঠান লাভ করিয়াছেন। অপার সাকুলার রোডে যে সুন্দর দ্বিতল অট্টালিকা নিৰ্ম্মিত হইয়াছে, সেইখানে পরিষদের কার্যালয় স্থানান্তরিত হওয়ায় পরিষদের অধিবেশনাদিতে আর কোন অসুবিধা ঘটিবে না। এই অট্টালিকার প্রথম তলে পরিষদের পুস্তকালয় স্থাপিত হইয়াছে। দ্বিতীয় তলের সুপ্রশস্ত হল অধিবেশনের জ্ঞাত্য বাবহৃত হইতেছে। আধুনিক বাঙ্গালা সাহিত্যের গঠনকর্তাদিগের প্রস্তুতমুখি তৈলচিত্র ইত্যাদি শ্রুতি-নিদর্শনে এই অট্টালিকা ক্রমশঃ সুশোভিত হইতেছে। এখন হইতে বাঙ্গালা সাহিত্যের অনুরক্ত ভক্তগণ পরিষদের পাঠাগারে বসিয়া ভাষা সাহিত্য ইতিহাস পুরাতত্ত্ব প্রভৃতি বিবিধ বিষয়ে তত্ত্বালোচনার সুযোগ পাইবেন। অতঃপর পরিষদের এই নবনিৰ্ম্মিত মন্দিরই দেশের সাহিত্যসেবকগণের সম্মিলনক্ষেত্ররূপে প্রতিষ্ঠা লাভ করিবে।

নানা কারণে বাঙ্গালা দেশে কোনও সভা সমিতি দীর্ঘজীবন লাভে সমর্থ হয় না। সৌভাগ্য ক্রমে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ পঞ্চদশ বৎসর জীবিত থাকিয়া উত্তরোত্তর জীবদ্ধি ও পুষ্টিলাভ করিতেছেন এবং অল্প স্বকীয় ভবনে অধিষ্ঠিত হইয়া বঙ্গের সুধী সমাজের অনুরাগ ও শ্রদ্ধা আকর্ষণে সমর্থ হইয়াছেন। বলিষ্ঠ শিশু বিবিধ বিঘ্ন অতিক্রম করিয়া সুস্থশরীরে যৌবনে পদার্পণ করিল এবং নূতন বলে ও নূতন উজ্জমে কৰ্ম্মক্ষেত্রে অগ্রসর হইল, বিধাতা সহায় থাকিলে এখন ইহার দীর্ঘ জীবন প্রাপ্তি বিষয়ে আর কোনও আশঙ্কা থাকিবে না। ১৩০১ সালের বৈশাখ মাসে ২৯ জন মাত্র সভা লইয়া পরিষদের জীবন আরম্ভ হয়। ১৩১৬ সালের বৈশাখে পরিষদের সভা সংখ্যা সহস্র অতিক্রম করিয়াছে। বাঙ্গালা দেশের জেলায় জেলায় গ্রামে গ্রামে সাহিত্য-পরিষদের প্রকাশিত পত্রিকা বাঙ্গালার প্রাচীন সাহিত্য বাঙ্গালার প্রাচীন ইতিহাস ও বাঙ্গালীর সমাজতত্ত্ব প্রভৃতির বিস্তৃতপ্রার ও লুপ্তপ্রায় কাহিনী বাঙ্গালীকে শুনাইতেছে। বাঙ্গালীর জাতীয় জীবন কতদিনে এবং কিরূপে পুষ্ট হইয়াছে, বাঙ্গালীর গৌরব করিবার কি ছিল এবং কি আছে, বাঙ্গালীকে তাহা জানাইয়া বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ তাহার আত্মমর্য্যাদা পরিস্ফুট করিতেছেন। বাঙ্গালীর জাতীয়তার ভিত্তি কোথায়, তাহার অনুসন্ধানে প্রবৃত্ত হইয়া সাহিত্য-পরিষৎ বাঙ্গালীর জাতীয় ভাব দৃঢ় প্রতিষ্ঠিত করিতে চেষ্টা পাইতেছেন।

রঙ্গপুর, ভাগলপুর, রাজসাহী, ময়মনসিংহ, মুর্শদাবাদ, বাঁকুড়া, কাশী, এই কয়টি স্থানে ইহার মধ্যেই সাহিত্য-পরিষদের শাখা সভা প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে। মূল সভাকে আদর্শ করিয়া এই সকল শাখা সভা সাহিত্য-পরিষদের উদ্দেশ্য সাধনে সমস্ত বাঙ্গালাদেশকে প্রোৎসাহিত করিতেছে। সাহিত্য-পরিষদের সাফাৎ এবং পরোক্ষ চেষ্টায় বর্ষে বর্ষে নগরে নগরে বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনে বাঙ্গালার সাহিত্যসেবকগণ ও সাহিত্য-

ভক্তগণ সম্মিলিত হইয়া পরস্পর ঘনিষ্ঠ বন্ধনে আবদ্ধ হইতেছেন এবং সাধারণ জনগণের মধ্যে সাহিত্য ইতিহাস বিজ্ঞান প্রভৃতির আলোচনা ও প্রচার দ্বারা লোকশিক্ষা কার্যো চেষ্টা পাইতেছেন।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎকে চিরস্থায়ী করিবার জন্য এবং পরিষদের উদ্দেশ্যসাধনে সাহায্য করিবার জন্য একটি স্থায়ী ধনভাণ্ডার প্রতিষ্ঠার কল্পনা হইয়াছে, ইহা গত বৎসরের উল্লেখযোগ্য ঘটনা। আপাততঃ পঞ্চাশ হাজার টাকা মূলধনে এই ভাণ্ডার গঠনের কল্পনা হইয়াছে। আহ্লাদের বিষয়, ইহার মধ্যেই এই মূলধনের অর্দ্ধেক অংশ প্রতিক্রমিত হইয়া গিয়াছে। বঙ্গের বিখ্যাতসাহী ধনিগণ যেক্রপ মুক্তহস্তে এবিষয়ে পরিষদের সাহায্য করিতে অগ্রসর হইয়াছেন, তাহাতে পরিষদের উদ্দেশ্যের প্রতি তাঁহাদের সহানুভূতি প্রচুর মাত্রায় প্রকাশ পাইয়াছে। যে সদাশয় মহাত্মার প্রদত্ত ভূমিখণ্ডের উপর পরিষদের মন্দির নিৰ্ম্মিত হইয়াছে, তিনি সেই মন্দির সংলগ্ন আরও কিছু ভূমি দানে সম্মত হইয়াছেন। এই ভূমিতে পরিষদের নিজের মুদ্রাযন্ত্র প্রতিষ্ঠা করিবার কল্পনা হইতেছে। ইহাও গত বৎসরের আর একটি গুত্বসূচনা। মুদ্রাযন্ত্র স্থাপিত হইলে পরিষৎ পত্রিকা ও গ্রন্থাবলী প্রকাশ কার্য আরও শৃঙ্খলা ও তৎপরতার সহিত নির্বাহিত হইবে। পরিষদের অগ্র একজন পরম হিতৈষী, যিনি মন্দিরের দ্বিতীয় তল নিৰ্ম্মাণের সমস্ত ব্যয় একাকী বহন করিয়াছেন, তিনি স্বতঃ প্রবৃত্ত হইয়া প্রাচীন গ্রন্থপ্রকাশার্থ তাঁহার বার্ষিক দান তিন শত টাকা হইতে একেবারে আটশত টাকায় বাড়াইয়া দিয়াছেন। পরিষদের অন্যান্য বঙ্গগণের নিকটও এবিষয়ে সাহায্য প্রাপ্তির আশা পাওয়া গিয়াছে। বাঙ্গালার প্রাচীন সাহিত্য, যাহা কালের কুক্ষিগত হইতে বসিয়াছিল, তাহার রক্ষাকার্য্যে পরিষৎ পূৰ্ব্বাপেক্ষা সফল হইতে পারিবেন, ইহাও একটা গুত্বসংবাদ। ফলে চারিদিক হইতেই স্নলক্ষণের চিহ্ন লইয়া পরিষৎ এই ষোড়শ বর্ষে নবজীবনে প্রতিষ্ঠিত হইতেছেন।

পূৰ্ব্ব ইতিহাস—পরিষদের বর্তমান সহস্র সভ্যের মধ্যে অনেকেই পরিষদের অর্থাৎ ইতিহাস জানেন না। পরিষৎ কি উদ্দেশ্যে স্থাপিত হইয়াছিল ও সেই উদ্দেশ্য সাধনে কত দূর সফলতা লাভ করিয়াছে, তাঁহাদের অবগতির জন্য তাহা এই উপলক্ষে সংক্ষেপে বিবৃত করা কৰ্ত্তব্য হইতেছে।

১২৭৯ সালের আষাঢ় মাসের বঙ্গদশনে সিভিলিয়ান জন বীন্স সাহেবের কল্পিত বঙ্গীয়-সাহিত্য-সমাজের অনুষ্ঠান পত্রের অনুবাদ বাহির হয়। বাঙ্গালা সাহিত্যের ভাষাকে বিশুদ্ধ ও প্রণালীবদ্ধ করিবার জন্ত এই সমাজের স্থাপনে বীন্স সাহেব প্রস্তাব করিয়াছিলেন। ইউরোপের বিভিন্ন দেশে ভাষার বিবৃদ্ধি সাধনের জন্ত যে সকল সভা আছে, সেই সকল সভা, বিশেষতঃ সুবিখ্যাত ফ্রেঞ্চ একাডেমি, বীন্সের আদর্শ ছিল। অনুষ্ঠান পত্রে লিখিত ছিল, “বাঙ্গালা সাহিত্যের ভাষার স্থিরতা বিধান জন্ত সকল বাঙ্গালী মিলিত হইয়া সভা স্থাপন করতঃ তদ্বারা ভাষার উন্নতি সাধন করা আবশ্যক। যদি এরূপ সভা স্থাপিত হয় এবং তদ্বারা ভাষার নির্ণয় হয়, তাহা হইলে বঙ্গদেশের পরমোপকার হইবে সন্দেহ নাই। আর সভা স্থাপিত হইলে যে এই কার্য্য সমাধা হওয়া সম্ভব, তাহা সহজে অনুমান হয়। সভার দ্বারা অভিধান প্রকাশিত হইলে, তাহাতে যে যে শব্দের স্থান নাই, কোনও লেখক তাহা ব্যবহার করিতে সক্ষম হইবেন না এবং ইহাতেই ভাষা প্রণালীবদ্ধ

হইবে। বঙ্গ-আকাদেমীর শতাধিক সভা হইলেও হানি নাই। * * * * কলিকাতার সভ্যেরা সময়ে সময়ে একত্রিত হইবেন। অধিবেশনের জন্য একটি গৃহ অবধারিত করিলেও হানি নাই। * * * * অভিধান পুস্তক করাই সভার মূল কারণ। অথবা ঐ সম্বন্ধে প্রবন্ধ পাঠনাদি এবং তর্ক বিতর্ক হইলেও বাধা নাই। গ্রন্থকারেরা নিজ নিজ গ্রন্থ প্রকাশের পূর্বে সভাতেই পাঠ করিবেন এবং পণ্ডিতসমূহের পরামর্শে তাহার সৌন্দর্য্যের বৃদ্ধি করিবেন। এমতে সাহিত্যের ক্রমে নিশ্চলতা এবং প্রতিভা বৃদ্ধি হইবে। সঙ্গীত আলোচনা দ্বারা সভার মনোরঞ্জন হইতে পারে। এবং প্রাচীন কবিগণের গীত ও নব্যাঙ্গের সমালোচন সহকারে সঙ্গীতেরও উন্নতি লাভ হইতে পারিবে। বঙ্গভাষা অপার; ইহা প্রণালী-বদ্ধ করা মহৎ কার্য্য, মনে করিলে আশ্লাদ হয়। * * * ভরসা হয় সভা স্থাপন পরে ভারতবর্ষের মহামহিম গৌরবান্বিত গবর্ণরজেনারেল বাহাদুর সভার অধিপতি পদগ্রহণ স্বীকার করিয়া সভাকে সম্মানিত করিতে পারেন।” এই প্রসঙ্গ উপলক্ষে তদানীন্তন বঙ্গদর্শনসম্পাদক স্বয়ং বঙ্কিমচন্দ্র লিখিয়াছিলেন—“এই প্রস্তাব যে পণ্ডিতসমাজে বিশেষ সমাদৃত হইবে, ইহা বলা বাহুল্য। বিম্‌স সাহেবের কৃত প্রস্তাবের উপর অনুমোদন বাক্য আবশ্যক নাই এবং বলিবার কথাও তিনি কিছু বাকি রাখেন নাই। আমরা ভরসা করি যে সকল বঙ্গপণ্ডিতেরা দেশের চূড়া, তাঁহারা ইহার প্রতি বিশেষ মনোযোগী হইবেন।” বঙ্গদর্শনে প্রকাশিত বিম্‌স সাহেবের এই প্রস্তাবের প্রতিলিপি সাহিত্য-পরিষদের ১৩০৯ সালের বার্ষিক কার্য্যবিবরণীর ১৮০ পৃষ্ঠায় সম্পূর্ণ মুদ্রিত হইয়াছে।

বঙ্গ-সাহিত্য-সমাজ স্থাপনার্থ তৎপরে অগ্নিবিস্তার যে সকল চেষ্টা হইয়াছে, তন্মধ্যে জোড়াসাঁকোর ঠাকুর মহাশয়দিগের স্থাপিত বিদ্বজ্জনসম্মিলন নামক সভা এবং ঢাকার সাহিত্য-সমালোচনী সভা প্রধানতঃ উল্লেখযোগ্য। বিদ্বজ্জন-সম্মিলন সভার উদ্দেশ্যাদি তৎকালে ভারতীয় পত্রিকায় প্রকাশিত হইয়াছিল, কিন্তু এই সভা অধিক দিন স্থায়ী হয় নাই। সাহিত্য পরিষদের উদ্দেশ্যের সহিত অনেক বিষয়ে এই সম্মিলনের উদ্দেশ্যের মিল ছিল। ঢাকা জয়দেবপুরের সাহিত্য সমালোচনী সভা হইতে একখানি পুস্তিকা প্রকাশিত হইয়াছিল এবং কয়েক বৎসর ধরিয়া এই সভা সাহিত্যসেবীদেরকে নানারূপে উৎসাহিত করিয়াছিলেন। তৎপরে ১৩০০ সালের ৮ই শ্রাবণ তারিখে শোভাবাজারের শ্রীযুক্ত মহারাজকুমার বিনয়কৃষ্ণ দেব বাহাদুরের ভবনে ও আশ্রয়ে বিম্‌স সাহেবের প্রস্তাব কার্য্যে পরিণত করিবার জন্য “বেঙ্গল একাডেমী অব্‌ লিটারেচার” প্রতিষ্ঠিত হয়। সেদিন সভায় সত্তের জন লোক উপস্থিত ছিলেন। ফ্রেঞ্চ একাডেমী ইহার আদর্শ ছিল, এবং শ্রীযুক্ত লিওটার্ড নামক একজন ফরাসী ভদ্রলোক এই সভা-স্থাপনের প্রধান উত্তোগী ছিলেন। মহারাজ কুমার বিনয়কৃষ্ণ বাহাদুর এই সভার সভাপতি এবং শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রনাথ চক্রবর্তী সম্পাদক ছিলেন। বাঙ্গালা ভাষার বিস্তৃতি সাধন সভার উদ্দেশ্য ছিল এবং তত্ক্ষণে বাঙ্গালা গ্রন্থের ও সাময়িক পত্রিকার সমালোচনার্থ প্রবন্ধাদি উক্ত সভায় পঠিত হইত। কৌতুকের বিষয় এই, ঐ সমস্ত প্রবন্ধ অধিকাংশই ইংরাজিতে লিখিত হইত, এবং সভার কার্য্যবিবরণও ইংরাজিতে লিপিবদ্ধ হইত। অল্প দিনেই উক্ত সভার সভ্যেরা বুঝিতে পারিলেন যে এই অস্বাভাবিক উপায়ে বাঙ্গালা ভাষার বিস্তৃতি সাধন ঘটিতে পারে না। পর বৎসর অর্থাৎ ১৩০১ সালে ১৭ই বৈশাখ তারিখে ঐ সভা পুনর্গঠিত হইয়া “বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদে” পরিণত হইল। তাহার কয়েকদিন পূর্বেই বঙ্কিমচন্দ্র স্বর্গগত হইয়াছিলেন। যশস্বী শ্রীযুক্ত রমেশচন্দ্র দত্ত

মহাশয় পুনর্গঠিত সভার সভাপতি নির্বাচিত হন। স্বর্গীয় উমেশচন্দ্র বটব্যাল তৎপূর্বেই ‘বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ’ এই নাম উদ্ভাবন করিয়াছিলেন। বিবিধ উপায়ে বাঙ্গালা ভাষা ও বাঙ্গালা সাহিত্যের অনুশীলন ও উন্নতি সাধন সভার উদ্দেশ্য স্থিরীকৃত হয়। আরও স্থির হয় যে উদ্দেশ্য সাধনের জন্ত নিম্নোক্ত উপায়সমূহ অবলম্বিত হইবে।

ক। বঙ্গভাষার ব্যাকরণ ও অভিধান সঙ্কলন।

খ। বৈজ্ঞানিক ও দার্শনিক শব্দের পরিভাষা সঙ্কলন।

গ। প্রাচীন বাঙ্গালা কাব্যাদির সংগ্রহ ও প্রকাশ।

ঘ। ভাষান্তর হইতে উৎকৃষ্ট গ্রন্থাদির অনুবাদ প্রকাশ।

ঙ। দর্শন বিজ্ঞান ইতিহাস কাব্য প্রভৃতি সকল প্রকার সাহিত্যের আলোচনা ও সেই সেই বিষয়ে উৎকৃষ্ট গ্রন্থাদির প্রকাশ।

চ। ‘সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকা’ নামে বাঙ্গালা ভাষায় একখানি সাময়িক পত্রিকার প্রচার।

স্বর্গীয় রজনীকান্ত গুপ্ত মহাশয় উক্ত সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকার প্রথম সম্পাদকের পদে নির্বাচিত হন এবং শ্রীযুক্ত লিওটার্ড ও শ্রীযুক্ত দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় একযোগে পরিষদের প্রথম সম্পাদক নির্বাচিত হন। লিওটার্ড সাহেব বাঙ্গালা জানিতেন না। সভার সমুদায় কার্য বাঙ্গালা ভাষায় নির্বাহিত হইবে স্থির হওয়ায় তিনি অল্প দিনেই সভার সম্পর্ক ত্যাগ করেন। কোন্ কোন্ উপায়ে সাহিত্য-পরিষৎ বাঙ্গালা ভাষা ও সাহিত্যের উন্নতি সাধন করিবেন, তাহা স্পষ্টভাবে নির্ধারণ করিতে কিছু সময় লাগিয়াছিল। প্রায় দুই বৎসর ধরিয়া সভার অধিবেশনে এ বিষয় লইয়া বাদানুবাদ চলিয়াছিল। পরিষদের তৃতীয় বৎসরে যে নিয়মাবলী সংস্কৃত হইয়া প্রচারিত হয়, তন্মধ্যে আমরা উল্লিখিত ক হইতে চ পর্য্যন্ত উপায়গুলি নির্দ্বারিত দেখিতে পাই। ঐ তৃতীয় বৎসরের সংস্কৃত নিয়মসমূহ ভবিষ্যতে স্থানে স্থানে সামান্য পরিবর্তিত হইয়া এ পর্য্যন্ত বলবৎ আছে।

ফলতঃ ফ্রেঞ্চ একাডেমীর আদর্শ সাহিত্য পরিষৎ অবিলম্বেই ত্যাগ করিয়াছিলেন। পরিষদের সঙ্কলিত ব্যাকরণ এবং অভিধান দ্বারা ভাষার স্বাধীন গতিতে বাধাত করা পরিষৎ সঙ্গত বোধ করেন নাই; তবে বাঙ্গালা ভাষা কিরূপে উৎপন্ন হইয়াছে, সংস্কৃত ও প্রাকৃতাদি কোন্ ভাষার নিকট কতটুকু ঋণ গ্রহণ করিয়া বাঙ্গালা ভাষা পুষ্ট হইয়াছে, অত্যাগ ভাষার সহিত বাঙ্গালা ভাষার গঠন প্রণালীতে কি প্রভেদ আছে, এই সকল তত্ত্ব নিরূপণের জন্ত বৈজ্ঞানিক প্রণালীর অনুমোদিত ব্যাকরণ ও অভিধান সঙ্কলন যে নিত্য আবশ্যক, তাহা সাহিত্য পরিষৎ স্বীকার করিয়া লইয়াছেন। প্রাচীন সাহিত্যের উদ্ধার ও আলোচনার দ্বারা এবং আধুনিক কালের বর্তমান প্রাদেশিক উপভাষা সমূহের পর্যালোচনার দ্বারা এই উদ্দেশ্য সাধিত হইতে পারে, এই বিবেচনায় প্রাচীন সাহিত্য প্রচার, গ্রাম্য সাহিত্য প্রচার, প্রাদেশিক শব্দের সঙ্কলন ইত্যাদি কার্য পরিষৎ মুখ্য কর্তব্য রূপে গ্রহণ করিয়াছেন। ইতিপূর্বে বৌদ্ধ গ্রীষ্মারসন্ হরনুলে প্রভৃতি জনকয়েক ইউরোপীয় পণ্ডিত বৈজ্ঞানিক প্রণালীতে বাঙ্গালার ভাষাতত্ত্বের কিঞ্চিৎ আলোচনা করিয়াছিলেন। কিন্তু বাঙ্গালার ভাষাতত্ত্বটিত অধিকাংশ সমস্তাই এ পর্য্যন্ত অবিচারিত ও অসীমাসিত রহিয়াছে। এই বৃহৎ কর্মক্ষেত্রে সাহিত্য-পরিষৎ কতটুকু অগ্রসর হইয়াছেন, তাহা সভাগণের অবদিত নাই। সর্বাঙ্গ-সম্পূর্ণ ব্যাকরণ ও অভিধান

সঙ্কলনের এখনও সময় আসে নাই। কিন্তু ঐ কার্যের জন্ত যে প্রচুর উপকরণ সঙ্কলন আবশ্যক, সাহিত্য পরিষৎ তাহাতে নিযুক্ত হইয়াছেন।

পারিভাষিক শব্দের অভাব বাঙ্গালার বৈজ্ঞানিক ও দার্শনিক সাহিত্যের উন্নতির পক্ষে একটি প্রধান অন্তরায় ইহা। পরিষৎ প্রথমেই বুঝিয়াছিলেন এবং প্রতিষ্ঠার পরেই বৈজ্ঞানিক পরিভাষা সঙ্কলনের জন্ত সমিতি নিযুক্ত করেন। ঐ সমিতির উদ্যোগে পরিষদের দ্বিতীয় বৎসরে ভৌগোলিক পরিভাষা সঙ্কলিত ও প্রচারিত হয়। এ পর্য্যন্ত পরিষৎপত্রিকায় মধ্যে মধ্যে জ্যোতিষ গণিত রসায়ন উদ্ভিদ বিজ্ঞা প্রাণিবিজ্ঞা ভূবিজ্ঞা জীববিজ্ঞা এবং অস্থিবিজ্ঞা সম্বন্ধে পরিভাষা বহু পণ্ডিত কর্তৃক বহুবার আলোচিত হইয়াছে। আলোচনার ফলে দেখা গিয়াছে এইরূপ পারিভাষিক শব্দের সম্পূর্ণ এবং প্রামাণিক কোষগ্রন্থ, যাহা আশ্রয় করিয়া লেখকেরা গ্রন্থমধ্যে পারিভাষিক শব্দের ব্যবহার করিবেন, সেইরূপ কোষগ্রন্থ প্রচারের অত্যাধিক সময় হয় নাই। কালীর নাগরী-প্রচারিণী-সভা এইরূপ কোষগ্রন্থ সঙ্কলিত ও প্রচারিত করিয়াছেন। এই প্রদেশে গবর্নমেন্টের শিক্ষাবিভাগের নিযুক্ত পরিভাষা সমিতিও বৈজ্ঞানিক শব্দের তালিকা সঙ্কলন করিতেছেন। সাহিত্য-পরিষৎ নাগরী-প্রচারিণী-সভাকে এবং শিক্ষা-বিভাগের নিযুক্ত সমিতিতে সাধামত সাহায্য করিয়াছেন। কিন্তু তাঁহাদের চেষ্টায় যে সকল পারিভাষিক শব্দের তালিকা প্রস্তুত হইয়াছে, তৎপ্রতি দৃষ্টি করিলেই দেখা যাইবে যে চেষ্টা প্রায় সম্পূর্ণ নিষ্ফল হইয়াছে। তাঁহাদের নির্দীচিত শব্দের অধিকাংশই প্রয়োগকালে ছষ্ট বলিয়া বিবেচিত হইবে সন্দেহ নাই। কোনও একটি শব্দ ব্যবহারের যোগ্য কি না তাহা গ্রন্থরচনা কালে অর্থাৎ প্রয়োগ কালে প্রকাশ পায়। কোনও সমিতি তাড়াতাড়ি শব্দের তালিকা সঙ্কলন করিতে গেলে ঐ সকল শব্দের ব্যবহারের উপযোগিতা তখন সহজে বুঝিতে পারেন না। সাহিত্য-পরিষদের পরিভাষা সঙ্কলন কার্যে যে ধীরতা সহকারে অগ্রসর হইয়াছে, তাহাদের দঃখিত হইবার কোনও কারণ নাই। তবে এই কার্যে যাহাতে একেবারে পিছাইয়া না পড়ে, তদ্বিষয়ে সাবধান হওয়া আবশ্যক। গত বৎসরে সাহিত্য-পরিষদের সভাপতি মহাশয় স্বয়ং সাহিত্য-পরিষৎকে এ বিষয়ে সাবধান করিয়াছেন এবং রাজসাহীতে বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের যে অধিবেশন হইয়াছিল, তাহার অনুমোদিত পরিভাষা-সঙ্কলন-প্রস্তাব সাহিত্য-পরিষদের উপরেই অর্পিত হইয়াছে।

জীবিত ব্যক্তির রচিত গ্রন্থের সমালোচনা কাব্য পরিষৎ শীঘ্রই ভাগ করিতে বাধ্য হন। তদপরবর্ত্তে প্রাচীন বাঙ্গালা গ্রন্থের সংগ্রহ ও প্রকাশ মুখ্য কর্তব্যমধ্যে গণ্য করিয়াছেন। পরিষদের প্রথম বৎসরেই কুন্তিবাস কাশীদাস কবিকঙ্কণ ও বিজ্ঞাপতি এই কব্জকঙ্কণের রচনা পুরাতন পুঁথি দেখিয়া সম্পাদিত করিবার জন্ত চেষ্টা আরম্ভ হয়। ৩০০ বৎসরেরও অধিক পুরাতন পুঁথি দেখিয়া কুন্তিবাসের অযোধ্যাকাণ্ড ও উত্তরকাণ্ড প্রকাশিত হইয়াছে। প্রচলিত কুন্তিবাসী-রামায়ণের সহিত তুলনা করিলে এই প্রাচীন কুন্তিবাসী রামায়ণ সম্পূর্ণ পৃথক্ গ্রন্থ বলিয়াই বোধ হইবে। প্রাচীন লিপির অভাবে অন্ত্যস্ত কাণ্ড অত্যাধিক প্রকাশ করিতে পারা যায় নাই। আরও প্রাচীন লিপির সাহায্য ব্যতীত বাঙ্গালার অমর কবি কুন্তিবাসের কীৰ্ত্তির উদ্ধার হইবে না। স্বর্গীয় প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় পরিষদের নিয়োগে কাশীদাসের মহাভারতের সংস্কারে প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন। তাঁহার অকালমৃত্যুতে এ কার্য স্থগিত থাকে। তিনি যে অসম্পূর্ণ কাপি রাখিয়া গিয়াছিলেন তাহা এবং পরিষদের সংগৃহীত কতিপয় পুরাতন পুঁথি ও

অগ্রাঙ্ক পুঁথি আশ্রয় করিয়া বঙ্গবাসী কার্যালয় হইতে কাশীদাসের মহাভারতের উৎকৃষ্ট সংস্করণ প্রকাশিত হওয়ায় সাহিত্য-পরিষৎ এ পর্যন্ত অগ্র সংস্করণ প্রকাশ আবশ্যক বোধ করেন নাই। কিন্তু আরও পুরাতন পুঁথি পাইলে মাননীয় বিচারপতি-শ্রীযুক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায়ের সাহায্যে পরিষৎ মূল কাশীদাসের উদ্ধারসাধনে কৃতকার্য হইবেন, এইরূপ আশা আছে। কবিকঙ্কণের চণ্ডী প্রকাশের চেষ্টা বহুকাল স্থগিত ছিল। সম্প্রতি দামুত্তা গ্রামে কবিকঙ্কণের বংশধরের নিকট রক্ষিত পুঁথির সাহায্যে কবিকঙ্কণের কিয়দংশের উদ্ধার হইতেছে। ৮কাণী প্রথম কাব্যবিশারদের বিজ্ঞাপতি বাহির হওয়ার পর সাহিত্য-পরিষৎ বিজ্ঞাপতি প্রকাশের সম্বন্ধে প্রথমে ত্যাগ করিয়াছিলেন, কিন্তু সম্প্রতি পরিষদের সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয় বিজ্ঞাপতির যে অভিনব সংস্করণ প্রকাশ করিতেছেন, তাহা অচিরেই সাহিত্য-পরিষদের গৌরববান করিবে। সাহিত্য-পরিষৎ এ পর্যন্ত যে সকল প্রাচীন গ্রন্থ প্রকাশ করিয়াছেন, তাহার তালিকা সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকা-মধ্যে যথাস্থানে মুদ্রিত দেখা যাইবে। এই কয়বৎসরের মধ্যে এতগুলি গ্রন্থ প্রকাশ করিয়া পরিষৎ গর্ববোধ করিতে পারেন, কিন্তু যে বঙ্গসংখ্যক লুপ্ত-প্রায় অমূল্য গ্রন্থ পরিষৎ কর্তৃক আবিষ্কৃত হইয়াছে, সে সমুদয়ের প্রকাশ পরিষদের সাধ্যাতীত। পরিষদের সপ্তম বর্ষ হইতে দুই মাস অন্তর প্রাচীন গ্রন্থাবলী খণ্ডঃ প্রকাশের চেষ্টা হইয়াছিল। অর্থাভাবে ঐ চেষ্টা কয়েক বৎসরের পরে পরিভ্রাণ হয়। নালগোনার বিজ্ঞোৎসাহী রাজা বাহাদুর বার্ষিক ৩০০ টাকা সাহায্য না দিলে প্রাচীনগ্রন্থপ্রকাশ হরত একেবারেই স্থগিত হইত। তাহার সাহায্যে কয়েক খানি অতি মূল্যবান গ্রন্থ প্রকাশিত হইয়াছে। গত বৎসর পরিষদের এই বৎসর বঙ্গ বার্ষিক সাহায্যের পরিমাণ বন্ধিত করিয়া ৮০০ টাকা নির্দিষ্ট করিয়া দিয়াছেন। বিখ্যাত সাহিত্যিক মোক শ্রীযুক্ত দেবকুমার রায় চৌধুরী মহাশয় বার্ষিক ৫০ টাকা সাহায্য অসীকার করিয়াছেন। সভাপতি পরিষদের এই মূখ্য কার্য আরও দ্রুতবেগে অগ্রসর হইবে।

গ্রন্থান্তর হইতে উৎকৃষ্ট গ্রন্থের অনুবাদ প্রকাশে পরিষৎ উদাসীন নহেন। দীপ্যপতিয়ার কুমার শব্দকুমার সাহায্যের সাহায্যে বেদের অন্তঃপ্রাণ গ্রন্থ সকলের অনুবাদ হইতেছে। নালগোনার রাজা বাহাদুরের বায়ে রামচন্দ্রপ্রণীত বৃহৎ বেদান্তভাষ্যের অনুবাদ হইতেছে। শ্রীযুক্ত মঙ্গলেন্দ্রনাথ চাকুর মহাশয়ের বায়ে পালি ভাষা হইতে প্রসিদ্ধ বৌদ্ধগ্রন্থ সকলের অনুবাদ প্রকাশ হইতেছে। পরিষৎ ইহাদের নিকট চিরকৃতজ্ঞ। এই সকল অনুবাদ গ্রন্থ প্রকাশে বঙ্গসাহিত্য সমৃদ্ধিসম্পন্ন হইবে, সে বিষয়ে সন্দেহ নাই।

দর্শন বিজ্ঞান ইতিহাসাদি বিষয়ে উৎকৃষ্ট গ্রন্থ প্রকাশেও যে পরিষৎ উদাসীন নহেন, তাহা পরিষৎ-পঞ্জিকা মধ্যে পরিষৎ-প্রকাশিত গ্রন্থসমূহের তালিকা দেখিলে বুঝিতে পারা যাইবে। এই খানে পরিষদের এক বিশাল কণ্ঠক্ষেত্র বিস্তীর্ণ আছে। বাঙ্গালার সাহিত্যসমৃদ্ধির বৃদ্ধির জন্ত এবং বৈজ্ঞানিকতার জন্ত এ বিষয়ে আরও দ্রুতবেগে অগ্রসর হওয়া আবশ্যক। পরিষদের বিত্তশালী বঙ্গগণ সহায় হইলে পরিষৎ এ ক্ষেত্রেও প্রচুর সফলতা লাভ করিবেন।

সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকা অগ্রাঙ্ক সানন্দিৎ পঞ্জিকা হইতে সম্পূর্ণ স্বতন্ত্র প্রকৃতির পত্র হইবে, ইহা পরিষদের কার্যারম্ভেই নির্ণীত হইয়াছিল। কবিতা উপন্যাস ইত্যাদি তরল প্রকৃতির সাহিত্য কোনও কালে ইহাতে স্থান পাইবে না, উহা আরম্ভেই স্থির

হয়। পরিষদের তৃতীয় বৎসরে নির্ধারিত হয় যে কোনও জীবিত ব্যক্তির গ্রন্থের সমালোচনা ইহাতে বাহির হইবে না। দর্শন বিজ্ঞান ইতিহাসাদি বিষয়ে তত্ত্বপূর্ণ ও শিক্ষাপ্রদ প্রবন্ধ বাহির হইবে কি না, ইহাও কিছুদিন ধরিয়া বিচার-বিতর্কের বিষয় ছিল। নিয়মাবলী মধ্যে এ বিষয়ে কোনও মীমাংসা না থাকিলেও পত্রিকা সম্পাদক-গণের সুবিবেচনায় পরিষৎ-পত্রিকার প্রকৃতি নির্ধারিত হইয়া গিয়াছে। যে সকল প্রবন্ধে কোনও নূতন আবিষ্কৃত তথ্যের অথবা নূতন তত্ত্বের স্থান নাই, তাহা পরিষৎ-পত্রিকায় গৃহীত হয় না। কেবলমাত্র পুরাতন কথার পুনরাবৃত্তি অথবা পুরাতন কথার অনুবাদ মাত্র যতই শিক্ষাপ্রদ হউক না, পত্রিকায় প্রকাশযোগ্য বলিয়া বিবেচিত হয় না। বিষয় ও প্রবন্ধ নির্বাচন-বিষয়ে সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা এসিয়াটিক সোসাইটির ওর্ণালের অনুসরণ করিয়া আসিতেছেন। ইতিহাস, পুরাতত্ত্ব, ভাষাতত্ত্ব, প্রাচীন সাহিত্য, গ্রাম্য-সাহিত্য, সমাজ-তত্ত্ব, জাতি-তত্ত্ব ইত্যাদি বিষয়ে যে সকল নূতন তত্ত্ব আবিষ্কৃত হইবে, অথবা যে কোনও নূতন তত্ত্ব আলোচনায়োগ্য হইবে, তাহা যতই সংক্ষিপ্ত হউক না, পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশিত হইবে। এসিয়াটিক সোসাইটি বিশাল এসিয়া মহাদেশের চতুঃসীমা মধ্যে আপ-নার গবেষণা আবদ্ধ রাখিয়াছেন। সাহিত্য-পরিষৎ এই বিষয়ে ভারতবর্ষের বাহিরে যাইতে সঙ্কোচ বোধ করেন। মুখ্যতঃ বঙ্গদেশ ও বাঙ্গালী জাতি এই সাহিত্য-পরিষদের তত্ত্বানুসন্ধান আবদ্ধ রাখিয়াছে। এই সক্ষীর্ণ সীমা মধ্যেও পরিষদের বিশাল কার্যক্ষেত্রে প্রসারিত রহিয়াছে। বাঙ্গালা ভাষা কল্পে উৎপত্তি ও পুষ্টিলাভ করিল, তাহা অস্বীকার নিন্দ্যাপত্ত হয় নাই। বাঙ্গালার প্রাচীন সাহিত্যের অধিকাংশই এখনও অনাবিস্কৃত। জার্বী কীটদষ্ট প্রাচীন পুথি-পত্রের ভিতরে বাঙ্গালা দেশের সামাজিক ইতিহাস প্রচ্ছন্ন রহিয়াছে। বাঙ্গালার গ্রামে গ্রামে অনুসন্ধান করিয়া যে সকল পুথিকে গুল আশুন ও কীটের গ্রাস হইতে উদ্ধার করিতে হইবে। পুরাতন মন্দির ও জীর্ণ স্তূপালিকার প্রাচীরবিশেষের সহিত যে সকল পুরাতন কিংবদন্তী বিজড়িত আছে, তাহাই সংগ্রহ করিয়া, বাঙ্গালার লুপ্ত ইতিহানের যথাসম্ভব উদ্ধার করিতে হইবে। মহলাসমাজে প্রচলিত রক্তকথা উপকথা ইত্যাদি হইতে এবং সামাজিক পূজা উৎসব ক্রীড়া প্রভৃতির অভ্যাস হইতে, অপিচ বিভিন্ন জাতি বিভিন্ন বর্ণ বিভিন্ন সম্প্রদায়ের আচার ব্যবহার রীতি নীতি হইতে বাঙ্গালা জাতির সামাজিক ইতিহাস সংকলন করিতে হইবে। প্রাচীন মুদ্রা শিলালিপি পুরাতন দাণ্ডন প্রভৃতি হইতে বঙ্গদেশের রাষ্ট্র-গত ইতিহাস আবিষ্কৃত করিতে হইবে। বাঙ্গালার ভিন্ন ভিন্ন জেলায় প্রচলিত উপভাষা এবং অপভাষা আলোচনা করিয়া বাঙ্গালা ভাষার গঠন প্রণালী নির্ণয় করিতে হইবে। এই সমুদায় এবং আরও বৃহৎ কার্য সাহিত্য-পরিষদের প্রধান কর্তব্য মধ্যে রহিয়াছে। এই কর্তব্যসাধনে সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা সাহিত্য-পরিষদের প্রধান মুখপত্র।

মাঝে মাঝে অনুবোগ শুনা যায় যে সাহিত্য-পরিষৎ কেবল প্রাচীন সাহিত্য প্রাচীন ভাষা প্রাচীন ইতিহাসের সক্ষীর্ণ সীমা মধ্যেই বদ্ধ রহিয়াছেন, আধুনিক দর্শন বিজ্ঞান প্রভৃতির আলোচনায় উদাসীন থাকা পরিষদের পক্ষে উচিত হইতেছে না; পাশ্চাত্য-দেশে বিজ্ঞানাদি শাস্ত্রে যে সকল আলোচনা ও আবিষ্কার হইতেছে, সে সকলও পরিষৎ-পত্রিকার আলোচ্য বিষয় হওয়া উচিত। এ বক্তব্য বক্তব্য এই যে সাহিত্য-পরিষৎ ভিন্ন ভিন্ন বিষয়ের সমৃদ্ধ প্রকাশ দ্বারা জৈবিক জ্ঞানপ্রদ শাস্ত্র আলোচনা করিতে পায়েন এবং করিয়া থাকেন। অত্যাধিক এ বিষয়ে পরিষদের চেষ্টা সম্যক ফলবতী না হইলেও বাঙ্গালা সাহিত্যের সমৃদ্ধিসাধনের জন্ত এবং দেশমধ্যে শিক্ষা-বিস্তারের

জ্ঞান সাহিত্য-পরিষৎ এ বিষয়ে সাধারণত চেষ্টা করিতে বাধ্য আছেন। কিন্তু সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকার সাহায্যে সর্ববিধ জ্ঞানপ্রচার এবং শিক্ষা-বিস্তার করিবার চেষ্টা উপযুক্ত হইবে না, কারণ ইহা একটি তত্ত্বানুসন্ধিনী সভার মুখপত্র। ইহা দ্বারা সেই সভার কার্যফল গবেষণার ফল অনুসন্ধানের ফল প্রকাশ করিতে হইবে। বাঙ্গালীর হস্ত হইতে নূতন গবেষণার ফলে যাহা কিছু আবিষ্কার হইবে, পরিষৎ-পত্রিকা তাহা সাদরে বহন করিতে সক্ষম প্রস্তুত আছে। অত্র দেশের অত্র জাতি কর্তৃক যাহা আবিষ্কৃত হইয়াছে বা হইবে, তাহা প্রচারের জন্ত অত্র পথ আশ্রয় করিতে হইবে। বঙ্গ-দেশের ভূবিজ্ঞান, অস্তরিক্ষ-বিজ্ঞান, প্রাণি বিজ্ঞান, উদ্ভিদ-বিজ্ঞান প্রভৃতি বিষয়ে নূতন গবেষণার প্রচুর অবসর রহিয়াছে। বাঙ্গালার ধল, বাঙ্গালার মাটি, বাঙ্গালার গাছপালা, * বাঙ্গালার জীবজন্তু প্রভৃতি বিষয়ের তত্ত্বাবিদ্যারে বাঙ্গালী বৈজ্ঞানিকেরা এ পর্য্যন্ত উদাসীন রহিয়াছেন। বলা বাহুল্য এই সকল বিষয়ের অনুসন্ধান করিয়া বঙ্গদেশের বৈজ্ঞানিকেরা যে কিছু নূতন তত্ত্ব আবিষ্কারে সমর্থ হইবেন, সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা তাহা সাদরে বক্ষ ধারণ করিতে প্রস্তুত আছে। এমন কি পদার্থ-বিজ্ঞান রসায়নাদি শাস্ত্রেও নূতন অনুসন্ধানের ফল বাঙ্গালী বৈজ্ঞানিকগণের হস্ত হইতে প্রকাশ করিতে পারিলে, পরিষৎ কৃতান্ত হইবেন এবং পরিষৎ-পত্রিকাও গৌরবান্বিত হইবে। এই অবসরে বঙ্গদেশের যে সকল বিজ্ঞানবিৎ পণ্ডিত স্বাধীনভাবে নূতন তত্ত্বানুসন্ধান কার্যে ব্যাপৃত রহিয়াছেন, তাহাদের নিকট বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ সান্নিধ্য অনুরোধ জানাইতেছেন, যে তাহারা প্রকৃত অনুসন্ধানের ফল প্রথমে মাতৃভাষার সাহায্যে সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশিত করিয়া মাতৃভাষাকে গৌরবান্বিত করুন। তাহা হইলে, তাহাদের নিজের দেশ নিজের ভাষা ও নিজের সাহিত্য জগতের বৈজ্ঞানিক সমাজে যশোগৌরবে অলঙ্কৃত হইবে।

বিধিবিধিমালায় বাঙ্গালীভাষা ও বাঙ্গালী সাহিত্যের আলোচনার প্রবর্তনে বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ যে সমন্বিত লাভ করিয়াছেন, এই প্রসঙ্গে তাহারও উল্লেখ করা যাইতে পারে। সাহিত্য-পরিষদের জীবনের দ্বিতীয় বৎসরে এ সময়ে বিধিবিধিমালায় আবেদন করা হইয়াছিল। কিন্তু সে সময় সে আবেদন সম্পূর্ণ সফল হয় নাই। বাঙ্গালী সাহিত্য যে উচ্চ শিক্ষার বিষয় হইতে পারে, তাহা স্বীকারে বিধিবিধিমালায় তখন কুণ্ঠিত হইয়াছিলেন। বাঙ্গালী ভাষার সাহায্যে শিক্ষা দান বা পরীক্ষা গ্রহণ প্রকৃষ্ট ভাবে চলিতে পারে, এ কথাও তখন অনেকের নিকট উপহাস্য হইয়াছিল। উক্ত আবেদনে কেবল এইটুকু ফল হইয়াছিল, যে বিধিবিধিমালায় নিম্নন করিয়াছিলেন, ফার্স্ট আর্টস ও বি এ পরীক্ষায় কোনও পরীক্ষার্থী ইচ্ছা করিলে বাঙ্গালী রচনা বিষয়ে পরীক্ষা দিতে পারিবেন। সম্প্রতি নব সংস্কৃত বিধিবিধিমালায় সাহিত্য-পরিষদের তাৎকালিক প্রার্থনা প্রায় সম্পূর্ণভাবে পূরণ করিয়াছেন, ইহা অতীব আনন্দের বিষয়। সম্প্রতি বিধিবিধিমালায়ের প্রবর্তিত নূতন নিয়মের ফলে মধ্যপরীক্ষায় ও বি এ পরীক্ষায় বাঙ্গালী সাহিত্য প্রত্যেক বাঙ্গালীর অবশ্য পাঠ্য ও অবশ্য শিক্ষণীয় বলিয়া নির্দ্ধারিত হইয়াছে। প্রবেশিকা পরীক্ষায় শিক্ষার্থীরা ইচ্ছা করিলে বাঙ্গালী গ্রন্থ হইতে ভারতবর্ষের

* গতবর্ষে উদ্ভিদবিদ্যার সুপণ্ডিত পরিচালক সমন্বিত শ্রাবণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এম এ, মহাশয় আমাদের চিরপরিচিত শ্রুতিনি শাকের সম্বন্ধে একটি নূতন উপা আবিষ্কার করেন। এ সম্বন্ধে তিনি সর্বপ্রথমে সাহিত্য-পরিষদেই প্রবন্ধ পাঠ করেন এবং তাহার উক্ত প্রবন্ধ গতবর্ষের চতুর্থ সংখ্যা সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশিত হইয়াছে। আমরা এ বিষয়ে অপরাপর বৈজ্ঞানিক বাঙ্গালীর দৃষ্টি আকর্ষণ করিতেছি।

ইতিহাস অধ্যয়ন করিতে পারিবেন এবং বাঙ্গালা ভাষাতেই উত্তর লিখিতে পারিবেন, ইহাও নির্দ্ধারিত হইয়াছে। এই শিক্ষাসংস্কারের জন্য বর্তমান বাইস্ চানসেলরের নিকট সাহিত্য-পরিষৎ চিরকৃতজ্ঞ থাকিবেন। সাহিত্য-পরিষৎ আশা করেন যে বাঙ্গালা সাহিত্যের উন্নতির সহিত ভবিষ্যতে এমন দিন আসিবে যে উচ্চশিক্ষার বিষয়ীভূত যাবতীয় শাস্ত্র, যাহা এখন ইংরাজিতে অধ্যত ও অধ্যাপিত হয়, তাহার অধ্যয়ন অব্যাপন এবং পরীক্ষা গ্রহণ সমস্তই আমাদের মাতৃভাষাতেই সম্পাদিত হইবে।

সভ্যসংখ্যা।—১৩০১ সালে ২৯ জন মাত্র সভ্য লইয়া পরিষদের কার্য্য আরম্ভ হইয়াছিল। ১৩০৬ সালের শেষে যখন শোভাবাজার রাজবাটী হইতে কার্য্যালয় স্থানান্তরিত হয়, তখন সভ্যসংখ্যা ৩৫২ ছিল। ১৩১৪ সালের শেষে সভ্য সংখ্যা ৮০৭ জন হইয়াছিল। আলোচ্য বৎসরের আরম্ভে শ্রেণীভেদে সভ্য সংখ্যা এইরূপ ছিল :—

আজীবন সভ্য	-----১
বিশিষ্ট সভ্য	-----১০
বিশেষ সভ্য	-----৬
সাধারণ সভ্য	-----৭৯০
{ কলিকাতায়	৩২১
{ মকস্বেলে	৩৬৯
	৭৯০
সমষ্টি	--- ৮০৭

আলোচ্য-বর্ষের মধ্যে আজীবন সভ্যের সংখ্যার কোনও পরিবর্তন হয় না। কবিবর নবীনচন্দ্র সেনের পরলোকগমনে বিশিষ্ট সভ্য সংখ্যা একজন কমিয়াছে। পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী কাব্যার্থ মহাশয়ের বিশেষ সভ্য নিৰ্দ্ধারিত হওয়ায় বিশেষসভ্যের তালিকায় সংখ্যা এক জন বৃদ্ধি হইয়াছে। আলোচ্য-বর্ষে কলিকাতাবাসী ৪২১ জন পুরাতন সভ্যের মধ্যে ৯ জনের মৃত্যু হইয়াছে, ১৬ জন পদত্যাগ করিয়াছেন, এবং ১৫ জনের নাম কলিকাতা তালিকা হইতে মকস্বেলের তালিকায় গিয়াছে, এবং ৪ জন মকস্বেল হইতে কলিকাতায় আসিয়াছেন ; ১১৫ জন সভ্যপদ নতুন গ্রহণ করিয়াছেন ; এই নবনির্দ্ধারিত সভ্যগণের মধ্যে হইতেও ১ জনের মৃত্যু, ২ জনের পদত্যাগ এবং ৩ জনের মকস্বেলে ঠিকানা পরিবর্তন হওয়ায় বর্ষশেষে কলিকাতায় সভ্য সংখ্যা মোট ৩৯৪ জন হইয়াছে। মকস্বেলের পুরাতন ৩৬৯ জন সভ্যের মধ্যে ৬ জনের মৃত্যু হইয়াছে, ৬ জন পদত্যাগ করিয়াছেন, ২ জন কলিকাতায় আসিয়াছেন, ১৮ জন কলিকাতা হইতে মকস্বেলে গিয়াছেন ; ১৩১ জন সভ্যপদ নতুন গ্রহণ করিয়াছেন, ইহাদের মধ্যে হইতেও একজনের মৃত্যু ও একজন কলিকাতায় আসায় বর্ষশেষে মকস্বেলের সভ্য সংখ্যা মোট ৫০৮ জন দাঁড়াইয়াছে। এতদ্বির বর্ষারম্ভে ছাত্র সভ্যের সংখ্যা ৬২ জন ছিল, বৎশেষে ৯৩ জন হইয়াছে। ষোড়শ বর্ষের আরম্ভে পরিষদের সম্মিথ সভ্যের সংখ্যা মোট ১১০৬ জন হইয়াছে।

এই সকল কারণে বর্ষশেষে সভ্যসংখ্যা এইরূপ হইয়াছে :—

আজীবন সভ্য	-----১
বিশিষ্ট সভ্য	-----১০

বিশেষ সভা—১

সাধারণ সভা—১০০২

কলিকাতা—৪৯৪

মফঃস্বল—৫০৮

সমষ্টি

১০১৯

মৃত-সভ্যগণ—আলোচ্য-বর্ষে নিম্নোক্ত সভ্যগণের মৃত্যু হইয়াছে :—

বিশিষ্ট সভ্য—কবিবর নবীনচন্দ্র সেন।

সাধারণ সভ্য—(কলিকাতায়) ৮হিতৈজ্ঞনাথ ঠাকুর, গ্রাম্যপ্রসন্ন মজুমদার কালীনারায়ণ সান্যাল, শ্রামলীলা দাস, নরেন্দ্রনাথ দত্ত, রায় রামব্রজ সান্যাল বাহাদুর, মন্থনাথ দত্ত, অম্বুজলাল বসু, সুরেশচন্দ্র বিশ্বাস ও রায় বিপিনবিহারী মিত্র এবং (মফঃস্বলে) ত্রাশচন্দ্র মজুমদার, সাহিত্য-বিভূষণ জৈনবৈদ্য গিরিশচন্দ্র লাহিড়ী, দীননাথ গঙ্গোপাধ্যায়, কেদারনাথ মজুমদার, খগেন্দ্রনারায়ণ দাস, যোগেন্দ্র নারায়ণ মুন্দী।

এতদ্বিন্ন আলোচ্য-বর্ষে নিম্নলিখিত প্রসিদ্ধ সাহিত্য-সেবিগণের মৃত্যু হইয়াছে, ইহারা বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের সভ্য ছিলেন না, কিন্তু ইহাদের মৃত্যুতে পরিষৎ বঙ্গসাহিত্যের ক্ষতি অনুভব করিয়া সখ্যাবৎ সময়ে বিভিন্ন মাসিক অধিবেশনে শোক প্রকাশ করিয়াছিলেন : রাজা মহিমারঞ্জন রায় চৌধুরা, যোগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়, পণ্ডিত শ্রামলীলা গোস্বামী, পূর্ণচন্দ্র বসু, নরেন্দ্রনাথ ঘোষ।

কবিবর নবীনচন্দ্র সেন মহোদয় গত ১০ই মাঘ তারিখ পরলোক গমন করিয়াছেন। নবীনচন্দ্র সাহিত্য-পরিষদের প্রতিষ্ঠার দিনে ষষ্ঠতম বিশিষ্ট সভ্যরূপে নির্বাচিত হইয়াছিলেন। পরিষদের প্রথম তিন বৎসর তিনি পরিষদের মহাকার্য সভাপতি ছিলেন। সেই সময়ে রাজ-কাব্যোপলক্ষে তিনি কলিকাতায় উপস্থিত থাকায় পরিষদের মাসিক অধিবেশনে ও কার্যনির্বাহী-ক সমিতির অধিবেশনে উপস্থিত থাকিতে পারিতেন। তাঁহার উপদেশ এবং যত্ন পরিষদের বাণ্যজীবনে প্রচুর সহায়তা করিয়াছিল। পরিষদের প্রতি তাঁহার যে প্রকৃত মমতা ছিল, নানা বিষয়ে তাহার পরিত্যক্ত পাওয়া যায়। পরিষদের তৃতীয় বৎসরে তাঁহারই প্রস্তাবক্রমে বিশ্ববিদ্যালয়ের শিক্ষাপ্রণালীর সংশোধনার্থে পরিষৎ উদ্যোগী হইয়াছিলেন। মুখ্যতঃ তাঁহারই উদ্যোগে পরিষৎ হইতে এই উদ্দেশ্যে বিশ্ববিদ্যালয়ের নিকট এবং শিক্ষাবিভাগের ডিরেক্টর মহোদয়ের নিকট আবেদন প্রেরিত হয়। তৃতীয় ও চতুর্থ বৎসরে সভার বাৎসরিক কার্যবিবরণীতে এবিষয়ের কল্যাণ প্রকাশিত হইয়াছে। তাৎকালিক ডিরেক্টর মার্টিন সাহেব অনেক বিষয়ে পরিষদের উদ্দেশ্যের অনুমোদন করিয়াছিলেন। কিছুকাল পরে শ্রীযুক্ত পেড্‌লার সাহেবের সময়ে গবর্ণমেন্ট কর্তৃক নব্বিশিক্ষার যে সংস্কার সাধিত হয়, তাহাতে পরিষদের আবেদন অধিকাংশ গৃহীত হইয়াছিল। বিশ্ববিদ্যালয় পরিষদের আবেদন বিচার করিয়া এম্‌ এ পরীক্ষার সংস্কৃত পাঠ্যের সাহিত্যপ্রধান ও দর্শনপ্রধান এই দুই শ্রেণী-ভেদ করিয়াছিলেন। বাঙ্গালা সাহিত্যে কবিবর নবীনচন্দ্রের স্থান কত উচ্চে, তাহা নির্দেশের কোনও প্রয়োজন নাই। তাঁহার মৃত্যুর পর সমস্ত বঙ্গদেশের জনসাধারণ গভীর শোক

প্রকাশ পূর্বক বাঙ্গালা সাহিত্যের যে অভাব হইল, তাহা প্রকাশ করিতে চেষ্টা করিয়াছেন। কবিবরের মৃত্যুতে শোকপ্রকাশ ও তাঁহার স্মৃতিরক্ষার ব্যবস্থার জন্য ৯ই ফাল্গুন তারিখে পরিষদের বিশেষ অধিবেশন আহূত হইয়াছিল। দেশের গণ্যমান্য লোকে ঐ অধিবেশনে উপস্থিত হইয়া কবিবরের জন্য শোকপ্রকাশ এবং তাঁহার স্মৃতি রক্ষার ব্যবস্থার জন্য সমিতি গঠিত করিয়াছেন। এই সমিতি আশা করিতেছেন, কবিবর হেমচন্দ্রের মণ্ডর মূর্তির পার্শ্বে কবিবর নবীনচন্দ্রের মণ্ডর মূর্তি স্থাপিত হইয়া সাহিত্য-পরিষদের মন্দির অলঙ্কৃত করিবে।

৬হিতেন্দ্রনাথ ঠাকুর—ইনি মহাশি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের তৃতীয় পুত্র ৬হেমেন্দ্রনাথ ঠাকুরের জ্যেষ্ঠ পুত্র ছিলেন। হিতেন্দ্র বাবু সুকবি, সঙ্গীত শাস্ত্রে বিশেষ অভিজ্ঞ এবং চিত্রবিখ্যাত পটু ছিলেন। তাঁহার রচিত 'ত্রিশূল' নামে একখনি কোষকাব্য ছাপা হইয়াছে। ভারতী বালক সাধনা পুণ্ড্র প্রভৃতি মাসিক পত্রিকায় তাঁহার নানাবিধ গল্প পদ্য রচনা প্রকাশিত হইয়াছে। সঙ্গীতে তাঁহার বিশেষ অধিকার ছিল। তিনি সরল সদানন্দ এবং অমায়িক লোক ছিলেন। তাঁহার মৃত্যুতে সাহিত্যের বিশেষ ক্ষতি হইয়াছে।

৬মন্মথনাথ দত্ত এম্ এ, এম্ আর এ এম্—মন্মথ বাবু পরিষদের একজন পুরাতন সদস্য এবং ইহার বিশেষ হিতৈষী ছিলেন। সাহিত্য-সেবাই ইহার জীবনের এত ও প্রধান জীবিকা ছিল। মন্মথ বাবু বেদ উপনিষৎ পুরাণ দর্শন রামায়ণ ও মহাভারতের ইংরাজি অনুবাদ প্রকাশ করিতেন, ইংরাজিতে ভারতীয় বিদ্যার গৌরব প্রকাশার্থ মাসিক পত্রিকা প্রকাশ করিতেন এবং কিছু দিন Queen নামে একখানি সাপ্তাহিক ইংরাজি পত্রও প্রকাশ করিয়াছিলেন। বাঙ্গালা সাহিত্যের পুষ্টিক্ষেত্রে তিনি সাক্ষাৎ সম্বন্ধে কিছু না করিলেও বাঙ্গালা সাহিত্যে তাঁহার যথেষ্ট অধ্বনি ছিল। সুপ্রসিদ্ধ কেশব একাডেমি নামক স্কুলটি তাঁহার আর একটি কীর্তি।

৬গিরিশচন্দ্র লাহিড়ী উত্তরবঙ্গের একজন খ্যাতনামা সাহিত্যসেবী ছিলেন। পরিণত বয়সেও সাহিত্যচর্চায় তাঁহার প্রবকের ছায়া উৎসাহ ছিল। ১৩১৪ সালে কাশীমবাজার বঙ্গীয় সাহিত্য সম্মিলনে স্বয়ং উপস্থিত হইয়া উৎসাহের সহিত যোগ দিয়াছিলেন এবং উদ্দীপনাময় ভাষায় পর বৎসরের জগৎ সাহিত্য সম্মিলনকে রাজসংহীতে নিমন্ত্রণ করিয়াছিলেন। জুংথের বিষয় তিনি আপনার জেলায় সেই সাহিত্যসম্মিলনের অধিবেশন দেখিতে পাইলেন না। স্থানীয় ইতিহাস সঙ্কলনে তাঁহার বিশেষ আগ্রহ ছিল। রাণী ভবানীর জীবন চরিত লিখিবার জগৎ তিনি অনেক উপকরণ সংগ্রহ করিয়া গিয়াছেন, নাটোর রাজবাটীর সহিত সম্পর্ক থাকায় এই সঙ্কলন কার্যে তাঁহার বিশেষ সুবিধা ছিল। তাঁহার সংগৃহীত উপকরণ অবলম্বন করিয়া সেই প্রাতঃস্মরণীয় নারায়ণ অপূর্ব চরিতাখ্যান রাজসাহীর কোন কৃতবিদ্য ব্যক্তি রচনা করিলে বঙ্গদেশ উপকৃত হইবে সন্দেহ নাই।

৬কালীনারায়ণ সান্যাল মহাশয় উত্তর বঙ্গের অধ্যাপক ছিলেন। বহুবৎসর পূর্বে ইনি "ভারতমিহির" নামক সংবাদপত্র প্রকাশ করিয়া, লর্ড লিটনের মুদ্রাবল্ল আইনের প্রবর্তনে সেই পত্র উঠিয়া যায়। স্বল্পভ মূল্যে প্রাচীন শাস্ত্রগ্রন্থ প্রকাশ সঙ্কল্প করিয়া তিনি বাঙ্গালীকণ্ঠগীত মূল রামায়ণ প্রচার আরম্ভ করিয়াছিলেন। কলিকাতায় ভারতমিহির মুদ্রাবল্লের স্বাধিকারী রূপে তিনি সাহিত্যসমাজে সুপরিচিত ছিলেন। সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা

বহুদিন ঐ বসন্তে মুদ্রিত হইয়াছিল। মুদ্রাবস্তু সম্পর্কে অনেক সাহিত্যসেবী তাঁহার নিকট শ্রী। হুঃ গ্রন্থকার প্রণীত সদগ্রন্থ প্রকাশে তিনি নানাবিধ আনুকূল্য করিতেন; বাঙ্গালা সাহিত্যের কোন কোন প্রসিদ্ধ গ্রন্থ তাঁহার নিঃস্বার্থ আনুকূল্য না পাইলে সম্ভবতঃ প্রকাশিত হইত না। সাহিত্য-পরিষৎকে তিনি শ্রদ্ধার চোখে দেখিতেন; পরিষদের গৃহনির্মাণ বিষয়ে সাহায্য ভিক্ষার জন্ত তিনি অনেক ধনশালী ব্যক্তির দ্বারস্থ হইয়াছিলেন।

৮রায় রামব্রহ্ম শাওল বাহাদুর আলিপুর পশুশালায় অধ্যক্ষরূপে দেশবিদেশে পরিচিত ছিলেন। প্রাণিবিদ্যাবিশয়ে তিনি বঙ্গদেশে অস্বীতীয় ছিলেন বলিলে অত্যাক্তি হয় না। প্রাণিতত্ত্ব সম্বন্ধে তাঁহার ইংরেজি প্রবন্ধ পণ্ডিতসমাজে আদৃত হইত। বহুবৎসর পশুশালায় অধ্যক্ষ থাকিয়া তিনি প্রাণিবিদ্যায় যে অভিজ্ঞতা লাভ করিয়াছিলেন, তাহার ফলস্বরূপ তিনি Handbook of Animals in Captivity নামক যে গ্রন্থ রচনা করেন, তাহা ইউরোপে সর্বাধিক প্রতিষ্ঠা লাভ করিয়াছিল। পরিষদের বর্তমান সম্পাদকের সহিত তিনি পরিষদের উন্নতি সম্বন্ধে বহু আলোচনা করিতেন ও উপদেশ দিতেন। অধিবেশনে উপস্থিত হইতে না পারিলেও পরিষদের পক্ষে তাঁহার শ্রদ্ধা ছিল। বঙ্গদেশের জীবজন্তুর পারিভাষিক নাম সংগ্ৰহ করিয়া পরিষৎকে সাহায্য করিবার ইচ্ছা সম্পাদকের নিকট প্রকাশ করিয়াছিলেন, কিন্তু তাঁহার অকালমৃত্যুতে পরিষৎ সে সাহায্যলাভে বঞ্চিত হইলেন।

৯শ্রীমান প্রসন্ন মজুমদার বিধবিভাগলয়ে ছাত্ররূপে খ্যাতি লাভের পরে উচ্চ বিভাগলয়ে পাশ্চাত্য দর্শনশাস্ত্রের অধ্যাপনার দায়িত্ব বশী হইয়াছিলেন। হাইকোর্টে ওকালতি ব্যবসায়ও তিনি পটু লাভ করিয়াছিলেন। পরিষদের কার্যে সাফল্য ভাবে যোগ দিতে না পারিলেও তিনি পরিষদের শ্রদ্ধাবান্ বন্ধু ছিলেন।

১০শ্রীশচন্দ্র মজুমদারের খ্যাতি সাহিত্যসমাজে প্রতিষ্ঠিত। তাঁহার রচিত উপন্যাসগ্রন্থগুলি বাঙ্গালার সাহিত্য সম্প্রদায়ের পক্ষে বৃদ্ধি করিয়াছে। বঙ্গমহাবীর তাঁহার হস্তে বঙ্গদর্শনের সম্পাদন ভার অর্পণ করিয়া যান। কয়েক বৎসর বন্ধের পর শ্রীশবাবুর ইচ্ছায় ও উত্তোগেই বঙ্গদর্শনের নতুন পথ্যায়ের প্রকাশ আরম্ভ হয়। এই নতুন পর্বারেও তাঁহার রচিত উপন্যাস প্রবন্ধ প্রকাশিত হইতেছিল। বঙ্গমহাবীর জীবনচরিত্রের অনেক উপকরণ তিনি রক্ষা করিয়াছিলেন; তাহার কল্পদংশ মাদন্য বাহির হইয়াছিল। শ্রীশবাবুর জ্যেষ্ঠ সাহিত্য-সেবীর অকালমৃত্যুতে সাহিত্যের যথেষ্ট ক্ষতি হইয়াছে। সাহিত্য-পরিষৎ তৎক্ষণাৎ তাঁহার চিত্রের জন্ত পরিষৎ তাঁহার ভ্রাতা শ্রীশচন্দ্র মজুমদারের নিকট কৃতজ্ঞ।

১১দীননাথ গঙ্গোপাধ্যায়ের নাম বাঙ্গালা সাহিত্যে অপরিচিত ছিল না। প্রবীণ বয়সেও তিনি উৎসাহের সঞ্চিত সাহিত্য-চক্ষু কবিতেন। তাঁহার রচিত প্রবন্ধ অনেক সাময়িক পত্রিকায় আদরে গ্রহীত হইত। দেশভ্রমণে তিনি হিন্দুসমাজ সম্বন্ধে প্রচুর অভিজ্ঞতা সংগ্রহ করিয়াছিলেন। এদিকে ধর্মমহামণ্ডলীর সম্পর্কে আসিয়া হিন্দুশাস্ত্রের মর্ম প্রচারে মনোযোগী হইয়াছিলেন। হালিসহরে রামপসাদ সেনের অতিচিহ্ন স্থাপনে ইনি প্রধান উত্তোগী ছিলেন।

১২কেদারনাথ মজুমদার—কুচবিহারাদিপতির পূর্তসচিব ছিলেন। বাঙ্গালা সাহিত্যে ইহার বিশেষ অনুরাগ ছিল। কিছুদিন হইল ইনি এবং আর কতিপয় বাঙ্গালী অধ্যাপকগণ বিলাতে থাকিয়া লণ্ডননগরে একটি ভারতীয় পণ্যের যৌথকারবার স্থাপনের চেষ্টা করিতেছিলেন। তাহার অন্ত্যস্ত-পত্র প্রচারিত ও কারবারের অংশ বিক্রয় আরম্ভ হইবার পর এই উত্তোগী-পুরুষের মৃত্যু হইয়াছে। ইনি পরিষদের একজন পুরাতন সভ্য।

৮রাজা মহিমারঞ্জন রায় চৌধুরী কেবল উত্তরবঙ্গের কেন, সমুদয় বঙ্গদেশের গৌরবস্থল ছিলেন। বিবিধ সংকার্য্য তাঁহার খ্যাতি চিরপ্রতিষ্ঠিত করিয়াছে। রঙ্গপুর শাখাপরিষদের সভাপতিরূপে তিনি বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের ঘনিষ্ঠ সম্পর্কে আসিয়াছিলেন। তাঁহার নেতৃত্বে শাখাপরিষৎ যে গৌরবলাভ করিয়াছে, তজ্জন্ত বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎও তাঁহার নিকট চিরশ্রী। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎও তাঁহার নিকট নানা উপকার প্রত্যাশা করিতেন; পরিতাপের বিষয় সে আশা পূর্ণ হইল না।

৯জৈন বৈষ্ণৱাজপুতানা ভ্রমপুরের অধিবাসী হইয়াও বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের সভ্য পদ গ্রহণ করিয়াছিলেন, ইহাই তাঁহার বাঙ্গালা সাহিত্যের প্রতি অনুরাগের যথেষ্ট পরিচয়। তাঁহার ত্রায় পরিষদের অনুরক্ত সভ্য বাঙ্গালার মধ্যেও বিরল। সম্প্রতি জৈনধর্ম্ম সম্বন্ধে বাঙ্গালা ভাষায় রচিত উৎকৃষ্ট প্রবন্ধের জন্ত তিনি পুরস্কারের ব্যবস্থা করিয়া বাঙ্গালা সাহিত্যের অনুরাগের আরও উৎকৃষ্ট পরিচয় দিয়াছিলেন। ঐ পুরস্কার দানের ভার পরিষদের প্রতিই অর্পিত হইয়াছিল এবং পরিষৎ পুরস্কারদানের ব্যবস্থার জন্ত সমিতি নিযুক্ত করিয়াছিলেন। পুরস্কারদাতার অকালমৃত্যুতে পরিষৎ ক্ষুব্ধ হইয়াছেন, ইহা বলা বাহুল্য।

১০মোগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় প্রসিদ্ধ উপগ্রামলেখকরূপে বহুলোকের নিকট পরিচিত ছিলেন। সংবাদপত্রে সম্পদে থাকিয়া তিনি সাহিত্যের প্রচর উপকার করিয়াছেন। ইহার অকালমৃত্যুও সর্ম্মা শোচনীয়।

১১পূর্বচন্দ্র বসুর নাম বাঙ্গালা সাহিত্য সমালোচকগণের মধ্যে অতি উচ্চে অবস্থিত ছিল। ইনি বঙ্গিমচন্দ্রের কাব্য সমালোচনা দ্বারা প্রতিষ্ঠা লাভ করেন; তাঁহার কাব্যসুন্দরী গ্রন্থ সর্ম্মদ আদৃত হইয়াছিল। পরবর্ত্তী কালেও চিন্তাপূর্ণ বিবিধ গ্রন্থ রচনায় ইনি সাহিত্যকে অগ্রসর করিয়া গিয়াছেন।

১২মোগেন্দ্রনাথ ঘোষের মনোবর্ত্তা মাতৃভাষার দেবায় নিযুক্ত না হইলেও তিনি বাঙ্গালা সাহিত্যের অনুরক্ত ভক্ত ছিলেন। তাঁহার সম্পাদিত ইণ্ডিয়ান নেশন পত্রিকায় ইহার ভূরি নিদর্শন পাওয়া যায়। সাহিত্য-পরিষদের শৈশবে তিনি পরিষদের সভ্য ছিলেন। সাহিত্য-পরিষৎ শোভাযাত্রার রাজবাড়ী হইতে উঠিয়া আসিলে পরিষদের সহিত তাঁহার সম্বন্ধ বিচ্ছিন্ন হয়। যিনি লোকশিক্ষায় ব্রত গ্রহণে জীবনযাপন করিয়াছেন এবং সাহিত্য-পরিষদের বহুসভা বাহ্যকে শিকাগোয় স্বাক্ষর করিয়া গৌরব বোধ করেন, তাঁহার অকালমৃত্যুতে সাহিত্য-পরিষৎ যে বিশেষ ক্ষুব্ধ হইয়াছেন, তাহা বলা বাহুল্য।

১৩রায় বিপিনবিহারী মিশ্র পরিষদের একজন পুরাতন সভ্য এবং বিশেষ হিতৈষী বক্তৃ ছিলেন। পরিষদের প্রতি ইহার যথেষ্ট শ্রদ্ধা ও অনুরাগ ছিল। ইনি পরিষদের স্থায়ী ভাণ্ডারে ৫০০ শত টাকা দিতে প্রতিশ্রুত হইয়াছিলেন; একপ হিতৈষী বক্তৃকে হারািয়া পরিষৎ বিশেষ ক্ষতিগ্রস্ত হইলেন।

কার্য্যনির্ব্বাহক-সমিতি --আলোচ্য বর্ষে নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণ কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সদস্য ছিলেন, -

মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এন্ এ, বি এন্ (সভাপতি)

” ” ” আশুতোষ চট্টোপাধ্যায় সরস্বতী সহকারী

সভাপতি

• শ্রীযুক্ত ববীন্দ্রনাথ ঠাকুর-- — • সহকারী সভাপতি
রায় ববীন্দ্রনাথ চৌধুরী এন্ এ, বি এন্, সহকারী সভাপতি

শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্ এ, সম্পাদক

„ বোমকেশ মুস্তফা

„ হেমচন্দ্র দাসগুপ্ত এম্ এ, এম্ আর এ এস

„ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ

„ নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিজ্ঞানহার্ণব—পত্রিকা-সম্পাদক

„ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন, এম্ এ, বি এল্—ধনরক্ষক

„ সত্যভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়—গ্রন্থরক্ষক

„ খগেন্দ্রনাথ মিত্র, এম্ এ—ছাত্রসভা-পরিদর্শক

মহামহোপাধ্যায় ডাক্তার শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ, এম্ এ, পি এচ্ ডি

শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র সমাজপতি

„ কুমার শরৎকুমার রায় এম্ এ

„ শৈলেশচন্দ্র মজুমদার

„ রায় বৈকুণ্ঠনাথ বসু বাহাদুর

„ ক্ষীরোদপ্রসাদ বিজ্ঞাবিনোদ এম এ

„ অম্বলাচরণ দাস বিজ্ঞানভূষণ

„ যোগেন্দ্রচন্দ্র বসু বি এ

„ চারুচন্দ্র বসু

„ বিহারীলাল সরকার

„ অমৃতলাল মলিক বি এল্

„ নরমথমোহন বসু বি এ, ।

এতদ্ব্যতীত শ্রীযুক্ত গৌরীশঙ্কর দে এম্ এ, এবং শ্রীযুক্ত ললিতচন্দ্র মিত্র এম্ এ আদ্য-বায়-পরীক্ষক ছিলেন। আলোচ্য বর্ষে মাননীয় সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয় নানা কারণে ব্যাপৃত থাকিয়াও প্রকল্প বৈজ্ঞানিক যন্ত্রসহকারে কার্য্য-নির্বাহক সমিতির অধিবেশনে উপস্থিত থাকিতেন এবং শৃঙ্খলার সহিত উক্ত সমিতির পরিচালনা করিতেন, তজ্জন্ত সাহিত্য-পরিষৎ তাঁহার নিকট চিরকৃতজ্ঞ। এবার কার্য্য-নির্বাহক-সমিতিতে যে সকল দায়িত্ব কয় সম্পাদন করিতে হইয়াছে, সভাপতি মহাশয়ের উপদেশ এবং পরিচালনা ব্যতীত তাহা সমুজ্জ্বল নিবাহিত হইত না। সাহিত্য-পরিষৎ নবগৃহ প্রবেশের পর সভাপতি মহাশয়কে অভিনন্দনপত্র দ্বারা কথঞ্চিৎ কৃতজ্ঞতা প্রকাশের চেষ্টা করিয়াছেন।

চতুর্দশ-বার্ষিক-অধিবেশন—গত বৎসর ২৭ শে বৈশাখ রবিবার অপরাহ্নে পরিষদের চতুর্দশ বার্ষিক অধিবেশন হইয়াছিল। অগ্রতম সহকারী সভাপতি শ্রীযুক্ত রায় বতীন্দ্রনাথ চৌধুরী মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। সম্পাদক শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী মহাশয় সেই দিন পত্রদ্বারা বিজ্ঞাপিত করেন যে লালগোলায় রাজা শ্রীযুক্ত বোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর পরিবং মন্দিরের দ্বিতীয় তল নিষ্কাশনের সমুদায় বায় দশহাজার আটান্ন টাকা দান করিতে সম্মত হইয়াছেন। রাজা বাহাদুরকে এই জন্ত ধন্যবাদ দেওয়ার পর বার্ষিক নির্দিষ্ট কার্য্যাদি সম্পন্ন হয়। তৎপরে শ্রীযুক্ত অম্বলাচরণ ঘোষ মহাশয় ১৩১৪ সালের বঙ্গসাহিত্যের বিবরণ পাঠ করেন।

সাধারণ অধিবেশন—গত বৎসরের সাধারণ মাসিক অধিবেশন যথা—

১ অধিবেশন,—৩২ জ্যৈষ্ঠ রবিবার—

প্রবন্ধ—

(ক) কানীরাং দাস ও বঙ্গসাহিত্যে তাঁহার স্থান—শ্রীযুক্ত গগনানন্দ বন্দ্যোপাধ্যায়।

(খ) তুঙ্গরাজবংশের তাত্ত্বশাসন—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিজ্ঞানমহার্ণব।

২ অধিবেশন,—৪ঠা শ্রাবণ রবিবার—

(ক) বাঙ্গলার উপসর্গ—বোম্বাইকেশ মুস্তফী।

(খ) তারকেশ্বর তীর্থ ও তাহার আবিষ্কর্তা—শ্রীযুক্ত রাজকুমার বেদতীর্থ।

৩ অধিবেশন,—১৮ শ্রাবণ, রবিবার—

(ক) প্রাচীন বাঙ্গালা ভাষায় উৎকল শব্দের সমাবেশ—শ্রীযুক্ত অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী।

(খ) ধর্মমঙ্গল প্রণেতা মাণিক গাঙ্গুলী—শ্রীযোগেশচন্দ্র রায় এম্ এ।

৪ অধিবেশন,—৭ ভাদ্র রবিবার—

(ক) আয়ুর্বেদোক্ত ক্রম ও লবণ—শ্রীযুক্ত জগদানন্দ রায় সেন শাস্ত্রী।

(খ) শৌর্য্যক রাজবংশের তাত্ত্বশাসন—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু।

৫ অধিবেশন,—২১ ভাদ্র রবিবার—

(ক) ময়নামতীর গান—শ্রীযুক্ত বিজ্ঞেশ্বর ভট্টাচার্য্য বি এল্।

(খ) বাঙ্গালার ইংরাজ বণিকের কুঠি—শ্রীযুক্ত অশ্বিনীকুমার সেন।

৬ অধিবেশন,—২৬ পৌষ রবিবার—

(ক) বৈজ্ঞানিক পরিভাষা—শ্রীযুক্ত সারদা-চরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্।

৭ অধিবেশন,—২৫ মাঘ রবিবার—

(ক) মহারাজ গোবিন্দচন্দ্রের যোগসাধন গান—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু।

(খ) বিক্রমপুরের মহিলাব্রত—শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত।

(গ) নাগরাক্ষরে লিখিত বাঙ্গালা মনসা-মঙ্গল—শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায়।

৮ অধিবেশন,—১ চৈত্র রবিবার—

(ক) নারায়ণদেবের “পদ্মাপুরাণ”—শ্রীযুক্ত গগনানন্দ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ।

(খ) জলস্থিত ও স্থলস্থিত গুয়ুনি শাকের বিবরণ—শ্রীযুক্ত নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এম্ এ।

(গ) ‘মধু কান’—রায় শ্রীযুক্ত লক্ষ্মীনারায়ণ আচা।

৯ অধিবেশন—৮ চৈত্র বরবিহার—

(ক) ম্যালেরিয়া জরে লোকক্ষর ও তাহার
প্রতিকার—শ্রীযুক্ত চিত্তমুখ সান্যাল।

(খ) সিলেট নাগরী—শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ
ভট্টাচার্য্য বিদ্যাবিনোদ এম্ এ।

(গ) একটি পুরাতন দুর্গ—শ্রীষুক্ত মুখ-
বিন্দু সেন।

১০ অধিবেশন—২২ চৈত্র ববিবার—

(ক) শঙ্করাচার্য্য তৃতীয় প্রস্তাব—শ্রীযুক্ত
অমলাচরণ ঘোষ বিজ্ঞাতৃষণ।

১৫শ বার্ষিক অধিবেশন—২৬ বৈশাখ রবিবার—(ক) সভাপতির অভিভাষণ—শ্রীযুক্ত সারদা-
চরণ মিত্র।

(খ) ১৩১৫ সালের বঙ্গসাহিত্যের
বিবরণ—শ্রীযুক্ত অমলাচরণ ঘোষ
বিজ্ঞানভূষণ।

বার্ষিক কার্যবিবরণী পাঠ ও ১৩১৬
সালের কক্ষচারী নিয়োগ ও কার্য-
নিবাহক সমিতি গঠন।

পবন পাঠ ব্যতীত ঐ সকল অধিবেশনে অন্যান্য কার্যও হইয়াছিল। প্রথম অধিবেশনে শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু উড়িয়ায় প্রাপ্ত হইখানি তাম্রশাসন দেখাইয়া তুঙ্গ বংশ নামক প্রাচীন রাজবংশের আবিষ্কার বিজ্ঞাপন করেন। তৃতীয় অধিবেশনে বিজ্ঞাপিত হয় যে পরিষদের পরমহিতৈষী লালগোলার রাজাবাহাদুর তৎকৃত বার্ষিক সাহায্য ৩০০ হইতে ৮০০ টাকা বাড়িয়া দিয়াছেন। চতুর্থ অধিবেশনে শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু মহাশয় উড়িয়ায় প্রাপ্ত আর একখানি তাম্রলিপি দেখাইয়া শৌকিক বংশ নামক আর একটি রাজবংশের আবিষ্কার বিজ্ঞাপিত করেন। ষষ্ঠ মাসিক অধিবেশন পরিষদের নূতন মন্দিরে হয়। এই অধিবেশনে হইশত মাটি জন নূতন সভ্য প্রস্তাবিত হয়েন। তাঁহাদের অনেকেই সভাপদ স্বীকার করিয়াছেন। এই দিন সম্পাদক শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রচন্দ্র জিবেদী পরিষদের পক্ষ হইতে মাননীয় সভাপতি মহাশয়কে অভিনন্দন পত্র প্রদান করেন। উহা পরিশিষ্টে মুদ্রিত হইল। সপ্তম অধিবেশনে শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় মহাশয় বাঙ্গালা ভাষায় রচিত অগচ্চ দেবনাগর অক্ষরে লিখিত মনসামঞ্জল পুঁথি প্রদর্শন করেন। নবম অধিবেশনে শ্রীযুক্ত চিত্তরঞ্জন সান্যাল মহাশয় কর্তৃক ম্যালেরিয়া জ্বর সংক্রান্ত পবন পাঠের পর ডাক্তার গোপালচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় ও রমেশচন্দ্র রায় মহাশয় কর্তৃক ম্যাজিক লণ্ডনের ছবি দ্বারা ম্যালেরিয়া জ্বরের উৎপত্তির কারণ প্রভৃতি বৃত্তান্ত প্রদর্শিত হয়।

বিশেষ-অধিবেশন।—আলোচ্য বৎসরে পরিষদে ছইটি বিশেষ অধিবেশন হইয়াছিল। কতিপয় সভ্যের অনুরোধে ঐটা মাঘ রবিবার প্রথম অধিবেশন আহূত হয়। অগ্রতম সহকারী সভাপতি শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। গবর্নেন্ট কলা-বিদ্যালয়ের ভূতপূর্ব অধ্যক্ষ শ্রীযুক্ত ই. বি. হাবেল মহাশয় ভারতীয় কলা রীতির উদ্ধারসাধন করিয়া ঐ রীতির পুনঃপ্রতিষ্ঠার জ্ঞাত হইয়া ও পরিশ্রম করিয়াছেন, তজ্জন্ত কৃতজ্ঞতা-প্রকাশই এই অধিবেশনের উদ্দেশ্য ছিল। অধি-

বেশনে স্থির হয়, যে পরিষদের পক্ষ হইতে হাবেল সাহেবকে অভিনন্দন পত্র দেওয়া হইবে, এবং তাঁহার স্মৃতিচিহ্নস্বরূপ একখানি চিত্র পরিষৎ-মন্দিরে স্থাপিত হইবে।

কবিবর নবীনচন্দ্র সেনের পরলোকগমনে শোকপ্রকাশার্থে ৯ই ফাল্গুন রবিবার দ্বিতীয় অধিবেশন আহূত হইয়াছিল। শ্রীযুক্ত রায় বতীন্দ্রনাথ চৌধুরী মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় ডাক্তার প্রফুল্লচন্দ্র রায় মহাশয় প্রভৃতি বহু মাণ্ডগণ্য লোকে সভার কার্যো যোগ দান করিয়াছিলেন। কবিবরের স্মৃতি রক্ষার জন্ত যে সমিতি গঠিত হইয়াছে, শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত মহাশয় তাহার সম্পাদক এবং কুমার অরুণচন্দ্র সিংহ বাহাদুর তাহার ধনরক্ষক নিযুক্ত হইয়াছেন। পরিশিষ্টে সমিতির বিশেষ বিবরণ দেওয়া গেল।

উৎসবাদি।—পরিষদের পরম হিতৈষী লালগোলার রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্র নারায়ণ রায় বাহাদুরের কলিকাতায় আগমন উপলক্ষে তাঁহার সঞ্চন্যার জন্ত সাহিত্য-পরিষদের উদ্যোগে ৯ই শ্রাবণ তারিখে সাক্ষাসম্মেলনের অনুষ্ঠান হয়। পাথুরিয়াঘাটায় সুবিখ্যাত ঠাকুর-কাসল-মধ্যে সম্মিলনের স্থান নির্দিষ্ট হইয়াছিল। রাজা বাহাদুর তাঁহার বন্ধুগণ ও বালক পোত্রের সহিত যথাসময়ে উপস্থিত হইলে মহারাজ সার প্রদ্যোতকুমার ঠাকুর বাহাদুর এবং পরিষদের সভাপতি মাননীয় শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয় রাজাবাহাদুরকে দ্বারদেশে অভ্যর্থনা করিয়া সভাস্থলে উপস্থিত হন। সেখানে গীতবাদ্য এবং কোতুকাভিনয়ের ব্যবস্থা ছিল। রাজাবাহাদুর উপস্থিত সভাগণের সহিত আলাপ পরিচয় করিয়া সকলকে আপ্যায়িত করেন। সভাভঙ্গের পূর্বে এই উৎসব-ক্ষেত্রেই সভাপতি মহাশয় বিজ্ঞাপিত করেন, যে রাজাবাহাদুর অতঃপর পরিষদের গ্রন্থাদি প্রকাশার্থে বার্ষিক সাহায্যের পরিমাণ ৩০০ টাকার স্থলে ৮০০ টাকা করিয়া দিলেন। এই দানই মহারাজ সার প্রদ্যোতকুমার বাহাদুরও পরিষদের গৃহনিয়োগ তহাবলে ৫০০ টাকা দান অঙ্গীকার করেন, তাহাও এই সভায় বিজ্ঞাপিত হয়। এই উৎসবের বায়নিকাঁহের জন্ত বাহাদুর পরিষৎকে সাহায্য করিয়াছেন, তাঁহাদের নাম পরিশিষ্টে দেওয়া গেল।

পরিষদের নবমন্দির প্রবেশ উপলক্ষে ২১শে অগ্রহায়ণ রবিবার তারিখে যে মহোৎসব হয়, তাহা পরিষদের ইতিহাসে চিরস্মরণীয় ঘটনা হইবে। দেশের খাবতীয় সম্ভ্রান্ত গণ্যমাণ্য পদস্থ ব্যক্তি যেরূপ অতুল আনন্দ এবং শ্রদ্ধার সহিত সেই উৎসবে যোগ দিয়াছিলেন, তাহা বাঙ্গালা সাহিত্যের ইতিহাসেও অরণীয় হইবে। বাঙ্গালা সাহিত্যের কিরূপ সমাদর হইয়াছে এবং বাঙ্গালা সাহিত্যের ভবিষ্যৎ কত উজ্জল, তাহা সেই দিনের সম্মিলিত জনসংঘের চক্ষুকোলাহল হইতে বেশ বৃষ্টিতে পাঠা গিয়াছিল। এই উৎসবের বিশেষ-বিবরণ স্বতন্ত্র ভাবে মুদ্রিত হইল।

১৩১৬ সালের ২রা বৈশাখ তারিখে পরিষদের প্রথম সভাপতি শ্রীযুক্ত রমেশচন্দ্র দত্ত মহাশয়ের সঞ্চন্যার জন্ত সাক্ষাসম্মেলনের ব্যবস্থা করা হয়। দত্ত মহাশয় একদিন পূর্বে ইংলণ্ড হইতে প্রত্যাবর্ত্তন করেন। পরিষদের সভাপতি মহাশয় কলিকাতা-বাসী সভাগণের সহিত দত্তমহাশয়কে অভ্যর্থনা করেন। দত্তমহাশয় পরিষদের নূতন মন্দির দেখিয়া এবং পরিষদের আশাতীত উন্নতির বিবরণ শুনিয়া পরম আশ্লাদ প্রকাশ করেন। সভাস্থলে সঙ্গীতাদিব বন্দ্যোবন্ত হইয়াছিল।

পরিষৎ কার্য্যালয়।—সাহিত্য-পরিষদের স্থাপনা কালে শোভাবাজারে শ্রীযুক্ত রাজা বিনয়কৃষ্ণ দেব বাহাদুরের (রাজা নবকৃষ্ণের ছোট ২১২ নং) ভবনে সাহিত্য-পরিষৎ-

কার্যালয় অবস্থিত ছিল। দ্বিতীয় বৎসরে কার্যালয় গ্রেঞ্জীটে ১০৬১ নং ভবনে রাজা বিনয়-কৃষ্ণ বাহাদুরের নূতন বাড়ীতে স্থানান্তরিত হয়। ১৩০৬ সালের ৩রা ফাল্গুন তারিখে ২১তম বিশেষ অধিবেশনের প্রস্তাবক্রমে কার্যালয় শোভাবাজার রাজবাটী হইতে স্থানান্তরিত হইয়া ১৩৭১ নং কর্ণওয়ালিস্ ট্রাি ভোড়াটিয়া বাটীতে আইসে। তদবধি নূতন মন্দির প্রবেশ পর্য্যন্ত সেই সঙ্কীর্ণ ভোড়াটিয়া বাটীতেই কার্যালয় অবস্থিত ছিল। আলোচ্য বর্ষে অগ্রহায়ণ মাসের ১৯শে তারিখে শুক্রবার শুভ মুহূর্ত্তে সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয়ের এবং লালগোলায় রাজা শ্রীযুক্ত বোগেন্দ্রনাথায়ণ রায় বাহাদুরের নেতৃত্বে কার্যানির্বাহক সমিতির সভাপতি পুরাতন ভোড়াটিয়া বাটী পারিত্যাগ করিয়া নূতন মন্দিরে প্রবেশ করেন। পরবর্ত্তী রবিবার অপরাহ্নে গৃহপ্রবেশের উৎসব হয়। তদবধি নূতন মন্দিরে পরিষদের কার্যালয় স্থাপিত হইয়াছে। পরিষদের মাসিক ও বিশেষ অধিবেশন উপরের তলে বিস্থিত সভাগৃহে হইয়া থাকে। নিম্নতলের কুঠীরিতে আপীস ও কাগজপত্র রক্ষিত হইয়াছে। নিম্নতলের প্রশস্ত গৃহ পুস্তকালয় ও পাঠাগারের জন্ম নিদ্রিষ্ট হইয়াছে।

সহকারী সম্পাদকত্বের যথোচিত সাহায্যে জন্ম সম্পাদক কৃতজ্ঞ আছেন। অত্রতম সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়কে বৎসরের অধিকাংশ সময় তাহার নিজ-কর্মোপলক্ষে এবং পুত্রের পীড়া উপলক্ষে কলিকাতা হইতে অনুপস্থিত থাকিতে হইয়াছিল। বিদেশে থাকিয়াও নানা উদ্ব্বেগ ও অনবসরের মধ্যেও তিনি পরিষদের গৃহনির্মাণের জন্ম অর্থসংগ্রহাদি করিয়া পরিষদের কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন। শ্রীযুক্ত রামকমল সিংহের হস্তে হিসাব রক্ষার ভার ছিল। বৎসরের আরম্ভে শ্রীযুক্ত দেবেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য্য কিছুদিন লেখকের কর্ম্য করেন। তৎপরে নিযুক্ত পরিষদের লেখক শ্রীযুক্ত নিশিকান্ত সেন ফাল্গুন মাসে কন্ম ত্যাগ করায় অস্থায়ীভাবে অত্র লেখক নিযুক্ত করিয়া সেই কার্য্য চালান হইয়াছে। লাইব্রেরীর পুস্তক মাজাইবার জন্ম এক মাসের নিমিত্ত অস্থায়ী লোক নিযুক্ত হইয়াছিল। কিন্তু এই কার্য্য এখনও অসম্পন্ন থাকায় কার্যানির্বাহক সমিতি আগামী বৎসরে তিন মাসের জন্ম লোক নিয়োগের আদেশ দিয়াছেন। নূতন বাড়ীতে সকল সময়ে উপস্থিত থাকিয়া বাড়ী পরিচ্ছন্ন রাখার জন্ম একজন অতিরিক্ত চাকর নিয়োগেরও আদেশ হইয়াছে।

পরিষদের নূতন মন্দিরে ২২শে অগ্রহায়ণ থিয়জফিক্যাল সোসাইটির কার্য্য পরিচালন সমিতির অধিবেশন হয়। উহাতে মিসেস্ বেসান্ট উপস্থিত ছিলেন। তৎপরে ১৯শে পৌষ তারিখে বঙ্গদেশীয় কায়স্থ সভা বার্ষিক অধিবেশনের জন্ম, এবং ২৬শে চৈত্র বাল্লবসমিতি কল্লুক বাল্লমচন্দ্রের প্রতি সভা জন্ম, মন্দির ব্যবহৃত হইয়াছিল। কার্যানির্বাহক সমিতি আদেশ দিয়াছেন, যে পরিষৎসম্পাদক কোনও আপত্তির হেতু না থাকিলে আবশ্যকমত ব্যয় হইয়া পরিষদের মন্দির অগ্ৰ্য্য সভাসমিতির অধিবেশনের জন্ম ব্যবহারে অনুমতি দিতে পারিবেন। ইণ্ডিয়ান রিসার্চ সোসাইটির পক্ষ হইতে সম্পাদক শ্রীযুক্ত রায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর ও সভার কার্যালয় ও পুস্তকালয় হ্রাস্য ভাবে রক্ষার জন্ম পরিষৎ মন্দিরের কিয়দংশ প্রার্থনা করিয়াছিলেন; কিন্তু স্থান সঙ্কপের জন্ম কার্যানির্বাহক সমিতি তাঁহার প্রার্থনা পূরণ করিতে পারেন নাই।

গৃহনির্মাণ ও গৃহনির্মাণ সমিতি।—আলোচ্য বৎসরে পরিষদের অট্টালিকা নির্মিত হইয়া গিয়াছে, তৎসঙ্গে গৃহনির্মাণ সমিতির কার্য্যও শেষ হইয়াছে। এই গৃহ-নির্মাণের সংক্ষিপ্ত ইতিহাস গৃহপ্রবেশ উৎসবের বিশেষ বিবরণ মধ্যে দেওয়া

হইয়াছে। গৃহনিৰ্মাণার্থ যে সকল সাহায্য পূর্বে অঙ্গীকৃত হইয়াছিল, এ বৎসর তাহার অনেক আদায় হইয়াছে। তাহা এখনও অনাদায় আছে, আশা করা যায় আগামী বৎসর তাহা আদায় হইবে। সংগৃহীত অর্থের কিয়দংশ নূতন বাড়ীর আসবাব ও সরঞ্জাম ক্রয়ার্থ ব্যয় করিতে হইয়াছে।

ভূমিপ্রাপ্তির পর এবং গৃহনিৰ্মাণের অন্ত্যস্তান সময়ে প্রত্যেক সভ্যের নিকট পরিষৎ কয়েকবার সাহায্য প্রার্থনা করিয়াছিলেন। হুঃখের বিষয় সাধারণ সভ্যেরা একাল পর্য্যন্ত সে সমস্ত প্রার্থনায় মনোযোগ দেন নাই। এখন পরিষদের বৃহৎ মন্দির নির্মিত হইয়াছে। এখন আর এ বিষয়ে কাহারই কোন সন্দেহ বা আশঙ্কার কারণ নাই। এখন ঋণশোধের জন্ত প্রত্যেকের কাছে সাহায্য প্রার্থনা করিতে হইয়াছে। দেশের ধনী ও বদান্ত ব্যক্তিদের নিকট পরিষৎ যেমন এই কার্যে সাহায্য প্রার্থনা করিয়া সফল হইয়াছেন, তেমনি প্রত্যেক সভ্যের নিকট কিছু না কিছু সাহায্য পাইতে পরিষৎ আপনাকে অধিকারী বলিয়া মনে করেন। পরিষৎ প্রত্যেক শিক্ষিত বাঙ্গালীর আদর ও শ্রদ্ধা লাভে যে সমর্থ হইয়াছেন, তাহা সভাপতিকা দেখিলেই সপ্রমাণ হইবে। অতএব সাহিত্য-পরিষৎ যাহাতে ঋণমুক্ত হইয়া সম্পূর্ণ উৎসাহে স্বীয় সফল সাধনে ব্রতী হইতে পারেন, তজ্জন্ত ইহার প্রত্যেক সভ্য ইহাকে স্ব স্ব দেয় এক বৎসরের টাকা অতিরিক্ত দান করিয়া কৃতার্থ ও বাধিত করিবেন, এক্ষণ আশা এবং প্রার্থনা কোন ক্রমেই অব্যক্ত নহে।

এই উপলক্ষে পরিষৎ তাঁহার পরম হিতৈষী বদান্ত বন্ধু লালগোলাবাহুরের নিকট আন্তরিক কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিতেছেন। তৎপ্রদত্ত রাজোচিত সাহায্য ভিন্ন পরিষদের বাড়ীর দ্বিতীয় তল নির্মাণ কিছুতেই সাধ্য হইত না। রাজা বাহুর এককালে দশ হাজার আটান টাকা অর্থাৎ দ্বিতীয় তলের সমুদায় বায় বহন করিতে সম্মত হওয়ায় ঐ কার্য সম্পন্ন হইল। কেবল সাহিত্য-পরিষৎ কেন, কলিকাতা নগরের উদ্বৃত্তাঞ্চলের অধিবাসীরাও এজন্ত রাজাবাহুরের নিকট চিরঞ্জলি থাকিবেন। এই অবশ্যে গিয়েটারগুলি ছাড়া জনসাধারণের সমবেত হইবার কোনও স্থান ছিল না। পরিষদের দ্বিতীয় তলের সভাগৃহ এ বিষয়ে সাধারণের অভাব পূরণ করিবে। কাশীমবাজারের বদান্ত মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহুরের নিকট পরিষদের এই উপলক্ষে কৃতজ্ঞতা প্রকাশ বাহ্যমাত্র। তাঁহার প্রদত্ত জমির উপরই পরিষদের মন্দির নির্মিত হইল। আরও আনন্দের বিষয় যে পরিষদের স্থায়ী মুদ্রাঙ্ক স্থাপনের জন্ত এই ভূমির সংলগ্ন স্থানে আবশ্যকমত আরও কিছু জমি দিবার জন্ত মহারাজ বাহুর সম্মতিপ্রকাশ করিয়াছেন। মুদ্রাঙ্ক স্থাপনের উপযোগী অর্থ সংগৃহীত হইলে এই জমি পাওয়া যাইবে।

মুর্শিদাবাদ নিবাসী শ্রীযুক্ত রায় শ্রীনাথ পাল বাহুরের নিকট পরিষৎ কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিতেছেন। পরিষৎ সম্পাদকের প্রার্থনা মাত্রই তিনি পরিষদের নিম্নতলের হল, প্রধান দ্বারের সম্মুখ ভাগ, এবং কুঠরিষয় মণ্ডিত করিবার জন্ত প্রায় আড়াই হাজার বর্গফুট মূল্যবান মার্বেল প্রস্তর দান করিয়া পরিষৎকে তিনি চিরঞ্জলি করিয়াছেন। তাঁহার এই দানের ফলে কেবল যে মন্দিরের সৌষ্ঠববৃদ্ধি হইয়াছে এমন নহে, নিম্নতলস্থ লাইব্রেরির পুস্তকগুলি আর্য ভূমির উপর থাকিলে নষ্ট হইবার যে আশঙ্কা ছিল, তাহা তিরোহিত হইয়াছে। শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর মহাশয় সাহিত্যিকগণের মূর্তি বসাইবার বেদিগুলি মণ্ডিত করিবার জন্ত প্রায় একশত বর্গফুট উৎকৃষ্ট মন্ডর প্রস্তর দান করিয়া পরিষদের কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন।

পরিষৎ সকল শ্রেণীর লোকেরই শ্রদ্ধা ভক্তি লাভ করিয়াছেন। অধ্যাপক শ্রীযুক্ত প্রিয়নাথ বসু তাঁহার পরিচালিত সুপ্রসিদ্ধ বসুর সার্কাস কোম্পানী দ্বারা পরিষদের গৃহনিৰ্মাণে সাহায্য করিয়াছেন। ইহার কলিকাতা তাগের প্রাক্কালে এক রাজির বিক্রয়ের অর্থের অর্দ্ধাংশ পরিষৎকে দান করিয়াছেন। পরিষদের ভূতপূর্ব সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত মনুখমোহন বসু মহাশয় এই সাহায্য সংগ্রহের জন্ত এবং অধ্যাপক বসু মহাশয় এই সঙ্কল্পতার জন্ত কৃতজ্ঞতা ভাজন হইয়াছেন।

এতদ্বিন্ন যে সকল মহাত্মা অর্থ সাহায্য দ্বারা অথবা অন্য উপায়ে পরিষদের গৃহনিৰ্মাণে আনুকূল্য করিয়াছেন, পরিষৎ তাঁহাদের সকলের নিকটেই কৃতজ্ঞ। পরিশিষ্টে এই সকল দানের তালিকা দ্রষ্টব্য। এবংসরও অনেক মহাত্মা পরিষদের গৃহ নিৰ্মাণার্থ অর্থ দানে প্রতিশ্রুত হইয়াছেন। এই মন্দির প্রতিষ্ঠায় সাহায্যের দ্বারা তাঁহারা সাহিত্য পরিষৎকে স্থায়িত্ব দিলেন। সাহিত্যের উন্নতি যদি জাতীয় জীবনের উৎকর্ষ সাধনের মুখ্য উপায় হয়, তাহা হইলে সমস্ত বাঙ্গালী জাতি তাঁহাদের নিকট ঋণবদ্ধ। সাহিত্য-পরিষৎ তাঁহাদের নিকট যে ঋণপাশে বদ্ধ হইলেন, সেই ঋণ সন্যাসরূপে পরিশোধ দিবার সম্ভাবনা নাই। কালীমঙ্গলার মহারাজ বাহাদুরের এবং লালগোলাল রাজা বাহাদুরের তৈলচিত্র প্রতিষ্ঠা দ্বারা পরিষৎ এষ্ট উভয় মহাত্মায় নিকট কৃতজ্ঞতা প্রকাশের কথঞ্চিৎ চেষ্টা করিয়াছেন মাত্র। ৩কালীকৃষ্ণ ঠাকুর মহোদয় তাঁহার স্বাভাবিক ঔদার্য্য সহকারে দুই হাজার টাকা চাঁদা দান করিয়া গৃহনিৰ্মাণ নিমিত্ত ধনভাণ্ডারের সূচনা করিয়াছিলেন। তাঁহার স্ত্রীযোগা পৌল শ্রীমান প্রফুল্লনাথ ঠাকুর সাহিত্য-পরিষৎকে পিতামহের আলোচ্য রক্ষায় সমর্থ করিয়া পরিষদের কৃতজ্ঞতা ভাজন হইয়াছেন।

যে সকল সংবাদ পত্র এবং সাময়িক পত্রিকার সম্পাদকগণ পরিষদের গৃহনিৰ্মাণের সাহায্যার্থ সাধারণের উৎসাহিত করিয়া এবং ইহার অবিবেশনাদির বিবরণ প্রকাশ করিয়া পরিষৎকে উপকৃত করিয়াছিলেন, তাঁহাদের নিকটেও পরিষৎ অল্প বিশেষ ভাবে কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিতেছেন।

গৃহনিৰ্মাণের ঠিকাদার শ্রীযুক্ত করুণাময় গঙ্গোপাধ্যায়ের পাওনার মধ্যে প্রায় পাঁচ হাজার টাকা শোধ করিতে বাকি আছে। ইহার কিয়দংশের শোধের জন্ত পরিষদের দ্বারা তহবিল হইতে দুই হাজার টাকা ঋণ করিতে হইয়াছে। মন্দির মধ্যে ইলেকট্রিক লাইটের বন্দোবস্ত হইয়াছে। তাহার বিলের সম্পূর্ণ শোধ হয় নাই। আগামী বৎসরে পরিষদের ভৃত্যদিগের বাসের জন্ত গৃহ প্রস্তুত করিতে হইবে, বৈজ্ঞানিক পাথর বন্দোবস্ত করিতে হইবে এবং আরও আসবাব সরঞ্জাম খরিদ করিতে হইবে। প্রশস্তগৃহে পুস্তকালয়ের উপযোগী আলমারি প্রভৃতি এখনও প্রস্তুত হয় নাই। সামান্য ক্ষুদ্র পুস্তকাদারে এখন পুস্তকাদি রাখা হইয়াছে। এই সকল কার্য সম্পাদন এবং ঋণ পরিশোধের জন্ত আরও সাত আট হাজার টাকা সংগ্রহের প্রয়োজন। কার্যানির্বাহকসমিতি পরিষদের প্রত্যেক সভ্যের নিকট অন্ততঃ এক বৎসরের চাঁদা অতিরিক্ত দানের প্রার্থনা করিয়াছেন। ছুংখের বিষয়, দুই চারি জন ব্যতীত আর কেহই সে প্রার্থনায় এ পর্যন্ত কর্ণপাত করেন নাই; এতদ্ব্যতীত সেই প্রার্থনায় বিশেষ ফল লাভ হয় নাই। পরিষদে সম্প্রতি প্রায় এক সহস্র সভ্য আছেন। তাঁহারা প্রত্যেকে ছয়টি মাত্র টাকা ভিক্ষা দিলে, পরিষৎকে এই বিষয়ে ঋণগ্রস্ত থাকিতে হইবে না। পরিষৎ আশা করেন, সভাগণ অন্তর্গত পূর্বক কার্যানির্বাহক সমিতির প্রার্থনা পূরণ করিবেন; অর্থাৎ

যিনি দয়া করিয়া যে পরিমাণ বার্ষিক টাকা দিয়া থাকেন, গৃহনিৰ্মাণের ঋণ পরিশোধার্থ তিনি সেই পরিমাণ একবারে দান করিবেন। দেশের জমিদারগণের নিকট পরিষৎ আশাতীত সাহায্য লাভ করিয়াছেন। প্রধানতঃ তাঁহাদের সাহায্যেই অট্টালিকা নির্মিত হইল, এবং তাঁহাদের সাহায্যেই পরিষদের সঙ্কলিত স্থায়ী ধনভাণ্ডারের অন্ধাংশ পূর্ণ হইতে চলিল। পরিষদের এই সামান্য ঋণ শোধের জন্ত আবার তাঁহাদেরই নিকট ভিক্ষা আবশ্যক হইলে বড়ই লজ্জার কারণ হইবে।

সাহিত্যিকগণের স্মৃতি-নিদর্শন। পরিষদের নূতন মন্দিরে মৃত সাহিত্যিকগণের স্মৃতি চিহ্ন রক্ষার ব্যবস্থা হইয়াছে। ইহার মধ্যেই অনেকগুলি নিদর্শন সংগৃহীত হইয়াছে। অধিকাংশ স্থলে পরিষৎকে বায়ভার বহন করিতে হয় নাই। বাঁহারা এই বিষয়ে পরিষৎকে সাহায্য করিয়াছেন, তাঁহারা সকলেই পরিষদের কৃতজ্ঞতাজনন। সংগৃহীত নিদর্শনগুলির তালিকা নিয়ে দেওয়া গেল :—

১। রামমোহন রায়, - বৃষ্টল নগরে রাজা রামমোহন রায়ের মৃত্যুর পর তাঁহার চিকিৎসক ডাক্তার এষ্টেলিন্ সাহেব তাঁহার মুখের ছাঁচ লইয়া তাহা হইতে প্যারিস প্লাষ্টার দ্বারা মূর্তি প্রস্তুত করেন। ঐ মূর্তি এতদিন তাঁহার গৃহে সযত্নে রক্ষিত ছিল। পণ্ডিত শ্রীযুক্ত শিবনাথ শাস্ত্রী মহাশয় ১৮৮৮ অব্দে ইংলণ্ডে গিয়াছিলেন। সেই সময়ে রামমোহন রায়ের মৃত্যু দিনে বৃষ্টল নগরে তিনি তাঁহার একটি দৃতিসভা আহ্বান করেন। ঐ সময়ে ডাক্তারের কন্যা কুমারী এষ্টেলিন্ শাস্ত্রী মহাশয়কে সেই মূর্তিটি এবং রামমোহন রায়ের মাথার পাগুড়ি অর্পণ করেন। শাস্ত্রী মহাশয় সেই মূর্তি ও পাগুড়ি ও রামমোহন রায়ের এক প্রস্থ গ্রন্থাবলী রক্ষার জন্ত সাহিত্য-পরিষদে দান করিয়াছেন।

২। ঈশ্বরচন্দ্র বিজ্ঞানসাগর,—শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুরপ্রদত্ত মৃণ্ময় মূর্তি এবং বিজ্ঞানসাগরের পুত্র শ্রীযুক্ত নারায়ণচন্দ্র বিজ্ঞানরত্ন দত্ত তৈলচিত্র মন্দিরে রক্ষিত হইয়াছে।

৩। দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর,—শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয় প্লাষ্টার নির্মিত সুন্দর মূর্তি পরিষৎকে দান করিয়াছেন। এতদ্ব্যতীত মহাবীর সুন্দর তৈলচিত্র প্রস্তুত হইতেছে।

৪। হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়,—কবিবরের মৃত্যুর পর তাঁহার স্মৃতি-রক্ষার জন্ত জন-সাধারণের পক্ষ হইতে যে সমিতি নিযুক্ত হইয়াছিল, ঐ সমিতি প্রায় দুই হাজার টাকা সংগ্রহ করেন। তন্মধ্যে ১২০০ টাকা ব্যয়ে মিঃ এভাঞ্জেলিনো এইস্ নামক ইটালি-দেশবাসী ভাস্কর দ্বারা মন্দির প্রস্তরের মূর্তি ইটালি হইতে প্রস্তুত করাইয়া আনা হয়; হেমচন্দ্র-স্মৃতিরক্ষা-সমিতি ঐ মূর্তি পরিষৎমন্দিরে রক্ষার জন্ত দান করিয়াছেন।

৫। বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়,—বঙ্কিম বাবুর দৌহিত্র শ্রীযুক্ত দিব্যেন্দুসুন্দর ও শ্রীযুক্ত পুর্নেন্দুসুন্দর বন্দ্যোপাধ্যায় বঙ্কিম বাবুর বৃহৎ তৈলচিত্র পরিষৎকে অর্পণ করিয়াছেন।

৬। দীনবন্ধু মিত্র,—শ্রীযুক্ত চাকচন্দ্র মিত্র প্রভৃতি দীনবন্ধু বাবুর পুত্রগণ কলিকতা তাঁহাদের গৃহে রক্ষিত তৈলচিত্র পরিষদের মন্দিরে স্থাপনার্থ প্রদত্ত হইয়াছে।

৭। অক্ষয়কুমার দত্ত,—অক্ষয় বাবুর পৌত্র শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত পিতামহের একখানি তৈলচিত্র প্রস্তুত করাইয়া পরিষদে অর্পণ করিয়াছেন।

৮। ভূদেব মুখোপাধ্যায়,—তৈলচিত্র, শ্রীযুক্ত মুকুন্দদেব মুখোপাধ্যায় প্রদত্ত।

৯। কালীপ্রসন্ন সিংহ,—তৈলচিত্র, তৎপুত্র শ্রীযুক্ত বিজয়চন্দ্র সিংহ প্রদত্ত।

১০। মাইকেল মধুসূদন দত্ত, তৈলচিত্র, শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর প্রদত্ত। শ্রীযুক্ত

শিবনাথ শাস্ত্রী মহাশয়ের সংগৃহীত অর্থে মাইকেলের বৃহত্তর তৈলচিত্র অঙ্কিত হইবে। প্রস্তুত হইলে উহা বর্তমান ক্ষুদ্র চিত্রের স্থান গ্রহণ করিবে।

১১। স্বামী বিবেকানন্দ,—তৈলচিত্র, বেলুড় মঠ হইতে মঠাধিপতি মহারাজ ব্রহ্মানন্দ স্বামী কর্তৃক প্রদত্ত।

১২। রজনীকান্ত গুপ্ত—তৈল চিত্র, ৮রজনীকান্তের স্মৃতিরক্ষার্থে পরিষদের বায়ে প্রস্তুত।

১৩। ক্ষেত্রপাল চক্রবর্তী—ইনি বেঙ্গল একাডেমী অব্ লিটারেচারের প্রতিষ্ঠায় প্রধান উদ্যোগী ছিলেন। ইঁহার মধ্যম পুত্র একথানি তৈলচিত্র পরিষৎকে দান করিয়াছেন। ছংখের বিষয়, সেই যুবকও এখন মৃত।

১৪। ডাক্তার রামদাস সেন—ব্রোমাইড চিত্র। তৎপুত্র শ্রীযুক্ত মণিমোহন সেন মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।

১৫। শ্রীশচন্দ্র মজুমদার—ব্রোমাইড চিত্র—তৎকনিষ্ঠ শ্রীযুক্ত শৈলেশচন্দ্র মজুমদার প্রদত্ত।

১৬। উমেশচন্দ্র বটব্যাল—ইনি বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের নামকরণ করেন—তৎপুত্র শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বটব্যাল ব্রোমাইড দিয়াছেন।

১৭। ডাক্তার হুর্গাদাস কর,—ইনি বাঙ্গালাভাষায় ইংরাজি চিকিৎসা-শাস্ত্রের অধ্যাপক করিয়া বাঙ্গালাসাহিত্যকে পুষ্টি করিয়া গিয়াছেন। তৎপুত্র ডাক্তার শ্রীযুক্ত রাধাগোবিন্দ কর ইঁহার তৈলচিত্রখানি দান করিয়াছেন।

১৮। যোগীন্দ্রচন্দ্র বসু—বঙ্গবাসী পত্রিকার প্রতিষ্ঠাতা ও স্বত্বাধিকারী মহাশয়ের তৈলচিত্র তৎপুত্র শ্রীযুক্ত বরদাপ্রসাদ বসু মহাশয় দান করিয়াছেন।

১৯। রামগোপাল সেন গুপ্ত—এই যুবক বীণাপাণি নামক পত্রিকার সম্পাদক ছিলেন, ইঁহার জীবন সাহিত্যসেবাতেই কাটিয়াছিল। ইঁহার স্মৃতিরক্ষার্থ ইঁহার বন্ধুবর্গ ও বুদ্ধপিতা ৮কালীকৃষ্ণ সেন এই ব্রোমাইড ছবিখানি পরিষৎকে দান করেন।

উল্লিখিত মূর্তি ও চিত্রগুলি সংগৃহীত হওয়ায় পরিষৎ-মন্দিরের শোভা এবং গৌরব বদ্ধিত হইয়াছে। আধুনিক বাঙ্গালা সাহিত্য যে সকল প্রতিভাদিত মহাত্মার যত্নে গঠিত পুষ্ট ও বদ্ধিত হইয়াছে, তাঁহাদের স্মৃতি-চিত্র একস্থানে সংগ্রহ করিবার চেষ্টা ইঁহার পূর্বে আর কোথায়ও হয় নাই। সাহিত্য-পরিষৎ এই কার্যে হাত দিয়া বশবী হইয়াছেন। গ্রহপ্রবেশ উৎসব উপলক্ষে সভাপতি মহাশয় এই প্রসঙ্গে বলিয়াছিলেন, যে এইরূপে অত্যাশ্র সাহিত্যরথিগণের নিদর্শন সংগৃহীত হইলে সাহিত্য-পরিষদের নূতন মন্দির লগুন ওয়েস্ট মিনিষ্টার আবিমধ্যে “পোয়েট্‌স্ কর্ণার” এর সহিত একদিন তুলনীয় হইতে পারিবে। এই সমস্ত তৈলচিত্রের সহিত পরিষদের হিতৈষী বঙ্গ কবিমহাজারের মহারাজ ও লালগোলায় রাজা বাহাদুর এবং ৮কালীকৃষ্ণ ঠাকুরের তৈলচিত্র রক্ষিত হইয়াছে, তাহা পূর্বেই উল্লিখিত হইয়াছে।

এতদ্ব্যতীত অত্র উপায়েও সাহিত্যিকগণের স্মৃতি-রক্ষার চেষ্টা হইতেছে। সভাপতি মহাশয় অক্ষয়কুমার দত্তের উইলের প্রতিলিপি এবং তাঁহার লাইব্রেরির পুস্তক সমূহের তালিকা কিছুদিন পূর্বে দান করিয়াছিলেন। গত বৎসর তিনি ৮আনন্দকৃষ্ণ বসু মহাশয়ের স্বহস্তলিখিত পারিভাষিক শব্দের সংগ্রহ পরিষদে দান করিয়াছেন। শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয় কবিবর নবীনচন্দ্রের হস্তলিখিত কতকগুলি পত্র পরিষদে রক্ষার জন্ত দিয়া

ছেন। এই শ্রেণীর নিদর্শন রক্ষার এতদিন কোনও উপায় ছিল না। এখন হইতে পরিষদের নূতন অট্টালিকায় তাহার সংগ্রহ রক্ষা সম্ভব হইবে। পরলোকগত মনীষিগণের এইরূপ নিদর্শন রক্ষার ভার লইয়া পরিষৎ কর্তৃবাসাধনই করিতেছেন। সর্বসাধারণের সাহায্য পাইলে পরিষদের এই নিদর্শন সংগ্রহ দেশের পক্ষে গৌরবের বস্তু হইয়া দাঁড়াইবে।

এই প্রসঙ্গে আর একটি বিষয় উল্লেখযোগ্য। সভাপতি মহাশয়ের প্রস্তাবক্রমে কার্যনির্বাহক সমিতি স্থির করিয়াছেন, পরিষৎমন্দিরে বঙ্গদেশের প্রাচীন কলাবস্তুর নিদর্শন সমূহ সংগৃহীত হইবে। দুই চারি খানি পুরাতন চিত্রপট ব্যতীত অধিক বস্তু এখনও সংগ্রহ করা হয় নাই। এ বিষয়ে পরিষৎ জনসাধারণের সাহায্য প্রার্থা।

পুস্তকালয় ও পাঠাগার। আলোচ্য বর্ষে পরিষৎ পুস্তকালয়ে ৫৩৬ খানি পুস্তক সংগৃহীত হইয়াছে। তন্মধ্যে ৩৩৪ খানি উপহার পাওয়া গিয়াছে এবং ১০২ খানি ক্রীত হইয়াছে। ক্রীত পুস্তকের মধ্যে প্রাচীন ও দৃষ্টাপ্য গ্ৰন্থই অধিক। সমস্ত পুস্তকের মধ্যে শ্রেণীভেদে সংখ্যাভেদ এবার আর দেওয়া হইল না, তাহার কারণ পরে বিবৃত হইল। আলোচ্যবর্ষের প্রারম্ভে ৫৩৫ খানি পুঁথি ছিল এবং আলোচ্য বর্ষে ৮১ খানি পুঁথি উপহার পাওয়া গিয়াছে। বৎসর শেষে মোট পুঁথির সংখ্যা ৬১৬ খানি হইয়াছে। পুরাতন ভাড়াটিয়া বাড়িতে স্থানাভাবে পুস্তকালয়ের অত্যন্ত অসুবিধা হইতেছিল। সংগৃহীত পুস্তক ও পুঁথিগুলি এক রকম স্তূপীকৃত করিয়া রাখিতে বাধ্য হইতে হইয়াছিল। সেজন্য কতক পুস্তক কটীত হইয়া নষ্ট হইয়া গিয়াছে। এই সকল বিপত্তি নিবারনের কোনও উপায় ছিল না। অবস্থা বিবেচনায় পুস্তক সংগ্রহেরও উপযুক্ত রূপে চেষ্টা হয় নাই। নূতন অট্টালিকার নিম্নতলে মণ্ডরমণ্ডিত বিস্তারিত গৃহে পুস্তকালয় স্থাপিত হওয়ায় এখন পুস্তকগুলি সুরক্ষিত হইবে। এখন হইতে বহুবিধ পুস্তক ক্রয় ও সংগ্রহ দ্বারা এই পুস্তকালয়কে সাহিত্য-পরিষদের যোগ্য করিবার চেষ্টা করা হইবে। বাঙ্গালা ভাষায় রচিত বাবতীয় পুস্তকের সম্পূর্ণ সংগ্রহ না হইলে এই পুস্তকালয় পরিষদের যোগ্য বলিয়া বিবেচিত হইতে পারে না। পুরাতন মুদ্রিত পুস্তক যাহা এখন দৃষ্টাপ্য, আপাততঃ তাহাব সংগ্রহে পরিষৎকে মুখ্যতঃ নিমুক্ত থাকিতে হইবে। হস্তলিখিত পুঁথি সংগ্রহ পরিষদের মুখ্যতম কার্য। বলা বাত্য়লা পরিষদের উচ্চ আদর্শের উপযোগী পুস্তকালয় স্থাপন বৃহৎ ব্যয়সাধ্য ব্যাপার। সমুদায় ব্যয় বহন করিবার ক্ষমতা পরিষদের এখন নাই। প্রত্যেক গ্রন্থকারের নিকট তাহার রচিত প্রত্যেক গ্রন্থের এক খণ্ড বিনামূল্যে প্রার্থনা করিবার অধিকার সাহিত্য-পরিষদের জন্মিয়াছে। গ্রন্থকারেরা স্মৃতিশ্রী গ্রন্থের কএক খণ্ড গবর্নমেন্টকে বিনামূল্যে দান করিতে বাধ্য আছেন। তাহারি স্তম্ভেপনোদিত হইয়া স্মৃতিশ্রী গ্রন্থের এক এক খণ্ড সর্বজননের শ্রদ্ধার এবং আদিরের স্থান পরিষৎ মন্দিরে রক্ষার্থ দান করিয়া এই স্থানে বাঙ্গালা সাহিত্যের আদর্শ পুস্তকালয় স্থাপনে সাহায্য করিবেন, ইহা জরুরী নহে। এই স্থলে কৃতজ্ঞতার সহিত স্বীকার করা যাইতেছে যে প্রতিমাসে অনেকগুলি নবীন গ্রন্থকার পরিষৎকে স্ব স্ব রচিত পুস্তকাদি দিয়া সাহায্য করিয়া থাকেন। আলোচ্য বর্ষে এইরূপে যে সকল পুস্তক উপহার পাওয়া গিয়াছে এবং পরিষদের বন্ধুগণ যে সকল পুস্তক উপহার দিয়াছেন, তাহার তালিকা পরিশিষ্টে মুদ্রিত হইল।

এপর্যন্ত প্রতিবর্ষে সাংবৎসরিক কার্যবিবরণীতে পুস্তকালয়ে সংগৃহীত যে পুস্তকসংখ্যা প্রকাশিত হইয়া আসিতেছে, তাহা আনুমানিক মাত্র। এতদিন পুস্তকগুলি গণিবার কোনও উপায় ছিল না; এবংসরেও যে সংখ্যা প্রদত্ত হইল, তাহাও তদ্রূপ। আগামী

বৎসরে পুস্তকগুলির সম্পূর্ণ প্রণালীবদ্ধ তালিকা প্রস্তুত হইবে এবং কোন শ্রেণীর পুস্তক কতগুলি আছে তাহার সংখ্যা নির্ধারণও সম্ভব হইবে।

নূতন মন্দিরে পুস্তকালয়ের মধ্যস্থলে পাঠাগারের স্থান নির্দিষ্ট হইয়াছে। সেখানে টেবিলের উপর সংবাদ পত্র ও অত্যন্ত সাময়িক পত্রিকাদি সংগৃহীত থাকে। সাধারণে সেই স্থানে বসিয়া ঐ সকল পত্রিকা পাঠ করিয়া থাকেন। পুস্তকালয় এবং পাঠাগার সম্বন্ধে নিয়মাবলী গণমন্দের জ্ঞাত কার্য্য-নির্বাহক-সমিতি সচেষ্ট হইয়াছেন। আগামী বৎসর এই নূতন প্রণীত নিয়মাবলী অনুসারে পুস্তকালয় ও পাঠাগার ব্যবহৃত হইবে। পুস্তকালয়ে যে সকল সাময়িক পত্র আসিয়া থাকে, তাহার তালিকাও পরিশিষ্টে প্রদত্ত হইল।

বিশেষ সভ্যগণের কার্য্য।—আলোচ্যবর্ষে শ্রীযুক্ত পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় এবং শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী কাব্যার্থী ও শ্রীযুক্ত রাজকুমার বেদতীর্থ প্রবন্ধ পাঠ ও পত্রিকায় প্রবন্ধ প্রকাশ দ্বারা পরিসংকে উপকৃত করিয়াছেন।

ছাত্রসভ্যগণের কার্য্য।—পরিদর্শক শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ মহাশয়ের অধ্যক্ষতায় ছাত্রসভ্যগণের কার্য্য পূর্ব্বের তুলনায় অনেক অগ্রসর হইয়াছে। এই বিষয়ে খগেন্দ্র বাবুর দত্ত বিবরণ পরিশিষ্টে প্রকাশিত হইল। কতিপয় ছাত্রসভ্যের লিখিত প্রবন্ধ পত্রিকায় প্রকাশযোগ্য হইয়াছে। এই ছাত্র-সভ্যদিগের উৎসাহবর্জিত্য পরিষৎ গত বৎসর নিজ তহবিল হইতে ৫০ টাকা পুরস্কার দিবেন স্থির করিয়াছিলেন; গত বৎসর ৬০ টাকা ব্যয় না হওয়ায় আগামী বৎসর উহার পরিমাণ ৮০ করা হইয়াছে। পরিষদের হস্তে যে সকল মঙ্গল ব্যক্তি বা সমিতি বিশেষ বিশেষ কারণে বার্ষিক বৃত্তি প্রাপ্য অথবা পুস্তক গ্রন্থপত্র পুস্তকাদি দানের ব্যবস্থা করিয়াছেন, তাহার মধ্যেও কয়েকটি পুরস্কারে পরিষদের ছাত্র সভ্যগণের অধিকার নির্দিষ্ট হইয়াছে।

শাখাসমিতির কার্য্য।—শাখাসমিতিগুলির মধ্যে গ্রহনির্মাণসমিতির কতিপয় অধিবেশন হইয়াছিল। এবং গ্রহনির্মাণ সমাপ্ত হওয়ায় সমিতির কার্য্যও প্রায় শেষ হইয়াছে। আলোচ্যবর্ষে গ্রন্থপ্রকাশ সমিতির ও শব্দসমিতির কোন অধিবেশন হয় নাই। গতবৎসর সভাপতি মহাশয় পরিভাষা-সঙ্কলন কার্য্যে পরিসংকে উৎসাহিত করিয়াছেন, এবং রাজসভাতে বঙ্গীয়-সাহিত্য-সংমেলন পরিভাষা সঙ্কলনের জ্ঞাত সমিতি গঠন করিয়া ঐ সমিতির কার্য্যপত্রচালনার ভাব পরিষদের পক্ষে অর্পণ করিয়াছেন। আগামী বৎসরে এই বিষয়ে কল্পনানির্ধারণ শব্দসমিতির বিবেচ্য হইবে। কবিবর লবানচন্দ্রের প্রতি-রক্ষার জ্ঞাত নূতন শাখাসমিতি আলোচ্যবর্ষে গঠিত হইয়াছে; যথাস্থানে সেই সমিতির সভ্যগণের নাম দেওয়া হইল।

গ্রন্থপ্রকাশ।—লালগোলায় রাজ্য বাহিরের সাহায্য প্রাপ্ত শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু কল্পক সম্পাদিত নবদ্বীপ পরিক্রমার মুদ্রাঙ্কন প্রায় শেষ হইয়াছে। ভূমিকা মুদ্রিত হইলেই এই গ্রন্থ বাহির হইবে। ভূমিকা রচনার পূর্ব্ব নবদ্বীপের পুরাতন অনুসন্ধানের জ্ঞাত গ্রন্থ সম্পাদকের নবদ্বীপ গমনের যথোচিত ব্যয় মঞ্জুর করা হইয়াছে।

সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয়ের সাহায্যে সম্পাদিত বিজ্ঞাপতির পদাবলীর মুদ্রণ কার্য্য প্রায় সমাপ্ত হইয়াছে। দীর্ঘ ইহা প্রকাশিত হইবে।

ঐতরেয় ব্রাহ্মণের ভূমিকা মুদ্রিত হইতেছে। এই অংশেও মুদ্রাঙ্কন শেষ হইলেই এই গ্রন্থ বাহির হইবে।

শ্রীযুক্ত বিধুশেখর শাস্ত্রীর অনুবাদিত শতপথ ব্রাহ্মণেব মুদ্রাঙ্কন আরম্ভ হইয়াছে। এই

বৃহৎ গ্রন্থ খণ্ডঃ প্রকাশ করিবার ব্যবস্থা হইতেছে। শ্রীযুক্ত দুর্গাচরণ বেন্দ্যোপাধ্যায়ীর্থ কর্তৃক সম্পাদিত সানুবাদ শ্রীভাষাও মুদ্রিত হইতেছে। ঐ বৃহৎ গ্রন্থের মুদ্রাঙ্কণ সম্পূর্ণ হইতে কিছু সময় লাগিবে।

নতন গ্রন্থের মধ্যে শ্রীযুক্ত বিধুশেখর শাস্ত্রী মহাশয়ের অনুবাদিত মিলিন্দপঞ্জি নামক সুপ্রসিদ্ধ বৌদ্ধ গ্রন্থ গতবৎসর প্রকাশিত হইয়াছে। মূলগ্রন্থ পালি ভাষায় রচিত। খ্রীষ্ট পূর্বে দ্বিতীয় শতাব্দীতে বর্তমান মিলিন্দ (Menander) নামক গ্রীক নরপতির সহিত বৌদ্ধ ভিক্ষু নাগসেনের কথোপকথন উপলক্ষে এই গ্রন্থ রচিত হইয়াছিল। শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয় ইহার ব্যয় ভার বহন করিয়াছেন। আরও কয়েকখানি পালিগ্রন্থের অনুবাদ প্রকাশের ব্যয় ভার তিনি বহন করিবেন, এইরূপ আশা আছে।

সায়ারউল্ মুতাখরীন্ নামক সুপ্রসিদ্ধ পারস্য ঐতিহাসিক গ্রন্থের অনুবাদ প্রকাশের জন্ত পরিষৎ ব্যবস্থা করিতেছেন। পারস্যভাষায় সুপণ্ডিত ডঃগৌরমুন্দের মৈত্রেয় মহাশয় এই গ্রন্থের সম্পূর্ণ বঙ্গানুবাদ রাখিয়া গিয়াছেন। পারস্যীভাষায় অভিজ্ঞ সুপণ্ডিত অধ্যাপক শ্রীযুক্ত হরিনাথ দে এবং শ্রীযুক্ত যত্ননাথ সরকার মহাশয় মূলের সহিত মিলাইয়া এই অনুবাদের প্রণয়না করিয়াছেন। অনুবাদকের পুত্র শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্র প্রসাদ মৈত্রেয় মহাশয়ের যত্নে পরিষৎ কর্তৃক এই গ্রন্থ প্রকাশিত হইতেছে।

অধ্যাপক শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র রায় মহাশয় রাঢ় প্রদেশের প্রচলিত গ্রাম্য শব্দের সঙ্কলনের দ্বারা বৃহৎ কোষ গ্রন্থ প্রস্তুত করিয়াছেন। ঐ গ্রন্থের ভূমিকার কিয়দংশ পরিষৎ পত্রিকার অতিরিক্ত সংখ্যারূপে গতবৎসর বাহির হইয়াছে। অপরাংশ মুদ্রিত হইতেছে। কোষগ্রন্থও পরিষৎ কর্তৃক প্রকাশের ব্যবস্থা হইতেছে। এপর্যন্ত পরিষৎ যে সমস্ত গ্রন্থ মুদ্রিত করিয়াছেন বা প্রকাশ করিবেন বলিয়া স্থির হইয়াছে, তাহার তালিকা পরিষৎ পঞ্জিকা মধ্যে দ্রষ্টব্য।

লালগোলায় রাজা বাহাদুর আলোচ্য বৎসরে পরিষৎকে যে ৮০০ টাকা সাহায্য করিয়াছিলেন, তাঁহার অভ্যর্থনায় মতে তন্মধ্যে এবার ৪০০ টাকা পরিষৎ পত্রিকার মুদ্রাঙ্কণ জন্ত দেওয়া হইয়াছে। বাকি ৪০০ টাকা প্রাচীন গ্রন্থ প্রকাশের জন্ত ব্যয়িত হইবে।

প্রসিদ্ধ সাহিত্যসেবী জমিদার শ্রীযুক্ত দেবকুমার রায় চৌধুরী গ্রন্থ প্রকাশার্থে বার্ষিক ৫০ টাকা সাহায্য অঙ্গীকার করিয়াছেন। আগামী বৎসর এতদনুসারে ছোট ছোট গ্রন্থ প্রকাশের ব্যবস্থা হইবে।

সাহিত্যপরিষৎ পত্রিকা—নগেন্দ্র বাবুর সম্পাদকতায় পরিষৎ পত্রিকার পঞ্চদশ খণ্ডের তৃতীয় সংখ্যা পর্যন্ত এবং এক খানি অতিরিক্ত সংখ্যা গত বৎসরে বাহির হইয়াছে। চতুর্থ সংখ্যা যন্ত্রস্ত। দুঃখের বিষয় এ বৎসরও যথাসময়ে পত্রিকা বাহির করিতে পারা যায় নাই। অত্যন্ত সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়ের উপর পত্রিকা সম্পাদককে সাহায্য করিবার ভার ছিল। অধিকাংশ কাল বিদেশে থাকায় তিনি আবশ্যকমত সাহায্য করিতে পারেন নাই। পরিষদের আপন মুদ্রায়ন্ত্র না থাকায় পত্রিকা ও গ্রন্থাবলী প্রকাশে বিলম্ব প্রায় অনিবার্য। মুদ্রায়ন্ত্র স্থাপনের জন্ত পরিষৎ চেষ্টা করিতেছেন, এবং কাশীমবাজারের বদায় মহারাজ এজন্ম আবশ্যকমত ভূমিদানে সম্মত হইয়াছেন। এখন আবশ্যক অর্থ সংগৃহীত হইলেই মুদ্রায়ন্ত্র স্থাপিত হইবে। তখন পত্রিকা ও গ্রন্থ প্রকাশে অল্পচিত বিলম্বের জন্ত পরিষৎকে অনুযোগের ভাগী হইতে হইবে না।

স্থায়ী ধনভাণ্ডার—স্থায়ী-ধনভাণ্ডারের স্থাপনা আলোচ্য বৎসরের অত্যন্ত প্রধান ঘটনা। এইরূপ ধন-ভাণ্ডারের কল্পনা বহু দিন হইতেই ছিল। পরিষৎ নিয়ম করিয়াছিলেন যে কোনও ব্যক্তি পরিষদের সাধারণ তহবিলে অন্তত ৫০০ টাকা দান করিলে পরিষদের আজীবন সভ্যরূপে গণ্য হইবেন। এইরূপে সংগৃহীত অর্থ স্থায়ী তহবিলের জন্য জমা থাকিবে। এই নিয়মমত শ্রীল শ্রীযুক্ত কোচবিহারাধিপতি পরিষৎকে ৫০০ টাকা দান করিলে তাঁহাকে আজীবন সভ্যরূপে গ্রহণ করা হয়। কিন্তু ঐ অর্থ মজুত না রাখিয়া পরিষৎ অল্প কার্যে ব্যয় করিয়া ফেলিয়াছিলেন। গত বৎসরে গৃহপ্রবেশ উপলক্ষে পরিষদের পরম হিতৈষী শ্রীযুক্ত রাজা যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর স্বতঃপ্রসূত হইয়া স্থায়ী তহবিলের কথা উত্থাপন করেন। ১৯শে অগ্রহায়ণ শুক্রবার প্রাতঃকালে কার্য্য নির্বাহক সমিতির সভাগণ সভাপতির নেতৃত্বে নবগৃহে প্রবেশ করিলে উপস্থিত সভাগণের প্রত্যেকের নিকট ১০ করিয়া টাকা গ্রহণ করিয়া পরিষদের এই পুণ্যাহে স্থায়ী ধনভাণ্ডারের স্থচনা হয়। এইরূপে সেই দিন ১৭০ টাকা সংগৃহীত হইয়াছিল। তৎপরে উৎসব সভার সভাপতি মহাশয়ের এবং সভাগণের প্রস্তাবে উপস্থিত জনগণকে স্থায়ী-ধনভাণ্ডারে সাহায্য করিবার জন্য আহ্বান করা হয়। আপাততঃ ৫০০০০ টাকা মূলধনে এই ধনভাণ্ডার গঠিত হইবে এইরূপ স্থির হয়। পরম আশ্চর্য্যের বিষয় যে সেই উৎসব সভাক্ষেত্রেই ১১৫০০ টাকা অঙ্গীকৃত ও সভাপতি মহাশয় কর্তৃক বিজ্ঞাপিত হইয়াছিল। পরিষদের নিয়ন্ত্ৰণে সমবেত জনগণের মধ্যে অনেকে শ্রীযুক্ত পাঁচকড়ি বন্দোপাধ্যায়ের প্রার্থনানুসারে সভ্যগণেই কিছু কিছু দান করেন, ইহাতে ১২৮/১১ সংগৃহীত হয়। তাহার পরে আরও কয়েকহাজার টাকা অঙ্গীকৃত হওয়ায় মূলধনের প্রায় অর্দ্ধাংশ পূর্ণ হইবার আশা হইয়াছে। ঐহারা সাহায্য অঙ্গীকার করিয়াছেন তাঁহাদের নাম পঞ্জিকায় মুদ্রিত হইল। পরিষৎ যে ইহাদিগের নিকট চিরকৃতজ্ঞ তাহা বলা বাজল। পরিষৎ বিশেষ ভাবে লালগোলায় রাজা বাহাদুরের নিকট কৃতজ্ঞতা প্রকাশে বাধ্য। তিনিই এই প্রস্তাব উত্থাপন করিয়াছিলেন; এবং তাঁহার উৎসাহ ও উদ্যোগ বাতিরেকে উৎসবসভায় এরূপ সফলতা লাভ ঘটিত না।

কার্য্যনির্বাহক সমিতি স্থির করিয়াছেন, যে এই স্থায়ী মূলধনের কোনও অংশ কোনও কালে ব্যয়িত হইবে না। এই মূলধনের সুদ হইতে বাহা আয় হইবে, তাহা পরিষদের বিবিধ উদ্দেশ্যসাপনে নিয়ন্ত্রণ করা হইবে।

কার্য্যনির্বাহক সমিতি প্রস্তাব করিয়াছেন যে সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র, মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী এবং রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর এই ভাণ্ডারের ন্যাসপত্রক নিযুক্ত হইবেন। উদ্দেশ্যানুকূল ন্যাসপত্র (Trust Deed) প্রস্তুত করিবার ভার সভাপতি মহাশয় ও শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্তের উপর অর্পিত হইয়াছে।

এই প্রসঙ্গে একটি ঘটনার বিশেষ উল্লেখ আবশ্যিক। শ্রীলশ্রীযুক্ত কামদী রায়ের অধিপতির কলিকাতা অবস্থান কালে সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয়, পঞ্জাব চিফ্ কোর্টের ভূতপূর্ব বিচারপতি সার প্রতুলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, মহামহোপাধ্যায় ডাক্তার শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিহার্য্য, শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত, শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রচন্দ্র ত্রিবেদী ও শ্রীযুক্ত বোমকেশ মুস্তাফী, এই কয়েকজন পরিষদের পক্ষ হইতে মহারাজের সহিত সাক্ষাৎ করেন। মহারাজ কৃপাপূর্বক তাঁহাদিগকে সাদরে গ্রহণ করেন এবং সাহিত্য-পরিষৎ সম্বন্ধে নানা প্রশ্ন দ্বারা আলোচনা করেন। তৎপরে মহারাজের আদেশে তাঁহার অমাত্য শ্রীযুক্ত দেওয়ান অমরনাথ সাহেব রায় বাহাদুর সাহিত্য-পরিষদের মন্দির দেখিতে আগমন করেন এবং

পরিষৎ সম্বন্ধে নানাবিধ অশ্রুসন্ধানের পর পরম প্রীতি প্রকাশ করেন। কলিকাতা হইতে প্রস্থান করিয়া কাশ্মীরপতি যখন বারানসীতে অবস্থান করিতেছিলেন, সেই সময়ে সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত বোমকেশ মুস্তফী পরিষদের অভিনন্দন পত্র লইয়া মহারাজকে উপহার দেন। অল্পদিন হইল সংবাদ পাওয়া গিয়াছে, মহারাজ কাশ্মীরপতি পরিষৎকে ২০০০ টাকা দান করিতে ইচ্ছা করিয়াছেন। বঙ্গদেশের বাহিরে স্বাধীন ভূপতিগণের নিকট এইরূপ সহানুভূতি লাভ পরিষদের পক্ষে বিশেষ সম্মান গৌরব এবং আনন্দের বিষয়। এইরূপ সম্মান লাভ পরিষৎকে সকার্য্যসাধনে উৎসাহিত করিবে সে বিষয়ে সন্দেহ নাই। এই উপলক্ষে কাশ্মীরপতির নিকট এবং তাঁহার অমাত্যের নিকট পরিষৎ কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিতেছেন। পরিষদের যে তিনজন সভ্য শ্রীযুক্ত বোমকেশ মুস্তফা, পণ্ডিত শ্রীযুক্ত দুর্গাপ্রসাদ মিশ্র ও কবিরাজ শ্রীযুক্ত দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী এ বিষয়ে উদযোগী ছিলেন, তাঁহারাও ধন্যবাদের পাশ্চ। কবিরাজ দুর্গানারায়ণ অত্যাধিক কাশ্মীরে অবস্থান করিয়া পরিষদের অগুরুপ উপকার চেষ্টায় নিযুক্ত আছেন।

স্থায়ী ধন ভাণ্ডারে এবং গৃহ নিয়োগ তহবিলে দান প্রাপ্তির বিষয় পূর্বেই উল্লেখ করা গিয়াছে। গ্রন্থপ্রকাশের সাহায্যার্থ লালগোদার রাজা বাহাদুরের এবং দেবকুমার বাবুর বার্ষিক সাহায্যের কথা বলা গিয়াছে। লালগোদার রাজা বাহাদুরের সহকর্ম্মার্থ শাক্তা সম্মিলনে এবং গৃহ প্রবেশোৎসবের ব্যয় নির্বাহের জন্ত যাহারা সাহায্য দান করিয়াছেন, তাঁহাদের নাম ও দান পরিণিষ্টে অঙ্গীকৃত হইবে। একদিন বাঙ্গালা রচনায় উৎসাহার্থ বার্ষিক বৃত্তি বা পদকানির ব্যবস্থা করিয়া যাহারা পরিষদের হস্তে অর্থদান করিয়াছেন, তাঁহাদের বিষয় এস্থলে উল্লেখ করা যাইতেছে। পরিষদের প্রতি সর্গ সাধারণের শ্রদ্ধা কিরূপ প্রগাঢ় ভাব দারণ করিয়াছে, এই সকল দানেই তাহার সমাক পরিচয়।

বৃত্তি ও পুরস্কার ব্যবস্থা।—বাঙ্গালা ভাষায় সঙ্গ্রহ প্রচারের উদ্দেশে গ্রন্থকারকে পারিতোষিক দ্বারা উৎসাহিত করার জন্ত পরিষদের হস্তে অনেকে অর্থ দান করিতেছেন। পরিষদের বাল্যকালে প্রাপ্ত রায় বতীন্দ্রনাথ চৌধুরী মহাশয় বেদান্ত গ্রন্থ প্রচারের জন্ত ৫০০ টাকা এবং নব্য-জ্ঞান গ্রন্থ প্রচারের জন্ত ২৫০ টাকা দান করিয়াছিলেন। কিছুদিন পূর্বে ব্যারিষ্টার শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ মল্লিক মহাশয় হিন্দুজাতির সমাজ বন্ধন সম্বন্ধে পুস্তক রচনার জন্ত কৃষ্ণভাবিনী বঙ্গ মল্লিক পুরস্কার নামে ৫০০ টাকা পারিতোষিকের ব্যবস্থা করেন। বিশ্ববিদ্যালয় বাঙ্গালা রচনা পরীক্ষা প্রবর্তন করিলে রাজা বিনয়কৃষ্ণ বাহাদুর তদ্বিষয়ে উৎসাহার্থ ৫০ টাকা পুরস্কার দিয়াছিলেন। এই সকল পুরস্কার বিষয়ক বিবরণ পূর্বে পূর্বে বর্ষের কার্য্যবিবরণে সবিস্তর উল্লিখিত আছে। তৎপরে এপর্য্যন্ত পরিষদের হস্ত দিয়া আর কোনও পুরস্কার বিতরণ হয় নাই। গত বৎসর হেমচন্দ্র বৃত্তি রক্ষা সমিতি স্থির করিয়াছিলেন, যে কবিবরের মরণ বৃত্তি প্রতিষ্ঠার ব্যয় এবং শ্রীযুক্ত অক্ষয়চন্দ্র সরকার মহাশয়ের হেমচন্দ্র সম্প্রদায় পুস্তক মুদ্রণের ব্যয় বাসে যাহা উদ্ধৃত থাকিবে, তাহা নিম্নোক্ত নিয়মে কবিবরের নামে বার্ষিক বৃত্তি প্রতিষ্ঠার জন্ত বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের হস্তে ন্যস্ত করা হইবে। “বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষৎ—(ক) বাঙ্গালা সাহিত্য সম্বন্ধে সর্বোৎকৃষ্ট গদ্য বা পদ্য রচনার জন্ত ৫০ টাকার হ্রদ হইতে পুরস্কার দিবেন। উহার নাম ‘হেমচন্দ্র বৃত্তি বা পুরস্কার’ হইবে। (খ) পরিষৎ প্রতি বৎসর এই রচনা সম্বন্ধে বিষয় নির্ধারণ, পরীক্ষক নির্বাচন প্রভৃতি বিধিব্যবস্থার জন্ত একটি শাখাসমিতি গঠিত করিবেন। এই শাখা সমিতিই

এ সম্বন্ধে প্রতি বৎসরের হিসাবাদি রক্ষা করিবেন, ও প্রতি বৎসরের কার্য্য বিবরণ পরিষৎ-পঞ্জিকার পরিশিষ্ট রূপে প্রকাশ করিবেন। (গ) উক্ত গত পত্র রচনায় ছাত্রগণের রচনাই আদরণীয় হইবে। (ঘ) কোনও বৎসর বাদ সমস্ত রচনাই পুরস্কারের অযোগ্য হয়, তবে সে বৎসর পুরস্কার দেওয়া হইবে না।" উক্ত স্মৃতি স্মৃতির হস্তে ৫৭৫৮/০ আনা উদ্ধৃত হয় এবং তাহা তাঁহারা স্থায়ীভারে পরিষদের হস্তে গ্রহণ করিয়াছেন। পরিষৎ আগামী বৎসর হইতে ইহার যথাযথ ব্যবস্থা করিবেন।

গ্রন্থ প্রবেশ উৎসবে সভাস্থলে নিনার্ভাথিয়েটারের স্বাধিকারী শ্রীযুক্ত মনোমোহন পাণ্ডে মহাশয় বিজ্ঞাপিত করেন, যে তাঁহার পিতা বঙ্গ-সাহিত্যে লক্ষ্যপ্রাপ্ত শ্রীযুক্ত বীরেশ্বর পাণ্ডে মহাশয়ের সন্মানার্থ "বীরেশ্বর ত্রিভি" নামে একশত টাকা পুরস্কার দান করিবেন। হিন্দুধর্ম-সংক্রান্ত গ্রন্থরচনার জন্ত এই পুরস্কার প্রদত্ত হইবে, এবং সাহিত্য-পরিষৎ যোগ্যতা বিচার করিয়া পুরস্কার বিতরণ করিবেন। পরিষৎ কৃতজ্ঞতার সহিত এই দান গ্রহণ করিয়াছেন।

শ্রীযুক্ত জৈন বৈষ্ণব নামক পরিষদের হিতৈষী রাজপুতানা জয়পুর-নিবাসী পণ্ডিত সভা জৈনধর্ম সম্বন্ধে উৎকর্ষ প্রবন্ধ রচনার জন্ত প্রতিবৎসর একটি পদক দিবার প্রস্তাব করিয়াছিলেন, এবং সাহিত্য-পরিষৎ যোগ্যপাত্রের এই পুরস্কার দিবেন, এইরূপ স্থির করিয়াছিলেন। কিন্তু পরিষদের সভাপ্রবন্ধে এই সম্বন্ধে সাহিত্যোত্তরাগী পণ্ডিত অকালে পরলোকগমন করিয়াছেন। ইহার অভাবে পরিষদের যে বিশেষ ক্ষতি হইল, তাহা বলাই বাহুল্য।

গ্রন্থাবসায়ী শ্রীযুক্ত রাজবল্লভ মিত্র তাঁহার অকালমৃত্যু বিবদা কল্পার অরণ্যার্থ হিন্দুর গার্হস্থ্য সম্বন্ধে পুস্তিকালেক্ষকে ১০০ টাকা মূল্যের পুস্তক পুরস্কার দিবার প্রস্তাব করিয়াছেন। পরিষদের কার্য্যনির্বাহক-সামিতি স্থির করিয়াছেন, যে পরিষদের ছাত্রসভা-দিগের মধ্যে যোগ্যপাত্রের এই পুরস্কার দেওয়া হইবে। এই সম্বন্ধে সাহিত্যোত্তরাগী গ্রন্থাবসায়ী মহাশয় ইতিপূর্বে পরিষদের পুস্তিকালেক্ষে ১০০ টাকা মূল্যের পুস্তক ইহার পরলোকগতা সহধর্ম্মিণীর নামে দান করিয়াছিলেন।

শাখা-সভা—বঙ্গপুর ভাগলপুর, রাজসাহা, ময়মনসিংহ এবং মুন্সিঙ্গাবাদ এত্ কয়টি স্থানে সাহিত্য পরিষদের শাখা স্থাপিত হইতেছে। গতবৎসর বাকুড়ায় ও কাশীতে শাখা সভা স্থাপনের উদ্যোগ হইয়াছে, এবং গোহাটিতে শাখা স্থাপনের প্রস্তাব হইয়াছে। এই সকল শাখার কার্য্যবিবরণ যথাস্থানে প্রকাশিত হইল। মুন্সিঙ্গাবাদ শাখা কাশীমবাজার হইতে প্রকাশিত "উপাসনা" নামক মাসিক পত্রিকাটিকেই মুখপত্ররূপে গ্রহণ করিয়াছেন। এই পত্রিকায় মুন্সিঙ্গাবাদ শাখা পরিষদের কার্য্যবিবরণ প্রকাশিত হইতেছে। বঙ্গপুর শাখা পরিষৎ উৎসাহে ও কল্যাণচেষ্টায় অনেক বিষয়ে মূল সভারও অনুকরণীয় হইয়া উঠিয়াছেন। এই শাখা যেরূপ উৎসাহের সহিত উত্তরবঙ্গের প্রাচীন সাহিত্য, ইতিহাস, পুরাতত্ত্ব, অশ্বদ্বন্দ্বাদে প্রবৃত্ত হইয়াছেন, এবং অতি অল্পদিনের মধ্যে সে সকল বিষয়ে যে সফলতা লাভ করিয়াছেন, তাহা সভাগণের পক্ষে অত্যন্ত সন্মানের বিষয়।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎও বঙ্গপুর শাখায় এই উন্নতি লাভে পরম আনন্দিত আছেন। বৎসরের শেষ ভাগে উত্তর বঙ্গের গৌরব স্থল এবং বঙ্গপুর শাখার স্থায়ী সভাপতি, কালিনার রাজা মহিমারঞ্জন রায় চৌধুরী মহাশয়ের পরলোকগমনে কেবল উত্তরবঙ্গ কেন সমস্ত বঙ্গদেশ ও বঙ্গসাহিত্য ক্ষতিগ্রস্ত হইয়াছেন। সর্গীয় রাজা বাহাদুর বঙ্গপুর শাখা পরিষদের

সভাপতি ছিলেন এবং পরম শ্রদ্ধা ও উৎসাহের সহিত উহার উন্নতিবিধানে যত্নপর ছিলেন। তাহার অভাবে রঙ্গপুর শাখা অত্যন্ত ক্ষতিগ্রস্ত হইয়াছে সন্দেহ নাই। ইনি বঙ্গীয় গ্রন্থকার-দিগকেও সময়ে সময়ে বিশেষরূপে সাহায্য করিতেন; ইহার সাহায্যে অনেক সঙ্গ্রহ প্রকাশিত হইয়া সাহিত্যের পুষ্টিসাধন করিয়াছে। এই রাজবংশ চিরকালই সাহিত্য-বন্ধু। এই মৃত মহাত্মার পূর্বপুরুষের যত্নে ও বায়ে বহুবৎসর পূর্বে মফস্বলের সর্বপ্রথম সংবাদপত্র “রঙ্গপুর দিক্‌প্রকাশ” প্রকাশিত হয় এবং তাহা এখনও এই রাজবংশের সাহায্যে বর্তমান আছে। ইহার পিতার নামেই রঙ্গপুরে ‘শম্ভুচন্দ্র যন্ত্র’ প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে। রাজবংশ কেবল বঙ্গসাহিত্য নহে, সংস্কৃত বিদ্যারও পরিপোষক। উত্তরবঙ্গের অনেকগুলি পণ্ডিত চতুর্পাঠী রক্ষার জন্ত এই রাজবংশ হইতে বার্ষিক রুতি প্রাপ্ত হন।

রঙ্গপুর শাখা সভার উদ্যোগে বগুড়া নগরে যে উত্তরবঙ্গ সাহিত্যসম্মিলন ঘটয়াছিল, তাহার সংক্ষিপ্ত বিবরণ যথাস্থানে প্রকাশিত হইল। পরিষদের পক্ষ হইতে শ্রীযুক্ত বোমাকেশ মুস্তফা, নরেশচন্দ্র সেনগুপ্ত এবং সতীন্দ্রনাথ নন্দী সেখানে প্রতিনিধি উপস্থিত ছিলেন।

রাজসাহী শাখার উদ্যোগে এবার রামপুর-বোয়ালিয়ায় বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের দ্বিতীয় বার্ষিক অধিবেশন হইয়া গিয়াছে। তাহার বিবরণ নিম্নে উল্লিখিত হইতেছে।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলন—১৩১৪ সালে কাশিমবাজারে বঙ্গীয় সাহিত্য সম্মিলনের প্রথম অধিবেশন হইয়াছিল। সভাপতির পূর্বে রাজসাহীর পক্ষ হইতে আগামী বৎসরের জন্ত বঙ্গীয় সাহিত্য সম্মিলনের নিমন্ত্রণ হয়। তদনুসারে আলোচ্য বৎসরে ১৮ই এবং ১০শে মাঘ তারিখে মহরনের ছুটির সময় রাজসাহীতে বঙ্গীয় সাহিত্য সম্মিলনের দ্বিতীয় অধিবেশন হইয়াছিল। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎই এই সাহিত্য সম্মিলনের প্রধান উদ্যোগকারী ছিলেন বলিয়া ইহার প্রথম অধিবেশনে কাশিমবাজারে কোনও প্রতিনিধি পাঠান নাই। পরিষদের গণ্যমান্য সভ্যগণ অনেকেই স্বতন্ত্রভাবে সেই অধিবেশনে উপস্থিত ছিলেন। দ্বিতীয় অধিবেশনে পরিষদের কার্যানির্বাহক সমিতির নিৰ্দ্ধাচিত নিম্নোক্ত সভ্যগণ রাজসাহীতে উপস্থিত হইয়াছিলেন,—

শ্রীযুক্ত ডাক্তার প্রফুল্লচন্দ্র রায় ডি এন্স পিএচ্ ডি

শ্রীযুক্ত মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী

শ্রীযুক্ত কুমার শরৎকুমার রায় এম্ এ

শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্ এ

শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাসগুপ্ত এম্ এ

শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ

শ্রীযুক্ত বিধুভূষণ দত্ত এম্ এ

শ্রীযুক্ত নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এম্ এ

শ্রীযুক্ত নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত

শ্রীযুক্ত বাণীনাথ নন্দী

রাজসাহী অভ্যর্থনাসমিতির সভাপতিরা শ্রীযুক্ত কুমার শরৎকুমার রায় মহাশয় সাহিত্যসম্মিলনের সভ্যগণকে অভ্যর্থনা করেন। শ্রীযুক্ত ডাক্তার প্রফুল্লচন্দ্র রায় মহাশয় সাহিত্যসম্মিলনের সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। পদ্মাতীরে পুষ্টির পাঁচ আনি তরুকেব বাড়ীর সংলগ্ন ময়দানে বিস্তীর্ণ নগুপ মধ্যে

সম্মিলনের অধিবেশন হইয়াছিল। অভ্যর্থনাসমিতির সভাপতি মহাশয়ের নেতৃত্বে রাজসাহীর অধিবাসীরা যেরূপ উৎসাহে সম্মিলনে যোগ দিয়াছিলেন, এবং অভ্যর্থনা বিষয়ে যেরূপ আয়োজন করিয়াছিলেন, তাহা বিশেষ ভাবে উল্লেখযোগ্য। সভাপতি-মহাশয়ের নেতৃত্বে সম্মিলনের কার্য্য সুশৃঙ্খলা এবং পরম উৎসাহের সহিত সম্পন্ন হইয়াছিল। রাজসাহীর সেসন জজ শ্রীযুক্ত আবদুল মজিদ সি এস্ মহাশয় সভাস্থলে সর্বদা উপস্থিত ছিলেন এবং সভাস্থলে স্বয়ং একটি প্রস্তাব উত্থাপন করেন। মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর পারিবারিক দৃষ্টিনা সত্ত্বেও যেরূপ শারীরিক ক্লেশ স্বীকার করিয়া অগুচরবর্গের সহিত সভায় উপস্থিত হইয়াছিলেন, তাহা সকলের বিশ্বস্ত উৎপাদন করিয়াছিল। মাতৃ-ভাষার সেবায় মহারাজের এই প্রবল উৎসাহ আর সকলকেই অতিমাত্রা উৎসাহিত করিয়াছিল। বঙ্গসাহিত্যের প্রতি মহারাজের এই অনুরাগ যেমন অনুকরণীয়, তেমনি উহার ভবিষ্যতের পক্ষেও মঙ্গলজনক। সাহিত্য-সম্মিলনে যে সকল প্রস্তাব উপস্থাপিত হইয়াছিল ও যে সকল প্রবন্ধ পঠিত হইয়াছিল, তাহা পরিশিষ্টে প্রকাশিত হইল। দেখা যায় যে ঐ সকল প্রস্তাব ও প্রবন্ধ অধিকাংশই পরিষদের উদ্দেশ্যের অনুরূপ। উত্তরবঙ্গের সমাজ-তত্ত্ব অনুসন্ধানের জন্ত রাজসাহী যে ভারগ্রহণ করিয়াছেন, তাহাও এস্থলে উল্লেখযোগ্য। আনন্দের বিষয় যে কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় মহাশয়ের যত্নে ইহার মধ্যেই এই কার্য্য অনেক দূর অগ্রসর হইয়াছে।

উত্তরবঙ্গীয় সাহিত্য-সম্মিলন।—রঙ্গপুর শাখা পরিষদের উদ্যোগে উত্তরবঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলনের দ্বিতীয় অধিবেশন বগুড়া নগরে আহূত হয়। ঠিক একই সময়ে রাজসাহী ও বগুড়া উভয়স্থলে উভয় সাহিত্য-সম্মিলনের সময় নির্দিষ্ট হওয়ায় অনেক বিষয়ে অন্তর্বিধা ঘটিলেও কোন স্থলেই কোন বিশৃঙ্খলা ঘটে নাই, বরং উভয়স্থলেই সম্মিলনের উদ্দেশ্য অতি সুষ্ঠুভাবে সংসাধিত হইয়াছে। পরিষদের অনেক সভ্য ইচ্ছা সত্ত্বেও উভয় স্থলে উপস্থিত হইতে পারেন নাই। পরিষদের পক্ষ হইতে তিনজন প্রতিনিধি রূপে বগুড়ায় উপস্থিত হইয়াছিলেন। উত্তরবঙ্গের প্রসিদ্ধ ইতিহাসিক শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়ের উপদেশ যত্ন এবং পরিচালনগুণে বগুড়া সাহিত্য-সম্মিলনের কার্য্য সোৎসাহে নির্বাহিত হইয়াছিল। উত্তরবঙ্গের পণ্ডিতরাজ মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত যাদবেশ্বর তর্করত্ন মহাশয় এই সম্মিলনের সভাপতির আসন অলঙ্কৃত করিয়াছিলেন। রঙ্গপুর-শাখা-পরিষদের এবং উত্তরবঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলনের সম্পাদক শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী, এবং অভ্যর্থনা সমিতির সভাপতি প্রবীণ উকীল শ্রীযুক্ত বেণীমাধব চাকীর যত্নে ও পরিশ্রমে সম্মিলন বিশেষ সফলতা করিয়াছিল। এই সম্মিলনে উত্তরবঙ্গের পুরাতত্ত্ব সম্বন্ধে যে আলোচনা হইয়াছিল, তাহা বিশেষ-ভাবে উল্লেখযোগ্য। সভায় গৃহীত প্রস্তাবাদি পরিশিষ্টে প্রকাশিত হইল।

এই সকল ব্যয়সাধ্য সাহিত্য সম্মিলনের উপযোগিতা সম্বন্ধে যাহাদের সন্দেহ ছিল, সম্মিলনের সফলতা দেখিয়া তাহাদের সে সংশয় অপনোদিত হইয়াছে। বঙ্গালায় ভিন্ন ভিন্ন নগরে এই সাহিত্য সম্মিলন কেবল যে শিক্ষা বিস্তারে এবং জনসাধারণ মধ্যে সাহিত্যের প্রতি অনুরাগ বর্দ্ধনে সাহায্য করিতেছে এমন নহে, বাঙ্গালা দেশের প্রাচীন সাহিত্য ইতিহাস সমাজতত্ত্ব প্রভৃতির অনুসন্ধানের দিকে সাধারণের দৃষ্টি এবং প্রবৃত্তির উদ্রেক করিয়া বাঙ্গালী জাতির আত্মপ্রত্যয় আত্মমর্য্যাদা স্বাবলম্বন প্রভৃতি সঙ্গুণ লাভে প্রচুর আনুকূল্য করিতেছে। বাঙ্গালী ক্রমশঃ যে উপায়ে স্বদেশকে এবং স্বজাতিকে শ্রদ্ধা ভক্তি করিতে শিখিবে, তাহার ভিত্তিস্থল ক্রমশঃ দৃঢ় হইতেছে। এ বিষয়ে কালক্রমে যে ফল লাভ হইবে,

তাহার মূল্য বায়িত অর্থের দ্বারা পরিমিত নহে। সমস্ত দেশের মধ্যে প্রাচীন তথ্যের প্রতি যে অনুসন্ধিসা জাগ্রত হইয়াছে, বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষৎ ইহার মূলে এবং এ জন্ত পরিষৎ প্রাথমিক অনুভবে অধিকারী।

আয়-ব্যয় বিবরণ—আলোচ্য বর্ষে পরিষদের সাধারণ তহবিলে সর্বপ্রকারে ৬৯০৮ টাকা আয় এবং ৬৯৩৭.১০ টাকা ব্যয় হইয়াছে। পূর্ব বর্ষের উদ্ধৃত ২৪৬৮.১০ ছিল। বর্ষশেষে ২১৭৮.১০ উদ্ধৃত আছে। গতবর্ষের বজেটের সহিত তুলনায় দেখা যাইবে, চাঁদা আদায় হিসাবে আয় প্রায় দুইশত টাকা অল্প হইয়াছে। পূজার পর তিনি চারিমাস নবগৃহ প্রবেশের গোলযোগে চাঁদা আদায় কার্য অসুষ্ঠুভাবে সম্পন্ন হইতে পারে নাই, চাঁদা আদায়ে ক্রটির ইহাই প্রধান কারণ। আগামী বৎসর এই ক্ষতি পূরণের আশা আছে। সভ্য সংখ্যা অনেক বৃদ্ধি হওয়ায় এবংসর প্রবেশিকা আদায় অধিক হইয়াছে এবং আগামী বৎসর চাঁদার আয়ও তদনুসারে বাড়িয়া যাইবে। এইজন্ত আগামী বৎসরের বজেটে চাঁদার আয়ের পরিমাণে অনেক বৃদ্ধি দেখা যাইবে। হেমচন্দ্র স্বতন্ত্র তহবিল ও গ্রন্থপ্রকাশ তহবিল প্রভৃতির জন্ত লব্ধ অর্থ সাধারণ তহবিলে জমা করিয়া পুনরায় সেই সেই তহবিলে খরচ লেখায় এ বৎসরে বিবিধ আয়ব্যয় হিসাবে অল্প বাড়িয়া গিয়াছে; প্রকৃত প্রস্তাবে উহাতে সাধারণ তহবিলে বিশেষ ক্ষতি বৃদ্ধি হয় নাই। উৎসবাদি উপলক্ষে যে প্রচুর ব্যয় হইয়াছে, তাহা অতিরিক্ত ব্যয় হিসাবে ধরা হইয়াছে। অত্র তহবিল হইতে পরিষৎকে এই অতিরিক্ত ব্যয়ের জন্ত হাওলাত লইতে হইয়াছে।

উপসংহার।—উপসংহারে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ তাহার সদস্য ও হিতৈষিগণের প্রতি পুনরায় আন্তরিক কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিয়া সাধুনয় নিবেদন করিতেছেন যে, এই কতিপয় বৎসরের মধ্যে সাহিত্য-পরিষৎ অধীসমাজে যে স্থানলাভ করিয়াছেন, তাহা বঙ্গবাসী মাত্রেই আহ্লাদের বিষয়। সাহিত্য-পরিষদের নূতন মন্দির বঙ্গের সাহিত্যসেবকগণের সম্মিলনকেন্দ্ররূপে স্থাপিত হইয়াছে। তাহারাই এই কেন্দ্রস্থলে সমবেত হইয়া সাহিত্যের উন্নতি কল্পে আলাপ ও পরামর্শ করিবার ও পরস্পর আত্মীয় সম্পর্কে আবদ্ধ হইবার সুযোগ পাইবেন। জ্ঞানার্থে যিগণ এই মন্দিরে উপবিষ্ট হইয়া নব নব তত্ত্বানুসন্ধান নিযুক্ত রহিবেন, এবং দেশ মধ্যে জ্ঞান বিজ্ঞানের প্রচার দ্বারা স্বদেশকে উন্নতিমাগে প্রেরণ করিবেন। অতীতকালের মহাপুরুষগণের স্মরণ নিদর্শন সগৌরবে বহন করিয়া এই মন্দির বঙ্গবাসী মাত্রেই তীর্থরূপে পরিগত হইবে। অনাগত ভবিষ্যতে পরিষদের এই সকল ও অগ্রাগ্র উচ্চ আশা যে পূর্ণ হইবে, পরিষৎ এখন তাহার স্বপ্ন দেখিতেছেন। বাঙ্গালা সাহিত্য বর্তমানকালে বাঙ্গালীর একমাত্র গৌরবের বস্তু। এই পতিত জাতির যদি উদ্ধারসাধন হয়, তাহা সাহিত্যের বলেই হইবে, একথা অবসত্য। বর্তমান ১৩১৬ বঙ্গাব্দে নানা আশা নানা কল্পনা এবং নানা প্রতিজ্ঞা লইয়া সাহিত্য-পরিষৎ নবোন্মেষে কর্মক্ষেত্রে প্রবেশ করিতেছেন। বিধাতা সহায় হইলে পরিষদের বন্ধুগণের রূপার অভাব হইবে না। সম্প্রতি পরিষদের যে সকল অভাব আছে, তাহা অপনোদনের জন্ত সর্নির্ভর্য অনুরোধ এবং আশা লইয়া সাহিত্য-পরিষদের এই পঞ্চদশ সাংবৎসরিক কার্য-সংবরণী সাধারণের সম্মুখে উপস্থিত করা গেল।

শ্রীরামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

সম্পাদক।

পরিশিষ্ট

বিনিময়ে প্রাপ্ত সাময়িক পত্রের তালিকা

Daily—১। Amrita Bazar Patrika. ২। Indian Mirror. ৩। Hindu-Patriot. ৪। নায়ক।

Bi-weekly—৫। Bengalee. ৬। The Indian Empire. ৭। Punjab Times
সাপ্তাহিক। ৮। বঙ্গবাসী। ৯। সঞ্জীবনী। ১০। বসুমতী। ১১। হিতবাদী।

১২। সময়। ১৩। আনন্দবাজার-পত্রিকা। ১৪। বঙ্গভূমি ১৫। ১৬। প্রস্থান।
১৭। মিহির ও সুধাকর। ১৮। হিন্দুস্থান। ১৯। শিক্ষা ও সমাচার। ২০।
বরিশাগহিতৈষী। ২১। বঙ্গমান-সঞ্জীবনী। ২২। মেদিনী-বান্ধব। ২৩। এডু-
কেশন গেজেট। ২৪। সোণতান। ২৫। হাবড়া-হিতৈষী। ২৬। ঢাকাপ্রকাশ।
২৭। বীরভূম-হিতৈষী। ২৮। Indian Nation. ২৯। Reis and Rayyet. ৩০।
Unity and Minister. ৩১। Indian Messenger. ৩২। Telegraph
৩৩। পরিদর্শক। ৩৪। পল্লীবর্ত্তা ৩৫। স্বদেশ ৩৬। পল্লীবাসী। ৩৭। মুর্শিদাবাদ-হিতৈষী
৩৮। কাশীপুর নিবাসী ৩৯। Indian Tit-Bits
পার্ষিক। ৪০। উদ্বোধন। ৪১। ধর্মতত্ত্ব।

মাসিক। ৪২। Calcutta University Magazine. ৪৩। Mysore Review ৪৪।
Swaraj ৪৫। Indian Family Doctor. ৪৬। The Bangabasi Magazine.
৪৭। তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা। ৪৮। ভারতী। ৪৯। বঙ্গদর্শন। ৫০। Dawn ৫১।
নব-ভারত। ৫২। আর্য্যদর্পণ। ৫৩। আর্য্যভূমি। ৫৪। আলোচনা। ৫৫। ভিষকদর্পণ।
৫৬। বামাবোধিনী-পত্রিকা। ৫৭। ইন্দিরা। ৫৮। সাহিত্য-সংহিতা। ৫৯।
সাহিত্য। ৬০। ক্রমক। ৬১। শ্রীগৌরবিস্মৃতি-পত্রিকা। ৬২। বিগোধন।
৬৩। হিন্দু পত্রিকা। ৬৪। পুণিমা। ৬৫। আরতি। ৬৬। শিল্প ও সাহিত্য।
৬৭। মানসী। ৬৮। দেবনাগর। ৬৯। আর্য্যবিভূতি। ৭০। কল্যাণী। ৭১।
বুদ্ধ পত্রিকা। ৭২। পদ্মা। ৭৩। অজনা। ৭৪। প্রবাসী। ৭৫। মহিলা।
৭৬। উপাসনা। ৭৭। কমলা। ৭৮। জাহ্নবী। ৭৯। মিত্রগোষ্ঠী-পত্রিকা।
৮০। স্বদেশী। ৮১। ধর্মপ্রচারক। ৮২। নাগরী-প্রচারিণী পত্রিকা। ৮৩।
সচ্চাষী-সুহৃদ। ৮৪। প্রচার। ৮৫। সৎল হোমিওপ্যাথি ৮৬। দারোগার দপ্তর।
৮৭। সরস্বতী। ৮৮। অঙ্গুর। ৮৯।—Journal of the Asiatic Society of
Bengal

ত্রৈমাসিক—৯০। সাহিত্য পরিষৎ পত্রিকা—রঙ্গপুর শাখা, ৯১। হিন্দু সখা, ৯২।
শ্রীবেঙ্গব সঙ্গিনী।

উপহৃত পুস্তক ও পুঁথি

পুস্তক

পণ্ডিত শ্রীযুক্ত অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী—নবজীবন ২য় ও ৪র্থ ভাগ, শ্রীপাদ ঈশ্বরপুরী, গীত মালা
শ্রীযুক্ত অনাথবন্ধু সেন—রাখী বন্ধন।

শ্রীযুক্ত কুমুদিনীকান্ত গঙ্গোপাধ্যায়—সিদ্ধিতত্ত্ব বা কর্মফল।

শ্রীযুক্ত কোকিলেশ্বর ভট্টাচার্য্য এম্ এ,—উপনিষদের উপদেশ (২য় খণ্ড)

শ্রীযুক্ত ক্ষিতীন্দ্রনাথ ঠাকুর তত্ত্বনিধি বি এ,—অভিব্যক্তিবাদ, আচার্য্যরমণীর শিক্ষা
ও স্বাধীনতা, জ্ঞান ও ধর্মের উন্নতি, Downfall of Emile Zola,
The Law relating to Pardanashins, The Complete
Entrance Class book, Royal Reader vi, Fifth Reader
1882, English Entrance Course 1899, A Key to Do.

শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রকালী রায়—দ্বৈত তত্ত্ব কথা, পূর্ণিমামিলন

„ গিরীন্দ্রকুমার সেন—ধনবিজ্ঞান

„ গোষ্ঠীনাথ পাণ্ডা—চন্দ্রনাথ মাহাত্ম্য

„ জ্যোতিঃপ্রসাদ সর্কাধিকারী—পুষ্পাঞ্জলি

„ জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর—ইংরাজবর্জিত ভারতবর্ষ

„ চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়—ভূতের খেলা

„ ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায়,—পাপের পরিণাম

„ দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার,—ঠাকুর দাদার কৃতি

„ নারায়ণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য বিজ্ঞানভূষণ,—অভিধান চিন্তামণি (কোষগ্রন্থ হিন্দি)

„ পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিজ্ঞাবিনোদ,—Mr. Gait's History of Assam,
Diary of a pilgrim to Parasuram Kunda

„ পরমেশপ্রসন্ন রায়,—মেরোল ব্রত ও কথা

„ পুলিনবিহারী দত্ত,—হৃদয় প্রতিধ্বনি

„ প্রতাপচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়,—কাশীপুর কুসুম, কাশীপুরনিবাসীর সংগ্রহ

„ প্রমথনাথ মুখোপাধ্যায় - ,কোহিনুর, পাঁচ রকম, কল্পিণীহরণ নাটক
(রামনারায়ণতর্করত্ন), মালতী মাধব (ঐ), কুমারসম্ভব (রঙ্গলাল
বন্দ্যোপাধ্যায়) শাপাবসানম্ (নৃত্যগোশাল কবিরত্ন), হিতোপদেশ
২, ৩ ও ৪সর্গ (Max Muller) বাগুদিনীর পালা।

„ প্রিয়দর্শন হালদার,—নিভৃতবিলাপ

পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বলাইচাঁদ গোস্বামী

„ „ অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী

শ্রীচৈতন্যচরিতামৃত,

শ্লোকমালা

শ্রীযুক্ত বিনয়ভূষণ রাহা—The Sun a habitable body like the Earth.

” বিনোদেবদাস গুপ্ত—রাজনগরের মানচিত্র ৩ খানি

” বীরেন্দ্রনাথ রায়—দৃষ্টিবিজ্ঞান

” শ্রীযুক্ত বীরেশ্বর সেন—স্মৃতিবিজ্ঞান

” ব্যোমকেশ মুস্তাকী—শ্রীনিত্যানন্দ প্রভুর বংশ বিস্তার গ্রন্থ, হিন্দু অথবা প্রেসিডেন্সি কলেজ

” ভবানীচরণ ঘোষ—হেমেন্দ্রলাল, উপকথা

” মণিলাল গঙ্গোপাধ্যায়—ভূতুড়ে কাণ্ড

” রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী—History of the Moghal Dynasty, বনৌষধি দর্পণ

” যতীন্দ্রমোহন সিংহ—ঋতুতারা,

” যোগেশচন্দ্র রায়—শঙ্কু নির্মাণ,

” রাধারমণ গুপ্ত—ঈশ্বর বিচার

” রাসমোহন সরকার—শ্রীরাধিকার জন্মকথা

পণ্ডিত শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী—রচনা সোপান

শ্রীযুক্ত শশীভূষণ চট্টোপাধ্যায়—সরল কলিত পঞ্জিকা ১৩১৪

” শীতলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়—স্বাস্থ্য চিকিৎসা, গুরুশিষ্য সংলাপ, জ্বর চিকিৎসা

” সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত—তীর্থ সলিল

” সুরেন্দ্রনাথ বক্সী—অপূর্ণ সন্ন্যাস

” শৌরীন্দ্রমোহন মুখোপাধ্যায়—ব্যক্তিবিজ্ঞান

” হীরেন্দ্রনাথ দত্ত—কতকগুলি মাসিক পত্রের সংখ্যা

” হেমচন্দ্র দাসগুপ্ত—List of coins and medals, Geological notes on Hill Tippera including the Lalmai Range in Comilla District

জৈন সভা—(নিম্নলিখিত পুস্তকগুলি সমস্তই নাগরাক্ষরে লিখিত) হেমলিঙ্গানু শাসনম্, জৈন স্তোত্র সংগ্রহ, শ্রীবাদি দেবসূত্র বিরচিত প্রমাণ নম্রতত্ত্বালঙ্কার, শ্রীসিদ্ধ হেমসূত্র পাঠ, গুরুবাবলী, জৈন স্তোত্র সংগ্রহ, কুমুদচন্দ্র প্রকরণম্, জৈনতত্ত্ব দিগ্‌দর্শন, সিদ্ধহেম শঙ্কানুশাসনম্, প্রমাণনয় তত্ত্বালোকালঙ্কার প্রসিদ্ধদ্বয়ম্, ক্রিয়ানরত্ন সমুচ্চয়

নাগরী প্রচারিণী সভা, কালী—(নাগরাক্ষরে) পৃথ্বীরাজ রাম (১ হইতে ৫১ সর্গ), সরল ব্যাক্যাম, মিত্রলাভ, কবিবর বিহারীলাল, কুমারসম্ভবমার, হরিশ্চন্দ্র, ভক্তনামাবলী, হিন্দিভাষাকে সাময়িক পত্রিকা ইতিহাস, চন্দ্রবতী অথবা নাটিকতোপাখ্যান, যুরোপীয় দর্শন, সূজান চরিত্র, নিঃসহায় হিন্দু, কর্তব্যাকর্তব্য শাস্ত্র, ইন্দ্রাবতী, মহারাণা প্রতাপসিংহ (ঐতিহাসিক নাটক), হিন্দুত বাহাদুর বিরুদ্ধাবলী, প্রবেশচক্রিকা, ভারতেন্দু বাবু হরিশ্চন্দ্রের জীবনচরিত, মৃদুবাণী, হুখিনী বালা, মহারাণী পদ্মাবতী, হিন্দি লেকচার, হাথির হট, সংকটা সহস্রনাম, রামপঞ্চাঙ্গায়, সত্রাট বিক্রমাদিত্য, অক্ষয়াবট, জংগনামা, হাথির রাসো, দাহ দয়াল কা সবদ, শ্রীদাহদয়ালকা বাণী, ছত্র প্রকাশ

Bengal Government. —History of the rise progress and down fall of India
(By Suma-khan-poyca pal jor and Edited by Rai Bahadur
Sarat Chandra Das,

Madras Government.—A descriptive catalogue of Sanskrit manuscripts
2 vols.

Imperial Library—Catalogue Part II

Calcutta University—Calendar 1909, Minutes 1907. Calendar Pt. I
1909, Minutes for 1908 Pt. II.

Adyar-Library --Sanskrit manuscripts at the Adyar-Library,
vol. I.—Upanishads

Col. Burrard—A sketch of the Geography and Geology of the Hima-
laya Mountains and Tibet.

কলিকাতা সংস্কৃত কলেজ—A descriptive catalogue of Sanskrit manuscripts
in the Sanskrit College Library, ২ খণ্ড

শ্রীযুক্ত কানাইলাল ঘোষাল :—

- (2) Gazetteer of the Bombay Presidency, (2 parts)
- (3) The Berar Gazetteer
- (4) Central Provinces Gazetteer
- (5) Review of the management of estates in the court of wards.
- (6) List of unrepealed Acts and Rules and Notifications thereunder
in force in British Burma.
- (7) The Hill tracts of Arakan.
- (8) Repression of female infanticide in Bombay Presidency.
- (9) Memoirs of the Geological Survey of India.
- (10) Reports on the coal resources and productions of India.
- (11) Report on the family history of the chief clans of the Roy
Berilly District by W. C. Bennett,
- (12) ইতিহাসতত্ত্ববিবরণিকা (হিন্দী)
- (13) Circulars of the Inspector General on the subject of Regis-
tration.
- (14) The Upper Burmah Registration Regulations.
- (15) ভাষাতত্ত্ব-দীপিকা (হিন্দী)
- (16) উড়িয়া-শিক্ষা
- (17) Vocabulary of Phrases in English and Assamese.
- (18) একখানি পার্শ্ব পুস্তক
- (19) The Madras Journal of Literature and Science.
- (20) Catalogue of Books, periodicals etc in the High Court (1881).
- (21) A chronological table of the Statute Book from 1804.
- (22) Journal of R. A. Society from 1834.
- (23) Papers from the Shikim Morning.
- (24) উড়িয়া-পুস্তক ।

- (25) What is an Index (H. B. Whitby).
- (26) Criminal Judgments of the Court of Judicial Commissioner, Lower Burma.
- (27) Criminal Circulars being Judgments and Rulings, Lower Burma.
- (28) Translation of Act xxvi, of 1881 in Uria.
- (29) Einleitung.
- (30) Treaties, Enactment and Sanads.
- (31) The nomenclature of signification of caste and class of criminals of L. B. Provinces.
- (32) Sanads, Parwanas and Letters
- (33) Tribes and Castes of Rajputana.
- (34) Burma Famine Code.
- (35) Rules for the lease and sale of waste lands.
- (36) Memorandum on the crop measurement statistics collected in 1894-95.
- (37) Papers ragarding the publications registered in different Provinces during the year 1894.
- (38) The Holy Bible containing the Old and the New Testaments
6 volumes (Thomas Scott)

শ্রীযুক্ত চিরঞ্জীব শর্ম্মা।—ঈশ্বর চরিতামৃত, ইহকাল পরকাল, বিংশশতাব্দী (আশা কাব্য) ভক্তিচৈতন্য চন্দ্রিকা, বঙ্গ গীত, কেশব চরিত, গরলে অমৃত, যুগলমিলন।

মৌলবি দৌলত আহম্মদ—১। বক্সা কালাই ২। কক্ক বরমা অর্থাৎ ত্রিপুরা ব্যাকরণ ৩। প্রাণ কাদে কেন ? ৪। মুসলমান সমাজ পদ্ধতি ৫। নবাবী উৎসব ৬। সুখ গাথা ৭। ভূপৃষ্ঠ-পরিচয় ৮। কুসুম মঞ্জরী ৯। শোক গাথা ৮ ১০। স্বপ্নদৃশ্য ১১। বর্ণরেখা ১২। পুরুষপ্রসঙ্গ

শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রচন্দ্র ত্রিবেদী—(১) বেদান্ত হৃত্ত (নগেন্দ্রনাথ শাস্ত্রী) (২) সাহিত্য সেবক (৩) মুক্তাবলী নাটক (৪) রাজা কৃষ্ণচন্দ্র রায়ের জীবন চরিত (Rev. Long) (৫) পরিত্যক্ত গ্রাম কাব্য (যত্ন-গোপাল চট্টোপাধ্যায়) (৬) ঋতুসংহার (নগোপাল গোস্বামী) (৭) জয়দেব চরিত (৮) রজনীকান্ত গুপ্ত (৮) পদার্থ ১৭-এর প্রস্তোত্তর (৯) লাঙ্কিতের সম্মান (১০) অদ্বৈত মতের সমালোচনা (দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর) (১১) ভাষাশিক্ষা ব্যাকরণ (কালীকৃষ্ণ ভট্টাচার্য্য) (১২) শিক্ষা (গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়) (১৩) কল্পক্ষেত্র (বীরেশ্বর পাণ্ডে) (১৪) দত্তক বিধি বিচার (রাজেন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ) (১৫) কমলাকরণাবিলাসো নাম শুভাঙ্ক: (৬হরিমোহন প্রাণাণিক) (১৬) হিন্দু ধর্ম্ম ১ম ভাগ (৬দীননাথ গঙ্গোপাধ্যায়) (১৭) হিন্দুধর্ম্ম ২য় ভাগ ঐ (১৮) রাজসাহীর সংক্ষিপ্ত ইতিহাস (কালীনাথ চৌধুরী) (১৯) লণ্ডন ফান্সাকোপিয়া অর্থাৎ ইংলণ্ডীয় ঔষধকল্পাবলী (মধুসূদন গুপ্ত)।

২০। মহাভাষ্যপ্রদীপোদ্যোতঃ (Asiatic Society)

২১। সিদ্ধান্ত চন্দ্রোদয় (রমেন্দ্রমোহন শীল)

- ২২। শ্রীমদ্ভগবদ্ গীতা (অমুক্তমণিকা)
- ২৩। ভৈষজ্যরত্নাবলী হোমিওপ্যাথিক (মহেন্দ্রনাথ ঘোষ)
- ২৪। ঐ ২য় ঐ
- ২৫। On the determination of wave length of Electric Radiation by diffraction grating (Dr. J. C. Bose)
- ২৬। On the selective conductivity exhibited by certain polarizing substances (J. C. Bose)
- ২৭। On the Relation of Plane of Polarisation of Electric Waves by a twisted structure (J. C. Bose)
- ২৮। On a self recovering coherer and the study of the cohering action of different metals, (J. C. Bose)
- ২৯। On the continuity of effect of light and electric radiation on matter. (J. C. Bose)
- ৩০। On the similarities between radiation and mechanical strains (J. C. Bose)
- ৩১। On electromotive waves accompanying mechanical disturbance in metals in contact with electrolytes (J. C. Bose)
- ৩২। On the strain theory of photographic action (J. C. Bose)
- ৩৩। On the similarity of Electrical Stimulus on inorganic and organic substances (Dr. Bose)
- ৩৪। The Response of inorganic matter to Stimulus (Dr. Bose)
- ৩৫। On the change of conductivity of metallic particles under cyclic electromotive variation (Dr. Bose)
- ৩৬। Electric response in ordinary plants under mechanical stimulus (Dr. Bose)
- ৩৭। On the action of sodium hyponitrite on mercuric solutions (Dr. P. C. Roy)
- ৩৮। The nitrites of mercury and the varying conditions under which they are formed (Dr. P. C. Roy)
- ৩৯। Readings from modern English literature (by Bholanath Paul)
- ৪০। English Entrance Course. 1894
- ৪১। Translation of an abridgment of the Vedanta (Rammohan Ray)
- ৪২। Village Directory (Singhbhum district and the tributary states of Chota Nagpur)
- ৪৩। Village Directory of Chittagong district and the Hill tracts.
- ৪৪। A Primer of English Grammar (H. Singh),
- ৪৫। An introduction to Science (N. Chatterjee).
- ৪৬। Cowper's Task Book IV (Webb).

- ৪৭। সংস্কৃত প্রবেশ, (নবীনচন্দ্র বিজ্ঞানরত্ন)।
- ৪৮। Swami Vivekananda (S. C. Mitra).
- ৪৯। A note on Devanagari Alphabet (Gooroodas Banerjee).
- ৫০। The age of Patanjali (Pandit N. Bhashyacharya).
- ৫১। Eastern thought with western annotations (Surendranath Goswami).
- ৫২। Notes on Physical Science.
- ৫৩। A note on the system of Maktab and Madrassah Education in Eastern Bengal (Abdul Karim).
- ৫৪। England's administration of India (Chandranath Bose).
- ৫৫। Chemical researches in the Presidency College (Dr. P. C. Roy).
- ৫৬। The Mundak-Opanishad.
- ৫৭। The Indian National Congress, (Tarapada Banerjee).
- ৫৮। Two papers on University Education.
- ৫৯। Scholarship Examination 1845-46.
- ৬০। Bengali spoken and written (S. C. Ganguli).
- ৬১। An account of experimental researches carried out at the Presidency College. (Dr. Bose)
- ৬২। Jubilee Convocation Address.
- ৬৩। Slavery and the race problem in the south.
- ৬৪। Old Fort William and the Black Hole (C. R. Wilson).
- ৬৫। Brief notes on the modern Nyaya system of Philosophy and its technical terms (Mahesh Chandra Nayaratna).
- ৬৬। A Map of India from the Buddhist to the British period (Prithwish Chandra Ray).
- ৬৭। The Islamic Conception of Sovereignty, (S. Khuda Buksh).
- ৬৮। Discovery of Living Buddhism in Bengal, (H. P. Sastri).
- ৭০। Report of the 17th Indian National Congress.
- ৭১। Regulations of the Calcutta University,
- ৭২। Report of the National College.

ত্রিযুক্ত সত্যভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়—সাধক রত্নন। ব্রহ্মগীতোপনিষৎ। সাধু অবোদনাধের জীবন চরিত। শাক্যমুনি চরিত। ধর্মবিজ্ঞান বীজ। ঐ তৎসং। রাসায়নিক ব্যবস্থার সংগ্রহ। দৈনিক প্রার্থনা। ত্রিভগবতঃ গীতা। জীবন সঙ্গীত। চাক্রপাঠ। ব্যাকরণ চন্দ্রিকা। চৈতন্যোদয়। বর্তমান বর্ষের সন্ধিপূজার সময় নির্ধারণ (১২৯৮)। পঞ্চাঙ্গ প্রভাকর। মদিরা। বাঙ্গালা ব্যাকরণ। চাক্রপাঠ। মহাপুরুষ চরিত। আত্মবোধ। বহুশব্দ। ব্রাহ্মধর্মের অহুষ্ঠান। একমেবাদ্বিতীয়ম্। তত্ত্বকুমুদ। পদ্মপাঠ। অধ্যাত্ম জ্যোতিষ

কুমুদিনী চরিত। গীতরত্নাবলী। গীতাসিন্ধু। নানক প্রকাশ। সাধুসমাগম। ধর্মতত্ত্ব
দীপিকা। চিকিৎসক। হিতোপাখ্যান মালা। ভারতবর্ষের ইতিহাস (১ম ভাগ)। আচার্য্যের
উপদেশ। শ্রীকৃষ্ণজীবন ও ধর্ম। প্রার্থনাঞ্জলি। হাফেজ। গীতরত্নাবলী। বনমাণা। পাঁচালী
৬ষ্ঠ খণ্ড। ভূগোল বিবরণ। ব্রহ্মগীত। একমেবাদ্বিতীয়ং। ব্রহ্মগীত। ব্রাহ্মধর্ম। দেশা-
চরিতামৃত। জীবনালোক। গণিত পরিচয়। গো-ধনরক্ষক। পরমহংসের উক্তি। যোহন
লিখিত স্মসমাচার। গীতরত্নাবলী। সুখসাগর। গীতমালা। ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান। নববিধান
কি? কেশবচরিত। ধর্মসাধন। ছাত্রবোধ। ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান। মাঘোৎসবের উপহার।
ধর্মনীতি। বিজ্ঞানসাগর-জীবন চরিত। গাঙ্গার ধূয়া। ওলাওঠা ও জয়ের সরল চিকিৎসা।
সংগ্রহ মালা। পঞ্জিকা সংস্কার সম্বন্ধে রিপোর্ট। ছকসিদ্ধি মূলক-পঞ্জিকা। সংস্কার নির্বন্ধ।
বিধান ভারত। মহাত্মাদের জীবন চরিত। তত্ত্বনির্ণয়। সংস্কৃত হিতোপদেশ। শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা।
রচনা সার। বাঙ্গালা ব্যাকরণ। উপদেশ ও শিক্ষা। ব্রাহ্মসম্প্রদায়। ব্রাহ্মিকাদিগের প্রতি
কেশবচন্দ্রের উপদেশ। বিবেক বাণী। ভক্তিচৈতন্যচন্দ্রিকা। ভারতবর্ষের সমস্ত ইতিহাস।
ভূগোল সার। বাঙ্গালার ইতিহাস। তত্ত্ববিজ্ঞা। জ্ঞানোপদেশ সার। সাকারোপাসনা ও
ব্রহ্মজ্ঞান। ব্যাকরণ সুধাসার। শোকবিজয়। ধর্মতত্ত্ব। ধর্মতত্ত্ব। তত্ত্ব-কৌমুদী। New
Testament। শ্রীমহাভারতম্। তাপসমালা।

পুঁথি

শ্রীযুক্ত রাখালদাস কাব্যতীর্থ—উপাসনা চন্দ্রিকা, হেঁয়ালি পত্র, ভ্রমরগীতা, গোপাল
দাসের চৌতিশা, সান্ন্যবাদ চাটুপুস্তাঞ্জলি।

শ্রীমতীশচন্দ্র সেন (ভাষাতাত্ত্বিক কলেজ)—৫ খানি পুঁথি

শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায়—

গুণরাজ ভণিতাযুক্ত গোবিন্দবিজয় (১০৫৯)। অষ্টকমালা। কাশীদাসী-মহাভারত—
সভাপর্ক, বিরটিপর্ক, সৌপ্তিকপর্ক, শলাপর্ক, ভীষ্মপর্ক, দ্রোণপর্ক, সভা সৌপ্তিক
সভা গদা উত্তোগ স্বর্গারোহণ মৌষল ঐষিক দণ্ডীপর্ক ইত্যাদি যছন্দনের
গোবিন্দলীলামৃত। মুকুন্দদেব গোস্বামীর লবঙ্গচরিত। দ্বিজ নরহরি সিংহ রচিত
উদ্ধব সংবাদ। দৈবকী-নন্দনকৃত বৈষ্ণব বন্দনা। দ্বিজ নরহরিসিংহ কৃত দেহনিক্রমণ।
উৎকলকবি সারণ বিরচিত বিরটিপর্ক। বৃন্দাবন দাসের চৈতন্য ভাগবত। (মধ্যাকাণ্ড)।
কবিকৃষ্ণচন্দ্র কৃত দাতাকর্ণ। দ্বিজ দয়রান কৃত জগন্নাথ বন্দনা। সারণ-বিরটি।
সাবিত্রীর পালা। লবকুশের বাবুদ্র। অতিকায় পালা। সুল্লরকাণ্ড। বালীবধ।
(কিন্ধিকাকাণ্ড)। অষ্ট মঙ্গল অর্থাৎ কবিকঙ্কণ মুকুন্দরাম চক্রবর্তীর কৃত ভাষানুযায়িক
চণ্ডীর পুস্তক। (১২৩৫) দোলমঙ্গল (শঙ্করদাসের)। মানভঞ্জন (দ্বিজপঞ্চানন)। দ্বিজ-
ঘনশ্রীমের মণিহরণ। কৃষ্ণদাসের—প্রহ্লাদচরিত। কবিচন্দ্রের অঙ্গদের রায়বার।
রামেশ্বরের মহাভারত দ্রোণপর্ক, ব্রহ্মপর্ক, ভীষ্মপর্ক, গদাপর্ক, উত্তোগপর্ক, শান্তিপর্ক,

স্বর্গারোহণ ও বিরাটপর্ব। কৃষ্ণদাসের দণ্ডাঙ্কিকা। নরোত্তমের রসপুর কারিকা। গঙ্গারামের সত্যপীর (১০৯৭)। রাগমার্গ ভজনলহরী। কৃষ্ণদাসের রসভক্তি চন্দ্রিকা। নরোত্তমদাসের প্রেমভক্তি চন্দ্রিকা। কবিচন্দ্রের ক্রব চরিত্র। কৃষ্ণদাসের স্বরূপনির্ণয়। নরোত্তমের স্মরণমঙ্গল। কবিচন্দ্রের পারিজাত হরণ। রামচন্দ্রের বিভীষণের রাঘব। কবিচন্দ্রের দ্রোণদীর বস্ত্রহরণ। গীতাবলী। মহাভারত—অশ্বমেধ, আদি, বিরাট, স্বর্গারোহণ, আদি ও অশ্বমেধপর্ব। কৃষ্ণদাসের নারদসংবাদ। নরোত্তমের নামসংকীৰ্ত্তন। কবিচন্দ্রের রাধিকার কলঙ্কভঞ্জন ২ খানি। দাতাকর্ণ। রামচন্দ্রদাসের সিদ্ধান্তচন্দ্রিকা। কবিচন্দ্রের অতিকায়ের পালা।

শ্রীযুক্ত ব্রজেন্দ্রকিশোর রায় বি এ,

১। নৈষধ চরিত (লোকনাথ দত্ত কৃত) ১২২৭ সালে শেষ পাতা পরিবর্তিত।

২। গঙ্গার মাহাত্ম্য	১২৬৭
৩। সীতা উদ্ধার	১২৬৭
৪। বীরবাহুর যুদ্ধ	
৫। লবকুশের যুদ্ধ	১২৬৫
৬। কবিচন্দ্রের স্বর্গারোহণ	
৭। শতদ্রুপ বধ	১২৫১
৮। পাতালখণ্ড (মহীরাবণ বধ)	১২৫৮
৯। শক্তিশেল	১২৩২
১০। শ্রীরামের স্বর্গারোহণ ভবানীদাস কৃত	১২৫৯
১১। মোহমুন্দের কৃষ্ণার্জুন সংবাদ	
১২। মণিহরণ (গুণরাজকৃত)	
১৩। রামায়ণের বন্দনা ও অরণ্যাকাণ্ড (অদ্বৈতাচার্য্য কৃত)	১২৪৫
১৪। সুন্দরাকাণ্ড (অদ্বৈতাচার্য্য কৃত)	১২৪৩
১৫। কিস্কিন্দাকাণ্ড (অদ্বৈতাচার্য্য কৃত)	১২৪৩
১৬। ইন্দ্রজিতের যুদ্ধ (অদ্বৈতাচার্য্য কৃত)	১২৬৭
১৭। মকরাক্ষের যুদ্ধ (অদ্বৈতাচার্য্য কৃত)	১২৬৭
১৮। গৌরাজ সন্ন্যাস (রঘুনাতদাস কৃত)	১২৫৪
১৯। বিরাটপর্ব সঞ্জয় কৃত	১২৬৩
২০। শল্যপর্ব সঞ্জয় কৃত	১২৫৩
২১। গদাপর্ব সঞ্জয় কৃত	১২৫২
২২। উত্তোগপর্ব সঞ্জয় কৃত	১২৫০
২৩। বিষ্ঠাসুন্দর ভারতচন্দ্র কৃত	১২৩৯
২৪। জগন্নাথ মঙ্গল দ্বিজমধুকণ্ঠ কৃত	১০৫১
২৫। ছর্গাপুরাণ (মুক্তারাম-নাগ কৃত)	১২৮১
২৬। ছর্গামঙ্গল (কেবল রাম দ্বিজ কৃত)	১২৮১
২৭। পদ্মপুরাণ দ্বিজ বংশীদাস কৃত	১২৩৮

সংকৃত পুস্তক

১। আদিপর্ক—

২। সত্যপর্ক—

৩। পুরুষোত্তম সাহিত্য

৪। স্বল্পপুরাণ—

১০৯৪ সাল

ত্রিষুত সত্যভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়—কয়েক খণ্ড পুঁথি

১৩১৫ বঙ্গাব্দের আয়-ব্যয় বিবরণ

আয়		ব্যয়	
টাকা আদায়	৪০৩১৥৮০	বেতন	১১৩৮৥০
প্রবেশিকা	২৪৫৭	এলাউন্স	৪৬৩৭
পুস্তক ও পত্রিকা বিক্রয়	২৮৥০	কমিশন	১০৮৮৫/১০
বিবিধ আয়	৪১৬০/৫	বাড়ীভাড়া ও ট্যাক্স	৪৩৬৫/৫
এককালীন দান	১৩৭৫৫/৫	বিবিধ ডাক মাণ্ডল	৩২৩৮৫/০
হাওলাত	৭৪১৫/১০	বিবিধ ব্যয়	২১১৥/৫
আমানতগ্রহণ	৬৭৫৫/১০	আলোক	৮৭৭
দান শোধ	২৬০	দপ্তর সরঞ্জামী	৫৩১/৫
	৭৪১৫/১০	আসবাব	১০০৮০
		পত্রিকা	১৫৫৩৫/১৫
মোট আয়	৬২০৮৭	কাগজ	১৩১৭
		মুদ্রণ	২৭৩৭
		ছবি	২৩০৮০/০
		ডাকমাণ্ডল	১৪৩০
		দপ্তরী	৭৫১/১৫
			১৫৫৩৫/১৫
		গ্রন্থাবলী	৪০০৭
		কাগজ	.
		মুদ্রণ	৪০০৭
		ছবি	.
		দপ্তরী	.
		সম্পাদক	.
			৪০০৭

ব্যয়

বিবিধ মুদ্রণ	১১২৬৮/০
অতিরিক্ত ব্যয়	১৫৭২১৮/০
পুস্তকালয়	২১৫১৮/০
পুস্তক খরিদ	১৬৯৮
দপ্তরী	৪৬৮
	<u>২১৫১৮/০</u>

কৈফিয়ত

গত বর্ষের উদ্ধৃত	২৪৬১৮/১০
বর্তমানবর্ষের আয়	৬৯০৮
	<u>৭১৫৪১৮/১০</u>

হাওলাত	১৫৯৮/১০
শোধ	১৩৬৮/১০
দান	২৩০
	<u>১৫৯৮/১০</u>

বর্তমান বর্ষের ব্যয়	৬৯৩৭ ৮১০
উদ্ধৃত	<u>২১৭১৮/০</u>

৬৯৩৭ ৮১০

পরীক্ষায় দেখা গেল হিসাব পরিপূর্ণ।

শ্রীগৌরীশঙ্কর দে

আয়-ব্যয় পরীক্ষক।

২১ বৈশাখ ১৩১৬।

শ্রীসারদাচরণ মিত্র,

সভাপতি

শ্রীহীরেন্দ্রনাথ দত্ত

ধনস্বক্ষক

শ্রীরামকমল সিংহ

হিসাব-রক্ষক

১৩১৬ সালের আনুমানিক আয়-ব্যয়

আয়		ব্যয়	
টান্দা	৫৫০০\	বেতন ও এলাউন্স	১৬৮০\
প্রবেশিকা	১৫০\	বাড়ী ভাড়া, আলোক ও ট্যাক্স	৪৫০\
পুস্তক বিক্রয়	৬০\	কমিশন	৪০০\
এককালীন দান	৮৫০\	পঞ্জিকা ও পঞ্জিকা মুদ্রণ	১৫০০\
লালগোলায় রাজাবাহাদুর	৮০০\	গ্রন্থাবলী	৮৫০\
শ্রীযুক্ত দেবকুমার রায় চৌধুরী	৫০\	বিবিধ মুদ্রণ	৩০০\
	৮৫০\	বিবিধ ডাক মাণ্ডল	৩৫০\
		পুস্তকালয়	৩০০\
		পুস্তক খরিদ	২০০\
	৬৫৬০\	দপ্তরী	১০০\
			৩০০\
		ছাত্র সভার পারিতোষিক	৮০\
		আসবাব	২০০\
		আলমারী প্রভৃতি	১০০\
		চেষ্টার	১০০\
			২০০\
		বিবিধ ব্যয়	১৫০\
		সাবেক দেনা শোধ	৩০০\
			৬৫৬০\

শ্রীরামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

সম্পাদক।

১৩১৬ সালের দেনাপাওনা বিবরণ

পাওনা		দেনা
চাঁদা	৬৫৩৯৮/০	১৩১০।১ ফাল্গুন, ৮/হেমচন্দ্র স্মৃতি
কলিকাতা	৩৬০৬।০	তহবিল হইতে গৃহীত হাওলাত ১০০\
মফস্বল	৩৩৯৬৮/০	১৩১৫।৩১ শে চৈত্র তাঃ ঐ তহ-
	৭০০৩।০	বিল হইতে গৃহীত হাওলাত ৮২\
		গৃহনির্মাণ তহবিল হইতে গৃহীত
বাদ—		হাওলাত ২২৭/১০
সভ্যের মৃত্যু হওয়ার	১৯৯\	১দফা ১৩১৩ সালে সাতকানিয়ার
রেহাই	৪০।০	বার লাইব্রেরী হইতে চাঁদা ৫\
পদত্যাগ	২২৪\	২দফা ৩১।১২।১৫ তাঃ ১৩৬৮/১০
	৪৬৩।০	৩দফা ঐ তারিখে ৪০\
	৬৫৩৯৮/০	৪দফা ঐ তারিখে ৪৫৮/০
		৮মাইকেল মধুসূদন দত্তের স্মৃতি
		রক্ষণের জন্য পণ্ডিত শিবনাথ শাস্ত্রী
পত্রিকার মূল্য	৩৫।৮/০	মহাশয়ের সংগৃহীত চাঁদা ৮০\
৮রজনীকান্ত গুপ্ত তহবিলে		স্বামী তহবিল হইতে
প্রদত্ত হাওলাত	৮/১০	মহারাজ নৃপেন্দ্রনারায়ণ ভূপ
শ্রীযুক্ত হীৰেন্দ্রনাথ দত্ত মহাশয়ের নিকট		বাহাদুরের টাকা ৫০০\
পাওনা দঃ গীতার ঈশ্বরবাদ বিক্রয়ের		ব্রজপুর শাখা পরিষদের আমানতি
মাণ্ডল	৫\	চাঁদার টাকা ১০\
অগ্রিম বেতন	৬০\	অগ্রিম চাঁদা আদায় ১০৮\
গৃহনির্মাণ তহবিলে হাওলাত	২৩।০	শ্রীমধুসূদন অধিকারী অনাদি
	৬৬৭১৮১০	মঙ্গলের পাণ্ডুলিপি প্রস্তুত করার
		বাকী ১৫\
		গায়নের প্রাপ্য ৫\
		বেতন বাকী ২৭\
		গীতার ঈশ্বরবাদ, গৌরপদতরঙ্গিনী
		নব্যরসায়নী বিদ্যা বিক্রয় তহবিল
		হইতে গৃহীত ২০৮/০
		১১৭৪৮/১০

দেনা

জের.....১১৭৪/১০

বিশ্বকোষ প্রেস :—

কাগজ খরিদের ১০।৪।০২ তাং

৬৯নং বিলের ৯০০/০ মধ্যে

৩১।১২।১৫ তাং ৪৫৭ দেওয়া বাদে

বাকী ৪৫৭/০

বিবিধ মুদ্রণ জ্ঞাত ঐ প্রেসের

৫ই এপ্রেল তাং ৬১ নং বিল বাকী ৭৪১।০

পত্রিকা মুদ্রণ বাবত

১৫শ ২য়, ৩য়, সংখ্যা পত্রিকা

মুদ্রণ মায় কাগজের দাম

২১।৩।০২ তাং ৫৮নং বিলের

বাকী ২৩৩।/০

উইলকিন্স প্রেস :—

বিবিধ মুদ্রণ

বিল নং ২৪৫ ৩৮০

পত্রিকা মুদ্রণ বিল নং ৬০৬

১৫শ অতিরিক্ত সংখ্যার ভ্রম-

সংশোধন পত্র মুদ্রণ ৩৭

বিল নং ৬১৪ ১৫৭

„ ৬১৫ ২১০

„ ৬১৯ ৫৭

„ ৬২০ ১২৭

৩১।১২।১৫ তাং গ্রন্থপ্রকাশ তহবিল

হইতে হাওলাত গ্রহণ করা হয় ২০০৭

১৭৬৮।০/১

শ্রীরামকমল সিংহ

হিসাবরক্ষক

গৃহনির্মাণ তহবিলের আয়-ব্যয় বিবরণ

আয়

১৯০১১৭ আগষ্ট, পরিষদের সাধারণ- তহবিল হইতে হাওলাত	৬০৯
১৯০২১৭ জাম্মারি, শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রকুমার সাহা চৌধুরী, (মালিকা রাজসাহী)	১০৯
শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র অধিকারী, (গোপালনগর, পাবনা)	১৯
শ্রীযুক্ত ত্রৈলোক্যনাথ গোস্বামী (বাজুরভাগ, রাজসাহী)	২৯
১৯০২১৭ মার্চ, শ্রীযুক্ত তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য (মালদহ)	২১০
১৯০২১৯ মে, শ্রীযুক্ত কুঞ্জমোহন মৈত্র (রাজসাহী)	১৫০৯
১৯০২১৫ জুলাই, শ্রীযুক্ত ত্রিনাথ সেন, ডেপুটিম্যাজিষ্ট্রেট (হুগলী)	৭৯
শ্রীযুক্ত চন্দ্রভূষণ চক্রবর্তী, ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট (হুগলী)	২৯
শ্রীযুক্ত রজনীকান্ত চট্টোপাধ্যায়, মুন্সেফ, ১৯০২১২ নবেম্বর, শ্রীযুক্ত কেদারনাথ মান (লালোর পোঃ গোবিন্দপুর)	৫৯
১৯০২১৬ নভেম্বর, ৩রাজা আশুতোষ নাথ রায় (কাশিমবাজার)	১০০৯
১৯০৩৩০ এপ্রেল, রাজা শ্রীযুক্ত প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া বাহাদুর (গৌরীপুর)	২০০৯
১৯০৩০৪ মে, মহারাজ শ্রীযুক্ত রামচন্দ্র ভঞ্জ দেও বাহাদুর (ময়ূরভঞ্জ)	৫০০৯
১৯০৩১৪ মে, শ্রীযুক্ত ললিতমোহন মৈত্র (রাজসাহী)	৩০০৯
১৯০৩২৩ জুন, মহারাজাধিরাজ শ্রীযুক্ত বিজয়চাঁদ মহাতাপ বাহাদুর	১০০৯
১৯০৩২৯ জুলাই, শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ মল্লিক, (পাখুরিয়াবাটা কলিকাতা)	১০০৯
১৯০৩০৫ অক্টোবর, শ্রীযুক্ত ব্রজমাধব সাহা (পাঁচুপুর, রাজসাহী)	৫৯

১৫৪৫১০

ব্যয়

১৯০১১৭ আগষ্ট ভূমিদান পত্র দলিলের ষ্ট্যাম্প ক্রয়	৫০৯
১৯০১১৯ সেপ্টেম্বর ভূমিদান পত্র রেজেষ্টারি করিবার ব্যয়	৯৯
১৯০২১২ জুলাই শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ ঘোষ ম্যানেজার, কাশিমবাজার রাজ-এস্টেট, কলিকাতা, প্রাপ্তভূমি হইতে প্রজ্ঞা উঠাইবার ক্ষতি- পূরণার্থ দান	৩০০৯
১৯০৪১৯ ডিসেম্বর শ্রীযুক্ত প্রসাদদাস বড়াল কোম্পানীর কাগজ নং ০৪২৭৬২ (১৯০০—১সাল)	৩০০৯ টাকার এক কেতা নং ০৩৯০৩৬ (১৯০০—১সাল) ১০০৯ টাকার এক কেতা নং ০৩৬১২৭ (১৯০০—১) ৫০৯ টাকার এক কেতা মোট ৪৫০৯ টাকার ৩ কেতা ক্রয় করিবার জন্য কাগজের মূল্য মধ্যে ডিস্কাউন্ট বাদে নগদ দেওয়া হয়
৮মণিকলাল শীল মহাশয়ের নিকট ৫০৯ আদায়করার কমিশন মাঃ রাখালচন্দ্র সেন	২১০
ট্রামভাড়া মাঃ ঐ	১১০৯
	৩০৯
২৮ চৈত্র ১৩১৩, পরিষৎ তহবিলে হাওলাত দেওয়া যায়	৫৯
২১ সেপ্টেম্বর, ১৯০৭ বাড়ীর নক্সার মূল্য বাবত দেওয়া যায় মাটিন কোং	৩৫০৯
বাড়ীর টেণ্ডার গ্রহণের বিজ্ঞাপনের বেঙ্গলী	৩০৯
অমৃতবাজার পত্রিকা	৪১০

৫২০৭৮০

আয়

ব্যয়

জের.....১৫৪৫।০

জের.....৫২০৭৮/০

শ্রীযুক্ত কেদারেশ্বর আচার্য্য (বোয়ালিয়া) ৫৮

শ্রীযুক্ত করুণাময় গঙ্গোপাধ্যায়

” নগেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য্য, ঐ ১৮

কণ্টকিতরকে দেওয়া

” রাখালচরণ মণ্ডল, ঐ ১৫৮

যায় ৮৬৩৯৮/০

” চন্দ্রনাথ দত্ত, ঐ ১৮

১৪ই ফেব্রুয়ারি ২০০০

” উমেশচন্দ্র মৈত্র, ঐ ২৮

৭ই মার্চ ১৩১৯৮/৬

” মনোমোহন মজুমদার,

(গোবিন্দপুর, রাজশাহী) ২৮

১১ই ঐ ১৯৬৮৮/৩

” রাজেশ্বর মজুমদার, ঐ ২৮

১৪শে ঐ ২৩০০

” হরিপ্রসাদ মানী, ঐ ১৮

১০ই এপ্রেল ১০৫১৩

” সৌরেন্দ্রমোহন মজুমদার ঐ ২৮

” নগেন্দ্রনাথ মজুমদার, ঐ ২৮

” মহেশচন্দ্র মানী, ঐ ৫৮

৮৬৩৯৮/০

১৯০৪।৯ই ফেব্রুয়ারি, ৬মহারাজ সার্ব

যতীন্দ্রমোহন ঠাকুর কে, সি, এস, আই,

বাহাদুর, কলিকাতা ১০০০

১৯০৪।১০ ফেব্রুয়ারি রাজা শ্রীযুক্ত রণজিৎ

সিংহ বাহাদুর নন্দীপুর, (মুর্শিদাবাদ) ৩০০

১৯০৪।২০ ফেব্রুয়ারি ৮ কালীকৃষ্ণ ঠাকুর

(পাথুরেঘাটা, কলিকাতা) ২০০০

১৯০৪।২ মে, শ্রীযুক্ত লক্ষ্মীনারায়ণ

দত্ত, (বাগবাজার কলিকাতা) ১০০

১৯০৪।২০ মে, শ্রীযুক্ত মোহিনীমোহন

চৌধুরী (কালিকাপুর রাজশাহী) ১৮

শ্রীযুক্ত ঠাকুরদাস সাহা (দীবাপাতয়া) ১৮

১৯০৪।৩০ জুন, ঋতুরাম সাহা,

(গোবিন্দপুর, রাজশাহী) ১৮

১৯০৪।৯ সেপ্টেম্বর শ্রীযুক্ত বিজয়চন্দ্র দত্ত ১৮

শ্রীযুক্ত হরিচরণ দত্ত, (দত্তপুকুর) ১৮

১৯০৪।১৫ সেপ্টেম্বর, শ্রীযুক্ত রোহিণীমোহন

মজুমদার, (ডাকমণ্ডপ, রাজশাহী) ১৮

শ্রীযুক্ত ব্রজনাথ সাহা, জামনগর রাজশাহী ১৮

শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ সাহা চৌধুরী,

(মালঞ্চী, রাজশাহী) ১৮

১৯০৪।৯ অক্টোবর, শ্রীযুক্ত অমরেন্দ্রনাথ

পাল চৌধুরী (ঝাঁকুড়া) ১৮

১৩৮৪৬/০

আয়

জমা জের	৪৯৯২৥০
শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর	৫০০\
রাজা শ্রীযুক্ত নরেন্দ্রলাল খাঁ বাহাদুর	২০০\
৬ই মাঘ, ১৩১৩ শ্রীযুক্ত লাল শীল	৫০\
২৮ চৈত্র, ১৩১৩ শ্রীযুক্ত সারদাকান্ত কান্ত- গির, বার লাইব্রেরি, সাতকানিয়া, চট্টগ্রাম	৫\
৯ মাঘ, ১৩১৩, হাওলাত—পরিষৎ তহবিল	৩০/০
	<u>৫৭৫০৥০/০</u>
কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্. এ, দীবাপতিয়া	১৫৪২৮/৪
মিউনিসিপাল ডিবেঞ্চার	১০০০\
প্রিমিয়াম	২০\
সুদ	৬৯৬০
	<u>১০৫৯৬০</u>
বাদ	৬৮/১০
ইনকম ট্যাক্স ১৮	
বেঙ্গল ব্যাঙ্ক বিক্রয়ের কমিশন	৫০/৪
	<u>১০৫৩৥ ২</u>
কোম্পানির কাগজ	৫০০\
সুদ	১১/৪
	<u>৫১১/৪</u>
বাদ	২২৮/২
ডিস্কাউন্ট ৪২ হিং ২০৥০/০	
ইনকম ট্যাক্স ১৭	
বিক্রয়ের কমিশন ১৥৭	
	<u>২২৮/২</u>
	<u>৪৮৮৥০/২</u>
	<u>১৫৪২৮/৪</u>
মোট	<u>৭২৯২৬/৪</u>

আয়

জমা জের	৭২৯২৮/৪
শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন	৫০০/
শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী	১০০০/
পরিষদের ক্রীত ০৪২৭৬২, ০০৯০৩৬	
এবং ০৩৬১২৭ নং কোম্পানীর	
কাগজ বিক্রয় খরচা বাদে মায়	
সুদ	৪৮৪৬৮০/৮
১৩১৪।২৯শে পৌষ, হাওলাত, পরিষৎ ৭৮০/০	
হাওলাত শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত	১৯৮৮৮/০
মোট আয়	১৩৮৪৬৮/০

বৈফিয়ত :—

আয়	১৩৮৪৬৮/০
ব্যয়	১৩৮৪৮৮/০
উদ্ধৃত	.

গৃহনির্মাণ তহবিলের আয়-ব্যয় বিবরণ

১৩১৫

আয়	ব্যয়
গতবর্ষের জের.....	গতবর্ষের জের.....
রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর	শ্রীযুক্ত করুণাময় গঙ্গোপাধ্যায় কন্সট্রাক্টর
লালগোলা ১০০৫৮	৮ই মে ১৯০৮ ৫০০০
কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়	১২ই জুন " ৪০০০
১ম দান ৫০০	৪ঠা জুলাই " ৬০০
২য় দান ৩০০	১১ই জুলাই " ৪০০
কুমার শ্রীযুক্ত অরুণচন্দ্র সিংহ	২৭শে সেপ্টেম্বর " ৩০০
পাইকপাড়া ৫০০	১৪ই ডিসেম্বর " ১৫০০
রাজা শ্রীযুক্ত বিজয়সিংহ ছধোরিয়া	১৫ই ফেব্রুয়ারি ১৯০৯ ১৫০
আজিমগঞ্জ ৩০০	২৬শে মার্চ " ৩৫০
রাজা শ্রীযুক্ত রণজিৎ সিংহ বাহাদুর	৭ই এপ্রেল " ১০০০
নশীপুর---২য় দান ২০০	১৩ই " " ১০০০
শ্রীযুক্ত ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর	আর্টিন কোম্পানী
১ দফা ১০০	মার্সেল পাথর খরিদ বাবত
২ দফা ১৫০	সিঁড়ির দুই পার্শ্বের চাতালের,
কুমার শ্রীযুক্ত শরদিন্দুনারায়ণ রায় এম্‌এ	দরজার দুই পার্শ্বের দেওয়ালের,
দিনাজপুর	প্রস্তর বেদীর উপরিভাগের
১০০ মধ্য ৫০	এবং হল ও ঘরগুলির পাথর
শ্রীযুক্ত ব্রজলাল মুখোপাধ্যায় এম্‌এ ৫০	যাহা কম পড়িয়াছিল ১৩১৮/৫
শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ রায়চৌধুরী	খেয়াল মিস্ত্রী ও ওম্মান মিস্ত্রী
সন্তোষ ৫০০	পাথর বসান মজুরি বাবত
শ্রীযুক্ত মন্থনাথ রায়চৌধুরী	নিম্নতলের হলে, ঘরে এবং
সন্তোষ ৩০০	সিঁড়ি প্রভৃতিতে ও বেদীগুলির
মহারাজ সার প্রতাপকুমার ঠাকুর ৫০০	চতুষ্পার্শ্বে পাথর বসাই-র মজুরি ৭৭৭৮/০
শ্রীযুক্ত ঋতেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়	বন্ধ মিস্ত্রী
সি, আ, ই ২৫০	আসবাব ও সিঁড়ি রং ও
রাজা শ্রীযুক্ত ত্রীনাথ রায়, ভাগ্যকুল ১৮৭১০	পালিস করিবার মজুরী
১৩৮১০১০	৯৭১৮/০
	১৫৩০৭৮৫

আয়	ব্যয়
জের.....১৩৮১০।০	জের..... ১৫৩০৭৮/৫
রাজা ত্রিযুক্ত রমণীকান্ত রায় বি এ	ঐক্য মিস্ত্রী
চৌগাঁ রাজসাহী ২০০৭	ভাণ্ডার ঘরে কাঠের সেল্ফ প্রস্তুত,
সার প্রতুলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	পুরাতন আসবাব মেরামত
লাহোর ৫০৭	এবং সভাবেদী প্রস্তুত বাবত
হাওলাত	মজুরি ৪৬৭
স্থায়ী তহবিল হইতে কর্জ ২০০০৭	হরিদাস মণ্ডল
ত্রিযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত ৪০০৭	কাঠ খরিদ
৬হেমচন্দ্র স্মৃতিতহবিল ৬৪৭	ভাণ্ডার ঘরের ব্ল্যাক প্রস্তুত করা
পরিষদের সাধারণ তহবিল ২৩০	ও প্লাটফর্ম প্রস্তুতের কাঠ খরিদ ১৪০৭
বোসের সার্কাস	সান্তাল এণ্ড কোম্পানী
সাহায্যরজনীর বিক্রয়লব্ধ	প্লাটফর্মের সিঁড়ি প্রভৃতি
টাকা মধ্যে ৬৫১/০	প্রস্তুত জন্ত কাঠ ও মজুরি
ত্রিযুক্ত ষড়নাথ সরকার এম্ এ	বাবত ১০০৭
পাটনা ৫৭	এ, সি, নন্দী
ত্রিযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিজ্ঞানার্হব ১০৭	আসবাব খরিদ
ডাঃ ত্রিযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ বসু এল্, এম্, এম্	বেঞ্চ ও টেবিল খরিদ বাবত ১২০৭
কলিকাতা ২৭	একটি টেবিল খরিদ
ত্রিযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বিএল্	মায় সরঞ্জাম ১৯১০
কলিকাতা ৬৭	দ্বিতলের একটি ঘর ও প্লাটফর্ম
ত্রিযুক্ত বৈকুণ্ঠনাথ সেন বি, এল্	ম্যাটিং করা খরচ
বহরমপুর ১০৭	মাঃ নিতাইচাঁদ দাস ২৭৭
ত্রিযুক্ত নগেন্দ্রনাথ সেন বি, এল্	পাথরের দোকান হইতে
খুলনা ৫৭	পাথর বোঝাই করিয়া আনার
ত্রিযুক্ত প্রিয়নাথ ঘোষ এম্, এ	মুটে ও গাড়ী ভাড়া ১২১০
কুচবিহার ১০৭	প্রভুসিংহ
ত্রিযুক্ত যতীন্দ্রমোহন রায়	ইলেকট্রিক লাইটের তার সংযোগ
ভাণ্ডার ৬৭	করিবার খরচা ৩৫০৭ মধ্যে
ত্রিযুক্ত গণেন্দ্রনাথ পণ্ডিত	দেওয়া যায় ১৮০৭
রঙ্গপুর ২৭	

আয়	ব্যয়
জের.....১৬৬৬৯/০	জের.....১৫২৫১৯/৫
শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ রায় এম্ এ, কটক ৬	হরেকৃষ্ণ সাহা মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর ও রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের তৈলচিত্র প্রস্তুত বাবত ৩০০
শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় চৌধুরী হরিপুর, জীবনপুর দিনাজপুর ১০৭	শ্রীহিরণ্ময় রায় চৌধুরী ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর ও মহাশি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের প্রতিমূর্তি পরিষ্কার করিবার খরচ ১০৭
শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রনারায়ণ রায় মহাশয় বালেশ্বর ৬	চিত্র-শিল্প-সদন মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী, রাজা যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় ও স্বামী বিবেকানন্দের তৈলচিত্র বাঁধাই খরচ ৮২৯০
শ্রীযুক্ত রাজকুমার সেন এম্ এ গাড়ুর গাঁ, হাসাইল ঢাকা ৬	লালগোলায় রাজা বাহাদুরের নিকট হইতে টাকা আনার দরওয়ানের বক্সিস্ ও টাকা পাঠানর ডাক খরচ ৮৭
শ্রীযুক্ত যতীন্দ্রমোহন সিংহ বিএ, ডে: মাঃ পুর্কলিয়া ৬	গৃহনির্মাণের টেণ্ডার গ্রহণের বিক্রাপনের মূল্য দঃ হিতবাদী ২১০
শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিজ্ঞাবিনোদ এম্ এ গোহাটা ৬	হাওলাত শোধ ১২০৭। ১৭ আগষ্ট পরিষদের সাধারণ তহবিল হইতে গৃহীত হঃ ওলাত শোধ ৬০৭
ডাঃ শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, ডি এল, এলাহাবাদ ২৫৭	১৩১৩। ২ মাঘ ঐ তহবিলের হাওলাত শোধ ৩৭/০
শ্রীযুক্ত ঠাকুরধন বন্দ্যোপাধ্যায় মুসোরী ১৭	
শ্রীযুক্ত প্রকাশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় মুসোরী ১৭	
শ্রীযুক্ত নিকুঞ্জরঞ্জন বন্দ্যোপাধ্যায় মুসোরী ৫৭	
শ্রীযুক্ত কান্তিচন্দ্র সেন মুসোরী ১৭	
শ্রীযুক্ত নন্দলাল ঘোষ মুসোরী ১৭	
শ্রীযুক্ত রাজচন্দ্র ঘোষ মুসোরী ১৭	

আয়	ব্যয়
জের.....১৬৭৪৪/০	জের.....১৬৪১৭৥৫
শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র সিংহ	১৩১৪। ২৯ পৌষ ঐ তহবিলের
মুসৌরী	হাওলাত শোধ ৭৮০/০
শ্রীযুক্ত প্রবোধচন্দ্র মুখোপাধ্যায়	১৩১৫। ২৩ ভাদ্র ঐ তহবিলের হাওলাত
শিথিরা, হুগলী	শোধ ২১০
শ্রীযুক্ত অম্বকুলচন্দ্র রায়	১৩১৫। ১১ই ফাল্গুন
মুসৌরী	ঐ তহবিলের হাওলাত শোধ ১৫৯
শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ রায়	২৪শে ফাল্গুন
দেবাহন	ঐ তহবিলের হাওলাত শোধ ৬৯
শ্রীযুক্ত মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য বিএ	হাওলাত
জয়পুর (রাজপুতানা)	দাদন সাধারণ তহবিল ২৬৪১১৫
শ্রীযুক্ত নবকৃষ্ণ রায়	৩১।১২।১৫ তারিখ
জয়পুর (রাজপুতানা)	১দফা ১৩৬৮৫/১০
মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত প্রমদাচরণ	১দফা ৪৫ ৯/০
বন্দ্যোপাধ্যায়, এলাহাবাদ	১দফা ৪০৯
শ্রীযুক্ত দীপানন্দ মুখোপাধ্যায়	১দফা ৪২৮/৫
জয়পুর (জয়পুর)	
৮রাও সাহেব সংসারচন্দ্র সেন	১৬৭১২৮৫/০
জয়পুর (রাজপুতানা)	
শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়	
জয়পুর	
ডাঃ শ্রীযুক্ত সিন্ধুচরণ মিত্র	
লক্ষৌ	
শ্রীযুক্ত সারদাপ্রসাদ ভট্টাচার্য্য	
দেবাহন	
শ্রীযুক্ত দীপানন্দ দেব	
দেবাহন	
শ্রীযুক্ত বিমলাচরণ সেন	
দেবাহন	
১৬৯৪৫৥/০	

আয়

জের.....	১৬৯৪৫৥/০
শ্রীযুক্ত উপেন্দ্রনাথ গ্রামাণিক দেৱাছন	১,
শ্রীযুক্ত রসিকচন্দ্র রায় দেৱাছন	১,
শ্রীযুক্ত কামাখ্যাচরণ দত্ত দেৱাছন	১,
শ্রীযুক্ত করুণাকুমার দাস দেৱাছন	১,
শ্রীযুক্ত কালীকান্ত কর দেৱাছন	২,
শ্রীযুক্ত শরৎকুমার মুখোপাধ্যায় দেৱাছন	১,
শ্রীযুক্ত বিনয়লাল মজুমদার পটুয়াখালি,	১,
শ্রীযুক্ত হেমাক্ষমোহন বর্দন ঢাকা	১,
শ্রীযুক্ত রাধিকামোহন দাস শিলং	১,
শ্রীযুক্ত মুকুন্দানন্দ আচার্য্য	১,
শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ মিত্র	১,
শ্রীযুক্ত মনোমোহন চট্টোপাধ্যায়	১,

১৬৯৫৮৥/০

কৈফিয়ৎ

আয়

১৬৯৫৮৥/০

ব্যয়

১৬৭১২৫৮/০

উদ্ধৃত

২৪৫৥০/০

শ্রীহীরেন্দ্রনাথ দত্ত, ধনরক্ষক
শ্রীরামকমল সিংহ, হিসাবরক্ষক

মধুসূদন স্মৃতি-রক্ষা তহবিল

আয়

ব্যয়

৮মাইকেল মধুসূদন দত্তের স্মৃতিরক্ষণের জন্ত	১৩১৪ সালেপরিষৎ তহবিলে গওলাত	৮০,
পণ্ডিত শ্রীযুক্ত শিবনাথ শাস্ত্রী মহাশয়ের		
সংগৃহীত টাকা		৮০,

শ্রীরামকমল সিংহ

হিসাবরক্ষক

রজনীকান্ত গুপ্ত স্মৃতি-রক্ষা তহবিল

পাওনা	দেনা
স্বাক্ষরিত চাঁদার হিসাব	১৩১২১৩শে চৈত্র তারিখে ৮রজনীকান্ত
শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র পাল চৌধুরী	১, গুপ্তের তৈল-চিত্র প্রতিষ্ঠা কল্পে ব্যয়
„ নগেন্দ্রনাথ বসু	২, নির্বাহার্থ সাধারণ তহবিল হইতে হাওলাত
„ গোবিন্দলাল দত্ত	২, ১০/১০ মধ্যে ২২১৩১৫ তাং শ্রীযুক্ত অক্ষয়
মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী	৫, কুমার বড়াল মহাশয়ের স্বাক্ষরিত চাঁদা ২,
„ কেদারনাথ বসু	৫, আদায় বাদে বাকি ৮/১০
„ সুরেন্দ্রনাথ সমাজপতি	২,
„ বোমকেশ মুস্তফী	১,
১৮,	শ্রীরামকমল সিংহ হিসাব রক্ষক

গ্রন্থ-প্রকাশ তহবিল

আয়	ব্যয়
লালগোলায় রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ	৩১১২১১৫ তাং পরিষদের সাধারণ তহ-
রায় বাহাদুরের নিকট হইতে প্রাপ্ত সাহায্য	বিলে হাওলাত ২০০,
৮০০, মধ্যে পত্রিকা প্রকাশ ব্যয় জ্ঞ	
৪০০, টাকা বাদে ৩১১২১৩১৫ সালের	
জ্ঞ মাঃ শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী ৪০০,	
কৈফিয়ৎ—বর্তমান বর্ষের আয়	৪০০,
গত বর্ষের উদ্ধৃত	৩৩৩৮/০
	৭৩৩৮/০
ব্যয়	২০০,
	৫৩৩৮/০

উদ্ধৃত ৫৩৩৮/০ মধ্যে গ্রন্থ-প্রকাশ সমিতির সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু মহাশয়ের নিকট ২৩৩৮/০ এবং পরিষৎ-সম্পাদক শ্রীযুক্ত রামেন্দ্র সুন্দর জিবেদী মহাশয়ের নিকট ৩০০, তিন শত টাকা মজুত আছে।

শ্রীরামকমল সিংহ

স্থায়ী তহবিল

আয়	ব্যয়
শ্রীযুক্ত কোচবিহারাধিপতির আজীবন সভ্য- রূপে প্রদত্ত দান ১৩০৯।১৯শে বৈশাখ ৫০০	গৃহনির্মাণ তহবিলে কর্জ ২০০০
১৩১৫।১৯শে অগ্রহায়ণ পূর্ণাহ দিনে সংগ্রহ ১৭	১৩০৯।১৯ বৈশাখ পরিষদের সাধারণ তহবিলে হাওলাত ৫০০
২১শে অগ্রহায়ণ উৎসব সভায় খুজরা ভিক্ষা আদায় ২১৮/১২৥	
১৩০৯।১৪ বৈশাখ	
ডাঃ রাসবিহারী ঘোষ ২০০০	২৫০০
কবিরাজ উপেন্দ্রনাথ সেন ১৫০	
২৬৮৮৮/১২৥০	

শ্রীরামকমল সিংহ
হিসাব-রক্ষক

হেমচন্দ্র স্মৃতিরক্ষা-তহবিল

আয়	ব্যয়
হেমচন্দ্র স্মৃতি-রক্ষা-সমিতির সম্পাদক শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী মহাশয়ের ১৩১৫।২৯শে পৌষ তারিখে পত্র দ্বারা ৬ হেমচন্দ্রের স্মৃতিরক্ষার্থ দান ৫৭৫২/৫	১৩১০।১ ফাল্গুন তারিখে পরিষদের সাধারণ তহবিলে হাওলাত ১০০ ১৩১৫।৩১ চৈত্র তারিখে ঐ তহবিলে হাওলাত ৮২ ১৩১৫।৩১ চৈত্র গৃহনির্মাণ তহবিলে হাওলাত ৬৪ ২৪৬

কৈফিয়ৎ—

আয়	১৭৫২/৫
ব্যয়	২৪৬
	৩২৯৮/৫

শ্রীরামকমল সিংহ

পরিষদের নবগৃহ প্রবেশ উৎসবে চাঁদার হিসাব

কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ	৫০৷
শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর	২৫৷
” প্রফুল্লনাথ ঠাকুর	২৫৷
” প্রমথনাথ রায় চৌধুরী (সস্তোষ)	২৫৷
” রায় বভৌল্লনাথ চৌধুরী এম্ এ, বি এল্	২৫৷
” সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্	২০৷
” হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন এম্ এ, বি এল্	২০৷
” অমৃতকৃষ্ণ মল্লিক বি এল্	১০৷
” নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিজ্ঞানমহার্ণব	১০৷
” হেমেন্দ্রনাথ সেন বি এল্	১০৷
” বিজয়চন্দ্র সিংহ	১০৷
” বরদাপ্রসাদ বসু	১০৷
” ডাঃ সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ এম্ এ	১০৷
” উপেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় (বসুমতী)	১০৷
” দেবকুমার রায় চৌধুরী (বরিশাল)	১০৷
” হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ বি এ,	৫৷
” ললিতচন্দ্র মিত্র এম্ এ,	৫৷
” শরচ্চন্দ্র ঘোষ মৌলিক (পাঁচতুপী)	৫৷
” ডাঃ ইন্দুনাথব মল্লিক এম্ এ, এম ডি,	৫৷
” হেমচন্দ্রদাস গুপ্ত এম্ এ	৫৷

২৯৫৷

পরিষৎ তহবিল

৩২০/১০

চা-পিয়াল বিক্রয়

৩৮/৫

৬১৮৷১৫

শ্রীরামকমল সিংহ

লালগোলাৰ ৰাজ্য বাহাদুৰেৰ অভ্যৰ্থনাৰ্থ

চাঁদা আদায়

মাননীয় শ্ৰীযুক্ত সাৱদাচৰণ মিত্ৰ	১০১
শ্ৰীযুক্ত ৱাল্লী বতীন্দ্রনাথ চৌধুৰী	১০১
” হীৰেন্দ্ৰনাথ দত্ত	১০১
” নগেন্দ্ৰনাথ বসু	৫১
” অমৃতকৃষ্ণ মল্লিক	৫১
” হেমচন্দ্ৰ দাস গুপ্ত	৫১
” জ্ঞানকীনাথ গুপ্ত	৩১
” ক্ষীৰেন্দ্ৰ প্ৰসাদ বিজ্ঞানবিনোদ	১১
” চান্দৰ্দ্ৰ বসু	১১
	<hr/>
	৫০১
পৰিষৎ গুহবিল	১৪৫১/১৫
	<hr/>
	১৪৫১/১৫

নবীনচন্দ্ৰ স্মৃতি সমিতি

পৰিষদেৰ বিশেষ অধিবেশনে কবিবৰ নবীনচন্দ্ৰেৰ স্মৃতি ৰক্ষাৰ বাবস্থাৰ জন্তু যে স্মৃতিসমিতি গঠিত হইয়াছে, তাহাৰ সদস্তগণেৰ নাম বৰ্ত্তমান সংখ্যা পৰিষৎ পঞ্জিকাৰ—পৃষ্ঠাৰ মুদ্ৰিত হইয়াছে। এই জন্তু এখানে আৰ নাম দেওয়া গেল না। স্মৃতিৰক্ষাৰ বাবস্থার্থ ইতিমধ্যেই প্ৰায় ছয় শত টাকা চাঁদা প্ৰতিশ্ৰুত হইয়াছে।

সভাপতির অভিনন্দন

মাননীয় শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম এ, বি এল,

বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষদের সভাপতি মহাশয়ের করকমলে—

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের বিনীত উপহার ;—

বঙ্গীয়-সাহিত্য পরিষৎ অগ্ৰ নব-নির্মিত মন্দিরে প্রথম মাসিক অধিবেশনের দিবসে সভাপতির পদে আসীন আপনাকে অভিনন্দন করিতেছেন। বঙ্গদেশের প্রধানতম ধর্ম্মাধিকরণে বিচারপতির আসন গৌরবমণ্ডিত করিয়া আপনি সম্প্রতি অবসর গ্রহণ করিয়াছেন ; সেই স্থানে উপাজ্জিত আপনার কীর্তিকথা সহস্রমুখে কীর্তিত হইয়া ভারতমণ্ডলে ধ্বনিত হইতেছে। বিশ্ববিদ্যালয়দত্ত পাশ্চাত্য-বিদ্যার উজ্জল ভূষণে ভূষিত হইয়া দীনা মাতৃভাষার অনুরক্ত ভক্তস্বরূপে আপনি জীবনের পথে অগ্রসর হইয়াছিলেন ; রাজনিয়োগে গৃহীত কশ্মভার বহনের অবসানে স্বজাতি-প্রদত্ত গৌরবমুকুট মস্তকে ধরিয়া আপনি বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের নেতৃত্ব গ্রহণ দ্বারা বঙ্গজননীর আকাজক্ষা পূর্ণ করুন। বঙ্গের ভারতী আপনার হস্ত হইতে ঐকান্তিক-ভক্তি-সহকৃত পুষ্পাজলি লাভের প্রতীক্ষা করিতেছেন। কীটদষ্ট ছিন্ন পুস্তকের জীর্ণ স্তূপের অন্তরাল হইতে মাতৃভাষার পুরাতন বিস্তৃতপ্রায় রত্নরাজির উদ্ধার-সাধনকে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ মুখ্য ব্রতরূপে গ্রহণ করিয়াছেন ; সাহিত্য-পরিষদের জন্মের বহুপূর্বে আপনি এই গুণ্য-কর্মে পথপ্রদর্শক হইয়াছিলেন। বঙ্গের প্রাচীন-কবি বিদ্যাপতির অতুলনীয় কাব্যসৌন্দর্য্যের অবিকার-দ্বারা আধুনিক শিক্ষিতসমাজকে চমৎকৃত করিয়া আপনি বঙ্গীয়-সাহিত্য-সমাজের সহিত প্রথম পরিচয় স্থাপন করিয়াছিলেন ; রাজকীয় বিচারালয়ের উচ্চাসন হইতে অবতরণকালে সেই বিদ্যাপতির নবসংস্করণ হস্তে আপনি বাঙ্গালা-সাহিত্যের উচ্চতর ও বিস্তৃততর কর্ম্মক্ষেত্রে অধিরোহণ করিতেছেন, ইহা আপনার পক্ষে স্বাভাবিক ও সুশোভন হইয়াছে। আপনি ভারত-জননীর কৃতী সন্তান ; ভারতী-দেবীর আশীর্ব্বাদে ভারত-র উপাসনায় আপনার কর্ম্মক্লান্ত জীবনের অপরাহ্নকাল শান্তিতে ও সুখে অতিবাহিত হউক, বিধাতার নিকট এই প্রার্থনা লইয়া বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ আপনার করকমলে এই অভিনন্দনপত্র উপহারস্বরূপ সাদরে অর্পণ করিতেছেন।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ-মন্দির,
২৪৩১ অপার সাকুলার রোড, হাল্‌সিবাগান,
কলিকাতা,

বঙ্গাব্দ ১৩১৫, ২৬শে পৌষ।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের পক্ষ হইতে

একান্ত বশংবদ

শ্রীরামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

সম্পাদক।

মান্যবর শ্রীযুক্ত ই. বি. ছাভেল, এ. আর. সি. এ.

মহাশয় সমীপে,

সবিনয় নিবেদন,

সমস্ত বঙ্গদেশের বিদ্বজ্জনমণ্ডলের মুখপাত্রস্বরূপ বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ অথ এই বিশেষ অধিবেশনে সমবেত হইয়া বঙ্গদেশবাসীর পক্ষ হইতে অকৃত্রিম কৃতজ্ঞতার নিদর্শনস্বরূপ এই অভিনন্দনপত্র আপনার হস্তে অর্পণ করিতেছেন।

সুকুমার কলাবিদ্যার আচার্য্যগণ ভারতবর্ষের রাজধানী এই কলিকাতা নগরীতে কলাবিদ্যালয় ও কলাভবন প্রতিষ্ঠা করিয়া এদেশে পাশ্চাত্য কলাবিদ্যার অনুলীলনের পথ প্রশস্ত করিয়া গিয়াছেন, তাঁহারা যত্ন ; আমরা তাঁহাদিগের সমীপে চিরকৃতজ্ঞ রহিয়াছি। কিন্তু দুর্ভাগ্যক্রমে তাঁহারা ভারতবর্ষের পুরাতন কলাবিদ্যার আলোচনায় সম্যকরূপ চেষ্টা করেন নাই। আপনি আন্তরিক অহুরাগ ও শ্রদ্ধার সহিত পৃথিবীর সম্মুখে ভারতবর্ষের কলাবিদ্যার ঐশ্বর্য্য উদ্ঘাটন করিয়াছেন এবং পাশ্চাত্য কলাতত্ত্বগণের নিকট উহার মাধ্যম্য ও গৌরব খ্যাপন করিতে চেষ্টা করিয়াছেন। প্রভূত গবেষণা ও বিচারশক্তিবলে আপনি প্রতিপন্ন করিয়াছেন যে ভারতবর্ষের ভাস্করশিল্প ও ভারতবর্ষের চিত্রশিল্প পাশ্চাত্য শিল্প হইতে সম্পূর্ণ স্বতন্ত্রভাবে আপনাকে গঠিত করিয়াছিল। প্রাচ্য জাতির সৌন্দর্য্যবুদ্ধি প্রতীচ্য জাতির সৌন্দর্য্যবুদ্ধি হইতে সম্পূর্ণ ভিন্ন রুচি ও ভিন্ন রীতি আশ্রয় করিয়া সম্পূর্ণ ভিন্নভাবে প্রাচ্য কলাশিল্পকে গঠিত করিয়াছিল। আপনি বলিয়াছেন যে, পুরাতন গ্রীক আদর্শ দেবমূর্তিতে মানব-সৌন্দর্য্য অর্পণ করিয়া মানবের পূর্ণতাতেই দেবত্ব কল্পনা করিয়াছিল, আর পুরাতন ভারতীয় আদর্শ মানবে দেবত্ব অর্পণ করিয়া মানবকে দেবতার পূর্ণতায় উন্নীত করিতে চেষ্টা করিয়াছিল। আপনি দেখাইয়াছেন যে ভারতবর্ষের নিজস্ব কলাবিদ্যা উৎকর্ষে ও ঐশ্বর্য্যে পাশ্চাত্য কলাবিদ্যা হইতে কোনক্রমেই হীন নহে এবং ভারতবাসী যদি কলাবিদ্যার অনুলীলন দ্বারা আপনাকে সভ্যজগতে প্রতিষ্ঠিত করিতে ইচ্ছা করেন, তাহা হইলে তাঁহাকে জাতীয় স্বভাবের সহিত সুসঙ্গত পুরাতন জাতীয় ভিত্তির উপর রচনা করিয়া কলাশিল্পের উন্নতিসাধন করিতে হইবে; অন্ধভাবে পাশ্চাত্য রুচির অনুসরণ ও অনুকরণ করিলে চলিবে না। একারণে ভারতবাসী আপনার নিকট চিরকৃতজ্ঞ।

বঙ্গদেশ আবার আপনার নিকট বিশেষভাবে ঋণী। মগধে ও নেপালে ও ভারতবর্ষের বহির্দেশে তিব্বত ভূমিতে কলাবিদ্যার অনুলীলনে ও প্রসারে এবং কলাশিল্পের প্রতিষ্ঠাকার্য্যে যে বাঙ্গালী জাতিরই কৃতিত্ব ছিল, আপনি এই ঐতিহাসিক সত্য সম্বন্ধে নূতন প্রমাণ সংগ্রহ করিতে সচেষ্ট হইয়া বঙ্গদেশের সম্মান বৃদ্ধি করিয়াছেন। বাঙ্গালী জাতিকে আপনি এই-জন্ত চিরকৃতজ্ঞতাপাশে বদ্ধ করিয়াছেন।

ভারতবর্ষের প্রতি আন্তরিক শ্রদ্ধাবশে অক্লান্ত পরিশ্রম দ্বারা আপা... ভগ্নস্বাস্থ্য হইয়া স্বদেশে রোগশয্যাতেও ভারতবর্ষকে বিস্মৃত হন নাই। বিদ্যাতার নিকট প্রার্থনা যে আপনি সম্পূর্ণ নিরাময় হইয়া দীর্ঘজীবন লাভ করুন ও প্রাচ্য কলাবিদ্যার গৌরব প্রতিষ্ঠা দ্বারা আপনার জীবনের কার্য্য সম্পূর্ণ করুন।

বশংবদ

শ্রীসারদাচরণ মিত্র

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের সভাপতি।

হাভেল সাহেবের উত্তর

7 ST. EDMUND'S TERRACE

PRIMROSE HILL.

LONDON. N. W.

July 20th 1909.

DEAR MR. MITTER

I write to ask you to accept for yourself and the members of the Bangiya Sahitya Parishat my most sincere thanks for the great honour you have done me in the delightfully illuminated address, which reached me this mail, and for the portrait of myself which accompanied it.

I can assure you that nothing has given me greater gratification in relinquishing my official appointment in Calcutta than to know that my work is so warmly appreciated by a Society which represents the highest literary culture of Bengal. That appreciation assures me that the artistic aims for which I have always striven are in harmony with the best educated opinion of India, and that your Society will extend to my friend and collaborator, Mr. Abanindra Nath Tagore, all the support which he needs in the great work he is doing for art in Bengal.

You say truly that if the Indians want to establish their position in the civilised world by the culture of their art, it is only by cultivating their own characteristic art, based on the ancient national foundation, and not by blindly following and imitating "the Western Art." I rejoice to think that the development of Indian art on these lines, so far from widening the gulf between Europeans and Indians, has in Calcutta helped to promote friendly feeling, and, through the admirable work of the Society of Oriental Art, brought many members of both communities into closer social and intellectual intercourse. It is, indeed, only by understanding the differences in each other's intellectual standpoints that different nationalities can learn to work together in harmony.

I am thankful to say that I am now enjoying excellent health. I shall continue to follow with the deepest interest the progress of art in Bengal, and to devote all my energies to promoting it. Again thanking you and your fellow members most warmly for the honour you have done me.

Believe me

DEAR MR. MITTER

Yours sincerely

E. B. HAVELL.

কাশ্মীরপতির অভিনন্দন

To

HIS HIGHNESS THE MAHARAJA OF JAMMU
AND KASHMIR G. C. S. I. BAHADUR.

MAY IT PLEASE YOUR HIGHNESS :—

The kindness with which your Highness when in Calcutta was graciously pleased to receive the deputation from the Bangiya Sahitya Parishad has encouraged me, in my capacity as President of that learned body, to approach your Highness with the following representation on its behalf.

2. The Bangiya Sahitya Parishad is a purely literary and scientific association which is in the fifteenth year of its existence, and has among its members nearly all men of culture in Bengal. Started with the object of improving the literature of the province, it has rescued from oblivion a number of works of great literary merit which existed hitherto in old manuscripts ; and its collection of MSS., some of them several centuries old, is a valuable feature of its library. It has undertaken the publication, with translation and notes, of the sacred and philosophical literature of antiquity and works like the Aitareya Brahmana of the Rigveda, the Satapatha Brahmana of the Yajurveda, the Buddha-Charita of Aswaghosha, the Milinda Prasna of Nagasena, the Brahma-sutra with the great commentary of Ramanuja, are already in course of publication. Following the lines of the Asiatic Society of Bengal, it has devoted itself to original research in the field of language, folklore, ethnology and antiquities of the people and the results of its researches published in its quartely Journal have been highly appreciated by learned men. It is engaged, in co-operation with the Nagari Pracharini Sabha of Benares and other bodies, in the compilation of scientific and technical terms, which will smooth the way for adoption of a common and uniform scientific vocabulary by all the vernaculars of India. The struggles of its period of infancy are as yet hardly over, but it has given an impetus to learning and literature and has been the main instrument in inducing the University of Calcutta to encourage oriental learning by the inclusion in their scheme of study and examination of the vernaculars of India. The Bangiya Sahitya Parishad, which represents the education and culture

of the most forward province in India, hopes in the near future to take its rank as the model and the guide to similar institutions in the country.

3. The connection between Bengal and Kashmir has been intimate and long inspite of their geographical distance. According to the evidence of the annals of Kashmir itself as recorded in the Rajatarangini, the intimacy dates from the 7th century A.D. when King Jayaditya of Kashmir, during his sojourn in Bengal, raised to the rank of his queen a daughter of the Bengali King Jayanta, who in his subsequent career of conquest in North India was materially assisted by his royal son-in-law. The relation thus established was kept up by a succession of learned and religious men who carried culture and enlightenment from one province to the other. Bengal has reputation for the cultivation of the Nyaya philosophy and it received the first impetus in that direction from Ravi Gupta of Kashmir the famous author of the Arya Kosha and the Pramana Vartika, who flourished in the 8th century. It was Sarvajna Mitra of Kashmir again, the author of Tara-stotra, popularly known in Bengal as the Sragdhara-stotra, who introduced into Bengal that special phase of our religion which is connected with Tantricism. Dharmottara, Acchata, Danasila, Jnana-sri, and Sankarananda are among other Kashmirian names that are gratefully and reverentially remembered in Bengal. Ratnavajra of Kashmir adorned the monastery of Vikramasila which was a flourishing University during the rule of the Pala Kings of Bengal from the eighth to the twelfth century. We find Sakya-Sri, a Kashmiri Pandit, occupying the high position of Chancellor of this University just before it was closed by the destroying arms of the invading Mahomedans.

4. Bengal has ample justification in pressing the claims of its literature on the patronage of your Highness and your Highness's recent visit to Calcutta has raised in the minds of the leading men of my province the high hope of reviving and re-establishing the old connection that was cut off by Mahomedan conquest. The Bangiya Sahitya Parishad, which has recently acquired a local habitation worthy of it, has entered upon a somewhat ambitious career of usefulness. It has received liberal encouragement from wealthy people in Bengal, but it wants money for the necessary buildings and appliances for a printing press. It wants to maintain a permanent fund which on investment will yield an income enabling the Parishad to carry on its work of preservation and restoration of ancient literature and the equally useful work of systematic survey of the history and

antiquities of the people. The permanent fund is estimated for the present to amount to half a lac of rupees of which nearly a half has been promised. The printing press will require another fifteen thousand. Engaged as it is in literary and educational work that will contribute to the common good of India, it is time that it should receive suitable recognition from the ruling princes and chiefs of India, under whose fostering care and patronage, it is destined to flourish and set an example to other provinces. By mutual interchange of the fruits of academic study, the Sahitya Parishad with other literary and scientific institutions of the land will maintain and strengthen the bond of intellectual union between remote parts of the Indian continent.

OFFICE OF THE
BANGIYA SAHITYA PARISHAD
213-1, UPPER CIRCULAR ROAD,
Calcutta, February 1909.

I have the honour to be
Your Highness's
Most Obedient Servant,
SARADA CHARAN MITRA
President.

म१ ऋ०७ अभिनन्दन

विविधविद्वज्जनविशोभित-वाणीलौलास्थलीसारदापीठनायक-सकलविद्यानुरक्त

श्री १०८ श्रीमन्महाराज सर प्रतापसिंह इन्द्र महेन्द्र सिपरेसस्तनत

मेजर जनरल जी० सी० एस० आर्द० जम्बुकाश्मीराधीश

प्रशस्तिपञ्चकम्

वङ्गीय-साहित्य-परिषत्-सदस्यैर्निवेदितम्

स्निग्धज्योतिर्विकसितदिशां सर्वलोकेप्सितानाम्

ऐश्वर्यानां शिरसि निवसन्नास्पदस्वार्यभूमेः ।

नित्यं तेजःस्फुरितधदनश्चन्द्रवच्चन्द्रमौलौ

काश्मीरोऽयं किरति किरणं दूरतो वीतशंकः ॥

यस्य श्रीमन्महिमजडितैः पण्डितैः प्रेरिता या

तन्वन्यायप्रमुखनिखिलज्ञानशास्त्राम्बुधीनाम् ।

स्रोतःश्रेणी सकलभुवनं प्लावयामास नित्यं

सोऽयं भाति क्षितिस्तुविदितः स्वर्णकाश्मीर एषः ॥

यत्र क्षेमं कनकवसती सारदापीठमार्यं

विद्यागारं प्रथममतुलं स्थापयन्तो यदौशाः ।

संकीर्त्यन्तेऽखिलजनगणैः सारदापीठनाथाः

सोऽयं भाति क्षितिस्तुविदितः स्वर्णकाश्मीर एषः ॥

काश्मीरेणास्पृश्यवनकैश्चन्द्रसम्बन्धवन्धः

तेनावहो भवतु नियतं वर्त्तमानेशयद्वात् ।

विद्यास्रोतः प्रवहतु सदा वङ्गकाश्मीरमध्ये

राज्ये तस्य प्रकृतिरमला ज्ञानविस्तारिणीति ॥

देशे देशे सुरभिस्तुयशः सौरभं सौम्यमूर्तेः

गत्वा मन्दं सपदि कुरुतां मोदितां मेदिनीं च ।

राज्ये तस्य भ्रमतु कमला सारदावहसख्या

भूयो सुग्धः प्रकृतिनिकरश्चेतसो यान्तु नाशम् ॥

ছাত্রসভার কার্যবিবরণ

আলোচ্য বর্ষে ছাত্র সভার সংখ্যা ৯৩। তন্মধ্যে নূতন সভাসংখ্যা ৩২। পুরাতন ছাত্র সভাগণের মধ্যে কেহ কেহ সাধারণ সভাপ্রোগীভূত হইয়াছেন, অবশিষ্ট অনেকেরই সহিত ছাত্র সভার সম্বন্ধ বিচ্ছিন্ন হইয়াছে। তাঁহাদিগের নাম অত্যাধি সভাতালিকায় রহিয়া গিয়াছে। সুতরাং গতবর্ষের জ্ঞান এবং সরও প্রকৃত কন্মনিষ্ঠ যত্নশীল ছাত্রসভার সংখ্যা অল্প। বিশ্ববিদ্যালয়ের দ্বারা যে শিক্ষা প্রদত্ত হয়, অনেক ছাত্রই তাহার সংকীর্ণ পরিধি অতিক্রম করা নিতান্ত অনাবশ্যক মনে করেন। চণ্ডীদাস বিজ্ঞাপতি রামমোহন রায় পাঠ করিয়া প্রাচীন সাহিত্যের সহিত পরিচয় লাভ করা, প্রাচীন হিন্দুদিগের বিজ্ঞান দর্শনাদির আলোচনা করা, এবং প্রচলিত প্রবাদ জনপ্রতি ব্রতকথা রূপকথা প্রভৃতির মধ্যে প্রাচীন সভ্যতার যে ছায়া বর্তমান রহিয়াছে, তাহা অন্বেষণ করা বঙ্গের প্রত্যেক স্বদেশভক্ত ছাত্রের পক্ষেই একটি বিশেষ কর্তব্য কার্য, তথাপি আমাদের ছাত্র সভাসংখ্যা যে এত অল্প, ইহা দুঃখের বিষয় সন্দেহ নাই। প্রকৃত শ্রদ্ধাবান ছাত্রের সংখ্যা যতদিন না বর্দ্ধিত হইতেছে, ততদিন ছাত্রশাখার দ্বারা পরিষদের যে প্রভূত কার্য সংসাধিত হইতে পারে, তাহা যে আশঙ্করূপ হইতেছে না, ইহা বলাই বাহুল্য। বিশ্ববিদ্যালয়ের ছাত্রগণকে এ বিষয়ে উৎসাহিত করিবার জন্ত পরিষদ চেষ্টার ক্রটি করিতেছেন না। আলোচ্য বর্ষে কার্য নিবাহক সমিতি ছাত্রশাখার নিমিত্ত ৫০ মঞ্জুর করিয়াছিলেন। এই টাকায় চারিটি পুরস্কার প্রদত্ত হইবে বলিয়া স্থিরীকৃত হয়। ইতিমধ্যে কয়েকটি প্রবন্ধ পাওয়া গিয়াছে।

গতবর্ষ অপেক্ষা এ বৎসর আমরা কিছু বেশী কার্য করিতে পারিয়াছি বলিয়া মনে হয়। আলোচ্য বর্ষে ছাত্রসভাগণ সে সকল প্রবন্ধ পাঠ করিয়াছেন, সে সব গুলিই উল্লেখযোগ্য ও অনুসন্ধানমূলক। যিনি যে কার্যের ভার লইয়াছিলেন, তাহাতে তিনি বিশেষ শ্রমস্বীকার করিতে কুণ্ঠিত হন নাই। আলোচ্য বর্ষে ছাত্র শাখার সাতটি অধিবেশন হইয়াছে। বর্ষের শেষ ভাগে কলিকাতায় রোগের উপদ্রব বশতঃ মফস্বলনিবাসী ছাত্রসভাগণ সহর পরিত্যাগ করিতে বাধ্য হওয়ায় ছাত্রসভার কার্যে বাধা পড়িয়াছিল। তাহা হইলেও যে কয়েকটি অধিবেশন হইয়াছিল, তাহাতে ছাত্রসভাগণ যথেষ্ট উত্তম ও অধ্যবসায়ের পরিচয় দিয়াছিলেন।

পরিষদের অন্ততম ছাত্রসভা শ্রীমান্ রামচন্দ্রদাস সেনগুপ্ত (কাব্যতীর্থ) বর্দ্ধমান অঞ্চলের অনেক জ্ঞাতব্য বিষয় সম্বলন করিয়া ছাত্রসভার শেষে কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন। এই অঞ্চলে প্রচলিত দ্রব্য ও বুদ্ধাদি নাম গ্রাম্যজ্ঞ প্রাচীন পদাবলী পাচালীর পান প্রভৃতি সংগ্রহ করিবার জন্ত তাঁহাকে যথেষ্ট শ্রমস্বীকার করিতে হইয়াছে। বঙ্গভাষার একখানি বিস্তৃত ও সম্পূর্ণ অভিধান প্রস্তুত করিতে হইলে বঙ্গদেশের বিভিন্ন প্রদেশে প্রচলিত শব্দসমূহের সংগ্রহ করা একান্ত আবশ্যক। আমি ভরসা করি, এই বিপুল কার্যে ছাত্র সভাগণ পরিষদকে যথেষ্ট সাহায্য করিতে পারিবেন।

শ্রীমান্ শশিকান্ত সেনগুপ্ত পূর্বাঞ্চলের অনেকগুলি ব্রতকথা সংগ্রহ করিয়াছেন। ইহার কয়েকটি ব্রতকথা পরিষদের সাধারণ অধিবেশনে পাঠিত হইয়াছিল। যদিও ব্রতকথা

সংগ্রহের জ্ঞান পূর্বে অনেক চেষ্টা হইয়াছে ও এখনও হইতেছে, তথাপি শশিকান্ত বাবুর সঙ্কলন সম্পূর্ণতা সম্বন্ধে বিশেষ সহায়তা করিবে বলিয়া আশা করি।

শ্রীমান্ বিনোদেশ্বর দাসগুপ্ত বি, এ বিক্রমপুর অঞ্চলে প্রচলিত ছড়া, হেয়ালি, ও প্রবচন সংগ্রহ করিতেছেন। ভাষাতত্ত্ব ও সামাজিক ইতিহাসের আলোচনায় এরূপ সংগ্রহের প্রয়োজনীয়তা সর্বতোভাবে স্বীকার্য। গতবৎসর ইনি বিক্রমপুর অঞ্চলের খেলা-নামক যে প্রবন্ধ সাধারণ অধিবেশনে পাঠ করিয়াছিলেন, তাহা অনেক পরিবর্দ্ধিত আকারে পরিষৎ পত্রিকায় প্রকাশিত হইয়াছে।

অন্ততম ছাত্রসভা শ্রীযুক্ত মুখবিন্দু সেনগুপ্ত বি, এ তাঁহার “একটি প্রাচীন দুর্গ” শীর্ষক প্রবন্ধে মুন্সীগঞ্জে মীরজুমলার দুর্গের ভগ্নাংশেষ, যাহা অধুনা সবডিভিশনার অফিসারের কুঠি স্বরূপ ব্যবহৃত হইতেছে, তৎসম্বন্ধে অনেক নূতন তথ্য বিবৃত করেন; পরিষদের সাধারণ অধিবেশনে এই প্রবন্ধটি পঠিত হইয়াছিল। আরঙ্গজেবের সময়ে পূর্ববঙ্গ পর্তুগীজ জল-দস্যুগণ কর্তৃক কিরূপে উৎপীড়িত হইত, বাঙ্গালার ইতিহাসে তাহা একটি বিশেষ স্মরণীয় অধ্যায়। আমার বোধ হয়, ইতিহাসপ্রিয় ছাত্রসভাগণ এ ক্ষেত্রে পরিশ্রম করিবার যথেষ্ট অবকাশ পাইবেন।

শ্রীমান্ কৃষ্ণবিহারী গুপ্ত বি, এ, রঙ্গপুর জেলার রাজবংশী জাতির আচারব্যবহার সম্বন্ধে অনুসন্ধান করিতেছেন। রাজবংশী জাতির জাতিতত্ত্ব সম্বন্ধে অনেকে অনেক প্রকার অভিমত ব্যক্ত করিয়াছেন। ইহাদের সম্বন্ধে জাতব্য বিষয় অনেক আছে; স্মৃতিরূপে এ বিষয়ে আলোচনা যে শিক্ষাপ্রদ হইবে তৎসম্বন্ধে সন্দেহ নাই।

নবগৃহপ্রবেশোৎসব।—যদি ও পরিষদের আলোচ্য বর্ষের গৃহপ্রবেশোৎসবের বিবরণ একটি বিস্তৃত স্থান অধিকার করিবে, তাহা হইলেও ছাত্রশাখার বিবরণে এই উৎসবের উল্লেখ না থাকিলে এই সংক্ষিপ্ত বিবরণ অসম্পূর্ণ থাকিরা যাইবে মনে হয়। সাহিত্য-পরিষদের নূতন মার্চেলমণ্ডিত মন্দির অনেকের মুগ্ধ আশাকেও অতিক্রম করিয়াছে। গৃহপ্রবেশ উপলক্ষে আশাতীত লোকসমাগম হইয়াছিল। এই উৎসব ব্যাপারে সর্বপ্রকার শৃঙ্খলা বিধানের ভার ছাত্রসভাগণের প্রতি অপিত হইয়াছিল। প্রেসিডেন্সি কলেজের অন্ততম ছাত্র, গবর্নমেন্ট রিসার্চবৃত্তিপ্রাপ্ত, ছাত্রসভা শ্রীযুক্ত মনোমোহন বসু এম্, এ,র নেতৃত্বে ছাত্রসভাগণ অতি সুচারুরূপে অভ্যাগতের অভ্যর্থনা পরিচর্যা প্রভৃতি সম্পন্ন করিয়াছিলেন। উৎসবসভার শেষভাগে মাননীয় সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্, এ, বি, এল, মহাশয় ছাত্রসভাগণকে একত্র যথেষ্ট ধন্যবাদ প্রদান করিয়াছিলেন। ছাত্রসভাগণের ঐকান্তিক যত্ন ও পরিশ্রম না হইলে উৎসব সভার বিরাট ব্যাপার এরূপ শৃঙ্খলার সহিত নির্বাহিত হইত কি না সন্দেহ।

উপসংহারে ছাত্রশাখার উদ্দেশ্য সম্বন্ধে দুই একটি কথা বলা বোধ হয় অপ্রাসঙ্গিক হইবে না। বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষৎ যে শুধু আমাদের গৌরবের স্থল তাহা নহে, পরন্তু শিক্ষিত এবং শিক্ষালাভেচ্ছুকগণের কল্যায়কেন্দ্র। সাহিত্য আমাদের সামাজিক ও জাতীয় জীবনকে শত বন্ধনে জড়াইয়া রাখিয়াছে। স্মরণ্য জাতীয় সাহিত্যের সাধনা বাতিরেকে বুদ্ধিবৃত্তি প্রসার লাভ করিতে সমর্থ হয় না। সাহিত্য-পরিষৎ ইহা উপলব্ধি করিয়াছেন এবং ছাত্রগণ যাহাতে সাহিত্যসংসারে প্রবেশোপযোগী প্রাথমিক শিক্ষা লাভ করিতে পারেন, তাহার জন্য সাধ্যমত ব্যবস্থা করিয়াছেন। পরিষৎ ছাত্রসভাগণের নিকট কোনও আর্থিক সাহায্যের প্রত্যাশা করেন না। পরিষদের পুস্তকাগার ছাত্র সভাগণের পক্ষে উন্মুক্ত। সাহিত্যসংসারে লক্ষপ্রতিষ্ঠ সভাগণ ছাত্রসভাদিগকে অনেক সময় উৎসাহিত করিয়া থাকেন।

রুচির বিভিন্নতা অনুসারে ছাত্রসভাগণকে নিম্নলিখিত কার্যের মধ্যে যে কোনও একটি নির্বাচন করিয়া লইয়া তাহাতেই যথাসাধ্য শক্তিবিনিয়োগ করিতে আহ্বান করা হয় :—

১। প্রাচীন পুঁথি সংগ্রহ

২। গ্রাম্যশব্দ ও ভাষাতত্ত্বের উপকরণ সংগ্রহ

৩। পুরাতন মন্দির, দেবমূর্তি প্রভৃতির বিবরণ ও প্রাচীন মুদ্রা, দলিল ইত্যাদি ইতিহাসোপযোগী উপকরণ সংগ্রহ।

এতদ্ব্যতীত কাব্য এবং বিজ্ঞানের আলোচনায়ও ছাত্রসভাগণকে উৎসাহ প্রদান করা হয়।

পরিষৎপ্রদত্ত এই সকল সুযোগ যে অনেক ছাত্রের মনোযোগ আকর্ষণ করিয়াছে, তাহা আলোচ্যবর্ষের ছাত্রসভ্যতালিকা হইতে সহজেই অনুমিত হইবে। কারণ বিশ্ববিদ্যালয়ের কতিপয় কৃতবিদ্য ছাত্র আমাদের ছাত্রসভ্যশ্রেণীভুক্ত হইয়াছেন। আলোচ্যবর্ষের ছাত্র শাখার সফলতা বহুলপরিমাণে ইহাদিগের ঐকান্তিক যত্নপ্রসূত।

বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষৎ

১৩১৬

}

শ্রীখগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্, এ,

ছাত্রশাখা পরিদর্শক।

শাখা-সভার কার্যবিবরণ

রঙ্গপুর শাখা

১৩১২ বঙ্গাব্দের ১১ই বৈশাখ তারিখে বঙ্গদেশের মধ্যে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের প্রথম শাখা রঙ্গপুরে স্থাপিত হয়। প্রথম বৎসর সভ্যসংখ্যা ৬০ জন মাত্র ছিল; গত অর্থাৎ চতুর্থ বৎসরে সভ্যসংখ্যা ২১৪ হইয়াছে; তন্মধ্যে পঞ্চম শ্রেণীর সভ্য ১০৯ ও দ্বিতীয় শ্রেণীর সভ্য ১০৫ জন। আলোচ্য বর্ষশেষে উত্তর বঙ্গের পাঁচ জন * লক্ষপ্রতিষ্ঠ সাহিত্যিক এই সভার বিশিষ্ট সভ্যের স্থান অধিকার করিয়াছিলেন। বিশেষ সভ্যের সংখ্যা ৮ জন মাত্র হইয়াছে। তিনটি মাত্র ছাত্র সভ্য এ সভায় গৃহীত হইয়াছে।

আলোচ্যবর্ষের ২০এ চৈত্র শুক্লা বিজয়া দশমী তিথিতে এই সভার একমাত্র পরিপোষক ও পিতৃস্থানীয় সভাপতি কাকিনাধিপতি রাজা নাইমারঞ্জন রায় চৌধুরী মহোদয় সভাকে পঞ্চমবর্ষে উপনীত হইতে না দেখিয়াই অকালে প্রস্থান করিয়াছেন। উত্তরবঙ্গীয় ধনাঢ্য-গণের মধ্যে সাহিত্য সভার সভাপতিত্ব গ্রহণের উপযুক্ত একুশ ব্যক্তি বিরল। সভার এইক্ষতি দূর ভবিষ্যতেও পূর্ণ হইবে কি না সন্দেহ।

* বিশিষ্ট সভ্যগণের মধ্যে রাজা মহিমারঞ্জনর মৃত্যুতে একজনের পদ গৃহ্য হইয়াছে।

আলোচ্য বৎসরে সাধারণ তহবিলে ১৩৩৮.৯ টাকা ও বিশেষ তহবিলে ৩৭৪।৮/০ একুনে ১৭১২।৮/৯ আয় এবং সাধারণ তহবিলে ১৩৩৮.৯ ও বিশেষ তহবিলে ২৫৯৮/০ একুনে ১৫২৭৮/৯ ব্যয় হইয়াছিল। বর্ষশেষে ১১৫।৮/০ উদ্ধৃত আছে।

১২ই আষাঢ় (১৩১৫) শুক্রবার শ্রীযুক্ত পণ্ডিত ক্ষীরোদপ্রসাদ বিজয়াবিনোদ এম্, এ, মহাশয়ের সভাপতিত্বে তৃতীয় বার্ষিক অধিবেশন সুসম্পন্ন হইয়াছিল।

তৃতীয় সাংবৎসরিক অধিবেশনের পর দিবস অর্থাৎ ১৩ই আষাঢ় শনিবার রাজসাহীর খাতনামা ঐতিহাসিক শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় বি,এল্, মহাশয়ের সভাপতিত্বে উত্তরবঙ্গের বিভিন্ন জেলা হইতে আগত প্রতিনিধিগণকে লইয়া উত্তরবঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলনের প্রথম অধিবেশন সংঘটিত হয়। ইহার বিস্তৃত কার্যবিবরণ পৃথক পুস্তকাকারে মুদ্রিত হইয়া বিতরিত হইয়াছে। ঐ সম্মিলনের নির্ধারণক্রমে বগুড়া-নগরে গত ১৮।১৯এ মাঘ রবি ও সোমবারে রঙ্গপুরের স্বনামখ্যাত মহামহো-পাধ্যায় পণ্ডিতরাজ শ্রীযুক্ত বাদবেশ্বর তর্করত্ন মহোদয়ের সভাপতিত্বে এই সম্মিলনের দ্বিতীয় অধিবেশন ও একটি ঐতিহাসিক-প্রদর্শনী মহাসমারোহে সম্পন্ন হইয়া গিয়াছে। উত্তরবঙ্গের প্রায় সকল জেলা হইতেই সাহিত্যিকগণ উহাতে যোগদান করিয়াছিলেন। ঐ সম্মিলনের বিস্তৃত কার্যবিবরণ বগুড়াবাসীগণের ব্যয়ে যথাসময় মুদ্রিত হইবে। আসাম গৌরীপুরের সাহিত্যানিষ্ঠ উৎসাহী রাজা শ্রীযুক্ত প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া বাহাদুর আগামী শীত ঋতুতে উত্তরবঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলনের তৃতীয় অধিবেশন তাঁহার রাজধানীতে সম্পাদনার্থ নিমন্ত্রণ পাঠাইয়াছেন ও সম্মিলনী সাদরে তাহা গ্রহণ করিয়াছেন।

অধিবেশন

মাসিক সাধারণ	তারিখ	প্রবন্ধ	লেখক
১ম অধিবেশন,	৪ঠা শ্রাবণ	সেরপুরের ইতিবৃত্ত	শ্রীহরগোপাল দাস কুণ্ডু
২য় অধিবেশন,	১১ই ভাদ্র	রঙ্গপুরের জাগের গান	শ্রীবাদবেশ্বর তর্করত্ন
৩য় অধিবেশন,	৪ঠা আশ্বিন	সেরপুরের ইতিবৃত্ত	শ্রীহরগোপাল দাসকুণ্ডু
৪র্থ অধিবেশন,	৭ই অগ্রহায়ণ	প্রাচীন মূদ্রা	শ্রীস্বকেন্দ্রচন্দ্র রায়চৌধুরী
৫ম অধিবেশন,	৫ই পৌষ	(ক) বাঙ্গালা ভাষার সমৃদ্ধি শ্রীভবানী প্রসন্ন লাহিড়ী (খ) রাজা বিরাট ও মৎস্তদেশ	সেন বিএল্ শ্রীপ্রভাসচন্দ্র
৬ষ্ঠ অধিবেশন	১১ মাঘ	(ক) দেবপাল রাজবাটী	শ্রীপ্যারী- শঙ্কর দাসগুপ্ত

মাসিক অধিবেশন	তারিখ	প্রবন্ধ	লেখক
		(খ) স্মার্ত রঘু নন্দন ভট্টাচার্য্যের সময় নিরূপণ	শ্রীযোগেন্দ্রচন্দ্র বিশ্বাভূষণ
৭ম অধিবেশন	৯ই ফাল্গুন	বাঙ্গালাভাষার উপর উপর ব্রাহ্মধর্মের প্রভাব	শ্রীপ্যারীশঙ্কর দাসগুপ্ত
৮ম অধিবেশন	৮ই চৈত্র	বাল্মীকিয়ার	শ্রীঅক্ষয়কুমার মৈত্রের
৯ম অধিবেশন	২৯এ চৈত্র	আপ্তপ্রমাণ	শ্রীঅতুলচন্দ্র গুপ্ত

প্রথম অধিবেশনে বিখ্যাত পাঁচালীরচয়িতা দাশরথি রায় মহাশয়ের ভ্রাতৃবৎ শ্রীযুক্তা হরসুন্দরী দেবীকে এককালীন ত্রিশ টাকা দেওয়ার ব্যবস্থা হইয়াছে।

ষষ্ঠ অধিবেশনে বগুড়ার উত্তরবঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলনের দ্বিতীয় অধিবেশনে এবং রাজসাহীর বঙ্গীয় সাহিত্য-সম্মিলনে উপস্থিত হওয়ার জন্ত প্রতিনিধি নির্বাচন হয়। দিক বগুড়া-সম্মিলনের নির্দিষ্ট দিনে রাজসাহী-সম্মিলনের দিন পরিবর্তিত হওয়ায় এক সহকারী সম্পাদক বাতীত অপর কোন প্রতিনিধিই শৈমুক্ত সম্মিলনে যোগদান করিতে পারেন নাই।

৭ অধিবেশনে, রঙ্গপুরের প্রবাদ-প্রসিদ্ধ রাজা ভবচন্দ্রের আরাধ্যা বাগ্‌দেবীর জীর্ণ মন্দির সংস্কার কার্য্যের জন্ত বহরমপুর সৈদাবাদনিবাসী শ্রীযুক্ত বৈকুণ্ঠনাথ সেন মহাশয় স্বতঃপ্রসূত হইয়া চেষ্টা করিতে প্রতিশ্রুত হইয়াছেন, তজ্জন্ত তাঁহাকে ধন্যবাদ প্রদান হয়।

নবম অধিবেশনে এই সভার সুরোগা সভাপতি কাকিনাধিপতি রাজা মহিমারঞ্জন রায়চৌধুরী মহাশয়ের মৃত্যুতে বিশেষ অধিবেশন আহ্বানপূর্ব্বক স্মৃতিরক্ষার পরামর্শ হয়। ২৭এ আষাঢ় (১৩১৬) রবিবার এই সভার উদ্বোধনে রঙ্গপুর জেলা স্কুলগৃহে একটি বিশেষ অধিবেশন আহুত হইয়া স্বর্গীয় সভাপতি মহাশয়ের স্মৃতিরক্ষার্থ একটি “সারস্বত ভবন” নির্মাণের প্রস্তাব সর্ব্বসম্মতিক্রমে গৃহীত হইয়াছে।

উল্লিখিত মাসিক অধিবেশনে নিম্নোক্ত দ্রব্যাদি প্রদর্শিত এবং নবাবিকার সংবাদ বিম্বো-ধিত হইয়াছিল।

তৃতীয় সাংবৎসরিক অধিবেশন

প্রদর্শিত দ্রব্য

প্রদর্শক

- ১। প্রথম কুমার গুপ্তের তাম্রশাসন শ্রীরাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
- ২। ছই শত বর্ষ পূর্ব্ব দানবিক্রয়ের দলীল „ সুরেশ চন্দ্র সরকার

৩। তিব্বতীয় ধর্মগ্রন্থ—

”

ঐ

৪। মহাস্থানের আলোকচিত্র ১১খানা—

”

রাজেন্দ্রলাল আচার্য্য বি, এ,

ষষ্ঠ অধিবেশন

১। প্রবাদপ্রসিদ্ধ রঙ্গপুরের রাজা ভবচন্দ্রের রাজধানী পরগণে
বাগছারায়ের অন্তর্গত ভবচন্দ্রের পাট হইতে সংগৃহীত রাজভবন,
তোপখানা, বিচারালয়, দেবায়তন, ভবচন্দ্রের আরাধিতা বাগদেবী
ও তাঁহার জীর্ণমন্দির প্রভৃতির ১১ খানি আলোক চিত্র

শ্রীমুরেরচন্দ্র রায়চৌধুরী

২। ঐ সকল ভগ্নস্তূপ হইতে সংগৃহীত ক্ষুদ্র বৃহৎ বিভিন্ন
প্রকারের কয়েক খানি ইষ্টক ও তাহা গ্রন্থের মশলা

ঐ

৩। ঐ স্থানে লোহ কারখানার পরিচায়ক ভূগর্ভ হইতে
প্রাপ্ত প্রায় একমণ ওজনের মণ্ডুর বা লোহমল একখণ্ড

ঐ

৪। রঙ্গপুর কুণ্ডীর প্রাচীন ভূমাদিকারী বংশের
আদিপুরুষ কর্তৃক ইংরেজগণের আগমনেব বহুপূর্বে নির্মিত
সত্তপুষ্করিণী নামক প্রকাণ্ড দীঘির তীরবর্তী “আঠার কোটা”
নামক জীর্ণ দেবায়তনের আলোক চিত্র

ঐ

৫। ঐ স্থানের নিকটবর্তী চৌদ্দভূবন বিল নামক প্রকাণ্ড
হ্রদের তীরে প্রাপ্ত মহিষমর্দিনী দশভুজার প্রস্তর মূর্তি

ঐ

৬। ঐ কুণ্ডী পরগণার অধীন গোপালপুর গ্রামের নিকটবর্তী
বিস্তৃত নান্দিরার দিঘীর মধ্যস্থিত দ্বীপ হইতে সংগৃহীত একটা
সৌধভিত্তির চতুর্দশ প্রস্তর খণ্ড

ঐ

সপ্তম অধিবেশন

১। বগুড়া মহাস্থানে প্রাপ্ত কাচপ্রলেপ সংযুক্ত (এনামেল
করা) ইষ্টক খণ্ড, ধনুকে ব্যবহৃত বাঁটুল, নানাবিধ প্রস্তর, মহাস্থান
চূর্ণপ্রাকারের ও শিলা দেবীর ঘাটের সোপানাবলীর
আলোক চিত্র

শ্রীজগদীশনাথ

মুখোপাধ্যায়

২। প্রাচীন গোড়ঘারের ব্রোমাইড চিত্র এবং মালদহ
রামকলি গ্রামের গৌরাস্থের গোড়াবস্থান কালে বিশ্রামস্থল
কেলিকদম্ব নামক প্রাচীনবৃক্ষ ও তন্নিস্থ বেদির আলোক
চিত্র

শ্রীঅক্ষয়কুমার মৈত্রেয়

বি এল, (রাজসাহী)

৩। আঠারটি বিভিন্ন প্রকারের তাম্র মুদ্রা

} শ্রীবসন্তকুমার লাহিড়ী

৪। আসাম জয়ন্তী পাহাড় ও অগ্রাণ্ড গান ইহাতে সংগৃহীত
তাম্রমুদ্রা তিনটি

} শ্রীমোহিনীমোহন মৈত্রেয়
{ 'বগুড়া)

অষ্টম মাসিক অধিবেশন

১। বাত্রবীকায়ী নামক প্রস্তরমূর্তির আলোক চিত্র—শ্রীঅক্ষয়কুমার মৈত্রেয়

২। দিনাজপুর গছাধার নামক স্থানের ১৬৯২

শকে স্থাপিত ভবানীমন্দির সংলগ্ন

প্রস্তর ফলকের প্রতিবিম্ব

} শ্রীবসন্তকুমার লাহিড়ী

এতদ্ব্যতীত এই অধিবেশনে শ্রীঅক্ষয়কুমার মৈত্রেয়, শ্রীবসন্তকুমার লাহিড়ী ও শ্রীপূর্ণেন্দু মোহন সেহানবীশ মহাশয়ত্রয় কর্তৃক বিজ্ঞাপিত দশটি নবাবিকার সংবাদ বিধোদিত হয়। মাসিক কার্য বিবরণীতে তাহা বিস্তৃতভাবে প্রকাশ করা হইয়াছে।

নবম অধিবেশনে শ্রীঅক্ষয়কুমার মৈত্রেয় মহাশয়ের বিজ্ঞাপিত তিনটি নবাবিকার সংবাদ বিধোদিত হয়। মাসিক কার্য বিবরণীতে তাহা প্রকাশিত হইয়াছে।

উল্লিখিত মাসিক অধিবেশনে প্রবন্ধ পাঠ ও ঐতিহাসিক হিসাবে মূল্যবান দ্রব্যাদি প্রদর্শন ব্যতীত কতকগুলি প্রাচীন পুঁথি পদর্শিত ও উপস্থিত হইয়াছিল। আলোচ্যাবর্ষে শ্রীকালীকান্ত বিশ্বাস মহাশয় সভার গ্রন্থাগারে ৫০ খানি, শ্রীযোগেন্দ্র চন্দ্র চক্রবর্তী মহাশয় ৫ খানি, শ্রীপূর্ণেন্দুমোহন সেহানবীশ মহাশয় ২১ খানি একুনে ৭৬ খানি পুঁথি উপহার প্রদান করিয়া সভার ঐকান্তিক শ্রদ্ধা ও রুতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন।

কলিকাতাস্থিত বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের নবগৃহ প্রবেশ উৎসব উপলক্ষে এই সভার পক্ষ হইতে উপস্থিত হওয়ার জগ্ন সাত জন প্রতিনিধি নির্বাচিত হন, তন্মধ্যে নিম্নলিখিত প্রতিনিধিগণ উপস্থিত হইয়াছিলেন।

শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র সরকার

„ প্রিয়নাথ পাকড়াশী

„ সত্যভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়

„ বিধুরঞ্জন লাহিড়ী

শ্রীপঞ্চানন সরকার এম্. এ, বি, এল, মহাশয়ের সম্পাদকতায় শ্রীনাথী মহাভারতের পাণ্ডুলিপি প্রস্তুতের ব্যবস্থা করা হয়। মালদহের পণ্ডিত শ্রীযুক্ত রজনীকান্ত চক্রবর্তী মহাশয়ের সম্পাদকতায় অদ্ভুতাচার্যের বৃহৎ রামায়ণ গ্রন্থের পাণ্ডুলিপি প্রস্তুতের প্রস্তাব হয়। শ্রীযুক্ত পণ্ডিত রজনীকান্ত চক্রবর্তী মহাশয় বিরচিত “নামকোষ” ও গোড়ের

ইতিহাস নামক গ্রন্থের মধ্যে শেষোক্ত গ্রন্থখানি রচয়িতার বায়ে সভার গ্রন্থাবলী ভুক্ত হইয়া মুদ্রিত করিবার ব্যবস্থা হয় এবং প্রথমোক্ত গ্রন্থখানি গ্রন্থাবলীভুক্ত হইয়া প্রকাশিত হইবার উপযুক্ত কি না তাহা পরীক্ষা করিবার ভার শ্রীযুক্ত পণ্ডিত ভবানীপ্রসন্ন লাহিড়ী মহাশয়ের উপরে অপিত হয়।

উত্তর বঙ্গের শিল্প ও বাণিজ্যের বিস্তৃত ইতিহাস সম্পন্নকার্থ কাকিনা রাজপ্রদত্ত দুই শত টাকা পুরস্কার সভার নিকটে গচ্ছিত আছে। যে একটি প্রবন্ধ হস্তগত হইয়াছিল, তাহা প্রাথমিক পরীক্ষায় উত্তীর্ণ না হওয়াতে পুরস্কার লাভের যোগ্য বলিয়া বিবেচিত হয় নাই। উত্তরবঙ্গ সাহিত্য সম্মিলন এই উদ্দেশ্যে পাঁচ শত টাকা পুরস্কার ঘোষণা করিয়াছেন; যদি উপযুক্ত প্রবন্ধ প্রাপ্ত হওয়া যায় তবে এই টাকা ও সম্মিলনের তহবিলের ৩০০ একুনে ৫০০ রচয়িতাকে প্রদান করার জন্ত ঐ সম্মিলন এ সভাকে অনুরোধ করিয়াছেন। অতঃপর অবস্থা বুঝিয়া ব্যবস্থা করা যাইবে।

চণ্ডিকাবিজয় গ্রন্থের ডিমাই আকারে ৭৬ ফন্টা বিধকোষ যন্ত্র হইতে মুদ্রণ শেষ হইয়াছে। মুদ্রণ কার্য এই সভার ভূতপূর্ব সংস্কারী সভাপতি শ্রীযুক্ত প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের তত্ত্বাবধানেই চলিতেছে।

আলোচ্যাবর্ষে শাখা-সাহিত্য-পরিষৎ পত্রিকার চারি সংখ্যায় নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলি প্রকাশিত হইয়াছে। মৌলখানি হাক্টোন চিত্র উহার অঙ্গশোভা বর্ধন করিয়াছে।

প্রথম সংখ্যা

বগুড়ার পুরাতত্ত্ব	শ্রীযুক্ত রাজেন্দ্রলাল আচার্য্য,
পালি প্রকাশ	„ বিবুশেখর শাস্ত্রা
মহিলাব্রত	„ গিরীশমোহন মৈত্রেয়
মঙ্গলচণ্ডীর পাঁচালী	„ পূর্ণেন্দ্রমোহন সেহানবীশ
রঙ্গপুরের ভাওয়াইয়া গান	„ হরগোপাল দাসকুণ্ডু

দ্বিতীয় সংখ্যা

উত্তরবঙ্গের পুরাতত্ত্বানুসন্ধান (সচিত্র)	শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়
প্রাচীন মুদ্রা (সচিত্র)	„ সুরেন্দ্রচন্দ্র রায়চৌধুরী
প্রাচীন পুঁথির বিবরণ	„ কালীকান্ত বিদ্যাস
রঙ্গপুরের ভাওয়াইয়া গান	„ পূর্ণেন্দ্রমোহন সেহানবীশ
মেয়েলী সাহিত্য	„

তৃতীয় সংখ্যা

বগুড়ার শিল্পেতিহাস	শ্রীযুক্ত প্রভাসচন্দ্র সেন বিএল,
উত্তরবঙ্গের মুসলমান সাহিত্য	„ হামেদ আলী
বাঙ্গালা ভাষার সমৃদ্ধি	„ ভবানীপ্রসন্ন লাহিড়ী

চতুর্থ সংখ্যা

রাজা বিরাট ও মৎস্তদেশ	শ্রীযুক্ত প্রভাসচন্দ্র সেন
স্মার্ত রঘুনন্দনের সময় নিরূপণ ও জীবনী	„ যোগেন্দ্রচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ
স্বর্গীয় পণ্ডিত মহেশচন্দ্র তর্কচূড়ামণি (সচিত্র)	„ যোগীন্দ্রচন্দ্র চক্রবর্তী
বাদ্রয়ী কায়	„ অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়
রঙ্গপুরের জাগের গান	„ মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিতরাজ যাদবেশ্বর তর্করত্ন।

রঙ্গপুর ধর্মসভার অধ্যক্ষগণ ঐ সভাগৃহ সংলগ্ন একটি প্রকোষ্ঠে সভার গ্রন্থাগার সহ কার্যালয় রক্ষার ও বিস্তৃত হলে অধিবেশন আহ্বানের অধিকার প্রদান করিয়া কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন।

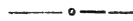
প্রথমতঃ মূল সভা হইতে এই শাখা সভা প্রথম শ্রেণীর সভাগণের মাসিক চাঁদার একচতুর্থাংশ, পরে পত্রিকা প্রকাশের পর হইতে অর্ধাংশ, সাহায্য প্রাপ্ত হইতেছেন। আলোচ্যবর্ষে এ সভার সমুজ্জল কার্যকলাপে আকৃষ্ট হইয়া প্রথম শ্রেণীর সভাগণের প্রবেশিকারও অর্ধাংশ ছাড়িয়া দিয়া মূল সাহিত্য পরিষৎ তাঁহার এই শাখার সম্যক পুষ্টি সাধন ও গুণগ্রাহিতার পরিচয় প্রদান করিয়াছেন। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের সভার পরিচালকগণ উত্তর-বঙ্গীয় সাহিত্যিক মাত্রেয়ই বিশেষতঃ এই সভার ধন্যবাদের পাত্র হইয়াছেন, তদ্বিষয়ে সন্দেহ নাই।

বঙ্গীয় সাহিত্যপরিষৎ রঙ্গপুর শাখা কার্যাপত্র

২৩ ফেব্রুয়ারি ১৩১৬.

সুরেন্দ্রচন্দ্র রায়চৌধুরী

সম্পাদক।



ভাগলপুর শাখা

আলোচ্যবর্ষের শেষে শাখাপরিষদের সভাসংখ্যা ৪৫ জন ছিল। তন্মধ্যে ৬ জন বিশিষ্ট ও ৫ জন বিশেষ সভ্য। এই বৎসরে ৪টি মাসিক অধিবেশন হইয়াছিল। নানাকারে সাংবৎসরিক অধিবেশন হইয়া উঠে নাই। বৎসরের শেষে একটি বিশেষ অধিবেশনে ১৩১৬ সালের জ্ঞান নিম্নলিখিতরূপ কর্মচারীগণ নিযুক্ত হন।

শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রলাল রায়—সভাপতি

শ্রীযুক্ত প্রভাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্, এ, বিএল্ }

সহকারী সভাপতি

শ্রীযুক্ত সারদামোহন ভট্টাচার্য্য এম্, এ

শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়—সম্পাদক

শ্রীযুক্ত গিরীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায় এম্, এ, বি, এল্ }

সহকারী সম্পাদক

শ্রীযুক্ত কুমুদনাথ চক্রবর্তী এম্, এ

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্র বসু বি, এল্,

মাসিক অধিবেশনগুলিতে নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলি নিম্নলিখিত মহোদয়গণ কর্তৃক পঠিত হয়।

কবি ভবভূতি ও উত্তরামচরিত শ্রীযুক্ত গুরুপ্রসন্ন বেদান্তবাগীশ এম্, এ,

বঙ্গভাষা

শ্রীযুক্ত স্বামী সত্যানন্দ

রবীন্দ্রনাথের কবিতা

শ্রীযুক্ত স্বামী সত্যানন্দ

হারবার্ট স্পেন্সার

শ্রীযুক্ত প্রমথলাল সেন

আলোচ্যবর্ষে শাখা-পরিষদের মোট আয় ৪৮১/০, মোট ব্যয় ৩৭/০। এই বৎসরের শেষে পুস্তকাগারে মোট ৪২০ খানি পুস্তক ছিল।

এই বৎসর রাজসাহীতে যে বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের অধিবেশন হইয়াছিল, তাহাতে শ্রীযুক্ত নীরদবরণ রায় এম্, এ, ভাগলপুর শাখা-পরিষদের প্রতিনিধিস্বরূপ উপস্থিত ছিলেন। আগামী বৎসরে ভাগলপুরে সাহিত্য-সম্মিলনের অধিবেশনের নিমিত্ত শাখা-সভার পক্ষ হইতে আমন্ত্রণ করা হইয়াছে এবং সম্মিলনের অধিবেশনের সভাপতি সে আমন্ত্রণ গ্রহণ করিয়াছেন। আগামী বৎসরে শ্রীপঞ্চমীর ছুটিতে বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের অধিবেশন হইবার কথা আছে।

আলোচ্যবর্ষে শাখা-পরিষদের পুস্তকাগার সংরক্ষণ ও পুস্তক বিতরণের কার্যের ভার শ্রীমান্ প্রফুল্লকুমার চন্দ, শ্রীমান্ ভূপেন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায় ও শ্রীমান্ বলরাম বন্দ্যোপাধ্যায়ের উপর হস্ত ছিল। তাঁহারা স্বেচ্ছাক্রমে কার্য্য চালাইয়াছেন।

ভাগলপুর ইন্সটিটিউটের সভাগণ ও অধোগং সম্পাদক মহাশয় শাখা-পরিষদের জনকাল হইতে নানা প্রকারে সাহায্য করিয়া আসিতেছেন, তজ্জন্ত শাখা-পরিষৎ তাঁহাদের নিকট কৃতজ্ঞ।

অর্দ্ধমূল্যে উদ্বোধন দেওয়ার জন্ত উদ্বোধন-পরিচালকগণ শাখা-পরিষদের ধন্যবাদার্থ।

ভাগলপুর

শ্রী মণীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়

২৫শে শ্রাবণ ১৩১৬

সম্পাদক

রাজসাহী শাখা

আলোচ্য বৎসরে রাজসাহী শাখা পরিষদের ১৩টি অধিবেশন হয়। সভার সভ্যগণের গড় উপস্থিতি ১৫। সভ্যগণের উপস্থিতির উর্দ্ধ সংখ্যা ৫৫ এবং নিম্ন সংখ্যা ৪। শাখা পরিষদের নিজের বাড়ী নাই, সাধারণ পুস্তকালয়ে অধিবেশন হইয়া থাকে। তজ্জন্ত সাধারণ পুস্তকালয়ের সম্পাদক শ্রীমান্ কালীপ্রসন্ন আচার্য্য পরিষদের ধন্তবাদার্থ।

এ বৎসর ৪টি প্রবন্ধ পঠিত হইয়াছিল। ঐ সকল প্রবন্ধ যথা সময়ে মাসিক পত্রিকায় প্রকাশিত হয়। প্রবন্ধগুলি এই :

- (১) নবসমাগম—শ্রীশশধর রায়।
- (২) বাঙ্গালার ইতিহাসের এক পৃষ্ঠ—শ্রীঅক্ষয়কুমার মৈত্রেয়।
- (৩) পল্লীব্যবস্থা—শ্রীশরৎচন্দ্র চৌধুরী।
- (৪) লক্ষ্মণ সেনের পলায়নকলঙ্ক—শ্রীঅক্ষয়কুমার মৈত্রেয়।

প্রবন্ধগুলির মধ্যে শেষোক্তটি বাঙ্গালী জাতির একটি বহু দিনের কলঙ্ক বোধ হয় চিরন্তরে অপনোদন করিয়াছে।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের দ্বিতীয় বার্ষিক অধিবেশন এবর্ষে রাজসাহীতে হইয়াছিল। এই অধিবেশনের আবশ্যক কার্য্যভার শাখা পরিষদ গ্রহণ করিয়াছিলেন। বিত্তোৎসাহী দানশীল মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী মহাশয়ের অকৃত্রিম উৎসাহে ও পৃষ্ঠপোষকতার সম্মিলনের কার্য্য যে ভাবে সম্পন্ন হইয়াছে, তাহা সর্বজনবিদিত।

দীর্ঘপতিয়ার বংশধর শ্রীযুক্ত কুমার শরৎকুমার রায় এম্ এ অভ্যর্থনাসমিতির সভাপতি রূপে অভ্যর্থনার কার্য্য পরিচালনা করিয়াছিলেন।

রাজসাহীর রাজা মহারাজগণ নানারূপ সাহায্য করায় শাখা পরিষৎ তাঁহাদের নিকট ঋণী।

শাখা পরিষদের কোন চাঁদা দিবার ব্যবস্থা নাই ; সুতরাং আশ্রয় বাসের তালিকা পাঠান হইল না।

শ্রীশশধর রায়

সম্পাদক

ময়মনসিংহ শাখা

আলোচ্যবর্ষের শেষে এই শাখা-পরিষদের সভা সংখ্যা ৪৫ জন ; তন্মধ্যে ১০ জন প্রথম শ্রেণীর সভা ও ৩৫ জন দ্বিতীয় শ্রেণীর সভা।

কর্মচারী—এই বর্ষের প্রথম অধিবেশনে নিম্নলিখিত কর্মচারিগণ নিযুক্ত হন।

শ্রীযুক্ত পরমেশপ্রসন্ন রায় বি, এ, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, সভাপতি

„ শ্রীশচন্দ্র সেন কবিরাজ, সহকারী সভাপতি

„ কেদারনাথ মজুমদার এম, আর, এ, এস, সম্পাদক

„ অবিনাশচন্দ্র রায়, সহকারী সম্পাদক

আলোচ্যবর্ষে ৯টি অধিবেশন হয় ; তন্মধ্যে ৫টি মাসিক অধিবেশন, ২টি সম্মিলন, ১টি শোকসভা ও ১টি প্রবেশিকা পরীক্ষার্থীদিগের সম্ভাষণ সভা হয়।

প্রবন্ধ—মাসিক অধিবেশনগুলিতে নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলি সভ্যগণ কর্তৃক পঠিত হইয়াছিল:—

- (১) মেঘদূতের অনুবাদ (পद्य)—শ্রীযুক্ত শরৎকুমার সেনগুপ্ত
- (২) মহাভারতীয় যুগে পূর্ববঙ্গের অবস্থান—সম্পাদক
- (৩) কালিদাসের আবির্ভাবকাল—শ্রীযুক্ত শরৎকুমার সেনগুপ্ত
- (৪) পেটকাটা র এর উড়িয়াধাত্রা (পद्य)—শ্রীযুক্ত মনোমোহন সেন
- (৫) বীজগণিতের প্রাচীন ইতিহাস—সম্পাদক
- (৬) প্রাচীন বারত্ব ও মেয়েলি ব্রত কথা (আলোচনা) সভাপতি
- (৭) ভূতত্ত্ব—সহকারী সভাপতি
- (৮) ছাত্রজীবনে জিজ্ঞাসা—শ্রীযুক্ত বৈষ্ণনাথ কল্লিকার
- (৯) ছায়াপথ (জ্যোতিষ)—শ্রীযুক্ত যতীন্দ্রনাথ মজুমদার বি, এ,
- (১০) বাঙ্গালা গদ্য সাহিত্যের ক্রমবিকাশ—সম্পাদক
- (১১) ৮নবীনচন্দ্র সেন (সংস্কৃত কবিতা)—সহকারী সভাপতি
- (১২) ৮নবীনচন্দ্র সেন (কবিতা)—শ্রীযুক্ত মনোমোহন সেন
- (১৩) ৮নবীনচন্দ্র (জীবন ও কাব্য সমালোচনা)—শ্রীযুক্ত যতীন্দ্রনাথ মজুমদার বি, এ,

সম্মিলন—আলোচ্যবর্ষে স্থানীয় সভাদিগের ছইটি সম্মিলন হয়। একটা সরস্বতী পূজা উপলক্ষে সারস্বত সম্মিলন পরিষদের সভা শ্রীযুক্ত হেমেন্দ্রকিশোর আচার্য্য চৌধুরী মহাশয়ের উদ্যান বাটীতে, ও ২য়টি বর্ষশেষে চৈত্র পূর্ণিমায় “পূর্ণিমা সম্মিলন” কালীপুরের জমিদার শ্রীযুক্ত বিজয়কান্ত লাহিড়ী চৌধুরী মহাশয়ের বাস ভবনে।

প্রতিনিধি প্রেরণ—এই সভা কলিকাতা বঙ্গীয়সাহিত্যপরিষদের গৃহ প্রবেশ উৎসবে শ্রীযুক্ত হেমেন্দ্রকিশোর আচার্য্য চৌধুরী, শ্রীযুক্ত হেমেন্দ্রনাথ দাসগুপ্ত বি, এ, ও শ্রীযুক্ত অতুলচন্দ্র ভাট্টাচীর্য্যকে এবং রাজসাহী সাহিত্য সম্মিলনে ও বগুড়া সাহিত্য সম্মিলনে শ্রীযুক্ত অতুলচন্দ্র ভাট্টাচীর্য্যকে প্রতিনিধি প্রেরণ করেন।

প্রদর্শন—প্রবেশিকা পরীক্ষাধিগণকে সম্ভাষণ জ্ঞাত স্থানীয় টাউনহলে পরিষদের এক বিশেষ অধিবেশন হয়। এই অধিবেশনে সম্পাদক শ্রীযুক্ত কেরদারনাথ মজুমদার লক্ষণ সেন দেব প্রদত্ত তাত্রাশাসনের অনুলিপি ও প্রায় ২৫০ বৎসরের প্রাচীন বাঙ্গালা গদ্য পুঁথি প্রদর্শন করেন।

প্রবেশিকা পরীক্ষাধিগণকে সম্ভাষণ জ্ঞাত টাউনহলে যে সভা হয়, তাহাতে শাখা পরিষৎ ঘোষণা করেন যে বর্তমান বৎসর প্রবেশিকা পরীক্ষায় বাঙ্গালা রচনায় ময়মনসিংহ কেন্দ্র হইতে যে ছাত্র বা ছাত্রী সর্বোচ্চস্থান অধিকার করিবে, তাহাকে শাখা পরিষৎ একটি রৌপ্য পদক পুরস্কার প্রদান করিবেন।

আয় ব্যয়—শাখা-পরিষৎ এবংসরস্বত সভ্যগণ হইতে টাকা লওয়ার ব্যবস্থা করেন নাই। প্রয়োজন অনুসারে সাময়িক টাকা আদায় করা হইয়াছে। আলোচ্যবর্ষে আয় ২৮, ব্যয় ২১৥১০।

স্থানীয় কলেজের কর্তৃপক্ষ নাসক অধিবেশনের জ্ঞাত কলেজের গৃহে স্থান প্রদান করিয়া পরিষদের কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন।

শ্রীকেরদারনাথ মজুমদার

সম্পাদক

মুর্শিদাবাদ শাখা

স্থায়ী সভাপতি শ্রীমন্ মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর ; সম্পাদক শ্রীযুক্ত বোধিসত্ত্ব সেন এম্ এ, বি এল্ ; সহযোগী সম্পাদক শ্রীযুক্ত যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায় ; সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত জিতেন্দ্রনাথ বাগচি এম্ এ ।

বঙ্গীয়- সাহিত্য-সম্মিলনের প্রথম অধিবেশনে গৃহীত চতুর্দশ প্রস্তাব শ্রীযুক্ত মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর কর্তৃক উত্থাপিত এবং শ্রীযুক্ত মণিমোহন সেন মহাশয় কর্তৃক সমর্থিত হইয়া গত ১৩১৫ সাল ২৫শে শ্রাবণ (৯ই আগষ্ট) রবিবার মুর্শিদাবাদ শাখা পরিষদের প্রতিষ্ঠা হইয়াছে । প্রথম অধিবেশনে সভায় পঞ্চাশং ব্যক্তি উপস্থিত ছিলেন । তাঁহারা সকলেই পরিষদের সভ্য হইয়াছেন । দ্বিতীয় মাসে সভ্যসংখ্যা এক শতে উন্নীত হয় ; এখন ১০৯ । ইহার মধ্যে আট জন সভ্যের নাম কলিকাতাস্থ মূল পরিষদের সভ্যতালিকা-ভুক্ত আছে । দুই প্রকার সভ্য নির্দিষ্ট হইয়াছেন ; প্রথম ও দ্বিতীয় শ্রেণী । প্রথম শ্রেণীর টাঙ্গা মাসিক ১০ আট আনা, দ্বিতীয় শ্রেণীর মাসিক ১০ চারি আনা । প্রথম শ্রেণীর প্রবেশিকা ১ এক টাকা । বর্তমান বর্ষের আষাঢ় মাস পর্য্যন্ত সভার সর্বসমেত ১১টি অধিবেশন হইয়াছে ; তন্মধ্যে দশটি নিয়মিত, এবং একটি বিশেষ ।

মুর্শিদাবাদ জেলার প্রত্নতত্ত্ব, ইতিহাস, ভাষাতত্ত্ব, কৃষি, শিল্প, বিজ্ঞান, সম্ভ্রান্ত বংশ সমুদায়ের ইতিবৃত্ত, অপ্রকাশিত ও হুস্প্রাণ্য প্রাচীন হস্তলিখিত পুঁথিগুলি এবং প্রাচীন ও হুস্প্রাণ্য মুদ্রা বা শিলালিপির উদ্ধার ও আলোচনা এবং সেই সঙ্গে বাঙ্গালা ভাষা ও সাহিত্যের অনুশীলন ও উৎকর্ষসাধন—এই কয়েকটি উদ্দেশ্য লইয়া মুর্শিদাবাদ শাখা পরিষৎ কার্য্যক্ষেত্রে অবতীর্ণ হইয়াছেন । জীবনের প্রথম বর্ষে অমুষ্ঠানের সূচনামাত্র হইয়াছে, বলিতে হইবে । ভগবৎ-কৃপায়, এই শাখা-পরিষৎ দীর্ঘজীবন লাভ করিলে উদ্দেশ্যগুলি ক্রমে ক্রমে সংস্কৃত হইবে, এরূপ আশা করা যায় ।

মাসিক পত্রিকা “উপাসনা” মুর্শিদাবাদ শাখা পরিষদের মুখপত্ররূপে নির্দিষ্ট হইয়াছে ।

শ্রীবোধিসত্ত্ব সেন

সম্পাদক ।

বঙ্গীয় সাহিত্য সম্মিলন

দ্বিতীয় বর্ষ

রাজসাহী

সভাপতি—শ্রীযুক্ত ডাক্তার প্রফুল্লচন্দ্র রায়

কার্য্য-বিবরণ

প্রথম দিন, ১৮ই মাঘ, পূর্ণাহ।

১। উদ্বোধন-সঙ্গীত—শ্রীযুক্ত রজনীকান্ত সেন।

২। অভ্যর্থনা সমিতির সভাপতি শ্রীযুক্ত কুমার শরৎকুমার রায়ের সভাষণ।

৩। সম্মিলনের সভাপতি নির্বাচন।

প্রস্তাবক—রায় কুমুদিনীকান্ত বন্দ্যোপাধ্যায় বাহাদুর।

সমর্থক—শ্রীযুক্ত মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর।

৪। সভাপতির অভিভাষণ।

৫। শোক প্রকাশ—নবীনচন্দ্র সেন, শ্রীশচন্দ্র মহুমদার, গিরিশচন্দ্র লাহিড়ী, শ্রামলাল গোস্বামী, অরুণেশ্বর মুত্তফী, মহারাজ সার বতীন্দ্রমোহন ঠাকুর বাহাদুর, মহারাজ সূর্য্যকান্ত আচার্য্য বাহাদুর, পূর্ণচন্দ্র বসু, মন্মথনাথ সেন, মন্মথনাথ দত্ত, রায় রামব্রজ সান্যাল বাহাদুর, কালীনারায়ণ সান্যাল।

অপরান্ত্র

৬। প্রথম প্রস্তাব—বৈজ্ঞানিক পরিভাষা সম্বন্ধে বিশেষজ্ঞের একটা সমিতি গঠিত হইবে। নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণ এই সমিতির কার্য্য করিবেন। তাঁহারা আবশ্যিকমত সমিতির সভাসংখ্যা বৃদ্ধি করিতে পারিবেন।

শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায়—সভাপতি, রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, অধীর্শচন্দ্র দত্ত, পঞ্চানন নিয়োগী, নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, যোগেশচন্দ্র রায়, সতীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, বঙ্কিমচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, জগদানন্দ রায়, হুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী, শশধর রায়, বোধিসত্ত্ব সেন, বিধুভূষণ দত্ত, প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, সুবোধচন্দ্র মহলানবিশ, জ্যোতিভূষণ ভাট্টা, গোপালচন্দ্র সেন, হেমচন্দ্র দাস ওপঃ--সম্পাদক।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত ডাঃ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

৭। দ্বিতীয় প্রস্তাব—বাক্যাদি মাণিক্য। হিন্দু ও মুসলমান উভয় সম্প্রদায়ের প্রচলিত শব্দই যথাযোগ্যরূপে ব্যবহৃত হওয়া উচিত। সম্মিলনের অনুরোধ যে, গ্রন্থকারগণ এবিষয়ে অবহিত হইবেন।

প্রঃ—শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

সঃ— „ আবহুল মজিদ সি, এস, ডি ষ্ট্রিক্ট জজ

৮। তৃতীয় প্রস্তাব—বাঙ্গালার মানবত্বালাচনার উদ্দেশ্যে আপাততঃ রাজসাহী জেলার বিভিন্ন ধর্ম, বর্ণ, জাতি ও ব্যবসায়ভুক্ত জনগণের বংশহানি ও বংশবৃদ্ধির গতি পর্যবেক্ষণ ব্যবস্থা করিবার নিমিত্ত রাজসাহীকে অনুরোধ করা হইল।

প্রঃ—শ্রীযুক্ত যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায়

সঃ—নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য

৯। চতুর্থ প্রস্তাব—বাঙ্গালী-জাতির উৎপত্তি সম্বন্ধে উত্তরবঙ্গ হইতে উপকরণ সংগ্রহ পূর্বক গ্রন্থ প্রকাশ করিবার জন্ত ভার গ্রহণে রাজসাহীকে অনুরোধ করা হইল। সংগৃহীত তথ্য আগামী বৎসরের সম্মিলনে উপস্থিত করিতে হইবে।

প্রঃ—শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

সঃ—শ্রীযুক্ত নিখিলনাথ রায়

অঃ—শ্রীযুক্ত নলিনীরাগন পণ্ডিত

১০। পঞ্চম প্রস্তাব—বাঙ্গলা ভাষার শব্দতত্ত্ব সংগ্রহের জন্ত ভিন্ন ভিন্ন জেলার বিবিধ উপবিভাগে প্রচলিত বাঙ্গলার সর্বনাম ও ক্রিয়াপদের ভিন্ন ভিন্ন বিভক্তিযোগে রূপভেদ সংকলনের ভার গ্রহণের নিমিত্ত ভিন্ন ভিন্ন শাখা পরিষৎ ও অত্যাঙ্গ সাহিত্যসমিতিকে অনুরোধ করা হইবে।

প্রঃ—শ্রীযুক্ত বিধুশেখর শাস্ত্রী

সঃ— „ পদ্যনাথ ভট্টাচার্য্য

১১। ষষ্ঠ প্রস্তাব—বঙ্গীয় সাহিত্য-সম্মিলনের কার্য্য প্রণালী স্থির করিবার নিমিত্ত নিম্ন-লিখিত ব্যক্তিগণের উপর ভার অর্পিত হইল।

শ্রীযুক্ত ডাক্তার প্রদ্বয়চন্দ্র রায় সভাপতি, মহারাজ মনীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর, কুমার শরৎকুমার রায়, খগেন্দ্রনাথ মিত্র, রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী।

প্রঃ—শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত,

সঃ—শ্রীযুক্ত শশধর রায়

১২। সপ্তম প্রস্তাব—বিশ্ববিদ্যালয়ে প্রবেশিকা ও মধ্যপরীক্ষায় শিক্ষার্থীর ইচ্ছানুসারে ইতিহাস ভূগোল ও গণিত শাস্ত্রে মাতৃভাষায় অবাধা ও পরীক্ষা গ্রহণ হইতে পারে, তজ্জন্ত সম্মিলন বিশ্ববিদ্যালয়কে অনুরোধ করিবেন।

প্রঃ—শ্রীযুক্ত রায় কুমুদিনীকান্ত বন্দ্যোপাধ্যায়

সঃ— „ খগেন্দ্রনাথ মিত্র

দ্বিতীয় দিন, ১১শ মাঘ, পূর্বাহ্ন

১২। প্রবন্ধ পাঠ (নিম্নেদেখ)

১৩। সভাপতিকে ধন্যবাদ প্রদান

প্রঃ—শ্রীযুক্ত কিশোরীমোহন চৌধুরী

সঃ— „ শশধর রায়

অঃ— „ ত্রিগোবিন্দ রায়

„ ভুবনমোহন মৈত্রেয়

পঠিত ও গৃহীত প্রবন্ধ

১।	বাঙ্গালীর জাতিতত্ত্ব	শ্রীযুক্ত রমাশ্রমাদ চন্দ
২।	বাঙ্গলা স্কুয়ার সাহিত্য	যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায়
৩।	উদ্ভিদের আহাৰ	নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
৪।	শিক্ষা ও মাতৃভাষা	ধগেন্দ্রনাথ মিত্র
৫।	রঞ্জন-শিল্প	গোপালচন্দ্র সেন
৬।	বঙ্গীয় মুসলমানগণের ভাষা	আবুল মইদ খাঁ চৌধুরী
৭।	পরমাণুবাদ	সতীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়
৮।	সমালোচনা	শরচ্চন্দ্র চৌধুরী
৯।	ফলিত রসায়ন	বঙ্কিমচন্দ্র মুখোপাধ্যায়
১০।	স্বয়ংবহ বস্ত্র	যোগেশ চন্দ্র রায়
১১।	জ্যোতিষ রহস্য	অপূৰ্ণচন্দ্র দত্ত
১২।	বিজ্ঞান-শিক্ষার আবশ্যকতা	শশধর রায়
১৩।	মানবতত্ত্ব	যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায়
১৪।	রাজসাহীর ঐতিহাসিক বিবরণ	কালীপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায়
১৫।	মুসলমান বৈষ্ণব কবি ও সাহিত্য	ব্রজসুন্দর সান্ন্যাল
১৬।	জাতিতত্ত্ব	শশীভূষণ বসু
১৭।	লোকতত্ত্ব	শ্রীযুক্ত বনওয়ারীলাল চৌধুরী
১৮।	বঙ্গদেশে রেশমরঞ্জন	পঞ্চানন নিয়োগী
১৯।	বৈদিক সাহিত্য	কোকিলেশ্বর ভট্টাচার্য্য

শ্রীশশধর রায়

সম্পাদক

শ্রীব্রজসুন্দর সান্ন্যাল

সহকারী সম্পাদক

উত্তরবঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলন

দ্বিতীয় অধিবেশন

বগুড়া

প্রথম দিন ১৮ই মাঘ রবিবার অপরাহ্ন ২টার সময় সভার কার্যারম্ভ হয়। সঙ্গীতাদির পর অভ্যর্থনাসমিতির সভাপতি শ্রীযুক্ত বেণীমাধব চাকি মহাশয় বিনয়পূর্ণ বাক্যে সমাগত ব্যক্তিবর্গকে অভ্যর্থনা করেন।

তৎপরে বগুড়াবাসী শ্রীযুক্ত প্যারীশঙ্কর দাসগুপ্ত মহাশয়ের প্রস্তাবে উত্তরবঙ্গের সর্বজন-মাণ্ড পণ্ডিতরাজ মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত বাদবেশ্বর তর্করত্ন মহাশয় এই সম্মিলনের সভাপতির আসন অলঙ্কৃত করেন এবং সমাগত ৭৮ শত ভদ্রলোককে অতি সারগর্ভ কথায় অভিভাষণ করেন।

তৎপরে উত্তরবঙ্গ-সাহিত্য সম্মিলনের প্রথম অধিবেশনের কার্যাবিবরণ সম্মিলনের সম্পাদক শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্র চন্দ্র রায়চৌধুরী মহাশয় পাঠ করিলে উহা গৃহীত হয়।

তৎপরে দিনাজপুর-নিবাসী শ্রীযুক্ত বোগীন্দ্র চন্দ্র চক্রবর্তী এমএ, বিএস্ক মহাশয় প্রস্তাব করেন—“কবি ও পণ্ডিতবর স্বর্গীয় মহেশচন্দ্র তর্কচূড়ামণি, কবিবর স্বর্গীয় নবীনচন্দ্র সেন, প্রাচীন সাহিত্যিক স্বর্গীয় মহারাজা সার্বভৌমমোহন ঠাকুর কে, সি, এস, আই, বাহাদুর, সাহিত্যানুরাগী স্বর্গীয় মহারাজ স্বর্ধ্যকান্ত আচার্য বাহাদুর, প্রসিদ্ধ-সাহিত্যিক স্বর্গীয় শ্রীশচন্দ্র মজুমদার, নটকুলচূড়ামণি স্বর্গীয় অরুণেশ্বর মুস্তফী এবং কোরাণের অনুবাদক মোলবী নইম-উদ্দীন আহম্মদ—মহাশয়গণের মৃত্যুতে এই সম্মিলনের পক্ষ শোকপ্রকাশ করা হইতেছে।”—যোগীন্দ্রবাবু এই প্রস্তাব উপলক্ষে প্রত্যেকেই গুণগরিমার পরিচয় জ্ঞাপন এবং তাঁহাদিগের দ্বারা বঙ্গসাহিত্য কি ভাবে উপরূত, তাহা ব্যাখ্যা করিলে পর রঙ্গপুর-নিবাসী শ্রীযুক্ত জগদীশনাথ মুখোপাধ্যায় মহাশয় উহার সমর্থন এবং বগুড়া-নিবাসী শ্রীযুক্ত বরদাকান্ত বিহারী বি, এল, মহাশয় উহার অনুমোদন করিলে—প্রস্তাবটি সর্বসম্মতিক্রমে গৃহীত হয়। তৎপরে সভাপতি মহাশয়ের অনুমতিক্রমে প্রথম দিনের সভাভঙ্গ হয়।

এই দিনই রাত্রিতে বগুড়ার স্থানীয় যুবকবৃন্দ অভাগতমণ্ডলীকে নাটকের অভিনয় দেখাইয়া আপ্যায়িত করেন।

পরদিন বেলা ১২১১ টার সময় অধিবেশন আরম্ভ হয়। দিনাজপুর-নিবাসী জমীদার মোলবী শ্রীযুক্ত মহম্মদ ইসমাইল হোসেন সিরাজী সাহেব নিম্নলিখিত দ্বিতীয় প্রস্তাব উপস্থিত করেন,—

“উত্তরবঙ্গের প্রাচীন ও আধুনিক সাহিত্যের প্রচার, উন্নতি ও পুষ্টিকামনায় নিম্নলিখিত উপায়গুলি আপাততঃ অবলম্বন করা আবশ্যিক ;—

(ক) উত্তরবঙ্গের প্রাচীন গ্রন্থরাশি হইতে প্রতিবৎসর গ্রন্থপ্রকাশ জ্ঞাত এই সম্মিলন হইতে নির্বাচিত ও রঙ্গপুরস্থ শাখা-সাহিত্য-পরিষদের গ্রন্থ ও পত্রিকাপ্রকাশ-সমিতির সদস্যগণের নির্দিষ্ট এক বা একাধিক গ্রন্থ প্রকাশ করা হইবে।

(খ) সংস্কৃত, ইংরাজী ও পারসী গ্রন্থরাশি হইতে উক্ত গ্রন্থ ও পত্রিকাপ্রকাশ-সমিতির

নির্দিষ্ট গ্রন্থের অনুবাদ প্রতিবৎসর প্রকাশ করা হইবে। সমিতি উপযুক্ত লেখকের উপর এই অনুবাদের ভার দিবে।

(গ) উত্তরবঙ্গের প্রাচীন ও আধুনিক বঙ্গসাহিত্য ও সাহিত্যিকগণের বিবরণ পঞ্জিকা সম্বলনের ভার নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণের প্রতি অর্পিত হইবে।

(ঘ) উত্তরবঙ্গের সংস্কৃত ও মুসলমান সাহিত্য ও সাহিত্যিকের বিবরণ সংগ্রহের ভার নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণের হস্তে প্রদত্ত হইল।

(ঙ) উত্তরবঙ্গের বিভিন্ন স্থানে প্রচলিত প্রাদেশিক শব্দের অবিকৃত তালিকা সংগ্রহের ভার নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণের হস্তে প্রদত্ত হইল।

যাহাদের হস্তে এই সকল কণ্ঠের ভার প্রাপ্ত হইল, তাহারা স্ব স্ব অনুসন্ধানের এবং সংগ্রহের ফল সময়ে সময়ে রঙ্গপুর-সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশার্থে সম্পাদকের নিকট পাঠাইতে বাধ্য থাকিবেন।”

অতঃপর রঙ্গপুরনিবাসী শ্রীযুক্ত যতীন্দ্রমোহন রায় নিম্নলিখিত প্রস্তাব উপস্থিত করিলেন,—“উত্তর বঙ্গের প্রকৃত ইতিহাসের জন্য নিম্নলিখিত উপায়সমূহ অবলম্বন করা আবশ্যিক,—

(ক) উত্তর বঙ্গের প্রকৃত ইতিহাস আলোচনার ক্ষেত্র সমূহের তালিকা ও তাহার পথ ঘাটের বিবরণ প্রস্তুত করা আবশ্যিক। এই কার্য নিম্নোক্ত মহাশয়গণের প্রতি ভার দেওয়া হইল; আবশ্যিক হইলে ইহার উপযুক্ত লোকের সাহায্য গ্রহণ ও উপযুক্ত লোক নিযুক্ত করিতে কারবেন।

(খ) প্রকৃত ইতিহাস আলোচনার প্রধান উপকরণ ও উত্তর বঙ্গের ঐতিহাসিক বাণিজ্যের নিদর্শন স্বরূপ প্রাচীন কাছিরীশ্বর ভগ্নাবশেষ সকলের স্থান সকল ধ্বংসমুখ হইতে রক্ষা করা আবশ্যিক। আশা-তৎ দিনাজপুরের পদ্মাতলা থানার অন্তর্গত মঙ্গলবাড়ী গ্রামের স্থপ্রাচীন গুরুত্বপূর্ণ রক্ষার ব্যবস্থা, কালক্ষেত্রীর মন্দির সংস্কার ও তৎসম্বন্ধিত পুস্তকাদির পদ্ধতাকার করাইবার নিম্নলিখিত দিনাজপুরবাসীগণের প্রতি ভার অর্পিত হইল।”

তৎপরে সভাপতি মহাশয় নিম্নলিখিত চতুর্থ প্রস্তাব উপস্থিত করিলেন,—“উত্তরবঙ্গের প্রাচীন সাহিত্য, ইতিহাস, প্রকৃত ইতিহাস, ভাষাতত্ত্ব, সমাজতত্ত্ব প্রভৃতির অনুসন্ধান ও তদ্বিষয়ক তথ্য সংগ্রহের জন্য প্রতি জেলা হইতে নিম্নলিখিত উৎসর্গ ব্যক্তিগণের প্রতি ভার দেওয়া হইল। আবশ্যিক হইলে এই সকল সংগ্রাহকের নথ্যা রক্ষি করিতে পারা যাইবে। ইহাদিগকে রঙ্গপুর শাখা-সাহিত্য পরিষদের গ্রন্থ ও পত্রিকা প্রকাশ সমিতি সমস্তরূপে গ্রহণ করিবেন এবং উক্ত ভার প্রাপ্ত ব্যক্তিগণ তাহাদের অনুসন্ধানের ফলাফল রঙ্গপুরে এই সম্মেলনের সম্পাদকের নিকট পাঠাইয়া দিবে।”

সভাপতি মহাশয় এই প্রস্তাব করিলে সম্মেলন একবাক্যে ইহার সমর্থন ও অনুমোদন করিলে ইহা গৃহীত হইল।

তৎপরে নালদহ-নিবাসী শ্রীযুক্ত বাধন চন্দ্র শেখর সিংহ মহাশয় নিম্নলিখিত প্রস্তাবটি উপস্থিত করিলেন,—“উত্তরবঙ্গের প্রাচীন ও আধুনিক শিল্প ও বাণিজ্যের ইতিহাস সংগ্রহ করা আবশ্যিক। ইহা সংগ্রহের জন্য উপযুক্ত পুরস্কার প্রদান এবং সম্ভবমত ব্যয়বহন করা যাইবে।

অতঃপর “জনসাধারণের শিক্ষার, শিশুশিক্ষার, ও মহিলাদিগের শিক্ষার উপযোগী সরল সাহিত্য রচিত হওয়া একান্ত আবশ্যিক এবং এই সম্মেলন এইরূপ সাহিত্যরচনার জন্য বঙ্গের

সকল লেখককে মনোযোগ করিতে সনির্বন্ধ অনুরোধ জানানিতেছেন—এই প্রস্তাবটি রাজ-সাহী-নিবাসী শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় এম্.এ, বিএল্, উপস্থাপন করিলে পর কলিকাতা-নিবাসী শ্রীযুক্ত সত্যচরণ মিত্র উহার সমর্থন এবং বগুড়া-নিবাসী শ্রীযুক্ত তারাচাঁদ ভট্টাচার্য্য মহাশয় উহার অনুমোদন করিলে প্রস্তাব সর্বসম্মতিক্রমে গৃহীত হয়।

অতঃপর রঙ্গপুর নিবাসী শ্রীযুক্ত কালীকান্ত বিশ্বাস মহাশয় নিম্নলিখিত সপ্তম প্রস্তাব উপস্থাপিত করিলেন,—“উত্তরবঙ্গ সাহিত্য-সম্মিলনের যাবতীয় কল্পপরিচালনের নিমিত্ত স্থায়ী-ভাবে নিযুক্ত সম্পাদক শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রচন্দ্র রায়চৌধুরী মহাশয়কে এই সম্মিলনের উদ্দেশ্য সম্পন্ন করিবার জন্ত অর্থসংগ্রহ ও তাহা ব্যয় করিবার অধিকার দেওয়া হইল। আগামী বর্ষের সম্মিলনের জন্ত তিনি অনধিক ৫০০ টাকা ব্যয় করিতে পারিবেন। উক্ত টাকা নিম্নলিখিত অংশমত নিম্নলিখিত জেলাগুলি বহন করিবেন,—দিনাজপুর ১০০, বগুড়া ১০০, রাজসাহী ১০০, মালদহ ১০০, পাবনা ১০০। কলিকাতা-নিবাসী শ্রীযুক্ত বোমকেশ মুস্তফী মহাশয় ইহা সমর্থন এবং বগুড়া-নিবাসী মুনসা বহিম বক্স ইহা অনুমোদন করিলে প্রস্তাব সর্বসম্মতিক্রমে গৃহীত হয়।

অতঃপর নিম্নলিখিত তিনটি প্রস্তাব সভাপতি মহাশয় প্রস্তাব করেন,—

১ম প্রস্তাব—“উত্তরবঙ্গ হইতে সংগৃহীত যাবতীয় ঐতিহাসিক নিদর্শন এবং প্রাচীন পুঁথিরক্ষার্থ একটি “উত্তরবঙ্গীয় সারস্বত ভবন” প্রতিষ্ঠা করিবার চেষ্টা করা হইবে।”

২ম প্রস্তাব—“বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের রঙ্গপুর-শাখা গতবৎসর সম্মিলনের কার্য-নির্বাহনার্থ সমস্ত ব্যয় নিব্বাহ করায় এই সম্মিলনের বস্তাবলি ভাঙন হইয়াছেন; এজন্ত উত্তরবঙ্গ সাহিত্য-সম্মিলন তাৎক্ষণিক বিশেষ ভাবে কৃতজ্ঞতা জানাইতেছেন।”

৩ম প্রস্তাব—“আসাম গৌরীপুরের রাজা বাচস্পতির অভিপ্রায় মত উত্তরবঙ্গ সাহিত্য-সম্মিলনের তৃতীয় অধিবেশন তাহার রাজধানী গৌরীপুরে হইবে।” এই উপলক্ষে সভাপতি মহাশয় সভাকে জানাইলেন যে রাজা বাচস্পতির এইজন্ত সম্মিলনের বিশেষ বস্তাবাদীহ।

অতঃপর কিছুকাল বিশ্রামের পর শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় মহাশয় মাজিক লাঠনের সাহায্যে গোড় ভগ্নাবশেষের নানাবিধ ছবি দেবোদয় সেই সকল পরম শোভাময় শিল্প চাতুর্য্য বিশিষ্ট মুসলমান ও হিন্দু কীর্ত্তিরাশির অঙ্কনোন্নয়ন ব্যাখ্যা করিলেন।

তৎপরে বহু লোকের আগ্রহে ও সভাপতি মহাশয়ের প্ররোচিতক্রমে আরও কয়েকটি প্রবন্ধ পঠিত হইল। রাত্রি ১১০টা পর্যন্ত সভার কার্য চলিয়াছিল।

তাহার পর সভাপতি মহাশয় স্কন্দ ওজস্বিনী এবং মতালম্বিনী ভাষায় পুনরায় এই সাহিত্য-সম্মিলনের উদ্দেশ্য এবং উপকারিতা ব্যাখ্যা দিয়া সমাগত প্রতিনিধিবর্গকে এবং প্রতিনিধিবর্গের পক্ষ হইতে বগুড়াবাদীগণকে কৃতজ্ঞতা জানাইয়া সভাভঙ্গ করেন।

দ্বিতীয় দিন প্রাতে সন্ধ্যার পূর্বে বগুড়ার মহাস্থান গড়, পাঁচবিবি, বেগ আমল প্রভৃতি স্থান হইতে সংগৃহীত বহুতর প্রস্তর খোদিত শিল্প নিদর্শন দেবদেবী প্রতিমা, কারুকার্য্য খোদিত ইষ্টক, বহু স্থানের খোদিত লিপির প্রতিলিপি, বহু ঐতিহাসিক স্থানের ভগ্নাবশেষের, ষষ্ঠমন্দির মসজিদাদির ফটোগ্রাফ মানচিত্র এবং নক্সা প্রদর্শন করা হয়। অক্ষয় বাবু রাজেন্দ্র বাবু ও রাধিকা বাবু এইগুলি ব্যাখ্যা করিয়া ব্যবহায়া দেন।

নিম্নে তাহার সংক্ষিপ্ত তালিকা দেওয়া গেল ;—

(ক) গোড়ের ধ্বংসাবশেষের আলোকচিত্র, বলালদিবী হইতে প্রাপ্ত কাচলিপ্ত খোদিত ইষ্টক—প্রদর্শক শ্রীযুক্ত রাধেশচন্দ্র শেঠ।

(খ) মহাস্থান গড় হইতে সংগৃহীত প্রস্তরমূর্তি, বলালসেনের রাজবাটী হইতে সংগৃহীত খোদিত প্রস্তর ও ইষ্টক—প্রদর্শক শ্রীযুক্ত রাজেন্দ্রলাল আচার্য।

(গ) বগুড়ায় সংগৃহীত প্রাচীন পুঁথি—প্রদর্শক শ্রীযুক্ত বিপিনচন্দ্র কাব্যতীর্থ।

(ঘ) রঙ্গপুরে রাজা ভবচন্দ্রের রাজবাটী হইতে সংগৃহীত উচ্চ স্তূপের আলোকচিত্র, দেড় মণ ওজনের লৌহখণ্ড, ইষ্টকলিপি, রঙ্গপুর বার্তাবাহের প্রাচীন সংখ্যা—প্রদর্শক শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্র চন্দ্র রায়চৌধুরী।

(ঙ) রঙ্গপুর শাখা সাহিত্য-পরিষদের সংগৃহীত প্রাচীন স্বর্ণ ও রৌপ্যমুদ্রা—প্রদর্শক শ্রীযুক্ত জগদীশনাথ মুখোপাধ্যায়।

(চ) মালদহ রামকেলি গ্রামের প্রাচীন কদম্ববৃক্ষের আলোকচিত্র—ঐ বৃক্ষমূলে চৈতন্য মহাপ্রভু একদা রাজিবাস করিয়াছিলেন—প্রদর্শক শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়।

তৎপর দিন অনেক অভ্যাগত ব্যক্তি বগুড়াবাসী মহাশয়গণের সঙ্গে মহাস্থানগড় দেখিতে গমন করেন এবং সেখানে পুণসলিলা করতোয়ার ঘাট ও ভার্গবক্ষেত্রে বনভোজন করিয়া একত্র পুণ্য ও প্রীতি অর্জন করিয়াছিলেন। মহাস্থান গড়ের নবাবিস্কৃত কার্তিকেয় মন্দিরের টিলা, শিলাদেবীর ঘাট, কামাকুপ প্রভৃতি স্থানগুলি দেখিয়া সকলেই তৃপ্ত, এবং পূর্ব গৌরবের অল্পভবে মোহিত হইয়াছিলেন। ঐ স্থানে কতকগুলি ফটোগ্রাফ ও লওয়া হইয়াছিল। এইরূপে উত্তরবঙ্গ সাহিত্য সম্মিলনের দ্বিতীয় অধিবেশন অনেক আশা ভরসা বুকে লইয়া কাঞ্চীর পহা নির্দেশ করিয়া দিয়া সমাপ্ত হইয়া গেল। *

শ্রীব্যোমকেশ মুস্তফী

উত্তরবঙ্গ সাহিত্য সম্মিলনে বঙ্গীয়-
সাহিত্য-পরিষদের প্রতিনিধি।

* উল্লিখিত বিবরণে যে সকল ব্যক্তির উপর কাঞ্চীভার পড়িয়াছে, তাহাদের নাম সম্মিলনের বিস্তৃত রিপোর্টে প্রকাশিত হইবে।

মন্দির-প্রতিষ্ঠা

১৩০১ সালের ১৭ই বৈশাখ তারিখে শোভাবাজারের রাজা বিনয়কৃষ্ণদেব বাহাদুরের ভবনে প্রতিষ্ঠিত Bengal Academy of Literature নামক সভাকে পুনর্গঠিত করিয়া বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের স্থাপনা হয়। প্রথম ছয় বৎসর এই সাহিত্য পরিষদের কার্যালয় শোভাবাজার রাজবাড়িতেই অবস্থিত ছিল। প্রথম দুই বৎসর ২২ রাজা নবকৃষ্ণের ষ্ট্রীট রাজা বিনয়কৃষ্ণের বাসভবনে পরিষদের অধিবেশনাদি হইত। তৎপরে ১০৬১ গে ষ্ট্রীটে রাজা বাহাদুরের নূতন বাসভবন নিৰ্ম্মিত হইলে এই নূতন বাড়ীতেই কার্যালয় স্থানান্তরিত হয়। ১৩০১ সালের বৈশাখ মাসে পরিষদের স্থাপনা হয়; ১৩০৬ সালের আরম্ভে সভাসংখ্যা ৩৪৮ হইয়াছিল। দিনে দিনে পরিবৰ্দ্ধমান এই শিশু পরিষদকে শৈশবেব ধাত্তোক্রোড় হইতে বাহির করিয়া মুক্ত প্রাঙ্গণে বিচরণের স্বাধীনতা দেওয়া উচিত, অনেকের মনেই এই চিন্তা এই সময়ে উদিত হইতেছিল। ১৩০৬ সালের শেষভাগে শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর, রজনীকান্ত গুপ্ত, রামেন্দ্রসুন্দর জিবদৌ, দেবেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ, নরেন্দ্রনাথ মিত্র, অমৃতকৃষ্ণ মল্লিক, সুরেন্দ্রচন্দ্র সমাজপতি, ও দ্বিজেন্দ্রনাথ বসু, এই এগার জন সভ্যের স্বাক্ষরিত পত্র সম্পাদক শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী মহাশয়ের নিকট প্রেরিত হয়; ঐ পত্রে পরিষদের কার্যালয় কোন সাধারণ প্রকাণ্ড স্থানে স্থানান্তরিত করিবার জন্ত বিশেষ অধিবেশন আয়োনের জন্ত অনুরোধ ছিল। ঐ পত্রানুসারে ৩রা ফাল্গুন (১৯ ফেব্রুয়ারি) বুধবার সাড়ে পাঁচটার সময় বিশেষ অধিবেশন আৰ্হত হয়; পরিষদের সভাপতি শ্রীযুক্ত দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করেন ও সভাস্থলে শতাধিক সভ্য উপস্থিত হইয়াছিলেন। সভাস্থলে প্রস্তাব সম্বন্ধে বহু আলোচনা হয় এবং সভাগণের মধ্যে মতভেদ উপস্থিত হয়। বিরুদ্ধবাদী সভ্যগণ সভাস্থলের পূর্বে সভাস্থল ত্যাগ করায় অবশিষ্ট সভ্যগণেব সকলের সম্মতিক্রমে পরিষদকে স্থানান্তরিত করিবার প্রস্তাব গৃহীত হয়। তৎপর দিন পরিষদের কার্যালয় ১৩৭১ কর্ণওয়ালিশ ষ্ট্রীটে ভাড়াটিয়া বাড়ীতে লইয়া যাওয়া হয়।

এই ভাড়াটিয়া বাড়ীর সঙ্গীষব কয়খানিতে পরিষদের স্থান কুলাইবে না তাহা প্রথমেই বুঝা গিয়াছিল। স্থান পরিবর্তনের ফলে পরিষদের সভাসংখ্যা আশাতীত বৃদ্ধি লাভ করে। প্রাচীন সভাদিগের মধ্যে অনেকে মতভেদ বশতঃ পক্ষত্যাগ করিলেও ষষ্ঠ বর্ষের শেষে সভাসংখ্যা ৫৫২, সপ্তম বর্ষের শেষে ৫২৩ এ পরিণত হয়। সভাসংখ্যার বৃদ্ধির সহিত কার্যক্ষেত্রের প্রসারও দিন দিন বাড়িতে থাকে। প্রশস্ত ভূমির উপর আবার উপযোগী অধিষ্ঠান ভবন নিৰ্ম্মাণ না করিলে পরিষদের উন্নতির সম্ভাবনা নাই বুদ্ধিমান কাশীমবাজারের বিজ্ঞোৎসাহী বদান্ত মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুরের নিকট কিছু ভূমি ভিক্ষা করিবার জন্ত পরিষৎ সঙ্কল্প করেন; ১৩০৭ সালের প্রারম্ভেই ১লা বৈশাখ তারিখে ঈষ্টার ছুটির সময়ে পরিষদের কতিপয় সভ্য এই জন্ত কাশীমবাজার গমন করেন। ৬চক্রচন্দ্র ঘোষ, ৩রজনীকান্ত গুপ্ত, শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত, সুরেন্দ্রচন্দ্র সমাজপতি, ও নগেন্দ্রনাথ বসু এই পাঁচ জন মহারাজের নিকট উপস্থিত হইয়া ভূমি প্রার্থনা করেন এবং প্রার্থনা মাত্রেই মহারাজ হালশীবাগানে অপার সারকুলার রোডের উপর পাঁচকাঠা ভূমি দান করিতে

সম্মত হইলেন। কিছু দিন পরে মহারাজের কলিকাতা অবস্থিতিকালে ভূমির পরিমাণ আরও কিছু বাড়াইয়া দিবার জ্ঞাত মহারাজকে আবার প্রার্থনা করা হয়; ৬ই মে মল্লিক শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ রায় চৌধুরী, মহামহোপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর জিবদী, শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত, প্রভৃতি কতিপয় সভ্য এই জ্ঞাত মহারাজের নিকট উপস্থিত হইয়াছিলেন, এবং এবারও মহারাজ প্রার্থনামাত্রই ভূমির পরিমাণ প্রায় আরও দুই কাঠা বাড়াইয়া দিতে সম্মত হইয়াছিলেন। ১৯০১ খৃষ্টাব্দের ২০শে আগষ্ট তারিখে দলীল লেখা পড়া হয়। পরিষদের পাঁচ জন সভ্য শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, কুমার শরৎকুমার রায়, প্রমথনাথ রায় চৌধুরী, রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী ও হীরেন্দ্রনাথ দত্ত, এই পাঁচ জন পরিষদের পক্ষ হইতে ত্রাসপত্রক নির্বাচিত হইলেন, এবং মহারাজ এই ট্রাষ্টীদের অস্থকুলে হালসীবাগান রোড ও অপার সাকুলার রোডের সংযোগ স্থানে ৭৩ ফুট দীর্ঘ ও ৬৪ ফুট বিস্তৃত জমির ত্রাসপত্র লিখিয়া রেজিষ্টারি করিয়া দিলেন। ১৯০৮ সালের ভাদ্র মাসে (১৯০১ খৃষ্টাব্দের ২০শে আগষ্ট তারিখে) নিম্নরূপ এই দলীলের প্রতিলিপি পরিশিষ্টে দেওয়া গেল।

এদিকে পরিষৎ গৃহনির্মাণের অর্থ সংগ্রহে প্রবৃত্ত হইলেন এবং বিখ্যাত মার্টিন কোম্পানিকে বাড়ীর নক্সা ও এন্টিমেট প্রস্তুত করিতে অনুরোধ করিলেন। মার্টিন কোম্পানি প্রথমে যে দ্বিতল অটালিকার নক্সা দেন, তাহার এন্টিমেট ৩৫০০০ টাকার উপর; এই পরিমাণ অর্থ সংগ্রহ দুঃসাধ্য হইবে বিবেচনায় নক্সা পরিবর্তনের জ্ঞাত অনুরোধ করা হইল। দুই তিন বার নক্সা ও এন্টিমেট পরিবর্তনে কয়েক বৎসর কাটিয়া গেল। ১৯১৩ সালের মাঘ মাসে দেখা গেল প্রতিশ্রুত চাঁদার পরিমাণ পোনের হাজার টাকা ছাড়িয়া উঠে নাই; যাহারা চাঁদার খাতায় স্বাক্ষর করিয়াছিলেন, তাঁহাদের কেহ কেহ পরলোকগত হইয়াছেন; প্রতিশ্রুত চাঁদার মধ্যে পাঁচ হাজারেরও কম পরিষদের হস্তগত হইয়াছে। এই অবস্থায় দ্বিতল অটালিকার সঙ্গত ত্যাগ করিয়া পরিষৎ একতলা বাড়ীতে সন্তুষ্ট থাকাই উচিত বোধ করিলেন। স্থির হইল এই একতল অটালিকায় একটি বড় হল ও তাহার চারি কোণে চারিটি কুঠরি হইবে; সাকুলার রোডের উপর দুই কোণের কুঠরিতে কার্যালয় ও দুই কুঠরির মাঝে পাঠাগার থাকিবে। মাঝের বড় হল অধিবেশনাদির জ্ঞাত নির্দিষ্ট থাকিবে। সেই হলে পুস্তকালয় রক্ষার সুবিধা হইবে না বিবেচনায় উক্ত দুই কুঠরি ও পাঠাগারের উপর দ্বিতীয় তলে একখানা লম্বা ঘর রাখাও যুক্তিসিদ্ধ বোধ হইল। এই বাড়ীর জ্ঞাত মার্টিন যে এন্টিমেট দিলেন, তাহা ও প্রায় ২৮০০০। পরিষৎ মার্টিনের নিকট প্রস্তাব করিলেন, গৃহ-নির্মাণ-কালে ইহার মধ্যে দশ হাজার টাকা দেওয়া যাইবে; বাকি ১৮০০০ বার্ষিক কিস্তিতে দীর্ঘ মেয়াদে পরিশোধ করা হইবে। মার্টিন কোম্পানি এই প্রস্তাবে সম্মত না হওয়ায় তাঁহাদের শিল্পী থর্নটন সাহেবের অঙ্কিত নক্সা ৩৫০ মূল্যে খরিদ করিয়া ঐ নক্সার অনুযায়ী গৃহনির্মাণের ক্ষত প্রকাশ্য বিজ্ঞাপন দ্বারা টেণ্ডার আহ্বান করা স্থির হইল। ১৯১৪ সালে ২রা পৌষ তারিখের কার্যনির্বাহক সমিতি কন্ট্রাক্টর শ্রীযুক্ত কল্পনাময় গাঙ্গুলির টেণ্ডার গ্রহণ করিয়া তাঁহাকে গৃহনির্মাণ আরম্ভ করিতে আদেশ দিলেন এবং এঞ্জিনিয়ার শ্রীযুক্ত গগনচন্দ্র বিশ্বাসকে পরিষদের পক্ষে পরিদর্শনের ভার দিলেন। এই বন্দোবস্তে ১৮০০০ টাকার মধ্যে নক্সার অনুযায়ী বাড়ী সম্পূর্ণ হইবার সম্ভাবনা দাঁড়াইল।

ইতিমধ্যে পরিষদের এক শুভ সুযোগ উপস্থিত হয়। লালগোলানিবাসী রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরকে বর্তমান পরিষৎ-সম্পাদক এক সময়ে পরিষদের

অভাবের কথা জানাইয়াছিলেন। রাজা বাহাদুর তদনুসারে প্রাচীন গ্রন্থপ্রকাশার্থ বার্ষিক ৩০০ টাকা সাহায্য দিয়া আসিতেছিলেন, এবং গ্রন্থনির্মাণেও সমুচিত সাহায্য করিবেন এই আশ্বাস দিয়াছিলেন। ১৩১৪ সালের কার্তিক মাসে কাশীমবাজার রাজবাটিতে বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলন উপলক্ষে সম্পাদকের সহিত রাজা বাহাদুরের সাক্ষাৎ ঘটে; এবং রাজা বাহাদুর পরিষৎ মন্দিরের দ্বিতীয় তল সম্পূর্ণ করিতে কত ব্যয় হইবে তাহা জানিতে চাহেন। তদনুসারে দ্বিতীয় তলের ব্যয় ১০০৫৮ টাকার এষ্টিমেন্ট তাঁহার নিকট পাঠান হয়, এবং তিনিও একাকী এই সম্পূর্ণ ব্যয়ভার গ্রহণে সম্মতি প্রকাশ করেন। ১৩১৪ সালে ২৬শে চৈত্র কার্যানির্বাহক সমিতিতে সম্পাদক এই শুভসংবাদ জ্ঞাপন করেন ও পরবর্তী চতুর্দশ বার্ষিক অধিবেশনে এই সংবাদ ঘোষিত হয়।

লালগোলার রাজা বাহাদুরের এই অসাধারণ বদান্ততার ফলে পরিষৎ দ্বিতল অট্টালিকা সম্পূর্ণ করিতে সমর্থ হইলেন। দ্বিতীয় তলে বিস্তৃত হল অধিবেশনের জন্ত এবং নীচের তলের হল পুস্তকালয়ের জন্ত নির্দিষ্ট হইল। নিম্নতলে পুস্তকালয় রক্ষিত হইলে পুস্তকগুলি নষ্ট হইবার আশঙ্কা ছিল; রায় শ্রীনাথ পাল বাহাদুরের অহুগ্রহে সে আশঙ্কাও তিরোহিত হইল। ১৩১৫ সালে পূজার পূর্বে পরিষদের দ্বিতল অট্টালিকার নির্মাণ কার্য প্রায় সম্পূর্ণ হইয়াছে, এমন সময় পরিষৎ সম্পাদকের প্রার্থনা মতে রায় শ্রীনাথ পাল বাহাদুর নিম্নতলটি মন্দির প্রস্তরের মণ্ডিত করিয়া দিতে সম্মত হইলেন। প্রায় আড়াই হাজার বর্গফুট মারবেল তিনি সাহিত্য-পরিষৎকে দান করিলেন।

মুর্শিদাবাদ-নিবাসী মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্রের প্রদত্ত ভূমির উপর সাহিত্য-পরিষদের নূতন মন্দির নির্মিত হইয়াছে; মুর্শিদাবাদ-নিবাসী রাজা যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের বায়ে উহার দ্বিতীয় তল সম্পূর্ণ হইয়াছে; এবং মুর্শিদাবাদ নিবাসী রায় শ্রীনাথ পাল বাহাদুর মন্দিরের নিম্নতল মন্দির-মাণ্ডত করিয়া দিয়াছেন। মুর্শিদাবাদ জেলার সহিত বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষদের সম্পর্ক এইরূপে দৃঢ় প্রতিষ্ঠিত দেখিয়া মুর্শিদাবাদ-নিবাসী বর্তমান সম্পাদক যদি কিছু আনন্দ ও গর্ব বোধ করেন, তাহা অবশ্যই মাজ্জিনীয় হইবে।

গ্রন্থ নির্মাণের ব্যবস্থার জন্ত যে বিশেষ সমিতি গঠিত হইয়াছিল, তাহার সভাগণের নিকট সাহিত্য পরিষৎ সবিশেষ খণী। সাত আট বৎসর ধরিয়া তাঁহারা পুনঃ পুনঃ সম্পাদকের আহ্বানে একত্র মিলিত হইয়া পরামর্শ করিয়াছেন, এবং নানা বিঘ্ন অতিক্রম করিয়া পরিষদের বহু দিনের আশা পূরণ করিতে সমর্থ হইয়াছেন। তাঁহাদের কৃতকার্যতা লাভে যে সাত আট বৎসর সময় লাগিয়াছে, দেশের আর্থিক অসুস্থতা বিবেচনায় তাহাতে ক্ষোভের কারণ নাই। এই কয় বৎসরে স্বদেশী আন্দোলনের তরঙ্গে দেশের ও সমাজের নান্যকদিগের সময়ের এবং অর্থের উপর যেরূপ টান পড়িয়াছে, তাহাতে তাঁহারা যে কৃতকার্য হইয়াছেন, ইহাই তাঁহাদের শ্লাঘার বিষয়। কার্যানির্বাহক সমিতির অনেক পদস্থ সভা পরিষদের চাঁদা আদায়ের জন্ত দ্বারে দ্বারে ভিক্ষার্থী হইয়া বেড়াইয়াছেন; তাঁহাদের অনেকেই সাহিত্য পরিষদের হিতাকাঙ্ক্ষী বহু; তাঁহাদিগকে অবলম্বন করিয়াই সাহিত্য পরিষৎ প্রতিষ্ঠিত আছেন ও উন্নতি পথে অগ্রসর হইতেছেন; তাঁহাদিগের নিকট কৃতজ্ঞতা প্রকাশের কোন প্রয়োজন নাই। কিন্তু তন্মধ্যে যাহারা পরিষদের দৈনন্দিন কার্যে যোগ দিবার অবসর পান না, অথচ পরিষদের প্রতি শ্রদ্ধাবান, তাঁহারা আপনার সময় ও পরিশ্রম পরিষদের কল্যাণে বিনিয়োগ করিয়া পরিষৎকে সিদ্ধি লাভে সাহায্য করিয়াছেন, তাঁহাদের নিকট পরিষৎ ঋণ স্বীকারে বিশেষরূপে বাধ্য।

ইহাদের মধ্যে দুই জনের নাম বিশেষ ভাবে উল্লেখযোগ্য;—শ্রীযুক্ত রাজেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় সি, আই, ই, এবং শ্রীযুক্ত যত্ননাথ বরাট। পরিষৎ ইহাদের অভিজ্ঞতার সাহায্য পাইবার জন্ত যখনই ইহাদিগকে আহ্বান করিয়াছেন, তখনই ইহারা উপস্থিত হইয়াছেন ও যথোচিত পরামর্শাদি দিয়া পরিষদের হিত সাধন করিয়াছেন।

গৃহনির্মাণ কার্যে কন্ট্রাক্টরের বিল এখনও সম্পূর্ণ পাওয়া যায় নাই। উহার পরিমাণ অনুমানিক ২৬০০০ টাকা হইতে পারে। এখনও কিছু কিছু কাজ বাকি আছে। পরিষদের ভূতাদিগের জন্ত বাসস্থান রান্নাঘর প্রভৃতি প্রস্তুত করিতে হইবে; পরিষদের ভূমি প্রাচীর দিয়া ঘেরিতে হইবে। বাড়ীর জন্ত বৈহৃতিক আলোকের ব্যবস্থা হইয়াছে, কিন্তু পাথার বন্দোবস্ত এখনও হয় নাই। এতদ্ব্যতীত নূতন মন্দিরের সাজ সজ্জা চেয়ার টেবিল এবং পুস্তকাধার আলমারি প্রভৃতির অভাব মোচন করিতে হইবে। নানাপক্ষে আর চারি পাঁচ হাজার টাকা না হইলে পরিষদের নূতন মন্দির সম্পূর্ণ হইবে না। এই ত্রিশ হাজার টাকার মধ্যে এপর্যন্ত একুশ হাজার টাকা মাত্র সংগৃহীত হইয়াছে ও কন্ট্রাক্টরের বিলে পরিশোধ দেওয়া হইয়াছে। এখনও অন্ততঃ নয় হাজার টাকা আবশ্যক। আপাততঃ পাঁচ হাজার টাকা না হইলে কন্ট্রাক্টরের নিকট ঋণমোচন হইবে না। সংগৃহীত একুশ হাজারের মধ্যে কিঞ্চিদধিক দশ হাজার একা লালগোলার রাজাবাহাড়ের নিকটই পাওয়া গিয়াছে। অবশিষ্ট এগার হাজার অত্রায় সদাশয় বন্ধুর নিকট পাওয়া গিয়াছে। পরিষদের সভার সংখ্যা সম্প্রতি সহস্রাধিক। তাঁহারা সাধ্যমত পরিষদের ভিক্ষাভাণ্ডে কিছু কিছু দান করিলেই পরিষৎ অচিরে ঋণমুক্ত হইবেন আশা করা যায়।

১৩১৫ সালের ২১শে অগ্রহায়ণ (৬ ডিসেম্বর) রবিবার অপরাহ্ন চারিটার সময় পরিষদের নবগৃহ প্রবেশ উপলক্ষে উৎসব সভার আয়োজন হইয়াছিল। তাহার দুই দিন পূর্বে ১৯ অগ্রহায়ণ শুক্রবার পূর্বাহ্ন ৮টার সময় শুভমুহুর্তে সভাপতি মহাশয় কাগানীকীর্ষক সমিতির সভাগণের সমভিব্যাহারে পুরাতন গৃহ হইতে মঙ্গলিক যাত্রা করিয়া পদব্রজে নতুন মন্দিরে প্রবেশ করেন। লালগোলার রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর উৎসবে যোগ দিবার জন্ত কলিকাতায় আসিয়াছিলেন; তিনিও আনন্দ ও উৎসাহ সহকারে এই শুভযাত্রায় যোগ দিয়াছিলেন। নির্দিষ্ট সময়ে সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র ও অগ্রতম সহকারী সভাপতি শ্রীযুক্ত রায় বরীন্দ্রনাথ চৌধুরী, শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত, (ধনরক্ষক) শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু (পত্রিকাসম্পাদক) শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রচন্দ্র ত্রিবেদী (সম্পাদক), শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাসগুপ্ত (সহকারী সম্পাদক), শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ মিত্র (ছাত্রসভা পরিদর্শক), শ্রীযুক্ত ময়ধর্মোহন বসু, শ্রীযুক্ত রায় বৈকুণ্ঠনাথ বসু বাহাদুর, শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রচন্দ্র সমাজপতি, শ্রীযুক্ত শৈলেশচন্দ্র মহম্মদার, শ্রীযুক্ত অমৃতকৃষ্ণ মল্লিক, শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র বসু, শ্রীযুক্ত অমলাচরণ ঘোষ বিজ্ঞানচন্দ্র, শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রচন্দ্র বসু (কাগানীকীর্ষক সমিতির সভাগণ) এবং শ্রীযুক্ত লালচন্দ্র মিত্র (স্বায়ম্ভব পরিদর্শক) শ্রীযুক্ত হেমেন্দ্র প্রসাদ ঘোষ (ভূতপূর্ব সহকারী সম্পাদক), শ্রীযুক্ত বাণীনাথ নন্দী, (ভূতপূর্ব গ্রন্থরক্ষক) শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন (বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস লেখক) এই কম জন লালগোলার রাজা বাহাদুর ও অত্র কতিপয় বন্ধুর সহিত যাত্রা করিয়া মন্দির সম্মুখে উপস্থিত হন। মঙ্গলঘট-শোভিত মন্দিরের দ্বারে অন্যতম সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত বোমাকেশ মুখোপাধ্যায় ও চন্দন দ্বারা তাঁহাদিগকে স্বর্কন করিলে তাঁহারা মন্দির মধ্যে প্রবেশ করিয়া আসন গ্রহণ

করেন। আসন গ্রহণান্তে এই শুভ উৎসব উপলক্ষে পরিষদের স্থায়ী ভাণ্ডার স্থাপনের সঙ্কল্প হয় এবং উপস্থিত ব্যক্তিরা প্রত্যেকে এক টাকা করিয়া মঙ্গল ঘণ্টার নিকট স্থাপন করিয়া এই ভাণ্ডার প্রতিষ্ঠার সূচনা করেন। এইরূপে ১৭ সতের টাকা সংগৃহীত হয়। এই স্থায়ী ভাণ্ডারের স্থাপন প্রস্তাব সভাপতি মহাশয় উৎসব সভায় উপস্থিত করিবেন, এইরূপ স্থির হয়। গ্রাজুয়েট ব্রাদার্সের আনীত মিষ্টানের মধুরতায় আলাপালোচনা সমাপ্ত হইলে শ্রীযুক্ত হরেকৃষ্ণ সাহা উপস্থিত ব্যক্তিগণের আলোকচিত্র গ্রহণ করেন ও বেলা দশটার সময় সকলে মন্দির হইতে বাহির হইয়া যান। সেই দিন মধ্যাহ্নে মন্দিরমধ্যে স্বস্ত্যয়নারি অনুষ্ঠান সম্পন্ন হইয়াছিল।

২১ অগ্রহায়ণ রবিবার অপরাহ্নে উৎসব সভায় উপস্থিত হইবার জন্য পরিষদের সকল শ্রেণির সভ্যের নিমন্ত্রণ হইয়াছিল। পরিষদের শাখাসমূহকে প্রতিনিধি পাঠাইবার জন্য অনুরোধ করা হইয়াছিল। রঙ্গপুর, ভাগলপুর, ময়মনসিংহ, রাজসাহী ও মুর্শিদাবাদ শাখা হইতে নির্বাচিত প্রতিনিধিগণ আসিয়াছিলেন। এই প্রতিনিধিগণের অভ্যর্থনার ভার ছাত্র সভাগণের উপর অর্পিত হয়, এবং ছাত্র সভাগণের পরিদর্শক অধ্যাপক শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ মহাশয় তাহার তত্ত্বাবধানের ভার গ্রহণ করেন। উৎসব সভার সজ্জা, অভ্যাগত-গণের সন্দর্শন ও উৎসব সভায় শৃঙ্খলা ও শান্তি রক্ষা বিষয়েও ছাত্রসভারা সাহায্য করিয়াছিলেন। এতদ্ব্যতীত কলিকাতার বাবতীয় সাহিত্য সমিতি ও শিক্ষাসমিতি, চতুর্পাঠীর ও অত্রান্ত বিদ্যালয়ের অধ্যাপক ও সর্বশ্রেণীর গণ্য মাত্র সম্রাস্ত দেশহিতৈষী ও সাহিত্য-হিতৈষী এবং সাহিত্যভক্তগণকে নিমন্ত্রণ করা হয়। নিমন্ত্রিতগণের অভ্যর্থনার জন্য ও সভাগৃহ সুসজ্জিত করিবার জন্য পরিষদের যে সকল সভাগণ ও বন্ধুগণ পরিশ্রম করিয়াছিলেন, তাঁহাদের নিকট কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিতেছি।

নির্দিষ্ট সময়ের পূর্বে হইতে নিমন্ত্রিত ভদ্রমণ্ডলী উপস্থিত হইতে লাগিলেন। অপরাহ্ন ৪টার সময় দ্বিগীষ তালের বৃহৎ হল পূর্ণ হইয়া গেল। যখন হলের তিন পার্শ্বের কাঠের গালারি পূর্ণ হইল লোকের ভাঙিয়া পড়িবার উপক্রম হইল, এবং উপরে উঠিবার সিঁড়ি পূর্ণ হইল ও রুদ্ধ হইয়া গেল, তখন নিম্নতলের হলেও স্বতন্ত্র সভার প্রয়োজন হইল। উপরতলের সভার সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয়ের এবং নিম্নতলের সভা সহকারী সভাপতি শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়ের নেতৃত্বে পরিচালনার ব্যবস্থা হইল। দুই হলে দুই বৃহৎ সভার অধিবেশন সম্বন্ধে অনেক বিশিষ্ট লোককে স্তানভাবে চলিয়া যাইতে হইয়াছিল। একদল বিশাল জনসংসার সমাবেশ হইবে, তাহা পরিষদের কর্তৃপক্ষগণ কখন মনে করেন নাই। সকলের জন্য আসনের ব্যবস্থা দুইরকম, বিশিষ্ট পদস্থ ব্যক্তিগণ যেক্রমে জনতা ঠেলিয়া গলদ্বন্দ্ব শরীরে ও নিস্তর্র ভাবে দীর্ঘ বক্তৃতা শুনিতেছিলেন, তাহাতে পরিষদের যুগপৎ ক্ষোভের ও আনন্দের কারণ জন্মিয়াছিল। কলিকাতা নগরে সকল শ্রেণির ও সকল সম্প্রদায়ের গণ্য মাত্র লোকের এইরূপ একত্র সমাবেশ আর কখনও হইয়াছে কি না, সন্দেহের বিষয়। উপস্থিত ভদ্রগণের নামের তালিকা সংকলন অসাধ্য হইয়াছিল, কেবল স্মৃতির উপর নির্ভর করিয়া যে অতি অসম্পূর্ণ তালিকা প্রস্তুত হইয়াছে, তাহাতেই এই বাক্য অতুলিত বলিয়া বোধ হইবে না। উপস্থিত ব্যক্তিগণের মধ্যে কতিপয় নাম নিয়ে তালিকায় প্রকাশিত হইল।

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ বি এল্
(সভাপতি)

শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর (সহকারী সভাপতি)

শ্রীযুক্ত রায় বতীন্দ্রনাথ চৌধুরী (সহকারী
সভাপতি)

রাজা বিনয়কৃষ্ণ দেব

মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী

রাজা যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর

রাজা সতীশপ্রসাদ গর্গ বাহাদুর (মহিষাদল)

রাজা নরেন্দ্রলাল খাঁ বাহাদুর (নাড়াজোল)

মহারাজকুমার শৈলেন্দ্রকৃষ্ণ দেব

মহারাজকুমার বনোয়ারী আনন্দ দেব

কুমার শরৎকুমার রায় এম্,এ (দৌষ পড়িয়া)

কুমার হেমেন্দ্রনারায়ণ রায় (লালগোলা)

সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়

কুমার জ্ঞানেন্দ্রনাথ পাঁড়ে (পাকুড়)

মাননীয় ডাক্তার রাসবিহারী ঘোষ

শ্রীযুক্ত চন্দ্রনাথ বসু এম্ এ, বিএল্

মহামহোপাধ্যায় চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার

মহামহোপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাস্ত্রী

ডাক্তার প্রফুল্লচন্দ্র রায়

মহামহোপাধ্যায় কামাখ্যানাথ তর্কবাগীশ

শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর

„ সমরেন্দ্রনাথ ঠাকুর

„ অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর

„ প্রফুল্লনাথ ঠাকুর

„ ক্ষিতীন্দ্রনাথ ঠাকুর

„ ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর

„ ব্রজেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী (গৌরীপুর)

„ প্রমথনাথ রায় চৌধুরী (সন্তোদ)

কুমার অনাথকৃষ্ণ দেব

শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র মল্লিক

„ সতীশচন্দ্র মল্লিক

শ্রীযুক্ত হেমেন্দ্রকিশোর আচার্য্য চৌধুরী

„ রায় বিপিনবিহারী মিত্র বাহাদুর

মহামহোপাধ্যায় সতীশচন্দ্র বিদ্যাবূষণ

পণ্ডিত রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী এম্,এ, রায়বাহাদুর

শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন ভট্টাচার্য্য (সংস্কৃত কলেজ)

„ কালীকৃষ্ণভট্টাচার্য্য (মেট্রপলিটান কলেজ)

„ চন্দ্রকান্ত ত্রায়ালঙ্কার (গ্রামিনাল কলেজ)

„ ঠাকুরপ্রসাদ মিশ্র (সংস্কৃত কলেজ)

„ ভগবতীচরণ স্মৃতিতীর্থ

„ শশিভূষণ স্মৃতিতীর্থ

„ আশুতোষ কাব্যতীর্থ

„ ক্ষেত্রনাথ বিহারদ্র

„ হরনাথ শাস্ত্রী

„ শরচন্দ্র শাস্ত্রী

„ রসিকরঞ্জন সিদ্ধান্তভূষণ

„ রাধারমণ বিদ্যাবূষণ

„ রাধারমণ ত্রায়দ্র

„ রামচরণ ত্রায়দ্র

„ রাজেন্দ্রচন্দ্র বিদ্যাবূষণ

„ প্রমথনাথ তর্কভূষণ

„ অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী

„ সীতানাথ কাব্যদ্র

„ শ্রীমাচরণ গঙ্গোপাধ্যায় বি এ

„ হারাগচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্,এ,বিএল্

„ বনয়ারীলাল চৌধুরী বি এম্ সি

„ বিনয়েন্দ্রনাথ পেন এম্ এ,

„ গিরিশচন্দ্র বসু এম্,এ, এফ্ সি এস্

„ ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ

„ যত্ননাথ সরকার এম্,এ,

„ হেমচন্দ্র সরকার এম্,এ,

„ পূর্ণচন্দ্র গোস্বামী এম্,এ,

„ খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্,এ,

„ রাধাকুমুদ মুখোপাধ্যায় এম্,এ,

„ রবীন্দ্রনারায়ণ ঘোষ এম্ এ
 „ বিপিনবিহারী গুপ্ত এম্ এ
 „ সীতারাম বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ
 „ মনোমোহন বসু বিএ
 „ নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এম্ এ
 „ বিধুভূষণ দত্ত এম্ এ
 „ প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এম্ এ
 „ জ্ঞানকীনাথ গুপ্ত এম্ এ
 „ নৃপেন্দ্রচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ
 „ গঙ্গাধর মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বিএল্
 „ যজ্ঞেশ্বর ঘোষ এম্ এ
 „ অনাথনাথ পালিত এম্ এ
 „ হরিশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায় বিহারী এম্ এ
 „ হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত এম্ এ
 „ রামেন্দ্রচন্দ্র জিবেদী এম্ এ
 „ অমৃতলাল মুখোপাধ্যায় এম্, বিএল্
 (ম্যাজিষ্ট্রেট)
 „ প্রিয়নাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বিএল্
 (কলিকাতা করপোরেশন)
 „ ব্রজেশচন্দ্র সিংহ, মুন্সেফ
 „ মনোমোহন চক্রবর্তী এম্ এ, বিএল্
 (ম্যাজিষ্ট্রেট)
 „ চারুচন্দ্র মিত্র এম্ এ
 মিঃ জ্ঞানকীনাথ ঘোষাল
 „ প্রভাতকুমার রায় চৌধুরী
 „ বি, এল্, মিত্র
 শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র মিত্র
 „ বঙ্কিমচন্দ্র মিত্র এম্ এ
 „ ললিতচন্দ্র মিত্র এম্ এ
 „ জ্যোতিষচন্দ্র মিত্র এম্ এ
 „ কিরণচন্দ্র মিত্র
 ডাক্তার নীলরতন সরকার
 „ „ রাধাগোবিন্দ কর

ডাক্তার শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর কালী
 „ „ হেমচন্দ্র সেন এম্, ডি
 „ „ হরিশ্বর দত্ত
 „ „ এস্ বি মিত্র
 মহামহোপাধ্যায় কবিরাজ বিজয়রত্ন সেন
 কবিরাজ যোগীন্দ্রনাথ সেন এম্ এ
 „ দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
 „ প্রবোধচন্দ্র বিত্তানিধি
 „ মথুরানাথ মজুমদার
 „ হরনাথ দত্ত
 মাননীয় শ্রীযুক্ত দেবপ্রসাদ সর্বাধিকারী
 শ্রীযুক্ত দেবেন্দ্রচন্দ্র ঘোষ এম্ এ, বি এল্
 ডাঃ প্রিয়নাথ সেন এম্ এ, বি এল্
 মাননীয় যোগেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়
 এম্ এ, বি এল্
 শ্রীযুক্ত হীতেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন
 ডাঃ শরচ্চন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্
 শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র সিংহ বি এল্
 „ নরেশচন্দ্র সিংহ এম্ এ বি এল্
 „ চারুচন্দ্র মিত্র এম্ এ বি এল্
 „ অবিনাশচন্দ্র ঘোষ বি এল্
 „ অমৃতকৃষ্ণ মল্লিক বি এল্
 „ মনোজমোহন বসু বি এল্
 „ কৃষ্ণপ্রসাদ সর্বাধিকারী এম্ এ বি এল্
 „ হেমেন্দ্রনাথ সেন বি এল্
 „ সতীশচন্দ্র পাল চৌধুরী বি এল্
 „ খগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় বি এ
 „ শরৎকুমার মিত্র এম্ এ বি এল্
 „ যোড়শীচরণ মিত্র এম্ এ বিল্
 „ দ্বারকানাথ মিত্র এম্ এ বিল্
 মৌলবি ওয়াহেদ হোসেন বি এল্
 শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রকুমার মিত্র এম্ এ বি এল্
 „ বিপিনচন্দ্র মল্লিক এম্ এ বি এল্

শ্রীযুক্ত ব্রজলাল চক্রবর্তী এম্ এ বি এল্

„ নরেশচন্দ্র সেন গুপ্ত এম্ এ বি এল্

„ সুরেশচন্দ্র সমাজপতি (সাহিত্য)

„ পৃথ্বীশচন্দ্র রায় (Indian World)

„ রামানন্দ চট্টোপাধ্যায় (প্রবাসী)

„ শ্রীশচন্দ্র সর্বাধিকারী (হিন্দু পেট্রিয়ার্ট)

„ কৃষ্ণকুমার মিত্র বি এ (সঞ্জীবনী)

„ উপেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় (বসুমতী)

„ বিহারীলাল সরকার (বঙ্গবাসী)

„ জলধর সেন (হিতবাদী)

„ তারাপ্রসন্ন মিত্র (বেঙ্গলী)

„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ দাস এম্ এ (সময়)

„ বরদা প্রসাদ বসু (বঙ্গবাসী)

„ হুর্গাদাস লাহিড়ী (বঙ্গবাসী)

„ গীষ্মতি কাব্যতীর্থ (হাবড়া হিতৈষী)

„ পাঁচকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায় বিএ (নায়ক)

„ পদ্মিনীমোহন নিয়োগী

„ যোগীন্দ্রনাথ বসু বি এ

„ যোগেন্দ্রচন্দ্র বসু বি এ

„ যোগেন্দ্রচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

„ নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিজ্ঞানহার্ণব

„ অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ

„ যতীশচন্দ্র সমাজপতি

„ দীনেশচন্দ্র সেন বি এ

„ রজনীকান্ত সেন বি এল্ (রাজসাহী)

„ চারুচন্দ্র বসু

„ হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ বি এ

„ দেবেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ

„ সখারাম গণেশ দে উকুর

„ শশিভূষণ মুখোপাধ্যায়

„ অক্ষয়কুমার বড়াল

„ শৈলেশচন্দ্র মজুমদার

„ মুনীন্দ্রনাথ ঘোষ

শ্রীযুক্ত সৌরীন্দ্রমোহন মুখোপাধ্যায় বি এ

„ সরোজনাত ঘোষ

„ পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ

„ রাজকুমার বেদতীর্থ

„ ক্ষীরোদপ্রসাদ বিজ্ঞাবিনোদ এম্ এ

„ নিখিলনাথ রায় বি এল্

„ নবকৃষ্ণ ভট্টাচার্য

„ বাণীনাথ নন্দী

„ নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত

„ রায় বৈকুণ্ঠনাথ বসু বাহাদুর

„ গুরুেন্দ্রসুন্দর বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ,

„ দিব্যেন্দ্রসুন্দর বন্দ্যোপাধ্যায়

„ শরচ্চন্দ্র ঘোষ মৌলিক

„ পুরুষোত্তম সিংহ বিএ,

„ অবিনাশচন্দ্র ঘোষ এম্ এ, বি এল্

„ চারুচন্দ্র মিত্র

„ হরেন্দ্রলাল শীল

„ মণিমোহন সেন (বহরমপুর)

„ প্রাণকৃষ্ণ দত্ত

„ মনোমোহন পাণ্ডে

„ প্রমথনাথ সেন এম্ এ, বি এল্,

„ নিবারণচন্দ্র দত্ত

„ রাধিকাচরণ ঘোষ

„ অক্ষয়কুমার রায়

মৌলিক আজিজুল রহমান

„ খয়রুল আলাম্

শ্রীযুক্ত প্রসাদদাস গোস্বামী

„ নির্মলচন্দ্র রায়

„ বিজয়লাল দত্ত

„ কালীপ্রসন্ন সরকার

„ বিহারীলাল মুখোপাধ্যায়

„ জ্ঞানপ্রিয় মিত্র এম্ এ

„ রাজেন্দ্রনারায়ণ সিংহ

শ্রীযুক্ত দ্বিজেন্দ্রলাল রায় এম্ এ (ম্যাজিষ্ট্রেট)

শ্রীযুক্ত তারাশ্রম সেন

- .. রুডমল গোয়েন্কা
- .. বদরীদাস গোয়েন্কা বি এ
- .. চিত্তরঞ্জন গোস্বামী
- .. মৌলবি আবুল কাসেম
- .. সত্যীন্দ্রসেবক নন্দী
- .. গোপিকামোহন ঘোষ
- .. গোপালচন্দ্র সিংহ রায়
- .. হেমচন্দ্র ঘোষ
- .. সুশীলগোপাল বসু
- .. প্রবোধগোপাল বসু
- .. রাসবিহারী পাল
- .. তারকনাথ নিগাস
- .. হেমন্তকুমার ভট্টাচার্য্য বি এ
- .. নিবারণচন্দ্র মুখোপাধ্যায়
- .. কিশোরীমোহন মুখোপাধ্যায়
- .. ত্রৈলোক্যনাথ বিদ্যাস
- .. বিনোদবিহারী মুখুটী
- .. দেবসহোদর দত্ত
- .. শিবচন্দ্র শীল
- .. রায়বাহাদুর বরদাশ্রম সোম এম্ এ
- .. জগদ্বদ্য মোদক
- .. তারকনাথ চক্রবর্তী এম্ এ বি এল্
- .. সত্যেন্দ্রচন্দ্র সিংহ
- .. সুরেন্দ্রকৃষ্ণ দত্ত বি. এল্,

- .. অধিকাচরণ মজুমদার এল্, এম্, এম্,
- .. সুরেন্দ্রনাথ বসু ঐ
- .. রজনীমোহন ঘোষ
- .. ললিতমোহন চট্টোপাধ্যায়
- .. মনমথগোপাল বসু
- .. অমৃতগোপাল বসু
- .. শশীন্দ্রসেবক নন্দী
- .. ললিতমোহন ঘোষাল
- .. কালিদাস মিত্র
- .. মণীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
- .. চাকচন্দ্র মিত্র (সঙ্গীত সমাজ)
- .. নিবারণচন্দ্র দত্ত
- .. হরেন্দ্রকৃষ্ণ শীল
- .. শ্রীশচন্দ্র বিশ্বাস বি, এল্,
- .. উপেন্দ্রনাথ চৌধুরী
- .. যোগেন্দ্রপ্রসাদ মৈত্র
- .. বিহারীলাল চক্রবর্তী
- .. শরচ্চন্দ্র দেব
- .. চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়
- .. অতুলচন্দ্র ভাট্টা
- .. যোগেন্দ্রলাল সিংহ
- .. রসিকরঞ্জন সিন্ধাস্তভূষণ
- .. উমেশচন্দ্র গুপ্ত বিহারত
- .. বোমকেশ মুস্তফী

এই উৎসবে যোগ দিতে অক্ষম হওয়া এবং পরিষদের উন্নতি কামনা করিয়া শ্রীযুক্ত দেবকুমার রায়চৌধুরী বরিশাল হইতে তারযোগে একটি বার্তা প্রেরণ করেন এবং শ্রীযুক্ত দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর, রায় শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন ঘোষ বাহাদুর সি আই ই, রাজা শ্রীযুক্ত প্যারীমোহন মুখোপাধ্যায় সি এম্ আই, শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ছোট আদালতের জজ শ্রীযুক্ত আবদার রহমান, শ্রীযুক্ত নারায়ণচন্দ্র বিহারত শ্রীযুক্ত বরদাচরণ মিত্র, সি এম্, শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রলাল রায়, বরিশাল কাশীপুরনিবাসীর সম্পাদক শ্রীযুক্ত প্রতাপচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, প্রশ্ন সম্পাদক শ্রীযুক্ত জ্যোতিঃ-প্রকাশ সিংহ, খুলনাবাসী-সম্পাদক শ্রীযুক্ত গোপালচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত অম্বিনীকুমার বসু, পূর্ণিমা সম্পাদক শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র দেব, শ্রীযুক্ত নিখিলনাথ মৈত্র, শ্রীযুক্ত, অতুলচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, প্রভৃতি

উৎসবে উপস্থিত হইতে না পারিয়া পরিষদের দীর্ঘজীবন ও উন্নতি কামনা করিয়া পত্র লিখিয়াছিলেন।

এই সময়ে মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত চক্রকান্ত তর্কালঙ্কার মহাশয় স্বরচিত অশীর্ষচন পাঠ করিবেন, এইরূপ ব্যবস্থা ছিল; কিন্তু সেই স্থবির অধ্যাপক যখন অরোগাক্রান্ত শরীরে সেই জনতা ভেদ করিয়া সভাস্থলে উপস্থিত হইলেন, তখন আর তাঁহাকে শ্লোকপাঠের ক্লেশ দেওয়া কর্তব্য বোধ হইলনা, তাঁহার উপস্থিতিই পরিষদের কলাগ-স্থচক বলিয়া গৃহীত হইল। সেই অশীর্ষচন শ্লোক সভামধ্যে বিতরিত হইল (পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য)।

অপরায় ৫ ঘটিকার সময় সভার কার্যারম্ভ হয়। সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহোদয় সর্বপ্রথমে বন্দে মাতরম্ সম্প্রদায়কে সঙ্গীত করিতে অনুরোধ করেন। সুপ্রসিদ্ধ শ্রীযুক্ত দক্ষিণাচরণ সেন মহাশয়ের নেতৃত্বে ব্র-বিবন অরচেষ্টা পাটির বাণের সহিত “বন্দে মাতরম্ সম্প্রদায়” বঙ্কিমচন্দ্রের ভুবনপ্রসিক “বন্দে মাতরম্” সঙ্গীত আরম্ভ করিলেন। সমবেত ভদ্রমণ্ডলী দণ্ডায়মান হইয়া সঙ্গীত শ্রবণ করিলেন এবং সঙ্গীত শেষ হইলে আসনে উপবেশন করিলেন। “বন্দে মাতরম্” সঙ্গীতের পর সভাপতি মহাশয়ের অনুরোধে পরিষদের নবগৃহপ্রবেশোপলক্ষে কবি শ্রীযুক্ত বিজেন্দ্রলাল রায় রচিত ‘মাজি গো তোমার চরণে জননি’ শীর্ষক সঙ্গীত কলিকাতা ইভনিং ক্লাবের সভাগণ কতক গীত হইল (সঙ্গীত পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য)। কবির নিজ এই সঙ্গীতে যোগ দিয়াছিলেন। এই সঙ্গীত শেষ হইলে সভাপতি মহাশয় তাঁহার অভিভাষণ পাঠ করিলেন। এই অভিভাষণে জন্মকাল হইতে এ পর্য্যন্ত পরিষদ যে সমস্ত কার্য করিয়াছেন, তাহার একটি ধারাবাহিক ইতিবৃত্তের বর্ণনা ছিল। সভাপতি মহাশয় বলিলেন, পরিষদের গৃহনিদ্বাণে প্রায় ২৭০০০ টাকা খরচ হইয়াছে। ইহার বহিরঙ্গ এখনও প্রস্তুত হয় নাই, এই জগৎ অনেক টাকার প্রয়োজন। পরিষদ একটি নিজের ছাপাখানা প্রস্তুত করিত চান, সেজগৎও অর্থ এবং ভূমি আবশ্যক। সকলেই অশী করেন যে কাশীমবাজারের বনাজবর মহারাজ প্রয়োজনার ভূমিপ্রাপ্তির সুব্যবস্থা করিবেন। যে সমস্ত বদান্ত মহোদয়গণ পরিষদের গৃহনিদ্বাণে সাহায্য করিয়াছেন, তাঁহাদের প্রতি সভাপতি মহাশয় কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করেন। পরিষদের সভাসংখ্যা সম্বন্ধে সভাপতি মহাশয় বলেন যে ১৩০১ সালের শেষে পরিষদের সভাসংখ্যা ১০৩ জন ছিল, কিন্তু অগ্ ৮৫২ জন সভ্য লইয়া পরিষদ স্বায় মন্দিরে প্রবেশ করিতেছেন। পরিষদের কার্য বিস্তৃত ভাবে প্রচারের জগ্ পাঁচটি শাখাসভা স্থাপিত হইয়াছে। শাখাসভার প্রতিনিধিগণকে যাদের অভ্যর্থনা করিয়া সভাপতি মহাশয় পরিষদের কার্যপ্রণালীর সংক্ষিপ্ত পরিচয় প্রদান করিলেন এবং বঙ্গসাহিত্য অতি প্রাচীন কাল হইতে কি ভাবে পুষ্টিলাভ করিয়াছে অতি সংক্ষেপে তাহার উল্লেখ করিলেন (সভাপতি মহাশয়ের বক্তৃতা পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য)।

সভাপতি মহাশয়ের আদেশক্রমে শ্রীযুক্ত অরেনচন্দ্র সমাজপতি মহাশয় পরিষদের একটি স্থায়ী ভাণ্ডারের প্রতিষ্ঠাকল্পে সাহায্য করিবার জগ্ দেশের অভিজাতগণের নিকট প্রার্থনা করেন। তিনি বলিলেন যে জাতীয়তা প্রতিষ্ঠিত হইবার প্রথম ও একমাত্র ক্ষেত্র সাহিত্য। রাজনীতির রণক্ষেত্রে জাতীয়তা প্রতিষ্ঠিত হইতে পারে না। সাহিত্য সত্য ও স্মৃতির উপাসনা করিয়া থাকে। যাহা সভা ও স্মৃতির

তাহাই শিব। প্রত্যেক বাঙ্গালীরই সাহিত্যকে 'সত্যং শিবং সুন্দরং' বলিয়া উপাসনা করা উচিত। পরিষদের গৃহনিষ্ঠাণে বাশিমবাজারের মহারাজ লালগোলাল রাজা বাহাদুর প্রভৃতি অনেকে সাহায্য করিয়াছেন। কিন্তু পরিষদের জন্ত অন্ততঃ পঞ্চাশ হাজার টাকার একটী চিরস্থায়ী ভাণ্ডারের দরকার। বঙ্গের সমস্ত ধনকুবেরগণ পরিষদের এই কার্য সুসম্পন্ন করিয়া সাহিত্যসেবীদিগকে উৎসাহিত করুন। (পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য)। শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত মহাশয়ও সাহিত্যপরিষদের স্থায়ী তহবিলের জন্ত অর্থদান প্রার্থনা করিয়া সেই উপলক্ষে বলিলেন যে কাশীমবাজারের মহারাজ ও লালগোলাল রাজা বাহাদুরের নিকট পরিষৎ যখন যাহা চাহিয়াছেন, তখনই তাহা পাইয়াছেন। তাঁহার অদ্য উৎসব সভায় বসিয়া পরিষদের প্রার্থনা পূরণে প্রস্তুত আছেন। হীরেন্দ্রবাবু সমবেত সভ্যমণ্ডলীকে জানাইলেন, তাহার কোনও বন্ধু পরিষদের স্থায়ী তহবিলে নিজে ১০০০ টাকা দিতে ও অপরাপর স্থান হইতে ৪০০০ টাকা সংগ্রহ করিয়া দিতে প্রস্তুত আছেন। হীরেন্দ্র বাবুর বক্তৃতার কিছুকাল পরে শ্রীযুক্ত সভাপতি মহাশয় জানাইলেন যে উপস্থিত সভ্যমহোদয়গণের মধ্যে কেহ কেহ অনুরোধ পূর্বক এই সভাতেই সাহায্যদানে প্ররিত্ত হইয়াছেন এবং মোট ১৯৫০০ টাকার প্রতিশ্রুতি ইহাও মধ্যেই পাওয়া গিয়াছে। যে সমস্ত উপস্থিত সভ্য সাহায্যদান করিতে প্রস্তুত আছেন, তাঁহাদের নাম সভাপতি মহাশয় সভাকে জানাইলেন। সেই সমস্ত নাম নিয়ে প্রদত্ত হইল :—

নাটাজোলেব রাজা বাহাদুর—৫০০০
মহিমাদলের রাজা বাহাদুর—৫০০০
কাশিমবাজারের মহারাজ বাহাদুর—১০০০
লালগোলাল রাজা বাহাদুর—১০০০
কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়—১০০০
শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত ও বন্ধুগণ—৫০০০
ডাক্তার শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর কালী—৫০০০

১৯৫০০

সভাপতি মহাশয় আরও জানাইলেন, যে মিনার্ভা থিয়েটারের স্বাধিকারী শ্রীযুক্ত মনোমোহন পাড়ে তাঁহার পিতা প্রতিষ্ঠাবান্ পৈথক শ্রীযুক্ত বীরেশ্বর পাড়ে মহাশয়ের সম্মানার্থ পঞ্চবিষয়ক উৎকৃষ্ট পবন জন্ত বার্ষিক ১০০০ টাকা পুরস্কার পরিষদের হস্তে দিবে।

তৎপরে শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিশ্বভারত মহাশয় পরিষদের উদ্দেশ্য ও কার্যসম্বন্ধে একটি প্রবন্ধ পাঠ করেন। নগেন্দ্রবাবু বলেন যে পরিষৎ প্রতিষ্ঠার পর যে ১৫ বৎসর অতীত হইয়াছে, সেই ১৫ বৎসরে পরিষদের চেষ্টাতে বাঙ্গলা-সাহিত্যের গতি অভিনব রূপে ধাবিত হইয়াছে। বিভাগপতি ও চণ্ডীদাসের পূর্বে বঙ্গভাষায় কোনই গ্রন্থ ছিল না এই বিশ্বাস বহুদিন আমাদের দেশে বদ্ধমূল ছিল। কিন্তু সাহিত্য-পরিষৎ হইতে প্রকাশিত দেহকড়চ নামক গ্রন্থে দেখা যায় যে ৩৫০ বৎসর পূর্বে বঙ্গদেশে গদ্যসাহিত্যের প্রচলন ছিল এবং গুণপূরণ প্রকাশ করিয়া সাহিত্য-পরিষৎ সাধারণকে জানাইয়াছেন যে নয় শত বর্ষ পূর্বেও বাঙ্গালায় গদ্যসাহিত্য প্রচলিত ছিল। বাঙ্গালা পুঁথির প্রতি সাধারণের দৃষ্টি প্রথমতঃ সাহিত্য

পরিষদই আকর্ষণ করেন। পূর্বে বঙ্গভাষার প্রভাব অত্যন্ত বিস্তৃত ছিল। নেপালে বঙ্গাক্ষরে ও বঙ্গভাষায় লিখিত সহস্রাধিক বর্ষের প্রাচীন পুঁথি মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয় সংগ্রহ করিয়াছেন। কাষোড়িয়া, যবদ্বীপ ও সুমাত্রায় স্প্রাচীন বঙ্গাক্ষরের অনেক শিলালিপি আবিষ্কৃত হইয়াছে এবং এই সমস্ত শিলালিপিতে সহস্রাধিক বর্ষ পূর্বে অঙ্গবঙ্গ কলিঙ্গের প্রভাব পরিষ্কৃত রহিয়াছে। মহারাজ ২২ নরসিং দেবের শিলালিপি হইতে প্রতাপন্ন হইতেছে যে উৎকলভাষা বঙ্গলিপির ক্রমবিকাশ মাত্র। ময়ূরভঞ্জ ও যে সমস্ত প্রত্নতত্ত্বসম্বন্ধীয় সংবাদ সংগৃহীত হইয়াছে, তাহাতেও বঙ্গভাষার সহিত উৎকলভাষার সম্পর্ক দেখা যায়। যে সকল প্রাচীন গ্রন্থ বঙ্গদেশে বিরল প্রচার, ময়ূরভঞ্জের নিভৃত পল্লীতে সেই সকল গ্রন্থ এখনও শত কণ্ঠে গীত হইতেছে। বঙ্গভাষায় লিখিত ১৫ খানি বৌদ্ধগ্রন্থ ময়ূরভঞ্জ হইতে সংগৃহীত হইয়াছে এবং সেইগুলি সভাগণের পরিদর্শনের জন্ত উপস্থিত করা হইয়াছে। এই সমস্ত গ্রন্থের মধ্যে বঙ্গাধিপ গোবিন্দচন্দ্রের গান ও ধর্মগীতা বা ধর্মের গান বিশেষ ভাবে উল্লেখযোগ্য। এই পুঁথি ৩৫৩ বৎসরের প্রাচীন ও ইহাতে প্রাচীন আখ্যায়িকার কোনরূপ অঙ্গবিকৃতি বা ঐতিহাসিকতার কোনরূপ হানি হয় নাই (নগেন্দ্রবাবুর পূর্ণ বক্তৃতা পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য)।

অতঃপর সভাপতি মহাশয় দ্বিতলে ৮ বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, দীনবন্ধু মিত্র, মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর, অক্ষয়কুমার দত্ত, ভূদেব মুখোপাধ্যায়, কালীপ্রসন্ন সিং এই কয়জনের তৈলচিত্র উন্মোচন করিলেন। বঙ্কিমচন্দ্রের চিত্র উন্মোচন কালে সভাস্থ জনগণ দণ্ডায়মান হইয়া পুনঃ পুনঃ বন্দে মাতরম্ ধ্বনি উচ্চারণ করিলেন।

নিম্নতলে নামিয়া পরিষদের বন্ধু মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র ও রাজা যোগেন্দ্রনারায়ণ, এবং কালীকৃষ্ণ ঠাকুর এই কয়জনের এবং মহাত্মা বিদ্যাসাগর, মাইকেল মধুসূদন, স্বামী বিবেকানন্দ, রজনীকান্ত গুপ্ত, ক্ষেত্রপাল চক্রবর্তী এই কয়জনের তৈলচিত্র এবং ডাক্তার রামদাস সেন, উমেশচন্দ্র বটব্যাল ও শ্রীশচন্দ্র মজুমদার এই কয়জনের রোমাইড উন্মোচন করিলেন। তৎপরে সভাপতি মহাশয়ের আহ্বানে মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর সময়োচিত বক্তৃতার পর কবিবর হেমচন্দ্রের মর্ম্মর মূর্ত্তি উন্মোচন করিলেন এবং রাজা যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের এবং বিদ্যাসাগর মহাশয়ের প্রাণীরমূর্ত্তি উন্মোচন করিলেন (মহারাজের বক্তৃতা পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য)।

নিম্নতলে প্রতিমূর্ত্তি ও আলেখ্যগুলির আবরণ উন্মোচনের পর সকলে উপর তলে প্রত্যাগমন করিলে সভাপতি মহাশয় বলিলেন, রাজা বিনয়কৃষ্ণ দেব বাহাদুরের আগ্রহে পরিষৎ শৈশবকালে পালিত ও বর্দ্ধিত হইয়াছিল,—তাহার নিকট পরিষদের ঋণ পরিশোধ্য হইবার নহে। তিনি যে আজ সভাস্থলে উপস্থিত হইয়াছেন ইহাতে প্রতাপন্ন হইতেছে, যে পরিষদের প্রতি তাঁহার অনুরাগ বর্ত্তমান আছে। পরিষৎ তাঁহার প্রতি কৃতজ্ঞতার নিদর্শন রক্ষা করিতে প্রস্তুত ছিলেন; কিন্তু রাজাবাহাদুর কলিকাতায় উপস্থিত না থাকায় যথাসময়ে তাঁহায় আলেখ্য প্রদত্ত করা ঘটে নাই। কিন্তু পরিষৎ তাঁহার আলেখ্য রক্ষা করিবার ব্যবস্থা করিবেন। তৎপরে সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয়কে ধন্যবাদ প্রদান করেন (এই বক্তৃতার মর্ম্ম পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য)।

পরিষদের গৃহপ্রবেশোপলক্ষে পরিষদের অনেক সভ্য অনেক সংস্কৃত শ্লোক, কবিতা প্রভৃতি লিখিয়া আনিয়াছিলেন, সমগ্রভাবে ৭ অত্যধিক জনতা-প্রযুক্ত কয়েকটি

কবিতা মাত্র পঠিত হইয়াছিল। মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার, শ্রীযুক্ত শরৎচন্দ্র শাস্ত্রী, শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ ঘোষ, শ্রীযুক্ত পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায় ও শ্রীযুক্ত গণনাথ সেন মহাশয়গণ স্বস্তিবাচন, কবিতা প্রভৃতি লিখিয়াছিলেন (এই সমস্ত পরিশিষ্টে প্রদত্ত হইল)।

সভাতে অত্যধিক জনসমাগম হওয়াতে দ্বিতল ও একতল লোকপরিপূর্ণ হইয়াছিল। এই হেতু অনেকের অভিপ্রায়মতে মন্দিরের একতলে দ্বিতীয় সভার অধিবেশন হয়। একতানবাদনের পর শ্রীযুক্ত পাঁচকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের প্রস্তাবে সাহিত্য-পরিষদের অগ্রতম সহকারী সভাপতি শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। তৎপরে শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহোদয় সাহিত্য-পরিষদের গৌরবময় দায়িত্বজীবন কামনা করিয়া বলেন যে এই দেশ বহুকাল হইতে পুত্রহীন হইয়া শোকার্ত ভাবে দিনযাপন করিতেছে। যাহারা নিরন্তর কালের মধ্য দিয়া অবিচ্ছিন্নভাবে দেশেব সঙ্কল্পকে সিক্তির পথে মুক্তির পথে লইয়া বাইবেন, তাঁহারা ই দেশের পুত্র। আমাদের দেশে প্রায় সমস্ত কানাই এক ব্যক্তিকে আশ্রয় করিয়া দেখা দেয় এবং সেই ব্যক্তির সহিতই বিনয়ী হইয়া যায়। পুত্রের অভাবে অল্পস্থিত কার্যাবলি বর্তমান কাল হইতে অনাগত কালের মধ্যে প্রবেশ লাভ করিতে পারিতেছে না। কিন্তু সুখের বিষয় যে দেশের পুত্রেষ্টি যজ্ঞ আরম্ভ হইয়াছে। সাহিত্য-পরিষদকে বঙ্গভূমির একটি পুত্র বলিয়া গণ্য করা যাইতে পারে। সাহিত্য-পরিষদ বাঙ্গলাদেশের চিত্তকে নিত্যতা দান করিয়া তাহাকে মহৎরূপে সত্য করিয়া তুলিবার আশা বহন করিয়া আনিয়াছে বলিয়া পরিষদের অভ্যুদয়কে বাঙ্গলাদেশের পুণ্যফল বলিয়া গণনা করা যাইতে পারে। সাহিত্য-পরিষৎ এতদিন গর্ভবাসে ছিল। বাহ্যশরীর পূর্ণ কার্যে পরিষৎকে বিলম্ব সহিতে হইয়াছে। অনেক দিন ধরিয়া নিজের প্রাণশক্তির পরিচয় দিয়া প্রাকৃতিক অভিব্যক্তির নিয়মে পরিষদের স্কল দেহ প্রকাশ পাইয়াছে। এই নবদেহ পাইয়া পারস্য দেশের প্রত্যেকের স্নেহ ও আশীর্বাদ প্রাপ্ত হইবেন বলিয়া আশা করা যাইতে পারে; বিধাতার আশীর্বাদে বাঙ্গালীর গৌরব, বাঙ্গালীর কীৰ্ত্তি, বাঙ্গালীর চরিতার্থতা সাহিত্য-পরিষদ দ্বারা সপ্রমাণ হইয়া উঠুক এই বক্তৃতার মধ্য পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য)। রবীন্দ্র বাবুর বক্তৃতার পর কবিবর শ্রীযুক্ত রমণনাথ রায় চৌধুরী কব্জ প্রণীত 'হে মাতঃ বঙ্গ' শীর্ষক সুললিত সঙ্গীত সভাতে গীত হয় (পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য)। তৎপরে মহামহোপাধ্যায় ডাক্তার শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিখ্যাত মহাশয় বলেন যে পরিষদ স্বীয় চরণে নিভর করিয়া একেবারে দ্বিতল হইয়া প্রতিষ্ঠিত হইলেন ইহাতে সকলেই আনন্দিত। এই দিনের মত শুভদিন গত চারি সহস্র বয়মধ্যে কখনও উপস্থিত হয় নাই। সকল যুগেই ভারতবর্ষে অসংখ্য প্রাদেশিক ভাষা প্রচলিত ছিল এবং এখনও আছে কিন্তু কোন ভাষাই এপর্যন্ত সংস্কৃত সাহিত্যের সহিত প্রতিদ্বন্দ্বিতা করিতে সাহস পায় নাই। কিন্তু অল্প বাঙ্গলা সাহিত্য সংস্কৃত সাহিত্যের প্রতিদ্বন্দ্বীরূপে প্রতিষ্ঠিত হইল। পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য)। অতঃপর অধ্যাপক শ্রীযুক্ত ঠাকুরদাস গিশ মহাশয় সাহিত্য-পরিষদের জন্ম লাভ ও বিজয় প্রাপ্ত উপলক্ষ করিয়া হিন্দীতে বক্তৃতা করেন।

এই বক্তৃতার পর শ্রীযুক্ত পাঁচকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় সভাপতি মহাশয়ের উল্লিখিত দ্বিজ্ঞ প্রাপ্তির ব্যাখ্যা করিলেন। এই সভাতে বাঙ্গলা ভাষানিজ্ঞ অনেক হিন্দুস্থানী পণ্ডিত উপস্থিত ছিলেন; তাঁহাদের বোধ্য সৌকর্যার্থে পাঁচকড়ি বাবুকে

হিন্দীতে বক্তৃতা করিতে হয়। শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র সমাজপতি মহাশয় সভাপতি ও সমবেত সভাগণদ্বারা অনুরুদ্ধ হইয়া তাঁহর পূর্বপঠিত প্রবন্ধ পুনরায় পাঠ করেন। অতঃপর শ্রীযুক্ত পাঁচকড়ি বন্দোপাধ্যায় উপস্থিত ব্যক্তিগণকে পরিষদের নূতন সংগঠিত স্থায়ী ধনভাণ্ডারে ষথাসাধ্য সাহায্যের জন্ত অনুরোধ করিলে সভাস্থলেই কিছু অর্থ সংগৃহীত হইল। রাজসাহী শাখা-পরিষদের প্রতিনিধিরূপে সমাগত 'বাণী' ও 'কল্যাণী' প্রণেতা শ্রীযুক্ত রজনীকান্ত সেন মহাশয়কে সভাপতি মহোদয় সমবেত সভ্যমণ্ডলীর নিকটে পরিচিত করিয়া দিলেন এবং তিনি পরিষদের গৃহপ্রবেশোপলক্ষে স্বরচিত 'সৃষ্টির বিশালতা' ও 'সৃষ্টির সূক্ষ্মতা' নামক দুইটা সঙ্গীত গান করিলেন। অতঃপর এই সভা ভঙ্গ হইল।

উভয় সভা ভঙ্গ হইলে পর অনেকে দ্বিতলে একত্রিত হইলেন ও শ্রীযুক্ত গোপালচন্দ্র সিংহ রায় মহাশয় অনেকগুলি কথোপকথন, আত্মপ্রতি দ্বারা হাশ্ব রসের অবতারণা দ্বারা উপস্থিত সভ্যমণ্ডলীকে আমোদিত করিয়াছিলেন। তৎপর শ্রীযুক্ত জ্ঞানপ্রিয়মিত্র বি, এ, মহাশয় কর্তৃক কবির শ্রীযুক্ত দ্বিজেন্দ্রলাল রায় প্রণীত 'প্রথম ছিলাম যখন কোন ধর্ম্মে অনাসক্ত' শীর্ষক হাত্তোদ্দাপক সঙ্গীত গীত হয়। অতঃপর শ্রীযুক্ত চিত্তরঞ্জন গোবামী মহাশয় কতিপয় হাত্তোদ্দাপক সঙ্গীত ও আবৃত্তি করেন এবং শ্রীযুক্ত গোপালচন্দ্র সিংহ রায় মহাশয় ত্রাসতরঙ্গ নামক অদ্ভুত ক্রীড়া প্রদর্শন করেন। অতঃপর উৎসব সভা ভঙ্গ হয়।

পরিষদের এই উৎসবে বাঁহারা যোগ দিয়া ছিলেন, অগ্রগৃহপূর্বক তাঁহাদের অনেকে পরিষদের আয়োজিত বৎসামান্য জলযোগ সানন্দে গ্রহণ করিয়াছিলেন। মিডাপুরের প্রাজুয়েট ব্রাদার্স পরিষদের জন্ত চা মিষ্টান্ন প্রভৃতি সরবরাহের ভার গ্রহণ করিয়াছিলেন।

পরিশেষে বক্তব্য এই যে পরিষদের সভাগণ ব্যতিরেকে শ্রীযুক্ত বতীশচন্দ্র সমাজপতি, শ্রীযুক্ত পঞ্চানন পালবা, শ্রীযুক্ত রসিকরঞ্জন সিংহাশ্রম, শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র ঘোষ, শ্রীযুক্ত অমৃতগোপাল বসু, শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্র এসাদ মৈত্র, শ্রীযুক্ত সভাপতিসেবক নন্দী প্রভৃতি অনেকে এই উৎসব কার্যে যাহাতে সুচারুরূপে সম্পন্ন হয় সে বিষয়ে অনেক সাহায্য করিয়াছিলেন। বন্দেমাতরম্ সম্প্রদায়, ইন্ডিয়ান ক্লাবের সভাগণ, প্রবেশ অরচেষ্টাপাটি, এবং সঙ্গীত সমাজ গীতবাগের ব্যস্তা দ্বারা সভাগণের চিত্তরঞ্জনের ও সভার আনন্দবন্ধনের সাহায্য করিয়াছিলেন, তাঁহাদের প্রতি পরিষৎ বিশেষ ভাবে কৃতজ্ঞ। পরিষদের ছাত্রসভাগণ পরিষদের এই নবমন্দিরপ্রবেশ যাহাতে সুশৃঙ্খল ও সুদৃঢ়ভাবে সম্পন্ন হয়, তদ্বিষয়ে বখেতি সহায়তা করিয়াছিলেন। ইহাদিগকে পরিষদের পক্ষ হইতে ধন্যবাদ অর্পণ করিতেছি।

ইংরেজি বাঙ্গালা সংবাদ পত্রের সম্পাদকেরাও যেরূপ আনন্দ ও প্রীতি সহকারে পরিষদের উৎসবের বিবরণ প্রকাশিত করিয়া জনসমাজে পরিষৎকে পরিচিত করিয়া দিয়াছেন, তাহাতে তাঁহারাও কৃতজ্ঞতার পাত্র।

রাত্রি দশটার পর গীত বাস্ত কোতূকাভিনয় ও মিষ্টান্ন ভোজনের পর আনন্দকোলাহল সহ উৎসব সভায় উপস্থিত ব্যক্তিগণ পরিষৎ-মান্দর ত্যাগ করিলেন। এই আনন্দের মধ্যে একমাত্র বিষাদের কারণ ছিল। ৬চারুচন্দ্র ঘোষ, যিনি প্রথমে মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্রের নিকট পরিষদের ভূমিভিক্ষার আবেদন জানাইয়া এই মন্দিরপ্রতিষ্ঠার সূচনা করিয়াছিলেন, এবং বঙ্গের প্রসিদ্ধ ঐতিহাসিক ৬রজনীকান্ত গুপ্ত, বাঁহার ঐকান্তিক উত্তম ও পরিশ্রম বঙ্গীয়-সাহিত্য-

পরিষদের শৈশবাবস্থায় গঠনকার্যে নিবৃত্ত হইয়াছিল, যিনি সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকার প্রথম সম্পাদকরূপে পরিষদের মুখপত্রকে বঙ্গসাহিত্যে প্রতিষ্ঠিত করিয়াছিলেন, যিনি শব্দে স্বপনে পরিষদের শুভামুখ্যানে নিরত ছিলেন, তাঁহারা দুই জনে এই আনন্দের ভাগী হইতে পাইলেন না। ১৩০৭ সালে বৈশাখের প্রথম দিনে তাঁহারা উভয়েই অল্প কতিপয় বন্ধুর সহিত পরম উৎসাহের সহিত ভূমি-প্রার্থনা উদ্দেশে কাশীমবাজার বাজা করিয়াছিলেন। আট বৎসরের অধিককালব্যাপী চেষ্টার ফলে নানা বিয় উত্তীর্ণ হইয়া সেই মন্দির প্রতিষ্ঠিত হইল; তাঁহাদের বহুধরের ও বহু আশার ফল সাহিত্য-পরিষৎও সেই মন্দিরে প্রতিষ্ঠা লাভ করিলেন; কিন্তু অকালমৃত্যু তাঁহাদিগকে কৰ্মক্ষেত্রে হইতে অপসারণ করিয়া তাঁহাদিগকে আশা পূরণ দেখিতে দিল না। তাঁহাদের জ্ঞাত বিবাদান্ত্রপাতের সহিত পরিষদের গৃহপ্রবেশ উৎসবের এই বিবরণ সমাপ্ত করা গেল।

শ্রীরামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

সম্পাদক

উৎসব সভায় পঠিত প্রবন্ধ ও বক্তৃতার সম্ম

সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র

বঙ্গীয় ১৩০১ অব্দের ১৭ই বৈশাখে, খৃষ্টীয় ১৮৯৪ অব্দের ২৯ এপ্রিলে, বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ প্রতিষ্ঠিত হয়। তৎপূর্বে ১৩০০ সালের ৮ই শ্রবণ, লিওটার্ড নামক ফরাসী ভদ্রলোকের যত্নে মহারাজকুমার শ্রীযুক্ত বিনয়কৃষ্ণ দেব বাহাদুরের প্রসাদে, Bengal Academy of Literature প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল এবং সেই মূল হইতেই পরিষৎ অন্তর্গত হইয়াছিল। পরে ১৮৯৯ সনের ১৫ই এপ্রিলে, খৃষ্টীয় ১৮৮০ সনের ২১ আইন অনুসারে ইহা রেজিষ্টারি করা হয়। প্রতিষ্ঠার দিবস অবধি অল্প পর্যায়ে কিছুদিন পঞ্চদশ বর্ষ অতীত হইয়াছে। পঞ্চদশ বর্ষ এক হিসাবে দীর্ঘকাল। কিন্তু মানবজীবনে মানবসমাজে ইহা দীর্ঘকাল নহে। “লাভেৎ পঞ্চ বর্ষানি দশ বর্ষানি তাড়য়েৎ। প্রাপ্তে তু ষোড়শে বর্ষে পুত্রঃ মিত্রবদাচরেন।” পালিত ও শিক্ষিত হইবার কাল ১০ বৎসর; পনের বৎসর অতীত হইলে যৌবন দশার আরম্ভ; পনের বৎসরের পর সমাজের ও সংসারের কৰ্মক্ষেত্রে কৰ্ম্মারম্ভের সময় উপস্থিত হয়। বর্তমান নিয়ম অনুসারে অবস্থাভেদে ১৮ বৎসর ও ২১ বৎসর বয়ঃ-প্রাপ্তির কাল; সে বিবেচনায় বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ এখনও অপ্রাপ্তবয়স্ক। মানব-সমাজে প্রতিভা ও গৌরব প্রতিষ্ঠার কাল আরও বেশী। ধীরে ধীরে পরিষৎ উন্নত সোপানে আরোহণ করিতেছে। জন্মমাত্রই প্রদীপ্ত জ্ঞাননের ত্রায় ইহার জ্যোতিঃ বিকীর্ণ হয় নাই; কিন্তু ধ্রুবস্থার পর ক্রমশঃ উজ্জ্বল অগ্নিশিখা-বিস্তারই প্রকৃতদিক; সহসা প্রদীপ্ত অগ্নি অচিরেই মলিন হইয়া বৃন্দে পারণত হয়। রোনের মহাকবি হরেন্স (Horace) যথার্থই বলিয়াছিলেন :—

“Non fumum ex fulgore, sed ex fumo dare lucem

Cogitat, ut speciosa dehinc, miracula promat.”

A. P. 143.

“One with a flash begins, another
Another out of smoke brings
And (without raising expectation)
Surprises us with dazzling maracies.”

—Roscommon.

চৌদ্দ বৎসর আট মাসের ভিতর পরিষদের যেরূপ উন্নতি হইয়াছে, এই অনতিদীর্ঘকাল মধ্যে পরিষৎ সাধারণের নিকট যেরূপ আদর, শ্রদ্ধা এবং বিবিধ প্রকার সাহায্য প্রাপ্ত হইয়াছে, তাহাতে সভাগণের বেশ আশা হইয়াছে যে অচিরেই ইহা জগতের বিশিষ্ট সাহিত্য-সভাসমূহের অন্যতম হইবে।

১৩০১ সালে পরিষৎ নিজের মন্দিরে প্রতিষ্ঠিত হয় নাই। মহারাজকুমার (বর্তমান রাজা) শ্রীযুক্ত বিনয়কৃষ্ণ দেব বাহাদুরের কলিকাতার ২২নং রাজা নবকৃষ্ণের ষ্ট্রীটস্থ প্রাসাদে, তাঁহার বিশিষ্ট সাহায্যে ইহা সংস্থাপিত হয়। তাঁহার অসীম স্বয়ং ও তাঁহার অকাতর সাহায্যের জন্ত পরিষৎ তাঁহার নিকট ঋণী এবং তিনি আমাদের বিশেষ কৃতজ্ঞতাভাজন। রাজা বাহাদুরের ১৩০৬-১৭নং গ্রে ষ্ট্রীটস্থ প্রাসাদেই পরিষদের শৈশব কাল অতিবাহিত হয় এবং তথায়ই ইহার প্রথম শক্তিসংকার হয়। তৎপরে ইহা কলিকাতার কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীটের ১৩৭১নং গৃহে নীত হয়। ক্ষুদ্র ভাড়াটিয়া ঘর—অতঃপরই উহা বন্ধিষ্ণু পরিষদের অযোগ্য হইয়া উঠিল। ১৩০৭ সালে কাশীমবাজারের মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী পরিষদের নিবাসের নিমিত্ত সাতকাঠা ভূমি দান করেন, এবং ইমারতের জন্ত অনেক ভদ্র লোকই সাহায্য করিতে প্রতিশ্রুত হন। অবশেষে আজ যে সুপ্রশস্ত, সুদৃশ্য অট্টালিকায় আমরা সমবেত হইয়াছি, তাহার দ্বিতল নির্মাণের সমস্ত ব্যয় সাহিত্যানুগামী লালগোলাব রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বহন করিয়াছেন। প্রধানতঃ তাঁহাদিগের চিরস্মরণীয় আনুকূল্যে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ অথ এই নিজের মন্দিরে অধিবেশন করিতে সমর্থ হইল। বর্তমান বঙ্গীয় বর্ষের বর্তমান মাসের শুভ শুক্লাষ্টমী তিথিতে পরিষৎ এই মন্দিরে প্রবেশ করিয়াছে। অথ ইহাতে ইহার প্রথম অধিবেশন। গৃহ-নির্মাণে নগদ প্রায় ২৭০০০ টাকা ব্যয় হইয়াছে; এখনও ইহার বহিঃস্থ নির্মাণের জন্ত ১০০০০ টাকা আবশ্যক; নিজের ছাপাখানার জন্ত নিকটে ভূমিও আবশ্যক। সভাগণের সম্পূর্ণ আশা আছে যে তাঁহারা স্বয়ংই বদান্ত লোকহিতাকাজী মহোদয়গণের সাহায্যে আবশ্যক অর্থ সংকলন করিতে পারিবেন এবং কাশীমবাজারের বদান্ত মহারাজা প্রয়োজনীয় ভূমিপ্রাপ্তির সুব্যবস্থা করিবেন। ৬কালীকৃষ্ণ ঠাকুর তাঁহার স্বাভাবিক বদান্ততার সহিত গৃহ-নির্মাণ কাযে বিশেষ অর্থসাহায্য করিয়া গিয়াছেন। রায় শ্রীযুক্ত ত্রীনাথ পাল বাহাদুর পঞ্চম তলে ২৫০০ বর্গফুট মেজের নিমিত্ত মর্য্যর প্রস্তর দিয়াছেন। অন্যান্য লিখিত মহোদয়গণ গৃহ-নির্মাণে সাহায্য করিয়াছেন এবং পরিষদের সভাগণ সর্বদ্যন্তঃকরণে তাঁহাদিগের নিকট কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিতেছেন।

রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় (মুর্শিদাবাদ, লালগোলা)	...	১০০৫৮
৬কালীকৃষ্ণ ঠাকুর (কলিকাতা)	...	২০০০
কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় ও ভ্রাতৃগণ, (দীঘাপতিয়া, ৩ জশাহী)	...	২০০০
৬মহারাজ বাহাদুর সার যতীন্দ্রমোহন ঠাকুর,	...	১০০০
শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী, (ঢাকা)	...	১০০০

মহারাজ শ্রীযুক্ত রামচন্দ্র ভট্ট (ময়ূরভঞ্জাধিপতি)	...	৫০০
মহারাজ সার শ্রীযুক্ত প্রদেব বসু (কলিকাতা)	...	৫০০
শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর, (কলিকাতা)	...	৫০০
১ " রায় প্রমথনাথ চৌধুরী, (সন্তোষ, ময়মনসিংহ)	...	৫০০
" হীরেন্দ্রনাথ দত্ত, (কলিকাতা)	...	৫০০
কুমার শ্রীযুক্ত অরুণচন্দ্র সিংহ, (পাইকপাড়া, কলিকাতা)	...	৫০০
রাজা শ্রীযুক্ত রণজিৎ সিংহ বাহাদুর, (নশীপুর, মুর্শিদাবাদ)	...	৫০০
শ্রীযুক্ত দেবকুমার রায় চৌধুরী, (বরিশাল)	...	৫০০
কুমার শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ রায় চৌধুরী, (সন্তোষ, ময়মনসিংহ)	...	৩০০
" " ললিতমোহন মৈত্র, (তালন্দা, রাজশাহী)	...	৩০০
রাজা শ্রীযুক্ত বিজয়চাঁদ ছোথেরিয়া, (আজিমগঞ্জ)	...	৩০০
" " প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া, (গৌরীপুর, আসাম)	...	২০০
রাজা শ্রীযুক্ত নরেন্দ্রলাল গা, (নাড়াঙ্গোল, মেদিনীপুর)	...	২০০
" " শ্রীনাথ রায়, (ভাগাকুল, ঢাকা)	...	১৮৭৥০
শ্রীযুক্ত কুঞ্জমোহন মৈত্র, (তালন্দা, রাজশাহী)	...	১৫০
৩ রাজা আশুতোষনাথ রায়, (কাশিমবাজার, মুর্শিদাবাদ)	...	১০০
শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ মল্লিক, (পাথুরিয়াঘাটা, কলিকাতা)	...	১০০
৬ লক্ষ্মীনারায়ণ দত্ত, (বাগবাজার, কলিকাতা)	...	১০০
মহারাজাধিরাজ শ্রীযুক্ত বিজয়চাঁদ মহাতাপ বাহাদুর, (বর্ধমান)	...	১০০
৬ মাণিকলাল শীল, (কলিকাতা)	...	৫০

২২১৪৫৥০

এই কিঞ্চিদধিক ২২ হাজার টাকা এবং খুচরা সাহায্য যাহা পাওয়া গিয়াছে, তাহা লইয়া প্রায় ২৩ হাজার টাকা বায় হইয়া গিয়াছে; ইহা ব্যতীত কতিপয় বদান্ত ব্যক্তির প্রতিশ্রুত সাহায্য প্রাপ্তির পূর্বেই তাঁহারা লোকান্তরিত হওয়ায় ১৫৫০ টাকা পাওয়া যায় নাই; আর যে সকল সঙ্গদয় ব্যক্তি সাহায্য করিবেন বলিয়া প্রতিশ্রুত আছেন, তাঁহাদের নিকট এখনও প্রায় তিন হাজার টাকা পাইবার আশা আছে। ইহা ব্যতীত স্বর্গীয় কালীকৃষ্ণ ঠাকুর মহাশয়ের পৌত্র শ্রীমান প্রফুল্লনাথ ঠাকুর মন্দিরমূর্তি রাখিবার পীঠগুলির মন্দির প্রস্তরগুলি দান করিয়াছেন। এই সকল সঙ্গদয় বদান্ত ব্যক্তির, বিশেষতঃ কাশীম-বাজারের মহারাজা শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী, গালগোলার রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায়, স্বর্গগত বাবু কালীকৃষ্ণ ঠাকুর, দীঘাপতিয়ার কুমারগণ ও রায় শ্রীনাথ পাল বাহাদুরের নাম সর্বদা স্মৃতিপথে থাকার জন্ত পরিষৎ যথাসাধ্য ব্যবস্থা করিতেছেন।

পরিষদের গঠন কার্যে সাহিত্যানুরাগী রাজা শ্রীযুক্ত বিনয়কৃষ্ণ দেব বাহাদুর, স্বর্গীয় ক্ষেত্রপাল চক্রবর্তী, মিঃ এম্ লিওটার্ড, শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র দাস রায় বাহাদুর, সি, আই, ই, শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত, এম্, এ, বি, এল্ ও স্বর্গীয় রাজনারায়ণ বসু, উমেশচন্দ্র বটব্যাল ও রজনীকান্ত গুপ্ত বিশেষ যত্ন করেন এবং নিম্নলিখিত মহোদয়গণের পরিশ্রমে সভা শনৈঃ শনৈঃ পয়স্বিক্ত হইয়া বর্তমান দেহ প্রাপ্ত হইয়াছে। বটব্যাল মহাশয়ই সভাকে “বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ” নাম দেন।

শ্রীযুক্ত রমেশচন্দ্র দত্ত, সি, আই, ই

„ চন্দ্রনাথ বসু, এম্, এ, বি, এল্

„ নবীনচন্দ্র সেন, বি, এ

„ দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

„ সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর

মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, এম্, এ

রায় রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী বাহাদুর, এম্, এ

শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী, এম্, এ, বি, এল্

„ মনোমোহন বসু

„ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্, এ

„ নগেন্দ্রনাথ বসু, প্রাচ্যবিজ্ঞানমহার্ণব

„ সুরেশচন্দ্র সমাজপতি

„ মন্মথমোহন বসু, বি, এ

„ বোমকেশ মুস্তফী

„ মহেন্দ্রনাথ বিজ্ঞানিধি

৮ চারুচন্দ্র ঘোষ

শ্রীযুক্ত বাণীনাথ নন্দী

৩৭জনীকান্ত গুপ্ত, অকালেই পরলোক প্রাপ্ত হওয়ায় পরিষৎ শোক প্রকাশ করিতেছে।

স্বনামখ্যাত শ্রীযুক্ত রমেশচন্দ্র দত্ত, সি, আই, ই, পঞ্চম দুই বৎসর সভাপতিত্ব গ্রহণ করিয়া সভার অসাম উপকার করেন। তাঁহার ত্রায় সুলেখক, তাহার ত্রায় চিত্রাশিল্প সুপ্রসিদ্ধ লোক সভার নেতৃত্ব গ্রহণ করায় সভার যথেষ্ট উন্নতি হইয়াছিল। তাঁহার পর সুপ্রসিদ্ধ লেখক শ্রীযুক্ত চন্দ্রনাথ বসু, এম্, এ, বি, এল্ দেড় বৎসর, শ্রীযুক্ত দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর তিন বৎসর, শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর চারি বৎসর এবং শ্রীযুক্ত রমেশচন্দ্র দত্ত পুনরায় এক বৎসর সভাপতিত্ব গ্রহণ করেন। চারি বৎসর হইল আমার ত্রায় অযোগ্য ব্যক্তির উপর সভার নেতৃত্ব ভার পড়িয়াছে।

পরিষদের সভাসংখ্যা ক্রমশঃ বাড়িয়া আসিতেছে। ১৩০১ সালের শেষে সভাসংখ্যা ১০৩ ছিল। ১৩১৪ সালের শেষে সভাসংখ্যা ৮০১ ছিল; অল্প সভাসংখ্যা ৮৫২। আর অল্পকাল এই শুভদিনে স্বতঃপ্রবৃত্ত হইয়া অনেকগুলি বাক্তি এই সভার প্রতি শ্রদ্ধা ও আগ্রহ জানাইয়া ইহার সভাপদ গ্রহণে অভিলাষী হইয়াছেন। আপনাদিগ্গনিত্ব আনন্দিত হইবে এবং আমিও পরমানন্দে জানাইতেছি যে এই সকল বাক্তি সভাপ্রার্থীভুক্ত হইলে, পরিষদের সভাসংখ্যা সহস্রাধিক হইবে। সহস্রাধিক সভ্য লইয়া পরিষৎ যে আজ গৃহপ্রবেশ করিবে পারিলেন,—ইহা গৌরবের কথা মনেই নাই। অধিকসংখ্যক সভ্য ভারতবর্ষে আর কোনও সভার আছে বলিয়া আমার জ্ঞান নাই। কোচবিহারাদিপতি মহারাজ শ্রীযুক্ত নৃপেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুর, জি সি আই ই, সি বি, পরিষদের আজীবন সভ্য এবং পরপৃষ্ঠায় লিখিত মহোদয়গণ বিশিষ্ট সভ্য—

শ্রীযুক্ত দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

শ্রীযুক্ত চন্দ্রনাথ বসু, এম্, এ, বি এল্

রায় শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন ঘোষ বাহাদুর

শ্রীযুক্ত নবীনচন্দ্র সেন, বি এ

„ সার উইলিয়ম ওয়েডারবার্গ

„ সার জর্জ বার্ডউড্

„ রমেশচন্দ্র দত্ত, সি আই ই

মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার

ডাক্তার শ্রীযুক্ত জগদীশচন্দ্র বসু, এম্ এ, ডি এম্‌সি, সি আই ই

„ „ প্রফুল্লচন্দ্র রায় ডি এম্‌সি, পি এইচ্ ডি

পরিষদের কার্যক্ষেত্র বিস্তৃত করিয়া সমুদয় বাঙ্গালা দেশকে পরিষদের উদ্দেশ্য সাধনে অগ্রসর ও উৎসাহিত করিবার জন্ত ও মফস্বলবাসী স্ত্রী ও পণ্ডিতগণের সাহায্য লাভের জন্ত বাঙ্গালার জেলায় জেলায় শাখা-সভা স্থাপনের সঙ্কল্প হইয়াছে ; এবং এপর্যন্ত রঙ্গপুর, ভাগলপুর, রাজশাহী, ময়মনসিংহ ও মুর্শিদাবাদ এই পাঁচটি স্থানে পাঁচ শাখাপরিষদের সৃষ্টি হইয়াছে। তাঁহারা মূল সভার উদ্দেশ্য প্রতি লক্ষ্য রাখিয়া বাঙ্গালা সাহিত্যের উন্নতির জন্ত সাধ্যমত চেষ্টা করিতেছেন। রঙ্গপুর শাখা-পরিষৎ এই সকল সভার অগ্রাধী। সম্পাদক শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী ও অধ্যক্ষ সভাগণের মধ্যে এই শাখা উত্তরবঙ্গে প্রতিষ্ঠালাভ করিয়াছে ও তাঁহারা মুখপত্রস্বরূপ বর্তমান সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকা প্রকাশ করিতেছেন। রঙ্গপুর শাখা পরিষৎ উৎসাহে ও কর্মপটুতায় অনেক বিষয় মূল সভারও আদর্শ হইয়াছে। এই সকল শাখা-সভার যে সকল প্রতিনিধি কষ্ট স্বীকার করিয়া মূল পরিষদের উৎসবে যোগ দিতে অধ্যক্ষ সভায় উপস্থিত হইয়াছেন, তাঁহাদিগকে সাদরে অভ্যর্থনা করিতেছি। তাঁহারা আমাদের শ্রদ্ধা ও প্রীতির সংবাদ বহন করিয়া শাখা সমুদয়কে জ্ঞাপন করুন।

সাহিত্যই মানব সভ্যতার জীবন, মানব সভ্যতার প্রধান নিদর্শন। সাহিত্যের ও কলাবিজ্ঞানের পরিমাণ ও গৌরব অনুসারে পৃথিবীর অতীত ও বর্তমান জাতি সমূহের সভ্যতা পরিমিত হইয়া থাকে। কালক্রমে অনেক বিষয়েরই পরিবর্তন হয় ; দেশের প্রাকৃতিক অবস্থা রূপান্তর ধারণ করে ; রাজনৈতিক পরিবর্তন প্রায়ই লক্ষিত হয়। ভাষার ও সামাজিক অবস্থার নিয়তই পরিবর্তন হইতেছে। কিন্তু অতীত কালের প্রসিদ্ধ জাতিগণের সাহিত্যময়ী সভ্যতার নিদর্শনের লোপ হয় না। পুরাতন গ্রীস গিয়াছে, পারস্যগণের সহিত যুদ্ধের পর এথেন্স প্রমুখ দেশসমূহের সভ্যতার পরাকাষ্ঠা প্রাপ্তির অতীত নিদর্শন কেবল ইতিহাসস্থ হইয়াছে, কিন্তু হোমার, পিণ্ডার, ইন্দিলাস্, সফোক্লিস্, ইউরিপিডিস, প্লেটো, এরিস্টটল্ প্রভৃতি সাহিত্যসেবিগণের কীর্তি সজীব রহিয়াছে। পেরিক্লিজের নাম ইতিহাসস্থ, কিন্তু সাহিত্যসেবিগণ কেবল ইতিহাসস্থ নহেন। পুরাতন রোম গিয়াছে, অগাস্ট্ প্রভৃতি কীর্তিমান সম্রাটগণের নামমাত্র আছে, কিন্তু ভার্জিল, হেরন্ প্রভৃতি এখনও আমাদের সঙ্গী। ভারতবর্ষের সরস্বতী ও দৃষতীর আর অস্তিত্ব নাই ; বৈদিক সময়ের আর্য্যভূমির প্রাকৃতিক অবস্থা হইতে এখনকার প্রাকৃতিক অবস্থা বিলক্ষণ বিভিন্ন। সময়ের কুঠারাঘাতে, বিজয়ী সৈন্য ও বিদেশী রাজগণের অঙ্গাঘাতে, আর্য্যসন্তানদিগের মধ্যেও এই বিভিন্নতা দেদীপ্যমান। এমন কি ধর্ম্মেরও অনেক পরিবর্তন হইয়াছে। আমরা সেই পুরাতন আর্য্যদিগের সন্তান তাহাই সহজে বোধগম্য হয় না ; কিন্তু সে সভ্যতার লোপ হইলেও, বেদ, উপনিষৎ, মহাদি স্মৃতি, মহাকবি কালিদাস প্রভৃতির কাব্য পূর্ব সভ্যতার অনন্তর চিহ্ন স্বরূপ দেদীপ্যমান

রহিয়াছে। সবই লোপ পাইয়াছে, কিন্তু সাহিত্যের লোপ হয় নাই। পঞ্চদশ শতাব্দীর বিজয়নগরের হিন্দুরাজা চারি শত বৎসর হইল বিলুপ্ত হইয়াছে, কিন্তু তখনকার গ্রন্থাবলি এখনও আমাদের করতলগত। তবে অনেক কাবেরই লোপ হইয়াছে, সম্ভবতঃ অনেক ভাল ভাল গ্রন্থ কালস্রোতে নিমগ্ন হইয়াছে। ইংলণ্ডের জনৈক প্রসিদ্ধ লেখক বলিয়াছেন যে কালস্রোতে অনেক গৌরবান্বিত গ্রন্থ গুরুত্ব নিবন্ধন ডুবিয়া গিয়াছে; তাহারা ভাসিয়া আইসে নাই। অকর্ণাধ্যা গুরুত্বহীন গ্রন্থ অনেক কাল ভাসিয়া আসিতে পারিতেছে। তাই আমরা এখনও তাহাদিগকে পাইতেছি উপমাটি সম্পূর্ণ সত্য না হইলেও কথাটি অনেকাংশে সত্য। আমরা যে অনেক গ্রন্থ পাই নাই তাহা ঠিক, অন্ততঃ বাঙ্গলা দেশেরই অনেক পুরাতন গ্রন্থ কালস্রোতে আমাদের নিকট ভাসিয়া আইসে নাই। গ্রন্থকারের জীবদ্দশায় অনেক গ্রন্থেরই প্রতিষ্ঠান ঘটিয়া উঠে না। এমন কি শ্রীকৃষ্ণদর্শন মহাকবি ভবভূতিকেও মালতীমাধবে বলিতে হইয়াছে—

যে নাম কেচিদিহ নঃ প্রথমস্ত্যবজ্ঞাঃ,

জানন্তি তে কিমপি তান্ প্রতি নৈষ বহুঃ।

উৎপত্তিতে মম তু কোহপি সমানধর্মী,

কালো হ্ময়ঃ নিরবধিবিপুলা চ পৃথ্বী ॥

আমাদের দেশের অনেক কবির, এমন কি অনেক ভাল ভাল কবির গ্রন্থ লুপ্তপ্রায় হইয়া থাকিবে। অনেক গ্রন্থই যে আমরা পাই নাই, অনেকই যে শ্রীরামপুর বা বটলার প্রকাশকদিগের হাতে আইসে নাই, অনেকই যে গুপ্তভাবে রহিয়াছে, তাহার বিশিষ্ট নিদর্শন পাওয়া গিয়াছে। সাহিত্য-পরিষদের একটি প্রধান উদ্দেশ্য, সেই সকল গ্রন্থের আবিষ্কার ও প্রকাশ। পরিষৎ এই বিষয়ে কতকটা কৃতকটা হইয়াছে এবং ভবিষ্যতে অনেক কার্যের আশাও আছে। লালগোলায় রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় এই উদ্দেশ্যে প্রতি বৎসর ৮০০ টাকা দিতেছেন। সম্প্রতি বরিশালবাসী শ্রীযুক্ত দেবকুমার রায় চৌধুরী বার্ষিক ৫০০ টাকা সাহায্য করিতে চাহিয়াছেন। শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু কতকগুলি পুঁথির আবিষ্কার করিয়াছেন। কবি চণ্ডীদাসের অনেক নূতন পদের আবিষ্কার হইয়াছে। শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত ও আমি বিজ্ঞাপতির অনেক নূতন পদের আবিষ্কার করিতে সমর্থ হইয়াছি এবং বিজ্ঞাপতির প্রায় এক সহস্র পদ টীকাসহ সাহিত্য-পরিষৎ তিন মাসের মধ্যে প্রকাশ করিতে পারিবে। নিম্নলিখিত প্রাচীন গ্রন্থসমূহ প্রকাশিত হইয়াছে—কৃত্তিবাসী রামায়ণের অযোধ্যা ও উত্তর কাণ্ড, পীতাম্বর দাসের রসমঞ্জরী, বিজয় পণ্ডিতের মহাভারত, বনমালী দাসের জয়দেবচরিত, ছুটিখানের মহাভারত, জয়ানন্দের চৈতন্যমঙ্গল, মাণিক গাঙ্গুলীর ধর্মমঙ্গল, নরোত্তমের রাধিকার মানভঞ্জন, কৃষ্ণরাম দত্তের রাধিকামঙ্গল, মহারাজ জয়নারায়ণ ঘোষালের কাশীপারিক্রমা, ভাগবতাচার্য্যর কৃষ্ণপ্রোক্তরঙ্গিনী, বাসুদেব ঘোষের পদাবলী, নরহরি চক্রবর্তীর ব্রজপারিক্রমা, রামবাম বসুর পদ্মাবতী চরিত, রামাই পণ্ডিতের শূন্য পুরাণ, নরহরি চক্রবর্তীর নবদ্বীপপারিক্রমা, গৌরপদ্য চরিত। এই উদ্দেশ্যে ক্রমশঃ পুঁথি সংগ্রহ হইতেছে এবং এখন পরিষদের গৃহে ৮৫০ খানি পুঁথি আছে। এতদ্বির বিখ্যাত কাব্যসাধন প্রায় দুই সহস্র প্রাচীন বাঙ্গলা পুঁথি সংগৃহীত হইয়া আছে। পরিষৎ আবশ্যকমত এই সকল পুঁথি তাহার নিজ গ্রন্থের মতই ব্যবহার করিতে পারেন। ইহা ব্যতীত পরিষদের রঙ্গপুর শাখার পুস্তকালয়ে অনেক প্রাচীন গ্রন্থ সংগৃহীত হইয়াছে। পরিষদের অনেকগুলি সাহিত্যপ্রিয় সভ্য বাঙ্গলাদেশের নানা স্থান হইতে অনেকানেক প্রাচীন গ্রন্থের

সন্ধান করিয়া তাহাদের সংক্ষিপ্ত বিবরণ লিখিয়া পাঠাইয়াছেন; সেই সকল বিবরণ পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশিত হইয়াছে ও হইতেছে। চট্টগ্রামের মুন্সী আবদুল করিম এইরূপ ব্যক্তিগণের অগ্রণী ও সমস্ত বাঙ্গালীর ধন্যবাদভাজন।

যে সকল গ্রন্থে পূর্বে প্রকাশিত হইয়াছে, ভিন্ন ভিন্ন পুরাতন পুঁথি দেখিয়া তাহার পাঠ সংশোধন করা পরিষদের দ্বিতীয় উদ্দেশ্য। তজ্জন্ত অনেক অর্থব্যয় হইয়াছে। অনেক-গুলি সংশোধিত গ্রন্থ প্রকাশিত হইয়াছে।

পরিষৎ কেবল পুরাতন সাহিত্য লইয়া ব্যস্ত নহে; আধুনাতন সাহিত্যসেবিগণের যথোচিত মর্যাদা রক্ষা করা, তাহাদিগের সাহিত্য-সেবা কার্যে সাধ্যমত সহৃদয়তা প্রকাশ করা, ইহার একটি প্রধান উদ্দেশ্য। বাহাতে কাব্য ও বিজ্ঞানের আলোচনা বৃদ্ধি হয় এবং গ্রন্থসংখ্যা ক্রমশঃ অধিক হয়, যাহাতে সংলেখকের সংখ্যা অধিক হয়, তজ্জন্ত পরিষৎ বিশেষ যত্ন করিতেছে। প্রতি মাসের অধিবেশনে প্রত্নতত্ত্ব, পুরাতন কাব্য, নূতন সাহিত্য বিষয়ের আলোচনা হইতেছে। কেবল সাহিত্যসেবী কেন, যাহারা সাহিত্যসেবায় সহায়তা করেন, যাহারা সাহিত্যসেবিগণকে উৎসাহিত করেন, তাহাদিগের যথোচিত সম্মাননাও পরিষদের উদ্দেশ্য। পরোক্ষে বা প্রত্যক্ষে যিনি বঙ্গীয় সাহিত্যের পুষ্টির জন্ত যত্নবান্, তিনিই সাহিত্য-পরিষদের সমাদরের পাত্র। তাহারা অনেকেই পরিষদের সভ্য। স্বর্গীয় কবি বা বৈজ্ঞানিক-গণও অনেকেই মর্ম্মরমূর্তি বা চিত্রপটে নিবেশিত হইয়া বঙ্গীয় সাহিত্যের পুষ্টিসাধনে সহায়তা করিতেছেন। তাহাদিগের মূর্তিই অল্পকরণেচ্ছা উদ্বেকের মূল হইতে পারে। নধুসূদন, হেমচন্দ্র, ভূদেব, বঙ্কিমচন্দ্র, ঈশ্বরচন্দ্র, অক্ষয়কুমার প্রভৃতি সাহিত্য-বীরগণ স্বর্ণস্থ হইয়াও এই নন্দিরে জীবন্তস্বরূপ বিরাজমান হইয়া বঙ্গীয় সাহিত্যের উন্নতিতে সহায়তা করিতেছেন।

“Lives of great men all remind us,
We can make our lives sublime ;
And departing leave behind us,
Foot-prints on the sands of time.”

যাহারা সাহিত্যসেবিগণকে সাহায্য করিয়া বঙ্গদেশকে প্ৰাণী করিয়া ইহলোক পরিভ্রাণ করিয়াছেন, তাহাদিগের স্মৃতিরক্ষার্থও সাধ্যমত আয়োজন হইয়াছে ও হইতেছে। ভারতবর্ষে Westminster Abbeyর জায় গৃহ নাই, কবির স্থান (Poets' Corner) নাই। সাহিত্য-পরিষৎ ক্ষুদ্রভাবে সেই অভাব দূরীকরণার্থ চেষ্টা করিতেছে।

বৈজ্ঞানিক পরিভাষাও পরিষদের দৃষ্টির অন্তর্গত। বৈজ্ঞানিক শব্দ স্থিরীকরণ করা বঙ্গের বর্তমান অবস্থায় বিশেষ আবশ্যক। সমগ্র ভারতবর্ষে বৈজ্ঞানিক শব্দের একত্র যে অত্যন্ত প্রয়োজনীয়, তদ্বিষয়ে মতভেদ হইতে পারে না। বাঙ্গালা দেশের Central Text Book Committee বৈজ্ঞানিক শব্দের একত্র স্থাপনার্থ যত্ন করিতেছে। কিন্তু এই গুরুত্বপূর্ণ কার্যে সফলতালভ সময়সাপেক্ষ।

বঙ্গ-সাহিত্যের ইতিহাস এখনও বিশিষ্টরূপে সঙ্কলিত হয় নাই। ইতিহাস ক্ষেত্র অবিভীর্ণ; তাহার অনেক অংশই তমসাবৃত; কখনও যে সকল অংশে জানরশ্মি প্রবেশ করিবে এরূপ আশাও নাই। পুরাকালে বঙ্গদেশ আর্য্যগণের ত্যাজ্য ছিল। ভূতত্ত্ববিদগণের মতে এককালে ইহা বঙ্গোপসাগরের লবণাসু দ্বারা আবৃত ছিল, কিন্তু বহু শতবর্ষ পূর্বে বঙ্গের বর্ধীপ মানবনিবাসের উপযুক্ত হইয়াছে। কতকাল পরে বঙ্গভূমি সুসভ্য আর্য্য-জাতির বাসস্থান হইয়াছে, তাহাই বলা যায় না। এই সহস্র বৎসরের পূর্বের অবস্থাও

অজ্ঞাত। দ্বাপর যুগে অঙ্গ, বঙ্গ, কলিঙ্গের অস্তিত্বের নিদর্শন পাওয়া যায়, কিন্তু ঐতিহাসিক কোনও নিদর্শন নাই। পঞ্চদশশতাব্দী পূর্বে বঙ্গভূমি বৌদ্ধ জগতের অন্তর্গত ছিল, এই মাত্র জানিতে পারা যায়। আদিশুর রাজার পূর্বে বৌদ্ধধর্ম এখানে প্রবল ছিল। রাজারাও বৌদ্ধ ছিলেন। পালি যেমন এক প্রকার প্রাকৃত ভাষা এবং যেমন ইহা বৌদ্ধগণ সাধারণ লোকের অববোধন্যার্থ গ্রহণ করিয়াছিল, বঙ্গদেশেও তদ্রূপ তৎকালপ্রচলিত সাধারণের বোধ-গম্য ভাষা বৌদ্ধ শ্রমণ ও ভিক্ষুগণ দ্বারা গৃহীত হইয়া থাকিবে। হয়ত সেই ভাষাই—তৎকালের শ্রমণ ও ভিক্ষুগণের আদৃত ভাষাই বর্তমান বঙ্গভাষার মূল। তখনকার পুঁথি প্রচুর পরিমাণে সংগৃহীত হইলে আমাদের ভাষার মূলের আবিষ্কার হইতে পারে। তখনকার কতক তাম্রলিপি ও শিলালিপি পাইলেও বঙ্গভাষার ভিত্তির আবিষ্কার হইতে পারে। তবে খুব সম্ভব বৌদ্ধ-তান্ত্রিকগণ বাঙ্গালার প্রাকৃত ভাষা ব্যবহার করিতেন। তাহাতেই কবিতা ও গীতি রচিত হইত এবং সাধারণ লোক উপদিষ্ট হইত। আদিশুর বঙ্গের কতক অংশ বৈদিক ও পৌরাণিক ধর্ম পুনঃস্থাপন করিয়াছিলেন। তাঁহার সময়ে সংস্কৃত সাহিত্যের পুনরুত্থান হইয়া থাকিবে। বেণীসংহার নাটক সেই সময়ে রচিত হইয়াছিল বলিয়া প্রবাদ। অত্রাত্ম গ্রন্থও সংস্কৃতে রচিত হইয়াছিল। বৈদিকধর্মের পুনরুত্থানের সহিত সংস্কৃত সাহিত্যের পুনরুত্থান খুবই সম্ভবপর।

সেনরাজগণও সংস্কৃত সাহিত্যের বিশেষ অনুরাগী ছিলেন। বল্লাল সেন দানসাগর গ্রন্থ প্রণয়ন করেন এবং লক্ষ্মণ সেনের নবরত্ন সভা সংস্কৃত সাহিত্যের আলোচনায় ব্যাপৃত থাকিয়া যশোরশি বিকৌর্ণ করিয়াছিলেন। বৌদ্ধযুগে যে বঙ্গভাষার সৃষ্টি হইয়াছিল, সেনরাজগণের রাজত্বকালে তাহা আর পরিবর্তিত হয় নাই। সেনরাজগণের সময়েই সংস্কৃত সাহিত্যের নিঃসন্দেহে পুনরুত্থান হইয়াছিল এবং সেই সময়ে অজয় নদীর কুলে মধুরকোমলকান্ত পদা-বলীরচয়িতা জয়দেবকবি গীতগোবিন্দ প্রণয়ন করিয়া শিক্ষিত সমস্ত ভারতবাসীকে আনন্দে আগ্রস্ত করিয়াছিলেন। বর্তমান বঙ্গসাহিত্য সেনরাজগণের অন্তর্ধানের পর ধীরে ধীরে পুষ্টিলাভ করিয়াছে। মুসলমান রাজত্বের প্রারম্ভের পর তিন শত বৎসরে কত কি গ্রন্থ বাঙ্গালা ভাষায় রচিত হইয়াছিল তাহা নিরাকরণ করা সহজ নহে। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ সেই সময়ের সাহিত্যের ইতিহাস সঙ্কলন কার্যে অভিযোজিত হইয়াছেন। কত দিনে, কত পরিশ্রমে সফলতা লাভ হইবে বলা যায় না। কিন্তু ইহা নিশ্চয় বলা যায় যে, ত্রীকুঞ্চৈতচ্ছ মহাপ্রভুর আবির্ভাবের পূর্বেই বাঙ্গালাভাষা গঠিত হইয়াছিল; বাঙ্গালায় অনেক পদ্য ও গীত রচিত হইয়াছিল; পয়ার ছন্দঃ বিলক্ষণ প্রচলিত হইয়াছিল।

মহাপ্রভুর আবির্ভাবের কাল বঙ্গভাষার প্রাকৃত পুনরুত্থানের সময়। এই সময়কেই বঙ্গ-সাহিত্যের “Renaissance Period” বলা যাইতে পারে। ত্রীকুঞ্চৈতচ্ছ মহাপ্রভুর আবির্ভাবের সময় ও তৎপূর্ববর্তী ও পরবর্তী সময়ের সাহিত্যের ইতিহাস সংগ্রহ করা কঠিন নহে। বৈষ্ণব, শাক্ত, শৈব সকল প্রকার গ্রন্থই সেই সময় হইতে রচিত হইতে থাকে।

খৃষ্টীয় পঞ্চদশ শতাব্দীর শেষভাগ ও ষোড়শ শতাব্দীর প্রথম ভাগ ভূমণ্ডলস্থ সমস্ত আর্য-জাতির ধর্মপ্রবৃত্তি ও মানসিক প্রভাবের পুনাবকাশের সময়। এই যুগপং অভ্যুত্থানও আশ্চর্য্যের বিষয়। ইউরোপে লুথার, কালভিন প্রভৃতি মহাপুরুষেরা পোপের আধিপত্য অস্বীকার করিয়া যে সময়ে খৃষ্টধর্মের নববিধান করিতেছিলেন, যে সময়ে ইগ্নেসিয়াস লয়লা পুরাতন খৃষ্টধর্মের রক্ষার নিমিত্ত ও তাঁহার সংস্কারের নিমিত্ত নূতন Jesuit প্রণেীর প্রতিষ্ঠা করিতে প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন, প্রায় সেই সময়েই ভারতবর্ষের এক প্রান্ত হইতে অপর

প্রাপ্ত পর্য্যন্ত ধর্মবিপ্লব আরম্ভ হইয়াছিল। খৃষ্টীয় পঞ্চদশ শতাব্দীর শেষভাগেই সম্প্রদায়-প্রবর্তক কবীরের নবধর্ম খ্যাতি লাভ করিয়াছিল, ও বঙ্গভাষা বিশেষ ষড়সহকারে বালগোপালসেবা প্রচার করিয়া শিলাতটে সুপ্রসিদ্ধ অশ্বখবৃক্ষতলে আসন গ্রহণ করিয়াছিলেন।

ভারতে ধর্মের পুনরুজ্জীবন ও অবশ্যতাবী জাতীয় বিপ্লব উপস্থিত হইলে মেঘনির্মুক্ত নভোমণ্ডলে যে জ্যোতিষ্মান নক্ষত্রপুঞ্জের উদয় হইয়াছিল, তন্মধ্যে নবদ্বীপচন্দ্রের নাম বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। তিনি চৌদ্দশত সাত শকে হিমসেকশুণ্ড সুনির্মল পৌর্ণমাসী নিশায় ভারতভূমিতে অবতীর্ণ হইয়া সুকোমল স্মৃতিতল প্রেমামৃতরসে জগৎ আপ্তুত করিয়াছিলেন। তাঁহার হরিনামামৃতাবিহ্বল শিষ্যসহচরগণ খৃষ্টীয় ষোড়শ শতাব্দীর প্রথমেই কঠোর কর্মকাণ্ডের পরিবর্তে সুমধুর প্রেমভক্তিময় ধর্মবিস্তার করিয়াই তৃপ্ত হন নাই, পরন্তু ক্রতিমধুর, রসায়ক রুঞ্চলীলময় গাথা রচনা ও সেই সুধাময় ধর্মপ্রবর্তক চৈতন্যদেবের জীবনচরিত প্রভৃতি গ্রন্থসমূহ প্রণয়ন দ্বারা বঙ্গভাষায় অভিনব শক্তিসঞ্চার করেন। এই সময়েই রঘুনাথ শিরোমণি প্রভৃতি নৈয়ায়িকগণ গঙ্গেশোপাধ্যায়কৃত তত্ত্বচিন্তামণি গ্রন্থের ব্যাখ্যা প্রণয়ন দ্বারা নবাত্মায়শাস্ত্রে বৃগ্গান্তর উপস্থিত করিয়াছিলেন। এই সময়েই চৈতন্যদেবের সহাধ্যায়ী স্মার্তচূড়ামণি রঘুনন্দন পূর্বপ্রচলিত নিবন্ধকারদিগের মত খণ্ডন করিয়া, উন্নত সমাজের উপযোগী অষ্টাবিংশতিতত্ত্ব নামক নূতন ব্যবহ্যগ্রন্থ প্রণয়ন করেন।

এই সময়েই গুরু নানক ১৪৬৯ খৃষ্টাব্দে ইরাবতী নদীতীরে জন্মগ্রহণ করিয়া স্বধর্ম-প্রচার-করানন্তর ১৫৩৮ খৃষ্টাব্দে সেই পবিত্র ক্ষেত্রেই পরলোকগত হইয়াছিলেন। বস্তুতঃ এক মহাসাগরের উপকূল হইতে অপর মহাসাগরের উপকূল পর্য্যন্ত সর্বত্র সমকালে ধর্ম-বিপ্লব ও ভক্তিশ্রোত প্রবাহিত হইয়াছিল। সঙ্গে সঙ্গে পুরাতন সাহিত্য ও সংস্কৃত, লাতিন ও গ্রীক প্রভৃতি প্রাচীন ভাষার অনুলীলন শ্রোত প্রবদ্ধিত হইয়াছিল এবং ঐ অনুলীলন হইতেই আধুনিক ভাষাসমূহের প্রচার ও প্রাদুর্ভাব হইতে লাগিল। আধ্যাত্মজগতের এই পুনরুজ্জীবন-কালেই বিজয়নগরেও নবদ্বীপের ছায়, বেদ, বেদান্ত, দর্শন ও কৃতিশাস্ত্রের বিশেষ অনুলীলন হইয়াছিল। প্রবল তমোময় বাতাবর্ত্তে কাব্যপ্রদীপসমূহ নির্বাপিত হইয়াছিল, সাহিত্য-জগৎ মহাপ্রলয়ে বিলুপ্তপ্রায় হইয়াছিল; কিন্তু ষোড়শ শতাব্দীর প্রারম্ভ হইতেই পুনরায় জগতের সাহিত্য-সম্পত্তি অভিনব কলেবর ধারণ করিয়া প্রলয়পয়োদ্বিজল হইতে পুনরুত্থিত হইতে লাগিল, স্থানে স্থানে বিজ্ঞানের ভিত্তি সংস্থাপিত হইতে থাকিল, এবং মানবপ্রকৃতির নৈসর্গিক গতি অবাধে ক্রমোন্নতির অভিমুখে পথাবিত হইল।

দেড়শত বৎসরের মধ্যেই ভারতবর্ষে প্রকৃত আফগান ও পাঠান সাম্রাজ্যের অবসান হইয়াছিল এবং তাহা বিচ্ছিন্ন হইয়া স্বতন্ত্র স্বতন্ত্র ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাজ্যে পরিণত হইয়াছিল : মালব, গুজরাট, জোয়ানপুর, মুলতান ও বঙ্গদেশ স্বাধীন মুসলমান রাজ্যগণের অধীন হইয়াছিল, এবং দক্ষিণে বামিনী রাজ্য বিলক্ষণ প্রতাপাধিত হইয়াছিল। মানবজাতির পরম শত্রু তাতার তাইমুরলঙ্গ ১৩৯৮ অব্দে ভারতবর্ষের উত্তর পশ্চিমাঞ্চল মানবশোণিতে রঞ্জিত করিয়া ও দিল্লী নগর লুণ্ঠন করিয়া ভারতবর্ষ হইতে প্রতাবৃত্ত হইলে, দিল্লীতে যে নামমাত্র সাম্রাজ্য ছিল, তাহারও লোপ হইয়াছিল। তাহার পর মোগল সাম্রাজ্যের অভ্যুদয় ও লম্ব পাঠান সাম্রাজ্যের ইতিহাসেরই পুনরাবৃত্তিমান। মোগল সাম্রাজ্য ধ্বংসপ্রায় হইলে পুনরায় ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাজ্যরূপে যে তরঙ্গনিচয় উথিত হইয়াছিল, তাহা এক্ষণে ব্রিটিশসাম্রাজ্য মহাসাগরে মিশ্রিত হইয়া লোপপ্রাপ্ত হইয়াছে। যাহা হউক, উক্ত দেড় শত বৎসর অর্থাৎ খৃষ্টীয় ত্রয়োদশ

শতাব্দী ও চতুর্দশ শতাব্দীর প্রথমার্দ্ধ ভারতবর্ষের বিষম বিপৎকাল। কিন্তু এই কালে হিন্দুর হিন্দুত্ব, হিন্দু সাহিত্য, হিন্দু সভ্যতা অনির্কচনীয় জীবনৌজ্জ্বল্যপ্রভাবে সুযুগাবস্থায় জীবন ধারণ করিয়াছিল। একবারে মৃত্যুদশা প্রাপ্ত হয় নাই। ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাজ্যের উৎপত্তিই অনেক ইতিহাসবেত্তার মতে ভারতবর্ষের পুনরুজ্জীবনের কারণ। রাজ্যরক্ষায়, রাজ্যশাসনে, হিন্দু সাহায্য আবশ্যক হওয়ায় জাতীয়জীবনে নতুন প্রাণবায়ু সঞ্চারিত করিয়াছিল। এই সকল ক্ষুদ্র রাজ্য হইতে বঙ্গদেশীয় অনেক জমিদারীর উৎপত্তি; অধিকাংশ রাজাই বিত্তোৎসাহী ছিলেন এবং তাঁহারা বিক্রমাদিত্য ও ভোজরাজ প্রভৃতির অনুকরণ করিয়া রত্নমণ্ডলী দ্বারা পরিবৃত থাকিতেন। কৃষ্ণনগরের মহারাজ। কৃষ্ণচন্দ্র ইংরেজ আমলেও রত্নপরিবৃত থাকিতেন। বর্তমান জমিদারগণের মধ্যে অনেকেই বিত্তোৎসাহী।

আর্য্যজাতির এই পুনরুজ্জীবনযুগের স্রোত বহুদিন প্রবাহিত হইয়াছিল। বৃন্দাবন দাস, শ্রীকৃষ্ণ দাস, জয়ানন্দ ও গোবিন্দ দাস প্রমুখ বৈষ্ণব কবিগণ বাঙ্গালা ভাষায় এবং “মুরারিমুরলী-ধ্বনিসদৃশ” মুরারি ও কবিকর্ণপুর প্রভৃতি বৈষ্ণব কবিগণ এবং গদ্যধারা দার্শনিকগণ সংস্কৃত ভাষায় সাহিত্যরত্নসমূহ বঙ্গ বিকীর্ণ করিয়া বঙ্গের সভ্যতাজ্যোতিঃ ক্রমশঃ বৃদ্ধি করিয়াছেন। এদিকে শাক্তগণেরও সাহিত্যে মনোযোগ পড়িল। অনতিবিলম্বেই ওজস্বী স্বভাব-কবি কবিকঙ্কণ মুকুন্দরাম চক্রবর্তী দামুড়ার নিকটস্থ দামোদরের কূলে বসিয়া শক্তির প্রাধাত্য প্রকাশ করিয়া সুললিত গীত গাহিতে লাগিলেন—“অঞ্জয় নদীর কূলে, অশোক তরুর মূলে, কামরসে কামিনী মুচ্ছিত।” “কীর্তিবাস” কৃতিবাস মহাকবি বালাকিকে বঙ্গাবয়ব দিলেন এবং কায়স্থ কাশীদাস পূণ্যবান ব্যক্তিগণকে অষ্টাদশ পুরাণের সার সংগ্রহ বাসদেবের শেষ কীর্ত্তি মহাভারত বঙ্গভাষায় গুনাইতে লাগিলেন। সংস্কৃত সাহিত্যের আদরের কিছুমাত্র হ্রাস না হইয়া বঙ্গীয় সাহিত্য শনৈঃ শনৈঃ সুন্দর অবয়ব ধারণ করিতে লাগিল।

ইংরাজ শাসন-সংস্থাপনের সমকালেই আবার বঙ্গীয় সাহিত্য একটু অধিক দীপ্তিমান হইল। বিপ্লবের পর শান্তি। ঘোরতর মণ্ডস্তরের পর পৃথিবীর সুজলা গ্রামলা মূর্তি বঙ্গের কবিচন্দ্র রায়গুণাকরকে মধুর কবিতাময় অন্নদামঙ্গল রচনায় উত্তেজিত করিল। ভক্ত রামপ্রসাদ ভক্তির পরাকাষ্ঠা দেখাইয়া বঙ্গবাসিগণকে ভক্তিরসে প্লাবিত করিলেন। অনতিপরেই দাশু রায়, রামবসু, হরঠাকুর, আণ্টুনি সাহেব, চিন্তামণি প্রভৃতি কবিগণ রসাত্মক বাক্য দ্বারা বঙ্গদেশকে মোহিত করিতে লাগিলেন।

দ্রুস্ত সিপাহীবিদ্রোহ ভারতভূমিকে আলোড়িত করিয়াছিল। বিদ্রোহশান্তির পরই মহারাণী ভারতেশ্বরী ভিক্টোরিয়া স্বয়ং ভারতশাসন ভার গ্রহণ করিলেন। তৎকালীন শাসনকর্তাদিগের সুব্যবস্থায় ভারতবর্ষে পুনঃ শান্তি সংস্থাপিত হইল এবং সঙ্গে সঙ্গে শান্তির অপরিহার্য্য ফলস্বরূপ কবি ঈশ্বরচন্দ্র, মদনমোহন ও মধুসূদন এবং বিদ্যাসাগর ও অক্ষয়কুমার প্রভৃতি গল্পরচয়িতৃগণ বঙ্গসাহিত্যকে অসামান্য সৌন্দর্য দান করিলেন। অনতিপরেই দীনবন্ধু, বঙ্কিমচন্দ্র, হেমচন্দ্র প্রমুখ সাহিত্যসেবকগণ বঙ্গসাহিত্যকে ভারতবর্ষে সাহিত্যের আদর্শ করিয়া তুলিলেন। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ এই সাহিত্যবীরগণের স্মৃতিচিহ্ন স্থাপন করিয়া তাঁহাদের গৌরব চিরস্মরণীয় করিতে ব্রতবান হইয়াছে।

বর্তমান সাহিত্য-সেবিগণ অনেকেই পরিষদের সভা, অনেকেই এখানে উপস্থিত আছেন। তাঁহারা সকলে অর্থশালী না হইলেও বঙ্গের তাঁহারা রত্নস্বরূপ।

বিদ্যা নাম নরপুত্র রূপমধিকং প্রচ্ছন্নগুপ্তং ধনং

বিদ্যা ভোগকরী বশঃশুভকরী বিদ্যা গুরুণাং গুরুঃ।

বিজ্ঞা বজ্জ্বলনো বিদেশগমনে বিজ্ঞা পরং দৈবতঃ

বিজ্ঞা রাজস্ব পূজ্যতে ন হি ধনং বিজ্ঞাবিহীনঃ পশুঃ ॥

বাণ্মীকি, ব্যাস, হোমর প্রভৃতি মহাকবিগণের আর্থিক অবস্থা যেরূপই থাকুক না কেন, তাঁহারা সহস্র সহস্র বর্ষ কত শত লোকের যশের ও অর্থের আকর হইয়াছেন। কত শত গদ্য পদ্য লেখক, কত সহস্র গায়ক, তাঁহাদিগের অভ্যুদয়ের অনন্তর-প্রভব গিরিশৃঙ্গ হইতে রত্নচয়ন করিয়া জীবিকা নির্বাহ করিয়াছেন। কোন সম্রাটও সেরূপ লোকপ্রতিপালক হইতে পারেন না।

মধুসূদন একা বাণ্মীকির সম্বন্ধেই বলিয়াছেন—

“তব পদচিহ্ন ধ্যান করি দিবা নিশি
পশিয়াছে কত যাত্রী যশের মন্দিরে,
দমনিয়া ভবদম ছরন্ত শমনে—
অমর! শ্রীভট্টহরি, সুরি ভবভূতি
শ্রীকণ্ঠ ; ভারতে খ্যাত বরপুত্র যিনি
ভারতীর কালিদাস স্মমধুরভাষী ;
মুরারি-মুরলীধ্বনৌ-সদৃশ মুরারি
মনোহর, কীৰ্ত্তিবাস কৃতিবাস কবি,
“এ বঙ্গের অলঙ্কার !”

মহারাজা, রাজা ও অগ্রাধ্য ধনশালী বিজ্ঞোৎসাহিগণের নিকট প্রার্থনা এই যে তাঁহারা বিরুদ্ধাদিত্য, ভোজরাজ প্রভৃতি চিরস্মরণীয়কীর্ত্তি নৃপতিগণের অনুকরণে সাহিত্য-পরিষদের পরিবন্ধনার্থ যত্নবান হউন। সাহিত্যসেবিগণের আর্থিক অবস্থা প্রায়ই ভাল নয়, কেবল তাঁহাদের উপর নির্ভর করিলে পরিষদের উদ্দেশ্যের সম্পূর্ণ সফলতা লাভের আশা সামান্য ; তাঁহারা অন্তঃকরণে বঙ্গসাহিত্যের উন্নতিবিধানে কৃতসংকল্প হইয়া বঙ্গদেশের কৃতজ্ঞতাভাজন হউন। ভারতবর্ষ এখন ভিন্নদেশীয় সম্রাট দ্বারা শাসিত। তিনি ও তাঁহার প্রতিনিধিগণ ভারতবর্ষের উন্নতির নিমিত্ত সাধামত যত্ন করিতেছেন। বিভিন্ন-জাতীয় হইলেও, তাঁহারা ভারতবর্ষীয় ভাষা ও সাহিত্য সমূহের উন্নতির নিমিত্ত বিবিধ প্রকারেই চেষ্টা করিতেছেন। কিন্তু তাঁহাদের উপর সম্পূর্ণ নির্ভর করা যাইতে পারে না। এদেশের ভূস্বামিগণ পুরাকাল হইতে বিজ্ঞোৎসাহী ও সাহিত্যসেবিগণের পৃষ্ঠপোষক। মুসলমানদিগের রাজত্বকালে, ভারতবর্ষের দুর্দিনেও, তাঁহারা সংস্কৃত সাহিত্য ও দেশীয় সাহিত্যের মর্যাদা রক্ষা করিয়া আসিয়াছেন। তাঁহাদিগের গুণেই তাঁহাদিগের যত্নেই, হিন্দুধর্মের, হিন্দুকীর্ত্তির ও দেশীয় সাহিত্যের রক্ষা ও উন্নতি হইয়া আসিয়াছে। এখনও বঙ্গসাহিত্য তাঁহাদিগের ঋণপেক্ষী। সাহিত্য-পরিষদের আবাসস্থান হইয়াছে, কিন্তু রক্ষিত ধনভাণ্ডার বাতীত ইহার স্থায়ীভাবে সন্দেহজনক। বাসভূমি থাকায় অনেক উপকার হইতে পারে। সঙ্গে সঙ্গে সঞ্চিত অর্থ না থাকিলে গৌরব রক্ষা করা সহজ হইবে না। রক্ষিত ধনভাণ্ডারের জন্ত পরিষদের রাজস্বগণের উপর নির্ভর করা ভিন্ন উপায়ান্তর নাই। অন্ততঃ পঞ্চাশ হাজার টাকা হস্ত না থাকিলে পরিষদের মহৎ উদ্দেশ্যসমূহ কার্যে পরিণত করা দুর্লভ হইবে। দেশের হিতসাধন, সাহিত্য-সেবিগণের প্রতিপালন অনেক পরিমাণেই হস্ত ধনভাণ্ডারের উপস্থিতির উপর নির্ভর করিবে। বঙ্গবাসিমাঝেই এ বিষয়ে সাহায্য করিতে পারেন, পরিষদের বর্তমান সভ্যগণ প্রয়োজনীয়

ধনসঞ্চয়ের জন্তু সাধ্যমত চেষ্টা করিতে পারেন, কিন্তু বঙ্গীয়সমাজের শীর্ষস্থ ভূস্বামী ও তাদৃশ অর্থশালিগণই ইহার স্থায়িত্ব রক্ষা করিতে সমর্থ।

প্রবর্ততাং প্রকৃতিহিতায় পার্থিবঃ

সরস্বতী ঐতমহতাং মহীষাতাম্।

শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

কিছুকাল হইল শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় মহাশয় তাঁহার কোনো একটি প্রবন্ধে পাণিনির ব্যাকরণ প্রভৃতি হইতে প্রমাণ করিয়াছেন, ভারতবর্ষে প্রাচীনকালে পুত্রশব্দের অর্থ ছিল, যে পূর্ণ করে সেই পুত্র। পুংনামক কোনো একটি নরক হইতে ত্রাণ করে, এই ব্যাখ্যাটি পরবর্তীকালে আমাদের পুরাণে স্থান পাইয়াছে।

পিতাকে সম্পূর্ণ করিয়া তুলে বলিয়াই পুত্রের গৌরব। পুত্র পিতার অকৃতকর্মগুলিকে সম্পন্ন করে, তাঁহার ভারকে বহন করে, তাঁহার ঋণকে পরিশোধ করিয়া দেয়। এই কারণেই কেবলমাত্র মেহপ্রসূতির চরিতার্থতার জন্তু নহে, কল্যাণ প্রাপ্তির জন্তু, অকৃতার্থতা ও অসমাপ্তি হইতে মুক্তিলাভের জন্তুই পুত্রকে আমাদের দেশে দেবতার বিশেষ প্রসাদলাভের মতই গণ্য করিত।

আমাদের দেশ বহুকাল হইতে পুত্রহীন হইয়া শোক করিতেছে। সে যাহা আরম্ভ করে তাহা কোনো একটি ব্যক্তিকেই আশ্রয় করিয়া দেখা দেয় এবং সেই একটি ব্যক্তির সঙ্গেই বিলাস হইয়া যায়,—তাঁহার সংকল্পকে বিচিত্র সার্থকতার পরম্পরার মধ্য দিয়া জাবী পরিণামের দিকে বহন করিয়া লইয়া যাইবার কোন উপায় নাই। ক্ষুদ্রতা, বিচ্ছিন্নতা, অসমাপ্তি কেবলই দেশের পানের বোকা বাড়াইয়াই চলিয়াছে, কোনোটাই পরিশোধ হইবার কোনো স্থলক্ষণ দেখা যাইতেছে না।

এই সম্পূর্ণতাহীন খণ্ডতাশাপ্রাপ্ত বঙ্গাদেশা নৃচাহবার জন্তু আমাদের অভাগা দেশ কামনা করিতেছিল। কারণ, বঙ্গাধিপত্যই বঙ্গম। যে ব্যক্তি নিজের ফল ফলাইতে পারিল না সে নিরুত্তি পাইল কই? আমাদের দেশের অভ্যন্তরে যে অভিপ্রায় রহিয়াছে, সেই অভিপ্রায় যদি চারিদিকে সফলতার বিচিত্র রূপ ধারণ করিয়া উঠিতে না থাকে, যদি তাহা কেবল গুপ্তই থাকিয়া যায়, যদি তাহা সঙ্কল্পিত হইয়াই শুকাইতে থাকে, তবে এমন কোন কৃত্রিম উপায় নাই যাহার সাহায্যে দেশ মুক্তলাভ করিতে পারিবে। যাহারা নিরন্তর কালের মধ্য দিয়া অবিচ্ছিন্নভাবে দেশের সংকল্পকে সিদ্ধির পথে মুক্তির পথে লইয়া যাইবে, তাহারাই দেশের পুত্র। ছাঃখিনী বঙ্গভূমি সেই পুত্র কামনা করিতেছিল।

আমাদের দেশমাতাকে বহুপুত্রবতী হইতে হইবে। এই পুত্রদের কেহবা দেশের জ্ঞানকে, কেহবা দেশের ভাবকে, কেহবা দেশের কর্মকে অহুগতি দান করিয়া তাহাকে উত্তরোত্তর পরিপূর্ণ করিয়া তুলিবে; তাহারা নানালোকের উত্তমকে একস্থানে আকর্ষণ

করিয়া লইবে, তাহার। নানাকালের চেষ্টাকে একত্রে :বাঁধিয়া চলিবে। তাহার। দেশের চিত্তকে নানাব্যক্তির মধ্যে ব্যাপ্ত করিয়া দিবে এবং অনাগত কালের মধ্যে বহন করিয়া চলিবে। এমনি করিয়াই দেশের বন্ধা অবস্থার সন্ধীর্ণতা যুচিয়া যাইবে, সে জ্ঞানে প্রেমে কর্মে সকল দিকেই পরিপূর্ণ হইয়া উঠিবে।

এইরূপ পুত্রের জন্ত বঙ্গভূমির কামনা জাগ্রত হইয়া উঠিয়াছে—পুত্রোষ্টি বজ্র আরম্ভ হইয়াছে।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎকে আমি দেশমাতার এইরূপ একটি পুত্র বলিয়া অনুভব করিয়া অনেক দিন হইতে আনন্দ পাইতেছি। ইহা একটি বিশেষ দিকে বাংলাদেশের বিচ্ছিন্নতা দূচাইয়া তাহাকে সম্পূর্ণতা দান করিবার জন্ত অবতীর্ণ হইয়াছে। তাহা বাংলাদেশের আত্মপরিচয়চেষ্টাকে এক জেলা হইতে অল্প জেলায় ব্যাপ্ত করিয়া দিবে, এক কাল হইতে অল্প কালে বহন করিয়া চলিবে—তাহার এক নিত্যপ্রসারিত জিজ্ঞাসাতন্ত্রের দ্বারা অন্ধকার বাঙালীর চিত্তের সহিত দূরকালের বাঙালীচিত্তকে মালায় গাঁথা চলিবে—দেশের সঙ্গে দেশের, কালের সঙ্গে কালের, যোগসাধন করিয়া পরিপূর্ণতা বিস্তার করিতে থাকিবে। পুত্র পিতৃবংশকে, পিতৃকীর্তিকে, পিতৃসাধনাকে এইরূপে ভবিষ্যতের অভিযুগে অগ্রসর করিয়া দিয়া অতীতের সহিত অনাগতকে এক করিয়া মানুষকে রুতার্থ করে—দেশপুত্রও দেশের চিত্তকে, দেশের চেষ্টাকে বৃহৎ দেশে বৃহৎ কালে একা দান করিয়া তাকে সত্য করে, তাহাকে চরিতার্থ করে। সাহিত্য-পরিষৎও বাংলাদেশের চিত্তকে এইরূপ নিত্যতা দান করিয়া তাহাকে মহৎরূপে সত্য করিয়া তুলিবার আশা বহন করিয়া আনিয়াছে বলিয়াই আমরা তাহার অভ্যুদয়কে বাংলাদেশের পূণ্যফল বলিয়া গণনা করিতেছি।

আমাদের এই সাহিত্য-পরিষৎ এতদিন গর্ভবাসে ছিল। সে অল্পে অল্পে রসে রক্তে পরিপুষ্ট হইয়া উঠিতেছিল। তাহার স্নজদগ্গ তাহাকে নানা আঘাত অপঘাত হইতে সবারে বাচাইয়া আসিয়াছেন। তাহার দশনাস কাটিয়া গিয়াছে—আজ সে ভূমিষ্ঠ হইয়াছে।

কবি বলিয়াছেন, শরীরমাগ্নং খণ্ড ধন্থসাধনম। ধন্থসাধনের গোড়াতেই শরীরের প্রয়োজন হয়। সাহিত্য-পরিষদের সেই আদ্য প্রয়োজন আজ সম্পূর্ণ হইয়াছে; এখন হইতে তাহার ধন্থসাধনা সবলে সিক্তির পথে অগ্রসর হইবে এইরূপ আশা করা যাইতেছে।

ইতর জন্তর অপেক্ষা মানুষের গর্ভবাসকালও দীর্ঘ : তাহার শৈশব অবস্থাও অচির নহে। শ্রেষ্ঠতালভের মূল্যস্বরূপ মানুষকে এই বিলম্ব স্বীকার করিতে হয়।

সাহিত্য-পরিষৎকেও তাহার বাহ্যশরীর পূর্ণ করিতে বিলম্ব সাধিতে হইয়াছে। অনেক দিন ধরিয়া নিজের প্রাণশক্তির পরিচয় দিয়া দেশের লোকের শ্রদ্ধা ও আকাজ্জণের মধ্যে স্থানলাভ করিয়া তবে তাহার এই স্থূলদেহটি আজ প্রকাশ প্রাপ্ত হইয়াছে।

এই স্বাভাবিক বিলম্বই আমাদের পক্ষে আশার কারণ। ইহা ভোজবাজির খেলার মত অকস্মাৎ কোনো ধামধেমালির শ্রদ্ধাহীন টাকার জোরে একরাতে সৃষ্ট হয় নাই। অনেক দিন দেশের জংসফারিত রক্তের দ্বারা পুষ্ট হইয়া তাহার জীবন হইতে জীবনলাভ করিয়া তবেই প্রাকৃতিক অভিব্যক্তির নিয়মে পরিষদের শারীরিক আবির্ভাব ঘটয়াছে।

কিন্তু এখনো আমাদের সম্পূর্ণ নির্ভয় ও নিশ্চিন্ত হইবার সময় আসে নাই। এখনো এ শিশু অনেক দিন জননীর সতর্ক স্নেহের অপেক্ষা রাখে—তাহার পরে বড় হইয়া বলিষ্ঠ হইয়া জননীকে নির্ভর দান করিবে।

অন্ধকার উৎসবে এই নবদেহপ্রাপ্ত সাহিত্য-পরিষদের মুখ দেখিয়া সমস্ত দেশের স্নেহ ও

আশীর্বাদ ইহার প্রতি আকৃষ্ট হইবে, এই আমরা আশা করিয়া আছি। যে পর্য্যন্ত ইহার শৈশবের দুর্বলতা কিছুমাত্র থাকিবে, সে পর্য্যন্ত বাঙালী ইহাকে পোষণ করিবে, রক্ষা করিবে, ইহার অভাব দূর করিয়া নিজের অভাবমোচনের পন্থা করিবে, এই অত্যন্ত স্বাভাবিক প্রত্যাশা লইয়া আজ আমরা আনন্দ করিতে আসিয়াছি।

তবু মন হইতে ভয় দূর হয় না। কারণ, যাহারা দুর্ভাগ্য তাহারা স্বভাব হইতেই ভ্রষ্ট হয়। যে পুত্র পূর্ণতা দান করে, সকলে তাহাকে স্বভাবতই পূর্ণ করিতে চায়; কেবল তাগে যাহার দুর্গতি আছে সে আপন ভাবী আশাষ্পদকেও অন্নদান করিতে বিমুখ হয়।

বাংলাদেশের ঘরেও মাঝে মাঝে দেবলোক হইতে মঙ্গল নানা আকার ধরিয়া অবতীর্ণ হইয়াছে। আমরা তাহার সকলটিকে পালন করি নাই,—এমনি করিয়া অনেক নবীন আগন্তুককেই আমরা অনাদরে অতুল রাখিয়া ফিরাইয়া দিয়াছি। সেই সকল অপমানিত মঙ্গলের অভিসম্পাত অনেক জমা হইয়া উঠিয়াছে—তাহারাই আমাদের উন্নতিপথের এক একটি বড় বড় বাধা রচনা করিয়া রহিয়াছে। বাংলাদেশের কোড়ে আজ যে কলাগণের কমলীয় শৈশব সাহিত্য-পরিষৎ-রূপে আমাদের দর্শনগোচর হইল, ইহার প্রতি আমাদের চিত্ত প্রসন্ন হউক, আনন্দের আনুকূল্য প্রসারিত হউক,—বিধাতাপুরুষ এই সভাতলে উপস্থিত থাকিয়া তাঁহার অলক্ষ্য লেখনী দিয়া অগ্ন এই শিশুর ললাটে যে অদৃশ্যলিপি লিখিতেছেন, তাহাতে বাঙালীর গৌরব, বাঙালীর কীৰ্ত্তি, বাঙালীর চরিতার্থতা কালে কালে সপ্রমাণ হইয়া উঠুক, অন্তরের এই কামনা প্রকাশ করিয়া আমি আসন গ্রহণ করিতেছি।

শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র সমাজপতি

আজ ২১শে অগ্রহায়ণ বাঙ্গালীর স্মরণীয় দিন;—বাঙ্গালীর জাতীয় জীবনের ইতিহাসে, বাঙ্গালীর জাগরণের উজ্জল পরিচ্ছদে, ১৩১৫ সালের ২১ শে অগ্রহায়ণ সূর্য্যোদয়ে দেদীপমান থাকিবে। বাঙ্গালীর এই মাতৃমন্দিরে,—নবনির্মিত সারস্বত-মন্দির,—মার পবিত্র দেউল আমাদের জাতীয় তীর্থে কে তাহা অস্বীকার করিবে? বাঙ্গালীর উত্তরপুরুষ এই মহাতীর্থে সাহিত্য-সাধনার অক্ষয় সিদ্ধি ও কাম্য ফল লাভ করিবে। আজ বাঙ্গালী যে কলাগণ-কল্পতরুর প্রতিষ্ঠা করিবেন, ভবিষ্যতের কোনও মঙ্গলময় মুহূর্ত্তে তাহার ফল ফলিবে। নবভাবে অনুপ্রাণিত,—নূতন আশায় উদ্দীপিত,—মনুষ্যস্বৈ প্রভাবিত,—নিদাম-কর্ম্মের ও স্বদেশ-ধর্ম্মের পূণ্যমহিমায় সমুদ্রাসিত ভবিষ্যতের বাঙ্গালী সেই অন্ত ফলের অধিকারী হইয়া মর-জগতে অমরতা লাভ করিবে। আজ সাধনার তপোবনে বর্ত্তমান যুগের সাহিত্য-সাধকগণ যে ‘অগ্নিশরণে’র প্রতিষ্ঠা করিলেন,—এক দিন সেই পবিত্র সারস্বত আশ্রমে ভারতের ভারতী আবির্ভূত হইয়া বরাভয়ে বাঙ্গালীকে ধন্য ও কৃতার্থ করিবেন। বাঙ্গালী এই সারস্বত মন্দিরে সেই শুভদিনের প্রতীক্ষা করুন;—সারস্বত সাধনার ধন্য ও কৃতার্থ হউন। এই ক্ষুদ্র মন্দির নব-ভারতের ভাবকেন্দ্রে—হোমশালায় পরিণত হউক। এই পবিত্র মন্দিরে ভারতবাসীর পথপ্রদর্শক বাঙ্গালী সেই মহাভাবের সাধনা করুন,—কতাকুমারী হইতে তুষারকিরীটী হিমালয় পর্য্যন্ত সমগ্র ভারত সেই মহাভাবে অনুপ্রাণিত, উদ্বেলিত ও উচ্ছ্বসিত হইয়া উঠুক।

বাঙ্গালা সাহিত্য নব-ভারতের ভাবগঙ্গার পবিত্র উৎস—গোমুখীর অমর নিব্বার। মাতৃ-মন্দের ঋষি অমর বঙ্কিমচন্দ্রের যে ‘বন্দেনাতরম্’ মহামন্ত্রে আজ ভারতভূমি মুখরিত প্রতিধ্বনিত হইতেছে, বাঙ্গালার সাহিত্য, বাঙ্গালীর ‘আনন্দমঠ’ তাহার মূল প্রস্রবণ; বাঙ্গালী সে জন্ত আত্মপ্রসাদ, গর্ব ও গৌরব অনুভব করিতে পারে।—হে বঙ্কের সাধক! বাণীর উপাসক! সেই গৌরব অক্ষুণ্ণ রাখিবার বিপুল দায়িত্বও তোমার। তুমি যদি এই সাধনমন্দিরে সাধনায় সিদ্ধিলাভ করিতে পার,—তাহা হইলে, বাঙ্গালীর এই গৌরব যাবচ্ছদিবাকর জাজ্জল্যমান থাকিবে। আধ্যাত্মিক আবার নব-গৌরবে উদ্ভাসিত, নিকাম কন্যযোগে প্রভাবিত, সত্য ও স্নন্দরের মহিমায় অনুপ্রাণিত হইয়া জগতের কণ্ঠক্ষেত্রে প্রতিষ্ঠা ও বিশ্ববাসীর শ্রদ্ধা লাভ করিবে। কৰ্ম্মহীন, ধৰ্ম্মহীন, সত্যহীন ভারতবাসী জ্ঞানের, ধর্ম্মের ও সত্যের মহিমায় মণ্ডিত হইয়া আবার বিশ্বের বিরাট-সভায় আপনার স্থান অধিকার করিবে।

উনিশ বৎসর পূর্বে যৌবনের প্রারম্ভে “সাহিত্য”র সূচনায় লিখিয়াছিলাম,—যাহা সত্য ও স্নন্দর, তাহাই সাহিত্যের প্রাণ। “জাতীয় জীবনের উন্নতি সাহিত্য-সাপেক্ষ।”—আজ যৌবনের শেষে নবভারতের স্বদেশী যুগে প্রত্যক্ষ প্রমাণে বুঝিয়াছি, সাহিত্য ভিন্ন অস্ত্র ক্ষেত্রে জাতির জাতীয়তা প্রতিষ্ঠিত হইতে পারে না।—রাজনীতির রণক্ষেত্রে জাতীয়তার স্থান নাই। স্বার্থের সংঘর্ষ ও বিজ্ঞতা ও বিজিতের বিষম দ্বন্দ্বও জাতীয়তার উৎস নহে। বিশাল ও বিপুল, উদার ও পবিত্র সাহিত্যই মানবকে উন্নত ও জাতীয়তায় সুপ্রতিষ্ঠিত করিতে পারে। সাহিত্যই মানবের উন্নতির সোপান, মুক্তির পথ;—“নাথঃ পথ্য বিত্তে অন্নায়।”

যাহা সত্য ও স্নন্দর, সাহিত্য তাহার রক্ষাকর। সাহিত্য সত্য ও স্নন্দরের উপাসক। সাহিত্য সত্য ও স্নন্দরের একনিষ্ঠ সাধক।—সাহিত্যের সাধনা, সৃষ্টি ও পুষ্টি জাতীয়তার, মানব-তার ও মনুষ্যদের কামধেনু। যাহা সত্য ও স্নন্দর নহে, তাহা কখনও ‘শিব’ হইতে পারে না। আমরা সত্য ও স্নন্দরের উপাসনায় বিরত হইয়া, সত্য ও স্নন্দরের মহিমা বিস্মৃত হইয়া, অসংপাতের অন্ধকূপে পতিত হইয়াছি,—অবসাদে মুগ্ধ হইয়াছি। যাহা সত্য নহে, তাহা স্নন্দর হইতে পারে না। যাহা স্নন্দর নহে, তাহাও সত্য হইতে পারে না। যাহা একাধারে সত্য ও স্নন্দর,—তাহাই ‘শিব’। সেই ‘সত্যং শিবং স্নন্দরং’ ভারতের বরণ্য দেবতা;—এবং সাহিত্যই সেই দেবতার স্বর্ণ দেউল, আমরা যেন কখনও তাহা বিস্মৃত না হই। বাঙ্গালী! আবার সাহিত্যের তপোবনে সত্য ও স্নন্দরের উপাসনায়, সাধনায় প্রবৃত্ত হও,—সাহিত্যকে ‘সত্যং শিবং স্নন্দরং’ বলিয়া বরণ কর, অসত্যের কুহেলিকা ভেদ করিয়া, ভারতে সত্যের মহিমা প্রতিষ্ঠিত হউক,—কুৎসিতের চিত্তানলে স্নন্দরের স্বর্গীয় সৌন্দর্য্য উদ্ভাসিত হইয়া উঠুক।

এই পবিত্র মন্দির নিৰ্ম্মাণ করিবার জন্ত ভিক্ষাপ্রার্থী হইয়া বাণীর বরপুত্রগণ কমলার প্রিয়-পুত্রগণের দ্বারস্থ হইয়াছিলেন।—তঁাহারা দরিদ্র সাহিত্যসেবী ও সাহিত্যোক্ত ভক্তগণের প্রার্থনা পূর্ণ করিয়াছেন। নয় বৎসর পূর্বে আমরা বাঙ্গালার সারস্বত সমাজের পক্ষ হইতে বাঙ্গালার প্রাচীন রাজধানী, বাঙ্গালার অতীত গৌরবের স্মৃশান,—বাঙ্গালার অতীত স্মৃতির ভগ্নস্তূপ—সোনার বাঙ্গালার শেষ স্বপ্ন—মুশিদাবাদে স্বনামধন্য মহারাজ শ্রীল শ্রীযুত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুরের কমলালয়ে ভিক্ষাভাণ্ডে উপস্থিত হইয়াছিলাম। মহারাজ বাহাদুর আমাদের প্রার্থনা পূর্ণ করিয়াছিলেন; যে ভূমিখণ্ডের উপর এই মাতৃমন্দির,—বাঙ্গালীর এই অগ্নিশরণ নির্ম্মিত হইয়াছে, সেই ভূমিখণ্ড দান করিয়া তিনি বাঙ্গালীকে ও বাঙ্গালীর উত্তরপুরুষকে চিরকৃতজ্ঞতাপাশে বদ্ধ করিয়াছিলেন। তাহার পর বাঙ্গালার অনেক ধনকুবের তঁাহার

দৃষ্টান্তের অনুসরণ করিয়া আমাদের ভিক্ষাভাণ্ড পূর্ণ করিয়াছেন।—মন্দির-পত্তনের পর, পরিষদের চিরসহায়, বাঙ্গলা ভাষা ও সাহিত্যের অকৃত্রিম বন্ধু, সহৃদয়, লোক-হিতব্রত লালগোলার রাজা শ্রীল শ্রীযুত যোগেন্দ্রনারায়ণ রাও মহোদয়—এই বিশাল ‘হলে’র সমুদয় ব্যয়ভার বহন করিয়াছেন।—বাঙ্গালী কখনও ইহাঁদের ঋণ পরিশোধ করিতে পারিবে না। তাঁহারা আমাদের আন্তরিক ধন্যবাদের ভাজন হইয়াছেন। দীন সাহিত্যসেবীর ধন্যবাদ অকিঞ্চিৎকর হইতে পারে, কিন্তু ভবিষ্যৎদংশের ভাবী মনুষ্যত্বের ও কল্যাণের কল্পনা সেরূপ তুচ্ছ নহে। তাঁহারা সেই কল্পনা ও মার আশীর্বাদ লাভ করিয়াছেন। তাঁহারা ধন্য হইয়াছেন,—আমাদের ধন্য করিয়াছেন।

কিন্তু এই শুভদিনে আমাদের আর একটি প্রার্থনা আজ আপনাদের গোচর করিবার প্রলোভন ও দুঃসাহস আমরা কিছুতেই দমন করিতে পারিতেছি না। হে কমলার প্রিয়পুত্র সম্প্রদায়! আপনারা দরিদ্র সাহিত্যসেবীকে বসিতে দিয়াছেন, —এখন যদি আমরা গুহিতে চাই, আশা করি, তাহা হইলে, বিদ্রোহিত বা বিরক্ত হইবেন না। আপনারা ভারতীর মন্দির নিৰ্ম্মাণ করিয়া দিলেন। এখন আমাদের,—আপনাদের—সমগ্র দেশের সমগ্র ভারতের যিনি মা,—সেই ভগবতী সরস্বতীর চিরন্তন সেবার ও পূজার ব্যবস্থা করিয়া দিন। আমরা নিঃস্ব, দীন, নিঃসম্বল,—শুষ্ক জীর্ণ বিব্রপত্র ও গঙ্গোদক আমাদের পূজার সম্বল।—মার পূজার নৈবেদ্য,—মার আরতির সুবর্ণপ্রদীপ দরিদ্র সাহিত্যসেবীর কুটীরে অত্যন্ত দুর্লভ। ভগবতী ভারতী দরিদ্র সাহিত্যসেবীর জননী,—কিন্তু তিনি ভারতের রাজরাজেশ্বরী।—আমরা গঙ্গাজলেই তাঁহার নিত্য সেবা নির্বাহ করি; কিন্তু আজ আপনারা যে সুন্দর মন্দিরে তাঁহার প্রতিষ্ঠা করিলেন, সে মন্দিরে মার পূজায় কি শুষ্ক বিব্রদল ও গঙ্গাজলই বাঙ্গালীর চির-সম্বল থাকিবে? তাই আজ সমগ্র সাহিত্যসেবীর পক্ষ হইতে আমরা আপনাদের রাজশ্রী ও লক্ষ্মীশ্রীর নিকট প্রার্থনা করিতেছি,—আপনারা মার নিত্য সেবার ব্যবস্থা করিয়া দিন,—মার নিত্য-পূজার জল স্থায়ী, সংস্থানের ভার গ্রহণ করুন।—অন্ততঃ—পঞ্চাশ হাজার টাকার চিরস্থায়ী ভাণ্ডার প্রতিষ্ঠা কি বাঙ্গালার ধনকুবেরগণের সাধ্যাত্ত নহে? হে কমলার প্রসাদপুত্র বঙ্গের অভিজাত-সম্প্রদায়! আজ আপনারা মার চরণকমলে সোনার কমল ঢালিয়া দিন—সাহিত্যসেবীর শুষ্ক বিব্রদলে কমলার কাঞ্চন-রশ্মি প্রতিফলিত হউক,—লক্ষ্মী সরস্বতীর চির-বিবাদের প্রবাদ মিথ্যাবাদে পরিণত হউক।

এই সাহিত্য মন্দিরে আপনাদের প্রসাদে আমরা অতীত ইতিহাসের জীর্ণ সমাধি হইতে জাতীয় গৌরবের কঙ্কাল সংগ্রহ করি।—ভবিষ্যতে কোনও পুণ্যবান্—মার প্রসাদে মৃতসঞ্জীবন মন্ত্র লাভ করিয়া, মহীয়ান ও গরীয়ান হইয়া, সেই কঙ্কালে সুন্দর দেহের সৃষ্টি ও প্রাণ প্রতিষ্ঠা করিবেন।—তখন সেই নবপ্রাণ-বলে বলীয়ান, মহীয়ান ও গরীয়ান জাতীয় গৌরবের উদ্বোধনে ও আহ্বানে জাগরুক হইয়া যে নূতন বাঙ্গালী বাঙ্গলার কৰ্মক্ষেত্রে অবতীর্ণ হইয়া সমগ্র ভারতবাসীকে মুক্তির পথে পরিচালিত করিবে, তখন তাহারা কোটী কণ্ঠে এই পুণ্য মন্দিরের প্রতিষ্ঠাতা ও কমলার বরপুত্রগণের গৌরব-গাথা গান করিবে! সেই শুভদিন স্মরণ করিয়া, হে বাঙ্গালী, হে পতিত বিধ্বস্ত আত্মবিস্মৃত, স্তম্ভোপ্ত বাঙ্গালী! তুমি আজ জগতের আদি জ্ঞানসিদ্ধ ঋগ্বেদের ভাষায় গাও,—

“সমানী ব আকৃতি: সমানি হৃদয়ানি ব:।

সমানমস্ত বো মনো যথা ব: স্মসহাসতি ॥”

শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু

সাহিত্যাহুঁরাগী মহোদয়গণ! আজ এই শুভদিনে সাহিত্য-পরিষদের নবগৃহ প্রবেশ উপলক্ষে মাননীয় সভাপতি মহাশয়ের আদেশে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ সম্বন্ধে দুইএক কথা বলিবার জন্ত আপনাদের অনুমতি প্রার্থনা করিতেছি। গত ১৭ই বৈশাখ ১৩০১ বঙ্গাব্দে রাজা বিনয়কৃষ্ণ দেব বাহাদুরের ভবনে বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ প্রতিষ্ঠিত হয়। পরিষদের প্রতিষ্ঠা হইতে এই কিস্কিন্দন পঞ্চদশ বর্ষ কাল সাহিত্য-পরিষৎ কি কি কার্য্য করিয়াছেন, তাহা সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকায় প্রকাশিত হইয়াছে এবং আমাদের পরমশ্রদ্ধাষ্পদ মাননীয় সভাপতি মহাশয়ও তাহার পরিচয় দিয়াছেন। বলিতে কি সাহিত্য-পরিষদের চেষ্টায় এই পঞ্চদশ বর্ষ পর্য্যন্ত যে সকল কার্য্যের অগ্রগতি হইয়াছে, তাহাতে বঙ্গসাহিত্যের গতি অভিনব পথে ধাবিত হইয়াছে, বঙ্গসাহিত্যিকগণের লক্ষ্য পরিবর্তিত হইয়াছে, বঙ্গসাহিত্যে নব যুগের আবির্ভাব হইয়াছে। সাহিত্য-পরিষদের প্রতিষ্ঠার পূর্বে প্রচলিত বঙ্গসাহিত্য ধীর মন্তর গতিতে সাধারণের কোঁহেল পরিতৃপ্তি সাধনের জন্ত অগ্রসর হইতেছিল, তাহারই ফলে উচ্চ অঙ্গের উপভাস ও নাটকীয় সাহিত্যের বিকাশ; কিন্তু বাহাতে মানবকে দেবত্ব উন্নত করিতে পারে, বাহাতে বঙ্গসীমাবদ্ধ বঙ্গভাষা সভ্য জগতে উচ্চ আসন লাভ করিতে পারে, এরূপ উচ্চতরমূলক গণন, বিজ্ঞান, ইকিহাস ও পুরাতত্ত্বের আলোচনা বিরল প্রচার এবং অল্পসংখ্যক বিশেষজ্ঞের মধ্যে সীমাবদ্ধ ছিল। সত্য বটে, মহাপুরুষ ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর অক্ষয়কুমার দত্ত ও মহামতি বঙ্কিমচন্দ্রের যত্নে শিক্ষিতাভিমাত্রী অনুকূল দৃষ্টি বঙ্গভাষার দিকে অনেক পরিমাণে নিপতিত হইয়াছিল, কিন্তু তখনও সকলের সম্পূর্ণ দৃষ্টি পড়িয়াছিল বলিয়া আমরা মনে করি না। আমরা অবশ্যই স্বীকার করিব, যে প্রধানতঃ এই সাহিত্য-পরিষদের প্রভাবে বা যত্নে আজ শিক্ষিত বঙ্গবাসীর মতিগতি পরিবর্তিত হইয়াছে। সাহিত্য-পরিষৎ প্রতিষ্ঠার পূর্বে সাধারণের বিশ্বাস ছিল যে বিজ্ঞাপতি, চণ্ডীদাসের পূর্বে বঙ্গভাষায় কোন গ্রন্থ রচিত হয় নাই এবং মহাত্মা রামমোহন রায়ের পূর্বে বাঙ্গালার গল্প সাহিত্যের অস্তিত্ব ছিল না। সাহিত্য-পরিষদই সবে প্রথম সাধারণের এই সন্দেহ ভঞ্জন করিয়া দিয়াছেন। ১৩০৪ বঙ্গাব্দে মহামহোপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয় সাহিত্য-পরিষৎ পঞ্জিকায় রমাই পণ্ডিতের ধর্ম্য পূজা পদ্ধতির কতকাংশ প্রকাশ করেন; তাহাতেই আমরা সর্বপ্রথম জানিতে পারি যে সেনরাজবংশের অভ্যুদয়ের পূর্বে পাল বংশের অধিকার কালে বঙ্গভাষায় গল্প গ্রন্থ রচিত হইয়াছিল। সুখের বিষয় শাস্ত্রী মহাশয়ের সেই অপূর্ণ আবিষ্কারের ফল রমাই পণ্ডিতের পদ্ধতি বা শূত্র পুরাণ অল্পদিন হইল সাহিত্য-পরিষৎ—হইতে প্রকাশিত হইয়াছে। রমাই পণ্ডিতের প্রসঙ্গ প্রকাশিত হইবার পূর্বেই সাহিত্য পরিষৎ দেহকড়চ নামে একখানি সাড়ে তিনশত বর্ষের প্রাচীন গল্প প্রকাশ করিয়া সাধারণের ভ্রান্ত বিশ্বাস বিদূরিত করিয়াছিলেন। সম্প্রতি শূত্র পুরাণ প্রকাশের সহিত সাহিত্য-পরিষৎ ঘোষণা করিয়াছেন, যে নয় শত বর্ষ পূর্বেও বাঙ্গালার গল্প সাহিত্যের প্রচলন ছিল।

সাহিত্য পরিষৎ প্রতিষ্ঠার বহুপূর্বে স্বর্গীয় জগদ্বন্ধু ভট্ট, মাননীয় শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র ও শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার সরকার মহাশয় এবং তৎপরে বঙ্গবাসীর সম্পাদক স্বর্গীয় যোগেন্দ্রচন্দ্র বসু প্রমুখ কয়েক জন প্রাচীন বাঙ্গালা সাহিত্য প্রকাশে মনোযোগী হইয়াছিলেন। মহামহোপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয়, সুহৃদবর দীনেশচন্দ্র সেন, এবং বিশ্বকোষের

জ্ঞান আমি নিজে প্রাচীন বাঙ্গালা পুঁথি সংগ্রহে লিপ্ত ছিলাম। মহামহোপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয় ও শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন মহাশয়ের যত্নে কএকখানি প্রাচীন পুঁথির বিবরণও প্রকাশিত হইয়াছিল; কিন্তু যখন ৪র্থ বর্ষের সাহিত্য-পরিষৎ পত্রিকায় সর্ব প্রথম ২১৩ খানি প্রাচীন পুঁথির বিবরণ একত্র প্রকাশিত হইল, সাহিত্য-পরিষদের উদ্যোগে তখন সাধারণে ৩৫ খানি মহাভারত, ২৮ খানি রামায়ণ, ৫৬ খানি মনসা মঙ্গল এবং ২০ খানি ধর্ম মঙ্গলের সংবাদের সহিত বিশাল ও প্রাচীন বঙ্গসাহিত্যের আভাস পাইলেন। প্রকৃত প্রস্তাবে বলিতেছি এই সমস্ত হইতেই সাধারণের প্রাচীন বাঙ্গালা পুঁথির প্রতি দৃষ্টি আকৃষ্ট হইল। আমাদের প্রাচীন মাতৃভাষায় কতশত অমূল্য রত্ন বঙ্গের নানা স্থানে লুক্কায়িত রহিয়াছে, বঙ্গের প্রতি গণগ্রাম কত শত পল্লীকবির মধুর বঙ্গারে মুখরিত হইয়াছে, বিভিন্ন সমাজের ধর্ম, নীতি, সমাজ ও আচার ব্যবহারের উজ্জল পল্লীচিত্র কত শত পল্লী কবির অমূল্য লেখনীতে পরিব্যক্ত, তাহা ঐ সকল প্রাচীন পুঁথিতে প্রচ্ছন্ন রহিয়াছে। মহামাঝ বৃটিশ গবর্ণমেন্ট সংস্কৃত পুঁথির বিবরণ প্রকাশ করিয়া সভ্য জগতে যেরূপ আমাদের দেব ভাষার আদর বৃদ্ধি করিয়াছেন, বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ সেইরূপ নানা প্রাচীন বাঙ্গালা পুঁথির বিবরণ প্রকাশ করিয়া বহুদিন পরিত্যক্ত ও উপেক্ষিত বঙ্গভাষার ও বঙ্গবাসীর সেইরূপ মুখ উজ্জল করিয়াছেন। এখন বঙ্গের নানা স্থানেই প্রাচীন বাঙ্গালা পুঁথির অনুসন্ধান চলিতেছে, প্রধান প্রধান মাসিক পত্রিকায় এখন হই একখানি প্রাচীন বাঙ্গালা পুঁথির বিবরণ ও পুরাতন বঙ্গকবির কথা প্রকাশ করা প্রধান আলোচ্য হইয়া পড়িয়াছে। প্রসিদ্ধ সংস্কৃতবিদ মোক্ষমূলর এক দিন উপদেশ প্রসঙ্গে বলিয়াছিলেন,—

“যে দেশের লোকসাধারণ নিজ দেশের প্রাচীন ইতিহাস ও প্রাচীন সাহিত্য স্মরণ করিয়া গৌরবান্বিত না হয়, তাহার জাতীয় চরিত্রের প্রধান অবলম্বন শূন্য হইয়াছে মনে করিতে হইবে। যখন জর্মন রাজ্য রাজনৈতিক অবনতির নিম্নতম গহবরে নিপতিত হইয়াছিল, তখন তদেশীয় জনসাধারণ স্বদেশের প্রাচীন সাহিত্যের আলোচনায় নিযুক্ত হইয়াছিলেন এবং প্রাচীন সাহিত্য পাঠে ঐহাদের জন্মে ভাণী উন্নতির আশা অঙ্কুরিত করিয়াছিল।”

বাস্তবিক কোন অধঃপতিত জাতি বা সমাজের উন্নতি বিধান করিতে হইলে সেই সেই দেশের স্থান, কাল, পাত্র ও অবস্থা বিপর্যয়ের ইতিহাস আলোচনা কবা সর্বাগ্রে কর্তব্য। অতীত ইতিহাস ও অতীত সাহিত্য আলোচনা দ্বারাই আজ জর্মন জাতি বিজ্ঞা বৃদ্ধি ও অর্থবলে জগতে সর্বপ্রধান আসন গ্রহণে অগ্রসর। বলিতে কি সাহিত্য-পরিষৎ প্রতিষ্ঠার পূর্বে বঙ্গবাসীর দৃষ্টি অতীত ইতিহাসের ও পুরাতনের দিকে সেরূপ ধাবিত হইয়াছিল বলিয়া মনে হয় না। মহামতি রাজা রাজেন্দ্রলাল ও অক্ষয়কুমার দত্ত প্রমুখ হই একজন এই অবশ্য আলোচ্য বিষয়ের আলোচনার হস্তপাত করিয়া গিয়াছেন মাত্র। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ এসিয়ার্টিক সোসাইটির আদর্শে প্রাচীন বাঙ্গালা সাহিত্য উদ্ধারের সঙ্গে প্রাচীন তাম্রশাসন, শিলালিপি, ইতিকথা, ব্রত কথা, প্রভৃতি বঙ্গভাষায় প্রকাশ করিয়া সাধারণের রূচিপরিবর্তন করিতে সন্মত হইয়াছেন, তাহারই ফলে বঙ্গের সর্বত্রই আজ ইতিহাস ও পুরাতন আলোচনার যথেষ্ট সমাদর দেখা যাইতেছে এবং বঙ্গের সর্ববিধ পুরাকীর্তি রক্ষার উদ্দেশ্যে বিভিন্ন জেলায় আলোচনার পথ সূচন করিবার জন্ত রঙ্গপুর, ভাগলপুর, বহরমপুর, ময়মনসিংহ, বগুড়া, রাজসাহী প্রভৃতি বঙ্গের নানা স্থানে সাহিত্য-পরিষদের শাখাও প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে। যে মহত্বদেয় সাধন কল্পে সাহিত্য-পরিষদের প্রতিষ্ঠা,—সভাপতি মহাশয়ের বক্তৃতায় আপনারা তাহার কতক পরিচয় পাইয়াছেন। সাহিত্য-পরিষদ হইতে

বঙ্গদেশ ও বঙ্গভাষাব কি শ্রীযুক্ত হইয়াছে, তাহার কিছু কিছু আভাস মাত্র আপনাদিগকে জানাইলাম। এখন পরিষদের কার্যক্ষেত্র কতদূর প্রসারিত বা সীমাবদ্ধ হওয়া উচিত, অতি সংক্ষেপে এ সম্বন্ধে দুই এক কথা বলিতে ইচ্ছা করি। আপনারা শুনিয়া আনন্দিত ও বিস্মিত হইবেন যে হিমালয়মণ্ডিত হিমালয়ের ক্রোড়স্থ নেপাল ভূখণ্ডে এখনও সহস্রাব্দিক বর্ষের প্রাচীন বঙ্গভাষায় লিখিত বহু পুঁথি বিদ্যমান। মহামহোপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয় প্রায় সহস্রাব্দিক বর্ষ পূর্বে রচিত কাহ্নুভট্ট, শান্তিদেব, সরোজপাদ, লুইচন্দ্র, তোষি-পাদ প্রভৃতি দশজন প্রাচীন কবির বাঙ্গলা দোহা বা গাথা সংগ্রহ করিয়াছেন। বাঙ্গালীর সাহিত্য-চর্চার সুপ্রাচীন গৌরবনির্দেশক ঐ সকল প্রাচীনতম অমূল্য গ্রন্থ মুদ্রিত হইলে বঙ্গসাহিত্যের ইতিহাসের এক অভিনব অধ্যায় প্রকাশিত হইবে সন্দেহ নাই। প্রশান্ত মহাসাগরের তটভূমে সুদূর কথোড়িয়া ও আনামে, এমন কি ভারত মহাসাগরান্তরালস্থিত যবদ্বীপ ও সুমাত্রায় অঙ্গবঙ্গকলিঙ্গবাসীর প্রতিমূর্ত্তিসহ সুপ্রাচীন বঙ্গাক্ষরের শত শত শিলালিপি আবিষ্কৃত হইয়াছে, এবং তাহাতে সহস্রাব্দিকবর্ষ পূর্ববর্তী অঙ্গবঙ্গকলিঙ্গের প্রভাব পরিষ্কৃত রহিয়াছে। কে না মনে করিতে পারে ঐসকল স্থানে বঙ্গবাসী ও বঙ্গভাষার অতীত গৌরবের স্মৃতি বঙ্গভাষায় লিপ্যন্তর পুঁথির আবিষ্কার ভবিষ্যৎগর্ভে নিহিত। প্রাচ্যভারতের সুদূর উত্তর ও পূর্বসীমার গ্রাম্য বৈতরণী হইতে পশ্চিমলা পর্য্যন্ত সুবিস্তৃত কালমুহুর্ত্তে ৫ শত বর্ষ পূর্বে হইতে সহস্রাব্দিক বঙ্গ পুঁথি পর্য্যন্ত যে সকল শিলালিপি ও তাম্র-শাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে সে সমস্তই গোড়বঙ্গাল পথে নিবদ্ধ। আশ্চর্য্যোৎসব বিষয় ঐ সমস্তের মধ্যে উৎকলের চৌন প্রাচীন লিপিতে উৎকলাক্ষরের নিদর্শন নাই, বরং গাঙ্গেয়বংশীয় মগরাঙ্গ ২য় নরসিংহ দেবের ১০১৮শকে উৎকীয় শিলালিপি হইতেই স্পষ্ট প্রদর্শিত হইয়াছে যে উৎকলাক্ষর বঙ্গলিপির ক্রমবিকাশ মাত্র। উৎকলের নানা গড়জাত হইতেও যে সকল প্রাচীন শিলালিপি ও তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে, তাহাতে বঙ্গাক্ষরেরই নিদর্শন পাইতেছি। কেবল বঙ্গাক্ষর বলি কেন, উড়িয়াও নানা গড়জাত মধ্যে বহুপ্রাচীন বাঙ্গলা পুঁথিরও সন্ধান পাওয়া যাইতেছে। আমি উদারচরিত মহারাজ ময়ুরভঞ্জপতির উৎসাহে বর্ষাব্দিক কাল ভ্রম পার্শ্বপ্রদেশে প্রব্রুত সংগ্ৰহে লিপ্যন্তর পাছি; এত অল্পকাল মধ্যে এবং সামান্য অল্পসম্মানে যেরূপ সন্ধান পাইতেছি, তাহাতে আমি অভ্যন্তরীণ আনন্দ ও আশাভীত ফললাভ করিয়াছি বলিয়াই মনে করি। বিশাল জঙ্গলসমাপ্ত ময়ুরভঞ্জের নানা ক্ষুদ্র পল্লীতে সুপ্রাচীন বঙ্গীয় কবির কোমল মধুর কঙ্কার উদ্ভূতগন্ধের পান্ডুর কণ্ঠে নিদ্রিত হইতেছে। যে সকল প্রাচীন বাঙ্গলা গ্রন্থ বঙ্গদেশে বিদেশপ্রচার, ময়ুরভঞ্জের নিভৃত পল্লীতে সেই সকল গ্রন্থ আজিও শত শত কণ্ঠে গীত হইতেছে। কেবল মহাপদ্ম চৈতন্যদেবের প্রভাবেই যে উৎকলের নিভৃত পার্শ্বপ্রদেশে বঙ্গীয় কবিকীর্তি আদৃত হইয়াছে তাহা নহে। তৎপূর্বে ও পরেও বৌদ্ধ ও অপরাপর ধর্ম্ম সম্প্রদায়ের আভাবেও বঙ্গের সুপ্রাচীন সাহিত্যগুলি সুদূর দক্ষিণ দেশে গিয়া পড়িয়াছে। কেবল বঙ্গীয় বৈষ্ণবগ্রন্থ বলিয়া নহে, বৌদ্ধপালবংশীয় রাজগণের যেরূপ সুসংস্কৃত মহাযানমত প্রতিপাদ্য বহুগ্রন্থ ময়ুরভঞ্জের পার্শ্বপ্রদেশে পৌঁছিতে পাইতেছি। বঙ্গ ১৬ পাল সম্ভারায়ণের কথা এতদূর নাই। কিন্তু আমি ময়ুরভঞ্জে তিন শত বর্ষের পূর্বতন বঙ্গীয় কবি শঙ্করাচার্য্যের ১৬ পাল সম্ভারায়ণ গান শুনিয়া আসিয়াছি; আশ্চর্য্যোৎসব মল্লভূম হইতে উক্ত শঙ্করাচার্য্যের একটি পাল মাত্র সংগ্রহ করিতে পারিয়াছিলাম। উৎকলের যেখানেই সম্ভারায়ণের গান শুনিয়াছি, সেখানেই উক্ত বঙ্গ কবির প্রভাব দেখিয়া বিস্মিত হইয়াছি। এতদ্ব্যতীত তথায় জ্যোতিষ, বৈথক প্রভৃতি নানাশাস্ত্র

সম্বন্ধীয় বহুাঙ্গলা গ্রন্থের সন্ধান করিয়াছি। বর্তমানকালে আমরা যেমন হিন্দী কবিতা বঙ্গাঙ্করে লিখিয়া থাকি ; কাশী, মিথিলা, মগধ প্রভৃতি পশ্চিমাঞ্চল হইতে যেমন দেবনাগরাঙ্করে লিখিত নানা প্রাচীন বাঙ্গালা পুঁথি বাহির হইতেছে, উৎকলবাসীও সেইরূপ বাঙ্গালীর গৌরবরত্নগুলি উৎকলাঙ্করে লিখিয়া রাখিয়াছেন ; ভাষা বাঙ্গালা, তাই বাছিয়া বাহির করিতে তেমন কষ্ট ভোগ করিতে হয় নাই। শতাধিক বর্ষ পূর্বে পশ্চিম বঙ্গের কৃত্তিবাসী রামায়ণ পূর্ববঙ্গে প্রচারের সঙ্গে তদ্দেশবাসীর উপযোগী প্রাদেশিক ভাষায় যেমন ক্রমে ক্রমে লিপিবদ্ধ হইয়াছে, বৌদ্ধপাল-রাজগণের প্রভাবান্বিত মহাযানমতমূলক বাঙ্গালা বৌদ্ধ গ্রন্থগুলি ময়ূরভঞ্জের পার্বত্য প্রদেশে নানা সাম্প্রদায়িক প্রভাবের মধ্য দিয়া সেইরূপ কতকটা রূপান্তরিত হইয়া পড়িয়াছে। প্রচ্ছন্ন বৌদ্ধদিগের বয়ে আজও সেই সকল প্রাচীন পুঁথি বিলুপ্ত হইতে পারে নাই। খৃষ্টীয় ১৮ শতাব্দীতে তিব্বতীয় পরিব্রাজক বুদ্ধগুপ্ত তথাগতনাথ ময়ূরভঞ্জের হরিভঞ্জ টৈত্যে ধর্মপণ্ডিতগণের বহুতর ধর্মগ্রন্থ দেখিয়া গিয়াছিলেন, এই বিংশ শতাব্দীতে আমরা সেই সকল প্রাচীন পুঁথির নিদর্শন পাইতেছি। বৌদ্ধ যুগের শেষ স্মৃতি-নির্দেশক প্রায় ৪০ খানি পুঁথি দেখিয়া আসিয়াছি, তন্মধ্যে ঈশ্বরেচ্ছায় সম্প্রতি ১৫ খানি পুঁথি আমার হস্তগত হইয়াছে। আপনাদের কোতুহল পরিতৃপ্তির জন্ত সেই সকল পুঁথি অঙ্ককার এই সাহিত্য সম্মিলনে উপস্থিত করিতেছি। এই সকল পুঁথির মধ্যে বঙ্গাধিপ গোবিন্দচন্দ্রের গান ও ধর্মগীতা বা ধর্মের গান বিশেষ ভাবে উল্লেখযোগ্য। গোবিন্দচন্দ্রের সুপ্রাচীন গীতই রঙ্গপুর দিনাজপুর অঞ্চলে মাণিকচাঁদ বা গোপীচাঁদের গান বলিয়া পরিচিত এবং বৌদ্ধ যুগের বঙ্গীয় গীত বলিয়া সর্বত্র সমাদৃত। উত্তর বঙ্গের বঙ্গবয়নজাবী গোপী জাতি যেমন গোপীচাঁদের গান করিয়া থাকে, ময়ূরভঞ্জের সুদূর দক্ষিণাংশে বঙ্গবয়নজাবী পান জাতি আজও খঞ্জনী করতাল সংযোগে বঙ্গাধিপ গোবিন্দচন্দ্রের যোগসাধন গান ও ধর্মের গান করিয়া আত্মতৃপ্তি সাধন করিতেছে। কি আশ্চর্য্য! কোথায় সুদূর উত্তর বঙ্গবাসী যোগী জাতি, আর কোথায় উৎকলের সুদূরম গড়জাতবাসী পানজাতি! উভয়ের আচার ব্যবহার ধর্মমত বিশ্বাস ও উপজীবিকায় অপরূপ সোসাদৃশ্য লক্ষিত হইতেছে! উভয় স্থানে উভয় জাতির মুখেই আমি গোবিন্দচন্দ্রের গান শুনিয়াছি, কিন্তু ময়ূরভঞ্জের পার্বত্য গড়জাতবাসী পানজাতির কণ্ঠে ধর্মের গানে ও গোবিন্দচন্দ্রের গানে যেরূপ আবেগ ও ভক্তির পরিচয় পাইয়াছি, তাহা কখন ভুলিতে পারিব না।

উত্তরবঙ্গে গোপীচাঁদের গান মুখে মুখেই চলিয়া আসিতেছে, সেই প্রাচীন গানের পালাগুলি এখনও কোথাও একত্র লিপিবদ্ধ পাওয়া যায় নাই। সাহিত্য-পরিষৎ ১৩০৫ বঙ্গাব্দে ছল্লভ মল্লিকের “গোবিন্দচন্দ্র গীত” নামক একখানি অপ্রাচীন পুঁথির কথা সর্ব প্রথম প্রকাশ করেন। কিন্তু এই গ্রন্থখানি অতি সংক্ষিপ্ত ও আধুনিক বলিয়া বঙ্গাধিপ গোবিন্দচন্দ্রের প্রকৃত অনেক কথাই পরিত্যক্ত হইয়াছে। বৌদ্ধযুগের সেই সুপ্রাচীন বাঙ্গালা গাথা রক্ষা করিবার জন্ত রঙ্গপুর নীলকামারর সুযোগ্য ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট শ্রীযুক্ত বিবেকর ভট্টাচার্য্য মহাশয় বহু আয়াসে কয়েক বর্ষ পরিশ্রমের পর যোগী জাতির নিকট হইতে বাঙ্গালী সাধক-রাজের অপূর্ব কীর্তিগাথা সংগ্রহ করিয়াছেন এবং বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ সেই কীর্তিগাথা প্রকাশ করিবার ভার গ্রহণ করিয়াছেন। এ সময়ে ময়ূরভঞ্জ হইতে আবিষ্কৃত বঙ্গাধিপ গোবিন্দচন্দ্রের গান আমাদের যথেষ্ট কাজে আসিবে, সন্দেহ নাই। উত্তর বঙ্গে প্রচলিত গোবিন্দচন্দ্রের গানে উপযুক্ত প্রাচীন পুঁথির অভাবে এবং আধুনিক নিরক্ষর গায়কদিগের কচি ও স্রবধা অনুসারে যথেষ্ট পাঠ্যবিকৃতি এবং প্রাচীনত্বের অভাব

ঘটিয়াছে, কিন্তু আজ আপনাদের সমক্ষে গোবিন্দচন্দ্রের গানের এই যে সুপ্রাচীন পুঁথি প্রদর্শন করিতেছি, ইহাতে প্রাচীন আখ্যায়িকার সেরূপ অঙ্গবিকৃতি বা ঐতিহাসিকতার হানি হয় নাই। পুঁথিখানি ১৬১৩ সংবতের বা ৩৫৩ বর্ষের পূর্বেরকার। মূল গ্রন্থখানি ইহারও বহুপূর্ববর্তী। যে সময়ে গোড়বঙ্গে মুসলমান বিপ্লব ঘটে, অধিক সম্ভব তৎকালে অর্থাৎ প্রায় ৭০০ বর্ষ পূর্বে বঙ্গাধিপ গোবিন্দ চন্দ্রের বৈরাগ্যাগাথা লংঘ্য কয়েকজন ভক্ত ময়ূর-ভঞ্জে দুর্গম পার্শ্বতা প্রদেশে আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন। সেই সুপ্রাচীন গাথাই কালপ্রভাবে উৎকলভাষী ভক্তগণের সুযোগ ও সুবিধা অনুসারে অতি সামান্য রূপান্তর হইয়া যে আকার ধারণ করিয়াছিল, এই নবাবিকৃত মহারাজ গোবিন্দচন্দ্রের যোগসাধন গীতিকার্যে তাহাই প্রকাশিত দেখিতেছি। এই অপূর্ণ পুঁথিখানির সমালোচনা অণ্ডকার সন্মিলনের উপযোগী নহে। সময়াস্তরে বিস্তৃত আলোচনা করিবার ইচ্ছা থাকিল। পরিষদের পূর্ব পূর্ব অধিবেশনে বহু বাঙ্গালা পুঁথি প্রদর্শিত হইয়াছে; আজ ময়ূরভঞ্জ হইতে এই নবাবিকৃত পুঁথিগুলির প্রদর্শন করিবার উদ্দেশ্য এই যে পরিষদের বঙ্গীয় সাহিত্য আলোচনার সীমা কেবল এই বঙ্গের গণ্ডীর মধ্যে নহে। পরিষদের লক্ষ্য মহৎ, কার্য অতি গুরুতর। এসিয়াটিক সোসাইটির প্রতিষ্ঠা উপলক্ষে মহামতি সার উইলিয়ম্ জোনস্ বলিয়াছিলেন, “The bounds of its investigation will be the geographical limits of Asia, and within these limits its inquiries will be extended to whatever is performed by Man or produced by Nature.” আজ সাহিত্য-পরিষদের গৃহপ্রতিষ্ঠা উপলক্ষে আমরা নিবেদন করিতেছি যে উত্তরে হিমালয়ক্রেডাঙ্কত নেপাল প্রদেশ, দক্ষিণে মহেন্দ্রাচল বিনিবেশিত গঙ্গাম প্রদেশ ও ভারত মহাসাগরের অঙ্গলব্ধ সিংহল, সুমাত্রা ও যবদ্বীপ; পূর্বে প্রশান্ত-মহাসাগরের তটাবধৌত পূর্ব উপদ্বীপের প্রান্তবর্তী ককোজ ও চম্পা প্রদেশ এবং পশ্চিমে গঙ্গার পাবত্র্যাবরনিষক্ত কাশী মগধ মিথলা প্রসারিত পুণ্যভূমি, এই চতুঃসীমাবদ্ধ বিশাল জনপদের অতীত ও বর্তমান আলোচনাই বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের প্রধানতঃ লক্ষ্য। আমাদের আলোচ্য পূর্ব ভারতখণ্ডে দুই সহস্র বর্ষেরও পূর্ব হইতে পাশ্চাত্য মনোবিগণের নিকট “প্রাচ্য” (Prasii of Ptolemy) বলিয়া পরিচিত ছিল। সভ্যতার কেন্দ্র এই বিস্তৃত ভূখণ্ডে এক সময় এক লিপি ও এক ভাষা প্রচলিত ছিল, সেই প্রাচীন প্রাচ্য ভাষাই পরিপুষ্ট হইয়া নানা প্রাদেশিক ভাষায় পরিণত হইয়াছে। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ এই প্রাচ্য সেবার ভার গ্রহণ করিয়াছেন। মহামতি সার উইলিয়ম্ জোনস্ এসিয়াটিক সোসাইটি সম্বন্ধে যেমন বলিয়াছিলেন, “It will flourish, if naturalists, chemists, antiquaries, philologists and men of science in different parts of Asia will commit their observations to writing and send them to the Asiatic Society at Calcutta; it will languish, if such communications shall be long intermitted; and it will die away, if they shall entirely cease.”

আজ আমরাও সেইরূপ পরিষদের প্রতিষ্ঠা উপলক্ষে জানাইতেছি, যে দার্শনিক, বৈজ্ঞানিক, ঐতিহাসিক, প্রত্নতাত্ত্বিক, ভাষাবিদ, রাসায়নিক, শিল্পী প্রভৃতি ধনী, মানী, শাস্তিতানুগামী বঙ্গভাষী যিনিই হউন, বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎকে বঙ্গালীর গৌরব মনে করিয়া নিজ নিজ সাধারণতঃ সাহায্য দানে অগ্রসর হউন, তাঁহাদের যত্নেই সাহিত্য-পরিষদের সৃষ্টি, তাঁহাদের আনুকূল্যেই সাহিত্য-পরিষদের পুষ্টি, আবার তাঁহাদের অমনোযোগিতায় সাহিত্য-পরিষদের পতন অবশুজ্ঞাবী।

মহামহোপাধ্যায় ডাক্তার সতীশচন্দ্র বিজাভূষণ

সমবেত ভদ্র মহাশয়গণ!

আপনাদের সম্ভাষণচ্ছলে ভূই চারিটা কথা বলিবার জ্ঞাত সভাপতি মহাশয় আমাকে আদেশ করিয়াছেন। আমি আন্তরিক আনন্দের সহ তাঁহার আজ্ঞা গ্রহণ করিয়াছি। আজ বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের গৃহপ্রতিষ্ঠা। প্রায় ১৭ বর্ষ পূর্বে এই পবিষদের জন্ম হয়। এতদিন ইঁহার স্বপ্নে দাঁড়াইবার শক্তি হয় নাই। আজ ইনি স্নায় চরণে নির্ভর করিয়া একেবারে দ্বিতল হস্তো আদোহণ পূর্বক তথায় প্রতিষ্ঠিত হইলেন, দেখিয়া সকলেই আনন্দিত হইয়াছেন। এই আনন্দের দিনে পরিষদের এই গৃহপ্রতিষ্ঠা মহোৎসবে যোগদান করা আমাদের বিশেষ গ্রাযার বিষয়। তাই আজ পরিষদের প্রতি আমার অকৃত্রিম সংস্রব জানাইবার জ্ঞাত ও আপনারা যে উৎসবে ব্যাপ্ত হইয়াছেন উহাতে আমিও সংস্রষ্ট আছি ইহা প্রকাশ করিবার জ্ঞাত, এখানে উপস্থিত হইয়াছি।

সভাগণ! বাঙ্গালার ইতিহাসে, বাল্যে কি ভারতের ইতিহাসে, আজ এক স্মরণীয় দিন। এই দিনের মাহাত্ম্য অক্ষণে আমরা সম্পূর্ণ রূপে অদয়ঙ্গম করিতে পারিতোছি না। ভূই তিন শত বর্ষ পরে এই দিন ইতিহাসে স্রবণ অক্ষরে লিখিত হইবে এবং এই দিনের ঘটনাবলী লইয়া কত আন্দোলন ও আলোচনা হইবে। গত চারি সহস্র বর্ষ মধ্যে একরূপ দিন কখনও উপস্থিত হয় নাই। গুনিয়াছি ইতিহাসের প্রারম্ভে কয়েকজন স্মি পবিত্রসলিলা সরস্বতী নদীর তীরে বাস করিয়া তথায় একটি ভাবার প্রবর্তন করিয়া ছিলেন, কালক্রমে উহা সমস্ত আখ্যাবর্ত ও দাক্ষিণাত্যে বিস্তার লাভ করিয়া সংস্কৃত সাহিত্যের সৃষ্টি করিয়াছে। এই সাহিত্য নানা জাতিবিশেষ ও রাষ্ট্রবিশেষ আতিক্রম করিয়া অপরোক্ত ভাবে ধীরে ধীরে ভারতের এক প্রান্ত হইতে অপর প্রান্তে দ্বায় আধিপত্য সংস্থাপন করিয়াছে। সকল যুগেই ভারতে অসংখ্য প্রাদেশিক ভাষা প্রচলিত ছিল। বৌদ্ধ গ্রন্থে প্রধানতঃ দামিল, অন্ধক, যোনক ও ভূত অষ্টাদশ প্রাদেশিক ভাষার উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায়। এই সকল ক্ষুদ্র ভাষাকে কখনও গুন্যাত কখনও আত্মসাৎ বা কখনও উল্লঙ্গন করিয়া সংস্কৃত সাহিত্যে সর্বত্র স্বপ্রভাব বিকীর্ণ করিয়াছে। কাশ্মীরী, পঞ্জাবী, মহারাষ্ট্রী, বাঙ্গালী, উড়িয়া, দ্রাবিড়ী, প্রভৃতি সকলেই সংস্কৃত সাহিত্যকে নিজের বালিয়া মনে করেন; কিন্তু সংস্কৃত ইঁহাদের কাহারও মাতৃভাষা নহে। ইঁহাদের প্রত্যেকের মাতৃভাষা পৃথক্। গাক্সারের পানিনি, উজ্জয়িনীর কালিদাস, বিদভের ভবভূতি, গুজরাটের মাঘ, বাঙ্গালার চন্দ্রগোমি ও দ্রাবিড়ের দিগ্বনাগ ইঁহারা কখনও এক ভাষায় কথোপকথন করেন নাই। কিন্তু ইঁহাদের রচিত সাহিত্যের ভাষা অবিকল একরূপ। সেইজ্ঞাত আমার মনে হয়, ঐতিহাসিক যুগে, অন্ততঃ মধ্য যুগে, সংস্কৃত কোন জাতিবিশেষের ভাষা ছিল না অর্থাৎ সেই সময়ে ভারতে এমন কোন নির্দিষ্ট জাতি ছিল না যাহার মাতৃভাষা সংস্কৃত। এইরূপে সংস্কৃত ভাষা কোন নির্দিষ্ট জাতির মধ্যে নিবদ্ধ না থাকায় জাতিবিশেষের উত্থান বা পতনে সংস্কৃত সাহিত্যের কোন রূপান্তর ঘটে নাই। ভারতে কত জাতির উদয় ও বিলয় হইয়াছে, কিন্তু সংস্কৃত সাহিত্য সমস্ত পরিবর্তন ও বিপ্লবের মধ্যে অবারিত ভাবে অগ্রসর হইয়াছে। তাই কাশ্মীরের কবি সোমেন্দ্র দ্বায় পিতা মহাকবি ক্ষেমেন্দ্রের অবদানকল্পগতা নামক সুপ্রসিদ্ধ বৌদ্ধ সংস্কৃত গ্রন্থ সম্বন্ধে বলিয়াছেন :—

সংস্কৃতেন্দ্রানুভূতিচিহ্নাঃ কালেন তে তে বিগতা বিহারাঃ

সরস্বতী ভূলিকয়া বিচক্রবণক্রমেকোল্লাখতাবদানঃ।

তাতেন যোহং বিহিতো মহার্থে সন্ননঃ পুণ্যময়ো বিহারঃ

ন তন্ত্র নাশোহন্তি যুগক্ষয়েহপি জ্ঞানলোভাসপরিপ্লবেন ॥

“নেত্রানন্দদায়ক ও অমৃতময়ী তুলিকা দ্বারা নানা বর্ণে চিত্রিত সেই সেই (পুণ্য প্রতিষ্ঠিত) বিহারসমূহ কালের স্রোতে বিলয় প্রাপ্ত হইয়াছে, কিন্তু আমার পিতা অবদান-কল্পলতারূপ যে পুণ্যময় বিহার নির্মাণ করিয়াছিলেন, যাহার অর্থগোরবে সাধুগণ পুলকিত হন, এবং যাহার অধ্যায়সমূহ সরসতী স্বয়ং যেন তুলিকা দ্বারা নানা বিচিত্র বর্ণে আঙ্কিত করিয়াছেন, তাহার নাশ নাই; যুগান্তকালে জলের উল্লাসে বা অনলের চপলতায় এই অবদান কল্পলতার ক্ষয় হইবে না।”

এক সময়ে বৌদ্ধধর্মপ্রবর্তক শাক্য মুনি সংস্কৃত ভাষার স্থলে মাগধী বা পালি ভাষা ভারতে প্রবর্তিত করিবার চেষ্টা করিয়াছিলেন, কিন্তু তাঁহার চেষ্টা সম্পূর্ণরূপে ফলবতী হয় নাই। বৌদ্ধ সম্প্রদায়ের ত্রিপিটক ও কতিপয় ধর্ম গ্রন্থ পালি ভাষায় বিরচিত হইয়াছিল, কিন্তু কিয়ৎকাল পরেই এই ভাষার প্রচার বন্ধ হয় এবং সংস্কৃত ভাষায় বৌদ্ধ গ্রন্থ লিখিত হইতে আরম্ভ হয়। জৈন ধর্মের প্রবর্তক মহাবীর শ্বামী সংস্কৃত ভাষায় পরিবর্তে ভারতে প্রাকৃত ভাষা চালাইবার উদ্যোগ করিয়াছিলেন, কিন্তু তিনিও সম্পূর্ণরূপে কৃতকার্য হন নাই। ৪৫ খানি জৈন সিকান্ত ও অপর কতিপয় জৈন গ্রন্থ প্রাকৃত ভাষায় রচিত হইয়াছে; বটে, কিন্তু কিছুকাল পরে ঐ ভাষার প্রচার বন্ধ হয় ও সংস্কৃত ভাষায় জৈন গ্রন্থ লিখিত হইতে আরম্ভ হয়। অধুনা যে সকল বৌদ্ধ ও জৈন গ্রন্থ বিদ্যমান আছে, তাহার অধিকাংশই সংস্কৃত ভাষায় রচিত। বৌদ্ধ ও জৈন সাহিত্যে যে প্রাকৃত ও পালি ভাষার ব্যবহার হইয়াছিল, তাহা সংস্কৃত হইতে সম্পূর্ণ স্বতন্ত্র নহে। উহারা এক প্রকার সুখোচ্চারণা সংস্কৃত ভাষা। পালি যে সংস্কৃতমূলক ভাষা, তাহা নিম্নলিখিত বৌদ্ধ বচনে অবগত হওয়া যায় :—

সা মাগধী মূলভাসা,

নয়া যা স্বাদি কপ্পিকা।

ব্রাহ্মণা চাসু তালপা

মঙ্গলা চাপি বাসরে ॥

“সেই মাগধীই (পালি) মূল ভাষা। কল্পের প্রারম্ভে যখন অপর কাহারও আলাপ শ্রবণ কবেন নাহ, তখন ব্রাহ্মণ ও সমুদ্রগণ এই ভাষায় কথোপকথন করিতেন।”

জৈন গ্রন্থে লিখিত আছে :—

মুত্ত্বণ দিট্টিবায়ং কালিয়া উক্কালিঙ্গং দিদ্ধংতং।

থীবালা বায়গংথং পাইয়া মুইয়ং জিনবরহিং ॥

“জিনবর মহাবীর দৃষ্টিবাদ ব্যতীত অপর সিকান্ত সমূহ স্ত্রী বালক বৃদ্ধ, ও মূর্খগণের সুবিধার জন্য প্রাকৃত ভাষায় স্মরণ করিয়াছেন।”

বস্তুতঃ সংস্কৃত সাহিত্যের সহিত প্রতিদ্বন্দ্বিতা করিতে এপর্যন্ত কেহই সাহসী হন নাই। ইহারা প্রাত্যহিকতা করিবার উদ্যোগ করিয়াছিলেন তাঁহারাও ব্যর্থ হইয়াছেন। ইহা দোষযাও আমরা পরম সাহসিকের কাণ্ড্য করিতে বসিয়াছি। বাঙ্গালা সাহিত্যকে আজ আমরা সংস্কৃত সাহিত্যের প্রতিদ্বন্দ্বী করিয়া প্রতিষ্ঠিত করিলাম। বাঙ্গালা জাতির অভ্যুদয়ের সঙ্গে সঙ্গে বাঙ্গালা সাহিত্যের অভ্যুদয় হইয়াছে। বাঙ্গালা সাহিত্যকে এখন আর আমাদের অগ্রাহ্য করিবার উপায় নাই। পূর্বেই বলিয়াছি, মধ্য যুগে ভারতে জাতি ছিল,

কিন্তু সাহিত্য ছিল না, অর্থাৎ তৎকালে বাঙ্গালী মহারাষ্ট্রী ডাবিড়ী, উড়িয়া, পঞ্জাবী, কাশ্মীরী, আসামী, প্রভৃতি যেসকল জাতি, বাস করিত, তাঁহারা স্বীয় মাতৃভাষার উপর ভিত্তি করিয়া কোন সাহিত্য গঠন করে নাই এবং উহাদের মধ্যে কোন জাতিই সংস্কৃতকে উহাদের মাতৃভাষা বলিয়াও গ্রহণ করে নাই। কাজেই মধ্য যুগে ভারতে জাতির সঙ্ঘিত সাহিত্যের বিচ্ছেদ ছিল। অধুনা প্রকৃতির বিচিত্র বিবর্তনে বঙ্গদেশে জাতির সঙ্ঘিত সাহিত্যের অপূর্ণ মিলন হইয়াছে। আজ পবিত্র ভাগীরথীতীরে সহস্র সহস্র বাঙ্গালী সমবেত হইয়া একপ্রাণে মাতৃভাষার উপর ভিত্তি করিয়া অভিনব আদর্শে বাঙ্গালা সাহিত্যের গঠন করিলেন। এই সাহিত্যের পরিণাম কি হইবে এবং এই জাতিরই বা পরিণাম কি হইবে ভাবিয়া গির করা যায় না। পরিষদের প্রতিষ্ঠা উপলক্ষে চতুর্দিকে যে মহা জনসমুদ্র তেজ হর্ষ ও উৎসাহে বিচরণ করিতেছেন, তাহা দেখিয়া আমার ক্রব বিখ্যাপ হইতেছে আমরা কোন অনগ্রসাধারণ সাধো সিদ্ধির জন্ত অতর্কিতভাবে ধাবমান হইতোছি।

মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর

মাননীয় সভাপতি মহাশয় ও সমবেত সভা মহোদয়গণ! অথ আমার উপর যে কার্গাভার অর্পিত হইয়াছে, তাহা আমার পক্ষে বাস্তবিকই অতীব দুর্ভর। কবিবর হেমচন্দ্রের নবীন মন্মথ মূর্তির আবরণ উন্মোচন করা কাব্যরসে বঞ্চিত মাদৃশ ব্যক্তির পক্ষে নিশ্চয়ই বিড়ম্বনার বিষয়। যে মহাপুরুষ একদা মহামোগীর গ্রাম তদুগতপ্রাণে কুহকী কল্পনার কোমল কঠোর কলাকলাপের কমনীয় আলাপনে সম্পূর্ণ সাক্ষাৎ কারিয়া জগতে অমর হইয়াছিলেন, যাহার অমৃতনিঃশ্রুদ্দিনী বীণার মধুর স্বরকার আজ প্রায় অন্ধ শতাব্দী ধরিয়া বঙ্গবাসীমাত্রেয়ই বিশুদ্ধ হৃদয়ে শোণিতরূপী প্রতাপ স্নেহ ঢালিয়া দিতেছে; কাব্যরসের বিনোদবিলাসে—কবিশৃঙ্গের চরম ক্ষুদ্রিক্তি বিকাশে কি অন্তঃ কি বাহ্য জগতের সকল স্থানে পার্থক্য পদার্থের সকল অবস্থাবে অনন্ত তাঁড়িত শক্তির গ্রাম যাহার অমোঘকল্পনা অবিরত স্পন্দিত হইতেছে, আজি পাঁচবৎসর হইল বঙ্গীয় কাব্যজগতের সেই প্রচণ্ড সূচ্য আমাদিগকে পরতাগ্য করিয়া গিয়াছেন। ভারতের রাজধানীর একটি নিভৃতনিকেতনে সপ্তত্যাগী যোগীর গ্রাম যিনি পরমশান্তভাবে কাব্যরসের উপাসনা করিতেন, আজি তাঁহার রত্নবোদকা ত্রিজগৎ আলোকিত করিয়া স্বর্গের সমুন্নত প্রকোষ্ঠ সারস্বত মন্দিরের অভ্যন্তরে বিরাজ করিতেছে। যে হেমচন্দ্র মানুষের গ্রাম একদিন মর্ত্যে বিরাজ করিতেন, তিনি আর নাহু্য নহেন। এখন তিনি দেবতা, মহাদেবতা। যে সারস্বত মন্দিরে বাম্বািক, বাস, কালদাস, ভবভূতি, কৃত্তিবাস, কাশীরাম, মুকুন্দরাম, ভারতচন্দ্র ও মধুসূদন আদি মহাকবিগণ বীণাপাণির আদেশে কাব্যরসামোদীদিগকে বাঞ্ছিত বরদান করিতেছেন, সেই মন্দিরের অপর একটি সমুচ্চ বেদিকায় আমাদের হেমচন্দ্র আজ বিরাজমান।

আমরা পৌত্তলিক; আরাধ্যদেবতার দৃশ্যমান বরবিগ্রহ ভক্তের প্রাণে যেমন সহজে স্বল্পকালের মধ্যে ভক্তিসংগার করে, স্পন্দচিন্ময়মূর্তির দ্বারা সেক্রম সহজে ভাবোদয় হয় না; সেই জন্ত ভক্তিপ্রবণ বঙ্গবাসী আমরা সেই পরম দেবতার একটি মন্মথমূর্তি মহাযত্নসহকারে নিশ্চিত করিয়া আমাদের পরিষৎ ভবনে প্রতিষ্ঠিত করিলাম। ইহাই আমাদের সেই স্বর্গীয় হেমচন্দ্রের প্রতিকৃতি।

[আবরণী স্পর্শ করিয়া] আমি অকিঞ্চন; সেই পরম দেবতার আচ্ছাদনও

স্পর্শ করিকার উপযুক্ত নহি; কিন্তু আপনারা কৃপা করিয়া আমাকে এই কার্যে নিযুক্ত করিয়াছেন তাই সাহস পাইলাম। [উন্মোচন পূর্বক] এই অপূর্ণ দেববিগ্রহ আত্মাদেবতার ত্রায় বাঙ্গালীর হৃদয়ে হৃদয়ে বাস করিতেছেন। পাঁচবৎসর পূর্বে যাহাকে আমাদের ত্রায় জিতাপে সর্বদা আভ্যন্তরীণ হইতে হইত, ক্ষুধাতৃষ্ণা, রোগশোকে, অতৃপ্ত আকাজক্ষার মুগ্ধরূপে, একদিন যিনি সামান্য-মানবের ত্রায় কষ্টভোগ করিয়াছিলেন; স্বীয় অপ্রমেয় ক্ষমতা দ্বারা বিপুল অর্থ সংগ্রহ করিয়াও ভগ্নাবস্থায় শেষে সাধারণের সাহায্যপ্রার্থী হইয়াছিলেন, অবশেষে দৃষ্টিশক্তি বঞ্চিত হইয়াও কাতর করণ রোদনে জগৎ কাঁদাইয়াছিলেন, এই সেই মহাকবি, হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়—আমাদের সেই প্রাণের ধন হেমচন্দ্র—আজি পাখিব সমস্ত সম্পর্ক হইতে বিচূত হইয়া, তুচ্ছ মানবের নগ্নরূপে দূরে ঝাড়িয়া ফেলিয়া যেন স্বর্গীয় শরীরে আমাদের সম্মুখে বিরাজ করিতেছেন। আজি ইনি অক্ষয়, অবায়, অনন্ত।

আজি এই অনন্ত আবেগময় মুহূর্তে, প্রকাশ্য সভাস্থলে, সমস্ত সুদীর্ঘের সম্মুখে আমাদের হেমচন্দ্রের এই পাষণ্ড প্রতিমা যতই পণ্যবেক্ষণ কার্যে ছ, ততই সেই মহাপুরুষের জীবনের সকল ঘটনা ঝটিকার ত্রায় আমার এই ক্ষুদ্র হৃদয়ে উদ্ভিত হইতেছে; তাহা বর্ণিতে, বুঝাইতে পারিতেছি না। মনে হইতেছে জগলী জেনার একটা নিভৃত অপরিজ্ঞাত গ্রাম সেই গুলিটা। তথায় হেমচন্দ্রের মাতৃগায়। সেই ১৮৪৫ বঙ্গাব্দের ৬ই বৈশাখ সোমবার। সেইদিন সেই ক্ষুদ্র পল্লীতে একটা দারদ্র ব্রাহ্মণের ক্ষুদ্রকূটরে যে শিশু জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন, কে জানিয়াছিল যে একদিন তিনি স্বীয় বিশ্ববাসিনী প্রাতিভায় জগৎ আলোকিত করবেন! কে ভাবিয়াছিল যে সেই শিশুর ক্ষুদ্রবক্ষে আগ্নেয় অহিত হইয়া কালে বস্ত্রের গৃহে গৃহে বজ্রানল প্রজ্বলিত করিবে! মনে পড়িতেছে, তাঁহার প্রাথমিক শিক্ষা, তাহার পরে হিন্দুকলেজে প্রবেশ; কত বাধা কত বিড়ম্বনা, অথাভাবে কতদিন নৈরাশ্রের তপ্ত শ্বাসে তাঁহার তরুণ বক্ষ দগ্ধ হইয়াছিল; কতদিন ঐ বিশাল নয়নদ্বয় অশ্রুপ্লাবিত হইয়াছিল;—সেসব কথা চিন্তা করিতেও হৃদয় বিদীর্ণ হইয়া যায়। জ্ঞানিনা, মহাকাব্যগণ ভাগ্যে এত বিড়ম্বনা লইয়া কেন জগতে অবতীর্ণ হইলেন।

তাঁহার পর সেই হিন্দুকলেজ হইতে নবপ্রতিষ্ঠিত প্রেসিডেন্সি কলেজে আগমন; তাহাই তাঁহার জীবিকার প্রথম দ্বার বলিতে হইবে। ক্রমে বি, এ, বি, এল পটীক্ষায় সগৌরবে উত্তীর্ণ হইয়া কিছুদিনের জন্ত চাকরি স্বীকার। সেই চাকরি বাস্তবিক সামান্য ও হেয় নহে; তাহা একটু উচ্চ-অঙ্গের দায়িত্ব মুনসবী। যাহা বা বাণ্যপাণের বরবেদিকায় সর্বদা হৃদয় শোণিত পাত করিয়া আত্মে উৎসর্গ করিতে বাস্তব, সামান্য বা অসামান্য সকল দায়েই প্রায় তাহাদের অনেকেরই উদ্যমীয়া ঘটে। আমাদের মহাকাব্য হেমচন্দ্রেরও তাহাই ঘটিল; তিনি চাকরি ছাড়িয়া কলিকাতা হাইকোর্টে ওকালতি করতে আরম্ভ করিলেন। ক্রমে সরকারি ওকাল হইলেন। দেখিতে দেখিতে খদিরপুরে একটা ক্ষুদ্র পল্লীতে বাধুটির রাক্ষুস যজ্ঞ বাটীর ত্রায় যেন কোন ভোজবলে এক প্রকাণ্ড অট্টালিকা সুধাধবালত শীর্ষ উত্তোলিত করিয়া উঠিত হইল; লোকে গুলিল উল্লীল হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় সেই বিশাল বাটীর প্রতিষ্ঠা করিতেছেন।

সাগর-জলে যেমন জোয়ার ভাটা আছে হেমচন্দ্রের জীবনে—পাখিব জীবনে,—সংসারের রাগরঞ্জিত উল্লাস, আনন্দ, আশ্রয়, উৎসবের ভাগীরথী-বক্ষে সেইরূপ প্রবল, প্রচণ্ড, কুল-পরিপ্লাবী জলোচ্ছ্বাস; যিনি দৌঁড়াইয়াছেন তিনিই বুঝিয়াছেন। তিনি পরে

কাতর প্রাণে কত কাঁদিয়াছেন। আর তাঁহার সঙ্গে কাঁদিয়াছে—সমগ্র বঙ্গভূমি ;—যে দিন হেমচন্দ্র দারিদ্র্যের নিম্নতম কূপে নিমগ্ন হইয়া শেষে মনুষ্য জীবনের সারস্বরূপ দুইটি চক্ষুই হারাইয়া অতি কাতর কণ্ঠে গাইয়াছিলেন ;—

“বিভূ! কি দশা হবে আমার ?

একটি কুঠারাঘাত শিরে হানি অকস্মাৎ

ফুরাইলে ভবের স্বপন।

সব আশা চূর্ণ ক’রে রাখিলে অবনী’পরে

চিরদিন করিতে ক্রন্দন।”

সেই দিনের সেই হৃদয়ভেদী দৃশ্য, সেই মনস্তত্ত্ব বেদনা, যাতনা, নৈরাশ্রের সেই তাঁর দাবদাহ, যে দেখিয়াছে সেই কত কাঁদিয়াছে! সে কথা মনে কারিয়া আজি আমরাও কাঁদিতেছি। পরিশেষে হেমচন্দ্রের কাব্যসৌন্দর্য্যসম্বন্ধে সংক্ষেপে দুইটি কথা না বলিয়া আমি ক্ষান্ত হইতে পারিতেছি না। তাঁহার কাব্যজীবনে আমরা তিনটি স্তর দেখিতে পাই, প্রথম আত্মময়তা। নবীন কবি নিজের সেই নবোন্মোষিত ভাবনবহে মুখরিত হৃদয়ের মধ্যেই কলহংসের ত্যায় স্তম্ভরণ করিয়াছেন; সম্মুখে, উজ্জ্বল, অনন্তদিকে যে অসীম অনন্ত জগৎ পড়িয়া রহিয়াছে, তাহা দেখেন নাই, দেখিতে চেষ্টাও করেন নাহ; সেই স্তরে চিন্তাতরঙ্গিণীর উদ্ভব। তাহার পর বত হৃদয়ের অন্তস্তরে প্রবিষ্ট হইলেন, ততই নূতন নূতন ভাবোদয় হইতে লাগিল। তখন স্বদেশ, বিদেশ, আত্মপর ভাবিতে লাগিলেন; তাই গাইলেন :-

“আর কি সে দিন হবে, জগৎ জুড়িয়া যবে

ভারতের জয়কেতু মহাতেজে উড়িত।

যবে কবি কালিদাস, শুনায়ে মধুর ভাষ

ভারতবাসীর মন নানা রসে ত্রুণিত” ॥

ক্রমে অন্তস্তর প্রদেশে প্রবেশলাভ করিয়া বিরাট পুরুষের অনন্তত্ব লইয়া ব্যাধ প্রতিঘাত, কল্প বন্দ প্রতিবন্দ, কল্প আত্মবিস্মৃতি; কখন বা অনন্ত জগতের অনন্ত বিস্মৃতি ভাব সমুদ্রে নিমগ্ন ও উন্মগ্ন হইতেছে। সেই স্তরে ব্রহ্মসংহারের আবির্ভাব। তাহার পরই শেষ স্তর; তাহাই অন্তস্তম। সীমা নাই, আধার নাই, আদি নাই, অন্ত নাই, মধ্য নাই। কতদিকে কত ব্রহ্মাণ্ড ঘুরিতেছে, ফিরিতেছে, ঘুরিতে ফিরিতে পরস্পরের ঘাত প্রতিঘাতে চূর্ণ বিচূর্ণ হইয়া পরমাণুতে বিলীন হইতেছে; আবার সেই অনন্ত বাবধানের মধ্য হইতে কোটি কোটি জগতের সৃষ্টি হইতেছে। জগতের পর জগৎ, সৃষ্টির পর সৃষ্টি, তাহার পর মহাসৃষ্টি, মহাকাল ও মহাকালকে দেখিবে! কে গণিবে! কাহার সাধ্য গণিয়া শেষ করে। অনন্ত কাল ধরিয়া পয়ঃ অনন্তদেব অনন্ত কোটি কণ্ঠে গণনা করিলেও শেষ করিতে পারিবেন না। সেই অনন্তের অনন্তত্ব লইয়াই “দশ মহাবিভার” আবির্ভাব। আর কত বলিব: এই মহাকবির অনন্ত গুণরাশির কীৰ্ত্তন করিয়া আমরা শেষ করিতে পারিব না। আজ আমরা সকলে সেই মহাকবির পায়সান মতি প্রত্যক্ষ করিতেছি, আর সেই সঙ্গে তদীয় অনন্ত গুণাবলি মনোমধ্যে বৃগপৎ ধর্ম ও বিষাদের আলোক ও অন্ধকার বিক্ষিপ্ত করিয়া আমাদের মস্তিষ্ক করিয়া জ্বলিতেছে। মহোদয়গণ আহুন, আমরা সেই অপ্রতীত গুণরাশি বার বার স্মরণ করিয়া ভক্তিগদগদ কণ্ঠে বলি :-

রত্নবেদীসমাস্ত হিরণ্যবপুর্ধরম।

বরাভয়প্রদং দেবং হেমচন্দ্রং নমানাম্ ॥

শ্রীযুক্ত পাঁচকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায়

প্রথম বক্তৃতা

দিল্লীর দরবারে থাম দেখিতে যাইয়া এক অপূর্ণ ফার্সী শ্লোক পাঠ করিয়াছিলাম, তাহার মর্ম এই যে, এই পৃথিবীর কোথাও যদি স্বর্গ সম্ভব হয় ত সে এইখানে—এইখানে—এইখানেই নিশ্চিত জানিও। দিল্লীর স্বর্গ বিলাসের ও ঐশ্বর্যের স্বর্গ। কিন্তু প্রকৃত পক্ষে যদি কোথাও স্বর্গতুল্য পবিত্রতা ও ঐশ্বর্য্য আজ সম্ভব হইয়া থাকে ত এই সাহিত্য-পরিষদের নূতন মন্দিরে। এখানে লক্ষ্মী ও সরস্বতীর সম্মিলন হইয়াছে, বিদ্যারামনার মন্দিরে সকল ভারতী-সেবকই সমভাবে মিলিত হইয়াছেন। তাই বাদশাহী কবির শ্লোক,

“অগর ফদৌস বরফয়ে জমীনস্ত।

হমীনস্ত এ হমীনস্ত এ হমীনস্ত।”

আরম্ভ করিয়া আমি আমাদের এই স্বর্গের ইন্দ্রস্বরূপ শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়কে সভাপতির আসনে বরণ করিবার সঙ্কল্প প্রকাশ করিলাম।

দ্বিতীয় বক্তৃতা

সভাপতি মহাশয় ও ২. ভাগণ, পুজনীয় পণ্ডিত শ্রীযুক্ত ঠাকুরপ্রসাদ মিশ্র মহাশয় যে কথা বলিয়াছেন তাহার প্রতিবাদেই আমাকে দুই একটি কথা বলিতে হইল। প্রথম কথা এই যে, সাহিত্য-পরিষদের আজ লক্ষ্য দিন নহে, উহার আজ প্রকৃত জন্ম হইল না। সভাপতি মহাশয়ের ভাবের কথা পণ্ডিত মহাশয় বুঝিতে পারেন নাই। বলিতে গেলে বলিতে হয় আজ সাহিত্য-পরিষদের দ্বিজদ্র লাভ হইল। ষোল বৎসর মাতৃগর্ভে থাকিয়া পরে শুকদেব গোস্বামীর জন্ম হয়। ইহা পুরাণের কথা। অর্থাৎ যে মনীষাপ্রভাবে ভক্তিশাস্ত্রের উদ্ভব, সঙ্গ-গায়ের বিকাশ, সে মনীষার ষোল বৎসর গুপ্ত তপস্তা ও সংযমের দ্বারা উন্মেষ হইয়াছিল। আমার মনে হয় পুরাণের শুকদেব জন্ম আখ্যানের এই ভাবের ব্যাখ্যা করিলে আমরা সভাপতি মহাশয়ের ভাবময়ী বাণীর অর্থগ্রহ করিতে পারিব। আজ সাহিত্য-পরিষৎ দ্বিজদ্র প্রাপ্ত হইল।

(এই খানে শ্রীযুক্ত পাঁচকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় হিন্দী ভাষায় তাঁহার বক্তব্য প্রকাশ করেন। কেন না পণ্ডিত ঠাকুরপ্রসাদ হিন্দুস্থানী, এবং অত্র অনেক হিন্দুস্থানী পণ্ডিত সভাস্থলে উপস্থিত ছিলেন।)

সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়

সভা মহোদয়গণ

যদিও এ সভার অধ্যকার কার্য্য অতি সুন্দররূপে সম্পন্ন হইয়াছে, এবং অনেক সুযোগ্য ব্যক্তি এই সভার কার্য্যে যোগদান করিয়াছেন, আর এই সভাগৃহের প্রধান প্রতিষ্ঠাতা বদান্তগণাগ্রগণ্য কাশীমবাজারের মহারাজা শ্রীযুক্ত মনীন্দ্রচন্দ্র নন্দী ও লালগোলায় রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় উপস্থিত থাকিয়া সভার শোভা ও গৌরব বৃদ্ধি করিয়াছেন, তথাপি এখনও একটি কার্য্য বাকি আছে যাহার অভাবে সভার কার্য্য অসম্পূর্ণ থাকিবে।

সেই কার্যটি সম্পন্ন করাইবার জন্ত আমি আপনাদের সম্মুখে উপস্থিত হইতেছি। বলা বাহুল্য সেই কার্য আমাদের মাননীয় সভাপতি মহাশয়কে আন্তরিক ধন্যবাদ প্রদান করা।

আমাদের সুযোগ্য সভাপতি মহাশয় অশেষ সদৃশালঙ্কৃত; তিনি পণ্ডিত, ধীরপ্রকৃতি, বিনয়ী। তিনি সাহিত্যসমাজের একজন প্রধান নেতা এবং তাঁহার নেতৃত্বে সাহিত্য-পরিষদ সুন্দর ভাবে পরিচালিত হইতেছে। তিনি অঙ্কার সভার কার্য অতি সূচক রূপে নির্বাহ করিয়াছেন। তাঁহার অঙ্কার বক্তৃতা সর্বতোভাবে যথাযোগ্য হইয়াছে। তাহা তাঁহার অসাধারণ পাণ্ডিত্যের পরিচয় দিয়াছে। তাহা নানা সারগর্ভ কথাপূর্ণ ও অনেক স্থলেভাষার পরিপাট্যে সমলঙ্কৃত। আমি নিকটে ছিলাম, বক্তৃতাটি বেশ শুনিতে পাইয়াছি; যাহারা দূরে ছিলেন, সভাপতি মহাশয়ের সম্মুখে পাঠ সমাপ্ত করণের জন্ত আগ্রহ বশত ভালরূপ শুনিতে পান নাই; তাঁহারা পরে পাঠ করিয়া আমার কথা সমর্থন করিতে পারিবেন।

অদ্যকার কার্য ছাড়া সভাপতি মহাশয় আরও অনেক স্থলে একরূপ অনেক কার্য করিয়াছেন যদ্বারা আমাদের মুখ উজ্জ্বল হইয়াছে এবং আমাদের জাতীয় গৌরব বৃদ্ধি হইয়াছে। তাহার বিশেষ উল্লেখ এখানে অনাবশ্যক। এই সমস্ত কারণে সভাপতি মহাশয় আমাদের আন্তরিক ধন্যবাদ পাইবার অধিকারী। এক্ষণে আমার নিজের সাফাই জন্ত একটি কথা বলা আবশ্যক। আমি সাহিত্যসেবী নহি, স্তত্রাং এসভায় আমায় কিছু বলিবার অধিকার নাই। কিন্তু আমি সাহিত্যবিষয়ক কোন প্রস্তাব উপস্থিত করি নাই। আমি সাহিত্যসেবী না হইলেও সাহিত্যসেবীদিগের অনুরাগী, এবং একজন প্রধান সাহিত্যসেবীকে ধন্যবাদ দিবার জন্ত প্রস্তাব করিয়াছি। আশা করি এ বিষয়ে আমার কঞ্চিং অধিকার থাকা কেহ অস্বীকার করিবেন না।

এক্ষণে আমার প্রার্থনা আপনারা সকলে আমাদের অদ্যকার সভায় সভাপতি মহাশয়কে সন্মান্তঃকরণের সহিত ধন্যবাদ প্রদান করুন।

আশীর্বাদচনম্

বাতো যন্ত চিরায় চামরধারো বেদাদয়ো বন্দিনঃ

হৃদ্যাচন্দ্রমসৌ প্রদীপসদৃশৌ স্বপ্নিন্ মহিষি স্থিতিঃ।

সর্গোরক্ষণমপায়শ্চ জগতঃ কার্য্যং গুণা মন্বিনো

ভূত্যাশ্তে ঋতবোহবতাং পরিষদং প্রভূহতঃ স প্রভুঃ ॥ ১ ॥

বায়ু যাহার চিরকাল চামরধারী অর্থাৎ বাজনকারী, বেদাদিশাস্ত্র যাহার বন্দী অর্থাৎ স্তুতিপাঠক, হৃদ্য ও চন্দ্র যাহার প্রদীপত্বা, যাহার অবস্থিতির কোন আধার নাই, যিনি স্বীয় মহিমাতেই অবস্থিত, সর্ব রজঃ তমঃ এই গুণত্রয় যাহার মন্ত্রী, বসন্তাদি ঋতুগুণ যাহার ভূত্যা, সেই প্রভু পরিষৎকে বিদ্র হইতে রক্ষা করুন অর্থাৎ পরিষদের বিদ্র নিবারণ করুন। ১ ॥

যজ্ঞাজ্জাবিবশাংচলাপি চলতি ভ্রামাস্তি শূন্যে গৃহাঃ

বাতো বাতি তপত্যাথাপি তপনো মৃত্যাস্তথা ধাবতি।

যন্তানুগ্রহমন্তরেণ জগতঃ স্পন্দোপি ন চ্ছন্দতঃ

সোহয়ং ত্রীপরমেশ্বরঃ পরিষদঃ সামর্থ্যবুদ্ধিং ক্রিয়াৎ ॥ ২ ॥

বাহার আজ্ঞার বশবর্তী হইয়া অচলা পৃথিবীও চলিতা হয়, গ্রহসকল শূণ্ডে ভ্রমণ করে, বায়ু বহমান হয়, সূর্য্য তাপ দেন, মৃত্যু ধাবমান হয়, বাহার অনুগ্রহভিন্ন স্বেচ্ছাক্রমে জগতের স্পন্দনও হইতে পারে না, সেই পরমেশ্বর পরিষদের সামর্থ্য বৃদ্ধি করুন । ২ ॥

রূপালেশং বিনা যন্তাঃ পুরুষঃ কেবলং পশুঃ ।

সদা পরিষদং পশ্চেৎ রূপয়া সা সরস্বতী ॥ ৩ ॥

বাহার রূপালেশ না হইলে মনুষ্য কেবল পশু বলিয়া গণ্য হয়, সেই সরস্বতী সর্বদা পরিষদের প্রতি রূপা দৃষ্টি করুন । ৩ ॥

নাত্যাদৃতা স্কৃতিভিস্তনয়ৈঃ কুতোহপি

ম্লানেনব মাতৃবচসঃ সুষমা কিলভূৎ ।

তৎসেবনায় পরিষৎ পরমুত্তমৈশা

তন্মাতৃভক্তিমতুলাং সূতরাং বানক্তি ॥ ৪ ॥

কোনও কারণে অপণ্ডিত পুত্রেরাও মাতৃভাষার পরম শোভার তাদৃশ আদর করিতেন না, সেই জন্তু মাতৃভাষার পরম শোভা যেন কিছু ম্লান হইয়াছিল ; সেই মাতৃভাষা-সেবনের জন্তু এই পরিষৎ উত্তম হইয়াছেন । এতদ্বারা পরিষদের অতুলনীয় মাতৃভক্তি প্রকাশ পাইতেছে । ৪ ॥

৪

মাতৃভক্তিবিহ গৌরবাধিতো

ধম্ম ইত্যুপদিশতি সুরম্যঃ ।

ধর্ম্ম এব পরিরক্ষতি স্বয়ং

ধার্ম্মিকং জনগণং ন সংশয়ঃ ॥ ৫ ॥

পণ্ডিতেরা বলেন যে, এই জগতে মাতৃভক্তি অতুল গৌরবাধিত ধর্ম্ম ; ধার্ম্মিকজনগণকে ধর্ম্ম নিজেই রক্ষা করেন, ইহাতে সন্দেহ নাই । ৫ ॥

তেন পুণেন করুণালেশেন পরমেশিতুঃ ।

উত্তরোত্তবসুংকর্ষং পরিষৎ প্রাপ্নুয়াদিয়ম্ ॥ ৬ ॥

মাতৃভক্তি-জনিত পুণ্য এবং পরমেশ্বরের করুণালেশদ্বারা এই পরিষৎ উৎকর্ষ প্রাপ্ত হইল । ৬ ॥

উৎসাহশীলাঃ খণ্ণে সদয়্যাঃ

তয়্যাঃ সদা তাং পরিশীলয়ন্তি ।

নারায়ণো রক্ষণদীক্ষিতস্তান্

বিশেষতো রক্ষতু সাধুর্ত্তান্ ॥ ৭ ॥

পরিষদের উৎসাহশীল সভ্যগণ সর্বদা পরিষদের অনশীলন করেন, রক্ষণ-বিষয়ে দীক্ষিত অর্থাৎ রক্ষাকর্ত্তা নারায়ণ। সেই সাধুর্ত্ত সভ্যদিগকে বিশেষভাবে রক্ষা করুন । ৭ ॥

আশীর্বাদকন্ত

শ্রীচন্দ্রকান্ত শর্ম্মণঃ

গীত

আমার ভাষা

১

আজি গো তোমার চরণে জননি ! আনিয়া অর্ঘ্য করি মা দান—
 ভক্তি-অশ্রু-সলিল-সিক্ত-শতেক-ভক্ত দীনের গান ।
 মন্দির রচি মা তোমার লাগি'— পয়সা কুড়ায়ে পথে পথে মাগি',
 তোমায়ে পূজিতে মিলেছি জননি, স্নেহের সরিতে করিয়া স্নান ।
 কোরাস্ | জননি বঙ্গভাষা, এ জীবনে চাহিনা অর্থ, চাহি না মান ;
 যদি তুমি দাও তোমার ও ছুটি অমল কমল চরণে স্থান ।

২

জানো কি জননি, জানো কি, কত যে আমাদের এই কঠোর ব্রত !
 হায় মা বাহারা তোমার ভক্ত, নিঃস্ব কি গো মা তারাই যত !
 তবু সে লজ্জা তবু সে দৈন্ত, সবেছি মা স্নেহে তোমার জন্ত ;
 তাই হুহুস্তে তুলিয়া মস্তে, ধরেছি যেন সে মহৎ মান ।
 কোরাস্ । জননি বঙ্গভাষা, এ জীবনে চাহি না অর্থ চাহিনা মান ;
 যদি তুমি দাও তোমার ও ছুটি অমল কমল চরণে স্থান ।

৩

নয়নে বহেছে নয়নের ধারা, জলেছে জঠরে যখন ক্ষুধা,
 মিটয়েছি সেই জঠর জালায়, পাইয়া তোমার বচন স্নুধা ;
 মরুভূমে সম—যখন তৃষায় আমাদের মাগো ছাতি ফেটে যায়,
 মিটয়েছি মাগো সকল পিপাসা তোমার হাটি করিয়া পান ।
 কোরাস্ । জননি বঙ্গভাষা, এ জীবনে চাহি না অর্থ চাহি না মান
 যদি তুমি দাও তোমার ও ছুটি অমল কমল চরণে স্থান ।

৪

পেয়েছি যা কিছু কুড়ায়ে তাহাই, তোমার কাছে মা এসেছি ছুটি ;
 বাসনা—তাহাই গুছিয়ে যতনে সাজাবো তোমার চরণ ছুটি ;
 চাহিনাক কিছু, তুমি মা আমার, এই জানি, কিছু নাহি জানি আর ;
 তুমি গো জননি হৃদয় আমার, তুমি গো জননি আমার প্রাণ ।
 কোরাস্ । জননি বঙ্গভাষা এ জীবনে চাহি না অর্থ চাহি না মান,
 যদি তুমি দাও তোমার ও ছুটি অমল কমল চরণে স্থান ।

শ্রীদ্বিজেন্দ্রলাল রায়

মঙ্গল-গীতি

ইমন—তেওরা

হে মাতঃ বঙ্গ, বাজিছে শঙ্খ তোমার মঙ্গল দ্বারে ।
করিছে আরতি তোমার ভারতী ভক্তসনে আজি তোমায়ে ।

যদিও মা, তব গগনে গর্জে
প্রলয়-মন্ত্র সঘনে বজ্রে,
তোমার কমল-কুঞ্জ-কুটারে
শান্তি-মন্ত্র বঙ্কারে ।

আজি প্রমত্ত মধুকরকুল
এসেছে ছুটিয়া পিয়াসে আকুল
জুড়াতে তব সুধা-আগারে ।

হৃদে হৃদে রাজে কমল-আসীনা,
প্রাণে প্রাণে বাজে সাধনার বীণা,
সুধার ভাণ্ডার যেতেছে নুটিয়া
দিকে দিকে শতধারে ।

শ্রী প্রমথনাথ রায়চৌধুরী

গীত

(১)

সৃষ্টির বিশালতা

(ভজন)

লক্ষ লক্ষ সৌর জগত
নীল গগন গর্ভে,
ভীষ বেগ, ভীম মূর্তি
ভ্রমিছে মত্ত গর্বে ।
কোটি কোটি তীক্ষ্ণ উত্ত,
অনলপিণ্ড তারা,
দৃশ্য নাশে বলকে বলকে
উগরে অনল ধারা ।
এ বিশাল দৃশ্য, যার
প্রকটে শক্তিবিন্দু
নমি সে সর্ব শক্তিমান
চির কারণ সিদ্ধ !

(২)

সৃষ্টির সূক্ষ্মতা

স্তূপীকৃত গণনরহিত
 ধূলি, সিন্ধুকূলে ;
 কোটি কীট করিছে বাস
 এক হৃদয় ধূলে ।
 কীট দেহ জনম মৃত্যু
 নিমেষে কোটা লক্ষ ;
 ভূজে ছংখ, হরষ, রোষ,
 প্রীতি, ভীতি, সখা ।
 এই হৃদয় কোশল বটে
 যার জ্ঞানবিন্দু,
 নমি সে চিরপ্রয়াসশূন্য
 চিৎ স্বরূপ সিন্ধু ।

শ্রীরজনীকান্ত সেন
 (রাজসাহী)

কবিতা

(শ্রীমুক্ত নিখিলনাথ রায় কর্তৃক পঠিত)

মা তোর পূজার তরে গড়েছে মন্দির,
 তব পদ্মবন হংস মুগ্ধ ভক্তগণ ;
 আনিয়াছে অর্ঘ্যভার জাহ্নবীর নীর,
 পাতিয়াছে সমস্ত তব পূণ্যাসন ।
 হাতে লয়ে স্বর্গবীণা স্মিত স্বেতাননে
 বিশ্ব পদ্মবন হ'তে এস মা ভারতি !
 ঢালি দিব অর্ঘ্য পুষ্প ও রাঙ্গাচরণে,
 লহ মা আনন্দময়ি ! ভক্তের আরতি ।
 তব দিব্য জ্যোতির্ময় মুকুট কিরণে
 হো'ক আলোকিত আজি এ বঙ্গ ভূবন,
 পূজার প্রণব ধ্বনি—মঙ্গল বন্ধনে,
 মুখরিত চারিদিক—অনন্ত গগন ।
 পুরাও ভক্তের বাহু—দেবি পদ্মাসনা,
 পূর্ণ হো'ক বাঙ্গালীর সাহিত্য-সাধনা ।

শ্রীমুনীন্দ্রনাথ ঘোষ

স্বস্তি-পাঠঃ

শুভমস্ত

আক্রমা গেহাং সহসা বিযুক্তা
 প্রতীচ্যাবাগ্ভিঃ স্ততরাং স্তদীনা ।
 বঙ্গোত্তবানাং নমু মাতৃভাষা
 আসীৎ বিষয়া ভবনোপকণ্ঠে ॥ ১ ॥
 নাতুং স্থিতিনিয়মিতা ন চ বাত্র পাঠঃ,
 নৈবেহ পর্ণকুটীরং কিমুতাত্র হস্ত্যাম্ ।
 জীর্ণেত্র গ্রন্থনিবহে নমু কৌটদষ্টে
 নারাধিতাপি জননী সময়ং ব্যনৈষীং ॥ ২ ॥
 এবস্থিধে বহুতিথে বিগতে চ কালে
 তস্তাঃ প্রহর্তু মনসঃ খলু হৃদিশাং তাম্ ।
 জাতোগ্রমাঃ স্কৃতিনঃ কতিচিচ্চ ভক্তাঃ
 তেষাং মহোগ্রমফলং ভবনং কিলৈতং ॥ ৩ ॥
 সর্পং হি হস্ত্যানিচয়ং প্রভয়া বিজিত্য
 চাভাতি মন্দিরমিদং পরিষৎ-প্রকোষ্ঠে ।
 সর্পং বিহস্ত্র দ্বাষদাং ভবনং স্দীপ্তা
 যৎ বিভাতি বুষণঃ কিল বৈজয়ন্তঃ ॥ ৪ ॥
 রমোহত্র পুণ্যভবনে বিহ্বাং বরেণ্যে
 সংপূজ্যতাং ভগবতী সূচিরায় ভক্তৈঃ ।
 আরাধ্য তাং স্তবিমলাং নমু মাতৃভাষাং
 গচ্ছন্ত সিদ্ধিমমলাং কিল মাতৃভক্তাঃ ॥ ৫ ॥
 শ্রীশরচ্চন্দ্র শাস্ত্রিণঃ ।

গৃহপ্রবেশমঙ্গলম্

জয়তি ললিতলক্ষ্মীর্বঙ্গবাণী বরেণ্যা
 সরসমধুরকান্তিষ্ঠাং পুরা তে স্তবস্তি ।
 রত্নপতিচরিতানাং কৌতুভৈঃ কৃতিবাসো
 মধু-মধুরিমগীতৈশ্চণ্ডিদাসাদয়শ্চ ॥

২

কাশীরাম-মুকুন্দ-ভারতমুখৈরভার্চিতা ভক্তিতে
 ভূদেবেশ্বরচ্চন্দ্র-বঙ্কিম-মধু-প্রজ্ঞাভিরুদ্ভাসিতা ।
 সেয়ং হেম-নবীন-সাত্ত্বিকবিতাঋক্ষারসালঙ্কতা
 বঙ্গে ভাতি রবীন্দ্র-দত্তকুম্ভা ভূষা গিরাং দেবতা ॥

পুরা হৃদাধ্যায়ি তু মন্দিরং যং
তদন্ত মূর্ত্তং সমুপানতং নঃ ।
মণীন্দ্র-যোগেন্দ্র-কৃপা প্রভাবাদ্
উত্তমসৌধং নয়নাভিরামম্ ॥

ইদানীং বাগ্‌দেব্যাঃ শুভমুভগনীরাজনবিধৌ
পুরোধা জাগতি ব্রতপ্রগিহ সাহিত্যপরিষৎ ।
গিরন্তঃ সানন্দং জয়জয়গিরং গীপ্ততিসমাঃ
সরস্বত্যা লক্ষ্মীং প্রণমত চ সম্পূজয়ত চ ॥

ইতি—

বিষজ্জনচরণানুচর—
শ্রীগণনাথ সেনস্ব

নবমন্দির-প্রতিষ্ঠা উপলক্ষে

কত পুরাতন জাতি বাঙালী আমরা
ইতিহাস হেরে যার, সে তব ব্যাখ্যায় ।
আছে স্মৃতি, আছে সাক্ষ্য, সাহিত্যে, পুরাণে,
সঙ্গীতে গাথায়, কাব্যে, গিরিগাত্রে ধোদা
প্রাচীনলিপিতে কত গৌরবের কথা
অতীত বঙ্গের । সাক্ষ্য পাই বেদব্যাস-
মুখে, পাণ্ডবের ক্ষত্রকুল-ক্ষয়কারী
সৈন্তের সম্মুখে বাঙালী আছিল স্থির
বীরত্ব-গৌরবে । বঙ্গের নৃপতিদল
হয়েছিল নিমন্ত্রিত রাজনৃপ-যজ্ঞ
সভাতলে সম্মানে । বাঙালী-সৈনিক
দেখাইলা কত অস্ত্র-ধোলা, কুরুক্ষেত্র-
রণাঙ্গনে, হৃষীকেশনে হইয়ে সহায়—
তদা যিনি ভারতের ছত্রপতি রাজা—
চির-রাজভক্ত জাতি ! সেই পুরাকালে
স্পর্ধা করিতে প্রকাশ, তুলি সিংহনাদ

পদ্মাতীর হতে, বীরদর্পে পদভরে
কাঁপায়ে মেদিনী, কত দেশ অতিক্রমি,
ছুটেছিল বাঙালী-সৈনিক সে কালের
সর্বশ্রেষ্ঠ পুরুষের প্রতিদ্বন্দ্বী হয়ে
পশ্চিম-মাগর-তীরে গ্রীকস-বিজয়
আশে, অক্রমিতে ঘরাবতী দৃঢ়পুরী
যাদব-রক্ষিত । শত্রু-সম শাস্ত-চর্চা
এ জাতির ছিল প্রিয় হতে প্রিয়তর
আড়াই হাজার বর্ষ পুরাতন—আছে
নিদর্শন—বৌদ্ধ-যুগে কত না উন্নত
ছিল এই মহাজাতি জ্ঞানের গৌরবে ।
অতি নিয়-শ্রেণী হতে কত শত শত
ডোমাচার্য্য হডাচার্য্য চমকিল ধরা
দার্শনিক-দিব্যজ্ঞান করিয়া বিস্তার
শত শত পালিগ্রন্থ-মাঝে ! উচ্চবর্ণ
কত যে বিদ্বান, জ্ঞানী, সাধু, সিদ্ধ ছিল

বর্ণিতে তাহার তথ্য না যুগ্মায় বাণী ।
 এই জ্ঞান-সাধনা ও ঠৈবরাগ্যের মাঝে
 জাতি যবে ছিল ডুবি ঈশ-প্রেম-রসে,—
 ধামে নাই তখনও বীরত্ব হুকার,
 জাতিবল সদা ছিল সঞ্জীবিত । বঙ্গ
 রাজসিংহাসন-তলে কত কত রাজ্য
 তখনও নোয়াইয়া মাথা দিত কর ।
 পুনঃ যবে হিন্দুধর্ম জাগিল বঙ্গোতে
 নতন সাধন-পথ তত্ত্ব-অনুসারে
 বাঙ্গালী সবাব আগে দিল দেখাইয়া,—
 বৌদ্ধধর্মের আর্ধ্যাধর্ম হইল মিলন ।
 আবার বিজ্ঞার তেজ জলিয়া উঠিল
 বঙ্গ, সিদ্ধমন্ত্রে সাধনার কুঞ্জ দিয়া
 শিববক্তৃ, বিনির্গত গুহ্য হতে গুহ্য—
 তত্ত্বের ভাণ্ডারে, মুক্তি-রত্ন লভিবারে
 বাঙ্গালী রচিল কত রহস্য, উড্ডোশ,
 তব, ডামর, জামল ;—বঙ্গের প্রতিভা
 ছড়াইল হিমালয় হতে কুমারিকা
 কাছে । শত শত তত্ত্ব পীঠ শক্তিভীর্ণ—
 ভারতের দিকে দিকে করিছে প্রচার
 বাঙ্গালীর মাতৃভাবে সাধনা-কোশল ।
 পঞ্চ-মকারের রসে ডুবিয়া বাঙ্গালী
 তখনও ভুলে নাই চির-প্রিয় তার
 অস্ত্রখেলা । তখনও গঙ্গাতীর হতে
 বৈভবগী-তীর বঙ্গরাজ-ছত্রতলে
 ছিল স্মৃধে শাস্ত, স্থির, পুণ্যব্রত রতে ।
 দ্বাপরের শেষে বসি যমুনা-পুলিনে
 যে প্রেমের খেলা খেলি রাধা-বিনোদিনী

বাঁধিল প্রেমের ডোরে পরম-পুরুষে
 সে লীলার সুধাগান জগত মাতাতে
 বঙ্গের আকাশে যবে উঠিল ঝঙ্কার
 মুরছি পড়িল কবি, কাব্য, গান, ভাব,
 ভাষা বাঙ্গালীর মধুরসে সে লীলার
 চিরতরে । দেশে দেশে রটিল প্রবাদ কান্ন
 ছাড়া গীত নাহি আর, কীর্তনের পরে
 গান নাহি আর । সে তত্ত্ব-ব্যাখ্যার মজি
 বৈষ্ণব-বাঙালী-কবি গঠিয়া তুলিল
 দেশে সাহিত্য নবীন,—যার রসভরে
 করে চির টলমল পূর্ণ-বঙ্গদেশ ।
 এহেন সাহিত্য যার প্রাণ, এত কীর্তি
 যার লুকায়িত, লুপ্ত গর্ব তার আজি
 উদ্ধার আশায় অধীর আকুল সবে ।
 নব্য-বাঙ্গালার শত শত চেষ্টা-মাঝে
 স্নানর সফল শুধু বঙ্গ-সাহিত্যের
 এই মহা-পরিষৎ । আজি শুভদিন—
 ধন্য বঙ্গদেশ !—পুণ্য বঙ্গভাষা,
 ধন্য বাঙ্গালীর ভাগ্য—শত ধন্য তার
 সাহিত্যের সেবাব্রত । আজি ধন্য দানশীল
 বাঙ্গালার ধনৌ জন,—যাঁদের কল্যাণে
 বাড়িল গৌরব দেশে—করিয়া স্থাপন
 চির-গৌরবের জাতি আজি বাঙ্গালীর
 বঙ্গ-সাহিত্যের এই প্রথম মন্দির ।

শ্রীগুরুদাস চট্টোপাধ্যায়
 ঘোড়াসাঁকো

স্বস্তিবাচন

পরস্পর-বিরোধিত্বেরে কসংশয়হর্ভম্ ।

সঙ্গতং হি-সরস্বতোর্ভূয়াচ্ছৃতিমে সতাম্ ॥

(১)

কর্তব্যে অস্বিন্ কার্যো গৃহ প্রতিষ্ঠার,
আজি এই শুভদিনে সঙ্কল্প আমার,—
এ বাণীমন্দির মাঝে
বাগের উজ্জল সাজে,
বিরাজে প্রতিমা যেন বঙ্গ-ভারতীর,—
স্বর্গাদপি নরীয়সী বঙ্গ-জননীর ।

দ্রুশবাঃ গুরন্দর,

কিধা পূয়া প্রভাকর,
তার্ফা বা অরিশ্টনেমি, বৃহস্পতি আর,—
এ মন্দিরে নিত্য স্ততি করুন বিস্তার ।

জাতবেদাঃ বৈশ্বানর,

স্বস্তি কর নিরন্তর ;

শঙ্খচক্রধর বিষ্ণু দ্বিভূজ শ্রীহরি,
পুণ্ডরীকলোচনেরে ভক্তিভরে স্মরি ।

যেন বঙ্গ-সরস্বতী

নিত্য হ'য়ে স্তুতিমতী

চৌষটি কলায় সাজি'—দিব্য অলঙ্কার,
সতত করেন হেথা বাণীর ঝঙ্কার ।

এ পুণ্য মন্দির মাঝে

শঙ্খ ঘণ্টা যেন বাজে

পাঞ্চজন্ম কচ্ছপীর অপূর্ণ মিশনে,
ছত্রিশ রাগিণী আর ছয় রাগ সনে ।

স্মরিতা সঙ্কল্প-ফল,

হৃদয়ের ভক্তিফুল,

বঙ্গের বাণীর পূজা রাজীব চরণে,

যুক্তকরে যুক্তকণ্ঠে একান্তঃকরণে,—

আজি এ প্রার্থনা মম,—

এ মন্দিরে মনোরম,

হউক সততঃ স্বস্তি সৌভাগ্য সমৃদ্ধি ;—

বাণীরত ভক্তদের সর্ব ইষ্টসিদ্ধি ।

পরিষদ স্বস্তি তরে,

এ প্রশস্তি ভক্তিভরে,

উচ্চৈঃস্বরে বলি আমি নমি বার বার,

বঙ্গের ভারতী পদে করি নমস্কার ।

(২)

পুণ্য গঙ্গাঘাটে করি' অ'চমন,

পুণ্য বেদমণ্ডল করি উচ্চারণ,

আজিকার মম এ স্বস্তিবাচন,

হে বঙ্গভারতি ! তোমার তরে ।

* অগ্রহায়ণের পৌর্ণমাসী তিথি,

কৃত্তিকাশোভিত নক্ষত্রের বীণি,

সিন্দূরমণ্ডিত রোহিণীঃ সঁীণি

সমুজ্জল পূর্ণচন্দ্রের করে ।

হেন পুণ্যদিনে শুভক্ষণে আজি,

এস পরিবৎ দিব্যবেশে সাজি,'

বাণী পূজাতরে ল'য়ে রত্নরাজি,

আনন্দে বিরাজি' বঙ্গের মাঝে ।

ল'য়ে সচন্দন ফুল বিল্বদল,

এসেছে তোমার উপাসকদল,

উজ্জল করিয়া তব যজ্ঞ স্থল,

উৎসব উল্লাসে বিচিত্র সাজে ।

* জ্যোতিষিক গণনার সুবিধার জন্য এবং
অত্যন্ত কারণে পরিষদের গৃহপ্রবেশরূপ স্মরণীয়
উৎসব আমি অগ্রহায়ণী পৌর্ণমাসীর সহিত সং-
করলাম । লেখক ।

জনম তোমার রাজ-নিকেতনে,
বিদ্যাবিত্তযুত বিনয়-ভবনে,
কোন্ অতীতের দিব্য সন্ধিক্ষেপে
ভূমিষ্ঠ হইলে শুভ পরিষৎ ।

আনন্দমাগরে ভক্তগণ মগ্ন,
দৈবজ্ঞ দেখিয়া শুভ সিংহ লগ্ন
দেবগুরু যোগে সৰ্ব্ব রিষ্টি ভগ্ন
গণিল তোমার কোণ্ঠী ভবিষ্যৎ ।

তার পর নানা পূজা উপচারে,
বসন ভূষণ বিলাস সম্ভারে
তব ভক্তগণ পূজিল তোমারে
শৈশবে রাজার প্রাসাদ মাঝে ।

কিন্তু ভাগ্যদোষে পিতৃরিষ্টি বলে,
সপ্তম বরষে নব কুতূহলে,
জন্মনিকেতন ত্যজিয়া কোণ্ঠে,
বাহির হইলে নূতন সাঙ্গে ।

তব ভক্তগণ হ'য়ে কুতূহলী,
নব অনুরাগে ল'য়ে পুষ্পাঞ্জলি,
আনন্দে জালিয়া বলিদীপাবলী,
পূজিল তোমারে ক'রি যতন ।

কে পারে বলিতে অদৃষ্টের গতি !
সপ্তবর্ষ কাল করিলে বসতি
গৃহ শুষ্ক দানে ; যুচা'তে দুর্গতি
তব ভক্তগণ করিল পণ ।

ভিক্ষাভাণ্ড হাতে তব ভক্তগণ,
বঙ্গের ভিতরে করিয়া ভ্রমণ,
বাচিল সকলে করি সম্বোধন,
বাণীর মঙ্গল মন্দির তরে ।

মণীন্দ্র যোগেন্দ্র কমলার ধাম,—
মণি কাঞ্চনেতে সদা অভিরাম—

পুরাইল বাণী-ব্রত মনস্কাম
করিয়া প্রণাম ভক্তির ভরে ।

কত অনুরক্ত বাণী পুত্রগণ,
কত কমলার প্রসাদ-ভাজন,
কঠোর তপস্বী করিয়া সাধন,
প্রতিষ্ঠা করিল মন্দির আজি ।

আজি শুভদিনে এ মাহেন্দ্রক্ষেপে
সারস্বত সৌধে স্বর্ণ-সিংহাসনে,
পূজিতে বাণীর রাজীব চরণে—
লইয়া বিবিধ কুসুমরাজি,—

আসিয়াছে কত উজ্জল দর্শন,
বাণী কমলার বর-পুত্রগণ,
বঙ্গজননীর অঙ্ক সুশোভন
সৌভাগ্য সম্পৎ প্রতিভাশালী ।

নবীন যৌবন পঞ্চদশ বর্ষে,
নূতন জীবনে অভিনব হর্ষে,
এস পরিষৎ উজ্জল আদর্শে
বঙ্গের প্রাক্ষণে প্রদীপ জালি ।

আজি এ পুণ্যদা পঞ্চদশী তিথি,
কৃত্তিকারাজিত নক্ষত্রের বীথি,
দেখি 'সমুজ্জল রোহিণীর সীথি,
শশাঙ্ক অতিথি সশঙ্ক-মনে ;—

বুধ দিনমণি বৃশ্চিক-সদনে,
সুরেন্দ্র-বন্দিত যুগেন্দ্র-ভবনে,
তুলায় মঙ্গল শুক্র সম্মিলনে,
রজনীরঞ্জন রোহিণী সনে ।—

(৩)

এ পুণ্যমন্দির তলে, জ্ঞান যজ্ঞ হোমানলে,
 জিজ্ঞাসার কুতূহলে বহুক আহুতি,—
 দর্শন বিজ্ঞান কিম্বা কাব্যের বিভূতি ।
 উজ্জ্বল উত্তর কালে, বিভূতি মণ্ডিত ভালে,
 অপূর্ব সুষমাঞ্জালে, হে বঙ্গ সাহিত্য !
 করে যেন পরিষৎ তব পৌরোহিত্য ।
 এ পবিত্র যজ্ঞস্থলে, বঙ্গবাসী কুতূহলে,
 বাণীর চরণ তলে করে সমর্পণ,
 যাহার যেমন শক্তি ভক্তির চন্দন ।
 এই কল্লতরুমূলে, সবে হিংসা ঘেষ ভূলে'
 এস বঙ্গ নব রঙ্গে বাণী পুত্রগণ,
 এস যারা কমলার প্রসাদ ভাজন ;—
 কল্লনা কুশলী কবি, আঁক সমুজ্জ্বল ছবি;
 বঙ্গের বাণীর এই স্বর্ণ সিংহাসন,
 বৈজ্ঞানিক শত মুখে কর বিজ্ঞাপন ;
 স্ননিপুণ চিত্রকর, ধরি' তুলি মনোহর
 বঙ্গের অতীত কীর্তি কর প্রখ্যাপন,
 আঁকি গৌরবের চিত্র মানসমোহন ;
 কবি কিম্বা দার্শনিক, পৌরাণিক সাহিত্যিক
 চতুর্দিক মুখরিত কর অনুক্ষণ,
 বাঙ্গালী পৌরব গাথা করিয়া কীর্তন ।
 হে সাহিত্য-পরিষৎ, উদ্ভাসিয়া ভবিষ্যৎ,
 বাঙ্গালী হৃদয়সিঙ্গ করিয়া মগ্ন,
 জাতীয় গৌরব সূধা কর উত্তোলন ;
 এ পুণ্য মন্দির তলে, এ পবিত্র যজ্ঞস্থলে,
 জ্ঞান যজ্ঞ হোমানলে কর সমর্পণ,
 হৃদয়ের পূর্ণাহুতি--দেবতা তর্পণ ।
 বিশ্বময় ওত প্রোত বহুক মধুর স্রোতঃ,
 ব্যোমগঙ্গা সোমধারা করুক বহন,
 মধুময় হো'ক এই ভারতী ভবন ।
 আকাশের চন্দ্র তারা, বহুক মধুর ধারা,
 আশ্বহারা বাণীব্রত করুক বহন,

সত্য শিব সুন্দরের দিব্য নিদর্শন ।

বহ মধু বনস্পতি, বহ মধু স্রোতস্বতি !
 মধুভরা বসুন্ধরা করুক বহন,
 মধুর মধুর ধারা মনোবিমোহন,
 এ সাহিত্য-পরিষদে বরেণ্য বাণীর পদে
 কমনীয় কোকনদে, করুক বহন—
 অনন্ত সম্পদে মধু বাণী পুত্রগণ ।

—*—

(৪)

আজি আনন্দের আতিশয়া ভরে,
 সর্ব গোড়জনে ডাকি উচ্চৈঃস্বরে,
 দিতে ভারতীর চরণ নথরে
 মহাশক্তি ভক্তি কুসুমাঞ্জলি !

ধর্মের বৈষম্য জাতিদ্বেষ ভূলে,
 বঙ্গভারতীর বৈজয়ন্তী তূলে,
 বাণীর কল্যাণ-কল্লতরু-মূলে,
 আজি বঙ্গবাসী এস হে চলি ।

এম সর্বজন যে আছ যথায়,
 মন্দিরে, মসজিদে, সমাজে, গির্জায়
 এস আজি সবে বাণীর পূজায়
 আনন্দে মাতিয়া নবীন বলে ;

যে যেখানে থাক লহ পুষ্পাঞ্জলি,
 (মাতৃভাষা পূজা—নাহি দলাদলি)
 আনন্দেতে বন্দে মাতরম্ বলি,
 বাণীর রাজীব চরণ তলে ।

দাও উপহার নৈবেদ্যসম্ভার,
 করি আহরণ শত উপচার,
 বরাঙ্গে বাণীর দিয়া অলঙ্কার
 সাজাও নূতন রতন জালে ।—

হ'য়ে অগ্রগণ্য এ মহীমণ্ডলে,
এস বঙ্গবাসী নবশক্তিবলে,
আজি এ বাণীর পুণ্যযজ্ঞস্থলে,
সৌভাগ্যতিলক পরিয়া ভালে।

(৫)

করি আবাহন মরাল-বাহনা,
এস গো ভারতী খেতপদ্মাসনা,
ডাকিছে মা দীন ক্ষীণ কণ্ঠস্বর,
এস গো জননী উজলি' অঙ্গর,
ওমা বঙ্গভাষা বাঙ্গালীর আশা,—
অষ্ট কোটি কণ্ঠে প্রাণের পিপাসা,
বঙ্গ মোহাচ্ছন্ন অদৃষ্ট লাগিয়া,
শুধু বঙ্গভাষা তুমি মা জাগিয়া ;
এস মা ভক্তের পুরা'তে বাসনা,—
বাঙ্গালী-হৃদয়-রত্ন-সিংহাসনা ;—
করিতে জ্ঞানের অনন্ত সাধনা,
করিতে বাণীর নিত্য আরাধনা,
আজি পরিষৎ—আনন্দে মগন—
পূজিতে তোমার পদে পদ্মাসন,
সারস্বত সৌধ বিনোদ ভবন,
নঙ্গলমন্দির পুণ্যানিকেতন
প্রতীক্ষা করিছে উল্লাসভরে।

এস গো জননি ! নহ তুমি দীনা,
নাহি আর তব ছিন্নতন্ত্রী বীণা,
প্রমত্ত উচ্ছ্বাসে সতত স্বাধীন—
এ মন্দিরে আজি হ'য়ে সমাধীন—
কর গো জননী সে সুর সঙ্গীত
শুভুক বাঙ্গালী হারায়ে' সখিৎ।
শত কবি শোভে তব অঙ্কস্থলে,
শত কাব্যমালা আজি তব গলে
বিবিধ বিজ্ঞানদর্শনমণ্ডিতা
এস আজি বাণী ত্রিলোকবন্দিতা,—
এস মা অনন্ত ঐশ্বর্যশালিনী—
বীণাবিনোদিনী কবিতামালিনী—
অনন্ত ভাবের পুণ্যপ্রবাহিণী—
বৃগয়ুগান্তর গৌরবকাহিনী—
কবির জননী বীরপ্রসবিনী—
এস মা আবার উজলি' ধরণী
সৌভাগ্যনিশান লইয়া করে ॥

শ্রীপঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়।

শাখা সভার প্রতিনিধিগণ

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের শাখাসভা-সমূহের যে সকল প্রতিনিধি অগ্রহ করিয়া পরিষদের
'ৎসব সভায় যোগ দিয়াছিলেন, নিম্নে তাঁহাদের নাম দেওয়া গেল :—

রঙ্গপুর
শ্রীযুক্ত প্রিয়নাথ পাকড়াণী
” সুরেন্দ্রচন্দ্র সরকার
” বিধুরঞ্জন লাহিড়ী
” সত্যভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়
ভাগলপুর

শ্রীযুক্ত বিভূতিভূষণ ভট্ট
” যোগেশচন্দ্র মহুমদার
” সত্যেন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়
” গিরীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়

রাজশাহী--শ্রীযুক্ত রজনীকান্ত সেন

ময়মনসিংহ
শ্রীযুক্ত হেমেন্দ্রকিশোর আচার্য্য চৌধুরী
” হেমেন্দ্রনাথ দাসগুপ্ত
” অতুলচন্দ্র ভাট্টা

মুর্শিদাবাদ
শ্রীযুক্ত মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর
” রাজা যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর
” মণিমোহন সেন
” নিখিলনাথ রায়

ন্যাসপত্র

THIS INDENTURE made this 20th day of August in the Christian era one thousand nine hundred and one Between Maharaja Manindra Chunder Nundy Bahadur of Kasimbazar in the District of Moorshidabad ; son of deceased zamindar (hereinafter called the said Donor) of the one part and Babu Rabindra Nath Tagore son of Maharshi Devendra Nath Tagore zamindar of No. 6 Dwarkanath Tagore's Lane in the town of Calcutta, Kumar Sarat Kumar Roy son of Raja Pramatha Nath Ray deceased zamindar of Dighapatia in the District of Rajshay Roy Pramathanath Chowdhury son of Dwarikanath Chowdhury deceased zamindar of Santosh in the District of Mymensing, Roy Yatindra Nath Chowdhury son of Rai Mathuranath Chowdhury deceased zamindar of Taki in the Twenty four Pergunnahs and Hirendranath Datta son of Dwarkanath Datta deceased, Attorney-at-Law of No. 139 Cornwallis Street in Calcutta (hereinafter called the said Trustees) of the other part. Whereas the said donor being seised in fee simple in possession of the land hereinafter granted has from the great interest that he takes in the advancement and improvement of the Bengali language and literature and from a desire to promote and further the objects of the Bangia Sahitya Parishad being a literary Association founded at Calcutta aforesaid in the year one thousand and three hundred B. S. with the objects following namely.

(a). The cultivation encouragement and improvement of the Bengali language and literature by the following and when necessary by other means.

- (1) the compilation and publication of a Grammar and a Dictionary of the Bengali Language.
- (2) the compilation and publication of scientific and philosophical and technical terms in Bengali.
- (3) the collection, acquisition and publication of old Bengali Manuscripts.
- (4) the translation into Bengali of standard books and publications in other languages and the publication of such translations.
- (5) the study and cultivation of Philosophy, History, Science, Poetry and all other forms of literature and the publication of excellent books and pamphlets thereon.

The publication of a periodical journal in Bengali to be entitled the Sahitya Parishad Patrika.

- (b) The holding and management of all fund or funds raised for the above objects.
- (c) The purchase or acquisition on hire or in exchange or on hire or otherwise of any real or personal property and any rights or privileges necessary or convenient for the purposes of the Association.
- (d) The sale improvement, management and development of all or any part of the property of the Association.
- (e) The doing of all such things as are incidental or conducive to the attainment of the above objects or any of them.

And duly registered under Act XXI of 1860 (an Act for the registration of literary, scientific and charitable societies) has resolved to dedicate the said land in the Schedule hereunder fully described and intended to be hereby granted in perpetuity to such purposes as hereinafter specified and to grant the said land to the said trustees upon the trusts and with and subject to the powers and provisions hereinafter declared expressed and contained concerning the same. Now this Indenture witnesseth that for effectuating the said resolution and in consideration of the premises and of the interest and affection of the said donor in and for the said Bangiya Sahitya Parishad he the said donor doth hereby freely and voluntarily and without any valuable consideration give and grant unto the said Trustees, their executors, administrators and assigns and their successors in office as hereinafter provided all and singular the plot or parcel of land hereditaments and premises fully set forth and described in the schedule hereunder written and delineated with the dimensions and boundaries thereof upon the plan or map hereto annexed or howsoever otherwise the said land hereditaments and premises are known or reputed to be together with all buildings yards ways liberties easements and appurtenances to the said land hereditaments and premises belonging or in any wise appertaining or usually held or occupied therewith or reputed to belong or to be appurtenant thereto and all the estate right title and interest of the said donor or of any other person or persons claiming any interest on his behalf in the said land hereditaments] and premises and every part thereof the present market value whereof is estimated to be Rupees (5000,) Five thousand To have and to hold the said land hereditaments and all and singular other the premises expressed to be hereby granted or intended so to be with their appurtenances unto and to

the use of the said trustees their executors administrators and assigns upon the trusts and with and subject to the powers provisions agreements and declarations hereinafter declared expressed and contained concerning the same and the said trustees hereby declare that they and the survivors and survivor of them and the executors or administrators of such survivor their or his assigns do and shall stand possessed of the said premises hereinbefore expressed to be hereby granted and of the rents and profits thereof and of the proceeds of any sale or mortgage of or other dealing with the said premises under the trusts or powers of these presents upon trust for the general purposes for the time being of the said Bangiya Sahitya Parishad and shall let build upon pull down rebuild and alter or otherwise deal with the said premises and any buildings for the time being thereon and shall allow the said buildings or any of them or any part thereof to be occupied by or for the purposes of the said Institution or otherwise and shall pay over apply and deal with the said rents profits and all monies received by the said Trustees as compensation as hereinafter provided or otherwise in such manner in every respect as a majority in number of the members of the said institution assembled at any ordinary or extraordinary meeting thereof convened and conducted according to the rules for the time being in force of the said Institution and voting upon the question shall from time to time authorise or direct and shall keep proper books of account of the receipts and payments of the said trustees or trustee Provided always and it is hereby agreed and declared by and between the said parties hereto that in case the said Association should be dissolved or should cease to exercise any of its functions for the time being consecutively for two years then and in such case the land hereditaments and premises hereby granted with the buildings and structures erected and built and at the time standing thereon shall revert to the said donor his heirs representatives or assigns provided that he or they should within a reasonable time pay to the trustees for the time being of these presents the market value at the time being of the said buildings and structures as standing fixtures such value to be ascertained by agreement of the parties or their representatives for the time being or in case they should fail to come to an agreement by two arbitrators one to be appointed by each side or if they disagree by their umpire and the sum or sums of money so received by the Trustees shall be dealt with and applied as assets of the said Sahitya

Parishad Provided always and it is hereby distinctly agreed and declared that any alteration in or amendment of the objects and functions of the said Parishad and in keeping with its main purpose of promoting and encouraging the Bengali language and literature or the reconstruction of the Parishad or its amalgamation with any institution or institutions having similar objects with its own whether under its existing or any new or altered name shall not operate as if the said Institution had been dissolved or had ceased to exercise its functions as aforesaid Provided also that if the premises hereby granted or any part thereof be acquired for a public purpose the whole of the compensation receivable in respect thereof shall be paid to the said trustees who shall invest the same in the purchase of landed property to be held by them upon the trusts hereinbefore declared on the same conditions as aforesaid And it is hereby further agreed and declared that a trustee shall be at liberty to retire from the trust and shall be disqualified to hold his office and he shall accordingly vacate his office if he ceases to be a member of the said Institution or if he becomes or is declared a bankrupt or an insolvent or be declared a lunatic or become of unsound mind though not so found by inquisition or shall otherwise become unfit or incapable to act and it is hereby agreed and declared that new trustees to be appointed for the purposes of these presents shall be selected out of the members of the said Institution by a majority in number of the members assembled at any ordinary or extraordinary meeting of the said institution and voting upon the question and that any vacancy in the number of the trustees shall be filled up as soon as may be after the occurrence thereof and that the said trust premises shall be conveyed and transferred to or otherwise legally vested in the whole body of trustees for the time being whenever the number of persons in whom the same premises shall for the time be legally vested shall be reduced to two but no omission to comply with any of the above requirements shall invalidate any act deed or thing done executed by the trustees for the time being which would have been valid if all such requirements had been complied with And every trustee for the time being may as well before as after the said trust premises shall have become vested in him in all things act and assist in the execution and exercise of the trusts and powers of these presents.

In witness whereof the parties to these presents have hereunto set and subscribed their respective hands and seals the day and year first above mentioned.

(Sd.) Manindra Chundra Nandy

Signed Sealed and Delivered at Calcutta by Maharaja Manindra Chandra Nandy in the presence of Jogendra Nath Ghosh

302 Upper Circular Road

Signed by Babu Rabindranath Tagore in the presence of Premtosh Bose 115 Amherst Street

(Sd.) Rabindranath Tagore

Signed by Babu Pramathanath Roy Chowdhury in the presence of Anukul Chandra Bose 35-2 Beadon Street

(Sd.) Pramathanath Roy Chowdhury

Signed by Kumar Saratkumar Ray of Dighapatiya in the presence of Ramendrasundar Trivedi 6 William's Lane

(Sd.) Sarat Kumar Ray

Signed by Ray Yatindranath Chaudhury in the presence of Sib Chandra Mukerjee Baranagore.

(Sd.) Raya Yatindranath Chaudhury

Signed by Babu Hirendranath Datta in the presence of Satis Chander Sen Gupta 52. Hidaram Banerjee's Lane.

(Sd.) Hirendranath Datta

Schedule above referred to

All that piece or parcel of rent-free land or ground containing by measurement six cottas seven chittaks and thirty seven square feet be the same a little more or less situate lying at and being portion of the Halsibagan Bustee No. 243 Upper Circular Road Holding No.

Block No. Mouza Halsibagan in the north division of the town and registration District of Calcutta particularly delineated in the Map or Plan hereto annexed and butted and bounded in manner following that is to say on the south by Halsibagan Road on the west by Upper Circular Road and on the north and East by the other portions of the said premises No. 243 Upper Circular Road.

(Sd.) Manindra Chandra Nandy

Witness

(Sd.) Jogendra Nath Ghose

Registered in Book I Vol. 61 Page 146 to 155 being No 2191 for 1901.

সংবাদ-পত্রের মত

বসুমতী

গত ২১শে অগ্রহায়ণ রবিবার অপরাহ্নে বাঙ্গালার শ্রেষ্ঠ সাহিত্যসভা “বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ” আপনার নবনির্মিত গৃহে প্রবেশ করিয়াছেন। সাহিত্যসভার এই স্বগৃহপ্রবেশ বাঙ্গালার এই “কমলবনের মধুপরাঞ্জি”র এই কমলভবনের প্রতিষ্ঠা বাঙ্গালার ও বাঙ্গালীর গৌরবের কথা। বাঙ্গালার সাহিত্যচর্চা এখনও অর্থকরী হয় নাই। কিন্তু জাতীয় সাহিত্য বাতীত জাতীয় উন্নতির আশা যে একান্তই “নিশার স্বপন সম” অসার, বাঙ্গালী যে তাহা বুঝিয়াছে, এই মন্দির প্রতিষ্ঠাতেই তাহার পূর্ণ পরিচয়। সকল জাতির সাহিত্যেই প্রথমা-বহুয় ধনীর সাহায্য জাতীয় সাহিত্যকে পুষ্ট করে; তাহার পর সাহিত্য বলসংকল্প করিয়া আপনি আপনার পথ বাছিয়া লয়। ইংলণ্ডে জনসনের অভিধান প্রকাশেই এই দুই যুগের সম্মিলন স্মৃতিত হয়। বাঙ্গালী সাহিত্য বর্দ্ধমানের সূত মহারাজা মহাতাপট্টাদ ও পরলোকগত কালীপ্রসন্ন সিংহ মহাশয়ের সময় হইতে আজ পর্য্যন্ত ধনীদিগের সাহায্য লাভ করিয়া আসিতেছে। সাহিত্য-পরিষদের গৃহপ্রতিষ্ঠা পর্য্যাপ্ত সেই সাহায্যের ফল। আশা করি অনূর ভবিষ্যতে সাহিত্য আর একরূপ সাহায্যের প্রত্যাশা রাখিবে না। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের এই গৃহপ্রতিষ্ঠার ইতিহাস আজ সর্বজনবিদিত। মনে পড়ে যে দিন রাজা বিনয়কৃষ্ণ দেবের ভবন হইতে পরিষৎ দীন-ভবনে নীত হইবার পর পরিষদের কয়জন অকৃত্রিম সেবক সঙ্কল্প করেন, ভিক্ষাভাণ্ড লইয়া দ্বারে দ্বারে গিয়া নাট্যমন্দির নিগ্ৰাহ করিবেন। সেই সঙ্কল্প এতদিনে সত্যে পরিণত হইল। কিন্তু সেই দিন যাহারা উপস্থিত ছিলেন, তাঁহাদের সকলে গৃহ-প্রতিষ্ঠা দেখিয়া যাইতে পারেন নাই, এ দুঃখ পরিষদের স্নহৃৎকনের মনে থাকিবে। গতপূর্ণি শুক্রবার প্রাতে পরিষদের সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র, পরিষৎ মন্দিরের দ্বিতলের সমগ্র ব্যয়ভার বহনকারী রাজা যোগেন্দ্রনারায়ণ রায়, শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী, শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর জিবেদৌ, শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত, প্রমুখ পরিষদের কর্মকর্তৃবৃন্দ ও স্নহৃৎকন পরিষৎ মন্দিরে প্রথম প্রবেশ করেন। ঐ দিন পূজা, চণ্ডীপাঠ ও হোমের অনুষ্ঠান হইয়াছিল। তাহার পর গত রবিবার অপরাহ্ন ৪ টার সময় মন্দিরে প্রথম অধিবেশন সমিতি সমারোহ সহকারে সম্পন্ন হইয়াছিল। সে দিনকার দৃশ্য দেখিয়া আমরা পুলকিত ও আশ্বাসিত হইয়াছি এ কথা বলাই বাহুল্য।

অপরাত্ন ৫টার সময়ই গৃহের সজ্জা শেষ হইল। তখন হইতেই পরিষদের শুভানু-ধ্যায়ীরা সমাগত হইতে লাগিলেন। লালগোলাব রজা বাহাদুর গৃহসজ্জা হইতে আহূতদিগের অভ্যর্থনা পর্য্যাপ্ত সর্বকার্য্যে তৎপর; জরী তাঁহার দেহকে মাত্র স্পর্শ করিয়াছে, উত্তম ও উৎসাহকে ক্ষুণ্ণ করিতে পারে নাই। দ্বার অতিক্রম করিয়া সম্মুখে বৃহৎ কক্ষ, কক্ষে প্রবেশপথের দক্ষিণে হেমচন্দ্র স্মৃতি-সমিতির উপহার বাঙ্গালীর জাতীয় কবি হেমচন্দ্রের মন্দির মূর্তি ভাস-রূপে রক্ষিত; বামে বাঙ্গালী সাহিত্যের শিক্ষাশুভ ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের মূর্তি, এক পার্শ্বে পরলোকগত মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়ের মূর্তি। যেন স্বান্দিনেভিন্ন পুরাণবর্ণিত অমরাবাস ভালহালায় প্রবেশ করিলাম। কক্ষ প্রাচীরে দুই খানি তৈলচিত্র — দক্ষিণে কোবিদসুহৃদ কাশীমবাজারের মহারাজা বাহাদুর—ইনিই পরিষদের গৃহনির্মাতার জ্ঞাত ভূমিদান করিয়াছেন, বামে লোকহিতরত লালগোলাব রজা বাহাদুর, ইনি পরিষৎ-মন্দিরের

দ্বিতলভাগ গঠনের সমগ্র ব্যয়ভার বহন করিয়াছেন। এ দুই চিত্র প্রতিষ্ঠায় কৃতজ্ঞতার অরুণরাগ হৃদিয়া উঠিয়াছে। তাহার পর বৃহৎ কক্ষে প্রবেশ করিলাম।

নিম্নতলে বৃহৎকক্ষ উৎসবসাজে সজ্জিত। আর কক্ষপ্রাচীরে পরিষদের ইতিবৃত্তী ও সাহিত্য-সেবকদিগের প্রতিকৃতি। এই কক্ষে পরিষদের অগ্রতম সংস্থাপক বেদবিজ্ঞাবিশারদ পরলোকগত উমেশচন্দ্র বটব্যালপ্রমুখ বহু বিখ্যাত বাঙ্গালির চিত্র বিद्यমান; তন্মধ্যে নিম্ন-লিখিত ব্যক্তিগণের চিত্র বিশেষ উল্লেখযোগ্য :—ঈশ্বরচন্দ্র বিজ্ঞাসাগর, স্বামী বিবেকানন্দ, মাইকেল মধুসূদন দত্ত, দুর্গাদাস কর, শ্রীশচন্দ্র মজুমদার, কালীকৃষ্ণ ঠাকুর, রজনীকান্ত গুপ্ত। যিনি পরিষদের কল্পনা করিয়াছিলেন, শ্রীযুক্ত রাজা বিনয়কৃষ্ণ ঝাঁহার কল্পনা কার্যো পরিণত করিয়াছিলেন, যে কল্পনার ফল এই সাহিত্য-পরিষৎ, সেই মহাত্মব স্বর্গীয় রাজনারায়ণ বসুর চিত্র নাই দেখিয়া আমরা হুঃখিত হইয়াছি। পরিষদে রাজনারায়ণ বসুর চিত্র প্রতিষ্ঠার প্রস্তাব হইয়াছে। রজনী বাবুর চিত্রের নিম্নে দাঁড়াইয়া কত কথা মনে পড়িল। তিনি পরিষদের জ্ঞাত ভিক্ষার্থী হইয়া কাশীমবাজারে যাইয়া এই ভূমিখণ্ড দান লইয়া আসিয়াছিলেন। আজ তিনি বাঁচিয়া থাকিলে তাঁহার কত আনন্দ হইত; আজ এই উৎসবে তাঁহার অভাব কে পূরণ করিবে? স্নেহের দিনে আর হুঃখের কথা মনে করিব না ভাবিয়া ফিরিলাম। তখন জলস্রোতের মত জনস্রোত গৃহে প্রবেশ করিতেছে, দ্বিতলে সভাস্থলে জনকল্লোল অদূরবর্তী সাগরের গর্জনবৎ প্রতীয়মান হইতেছে। দ্বারে দাঁড়াইয়া কাশীমবাজারের মহারাজ ও লালগোলায় রাজা বাহাদুর অতিথিদিগের অভ্যর্থনা করিতেছেন। সমাগত ব্যক্তিবর্গ নিম্নতলের কক্ষ পর্যবেক্ষণ করিয়া দ্বিতলে সভাগৃহে যাইতেছেন। ধীরে ধীরে সেই জনতার সঙ্গে সোপান শ্রেণী অতিক্রম করিয়া সভাগৃহে উপনীত হইলাম।

অপরাক্ষ চারিটার পূর্বেই দ্বিতলে সভাগৃহ পূর্ণ হইয়া গেল। মঞ্চ, কক্ষ, অলিন্দ কোথাও আর স্থান রহিল না। সে গৃহ ও সুসজ্জিত মঞ্চের নিকট কয়খানি প্রতিকৃতি; পশ্চাতের প্রাচীরে মধ্যস্থলে বঙ্কিমচন্দ্র—দক্ষিণে দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর, বামে কালীপ্রসন্ন সিংহ, অগ্র অগ্র স্থানে দীনবন্ধু মিত্র, অক্ষয়কুমার দত্ত, ভূদেব মুখোপাধ্যায়। সভাগৃহ সমাগত জমগলীতে পূর্ণ।

সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয় সভার কার্য আরম্ভে সুপ্রসিদ্ধ “বন্দে মাতরম্ সম্প্রদায়কে” মঙ্গলাচরণরূপে “মাতৃ নাম” গান করিতে অনুরোধ করিলেন। সঙ্গীতাচার্য্য শ্রীযুক্ত দক্ষিণাচরণ সেনের তত্ত্বাবধানে ব্রুব্বিণ অরুচেন্দ্রা পাট্টির বাগ্গয়ন হইতে উদাত্ত ধ্বনি সমস্ত গৃহ ছাইয়া ফেলিল; সঙ্গে সঙ্গে “বন্দে মাতরম্ সম্প্রদায়ের” সভাগণ “বন্দে মাতরম্” গান ধরিলেন। সমস্ত জনতা সমগ্রমে দণ্ডায়মান হইয়া মাতৃনাম শ্রবণ করিলেন। তাহার পর পরিষদের গৃহপ্রবেশ উপলক্ষে রচিত কবির শ্রীযুক্ত দ্বিজেন্দ্রলাল রায় মহাশয়ের নিম্নলিখিত সঙ্গীতটি কলিকাতা “ইভিনিং ক্লাবের” সভাগণ কর্তৃক গীত হইল। * * *

ইহার পর সভাপতি মহাশয়ের অভিভাষণ পঠিত হইল। তাহার পর শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র সমাজপতি মহাশয় একটা নাতিদীর্ঘ বক্তৃতা পাঠ করিলেন ও শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত মহাশয় পরিষদের স্থায়ী ভাণ্ডারে অর্থ সাহায্য প্রার্থনা করিলেন। শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রবাবু বলিলেন, তাঁহার কোন শ্রদ্ধেয় বন্ধু এই ভাণ্ডারে স্বয়ং ১০০০ টাকা দিতে ও ৪০০০ টাকা সংগ্রহ করিয়া দিতে স্বীকৃত হইয়াছেন। অন্তক্ষণ পরেই সভাপতি মহাশয় জানাইলেন নিম্নলিখিত মহোদয়গণ পরিষদের স্থায়ী ভাণ্ডারে নিম্নলিখিত অর্থ সাহায্যদানে প্রতিশ্রুত হইয়াছেন :—

*

*

*

তৎপরে সভাপতি মহাশয় প্রথমে দ্বিতলে ও পরে প্রথমতলে চিত্রগুলির আবরণ উন্মোচন করিলেন। শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু মহাশয় ও সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় বক্তৃতা করিলেন। সভাস্থলে কয়টি কবিতা পঠিত হইল। তন্মধ্যে শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ ঘোষ কর্তৃক রচিত কবিতাটি উল্লেখযোগ্য। শ্রীযুক্ত নিখিলনাথ রায় এই কবিতাটি পাঠ করেন।

ইহার পর কাশীমবাজারের মহারাজ বাহাদুর হেমচন্দ্র স্মৃতিসমিতির উপহার কবির হেমচন্দ্রের মর্ম্মর স্মৃতির আবরণ উন্মোচন করিলেন। মহারাজের সম্মোপযোগী বক্তৃতা স্থানান্তরে প্রকাশিত হইল।

* * *

সভাস্থলে যখন সভাপতির অভিভাষণ পঠিত হইতেছিল, তখন দ্বিতলে আর তিলমাত্র স্থান ছিল না। আশঙ্কা হইতেছিল, অলিন্দ লোকভারে ভাঙ্গিয়া পড়িবে। অগত্যা নিম্নতলে দ্বিতীয় সভার অধিবেশনের ব্যবস্থা করিতে হইল। শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর সে সভার সভাপতি হইলেন। তথায় প্রথমে ঐকতান বাদন হইল—পরে শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ চৌধুরী কর্তৃক এই উপলক্ষে রচিত নিম্নলিখিত গীতটি গীত হইল :—

* * *

তৎপরে শ্রীযুক্ত পাঁচকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায় প্রভৃতি কয়জন বক্তা বক্তৃতা করেন এবং শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র সমাজপতি অধ্বক্ষ হইয়া তাঁহার দ্বিতলে পঠিত বক্তৃতাটি আবার পাঠ করেন।

সভা শেষ হইলে উৎসব আরম্ভ হইল। মাতৃমন্দিরের প্রতিষ্ঠা করিয়া এক একে সকলে গৃহে ফিরিতে লাগিলেন। কিন্তু পরিষদের কর্ম্মকর্তারা কেবল উৎসবের আয়োজন করিয়াই ক্ষান্ত হন নাই, অনেককেই তাঁহাদের সর্নির্ভক অনুরোধে মিষ্টমুখ করিতে হইল। প্রবেশকালে দ্বারদেশে সভাপতি সারদা বাবুর, কাশিমবাজারের মহারাজের ও লালগোলাল রাজার মিষ্টমুখে নিষ্ঠে সম্ভাষণ, সভাস্থলে পরিষদের সভ্য ও কার্যসমিতির সদস্যদিগের মিষ্টমুখে মিষ্ট আলাপ আর গমনকালে এই মিষ্টমুখ—মধুর মধুর মিশিল। পরিষদের সমুজ্জল কীৰ্ত্তিতে বঙ্গ সাহিত্য ও বঙ্গদেশ মধুময় হউক—উজ্জলে মধুরে মিশুক, ইহাই কামনা করিতে করিতে আমরা গৃহে ফিরিলাম। আশা করি আমাদের এ কামনা পূর্ণ হইতে বিলম্ব হইবে না।

বঙ্গবাসী

গত রবিবার “বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ”, কলিকাতার অপার সাকুলার রোডে তাঁহাদেব নবনির্ম্মিত গৃহে প্রবেশ করিয়াছেন। নবগৃহের প্রতিষ্ঠাও এই প্রথম। পরিষদের এই গৃহ-প্রবেশ ও প্রতিষ্ঠা উপলক্ষে গত রবিবার অপরাহ্নে উৎসব-সভার অধিবেশন হইয়াছিল। কলিকাতার এবং মফস্বলের বহু সাহিত্যিক এই সভায় উপস্থিত ছিলেন। সভাপতি ছিলেন জজ শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয়।

প্রথমে বন্দেমাতরম্ সম্প্রদায় ‘বন্দেমাতরম্’ গান করেন। তাহার পর ‘ইতনিং ক্লব’ কর্তৃক দ্বিজেন্দ্রলাল রায়ের ‘আমার ভাষা’ গান হয়। স্বয়ং দ্বিজেন্দ্রলালও গানে তান ধরিয়াছিলেন। “আজি গো তোমার চরণে জননি” মধুর ধ্বনিতে সমাগত সকলেরই মন মাতিয়া উঠিয়াছিল।

অতঃপর সভাপতি মহাশয় তাঁহার বক্তৃতা পাঠ করেন। সাহিত্য-পরিষৎ সম্বন্ধীয় বহু

কথাই এই বক্তৃতায় প্রকাশ পায়। জয়দেব-চণ্ডীদাসের সময় হইতে আরম্ভ করিয়া, বর্তমানকালের পর্য্যন্ত বাঙ্গালা ভাষার ইতিহাসও এই বক্তৃতায় বর্ণিত হইয়াছিল।

অতঃপর সভাপতি মহাশয়ের অনুরোধে শ্রীযুক্ত সুব্রহ্মচন্দ্র সমাজপতি মহাশয় একটি প্রবন্ধ পাঠ করেন। তৎবিল প্রতিষ্ঠার প্রয়োজন,—এই বিষয়েই ইহার প্রবন্ধ লিখিত।

ইহার পর পরিষদের ধনাধ্যক্ষ শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত মহাশয় পরিষদের আর্থিক অবস্থার কিছু পরিচয় প্রদান করেন।

শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ ঘোষ রচিত একটি কবিতা পঠিত হয়। “স্বস্তিবাচন” শীর্ষক আরও একটি কবিতা পঠিত হয়, ; শ্রীযুক্ত পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় ইহার সন্মতি। পণ্ডিত শ্রীযুক্ত চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কারের সংস্কৃত রচনা “অশীর্বাদ,” শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের বাঙ্গালা কবিতা এবং শ্রীযুক্ত গণনাথ সেনের সংস্কৃত কবিতা ছাপাইয়া উপস্থিত ব্যক্তিগণের মধ্যে বিতরণ করা হইয়াছিল। কবিতা পাঠের পর সভাপতি শ্রীযুক্ত মিত্র মহাশয় প্রকাশ করেন,—“পরিষদের তৎবিল প্রতিষ্ঠা করলে মহাবাদলের রাজাবাহাদুর পাঁচ হাজার টাকা, নাড়াঙ্গোর রাজাবাহাদুর পাঁচ হাজার টাকা লালগোলাবাহাদুর এক হাজার টাকা চাঁদা দিতে প্রতিশ্রুত হইয়াছেন। ইহা ছাড়া, দীপাপতিয়ার কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় মহাশয় এক হাজার টাকা এবং ডাক্তার শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর কালী মহাশয় পাঁচ শত টাকা দান করিতে প্রতিশ্রুত হইয়াছেন। শ্রীযুক্ত মনোমোহন পাণ্ডে মহাশয় তাঁহার পিতা শ্রীযুক্ত বীরেশ্বর পাণ্ডে মহাশয়ের নামে একশত টাকা বার্ষিক দিতে প্রতিশ্রুত হইয়াছেন।”

শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু মহাশয় অতঃপর একটি প্রবন্ধ পাঠ করেন। কি উপায়ে পরিষদের উত্তম আরও বৃদ্ধি করা যাইতে পারে, এই বিষয়ে এই প্রবন্ধ লিখিত।

ইহার পর কতিপয় সাহিত্যিকের চিত্রপটের আবরণ উন্মোচন করা হয়। বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, কালীপ্রসন্ন সিংহ, দীনবন্ধু মিত্র, দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর, অক্ষয়কুমার দত্ত, ভূদেব মুখোপাধ্যায়,—এই কয়েক সাহিত্যিকের তৈল চিত্র পরিষদের দ্বিতল গৃহে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে। এই কল্প খানির আবরণ উন্মোচন করিয়া সভাপতি মহাশয় নিম্নতলে নামিয়া যান। সেখানে ঈশ্বরচন্দ্র বিজয়সাগর, মাইকেল মধুসূদন দত্ত, ক্ষেত্রপাল চক্রবর্তী, কালীকৃষ্ণ ঠাকুর, উমেশচন্দ্র বটব্যাল, দুর্গাদাস কর, শ্রীচন্দ্র মজুমদার, রজনীকান্ত গুপ্ত, বিবেকানন্দ, এই কল্প জনের তৈল চিত্রের আবরণ উন্মোচন করা হয়, অতঃপর উপরে আসিয়া সভাপতি মহাশয় তাঁহার আসন গ্রহণ করেন।

শেষে সার শ্রীযুক্ত গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় তাঁহার স্বভাবসিদ্ধ মধুর ছন্দে স্বয়ং বাক্যে সভাপতির ধন্যবাদ করেন। পরে সভা ভঙ্গ হয়।

বহুলোক সভায় উপস্থিত হইয়াছিল। দ্বিতল পূর্ণ হইয়া হয়। নিম্নতলও ভর-পুর। বহু বিশিষ্ট সাহিত্যিকই নিম্নতলের ভিড় পার হইয়া উপরে উঠিতে পারেন নাই। কাজেই নিম্নতলেই একটি ছোট খোটো সভা বসে। শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, শ্রীযুক্ত বিহারীলাল সরকার, শ্রীযুক্ত পাঁচকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত দ্বিজেন্দ্রলাল রায় প্রভৃতি বহু সাহিত্যিক এই সভার শোভাবর্দ্ধন করিয়াছিলেন। বক্তৃতাাদিও হইয়াছিল।

একতান বাদন, বস্ত্র সঙ্গীত, কণ্ঠ সঙ্গীত, বক্তৃতা ত হইয়াছিলই ; শেষে রঙ্গাভিনয়ে রঙ্গউপভোগে সমাগত ব্যক্তিগণ সবিশেষ প্রীতি লাভ করিয়াছিলেন।

সঞ্জীবনী

বিগত ৬ই ডিসেম্বর রবিবার বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষদের গৃহ প্রবেশ উৎসব সম্পন্ন হইয়া গিয়াছে। গত দশ বার বৎসর ধরিয়া সাহিত্য পরিষদের নিজের কোনও আলয় ছিল না; বহু দিন পরে এই অভাব মোচন হইয়াছে। ২৪৩নং অপার আর্কুলার রোডে এক সুবৃহৎ অট্টালিকায় সাহিত্য পরিষদের কার্যালয় স্থানান্তরিত হইয়াছে। এই উপলক্ষে এক বিরাট সভার অধিবেশন হইয়াছিল এবং রাজা মহারাজা হইতে আরম্ভ করিয়া দীনাতীন্দ্র সাহিত্য-সেবকগণ পর্য্যন্ত সমবেত হইয়া এই উৎসবে যোগদান করিয়াছিলেন। আমরা এই সভায় এমন সকল লোককে উপস্থিত হইতে দেখিয়াছিলাম, যাহারা সাধারণতঃ কোনও সভায় যোগদান করেন না।

* * *

বিচারপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। সভাস্থলে দেশ-প্রসিদ্ধ সাহিত্যসেবকগণের আলেখ্য ও প্রস্তরমূর্তির আবরণ উন্মোচন করা হইয়াছিল এবং সভার কার্যাবসানে উপস্থিত ভদ্রমণ্ডলীর চিন্তা-বিনোদনের জন্ত নানারূপ সঙ্গীত এবং আমোদ প্রমোদের ব্যবস্থা হইয়াছিল। সাহিত্য-পরিষদের গৃহ নিষ্পাণের জন্ত যে ঋণ হইয়াছিল তাহা পরিশোধ করিবার জন্ত এবং রিজার্ভ ফণ্ডে টাকা তুলিবার উদ্দেশ্যে সভাস্থলে সাহিত্য-পরিষদের পক্ষ হইতে সাধারণের নিকট অর্থ সাহায্য চাওয়া হইয়াছিল এবং সভাস্থলেই প্রায় পনের হাজার টাকা স্বাক্ষরিত হইয়াছে। সনগ্রহ বাঙ্গালা দেশ আশাপূর্ণ হৃদয়ে সাহিত্য-পরিষদের দিকে চাহিয়া আছে।

হিতবাদী

বিগত ২১শে অগ্রহায়ণ অপরাহ্ন কালে ২৪৩।১ অপার সাকুলার রোডে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের নবমন্দির-প্রতিষ্ঠা উৎসব সম্পন্ন হইয়াছে। পরিষদের সভাপতি মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহোদয় এই উৎসব-সভায় সভাপতির আসন গ্রহণ করিয়াছিলেন। বঙ্গের সারস্বত-তীর্থ, বঙ্গভাষার এই সাধন-মন্দির-প্রতিষ্ঠা উপলক্ষে এখানে এত জনসমাগম হইয়াছিল যে স্থানাভাবে নিম্নতলস্থ গৃহে কবির রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়ের নামকত্রে দ্বিতীয় একটি সভার অধিবেশন হয়। কলিকাতার নবীন ও প্রবীণ সাহিত্যদেবীদিগের মধ্যে অনেকেই এই সারস্বত-উৎসবে যোগদান করিয়াছিলেন। রঙ্গপুর, রাজসাহী, ময়মনসিংহ, মুর্শিদাবাদ, ভাগলপুর, পাবনা, বীরভূম প্রভৃতি স্থানের জন-প্রতিনিধিগণ এই সভাক্ষেত্রে উপস্থিত হইয়া পরিষদের কতৃপক্ষকে উৎসাহিত করেন। সমবেত জনমণ্ডলীর মধ্যে নিম্ন-লিখিত গণ্য মান্য ব্যক্তিগণ উপস্থিত ছিলেন।

* * *

“বন্দে মাতরম্” সম্প্রদায় “বন্দে মাতরম্” সঙ্গীত গাইয়া সভার উদ্বোধন করিলে, সমবেত সভাজনগণ সমস্তমুখে দণ্ডায়মান হন। তাহার পর কলিকাতার ইভনিং ক্লাবের সভ্যগণ শ্রীযুক্ত ডি, এল, রায় রচিত “আমার ভাষা” নামক নিম্নলিখিত গানটি গাইয়াছিলেন :— * * *

এই গানটি বড়ই হৃদয়গ্রাহী হইয়াছিল। নিম্নতলে সুকবি শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ রায় চৌধুরী মহাশয়ের রচিত একটি গান গীত হইয়াছিল। গীত শেষ হইলে মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার মহোদয় কয়েকটি সংস্কৃত শ্লোক পরিষদের মঙ্গলাচরণ করিলে সভাপতি মহাশয় সুদীর্ঘ অভিভাষণ পাঠ করিলেন। তিনি অভিভাষণে বঙ্গসাহিত্য এবং সাহিত্য-পরিষদের প্রতিষ্ঠা ও পরিণতি সম্বন্ধে আলোচনা পূর্বক পরিষদের উপকারক ও বান্ধবগণের নামোল্লেখ পূর্বক তাঁহাদিগের ধন্যবাদ করেন। অতঃপর “সাহিত্য” সম্পাদক শ্রীযুক্ত

সুরেশচন্দ্র সমাজপতি মহাশয় সাহিত্য-পরিষদের প্রতিষ্ঠা ও ভাবী পরিণতি সম্বন্ধে একটি প্রবন্ধ পাঠ করিয়া বঙ্গের লক্ষ্মীর বয়পুত্রগণের নিকট বঙ্গভাষার নিত্য সেবার জন্ত অর্থ সাহায্য প্রার্থনা করেন। সমাজপতি মহাশয়ের প্রবন্ধ ভাষার গাভীর্ঘ্য ও মাধুর্য্য এবং ভাব-সম্পদে সমবেত সভাজনগণের চিত্ত হরণ করিয়াছিল।

ইহার পর শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত মহাশয় পরিষদের গৃহ নির্মাণার্থ ভূমিদানকর্তা কাশীম-বাজারের মহারাজা মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী, দ্বিতনের গৃহ নির্মাণের ব্যয়দাতা লালগোলায় রাজা বাহাদুর যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় মহোদয়ের বদান্ধতা এবং পরিষদের অন্ত্যন্ত বন্ধুবর্গের সহদয়তা এবং সহায়তার কথা কীর্তন করেন এবং পরিষদের কার্য্য পরিচালনার্থ একটি স্থায়ী ধন-ভাণ্ডারের প্রতিষ্ঠা ও তদর্থ ৫০,০০০ হাজার টাকা সংগ্রহের প্রস্তাব উপস্থিত করিয়া সমবেত মহারাজা রাজা ও সম্ভ্রান্ত ভদ্রলোকদিগের নিকট অর্থ সাহায্য প্রার্থনা করেন। সভাস্থলেই মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী ২০০০, নাভাজোলের রাজা ৫০০০, মহিষাদলের রাজা ৫০০০, লালগোলায় রাজা ১০০০, দিঘাপতিয়ার কুমার বাহাদুর ১০০০, ডাক্তার শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর কালী ৫০০ টাকা প্রদান করিতে অঙ্গীকার করেন। এতদ্বিত্তি শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত এক হাজার এবং তাঁহার বন্ধুবর্গ চারি হাজার টাকা সংগ্রহ করিতে সম্মত হইয়াছেন।

ইহার পর সভাপতি মহাশয় সাহিত্য সম্রাট বঙ্কিমচন্দ্র, মহাভারতের অনুবাদক কালীপ্রসন্ন সিংহ, নাট্যকার দীনবন্ধু মিত্র, কবির মাইকেল মধুসূদন দত্ত, অক্ষয়কুমার দত্ত, পণ্ডিত ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর, ভূদেব মুখোপাধ্যায়, রজনীকান্ত গুপ্ত, ক্ষেত্রপাল চক্রবর্তী, দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর, রামদাস সেন, স্বামী বিবেকানন্দ, ভূমিদানকর্তা মহারাজ কাশীমবাজার, লালগোলায় রাজা বাহাদুর, কালীকৃষ্ণ ঠাকুর মহোদয়গণের তৈলচিত্র এবং কবির হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের মর্ষরমূর্ত্তি, দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর ও পণ্ডিত ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর মহাশয়ের মূর্ত্তির আবরণ উন্মোচন করিলে সভার কার্য্য শেষ হয়। আমন্ত্রিত ভদ্রলোকদিগের জন্ত পরিষদের কর্তারা জলযোগের আয়োজন করিয়াছিলেন।

সময়।

আমরা অত্যন্ত আনন্দ সহকারে আমাদের পাঠকবর্গকে জানানাইতেছি যে গত ২১শে অগ্রহায়ণ রবিবার অপরাহ্নে ৪টার সময় বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ তাঁহাদের নূতন নিজ গৃহ ২৪৩১ সংখ্যক অপার সাকুলার রোডে প্রথম প্রবেশ করিয়াছেন। আমরা বিশেষ ভাবে নিমন্ত্রিত হইয়া ঐ দিবস বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের উৎসবে যোগদান করিয়াছিলাম। উৎসবে নিম্নলিখিত কার্য্যগুলি হইয়াছিল। * * *

প্রায় সাত কাঠা জমির উপর পরিষদের নূতন গৃহ প্রস্তুত হইয়াছে। কাশীমবাজারের মহারাজা শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী মহোদয় পরিষৎকে এই জমী দান করিয়াছেন, এবং লালগোলায় রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর গৃহের দ্বিতীয় তল নির্মাণ করিবার সমস্ত ব্যয় গ্রহণ করিয়াছেন। অতি অল্পদিনের মধ্যে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের এই উন্নতি দেখিয়া আমরা অত্যন্ত সন্তুষ্ট হইয়াছি। যে সকল সহদয় ব্যক্তিগণের উৎসাহে পরিষদে এই উন্নতি, তাঁহার সকলেই ধন্যবাদের পাত্র। আমরা সে দিন পরিষদে যাইয়া অত্যন্ত আপ্যায়িত হইয়াছি। বিশেষতঃ শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী মহাশয়ের যত্ন আদরে সকলেই বিশেষ সন্তুষ্ট হইয়াছিলেন।

THE BENGALÉE.

Very seldom in the annals of Calcutta had a non-political demonstration been attended with greater display of enthusiasm than was witnessed on Sunday evening when the opening ceremony of the new premises of the "Bangiya Sahitya Parishad" at 243-1, Upper Circular Road, came off with unprecedented pomp and splendour. The Maniktoollah section of the town was astir from noon and long before the appointed hour the entire hall was thronged with persons of all sorts and conditions and the staircase leading up to the first floor was practically blocked. The road in front of the building was actually closed to traffic as it was filled up to a great distance with all sorts of carriages conveying the distinguished visitors. There were motor cars and broughams, landaus and landaulettes, dog carts and brownberries, tandems and victorias, besides a large number of phaetons and ticcass.

The interior of the building, which is an imposing structure, about 100 feet square, was tastefully decorated with parti-coloured flags. It is significant that many of our distinguished citizens had actually struggled amongst the crowd in order to gain a standing position and yet they remained there and witnessed the proceedings till the end. Our representative was awfully fatigued in squeezing his way up through the solid phalanx of human bodies over-crowding the staircase; but fortunately for him, his miserable plight attracted the notice of Babu Hem Chandra Das Gupta, M.A., Assistant Secretary to the Parishad, who instantly rushed to his rescue and succeeded in conducting him to the steps of the *dais*, close to the orchestra, calling out as he forced his way through the crowd, "Pressman, Pressman!"—implying thereby that a pressman belongs to that privileged class of beings who have access even to the places where worthies fear to tread.

The Hon'ble Mr. Justice Sarada Charan Mitra, President of the Parishad, occupied the chair and among those present on this unique occasion our representative noticed the following: The Hon'ble Dr. Rash Behary Ghose, Sir Gooroo Das Banerjee, Maharaja of Coimbatour, Raja of Mahishadal, Raja of Narajola, Raja of Lalgola, Kumar Sarat Kumar Roy, M.A., of Dighapatia, Rai Yatindra Nath Chowdhuri, Babu Pramatha Nath Rai Chowdhuri, Babu Rabindra Nath Tagore, Moharaj-Kumar Shailendra Krishna, Raja Benoy Krishna Deb, Babu Debendra Chandra Ghose, Dr. P. C. Roy, Babu Promatha Nath Sen, vakil, Dr. Nil Ratan Sarkar, Babu Mon Mohan Chakravarty, the renowned antiquarian, Babu Khirode Prasad Bidyabenode, M.A., Babu

Hemendra Nath Sen, wakil, Suresh Chandra Samajpati, *Basumati*, T. P. Mitra, *Bengalee*, Ptithwis Chandra Roy, *Indian World*, Krishna Kumar Mitra, *Sanjibani*, Panchkori Banerjee, *Sandhya*, Behari Lal Sarkar, *Bingobasi*, S. C. Sarbadhikari *Hindu Patriot*, Nagendro Nath Bose *Biswakosh*, Gispati Kabyatirtha, *Howrah Hitoishi*, Akshoy Kumar Roy, *A. B. Patrika*, Mr. Azizur Rahaman, *Mussalman*, Babu Jaladhar Sen, *Hitabadi*, Jogendra Chandra Bose, *Kamala*, Hemendra Prasad Ghose late of the *Bande Mataram*, Radhakumud Mukerjee P.R.S., Rabindra Narayan Ghose M.A., Mahamahopadhyay Chandrakanta Tarkalankar, M.M. Dr. Satis Chandra Bidyabhusan, Principal G. C. Bose, Prof. Nripendra Chandra Banerjee, Presidency College, Babu Amulya Chandra Goswami, Charoo Chandra Mitter, Dinesh Chandra Sen B.A. Charoo Chandra Mullick, Ishan Chandra Bose, Purendu Sundar Banerji M.A., Mani Mohan Sen (Berhampur), Bani Nath Nundy, Prof. Haran Chandra Banerjee, Rai Bijendra Chandra Sastri Bahadur, Mr. Priynath Mukerjee (Corporation), Prof. Khagendra Nath Mitter, (Presidency Coll.) Maharaj Kumar Banwari Ananda Deb, Babus Hirendra Nath Dutt, Nares Chandra Sen Gupta, wakil, Satis Chandra Pal Chowdhuri B.A., Nikhil Nath Ray B.L., Prafulla Nath Tagore, (grandson of the late Kally Kissen Tagore) Dr. S. B. Mitra B.Sc., Babu Brajendra Kishore Ray Chowdhuri (Gauripur), Lalit Chandra Mittra M.A., (Corporation), Mahamahopadhyay Bijoy Ratna Sen, Dr. Chandra Sekhar Kali, Babus Bijoy Lall Dutt, Khagendra Nath Chatterjee, Jogendra Nath Bose, Rajani Kanta Sen (Rajshahi), Dr. R. G. Kar, Mr. Abul Kasem, Dr. Sures Chandra Bhattacharjee, Maulvi Wahed Hossein B. L., Babus Jyoti Prasad Sarbadhikari, Bihary Lal Mukerjee, Dy. Magistrate, and Krishna Prasad Sarbadhikary,

Before the proceedings actually commenced, the *Bande Mataram* Sampradaya sang *Bande Mataram*. The whole audience remained standing as the great national anthem was being sung.

The proceedings began with an enchanting song—*Amar Bhasha*, composed specially for the occasion and sung by the members of the Evening Club in a chorus led by no less distinguished an artist than Mr. D L. Roy himself. When the organ began to play to the tune of *Ajigo tomar charane janani*, the vast audience including the men on the balconies seemed to feel as though they were in another world beyond the pale of pains and privations, where peace and purity reign supreme.

The President then read out his brilliant speech from a proof. It was a highly interesting paper traversing the whole ground of the origin and gradual development of the Parishad from its foundation on the 17th

of *Brisak*, 1301 B. S. up to the present day as well as giving a sublime chronological history of the Bengali literature from the times of Jaydeva and Chandidas. It had at first been opened in a house belonging to Raja Binoy Krishna Deb at Raja Naba Kissen's Street, whence it eventually shifted to the Raja Bahadur's own residence at 106-1, Grey Street. The infancy of the Parishad was thus passed under the hospitable roofs of Raja Binoy Krishna. Towards the close of the year 1306 B. S., the Parishad removed to 137-1 Cornwallis Street whence, by the grace of God, it has now succeeded in removing to its own premises. The Parishad is yet in its minority, yet during the period of fourteen years and eight months of its existence it has made admirable strides. The new building stands on a plot of land measuring about 7 cottahs graciously given away in charity to the Parishad by Maharaja Manindra Chandra Nandi of Cossimbazar. Raja Jogendra Narayan Roy defrayed the entire cost of the first-floor of the new building. A sum of Rs. 27,000 has been spent towards the construction of the building. The Parishad yet stands in need of a further sum of Rs. 10000 in cash besides another plot of land for a printing press. The President hopes that Maharaja Nundy with his usual munificence and attachment to the Parishad will come forward to help them in this respect. Rai Bahadur Srinath Pal kindly gave some marble slabs for the floor and Babu Prafulla Nath Tagore some marble blocks to place the busts upon. Among the donations made towards the building fund the names of the late Babu Kali Kissen Tagore paying Rs. 2,000, Kumar Sarat Kumar Roy Rs. 2,000 and of the late Maharaja Jatindra Mohan Tagore Rs. 1,000, deserve special notice. Promised donations to the extent of Rs. 3,000 have yet remained unpaid. The number of members on the roll had hitherto been 852 and it is a pleasure to record that on the present occasion it exceeded a thousand. One of the numerous aims of the Parishad was to discover and print unpublished works of forgotten Bengali authors. Towards the fulfilment of this purpose Raja Jogendra Narayan Roy and Babu Deb Kumar Ray Chowdhuri kindly promised annual subscriptions of Rs. 800 and Rs. 50 respectively. There were about 450 old manuscripts in the library of the Parishad besides a large number in the Bishwakosh office. Munshi Abdul Karim of Chittagong took great pains in sending some valuable manuscripts to the Parishad. Justice Mitter then referred to the Rangpur Branch of the Parishad and finally called upon Babu Suresh Chandra Samajpati to read out his paper on the need of organising a reserve fund for the Parishad.

Suresh Babu's was a brilliant paper and was listened to with rapt

attention. He said, nationalism could not be established without the development of literature, which was in fact the stepping stone leading to man's salvation. He exhorted the Bengalees to cultivate their literature again in right earnest. The Truth and the Beautiful were the adorable deities of India and literature was the chief ingredient of their worship. The speaker then thanked the Maharaja of Cossimbazar and the Raja of Lalgola for their munificent gifts and requested them, on behalf of all the literary men of Bengal, to stretch their helping hands again to the Parishad in the matter of the proposed reserve fund. He held out a general appeal to the aristocracy of Bengal and believed that a sum of Rs. 50,000 was nothing to the noblemen of Bengal. He concluded with an appeal to them to bring about a compromise of the proverbial quarrel between Lakshmi and Saraswati.

Babu Hirendra Nath Dutt, treasurer of the Parishad, then gave an account of its financial position. He dilated upon the voluntary nature of the gift made by the Raja of Lalgola and upon the necessity of organising a reserve fund with Rs. 50,000. In this connection he appealed specially to those two noblemen of Murshidabad who had helped the Parishad already. He said, the Parishad must have Rs. 7,000 in order to pay off its debts. There were more than one thousand members of the Parishad and if they would pay one year's subscription each in excess, there will be no difficulty in clearing the debts.

A poem of fourteen verses composed by Babu Manindra Nath Ghosh of the *Hitabadi* was then read out. This was followed by the reading out of another poem entitled "Shwasti Bachan" by Pandit Panchanan Banerjee. Mahamahopadhyay Chandra Kanta Tarkalankar's metrical benediction in Sanskrit was printed and circulated broadcast among the gentlemen present. Babu Guru Das Chatterjee's Bengalee poem and Babu Gana Nath Sen's Sanskrit poem were also printed and freely distributed.

At this stage the President announced that the Raja of Mahishadal had kindly promised to pay Rs. 5,000, the Raja of Narajole Rs. 5,000 and the Raja of Lalgola Rs. 1,000 towards the proposed reserve fund. Besides these Kumar Sarat Kumar Roy of Dighaptia promised Rs. 1,000 and Dr. Chandra Sekhar Kali Rs. 500. It was further announced that Babu Mano Mohan Pande had volunteered to pay Rs. 100 per annum to commemorate the memory of his father, Babu Bireswar Pande.

Babu Nagendra Nath Bose of *Biswakosh* next read a paper, discussing therein as to how far the Parishad's sphere of activity could, be expanded.

Justice Mitter next unveiled the likenesses of the late Bankim Chandra Chatterjee, Kali Prasanna Sinha, Dina Bandhu Mitra, Debendra Nath Tagore, Akshoy Kumar Dutt and Bhudeb Mukherjee. The President then went downstairs along with some distinguished men from the *dais* and there unveiled the portraits of Vidyasagar, Michael, Vivekananda, Kshetra Pal Chakrabarty, Kali Kissen Tagore, Umesh Chandra Batabyal, Durgadas Kar, Srish Chandra Majumdar and Rajani Kanta Gupta.

The President then returned to his chair upstairs and delivered a short, concluding speech, which was followed by a vote of thanks to himself proposed by Sir Gooroo Dass Banerji with his characteristic modesty and profoundly genial temper. Justice Mitter then thanked the student members of the Parishad to whose untiring energy the success of the ceremony was in a great measure due. The meeting then came to a close.

Babu Gopal Chandra Sinha Ray, a humourist of considerable abilities, then entertained the audience with his comical representations. His delineation of the three classes of laughter, the peculiar street cry of the hawkers of Calcutta, and the achievement of a drunkard son evoked considerable amusement. Then Babu Juan Priya Mitra, B. A., a well known personality among the fashionable societies of Calcutta, sang in inimitably melodious strains Mr. D. L. Roy's famous song dilating upon the narratives of a whimsical man. The audience remained spell-bound as the organ blew out *chhere diloom poth ta, bodlar galo moth ta*, and when Mr. Mitter finished his exquisite song, Mr. Chitta Ranjan Goswami, the famous Bengali humourist, was seen to ascend the *dais* in slow steps. His reproduction of Mr D. L. Roy's *Ram Brahamsh Jattr* set the whole house at vociferous roars of laughter. Among his numerous other performances we must refer to the story of an exceedingly sullen repulsive and grim-faced office Burra Babu whose name oddly enough, was Prafulla Badan Halder. The mimetic frowns of a paralytic man in chewing betels seemed immensely to amuse the Raja of Lalgola. Following this Babu Gopal Chandra Sinha Roy appeared on the platform again and played upon a couple of pipes by means of his throat instead of blowing it by the mouth. The audience were struck with amazement at this wonderful feat. This was called *Nyash Taranga*.

The gentlemen present were then treated to light refreshments and the vast gathering then dispersed immensely pleased with what they had heard and seen. The excellent arrangements made on the occasion reflect great credit to the abilities of Babu Ramendra Sundar Trivedi, the worthy Secretary of the Parishad and his dutiful Assistants, Professor Hem Chandra Das Gupta and Babu Byomkesh Mustafi.

OVER-FLOW MEETING.

At the suggestion of a prominent member of the "Parishad," an over-flow meeting was held downstairs. Here a fair number of *literateures* withdrew from the main meeting, including Babu Rabindra Nath Tagore, Mr. D. L. Roy, Babu Byomkes Mustaphi, Babu Shailesh Chandra Mazumdar, Babu Behari Lal Sirkar, Babu Panch Courie Banerjee, Babu Behari Lal Chakravarti. Babu Robindra Nath was voted to the chair and a large number of gentlemen, musicians and singers, formed the bulk of the meeting.

The commencement of the proceedings was heralded by an enlivening air struck by a stringed band consisting of violin, Setar, Sur Bahar and Esraj. The effect of the music was considerably heightened by the play of Tab which accompanied the band.

Babu Panch Cowri Banerji then rose amid cheers and explained the object of the meeting. At the end of his neat little speech he proposed the chair.

Babu Rabinra Nath next rose and treated the meeting to a highly interesting, though short speech. He said that he was not prepared to make anything like a speech. But he rose to address the meeting believing that as the sole object of the demonstration was to rejoice at the inauguration of the "Parishad" in a definite form and shape, the function of the President could be performed *impromptu* and expressions that could express the feeling of joy would serve the purpose, however poor they might be.

Speaking about the inauguration, he said that the present demonstration marked the real birth of the "Parishad." Though the body had actually been in existence from a long time since, it was only in the embryonic condition. Babu Akshoy Kumar Moitra, the famous antiquarian, once wrote in an article that the derivative meaning of "Putra" (son) was "who made perfect." That definition, remarked the speaker, was perfectly applicable in the present case. The baby son of the nation actually met a crying want. Progress of a nation was really measured by its literature.

The President wound up his speech with an appeal to his auditors to see that the newborn babe might be fondly and carefully nurtured so that it could have a healthy and vigorous youth and a career of usefulness and that it might not have an immature death through inanition.

An inaugural song was next sung by a choir to the accompaniment of *Pakhonj*, *Harmonium* and *Banjo*.

A Hindustani Pundit followed with a speech in Hindustani in the

course of which he congratulated the members of the "Parishad" on the inauguration, observing that Bengalis were the foremost people in India and the present institution was quite worthy of them.

Babu Panch Cowri Banerji, at this point, rose again and said that President's speech was not fully intelligible to the Hindustani Pandit. So he addressed a few words in Hindi.

Speaking about this formal inauguration of the "Parishad" having been so late after the start, he remarked that great things required long and elaborate preparations. The human embryo had the longest duration in the uterus. Sukadev's long, long habitation in the mother's womb was not a cock and bull story. The personage who propagated such an amount of profound knowledge required longer habitation in the uterus.

Babu Panch Cowri appealing for funds, a considerable amount was collected then and there.

Another Hindustani Pandit next addressed the meeting.

The President then introduced to the meeting Babu Rajoni Kanta Sen, B L. of Rajshahi, the famous poet and humourist and the well-known author of the books "Bani" and "Kalyani" and announced that Rajani Babu would treat the gathering to a song.

Babu Rajani Kanta sang a hymn of his own composition. It was rich both in grandeur of language and wealth of thought. The song was highly appreciated.

The song over, several gentlemen asked him, if the song was to be found in print. Rajoni Babu replied that it was not yet printed.

The meeting then dispersed.

THE AMRITA BAZAR.

Late Babu Kali Kissen Tagore Rs. 2000, Late Maharaja J. M. Tagore Rs. 1,000, Rai Jatindra Nath Chowdhury Rs. 1,000, Kumar of Dighapatiya Rs. 2,000, Gaganendra Nath Tagore Rs. 500, Babu Hirendra nath Dutt Rs. 500, Rai P.N. Chaudhury of Santosh Rs. 500, Maharaja Sir P. K. Tagore Rs. 500, Raja Bijoy Singh Dhudhuria of Azimganj Rs. 300, Babu Lalit Ch. Mitra Rajshahye Rs. 300, Kumar Manmatha Nath Chaudhury of Santosh Rs. 300, Raja Ranjit Singh of Nashipur, Rs. 500, Raja Pravat Chandra Barua of Gouripur, Assam. Rs. 200, Raja of Narajole Rs. 200, Raja Sree Nath Roy of Bhagyakul, Dacca, 187-8, Babu Kunja M. Maitra Rajshahye 150, Late Raja Ashutosh Narain Roy Rs. 100, Late Babu Lackshi N. Dutt of Bagbazar Rs. 100, Maharajahhiraj of Burdwan Rs. 100.

The following gentlemen promised to contribute towards the reserved fund of the Parishad :—Raja of Mahishadal Rs. 5,000, Maharaja of Cossimbazar Rs. 2,000, Raja of Lalgola Rs. 1,000, Kumar Sarat K. Roy of Dighapatiya Rs. 1,000, Dr. Chander Sekhar Kali Rs. 500.

Permanent donation.—Babu Dev Kumar Roy Chowdhury of Lakutia of Barisal, annually Rs. 50 for publishing old manuscripts of Bengali literature, Babu Mon Mohan Pande Proprietor of the Minerva Theatre promised to contribute Rs. 100 annually in the name of his illustrious father Pandit Bireshwar Pande (living) as a prize for any literary enterprise. The Raja of Lalgola promised to contribute annually Rs. 800 for the purpose of publishing the old literature of Bengal:

THE HINDOO PATRIOT.

The celebration of the Parishad having a new building of its own came off on Sunday evening with great *clat*. The building which is a grand and commodious one was tastefully decorated for the occasion. There was a large and influential gathering and among those present we noticed * * * Hon'ble Justice Sarada Churan Mitter, President of the Parishad, took the chair. The proceedings began with a song, after which the President delivered a long and very effective speech, reviewing the history of the Parishad and the way in which it has enlisted the sympathy and support of all classes of the Bengali community. The cost of the upper storey of the building has been entirely met by the Rajah of Lalgola, who pays also a handsome annual donation for the publication of old Bengali literature. Messrs Y. Artin and Co. of Radhabazar, have supplied the Italian marbles free of charge. Donations have come from many persons of light and leading. There is still an outstanding debt of nearly seven thousand rupees, out of an outlay of Rs thirty thousand incurred for the whole building, which is hoped to be discharged by the help of the members. A proposal was made for a permanent fund of fifty thousand rupees and the meeting zealously responded to the appeal made on that behalf. About nineteen thousand and five hundred rupees were promised on the spot, the Rajahs of Narajole and Mohisadal each and Baba Hirendra Dutt for his friends also subscribing five thousand rupees each, and the Maharajah of Cossimbazar, Rs. 2,000, the Rajah of Lalgola, the Kumars of Dighapatiya Rs. 1,000, each, Babu Chundra Sekhar Kali promised Rs. 500 also. Short speeches were made by Babes Hirendra Nath Dutt, Suresh Chunder Samajpati and Nogendra Nath Basu, and several poems were also read by their composers. The President then unveiled the oil paintings of seven celebrities in Bengali literature and three busts. A vote of thanks to the chair was gracefully proposed by Sir Gooroo Das Banerjee. Comic recitations were then held and light refreshments were served out to the guests. The function was, indeed, a highly successful one and was well enjoyed by all. Public thanks are unquestionably due to the energetic office bearers and earnest workers of the Parishad for the disinterested efforts they have made with a truly patriotic zeal to ensure the commendable success of this useful institution.

সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকা

৩

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের

ষোড়শ সাংবৎসরিক কার্য-বিবরণী

২৪৩১ অপর সাকুলার রোড, বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ-মন্দির হইতে

শ্রীরামকমল সিংহ কর্তৃক প্রকাশিত

কলিকাতা

১৩২৭

তুমি বিদ্যা তুমি ধর্ম
তুমি হৃদি তুমি মর্ম
হং হি প্রাণাঃ শরীরে ।
বাহুতে তুমি মা শক্তি
হৃদয়ে তুমি মা ভক্তি
তোমারই প্রতিমা গড়ি মন্দিরে মন্দিরে ॥



PRINTED BY JOTISH CHANDRA GHOSH
57, Harrison Road, Calcutta.

সূচী

বিষয়	পৃষ্ঠা	বিষয়	পৃষ্ঠা
দিন-পঞ্জিকা	১	গৃহনির্ম্মাণ তহবিল	১৪৭
ঐতিহাসিক ঘটনাপঞ্জী	৮	" " (১৩১৬)	১৫৬
পরিষৎ রেজিষ্টারীর নিদর্শনপত্র	১১	স্থায়ী তহবিল	১৫৮
নিয়মাবলী	১১	গ্রন্থ-প্রকাশ তহবিল	১৫৯
ছাত্রসভা-সংক্রান্ত নিয়মাবলী	১৭	হেমচন্দ্র-স্মৃতি-রক্ষণ তহবিল	১৬০
কার্যালয় " "	১৯	ঈশানচন্দ্র " "	১৬০
কর্মচারীগণের আত্মস্তু তালিকা	২০	মধুসূদন স্মৃতি রক্ষা " "	১৬১
বর্ষশেষে সভাসংখ্যা	২৪	নবীনচন্দ্র " " "	১৬১
বার্ষিক আয়	২৪	রমেশচন্দ্র " "	১৬৪
পুস্তকালয়	২৫	প্রতিমূর্ত্তির তালিকা	১৬৫
দান	২৫	ছাত্র-সভার কার্য-বিবরণ	১৬৬
সাহিত্য-পরিষৎ-গ্রন্থাবলী	২৯	পরিষৎ পুস্তকাগার	১৭০
পত্রিকায় প্রকাশিত প্রবন্ধ	৩৬	চিত্রশালা	১৭১
অধিবেশনে পঠিত প্রবন্ধ	৪৫	মহারাষ্ট্র-সাহিত্য সম্মিলন	১৮৩
শাখা-সমিতি	৫৩	শাখা সভার কার্য-বিবরণ—	
সভা তালিকা	৫৫	" রঙ্গপুর	১৮৪
কার্য-নির্বাহক-সমিতি (১৩১৭)	৯৯	" ভাগলপুর শাখা	১৯০
ষোড়শ সাংবৎসরিক কার্য-বিবরণী	১০১	" মুরশিদাবাদ	১৯১
পরিশিষ্ট—		" ময়মনসিংহ	১৯২
বিনিময়ে প্রাপ্ত পত্রিকাদি	১২৮	" রাজসাহী	১৯৩
উপহৃত পুস্তক ও পুঁথি	১২৯	" বারাগঙ্গী	১৯৬
আয়-ব্যয় বিবরণ (১৩১৬)	১৪৩	উত্তর-বঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলন	১৯৭
আনুমানিক আয়-ব্যয় (১৩১৭)	১৪৪	বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলন	২০১
দেনা পাওনার বিবরণ	১৪৫	সম্মিলনে পরিষদের প্রতিনিধি	২০৮

শ্রীযুক্ত প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায় বি, এ, ব্যারিষ্টার লিখিত ভূমিকা সম্বলিত

শ্রীযুক্ত ফকিরচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় প্রণীত

ঘরের কথা

উৎকৃষ্ট এটিক কাগজে নূতন অক্ষরে মনোরম ছাপা কাগজের মলাট, মূল্য বার আনা।

সোনার জলে লেখা কাপড়ে বাঁধাই এক টাকা।

যদি বাঙ্গালী গৃহের নিখুঁত চিত্র দেখিতে চান, যদি বাঙ্গালী ঘরের অবিকৃত ঘটনা-বৈচিত্র্য অবলোকন করিতে চান, যদি সাক্ষী রমণীর উজ্জলতম পবিত্র প্রণয় উপলব্ধি করিতে ইচ্ছা থাকে, তবে ঘরের কথা পড়ুন।

ঘরের কথা নিঃসঙ্কোচে ঘরে রাখা যায় ও ঘরের লোকের হাতে দিয়া আনন্দ লাভ হয়। কি ছেলে, কি স্ত্রী, কি বৃদ্ধা, সকলের নিকট ইহার অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ উপহার অদম্য। ঘরের কথা পড়িতে আরম্ভ করিলে শেষ না করিয়া ছাড়িতে পারা যায় না।

‘ঘরের কথা’র সম্বন্ধে সুপ্রসিদ্ধ ‘বঙ্গবাসী’ বলেন,—

“গ্রন্থকারের কৃতিত্ব খাঁটি। বাঙ্গলা ভাষায় খাঁটি বাঙ্গলা-গল্প। আজ কালি পাশ্চাত্য-ভাবাপন্ন বাঙ্গলা গল্প-সাহিত্যের মধ্যে আলোচ্য গ্রন্থখানি বিশিষ্ট বিরামদায়িনী। লেখায় মুন্সিয়ানা আছে। সবই বাঙ্গালীর ছক।

টেলিগ্রাফ বলেন—

...The author of the book has already made his mark as a good Bengali story-writer and gives promise of a future prominence in Bengali literature; almost all the stories bear some weight on the readers' mind and are likely to remedy many of our social and moral evils. It may be recommended as a presentation book.

পুস্তক পাইবার ঠিকানা।

শ্রীগুরুদাস চট্টোপাধ্যায়, ২০১ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট, ইণ্ডিয়ান পাবলিশিং হাউস,

২২নং কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট, মানসী কার্যালয়, ২১৫ চোরঙ্গী ও কলিকাতার

প্রধান প্রধান পুস্তকালয়ে প্রাপ্য।

অনুবাদক—শ্রীবিধুশেখর ভট্টাচার্য্য

রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর এবং কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় বাহাদুরের প্রবর্তনায় সাহিত্য-পরিষৎ-কর্তৃক প্রকাশ্য ভারতশাস্ত্রপিটক নামক গ্রন্থাবলীর অন্তর্গত শতপথ-ব্রাহ্মণের বঙ্গানুবাদের প্রথম খণ্ড বাহির হইয়াছে। এই গ্রন্থ শুক্লযজুর্বেদের প্রবক্তা মহর্ষি যজ্ঞবল্ক্যের প্রচারিত বলিয়া প্রসিদ্ধ। শুক্লযজুঃসংহিতার মন্ত্রসমূহের ব্যাখ্যা উপলক্ষে যজুর্বেদী ঋত্বিকগণের অনুর্তের শ্রৌতকর্ম এই গ্রন্থে উপদিষ্ট হইয়াছে এবং প্রসঙ্গক্রমে নানা আখ্যানিকাদি বর্ণিত হইয়াছে। শতপথ ব্রাহ্মণ বৃহৎ গ্রন্থ; ইহার প্রথম খণ্ডে দর্শপূর্ণমাস নামক যজ্ঞের বিস্তৃত বিবরণ আছে; ঐ যজ্ঞ প্রত্যেক গৃহস্থকে প্রাতি অমাবস্তায় ও পূর্ণিমায় সম্পাদন করিতে হইত। প্রথম খণ্ডে যে সকল উপাখ্যান বর্ণিত আছে, তন্মধ্যে বামনরূপী বিষ্ণুর ত্রিলোক আক্রমণ, গায়ত্রীকর্তৃক সোম আহরণ, মনুর সময়ে জলপ্লাবন, পশুপতির যজ্ঞ হইতে বহিষ্করণ, গোতমের যজ্ঞমান, বিদেহমাধব কর্তৃক সদানৌরা তীরে উপনিবেশ স্থাপন প্রভৃতি ঘটনা বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। প্রকৃত পক্ষে সনাতন আর্ধ্যধর্মের মূল ব্রাহ্মণগ্রন্থ মধ্যেই নিহিত আছে। এই অমূল্য গ্রন্থের প্রথম খণ্ড প্রায় তিন শত পৃষ্ঠায় সম্পূর্ণ। মূল্য ৩/ তিনটাকা মাত্র।

বিজ্ঞাপতির পদাবলী

সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ ঙ্গু ।

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল, ত্রিশ বৎসর পূর্বে বিজ্ঞাপতির পদাবলী প্রথম প্রচারিত করেন। সম্প্রতি দ্বারবন্ধাধিপ বহুসংখ্যক নূতন পদ সারদা বাবুর নিকট পাঠাইয়া দেন। তৎপরে সম্পাদক নগেন্দ্র বাবু বিজ্ঞাপতি সম্বন্ধে আরও জ্ঞাতব্য বিষয় সংগ্রহের জন্ত মিথিলায় গিয়া আরও বিস্তর নূতন পদ ও কবিতা সংগ্রহ করিয়া আনিয়াছেন ও কবির জীবনচরিত সম্বন্ধে নানা তথ্য জানিয়া আসিয়াছেন। নগেন্দ্র বাবু প্রচুর পরিশ্রম করিয়া বিদ্যাপতির পুরাতন পদগুলির পাঠ সংশোধনে কৃতকাৰ্য্য হইয়াছেন। এই গ্রন্থ সারদা বাবুর ব্যয়ে ও নগেন্দ্র বাবুর সম্পাদকতায় পরিষৎ-কর্তৃক প্রকাশিত হইয়াছে। ইহার ৬০ পৃষ্ঠা ব্যাপী মুখবন্ধে কবির জীবনী, কালনির্ণয়, পাঠনির্ণয়, পদনির্দীচন, আলোচনা ইত্যাদি বিষয়ের বহু গবেষণার সীমাংসা আছে। এতদ্বিরি রাধাকৃষ্ণ বিষয়ক ৮৩০টি পদ, হরগৌরী বিষয়ক ৪৪টি পদ, গঙ্গা বিষয়ক ৩টি পদ, নানা বিষয়ক প্রহেলিকা পদ ২০টি ইহাতে আছে। পৃষ্ঠা ৫৫২। মূল্য ৫/। পরিষদের সদন্ত পক্ষে ৪/ টাকা।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ-কাৰ্যালয়, ২৪৩/১নং অপার সাকুলার রোড, কলিকাতা।

সচিত্র] সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা [ত্রৈমাসিক

সম্পাদক—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব ।

বার্ষিক মূল্য ৩ টাকা, ডাকমাসুল ১/০ আনা ।

আকার রয়্যাল ৮ পেজী ৮ ফর্দী অর্থাৎ ৬৪ পৃষ্ঠা ।

(পরিষদের সভাগণ বিনামূল্যে ও বিনা ডাকমাসুলে পাইয়া থাকেন)

বাঙ্গালা ভাষায় বিবিধবিষয়িণী সাময়িক পত্রিকা অনেক আছে, কিন্তু কেবল ভাষাতত্ত্ব, ভাষাবিজ্ঞান, ভাষার প্রাচীন গ্রন্থাদির আলোচনা, প্রাচীন কবিগণের বিবরণ, বাঙ্গালার পুরাতত্ত্ব, সমাজতত্ত্ব প্রভৃতি প্রকাশের জন্য বাঙ্গালা ভাষায় একখানি স্বতন্ত্র পত্রিকার একান্ত প্রয়োজন হইয়াছে । সেই অভাব মোচনার্থ বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ এই পত্রিকা প্রকাশ করেন । ইহাতে বাঙ্গালা পরিভাষার আলোচনা, বাঙ্গালার প্রাচীন কবিগণের বিবরণ, বাঙ্গালা ভাষার ব্যাকরণাদি সম্বন্ধে প্রবন্ধ প্রকাশিত হয় । এতদ্ভিন্ন এসিয়াটিক সোসাইটী যেমন দেশ-বিদেশ হইতে ভারতবর্ষের ঐতিহাসিক পুরাতত্ত্ব বিষয়ে প্রাচীন কীর্তির ভগ্নাবশেষের ছবি ও বিবরণ, প্রাচীন ঐতিহাসিক স্থানের বিবরণ, প্রাচীন শিলালিপি, তাম্রলেখ, মুদ্রালেখ প্রভৃতি চিত্রের সহিত প্রকাশ করেন, ইহাতেও সেইরূপ প্রকাশিত হয় । এতদ্ভিন্ন মৌলিক অনুসন্ধানের ফলও ইহাতে প্রকাশিত হয় এবং উক্ত সোসাইটী যেমন দেশ-বিদেশে পণ্ডিত পাঠাইয়া অমুদ্রিত সংস্কৃত পুঁথির বিবরণ প্রকাশ করেন, বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ সেইরূপ বাঙ্গালা অমুদ্রিত পুঁথির যে বিবরণ প্রাপ্ত হইয়াছেন, তাহা এই পত্রিকায় প্রকাশিত হইয়া থাকে । এরূপ পত্রিকা বাঙ্গালীমাত্রেয়ই পাঠ্য হওয়া উচিত ।

যাহারা পরিষদের সদস্য হইতে অনিচ্ছুক, তাঁহারা অন্ততঃ এই পত্রিকার গ্রাহক হইলে মাতৃভাষার অনেক তথ্য জানিতে পারিবেন ।

মাস্যাপুরী—শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর জিবদৌ এম্ এ, প্রণীত । ১৮১৭ বঙ্গাব্দে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ বিজ্ঞান বিষয়ে ধারাবাহিক বক্তৃতার ব্যবস্থা করিয়া বহুবিধ বিজ্ঞানের স্থূল স্থূল কথাগুলিকে সাধারণের গ্রহণীয় করিবার উপায় করিয়াছেন । সেই বক্তৃতামালা আরম্ভের পূর্বে প্রস্তাবনা স্বরূপ রামেন্দ্র বাবু যে প্রবন্ধ পাঠ করেন সেই প্রবন্ধই ‘মাস্যাপুরী’ নামে পরিষৎ গ্রন্থাবলীতে প্রকাশিত হইল । ইহাতে এই পরিদৃশ্যমান জগৎ বহু বৈজ্ঞানিক ব্যাপারের সমষ্টিভূত হইয়া কেমন সুন্দর মাস্যাপুরীরূপে প্রতিভাত হইতেছে তাহা সুন্দর রূপে ব্যাখ্যাত হইয়াছে । মূল্য চারি আনা ।

প্রকাশক—শ্রীরামকমল সিংহ,

পরিষৎ কার্যালয়, ২৪৩১ আপার সাকুলার রোড, কলিকাতা ।

সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকা

সপ্তদশ বর্ষ

১৩১৭ বঙ্গাব্দ, ১৮৩২ শকাব্দ, ১৯১০-১১ খ্রীষ্টাব্দ

দিন-পঞ্জিকা

পর্বদিন

প্রতি সপ্তাহে বৃহস্পতিবার এবং নিম্নোক্ত পর্বদিন ব্যতীত প্রত্যহ সম্পাদক
কর্তৃক নির্দ্ধারিত সময়ে (বেলা ২টা হইতে রাত্রি ৮টা পর্য্যন্ত)
সাহিত্য-পরিষদের কার্য্যালয় খোলা থাকিবে।

নববর্ষ	১ বৈশাখ	ইদলফিংর্	১৯ আশ্বিন
রথযাত্রা	২৪ আষাঢ়	বড়দিন	১০ পৌষ
জন্মাষ্টমী	১১ ভাদ্র	মহরম	২৮ পৌষ
রাধীসংক্রান্তি	৩০ আশ্বিন		
জুর্গোৎসব	২২ আশ্বিন—৬ কার্তিক		
শ্রামাপূজা	১৫ কার্তিক		
ভাতৃদ্বিতীয়া	১৭ কার্তিক		
জগদ্ধাত্রীপূজা	২৫ কার্তিক		
কার্তিকপূজা	৩০ কার্তিক		
সরস্বতীপূজা	২১ মাঘ		
দোলযাত্রা	১ চৈত্র		
মহাবিশুব-সংক্রান্তি	৩০ চৈত্র		

বৈশাখ

জ্যৈষ্ঠ

১	১৪	এপ্রিল	বু	রঙ্গলাল বন্দ্যোপাধ্যায়ের	১	১৫	মে	র	ভূদেব মুখোপাধ্যায়ের
২	১৫		শু	মৃত্যু [১ বৈশাখ ১২৯৪,	২	১৬		সো	মৃত্যু [১ জ্যৈষ্ঠ ১৩০১,
৩	১৬		শ	১৩ এপ্রিল ১৮৮৭]	৩	১৭		ম	১৪ মে ১৮৯৪]
৪	১৭		র		৪	১৮		বু	
৫	১৮		সো	হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের	৫	১৯		বু	
৬	১৯		ম	জন্ম [৬ বৈশাখ ১২৪৫]	৬	২০		শু	
৭	২০		বু		৭	২১		শ	
৮	২১		বু		৮	২২		র	বিহারীলাল চক্রবর্তীর
৯	২২		শু		৯	২৩		সো	জন্ম [৮ জ্যৈষ্ঠ ১২৪২]
১০	২৩		শ		১০	২৪		ম	হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের
১১	২৪		র		১১	২৫		বু	মৃত্যু [১০ জ্যৈষ্ঠ ১৩১০,
									২৪ মে ১৯০৩]
১২	২৫		সো		১২	২৬		র	বিহারীলাল চক্রবর্তীর
১৩	২৬		ম		১৩	২৭		শু	মৃত্যু [১১ জ্যৈষ্ঠ ১৩০১]
১৪	২৭		বু		১৪	২৭		শ	অক্ষয়কুমার দত্তের মৃত্যু
১৫	২৮		বু		১৫	২৯		র	[১৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৯৩,
১৬	২৯		শু		১৬	৩০		সো	২৭ মে ১৮৮৬]
১৭	৩০		শ	বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের	১৭	৩১		ম	
১৮	১	মে	র	প্রতিষ্ঠা [১৭ বৈশাখ	১৮	১		বু	
১৯	২		সো	১৩০১, ২৯ এপ্রিল	১৯	২		বু	
২০	৩		ম	১৮৯৪]	২০	৩		শু	
২১	৪		বু		২১	৪		শ	
২২	৫		বু		২২	৫		র	
২৩	৬		শু		২৩	৬		সো	
২৪	৭		শ		২৪	৭		ম	
২৫	৮		র		২৫	৮		বু	
২৬	৯		সো		২৬	৯		বু	
২৭	১০		ম		২৭	১০		শু	
২৮	১১		বু		২৮	১১		শ	রজনীকান্ত গুপ্তের মৃত্যু
২৯	১২		বু		২৯	১২		র	[৩০ জ্যৈষ্ঠ ১৩০৭,
৩০	১৩		শু		৩০	১৩		সো	১২ জুন ১৯০০]
৩১	১৪		শ		৩১	১৪		ম	

আষাঢ়

শ্রাবণ

১	১৫	জুন	বু
২	১৬		বু
৩	১৭		শু
৪	১৮		শ
৫	১৯		র
৬	২০	সো	
৭	২১	ম	
৮	২২	বু	
৯	২৩	বু	
১০	২৪	শু	
১১	২৫	শ	
১২	২৬	র	
১৩	২৭	সো	
১৪	২৮	ম	
১৫	২৯	বু	
১৬	৩০	বু	মাইকেল মধুসূদন দত্তের
১৭	১	জুলাই	শু মৃত্যু [১৬ আষাঢ় ১২৮০
১৮	২	শ	২৯ জুন ১৮৭৩]
১৯	৩	র	
২০	৪	সো	
২১	৫	ম	
২২	৬	বু	
২৩	৭	বু	
২৪	৮	শু	
২৫	৯	শ	
২৬	১০	র	
২৭	১১	সো	
২৮	১২	ম	
২৯	১৩	বু	
৩০	১৪	বু	
৩১	১৫	শু	
৩২	১৬	শ	

১	১৭	জুলাই	র অক্ষয়কুমার দত্তের জন্ম
২	১৮	সো	[১ শ্রাবণ ১২২৭]
৩	১৯	ম	
৪	২০	বু	
৫	২১	বু	
৬	২২	শু	
৭	২৩	শ	
৮	২৪	র	Bengal Academy of
৯	২৫	সো	Literature প্রতিষ্ঠা [৮ শ্র
			১৩০০, ২৩ জুলাই ১৮৯৩]
১০	২৬	ম	পারীচাঁদ মিত্রের জন্ম
			[৮ শ্রাবণ ১২২১]
১১	২৭	বু	রাজেন্দ্রলাল মিত্রের মৃত্যু
১২	২৮	বু	[১১ শ্রাবণ ১২৯৮, ২৬
১৩	২৯	শু	জুলাই ১৮৯১] ঈশ্বরচন্দ্র
১৪	৩০	শ	বিজ্ঞানাগরের মৃত্যু [১৩
১৫	৩১	র	শ্রাবণ ১২৯৮, ২৮ জুলাই
১৬	১	আগষ্ট	সো ১৮৯১]
১৭	২	ম	
১৮	৩	বু	
১৯	৪	বু	
২০	৫	শু	
২১	৬	শ	
২২	৭	র	
২৩	৮	সো	
২৪	৯	ম	
২৫	১০	বু	
২৬	১১	বু	
২৭	১২	শু	
২৮	১৩	শ	
২৯	১৪	র	
৩০	১৫	সো	
৩১	১৬	ম	

ভাদ্র	আশ্বিন
১ ১৭ আগষ্ট বু	১ ১৮ সেপ্টেম্বর র
২ ১৮ বু	২ ১৯ সো
৩ ১৯ শু	৩ ২০ ম
৪ ২০ শ	৪ ২১ বু
৫ ২১ র	৫ ২২ বু
৬ ২২ সো	৬ ২৩ শু
৭ ২৩ ম	৭ ২৪ শ
৮ ২৪ বু দ্বারকানাথ বিদ্যাবাসের	৮ ২৫ র
৯ ২৫ বু মৃত্যু [৮ ভাদ্র ১২৯৩,	৯ ২৬ সো
১০ ২৬ শু ২৩ আগষ্ট ১৮৮৬]	১০ ২৭ ম
১১ ২৭ শ	১১ ২৮ বু
১২ ২৮ র	১২ ২৯ বু রামমোহন রায়ের মৃত্যু
১৩ ২৯ সো	১৩ ৩০ শু [১২ আশ্বিন ১২৪০,
১৪ ৩০ ম	২৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩]
১৫ ৩১ বু	১৪ ১ অক্টোবর শ ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের
১৬ ১ সেপ্টেম্বর বু	জন্ম [১২ আশ্বিন ১২২৭]
১৭ ২ শু	১৫ ২ র
১৮ ৩ শ	১৬ ৩ সো
১৯ ৪ র	১৭ ৪ ম
২০ ৫ সো	১৮ ৫ বু
২১ ৬ ম	১৯ ৬ বু
২২ ৭ বু	২০ ৭ শু
২৩ ৮ বু	২১ ৮ শ
২৪ ৯ শু	২২ ৯ র
২৫ ১০ শ	২৩ ১০ সো
২৬ ১১ র	২৪ ১১ ম
২৭ ১২ সো	২৫ ১২ বু রাজকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়ের
২৮ ১৩ ম	২৬ ১৩ বু মৃত্যু [২৫ আশ্বিন ১২৯৩
২৯ ১৪ বু রজনীকান্ত গুপ্তের জন্ম	২৭ ১৪ শু ১০ অক্টোবর ১৮৮৬]
৩০ ১৫ বু [২৯ ভাদ্র ১২৫৬]	২৮ ১৫ শ
৩১ ১৬ শু	২৯ ১৬ র
৩২ ১৭ শ	৩০ ১৭ সো

কার্তিক

অগ্রহায়ণ

১	১৮	অক্টোবর	ম	১	১৭	নবেম্বর	বু
২	১৯		বু	২	১৮		শু
৩	২০		র	৩	১৯		শ
৪	২১		শু	৪	২০		র
৫	২২		শ	৫	২১		সো
৬	২৩		র	৬	২২		ম
৭	২৪		সো	৭	২৩		বু
৮	২৫		ম	৮	২৪		র
৯	২৬		বু	৯	২৫		শু
১০	২৭		র	১০	২৬		শ
১১	২৮		শু	১১	২৭		র পার্বীচাঁদ মিত্রের মৃত্যু
১২	২৯		শ	১২	২৮		সো [১১ অগ্রহায়ণ ১২৮৭,
১৩	৩০		র	১৩	২৯		ম ২৭ নবেম্বর ১৮৮০]
১৪	৩১		সো	১৪	৩০		বু রমেশচন্দ্র দত্তের মৃত্যু
১৫	১	নবেম্বর	ম	১৫	১ডিসেম্বর	বু	[১৪ অগ্রহায়ণ ১৩১৬
১৬	২		বু	১৬	২	শু	৩০ নবেম্বর ১৯০৯]
১৭	৩		র	১৭	৩		শ
১৮	৪		শু	১৮	৪		র
১৯	৫		শ	১৯	৫		সো
২০	৬		র	২০	৬		ম
২১	৭		সো	২১	৭		বু পরিষৎ মন্দির-প্রতিষ্ঠা
২২	৮		ম	২২	৮		র [২১ অগ্রহায়ণ, ১৩১৫
২৩	৯		বু	২৩	৯		শু ৬ ডিসেম্বর, ১৯০৮]
২৪	১০		র	২৪	১০		শ
২৫	১১		শু	২৫	১১		র
২৬	১২		শ	২৬	১২		সো
২৭	১৩		র	২৭	১৩		ম
২৮	১৪		সো	২৮	১৪		বু
২৯	১৫		ম	২৯	১৫		র
৩০	১৬		বু				

পৌষ			মাঘ		
১	১৬	ডিসেম্বর শু	১	১৫	জানুয়ারি র
২	১৭	শ	২	১৬	সো
৩	১৮	র	৩	১৭	ম
৪	১৯	সো	৪	১৮	বু
৫	২০	ম	৫	১৯	বু দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের
৬	২১	বু	৬	২০	শু মৃত্যু [৬ মাঘ ১৩১১,
৭	২২	র	৭	২১	শ ১৯ জানুয়ারি ১৯০৫]
৮	২৩	শু	৮	২২	র
৯	২৪	শ	৯	২৩	সো ঈশ্বরগুপ্তের মৃত্যু
১০	২৫	র	১০	২৪	ম [১০ মাঘ ১২৬৫] নবীনচন্দ্র সেনের মৃত্যু [১০ মাঘ ১৩১৫]
১১	২৬	সো	১১	২৫	বু
১২	২৭	ম	১২	২৬	বু মাইকেল মধুসূদন দত্তের জন্ম [১২ মাঘ ১২৩০]
১৩	২৮	বু	১৩	২৭	শু
১৪	২৯	র	১৪	২৮	শ
১৫	৩০	শু	১৫	২৯	র
১৬	৩১	শ	১৬	৩০	সো
১৭	১	জানুয়ারি র	১৭	৩১	ম
১৮	২	সো	১৮	১	ফেব্রুয়ারি বু
১৯	৩	ম	১৯	২	বু
২০	৪	বু	২০	৩	শু
২১	৫	র	২১	৪	শ
২২	৬	শু	২২	৫	র
২৩	৭	শ	২৩	৬	সো
২৪	৮	র কেশবচন্দ্র সেনের মৃত্যু	২৪	৭	ম
২৫	৯	সো [২৫ পৌষ ১২৯০,	২৫	৮	বু গোবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের
২৬	১০	ম ৮ জানুয়ারি ১৮৮৮]	২৬	৯	বু মৃত্যু [২৫ মাঘ ১২৬৫]
২৭	১১	বু	২৭	১০	শু
২৮	১২	র	২৮	১১	শ
২৯	১৩	শু	২৯	১২	র নবীনচন্দ্র সেনের জন্ম
৩০	১৪	শ			[২৯ মাঘ ১২৫৩]

ফাল্গুন	চৈত্র
১ ১৩ ফেব্রুয়ারি সো ভূদেব মুখোপাধ্যায়ের	১ ১৫ মার্চ বু
২ ১৪ ম জন্ম [২ ফাল্গুন ১২৩২]	২ ১৬ বু
৩ ১৫ বু	৩ ১৭ শু
৪ ১৬ বু রাজেন্দ্রলাল মিত্রের	৪ ১৮ শ
৫ ১৭ শু জন্ম [৫ ফাল্গুন ১২২১]	৫ ১৯ র
৬ ১৮ শ	৬ ২০ সো
৭ ১৯ র	৭ ২১ ম
৮ ২০ সো	৮ ২২ বু
৯ ২১ ম	৯ ২৩ বু
১০ ২২ বু	১০ ২৪ শু
১১ ২৩ বু	১১ ২৫ শ
১২ ২৪ শু	১২ ২৬ র
১৩ ২৫ শ	১৩ ২৭ সো
১৪ ২৬ র	১৪ ২৮ ম
১৫ ২৭ সো	১৫ ২৯ বু
১৬ ২৮ ম	১৬ ৩০ বু
১৭ ১ মার্চ বু	১৭ ৩১ শু
১৮ ২ বু	১৮ ১ এপ্রিল শ
১৯ ৩ শু	১৯ ২ র
২০ ৪ শ	২০ ৩ সো রামনিধি গুপ্তের মৃত্যু
২১ ৫ র	২১ ৪ ম [২১ চৈত্র ১২৪৫]
২২ ৬ সো	২২ ৫ বু
২৩ ৭ ম	২৩ ৬ বু
২৪ ৮ বু	২৪ ৭ শু
২৫ ৯ বু ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের জন্ম	২৫ ৮ শ বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের
২৬ ১০ শু [২৫ ফাল্গুন ১২১৮]	২৬ ৯ র মৃত্যু [২৬ চৈত্র ১৩০০,
২৭ ১১ শ জাতীয়-শিক্ষা-পরিষৎ	২৭ ১০ সো ৯ এপ্রিল ১৮৯৪]
২৮ ১২ র প্রতিষ্ঠা [২৭ ফাল্গুন	২৮ ১১ ম
২৯ ১৩ সো ১৩১২, ১১মার্চ ১৯০৬]	২৯ ১২ বু
৩০ ১৪ ম	৩০ ১৩ বু

ঐতিহাসিক ঘটনাপঞ্জী

নবাব সিরাজ-উদৌলার হত্যা	১৭৫৭ খৃষ্টাব্দ
ভারতচন্দ্র রায়ের মৃত্যু	১৭৬০
রামপ্রসাদ সেনের মৃত্যু	১৭৬২
কোম্পানির দেওয়ানি প্রাপ্তি	১৭৬৫
রামমোহন রায়ের জন্ম	১৭৭৪
হুগলিতে প্রথম মুদ্রাযন্ত্র প্রতিষ্ঠা	১৭৭৮
প্রথম বাঙ্গালা মুদ্রিত পুস্তক—হালহেড সাহেবের ব্যাকরণ	১৭৭৮
কলিকাতায় প্রথম মুদ্রাযন্ত্র প্রতিষ্ঠা	১৭৮০
কলিকাতা মাদ্রাসা প্রতিষ্ঠা	১৭৮১
মহারাজ কৃষ্ণচন্দ্রের মৃত্যু	১৭৮২
এসিয়াটিক সোসাইটি প্রতিষ্ঠা	১৭৮৪
শ্রীরামপুরে মুদ্রাযন্ত্র (মিশন প্রেস) প্রতিষ্ঠা	১৭৯১
বাইবেলের ও আইনের বাঙ্গালা অনুবাদ	১৭৯৩
প্রথম বাঙ্গালা ইংরাজি অভিধান ফরেষ্টার কৃত	১৭৯৪
ফোর্ট উইলিয়ম কলেজ প্রতিষ্ঠা	১৮০০
প্রথম বাঙ্গালা গল্পগ্রন্থ—রামরাম বসুর প্রতাপাদিত্য	১৮০১
বাঙ্গালায় প্রথম নীতিপুস্তক—গোলোকনাথকৃত হিতোপদেশের অনুবাদ	১৮০১
শ্রীরামপুরের যন্ত্রে কাশীদাসী মহাভারত প্রকাশ	১৮০১
মালদহে এলারটন কর্তৃক প্রথম বাঙ্গালা বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা	১৮০২
শ্রীরামপুরের যন্ত্রে কৃতিবাসী রামায়ণ প্রকাশ	১৮০২
বাঙ্গালায় প্রথম ইতিহাসগ্রন্থ—মুক্তারামকৃত রাজাবলী	১৮০৮
প্রথম বাঙ্গালা অভিধান—পীতাম্বর মুখোপাধ্যায়ের শব্দসিদ্ধ (অমরকোষের অনুবাদ)	১৮০৯
পুরুষপরীক্ষার অনুবাদ	১৮১৪
রামমোহন রায় কৃত বেদান্তের অনুবাদ	১৮১৫
বাঙ্গালী কর্তৃক প্রথম বাঙ্গালা বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা	১৮১৫
বাঙ্গালা প্রথম সংবাদ পত্র গঙ্গাধর ভট্টাচার্য্যের বেঙ্গল গেজেট	১৮১৬
বাঙ্গালা প্রথম জ্যোতিষ গ্রন্থ	১৮১৬
স্কুলবুক সোসাইটি প্রতিষ্ঠা	১৮২৭
দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের জন্ম	১৮১৭
প্রথম বাঙ্গালা অঙ্ক পুস্তক—জমিদারী হিসাব	১৮১৭
„ সঙ্গীত পুস্তক	১৮১৭
প্রথম বাঙ্গালা নীশিক্ষাবিষয়ক পুস্তক—গৌরমোহন কৃত	১৮১৮
শ্রীরামপুরে রামহরি প্রকাশিত প্রথম বাঙ্গালা পঞ্জিকা	১৮১৮
কেরী সাহেবের 'সমাচার দর্পণ' প্রকাশ	১৮১৮
রামমোহন রায় সম্পাদিত 'সংবাদ-কোমুদী' প্রকাশ	১৮১৮
কেরী সাহেবের 'অস্থিবিজ্ঞ' বিষয়ক গ্রন্থ	১৮১৮

ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়-সম্পাদিত 'সমাচার-চন্দ্রিকা' প্রকাশ	১৮১৯ খৃষ্টাব্দ
প্রথম বাঙ্গালা ভূগোল-গ্রন্থ	১৮১৯
মথুরামোহন দত্ত-কৃত মুক্তবোধের বঙ্গানুবাদ	১৮১৯
কেরী সাহেবকৃত গোবিন্দ শিখের ইংলণ্ডের ইতিহাসের বঙ্গানুবাদ	১৮১৯
গঙ্গাকিশোর ভট্টাচার্য্য-কৃত বাঙ্গালায় ইংরাজি-ব্যাकरण	১৮২০
গীতগোবিন্দের প্রথম মুদ্রণ	১৮২০
কবিকঙ্কণ চণ্ডীর ঐ	১৮২০
অন্নদামঙ্গলের ঐ	১৮২০
চৈতন্যচরিতামৃতের ঐ	১৮২০
গঙ্গাভক্তিতরঙ্গিনীর ঐ	১৮২০
বাঙ্গালায় প্রথম মুদ্রিত নাটক—"প্রেম নাটক" (পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় কৃত)	১৮২০
কালীনাথ কর্তৃক বাঙ্গালা অক্ষরে খোদিত ভূমণ্ডলের মানচিত্র	১৮২১
চর্চ-মিশন সোসাইটির কুক সাহেবের স্থাপিত প্রথম বালিকা-বিদ্যালয়	১৮২১
বাঙ্গালা নাটকের প্রথম অভিনয়—"কলিরাজার যাত্রা"	১৮২১
রাজা রাধাকান্ত দেবের শব্দকল্পদ্রুম প্রথম খণ্ড	১৮২২
বাঙ্গালায় জাতিতত্ত্ববিষয়ক প্রথম গ্রন্থ (হেমচন্দ্রকৃত)	১৮২৩
বাঙ্গালীকর্তৃক স্থাপিত প্রথম মুদ্রাযন্ত্র (অগ্রদ্বীপ-কালনা)	১৮২৫
বিদ্যাসুন্দরের প্রথম মুদ্রণ	১৮২১-১৮২৬
সংস্কৃত কালেজ প্রতিষ্ঠা	১৮২৪
প্রথম বাঙ্গালা পদার্থবিজ্ঞান গ্রন্থ—"পদার্থবিজ্ঞানসার"	১৮২৫
” ” নীতিবিষয়ক কবিতা পুস্তক—"কবিতামৃত-কুপ"	১৮২৬
রামমোহন রায়ের উপাসনা-সভা প্রতিষ্ঠা	১৮২৮
রামমোহন রায়ের ব্রাহ্মসমাজ-প্রতিষ্ঠা	১৮২৯
ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের 'সংবাদ-প্রভাকর'	১৮৩০
মটন সাহেব কর্তৃক বাঙ্গালা-প্রবাদ-সঙ্কলন	১৮৩২
কালীকৃষ্ণকৃত 'শিল্পবিজ্ঞানবিষয়ক পুস্তক'	১৮৩৩
রামমোহন রায়ের মৃত্যু	১৮৩৩
গৌরীশঙ্কর ভট্টাচার্য্য কর্তৃক "ভাস্কর" প্রকাশ	১৮৩৪
বাঙ্গালায় প্রথম রসায়ন গ্রন্থ	১৮৩৪
ঈশ্বরচন্দ্র ভট্টাচার্য্য কৃত দ্রব্যগুণতত্ত্ববিষয়ক গ্রন্থ	১৮৩৫
মুদ্রাযন্ত্রের স্বাধীনতা লাভ	১৮৩৫
বাঙ্গালায় প্রথম চিকিৎসা পুস্তক—মধুসূদন গুপ্তের "ভেষজবিধান"	১৮৩৬
বর্ধমানরাজবাটীর মহাভারত—আদিপর্ব	১৮৩৮
কেশবচন্দ্র সেনের জন্ম	১৮৩৮
তত্ত্ববোধিনী সভার প্রতিষ্ঠা	১৮৩৯
সংবাদ-প্রভাকর (দৈনিক)	১৮৩৯
বিবিধার্থ-সংগ্রহ	১৮৪০

মফস্বলের প্রথম সংবাদ পত্র—‘মুর্শিদাবাদ-পত্রিকা’	১৮৪০ খৃষ্টাব্দ
বঙ্গালায় প্রথম বাঙ্গালার ইতিহাস—গোবিন্দ সেন কৃত	১৮৪০
প্রথম ধর্মতত্ত্ববিষয়ক গ্রন্থ,—‘ধর্মের উৎপত্তি’	১৮৪০
ব্রাহ্মধর্ম প্রতিষ্ঠা (দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক)	১৮৪৩
তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা	১৮৪৩
প্রথম সচিত্র পত্রিকা,—পাক্ষিক ‘অরুণোদয়’	১৮৪৬
মফস্বলে (বারাণসীতে) প্রথম বালিকা বিদ্যালয়	১৮৪৭
কালী কৈবল্যদায়িনী প্রকাশ	১৮৪৮
বেথুন কালেক্ত প্রতিষ্ঠা	১৮৪৯
বঙ্গভাষায় প্রথম পরিমিতি—“ভূমিপরিমাণ বিত্তা”	১৮৫০
ভার্গাকিউলার লিটারেচার সোসাইটি প্রতিষ্ঠা	১৮৫১
দাশু রায়ের পাঁচালী (১ম, ২য় ও ৩য় খণ্ড)	১৮৫১
বাঙ্গালার প্রথম উপন্যাস,—শ্রীমতী মুলেন্দ্র কৃত “ফুলমণি ও করুণা”	১৮৫২
প্রথম ধারাপাত, ক্ষেত্রমোহনকৃত	১৮৫৩
চৈতন্তচন্দ্রোদয় প্রথম মুদ্রণ	১৮৫৩
এস্ সি কর্মকারের ঔষধ-প্রস্তুত বিত্তা	১৮৫৪
“কুলীনকুলসর্বস্ব” প্রকাশ	১৮৫৪
রাজেন্দ্রলাল মিত্রের প্রাকৃত ভূগোল	১৮৫৫
প্রথম পুস্তককার্যবিষয়ক গ্রন্থ—“উপায়-দর্শক” (এইচ্ বেলী সাহেবের কৃত)	১৮৫৫
চৈতন্ত-ভাগবতের প্রথম মুদ্রণ	১৮৫৫
কালীপ্রসন্ন সিংহের মহাভারত—আদিকাণ্ড	১৮৫৫
এডুকেশন গেজেট	১৮৫৬
কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা	১৮৫৭
দাশরথি রায়ের মৃত্যু	১৮৫৭
মহারাগীর ষোষণা-পত্র	১৮৫৮
দ্বারকানাথ বিত্তাভূষণের “সোমপ্রকাশ”	১৮৫৮
গৌরীশঙ্কর ভট্টাচার্য্যের মৃত্যু	১৮৫৯
ঈশ্বর গুপ্তের মৃত্যু	১৮৫৯
তিলোত্তমা-সম্ভব কাব্য	১৮৬০
“নীলদর্শণ” (ঢাকায় ছাপা ও বাঙ্গালী কর্তৃক অভিনয়)	১৮৬১
ঢাকায় পূর্ব-বঙ্গ-রঙ্গভূমি (প্রথম বাঙ্গালা সাধারণ নাট্যশালা স্থাপন)	১৮৬১
লং সাহেবের কারাবাস	১৮৬১
ভারতবর্ষীয় ব্রাহ্মসমাজ	১৮৬৬
রাজা রাধাকান্ত দেবের মৃত্যু	১৮৬৮
স্বলভ সমাচার প্রকাশ	১৮৭০
বঙ্গদর্শন প্রকাশ	১৮৭২
কলিকাতায় প্রথম সাধারণ বাঙ্গালা নাট্যশালা স্থাপন—গ্রাশহাল থিয়েটার	১৮৭২

[এই তালিকায় ভ্রম থাকিলে পাঠকগণ তাহা সংশোধন করিয়া দিলে সম্পাদক বাধিত]

হইবেন এবং তালিকা সম্পূর্ণ করিবার জন্য আন্তঃ স্বরগীর ঘটনার তারিখ পরিষৎ-সম্পাদককে লিখিয়া পাঠাইলে আগামী বৎসর তাহা প্রকাশিত হইবে।]

পরিষৎ রেজিষ্টারির নিদর্শন-পত্র

[১৮৯৯ সালের ৩০ নং স্যাটিক্কেটের নকল]

Registered under Act XXI of 1860.

In the Office of the Registrar of Companies

Under Act VI of 1882.

In the Matter of *Bangiya Sahitya Parisad*

I do hereby Certify that pursuant to Act. xxi of 1860, of the Legislative Council of India, Memorandum of Association and Certified Copies of Rules (annexed) have been this day filed and registered in My Office, and that the said Society has been duly incorporated pursuant to the provisions of the said Act. Dated this Fourteenth day of April, One Thousand Eight Hundred and Ninety-nine.

(Sd) Pratapachandra Ghosha

Registrar of Companies

Under Act vi of 1882.

15-4-99.



বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের নিয়মাবলী

সভার উদ্দেশ্য ও নাম

১। বিবিধ উপায়ে বাঙ্গালা-ভাষা ও সাহিত্যের অনুশীলন ও উন্নতি সাধনাই পরিষদের উদ্দেশ্য। সভার নাম—বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ

২। এই উদ্দেশ্য-সাধনার্থ নিম্নলিখিত ও আবশ্যক হইলে তদতিরিক্ত উপায়সমূহ সংকলিত হইবে; যথা,—

(ক) বঙ্গভাষার ব্যাকরণ ও অভিধান-সঙ্কলন।

(খ) বৈজ্ঞানিক ও দার্শনিক শব্দের পরিভাষা-সঙ্কলন।

(গ) প্রাচীন বাঙ্গালা-কাব্যাদির সংগ্রহ ও প্রকাশ।

(ঘ) ভাষান্তর হইতে উৎকৃষ্ট গ্রন্থাদির অনুবাদ প্রকাশ।

(ঙ) দর্শন, বিজ্ঞান, ইতিহাস কাব্য প্রভৃতি সকল প্রকার সাহিত্যের আলোচনা ও সেই সেই বিষয়ে উৎকৃষ্ট গ্রন্থাদির প্রকাশ।

(৫) “সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকা” নামে বাঙ্গালা ভাষায় একখানি সাময়িক পত্রিকা-প্রচার। পত্রিকাখানি আবশ্যিকমত মাসিক বা ত্রৈমাসিক হইবে।

উপরোক্ত বিষয়-সমূহ সম্বন্ধে যখন বাহা সংগৃহীত হইবে, তাহা পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশিত হইবে; কিন্তু আবশ্যিক বোধ হইলে, সংগৃহীত বিষয়সকল পত্রিকায় প্রকাশিত না হইয়া স্বতন্ত্র গ্রন্থাকারে প্রকাশিত হইতে পারিবে। কার্য্য-নির্বাহক-সমিতির সন্ততি ভিন্ন কোন জীবিত গ্রন্থকারের গ্রন্থাদির আলোচনা বা সমালোচনা হইবে না।

(৬) পরিষদের উদ্দেশ্যের অন্তর্গত (গ) ধারার কার্য্য-সম্পাদনের নিমিত্ত “প্রাচীন-বাঙ্গালা-গ্রন্থাবলী” নামে একখানি দ্বৈমাসিক পত্র প্রকাশিত হইবে। উহাতে অমুদ্রিত ও অপ্ৰকাশিত প্রাচীন বাঙ্গালা-গ্রন্থাবলী খণ্ডঃ প্রকাশিত হইবে।

(৭) আবশ্যিকমত প্রাচীন-বাঙ্গালা-গ্রন্থাবলী সম্পূর্ণ গ্রন্থাকারেও প্রকাশিত হইবে।

পরিষদের অধিবেশন

৩। কলিকাতায় হালশীবাগান ২৪৩১ অপর আকুর্লার রোড সাহিত্য-পরিষৎ-মন্দিরে প্রতিমাসের শেষ সপ্তাহের রবিবারে বা প্রয়োজন হইলে অন্ত্যারে ও অন্ত্য অপরাহ্নে সম্পাদকের আহ্বানে পরিষদের সাধারণ অধিবেশন হইবে। তন্নিমিত্ত কোন বিশেষ প্রয়োজন উপস্থিত হইলে, অথবা অন্ততঃ দশজন সভ্য হেতুনির্দেশপূর্ব্বক পত্রদ্বারা অভিপ্রায় প্রকাশ করিলে, সম্পাদকের আহ্বানে বিশেষ সাধারণ সভা আহত হইবে। অনিবার্য্য কারণে কোন মাসিক অধিবেশন স্থগিত থাকিতে পারিবে।

৪। পরিষদের কার্য্য-বিবরণ উক্ত পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশিত হইবে।

৫। দশজন সভ্য উপস্থিত হইলে পরিষদের কার্য্যারম্ভ হইবে।

৬। মাসিক অধিবেশনে প্রধানতঃ “সাহিত্যাদি” সম্বন্ধে আলোচনা হইবে।

৭। সভাপতি পরিষদের কার্য্যারম্ভের অনুমতি প্রদান করিলে, নিম্নলিখিত প্রকারে কার্য্য আরম্ভ হইবে।

(ক) পূর্ব্ব অধিবেশনের কার্য্য-বিবরণ পাঠ ও অনুমোদন।

(খ) সভ্য-নির্বাচন।

(গ) সভার বিজ্ঞাপিত কার্য্য।

(ঘ) কার্য্য-নির্বাহক-সমিতি কিংবা সভাপতিকর্তৃক নির্দ্ধারিত কোন বক্তৃতা বা প্রবন্ধপাঠ।

৮। কোন বিষয়ের বিচার বা আলোচনার সময়ে কোন সভ্য সেই বিষয় সম্বন্ধে একবার এং প্রস্তাবক দুইবারের অধিক বক্তব্য প্রকাশ করিতে পারিবেন না; তবে অধিকাংশ সভ্যের মত বা সভাপতির অনুমতি পাইলে এই নিয়মের ব্যতিক্রম হইতে পারিবে।

সভা

৯। বাঙ্গালাসাহিত্যানুরাগী শিক্ষিত বা সাহিত্যসংসারে লক্ষ্যপ্রতিষ্ঠ ব্যক্তিমাত্রই পরিষদের ‘সাধারণ সভা’ নির্বাচিত হইতে পারিবেন। নির্বাচনের প্রণালী এইরূপ হইবে;—পরিষদের সাধারণ অধিবেশনে একজন সভ্য কর্তৃক তাঁহার নির্বাচন প্রস্তাবিত অপর সভ্যকর্তৃক সমর্থিত এবং সভ্যকর্তৃক অনুমোদিত হইলে, তিনি সাধারণ সভ্যরূপে গণ্য হইবেন।

(ক) যথারীতি নির্বাচনের পর সম্পাদক নির্বাচিত ব্যক্তির নিকট তাঁহার নির্বাচন-সংবাদ ও তৎসহ সেই সময়ে প্রচলিত নিয়মাবলী একত্রে পাঠাইবেন।

(খ) উক্ত ব্যক্তি তাঁহার নির্বাচন-সংবাদ প্রাপ্তির একমাস মধ্যে প্রবেশিকা ১ এক টাকা প্রদান না করিলে, সভ্যশ্রেণীভুক্ত হইবেন না এবং সভ্যের কোন অধিকার প্রাপ্ত হইবেন না।

১০। পরিষদের ব্যয়নির্বাহার্থ প্রত্যেক সাধারণ সভ্যকে প্রবেশিকা ১ এক টাকা এবং অন্ততঃ ৥০ আট আনা করিয়া মাসিক চাঁদা দিতে হইবে।

১১। খাতনামা লেখকগণ বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের “বিশিষ্ট-সভ্য” নির্বাচিত হইতে পারিবেন। নির্বাচনের প্রাণালী এইরূপ হইবে;—অনূন পাঁচজন সভ্য কোন ব্যক্তিকে বিশিষ্ট সভ্য করিবার প্রস্তাব পত্রদ্বারা জানাইলে, পরিষদের সাধারণ অধিবেশনে ঐ প্রস্তাব “ব্যালট” দ্বারা বিবেচিত হইবে। যদি সভা ঐ প্রস্তাবের অনুমোদন করেন, তবে প্রস্তাবিত সভ্যের নাম পত্রদ্বারা সমস্ত সভ্যের নিকট প্রেরিত হইবে। তাঁহাদের নিকট হইতে যে সকল পত্র পাওয়া যাইবে, তাহার ত্রি-চতুর্থাংশের সম্মতি-অনুসারে সেই সভ্যকে বিশিষ্ট সভ্যরূপে নির্বাচিত করা হইবে।

(ক) বিশিষ্ট সভ্যের সংখ্যা ১২ জনের অধিক হইবে না।

(খ) যাহারা পরিষদে অর্থসাহায্য ভিন্ন অন্য উপায়ে বিশেষভাবে পরিষদের উপকার করেন বা তাহাদের নিকট পরিষৎ এরূপ কোন উপকারের আশা করেন, তাহারা সাধারণ সভ্যরূপে নির্বাচিত হইতে অক্ষম হইলে, তাহাদিগকে “বিশেষ সভ্য” রূপে নির্বাচন করা হইবে।

(গ) বিশেষ সভ্যগণ পরিষদের উদ্দেশ্য সম্পূরণজন্য পরিষদের কোন না কোন কার্যে নিযুক্ত থাকিবেন।

১২। সাধারণ সভ্য, বিশিষ্ট সভ্য ও বিশেষ সভ্য ভিন্ন “ছাত্র-সভ্য” নামে পরিষদের আর এক শ্রেণীর সভ্য থাকিবেন।

(ছাত্রসভ্য-সংক্রান্ত বিশেষ নিয়মাদি এই নিয়মাবলীর শেষাংশে দ্রষ্টব্য)

সভ্যের অধিকার

১৩। পরিষৎকর্তৃক যাহা কিছু মুদ্রিত ও প্রকাশিত হইবে, প্রত্যেক সভ্য তাহার এক এক খণ্ড বিনামূল্যে প্রাপ্ত হইবেন; কিন্তু সাহিত্যাদি বিষয়ে যাহা স্বতন্ত্র পুস্তকাকারে প্রকাশিত হইবে, তাহা এ নিয়মের অন্তর্গত নহে।

(ক) “সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকা” এবং “প্রাচীন-বাঙ্গালা-গ্রন্থাবলী” ছাত্রসভ্যগণ ব্যতীত সকল সভ্যই বিনামূল্যে এবং বিনাবায়ে পাইবেন।

(খ) কোন সভ্যের পত্রিকার পুরাতন খণ্ড বা সংখ্যা প্রয়োজন হইলে তাঁহাকে তাহা অর্দ্ধমূল্যে ক্রয় করিতে হইবে।

(গ) গ্রন্থাবলীর সংখ্যা অর্দ্ধমূল্যে দেওয়া হইবে না।

১৪। সম্পাদকের নিকট পত্র লিখিয়া বা মৌখিক প্রশ্নদ্বারা সভ্যর অবস্থা, বিধি-ব্যবস্থা ও অন্ত্যস্ত সংবাদ জ্ঞাত হইবার এবং সভ্যর কার্যালয়ে স্বয়ং আসিয়া সম্পাদকের সম্মতিক্রমে হিসাব ও গ্রন্থাদি দেখিবার অধিকার সকল সভ্যেরই রহিবে।

১৫। কোন সভ্যের দেয় টাকা ছয় মাস কাল অদত্ত থাকিলে তাঁহার নাম কার্য-নির্বাহক-সমিতির সম্মতিক্রমে সভ্যর তালিকা হইতে উঠাইয়া দেওয়া যাইবে।

(ক) ষাঁহাদের নিকট সভার টাঁদা নিয়মিতরূপে আদায় না হইবে, তাঁহাদিগকে বিনামূল্যে “প্রাচীন বাঙ্গালা-গ্রন্থাবলী” দেওয়া হইবে না।

(খ) যে সভ্যের টাঁদা ছয়মাস কাল বাকি থাকিবে, তিনি কার্য্য-নির্বাহক-সমিতির সভ্য হইতে পারিবেন না।

(গ) কার্য্য-নির্বাহক-সমিতির কোন নির্বাচিত বা মনোনীত সভ্য যদি ছয় মাস পর্য্যন্ত টাঁদা বাকি রাখেন, তবে কার্য্য-নির্বাহক-সমিতি তাঁহার স্থানে অপর একজন সভ্য মনোনীত করিতে পারিবেন।

১৬। পরিষদের নূতন সভাগণ নির্বাচন-সময়ের পর হইতে অর্থাৎ যিনি যে সময়ে সভ্য হইবেন, সেই সময়ের পরবর্তী সংখ্যা হইতে পত্রিকা ও গ্রন্থাবলী পাইবেন। তৎ-পূর্ববর্তী সংখ্যা বা খণ্ড লইতে হইলে, তাহা অর্দ্ধমূল্যে ক্রয় করিতে হইবে। গ্রন্থাবলী অর্দ্ধমূল্যে দেওয়া হইবে না।

১৭। পরিষদের উন্নতিকল্পে ষাঁহারা পরিষদের সাধারণ তহবিলে এককালে ৫০০ বা তদতিরিক্ত টাকা দান করিবেন, তাঁহারা আজীবনকাল পরিষদের সভ্য বলিয়া গণ্য হইবেন।

(ক) বিশেষ বিশেষ কার্য্যের অস্ত্র পরিষদের যে সকল স্বতন্ত্র তহবিল আছে অর্থাৎ গ্রন্থ-প্রকাশ তহবিল, গৃহনির্মাণ-তহবিল, ব্যক্তিবিশেষের স্মৃতিচিহ্নস্থাপন-তহবিল বা পুরস্কার-প্রবন্ধের তহবিল,—এই সকল তহবিলে ৫০০ টাকা পরিমাণ দান ১৭ নিয়মের অন্তর্গত বলিয়া গণ্য হইবে না।

পরিষদের পরিপোষক

১৮। পরিষৎ ইচ্ছা করিলে, এক বা একাধিক ব্যক্তিকে পরিপোষক মনোনীত করিতে পারিবেন।

পরিষদের কর্মচারী

১৯। পরিষদের কার্য্য স্তরাক্রমে নির্বাহার্থ সাধারণ-সভাকর্তৃক সভ্যশ্রেণী হইতে নিম্নলিখিত কর্মচারীগণ এক বৎসরের নিমিত্ত নিযুক্ত হইবেন।

সভাপতি	১ জন
সহকারী সভাপতি	৩ জন
সম্পাদক	১ জন
সহকারী সম্পাদক	৩ জন
পত্রিকা-সম্পাদক	১ জন
ধনরক্ষক	১ জন
গ্রন্থরক্ষক	১ জন
ছাত্র-সভাগণের পরিদশক	১ জন
কার্য্য-নির্বাহক-সমিতির সভ্য	১২ জন
আয়-ব্যয়-পরীক্ষক	২ জন

এই নিয়োগ-কার্য্য সাধারণতঃ বার্ষিক অধিবেশনে সম্পন্ন হইবে। কেবল কোন কর্ম-

চারীর পদ বৎসরের মধ্যে শূন্য হইলে, অল্প মাসিক অধিবেশনেও সেই পদে কর্মচারী নিযুক্ত হইতে পারিবে।

২০। কার্য্য-নির্বাহক-সমিতির বারজন সদস্য এইরূপে নিযুক্ত হইবেন—কার্য্য-নির্বাহক-সমিতির সভ্যরা, আপনাদিগের মধ্য হইতে চারিজনকে মনোনীত করিবেন। যদি উক্ত চারিজনদের মধ্যে এক বা একাধিক ব্যক্তি কোন কারণে পদ গ্রহণ করিতে না পারেন, তবে কার্য্য-নির্বাহক-সমিতি পুনর্মনোনয়ন দ্বারা সেই সংখ্যা পূরণ করিবেন।

(ক) অবশিষ্ট আটজনদের সম্বন্ধে নিম্নলিখিত প্রণালী অবলম্বিত হইবে;—

কাল্পন মাসের প্রথমার্দ্ধের মধ্যে সম্পাদক পরিষদের প্রত্যেক সভাকে পত্রদ্বারা জিজ্ঞাসা করিবেন যে, তিনি এই সমিতির সদস্য হইতে সম্মত আছেন কি না ও সম্মত থাকিলে দুই সপ্তাহ মধ্যে পত্রদ্বারা তাঁহাকে সম্মতি জ্ঞাপন করিবেন। যাহারা সম্মত বলিয়া উত্তর দিবেন, তাঁহাদের নামের একখানি তালিকা মুদ্রিত করিয়া, চৈত্রের প্রথম সপ্তাহ-মধ্যে প্রতি সভ্যের নিকট এই প্রার্থনাসহকারে প্রেরিত হইবে যে, প্রত্যেক সভ্য ঐ তালিকার মধ্যে নিজ মনোনীত আটজনদের নামের পার্শ্বে নিজ নিজ নাম স্বাক্ষর করিয়া চৈত্রের দ্বিতীয় সপ্তাহ মধ্যে যেন সভাপতির নামে পাঠাইয়া দেন; অথবা বার্ষিক অধিবেশনে স্বয়ং উপস্থিত হইয়া সভাপতির হস্তে অর্পণ করেন। যে আটজনদের নামে অধিকাংশ সভ্যের মত পাওয়া যাইবে, তাঁহারা ই নির্বাচিত হইবেন। যদি উক্ত আটজনদের মধ্যে এক বা একাধিক ব্যক্তি কোন কারণে এই সমিতির সদস্য-পদ গ্রহণ করিতে না পারেন, তবে নির্বাচনে যিনি নবম অথবা যাহারা নবম দশমাদি স্থান অধিকার করিয়াছেন, তাঁহারা যথাক্রমে নির্বাচিত হইবেন।

(খ) বর্ষান্তের পর যদি কোন কারণে কার্য্য-নির্বাহক-সমিতির সদস্য-পদ শূন্য হয়, তবে পরিষদের পরবর্তী সাধারণ অধিবেশনে ঐ পদ পূরণ করিতে হইবে।

২১। কার্য্য-নির্বাহক-সমিতির মনোনীত ও নির্বাচিত সভ্যগণের মধ্যে যে কেহ যদি ক্রমান্বয়ে চারি মাস কাল অধিবেশনে অনুপস্থিত হন, তবে তাঁহার পদ শূন্য হইবে।

২২। পরিষদের সভাপতি, সহকারি-সভাপতিজয়, সম্পাদক, সহকারি-সম্পাদকজয়, পত্রিকা-সম্পাদক, ধনরক্ষক, গ্রন্থরক্ষক এবং ছাত্র-সভাদিগের পরিদর্শক কার্য্য-নির্বাহক-সমিতির সভ্যরূপে গণ্য হইলেন।

২৩। পরিষদের সভাপতি, সহকারি-সভাপতিজয়, সম্পাদক এবং সহকারি-সম্পাদকজয় কার্য্য-নির্বাহক-সমিতির সেই সেই পদে নিযুক্ত থাকিবেন। তাঁহাদের অনুপস্থিতিতে উপস্থিত সভ্যমণ্ডলী হইতে মনোনীত হইয়া সেই দিবসের অধিবেশনের নিমিত্ত একজন সভাপতি হইবেন ও একজন সম্পাদকের কার্য্য করিবেন।

সভাপতির অধিকার

২৪। কোন বিষয়ের মত গ্রহণ কালে দুই পক্ষে সভ্য-সংখ্যা সমান হইলে সভাপতির একটি অতিরিক্ত মত দিবার ক্ষমতা থাকিবে।

সম্পাদকের কার্য্য ও অধিকার

২৫। সম্পাদক প্রত্যেক অধিবেশনের সময় নির্ধারণপূর্বক অন্ততঃ চারি দিন পূর্বে পত্র দ্বারা সভ্যগণকে জ্ঞাপন করিবেন।

২৬। সম্পাদক, পরিষদের সভ্য বা অন্তের প্রেরিত পত্রাদি প্রাপ্ত হইলে, তৎসম্বন্ধে

আপন বিবেচনানুসারে বা কার্য-নির্বাহক-সমিতির মতানুসারে কার্য করিয়া তাহার ফল পত্র-প্রেমককে জানানইবেন।

(ক) অনূন দশজন সভ্য উক্ত পত্রাদি সাধারণ অধিবেশনে উপস্থিত করিবার জন্য পত্রদ্বারা অনুরোধ করিলে, সম্পাদক কার্য-নির্বাহক-সমিতির মন্তব্য সহ তাহা সাধারণ অধিবেশনে উপস্থিত করিবেন।

২৭। সম্পাদক প্রতিমাসে পরিষদের আয়-ব্যয়-বিবরণী প্রস্তুত করিয়া কার্য-নির্বাহক-সমিতিতে অর্পণ করিবেন।

২৮। সম্পাদক কার্য-নির্বাহক-সমিতির নির্দেশানুযায়ী নিয়মিত ব্যয় ব্যতীত ১০০ টাকা পর্যন্ত ব্যয় নিজে করিতে পারিবেন; কিন্তু উক্ত সমিতির পরবর্তী অধিবেশনে ঐ ব্যয় অনুমোদিত করাইয়া লইবেন।

২৯। যদি কোন অনিবার্য কারণে কার্য-নির্বাহক-সমিতির মত না লইয়া সম্পাদককে কোন কার্য করিতে হয়, তাহা হইলে, তিনি তদ্রূপ করিয়া পরে কার্য-নির্বাহক-সমিতি দ্বারা ঐ কার্য অনুমোদিত করাইয়া লইবেন।

৩০। সম্পাদক চৈত্র মাসের সাধারণ অধিবেশনের পূর্বে, পরিষদের বাৎসরিক আয়-ব্যয়-তালিকা প্রস্তুত করিয়া নিজের ও কার্য-নির্বাহক-সমিতির সভাপতির স্বাক্ষর এবং আয়-ব্যয় পরীক্ষকদ্বিগের মন্তব্যসহ তাহা ঐ অধিবেশনে উপস্থিত করিবেন। সেই সঙ্গে কার্য-নির্বাহক-সমিতির অনুমোদিত বার্ষিক কার্য-বিবরণীও দিবেন।

৩১। পরিষদের নিমিত্ত অভিপ্রেত অর্থাদি সম্পাদকের নামে পাঠাইতে হইবে।

ধন-রক্ষকের কার্য ও অধিকার

৩২। পরিষদের প্রাপ্ত অর্থ যে স্থত্রে যথা হইতে আয়ক, সমস্তই ধন-রক্ষকের নিকট পরিষদের তহবিলে জমা হইবে। মাসিক খরচ বাদে ২০০০ ছই শত টাকা উদ্বৃত্ত হইলে, তাহা তিনি নিজ নামে বেঙ্গল ব্যাংকে জমা রাখিবেন।

৩৩। পরিষদের সম্পাদকের স্বাক্ষরিত নিদর্শন পত্র (ভাউচার) ভিন্ন ধনরক্ষক কাহাকেও কিছু দিবেন না এবং কোনরূপ ব্যয় করিবেন না।

আয়-ব্যয় পরীক্ষকের কার্য ও অধিকার

৩৪। পরিষদের চৈত্র মাসের অধিবেশনে আয়-ব্যয়-পরীক্ষক মহাশয়দ্বয় সাংবৎসরিক আয়-ব্যয়-হিসাবের পরিদর্শন করিয়া তৎসম্বন্ধে মন্তব্য লিখিয়া দিবেন। উক্ত মন্তব্য বার্ষিক কার্য-বিবরণীতে প্রকাশিত হইবে।

(ক) প্রতি তিনমাস অন্তর আয়-ব্যয়-বিবরণী পরিদর্শন করিয়া তৎসম্বন্ধে মন্তব্য লিখিয়া দিবেন, উহা কার্য-নির্বাহক-সমিতিতে উপস্থাপিত করা হইবে।

পত্রিকা-সম্পাদকের কার্য ও অধিকার

৩৫। পত্রিকা-সম্পাদক, পরিষদ-পত্রিকার উদ্দেশ্য ও দ্বিতীয় নিয়মাস্তর্গত বিভাগাদি স্বরূপ রাখিয়া ২ নিয়মের বিধানানুসারে বাবতীয় কার্য নির্বাহ করিবেন। পত্রিকার মুদ্রাঙ্কণ কার্যের সমস্ত ভার পত্রিকা-সম্পাদকের উপর অর্পিত থাকিবে। সভাপতি ও সম্পাদকের সহিত পরামর্শ করিয়া তিনি উৎকৃষ্ট প্রবন্ধ-লেখকদিগকে পারিশ্রমিক স্বরূপ অর্থ দান করিতে পারিবেন।

কার্য-নির্বাহক-সমিতি

৩৬। পরিষদের সমস্ত কার্যই কার্য-নির্বাহক-সমিতির নির্দেশে ও কর্তৃত্বে নির্বাহিত হইবে।

৩৭। পরিষদের পুস্তকালয়ের জ্ঞাত কার্য-নির্বাহক-সমিতি আবশ্যিকমত সমস্ত বিধি প্রণয়ন করিতে পারিবেন।

৩৮। পরিষৎ যে গ্রন্থের সম্পাদন-ভার যে সভ্যের বা যে শাখা-সমিতির উপর অর্পণ করিবেন, সেই সভ্য বা সমিতি কার্য-নির্বাহক-সমিতির সহিত পরামর্শ করিয়া তাহা সম্পন্ন করিবেন।

৩৯। প্রতি মাসে অন্ততঃ একবার কার্য-নির্বাহক-সমিতির অধিবেশন হইবে। তদ্বিন্ন প্রয়োজন হইলে, কিম্বা দুইজনমাত্র সভ্য হেতুনির্দেশপূর্বক পত্রদ্বারা প্রার্থনা করিলে, ইহার অতিরিক্ত অধিবেশন হইতে পারিবে।

৪০। পাঁচজন সভ্য উপস্থিত হইলে সমিতির কার্যারম্ভ হইবে।

৪১। পরিষদের কার্য স্ফটিকরূপে নির্বাহার্থ কার্য-নির্বাহক-সমিতি প্রয়োজনানুসারে উপযুক্ত বেতনে কর্মচারী ও ভৃত্যাদি নিযুক্ত করিতে পারিবেন।

শাখা সমিতি

৪২। বিশেষ বিশেষ উদ্দেশ্য-সাধনার্থ পরিষৎ সময়ে সময়ে অস্থায়ী “শাখাসমিতি” গঠন করিবেন বা ব্যক্তিবিশেষের উপর উদ্দেশ্য-সাধনের ভার অর্পণ করিবেন। শাখা-সমিতিতে পরিষদের সভ্য বতীত অপর অভিজ্ঞ ব্যক্তির সাহায্যগ্রহণপক্ষে কোন বাধা থাকিবে না।

৪৩। প্রত্যেক শাখা-সমিতির অধিবেশন পরিষদের কার্যালয়ে বা আবশ্যিকমত অন্যত্র হইবে।

৪৪। প্রত্যেক শাখা-সমিতির কার্যফল ও প্রয়োজনানুরূপ কার্যাবিবরণ প্রকাশিত হইবে এবং তিন মাস অন্তর সাধারণ অধিবেশনে উপস্থিত করা যাইবে।

৪৫। প্রত্যেক শাখা-সমিতির আবশ্যিকমত স্বতন্ত্র সভাপতি ও সম্পাদক পরিষদের সাধারণ অধিবেশনে নিয়োজিত হইবেন।

ছাত্র-সভ্য-সংক্রান্ত নিয়মাবলী

সাধারণ নিয়ম

- ১। বিশিষ্ট সভ্য, সাধারণ সভ্য ও বিশেষ সভ্য ভিন্ন ‘ছাত্র-সভ্য’ নাম পরিষদের আর এক শ্রেণীর সভ্য থাকিবে।
- ২। যে কোন কলেজের যে কোন ছাত্র পত্রদ্বারা সম্পাদকের নিকট কলেজ ও ক্লাসের নাম এবং ঠিকানাসহ আবেদন করিলে, কার্য-নির্বাহক-সমিতি কর্তৃক অনুসন্ধানের পর, তাঁহাদের নাম পরিষদের মাসিক অধিবেশনে নির্বাচনার্থ উপস্থিত করা হইবে।
- ৩। ছাত্র-সভ্যগণের প্রতি কাগ্যের ভারাপণ ও তাঁহাদের কাগ্যের নিদারণ এবং পরিদর্শন করিবার ভার পরিষদের এক উপযুক্ত সভ্যের হস্তে প্রাপ্ত থাকিবে।

- ৪। ছাত্র-সভাগণ কিরূপ কার্য্য করিতেছেন, তাহার একটি বিবরণ অন্ততঃ তিন মাস অন্তর পরিদর্শক মহাশয় কার্য্য-নির্বাহক সমিতির সমক্ষে উপস্থিত করিবেন। কোন ছাত্র-সভা ভারপ্রাপ্ত কার্য্যে ক্রমস্বয়ং অবহেলা করিতেছেন বলিয়া বোধ হইলে, কার্য্য-নির্বাহক সমিতি তাঁহাকে সভ্যপদ হইতে মপসৃত করিতে পারিবেন।
- ৫। ছাত্র-সভাগণের পরিষদের কার্য্যে “ভোট” দিবার অধিকার থাকিবে না।

ছাত্র-সভাগণের কর্তব্য

- ১। স্ব স্ব গ্রাম, মহকুমা ও জেলায় প্রচলিত শব্দ ও শব্দের ব্যুৎপত্তি সংগ্রহ ;—
(ক) সম্বন্ধবাচক শব্দ, (খ) গৃহব্যবহার্য্য দ্রব্যাদির নাম, (গ) অঙ্গ-প্রত্যঙ্গাদি বাচক শব্দ, (ঘ) শিল্প-বাণিজ্যাদিবিষয়ক শব্দ, (ঙ) পশু-পক্ষি-মৎস্তাদির নাম (চ) ফল-মূল-গাছ-পালাদির নাম।
- ২। সর্জনাম, ক্রিয়া প্রভৃতি পদের রূপ, কারক ও ক্রিয়ার বিভক্তির রূপ এবং কৃত্ত ও তদ্ধিতের প্রত্যয় প্রভৃতির সংগ্রহ।
- ৩। চলিত ও গ্রাম্যকথা এবং তাহাদের উৎপত্তির বিবরণ সংগ্রহ।
- ৪। ছড়া, হেঁয়ালি, প্রবাদ, ব্রতকথা, উপকথা, কিংবদন্তী ও তাহাদের উৎপত্তির বিবরণ সংগ্রহ।
- ৫। প্রচলিত ক্রীড়া ও উৎসবদির বিবরণ-সংগ্রহ।
- ৬। সামাজিক রীতিনীতির বিবরণ-সংগ্রহ।
- ৭। ধর্ম্মসম্প্রদায়গণের বিবরণ-সংগ্রহ।
- ৮। ভৌগোলিক নাম সম্বন্ধে ঐতিহাসিক ও কিংবদন্তীর বিবরণ-সংগ্রহ।
- ৯। পুরাতন অট্টালিকাদির কিংবদন্তীমূলক বিবরণ-সংগ্রহ।
- ১০। পুরাতন বা বর্ত্তমান গ্রাম্যকবিদের রচনা সংগ্রহ।
- ১১। পুরাতন পুঁথি সংগ্রহ ও পুরাতন পুঁথির বিবরণ-সংগ্রহ।
- ১২। পরিষৎ হইতে প্রকাশিত প্রাচীন গ্রন্থাবলীর নির্ঘণ্টাদির সংকলন।
- ১৩। পরিষৎ-কার্যালয়ে সংগৃহীত উপরি উক্ত বিবরণ-সমূহের নির্ঘণ্ট সংকলন।
- ১৪। পরিষৎ-কর্ত্তক নির্দিষ্ট পুরাণ-ইতিহাসাদি পুস্তকের নির্ঘণ্ট সংকলন। ইত্যাদি।

পুরস্কারদির ব্যবস্থা

- ১। ছাত্র-সভাগণকে টাকা বা প্রবেশিকা দিতে হইবে না।
- ২। তাঁহারা পরিষদের মসিক বা বিশেষ অধিবেশনমাজেই উপস্থিত থাকিতে পারিবেন ও তজ্জন্ত নিমন্ত্রিত হইবেন।
- ৩। তত্ত্বিন্ন কেবল তাঁহাদের জন্ত পরিষৎ আবশ্যকমত কতকগুলি বিশেষ অধিবেশন ও সম্মিলনের ব্যবস্থা করিবেন।
- ৪। নির্দিষ্ট টাকা জমা দিলে, তাঁহারা টাকা না দিয়াও পরিষৎ-পুস্তকালয়ের পুস্তক ব্যবহার করিতে পারিবেন।
- ৫। ছাত্র-সভাগণ পরিষৎ পঞ্জিকা ও পরিষৎ হইতে প্রকাশিত গ্রন্থাবলী অর্দ্ধমূল্যে পাইবেন। বিশেষ কারণে কার্য্য-নির্বাহক-সমিতি কোন ছাত্র-সভাকে পঞ্জিকা ও গ্রন্থাবলী বিনামূল্যে দিতে পারিবেন বা উহা অর্দ্ধমূল্যে পাইবার অধিকার হইতে বিচ্যুত করিতে পারিবেন।

- ৬। প্রতি বর্ষের শেষে ছাত্র-সভাগণের কার্যের উৎকর্ষ বিচার করিয়া অন্ততঃ পারিতোষিক দেওয়ার ব্যবস্থা করা হইবে। পুরস্কার প্রাপ্তির যোগ্যতা পরিষদের কার্য-নির্বাহক সমিতি স্থির করিবেন এবং বাবিক অধিবেশনে প্রকাশ্যভাবে ঐ পুরস্কার প্রদত্ত হইবে।
- ৭। ছাত্র-সভার নামসঙ্কলিত কার্য-বিবরণ বাবিক কার্য-বিবরণীতে ও আবশ্যিকমত মাসিক কার্য-বিবরণীতে মুদ্রিত হইবে। যাহারা উৎসাহের সহিত কার্য করিবেন, কার্য-বিবরণীতে তাঁহাদের কার্যের বিশেষভাবে উল্লেখ থাকিবে এবং কোন সংগ্রহ উপযুক্ত বিবেচিত হইলে পঞ্জিকা সম্পূর্ণ মুদ্রিত হইতে পারিবে।

কার্যালয়-সংক্রান্ত নিয়মাবলী

১। নিম্নোক্ত দিন পরিষৎ-কার্যালয় বন্ধ থাকিবে। বৎসরান্তের পূর্বে সম্পাদক বন্ধের দিন পঞ্জিকা দেখিয়া নির্দিষ্ট করিয়া দিবেন।

নববর্ষারম্ভ ১ দিন, রথযাত্রা ১ দিন, জন্মাষ্টমী ১ দিন, চুর্গোৎসব ১৫ দিন, রাখী-সংক্রান্তি ১ দিন, শ্রামাপূজা ১ দিন, ভ্রাতৃত্বিতীয়া ১ দিন, জগদ্ধাত্রীপূজা ১ দিন, কার্তিকপূজা ১ দিন, সরস্বতীপূজা ১ দিন, দোলযাত্রা ১ দিন, চৈত্রসংক্রান্তি ১ দিন, মহরম ১ দিন, ঈদ ১ দিন, পটুয়া ১ দিন শুভফাইডে ১ দিন,—মোট ৩০ দিন।

২। প্রতিসপ্তাহে বৃহস্পতিবার কার্যালয় বন্ধ থাকিবে। বিশেষ কারণে কোন সপ্তাহে বৃহস্পতিবারের পরিবর্তে অত্রদিন বন্ধের ব্যবস্থা হইতে পারিবে।

৩। উল্লিখিত বন্ধের দিন ব্যতীত অত্র সমস্ত দিনে কর্মচারিগণ কার্যালয়ে থাকিতে বাধ্য থাকিবেন।

৪। বন্ধের দিন ব্যতীত অত্রদিনে অনুপস্থিত হইলে, কর্মচারিগণ সম্পাদককে জানাইয়া ছুটি লইবেন। বৎসরের মধ্যে ১৫ দিন পর্য্যন্ত এরূপ অনুপস্থিতির জন্য কোন কর্মচারীর বেতন বা পারিশ্রমিক কাটা যাইবে না। তদতিরিক্ত দিনের জন্য ছুটি আবশ্যক হইলে, কর্মচারীরা অনুপস্থিতির হেতু দেখাইয়া সম্পাদকের নিকট ছুটির জন্য পত্রদ্বারা আবেদন করিবেন। হেতু সঙ্গত বোধ করিলে, সম্পাদক বৎসর মধ্যে একমাস পর্য্যন্ত অর্ধ বেতন, তদধিক দিনের জন্য বিনা বেতনে ছুটি মঞ্জুর করিতে পারিবেন। হেতুর সঙ্গতি সত্ত্বে সম্পাদক যাহা নির্দেশ করিবেন, তাহাতে কোন কর্মচারীর আপত্তি থাকিলে, কার্য-নির্বাহক-সমিতির নিকট আপীল চলিবে। সম্পাদকের বিনা অনুমতিতে অনুপস্থিতির জন্য পুরা বেতন কাটা যাইবে।

৫। কর্মচারীদিগের অনুপস্থিতি কালে সম্পাদক উপযুক্ত প্রতিনিধিদ্বারা কর্ম চালাইতে পারিবেন। কর্মচারী নিজে প্রতিনিধি দিলে তাঁহার পারিশ্রমিকের বন্দোবস্ত কর্মচারী স্বয়ং করিবেন। পরিষদের উপর এরূপ প্রতিনিধি কর্মচারীর কোন দাবি থাকিবে না।

৬। পরিষদের পূর্ণবেতনভোগী কর্মচারী প্রতিদিন নানকল্পে ৬ ঘণ্টা, অত্র কর্মচারীরা নানকল্পে ৪ ঘণ্টা, কার্যালয়ে উপস্থিত থাকিয়া কার্য করিতে বাধ্য থাকিবেন। সম্পাদক প্রত্যেকের উপস্থিতির সময় নির্দেশ করিয়া দিবেন। সেই নির্দিষ্ট সময়ে উপস্থিত না হইলে সে দিনের উপস্থিতি গণ্য হইবে না।

৭। অধিবেশন উপলক্ষে বা অন্য কারণে অধিক সময় আবশ্যক হইলে, কর্মচারীরা সেই সময় পরিষদের কার্যে নিয়োগে বাধ্য থাকিবেন।

৮। পরিষদের পূর্ণ বেতনভোগী কর্মচারী কার্যালয়ে উপস্থিতির জন্য নিরূপিত সময় ব্যতীত অন্য সময়ে চাঁদার তাগাদা প্রভৃতি প্রয়োজনীয় কর্ম করিবেন।

৯। কর্মচারীরা প্রতিদিন যাতায়াতের সময় হাজিরা বহিতে লিখিয়া স্বাক্ষর করিবেন।

১০। কর্মচারীরা দৈনিক কর্মের সংক্ষিপ্ত ডায়েরি রাখিবেন।

১১। সম্পাদক বিবেচনামত তাঁহার ক্ষমতার অংশবিশেষ অবৈতনিক বা বৈতনিক সহকারী সম্পাদকের হস্তে অর্পণ করিতে পারিবেন।

পরিষদের কর্মচারিগণের আত্মন্ত তালিকা

সভাপতি

১৩০১	শ্রীযুক্ত রমেশচন্দ্র দত্ত
১৩০২	" রমেশচন্দ্র দত্ত
"	চন্দ্রনাথ বসু
১৩০৩	" চন্দ্রনাথ বসু
১৩০৪	" দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩০৫	" দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩০৬	" দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩০৭	" সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩০৮	" সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩০৯	" রমেশচন্দ্র দত্ত
১৩১০	" সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩১১	" সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩১২	" সারদাচরণ মিত্র
১৩১৩	" সারদাচরণ মিত্র
১৩১৪	" সারদাচরণ মিত্র
১৩১৫	" সারদাচরণ মিত্র
১৩১৬	" সারদাচরণ মিত্র

সহকারী সভাপতি

১৩০১	শ্রীযুক্ত নবীনচন্দ্র সেন
"	" রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩০২	" চন্দ্রনাথ বসু
"	নবীনচন্দ্র সেন
"	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩০৩	" নবীনচন্দ্র সেন
"	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
"	মনোমোহন বসু

- ১৩০৪ শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন ঘোষ
 „ অক্ষয়চন্দ্র সরকার
 „ হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
- ১৩০৫ শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন ঘোষ
 „ অক্ষয়চন্দ্র সরকার
 „ হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
- ১৩০৬ শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
 „ যোগেন্দ্রনাথ বিজ্ঞানভূষণ
 „ প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
- ১৩০৭ শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন ঘোষ
 „ হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
 „ জগদীশচন্দ্র বসু
- ১৩০৮ শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
 „ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
 „ প্রফুল্লচন্দ্র রায়
- ১৩০৯ শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
 „ সারদাচরণ মিত্র
 „ জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর
- ১৩১০ শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র
 „ প্রফুল্লচন্দ্র রায়
 „ শিবনাথ শাস্ত্রী
- ১৩১১ শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র
 „ আশুতোষ মুখোপাধ্যায়
 „ চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার
- ১৩১২ শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
 „ চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার
 „ আশুতোষ মুখোপাধ্যায়
- ১৩১৩ শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
 „ ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
 „ আশুতোষ মুখোপাধ্যায়
- ১৫১৪ শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
 „ আশুতোষ মুখোপাধ্যায়
 „ রায় বতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
- ১৩১৫ শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
 „ আশুতোষ মুখোপাধ্যায়
 „ রায় বতীন্দ্রনাথ চৌধুরী

- ১৩১৬ শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
 " প্রফুল্লচন্দ্র রায়
 " রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী

সম্পাদক

- ১৩১১ শ্রীযুক্ত এল্‌ গিওর্টার্ড এবং শ্রীযুক্ত দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়
 " রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এবং শ্রীযুক্ত দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়
 ১৩১২ " দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়
 " রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী
 ১৩১৩ " রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী
 ১৩১৪ " হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
 ১৩১৫ " হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
 ১৩১৬ " রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
 ১৩১৭ " রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
 ১৩১৮ " রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
 ১৩১৯ " রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
 ১৩২০ " রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
 ১৩২১ " রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
 ১৩২২ " রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
 ১৩২৩ " রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
 ১৩২৪ " রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
 ১৩২৫ " রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
 ১৩২৬ " রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

সহকারী সম্পাদক

- ১৩০২ শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রনাথ বিজ্ঞানিধি
 ১৩০৩ " মহেন্দ্রনাথ বিজ্ঞানিধি
 ১৩০৪ " কুঞ্জবিহারী বসু
 " চারুচন্দ্র ঘোষ
 ১৩০৫ " চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়
 " প্রতুলচন্দ্র বসু
 ১৩০৬ " হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
 " ব্যোমকেশ মুস্তফী
 ১৩০৭ " হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
 " ব্যোমকেশ মুস্তফী
 ১৩০৮ " হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
 " ব্যোমকেশ মুস্তফী
 ১৩০৯ " মন্থনমোহন বসু
 " ব্যোমকেশ মুস্তফী
 ১৩১০ " মন্থনমোহন বসু
 " ব্যোমকেশ মুস্তফী

- ১৩১১ শ্রীযুক্ত মন্থধর্মোহন বসু
 ” ব্যোমকেশ মুস্তকী
 ” নিত্যগোপাল বসু (শ্রাবণ পর্য্যন্ত)
 ১৩১২ ” মন্থধর্মোহন বসু
 ” ব্যোমকেশ মুস্তকী
 ” কিশোরীমোহন সিংহ
 ১৩১৩ ” মন্থধর্মোহন বসু
 ” ব্যোমকেশ মুস্তকী
 ১৩১৪ ” মন্থধর্মোহন বসু
 ” হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত
 ” ব্যোমকেশ মুস্তকী
 ১৩১৫ ” হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত
 ” রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
 ” ব্যোমকেশ মুস্তকী
 ১৩১৬ ” হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত
 ” রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
 ” ব্যোমকেশ মুস্তকী

পত্রিকা-সম্পাদক

- ১৩০১ শ্রীযুক্ত রজনীকান্ত গুপ্ত
 ১৩০২ ” রজনীকান্ত গুপ্ত
 ১৩০৩ ” রজনীকান্ত গুপ্ত
 ” নগেন্দ্রনাথ বসু
 ১৩০৪ ” নগেন্দ্রনাথ বসু
 ১৩০৫ ” নগেন্দ্রনাথ বসু
 ১৩০৬ ” রামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী
 ১৩০৭ ” রামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী
 ১৩০৮ ” রামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী
 ১৩০৯ ” রামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী
 ১৩১০ ” রামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী
 ১৩১১ ” নগেন্দ্রনাথ বসু
 ১৩১২ ” নগেন্দ্রনাথ বসু
 ১৩১৩ ” নগেন্দ্রনাথ বসু
 ১৩১৪ ” নগেন্দ্রনাথ বসু
 ১৩১৫ ” নগেন্দ্রনাথ বসু
 ১৩১৬ ” নগেন্দ্রনাথ বসু

অগ্ররক্ষক

মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর কর্তৃক প্রদত্ত ভূমিদানপত্রে নির্দিষ্ট ১৩০৭ সালে
 নিযুক্ত ভূমি-সম্পত্তির ট্রাষ্টি বা অগ্ররক্ষকগণ—

কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়, (দীবাগতিয়া)
 রায় প্রমথনাথ চৌধুরী (সন্তোষ)

শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী (টাকী)

„ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর (কলিকাতা)

„ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত (কলিকাতা)

দলিল-রক্ষক

(এটর্নি) শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত

গৃহনির্মাণ-তহবিল-রক্ষক

শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত

সাধারণ-তহবিল-রক্ষক

শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী (১৩১১-১২-১৩)

শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত (১৩১৪—১৬)

পুথি-সংগ্রাহক

শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায়

চিত্র-পরিদর্শক

শ্রীযুক্ত আনন্দমোহন সাহা

বর্ষশেষে সভ্যসংখ্যা

১৩০১	১০৩
১৩০২	২৪১
১৩০৩	৩১৪
১৩০৪	৩৪২
১৩০৫	৩৪৬
১৩০৬	৩৫২
১৩০৭	৫২৩
১৩০৮	৫২৮
১৩০৯	৬৩৫
১৩১০	৬৭০
১৩১১	৭১০
১৩১২	৭৬৪
১৩১৩	৭৮২
১৩১৪	৮০৭
১৩১৫	১০০২
১৩১৬	১২৪৮

বার্ষিক আয়

১৩০১	৬৩২৭০
১৩০২	—
১৩০৩	১৪০১।০
১৩০৪	১৩১২।।০
১৩০৫	১৪৫৪৭৯/১০
১৩০৬	১৫৮৫৭৮/০

১৩০৭	২৩৭৮৮/০
১৩০৮	২২০২/০
১৩০৯	২৫৯৯৮/০
১৩১০	৩০৪৭১/০
১৩১১	৩৭০৫/০
১৩১২	৩২৪৮৮/০
১৩১৩	৩৭২৩৭৮/০
১৩১৪	৪৪৪১/০
১৩১৫	৪৩৭৫৮/০
১৩১৬	৬০২১/০

এই হিসাবে কেবল মাসিক টাঁদা, প্রবেশিকা ও পুস্তক বিক্রয়ের আয় ধরা হইয়াছে।
বিশেষ কারণে প্রাপ্ত দানাদি বা অন্তবিধ আয় ধরা হয় নাই।

পুস্তকালয়

বর্ষ	গ্রন্থসংখ্যা
১৩০১	১৯০
১৩০২	"	২৫৪
১৩০৩	"	৩১৬
১৩০৪	"	৪৯২
১৩০৫	"	৭৯২
১৩০৬	"	৮৫৮
১৩০৭	"	১২৫৯
১৩০৮	"	২২৭৩
১৩০৯	"	২৮৩৬
১৩১০	"	৩০৯০
১৩১১	"	৩৩২২
১৩১২	"	৩৭৮৯
১৩১৩	"	৫৩৬৬
১৩১৪	"	৪৫৬৬
১৩১৫	"	৫১০২
১৩১৬	"	৫৯৪১

এই হিসাবে হাতে লেখা পুঁথির সংখ্যা ধরা হয় নাই। বার্ষিক-কার্য-বিবরণীতে প্রকাশ
যে ষোড়শ বর্ষের শেষে ৭৮৫ খানি পুঁথি পরিষৎ-পুস্তকালয়ে রক্ষিত ছিল।

বিবিধ দানঃ

মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী,—গৃহনির্ম্মাণার্থ ভূমি ১২ সাত কাঠা (১৩০৮ সাল) (ক)
প্রাচীন মুদ্রা ক্রয়ের নিমিত্ত (১৩১৬) ৩৫১
রায় শ্রীনাথ পাল বাহাদুর (১৩১৫) আড়াই হাজার বর্গফুট মার্বেল

(ক) এতদ্ভিন্ন ১৩১৭ বঙ্গাব্দের প্রথমেই মহারাজা বাহাদুর—মহারাজ লক্ষ্মণসেনের একখানি তাম্রশাসন
ক্রয়ের নিমিত্ত ৩৮৫ টাকা দান করিয়াছেন।

শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর (১৩১৫) মুক্তিপীঠের মার্শলগুলি	
শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী, (১৩০৫) 'অদ্বৈতবাদ' প্রবন্ধের জন্ত	৫০০\
(১৩০৫) 'প্রাচীন ও নব্য ন্যায়' প্রবন্ধের জন্ত	২৫০\
শ্রীযুক্ত মনমথচন্দ্র মল্লিক ব্যারিষ্টার (১৩০৬) 'আর্য্য হিন্দুজাতির সমাজবন্ধন'	
বিষয়ে 'কৃষ্ণভাবিনী বসু মল্লিক' পুরস্কার	৫০০\
রাজা শ্রীযুক্ত বিনয়কৃষ্ণ দেব—বিশ্ববিদ্যালয়ের পরীক্ষায় বাঙালা রচনার জন্ত	৫০\
রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর (লালগোলা) (ক)	
প্রাচীন মুদ্রা ক্রয়ার্থ দান (১৩১৬)	৩২৪\
৩ললিতমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় (পুলিশ ইন্সপেক্টর, ঠাকুর গাঁ, দিনাজপুর)	
১৩১১ সালে সাধারণ তহবিলে দান	১০০\

গ্রন্থপ্রকাশার্থ দান*

৩রাজা যোগেন্দ্রনারায়ণ রায়	(১৩০৭)	২০০\
৩মহারাজ সার্ব যতীন্দ্রমোহন ঠাকুর বাহাদুর	"	১৫০\
৩সার্ব রমেশচন্দ্র মিত্র	"	১০০\
মাননীয় বিচারপতি সার্ব গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	"	১০০\
৩রমেশচন্দ্র দত্ত	"	১০০\
রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	"	১০০\
হীরেন্দ্রনাথ দত্ত	"	১০০\
৩হেমচন্দ্র গোস্বামী	"	১০০\
রাণী যুগালিনী	"	৫০\
৩জাহ্নবী চৌধুরাণী	"	৫০\
রাজা বনবহারী কাপুর	"	৫০\
৩কানাইলাল খাঁ	"	৫০\
ননীমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়	"	৫০\
নন্দলাল গোস্বামী	"	৫০\
রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী (১৩০৭ সাল) গ্রন্থাবলী মুদ্রণার্থ সাহায্য		২৫০\
রাজা যোগেন্দ্রনারায়ণ রায়	(১৩১০) গ্রন্থপ্রকাশার্থ দান	৩০০\
	(১৩১১)	" ৩০০\
	(১৩১২)	" ৩০০\
	(১৩১৩)	" ৩০০\
	(১৩১৪)	" ৮০০\
	(১৩১৫)	" ৮০০\
	(১৩১৬)	" ৮০০\

* বিবিধ দানের অর্থাদি এবং গ্রন্থ প্রকাশার্থ দানের অর্থ সমস্তই পাওয়া গিয়াছে।

(ক) এতদ্বির রাজা বাহাদুর ১৩১৭ বঙ্গাব্দের প্রথমে প্রাচীন মুদ্রা ক্রয়ের জন্য আরও ১১০ টাকা অর্থ দান করিয়াছেন।

গৃহ-নিৰ্মাণার্থ দান

কাশ্মীরাদিপতি মহারাজ শ্রীযুক্ত প্রতাপ সিংহ, জি সি এম আই,*	১০০০\
রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর*	১০০৫৮\
কুমার " শমৎকুমার রায় ১ম দান*	২০০০\
২য় দান*	৫০০\
৩য় দান*	২০০\
৮ কালীকৃষ্ণ ঠাকুর*	২০০০
রাজা শ্রীযুক্ত শ্রীনাথ রায় বাহাদুর*	১৮৭১০
" জানকীনাথ রায়	১৮৭১০
" সীতানাথ রায় বাহাদুর	১৮১১০
" হরেন্দ্রলাল রায়	৩১২১০
৮ বিনোদীলাল রায় (তৎস্থলে শ্রীযুক্ত ওড়িং ভূষণ রায়)	} ২৮১০
" নন্দলাল রায়	
" যশোদালাল রায়	
৮ ব্রজলাল রায় (স্থলে শ্রীযুক্ত মুরলীধর রায় প্রভৃতি)	} ২৮১১০
শ্রীযুক্ত স্বরেন্দ্রকৃষ্ণ রায় প্রভৃতি	
৮ গিরিধারীলাল রায় (তৎস্থলে তাঁহার	} ২৮১০
একাজ্জিকিউটারগণ শ্রীযুক্ত নন্দলাল রায় প্রভৃতি)	
৮ রাধিকালাল রায় (তৎস্থলে	} ২৮১০
শ্রীযুক্ত অপূর্বকৃষ্ণ রায় প্রভৃতি)	
" বনওয়ারী লাল রায়	
৮ মহারাজ সার্ব যতীন্দ্রমোহন ঠাকুর*	১০০০\
শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী*	১০০০\
" মহারাজ সার্ব প্রদ্যোতকুমার ঠাকুর বাহাদুর*	৫০০\
" ময়ূরভঞ্জাদিপতি মহারাজ রামচন্দ্র ভঞ্জদেব বাহাদুর*	৫০০\
৮ মহারাজ সূর্যকান্ত আচার্য্য চৌধুরী*	৫০০\
শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর*	৫০০\
" প্রমথনাথ রায় চৌধুরী*	৫০০\
কুমার শ্রীযুক্ত অরুণচন্দ্র সিংহ*	৫০০\
শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত*	৫০০\
" দেবকুমার রায় চৌধুরী	৫০০\
৮ রমানাথ বোষ	৫০০\
রাজা শ্রীযুক্ত বিজয় সিংহ ছুধোরিয়া,*	৩০০\
" রণজিৎ সিংহ ১ম দান*	৩০০\
২য় দান*	২০০\

* ভার-চিহ্নিত ব্যক্তিগণের দান পাওয়া গিয়াছে।

রাজশাহী ছবলহাটীর কুমারগণ*	৩০০
কুমার শ্রীযুক্ত শরদিন্দু রায়,	৩০০
রায় " কেদারপ্রসন্ন লাহিড়ী বাহাহর	৩০০
কুমার " মন্থনাথ রায় চৌধুরী,*	৩০০
" ললিতমোহন মৈত্র,*	৩০০
৮ কুমার রাধাপ্রসাদ রায়,	২৫০
শ্রীযুক্ত রাজেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়*	২৫০
রাজা " প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া বাহাহর,*	২০০
৮ কুমার দক্ষিণেশ্বর মালিয়া,	২০০
রাজা শ্রীযুক্ত রমণীকান্ত রায়*	২০০
" " নরেন্দ্রলাল খাঁ,*	২০০
" কুঞ্জমোহন মৈত্র,*	১৫০
" ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর*	১১৫
" শরচ্চন্দ্র ঘোষ মৌলিক*	১০০
" সারদাচরণ মিত্র	১০০
" সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়*	১০০
মহারাজাধিরাজ শ্রীযুক্ত বিজয়চাঁদ মহাতাপ বাহাহর*	১০০
৮ রাজা আশুতোষনাথ রায়*	১০০
শ্রীযুক্ত লক্ষ্মীনারায়ণ দত্ত,*	১০০
" গোপালদাস চৌধুরী*	১০০
৮ নগেন্দ্রনারায়ণ আচার্য্য চৌধুরী,	১০০
শ্রীযুক্ত দ্বারকানাথ চক্রবর্তী *	১০০
মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত প্রমদাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়*	১০০
শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ মল্লিক, কলিকাতা*	১০০
কুমার শ্রীযুক্ত শরদিন্দুনারায়ণ রায়,*	১০০
" ঈশানচন্দ্র মুখোপাধ্যায়,*	৬০
৮ মানিকলাল শীল*	৫০
শ্রীযুক্ত ভূপেন্দ্রনাথ দত্ত,*	৫০
মাননীয় শ্রীযুক্ত সার প্রতুলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়*	৫০

স্থায়ী ভাণ্ডারে দান

কুচবিহারাধিপতি মহারাজ শ্রীযুক্ত নৃপেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাহর,*	
(আজীবন সভ্যপদ গ্রহণকালে দান)	৫০০
রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাহর	১২৫০০
রাজা শ্রীযুক্ত সতীপ্রসাদ গুর্গ বাহাহর,	৫০০০
" " নরেন্দ্রলাল খাঁ বাহাহর	৫০০০
" " হীরেন্দ্রনাথ দত্ত ও বঙ্গবর্গ	৫০০০
মহারাজ " মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাহর	২০০০

* ছবলহাটীর কুমারগণের ৩০০ টাকার মধ্যে ১০০ টাকা পাওয়া গিয়াছে।

* ভারত-চিহ্নিত ব্যক্তিগণের দান পাওয়া গিয়াছে।

ডাক্তার শ্রীযুক্ত রাসবিহারী বোষ*	২০০০/
কুমার „ শরৎকুমার রায়	১০০০/
ডাক্তার „ চন্দ্রশেখর কালী,	৫০০/
মহামহোপাধ্যায় কবিরাজ শ্রীযুক্ত বিজয়রত্ন সেন (ক)	৫০০/
কুমার শ্রীযুক্ত মনমথনাথ মিত্র রায়বাহাদুর*	৫০০/
৮ রায় বিপিনবিহারী মিত্র	৫০০/
ডাক্তার শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায়, (ক)	২৫০/
রায় „ রাধাবল্লভ চৌধুরী বাহাদুর	২০০/
মিঃ এন্ সি সরকার	২০০/
সি, কে, সেন এণ্ড কোঃ*	১৫০/
„ শশিপদ বন্দ্যোপাধ্যায়	১০০/
„ মনমথমোহন বসু	১০০/
	৩৬০০০/

সাহিত্য-পরিষদ-গ্রন্থাবলী

১। কৃত্তিবাসী রামায়ণ—সম্পাদক শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত এম্ এ, বি এল্ ।
বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ কৃত্তিবাসী রামায়ণের আসল পাঠ উদ্ধার করিয়া অভিনব সংস্করণ প্রকাশে সঙ্কল্প করিয়াছেন। বহুদিনের প্রাচীন হস্তলিখিত পুঁথি ব্যতীত মূল কৃত্তিবাসী রামায়ণের পাঠোদ্ধারের সম্ভাবনা নাই। সেরূপ পুঁথি এ পর্যন্ত সংগ্রহ করিতে না পারায়, অযোধ্যাকাণ্ড ও উত্তরকাণ্ড ব্যতীত অগ্রাগ্র কাণ্ডের প্রকাশ এ পর্যন্ত ঘটয়া উঠে নাই। কৃত্তিবাসের কীর্তিরক্ষায় বাঙ্গালীর গৌরব। আশা করা যায়, মফস্বলবাসীরা প্রাচীন গ্রন্থের অনুসন্ধান পাইলে অগ্রগ্রহপূর্বক পরিষৎ-কার্যালয়ে তাহা প্রেরণ করিবেন।

(ক) অযোধ্যাকাণ্ড—ভূমিকা ও দ্রুহ শব্দের অর্থসংবলিত, ৫০ পৃষ্ঠায় সম্পূর্ণ। মূল্য ১০ চারি আনা।

(খ) উত্তরকাণ্ড—ভূমিকা ও দ্রুহ শব্দের অর্থসংবলিত, ২৯৮ পৃষ্ঠায় সম্পূর্ণ। মূল্য ১৮ এক টাকা। পরিষদের সভাগণের পক্ষে উত্তর খণ্ড একত্র ১৮ এক টাকা।

২। পীতাম্বর দাসের রসমঞ্জরী—সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু। এই রসমঞ্জরীতে নায়ক-নায়িকার প্রীতিবর্ণনচ্ছলে রাগানুগা ভক্তির উপদেশ দেওয়া হইয়াছে এবং প্রাচীন গ্রন্থ হইতে প্রাচীন পদকর্তাদের পদ উদ্ধৃত করিয়া বিবিধ রসের উদাহরণ দেওয়া হইয়াছে। পীতাম্বর দাস অতি প্রাচীন গ্রন্থকার। মূল্য ১৮ আনা; পরিষদের সভাগণের পক্ষে চারি আনা মাত্র।

৩। বিজয় পণ্ডিতের মহাভারত—সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু। অন্নদিন পূর্বে কাশীদাসী মহাভারতই বাঙ্গালায় পরিচিত ছিল। প্রধানতঃ সাহিত্য-পরিষদের যত্নে এ পর্যন্ত বাইশ জন বাঙ্গালী মহাভারতকারের অন্তিম আবিষ্কৃত হইয়াছে। তন্মধ্যে অনেকেই কাশীদাস অপেক্ষা প্রাচীন। বিজয় পণ্ডিতের রচিত মহাভারত গ্রন্থ তন্মধ্যে

* কবিরাজ শ্রীযুক্ত বিজয়রত্ন সেন মহাশয়ের দান ৫০০ টাকার মধ্যে ২৫০ টাকা পাওয়া গিয়াছে।

ডাক্তার শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায় মহাশয়ের দান ২৫০ টাকার মধ্যে ১০০ টাকা পাওয়া গিয়াছে।

আবার সন্সাপেক্ষা প্রাচীন। প্রাচীন-বাঙ্গালা-সাহিত্যের অনুরাগীমাজেরই এই অতি প্রাচীন গ্রন্থ পাঠ করা উচিত। এই বৃহৎ গ্রন্থ দুই খণ্ডে ৬৪০ পৃষ্ঠায় সম্পূর্ণ। সম্পাদক বিশেষ পরিশ্রম করিয়া প্রাচীন মহাভারতগুলির পরিচয়সহ অতি মূল্যবান দীর্ঘ ভূমিকা লিখিয়াছেন। ঐ ভূমিকা পাঠ করিলে বঙ্গদেশে মহাভারতের কিরূপ আদর ছিল বুঝা যাইবে। মূল্য ১১০ দেড় টাকা ; সভাগণের পক্ষে ১০ পাঁচ সিকা।

৪। শঙ্কর ও শাক্যমুনি—বিখ্যাত বেদান্তবিৎ পণ্ডিত শ্রীযুক্ত কালীবর বেদান্তবাগীশ মহাশয়ের লিখিত প্রবন্ধ। মূল্য ৮০ দুই আনা।

৫। বৌদ্ধধর্ম—পরিষদের ভূতপূর্ব সভাপতি শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর রচিত গবেষণাপূর্ণ প্রবন্ধ। মূল্য ৮০ দুই আনা।

৬। রামায়ণ-তত্ত্ব—সঙ্কলনকর্তা শ্রীযুক্ত কুমার অনাথকৃষ্ণ দেব বাহাদুর। তিনি প্রচুর পরিশ্রমদ্বারা বাঙ্গালী-রচিত মূল রামায়ণের মধ্যে যাহা কিছু জ্ঞাতব্য আছে, তাহার সম্পূর্ণ নির্ধৃত (complete descriptive index) প্রস্তুত করিয়াছেন। রামায়ণের নামক-নামিকা, দেব-দেবী, নর-বানর, যক্ষ-রাক্ষস, নদ-নদী, গ্রাম-পর্বত প্রভৃতি যাবতীয় নামের রামায়ণবর্ণিত পরিচয়সহ সূচী ইহাতে লিখিত আছে। কোন নাম বাদ পড়ে নাই। তত্ত্বের রামায়ণে বর্ণিত রীতি-নীতি, আচার-ব্যবহার, অস্ত্র-শস্ত্র, যাগ-যজ্ঞ, শাস্ত্র-ব্রহ্ম, প্রভৃতি বিষয়ের বিবরণ এই পুস্তকে সঙ্কলিত হইয়াছে। বস্তুতঃ এই পুস্তক নিকটে থাকিলে, পৌরাণিক তত্ত্বায্যেয়ীর সমগ্র মূল-রামায়ণ পাঠের ফল হইবে এবং রামায়ণের মধ্যে কোথায় কি কথা আছে, এই নির্ধৃত দেখিলেই পাওয়া যাইবে। এইরূপ গ্রন্থ বাঙ্গালা-সাহিত্যে আর নাই। প্রাচীন ঐতিহাসিক ও পৌরাণিক তত্ত্বায্যেয়ীর পক্ষে এই গ্রন্থ মহামূল্য।—মূল্য প্রথম ভাগ ৮০ আনা, দ্বিতীয় ভাগ ৮০ আনা ; সভাগণের পক্ষে দুই ভাগ একত্র ১৬০ পাঁচ সিকা।

৭। বনমালী দাসের জন্মদেবচরিত—বাঙ্গালা পণ্ডে জন্মদেবের জীবনচরিত। প্রাচীন গ্রন্থ—পণ্ডিত অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী কর্তৃক সম্পাদিত ও মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী কর্তৃক লিখিত ভূমিকা সমেত। পত্রাঙ্ক ৩৪। মূল্য ১০ চারি আনা।

৮। ছুটিখানের মহাভারত—এই বিখ্যাত মহাভারত চট্টগ্রামের প্রাচীন মুসলমান শাসনকর্তা পরাগল খানের পুত্র ছুটিখানের আদেশে কবি শ্রীকরনন্দী কর্তৃক বিরচিত হইয়াছিল। সাহিত্য-পরিষৎ এই মহাভারত উদ্ধার করিয়া যশস্বী হইয়াছেন। সম্পাদক পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী কাব্যার্থ এবং শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন, বি এ। বৃহৎ গ্রন্থ। পত্রাঙ্ক ১৩৮ ; মূল্য ১ এক টাকা।

৯। জয়ানন্দের চৈতন্যমঙ্গল—চৈতন্যদেবের এই জীবনচরিতে অনেক নূতন ঐতিহাসিক তথ্য পাওয়া যায়। চৈতন্যদেবের তিরোভাবের বিশেষ বিবরণ অত্র কোথাও পাওয়া যায় না : এই গ্রন্থে উহা বিস্তৃত বিবরণ আছে। শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু পরিষৎ-পত্রিকায় এই গ্রন্থের বিবরণ প্রথমে প্রকাশ করেন। তৎপরে এই গ্রন্থের বহু আলোচনা হইয়াছে। সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু ও ৮কালিদাস নাথ। পত্রসংখ্যা ১৫২ ; মূল্য ৮০ বার আনা।

১০। মাণিক গাঙ্গুলির ধর্মমঙ্গল—ধর্মপূজা সম্বন্ধে যে কয়েকখানি গ্রন্থ

আবিষ্কৃত হইয়াছে, তন্মধ্যে ইহা অত্যন্ত প্রাচীন। মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী বঙ্গদেশে ধর্মপূজার ইতিহাস সংকলন করিয়া ও তাহার সহিত বৌদ্ধধর্মের সম্পর্ক আবিষ্কার করিয়া যশস্বী হইয়াছেন। তিনি স্বয়ং এই গ্রন্থের সম্পাদকতার ভার গ্রহণ করিয়াছিলেন। শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন “ভারতী” পত্রিকায় পরিষৎ-প্রকাশিত এই গ্রন্থের পরিচয় প্রদান করিয়াছেন। পত্রাঙ্ক ২২৮, রয়াল ফর্ম্যা; মূল্য ১৫০ দেড় টাকা মাত্র।

১১। নরোত্তমের রাধিকার মানভঙ্গ—বৈষ্ণবসাহিত্যে সুবিখ্যাত নরোত্তম ঠাকুরের এই নবাবিস্কৃত মধুর কবিতাবলীর আবিষ্কারক চট্টগ্রামনিবাসী মুন্সী আবদুল করিম। তিনিই ইহার সম্পাদন করিয়াছেন ও মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী ইহার ভূমিকা লিখিয়াছেন। পত্রাঙ্ক ২৬; মূল্য ১০ তিন আনা।

১২। কৃষ্ণরাম দত্তের রাধিকামঙ্গল—রাধাকৃষ্ণের নীলাবিষয়ক কাব্য—সম্পাদক চট্টগ্রামনিবাসী শ্রীযুক্ত রাজচন্দ্র দত্ত। পত্রাঙ্ক ৩০; মূল্য ১০ আনা।

১৩। গৌরপদতরঙ্গিনী—সম্পাদক শ্রীযুক্ত জগদ্বন্ধু ভট্টাচার্য—এই প্রকাণ্ড গ্রন্থে ত্রিচতত্ত্বসম্বন্ধে প্রায় দেড় হাজার প্রাচীন পদ সংকলিত হইয়াছে। এ সকল পদ বঙ্গের বিখ্যাত পদকর্তাদের রচিত। অনেক পদ নূতন প্রকাশিত। পুস্তকের ১৯০ পৃষ্ঠাব্যাপী বৃহৎ ভূমিকায় ঐ সকল পদকর্তাদের পরিচয় প্রদত্ত হইয়াছে। ঐ ভূমিকায় বৈষ্ণব-সাহিত্যের ধারাবাহিক ইতিহাস পাওয়া যাইবে। পরিশিষ্টে অপ্রচলিত শব্দের অর্থসহ নির্ঘণ্ট আছে। পত্রাঙ্ক প্রায় নয় শত। মূল্য ২১ দুই টাকা মাত্র।

১৪। কাশী-পরিভ্রমণ—সচিত্র। ভূকৈলাসের বিখ্যাত মহারাজ জয়নারায়ণ গোখাল প্রণীত। এই গ্রন্থে কাশীর অন্তর্গত সমুদয় তীর্থের ও দেবস্থানের পরিচয় আছে। স্বাভাবিক অষ্টাদশ শতাব্দীতে কাশীধামের ভৌগোলিক ও সামাজিক অবস্থার অতি উৎকৃষ্ট চিত্র এই গ্রন্থে পাওয়া যাইবে। বাঙ্গালা ভাষায় এইরূপ গ্রন্থ দ্বিতীয় আর নাই। সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু যেক্রপ পরিশ্রম ও অধ্যবসায় সহকারে এই গ্রন্থের টীকা প্রস্তুত করিয়াছেন, তাহা বিস্ময়জনক। এত পৌরাণিক ও ঐতিহাসিক তথ্যের একাধারে সংগ্রহ অগ্রত্যন্ত দুর্লভ। গালগোলায় বিতোৎসাহী রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের সম্পূর্ণ বায়ে এই গ্রন্থ প্রকাশিত হইয়াছে। পত্রাঙ্ক ৩১২; মূল্য ৬০ বার আনা।

১৫। ভাগবতাচার্যের কৃষ্ণপ্রেমতরঙ্গিনী—ভাগবত অবলম্বনে কৃষ্ণলীলা-বিষয়ক বৃহৎ কাব্য—সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু। পত্রসংখ্যা ৪১৯; মূল্য দুই টাকা।

১৬। বাসুদেব ঘোষের পদাবলী—সম্পাদক শ্রীমদ্রামকান্তি ঘোষ—প্রায় সম্পূর্ণ। মূল্য ১০ আনা।

১৭। ব্রজপরিভ্রমণ (নরহরি চক্রবর্তী প্রণীত)—চিত্র ও মানচিত্র সহিত। ইহাতে মথুরা-মণ্ডলের ভৌগোলিক সম্পূর্ণ বিবরণ-সহ বৈষ্ণবপ্রিয় বৃন্দাবন-রহস্য লিপিবদ্ধ হইয়াছে। সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু বহুপরিশ্রমে বহুমূল্য ভূমিকা, নির্ঘণ্ট ও টীকা সংযোগ করিয়াছেন। এই গ্রন্থরত্নও গালগোলায় রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের অর্থসাহায্যে প্রকাশিত। পত্রাঙ্ক ৩৪৬, মূল্য ১১ এক টাকা।

১৮। গীতায় ঈশ্বরবাদ—সমুদয় দর্শনের সারসংগ্রহ সমেত গীতার ঈশ্বরতত্ত্ব—শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন, এম এ, বি এন্ প্রণীত। পত্রাঙ্ক ৪০০; মূল্য ১১ এক টাকা।

১৯। নব্য-রসায়নী বিজ্ঞা ও তাহার উৎপত্তি—সচিত্র। অগমিখ্যাত বৈজ্ঞানিক-অধ্যাপক শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায়, ডি এন্স সি, পি এচ্ ডি, প্রণীত। পত্রাঙ্ক ৮২; মূল্য ৥০।

২০। রামরামবহ্নর প্রতাপাদিত্যচরিত—টীকা ও ভূমিকা সহিত—সম্পাদক ঐতিহাসিক শ্রীযুক্ত নিখিলনাথ রায় বি, এল্। এই সংস্কে ৬হরিশ্চন্দ্র তর্কলঙ্কারের রচিত “প্রতাপাদিত্য চরিত” ও ছাপা হইয়াছে এবং প্রতাপাদিত্য সম্বন্ধে ষটককারিকা, ছড়া, বিদেশীয় ভ্রমণকারীদের উক্তি প্রভৃতি উদ্ধৃত হইয়াছে। ভূমিকাভাগে নিখিল বাবুর বহু-গবেষণার ফল নিবন্ধ হইয়াছে। প্রতাপাদিত্য সম্বন্ধে জ্ঞাতব্য যাবতীয় কথা ইহাতে সম্বলিত হইয়াছে। মূল্য ২০ টাকা।

২১। শূন্যপুরাণ—রামাই পণ্ডিত প্রণীত ও শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বহ্ন কর্তৃক সম্পাদিত। এই গ্রন্থও লালগোলায় রাজাবাহাদুরের সাহায্যে প্রকাশিত। এই গ্রন্থখানি বাঙ্গালার প্রচুর বৌদ্ধধর্মের অবশেষ ধর্মপূজার আদি গ্রন্থ। ইহাতে বাঙ্গালা সাহিত্যের প্রাচীনতম গ্রন্থের ভাষার নিদর্শন আছে। লেখক রামাই পণ্ডিত ধর্মপালের সময়ে জীবিত ছিলেন, এইরূপ কিংবদন্তী আছে। ঘনরাম, মাণিক গাঙ্গুলি, মহদেব চক্রবর্তী প্রভৃতি অন্তঃসকল ধর্মমঙ্গল-প্রণেতার গ্রন্থ হইতে ইহা অঙ্কুরপ। ইহাতে হাজার বৎসর পূর্বকাল বাঙ্গালা পণ্ড ও গল্পের নমুনা আছে। বৃহৎ ভূমিকা সহিত পুস্তকখানি প্রায় আড়াইশত পৃষ্ঠা; মূল্য ৫০ আনা।

২২। মিলিন্দ পত্রোহো (মিলিন্দ প্রশ্ন)—এই বিখ্যাত পালিগ্রন্থে প্রাচীন বাকটিলার গ্রীক রাজা মিলিন্দের (Menander) সহিত বৌদ্ধ ভিক্ষু নাগসেনের কথোপকথনচ্ছলে বৌদ্ধধর্মের সার-কথা বর্ণিত আছে। শ্রীযুক্ত গগেন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়ের ব্যয়ে পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিধুশেখর শাস্ত্রী এই বিখ্যাত গ্রন্থের অনুবাদ প্রকাশ করিয়াছেন। এই বৃহৎ গ্রন্থের মূল সমেত বঙ্গানুবাদের প্রথম ভাগ—প্রথম খণ্ড বাহির হইয়াছে, পৃষ্ঠা ২৭৫। মূল্য ১১০ টাকা।

২৩। মরহরি চন্দ্রবর্তী প্রণীত নবদ্বীপ-পরিভ্রমণ—শ্রীচৈতন্যের জন্মভূমি ও লীলাস্থানের বিশেষ বিবরণ। এই গ্রন্থে ৫৩সময়ের বাঙ্গালার অনেক ঐতিহাসিক কথা জানা যাইবে।—সম্পাদক শ্রীনগেন্দ্রনাথ বহ্ন প্রাচ্যবিজ্ঞানমহর্ষি। প্রথম খণ্ড প্রকাশিত হইয়াছে। ৪২৪ পৃষ্ঠা। মূল্য ৫০ আনা।

২৪। বিদ্যাপতির পদাবলী—সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত। মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্, ত্রিশ বৎসর পূর্বে বিদ্যাপতির পদাবলী প্রথম প্রচারিত করেন। সম্প্রতি দ্বারবঙ্গাধিপ বহুসংখ্যক নূতন পদ সারদা বাবুর নিকট পাঠাইয়া দেন। তৎপরে সম্পাদক নগেন্দ্র বাবু বিদ্যাপতি সম্বন্ধে আরও জ্ঞাতব্য বিষয় সংগ্রহের জন্ত মিথিলায় গিয়া আরও বিস্তর নূতন পদ ও কবিতা সংগ্রহ করিয়া আনিয়াছেন ও কবির জীবনচরিত সম্বন্ধে নানা তথ্য জানিয়া আসিয়াছেন। নগেন্দ্র বাবু প্রচুর পরিশ্রম করিয়া বিদ্যাপতির পুরাতন পদগুলি পাঠ সংশোধনে কৃতকার্য হইয়াছেন। এই গ্রন্থ মাননীয় বিচারপতি মহোদয়ের ব্যয়ে ও নগেন্দ্র বাবুর সম্পাদকতায় পরিষৎ কর্তৃক প্রকাশিত হইয়াছে। ইহার ৬০ পৃষ্ঠা ব্যাপী মুখবন্ধে কবির জীবনী, কালনির্ণয়, পাঠনির্ণয়, পদনির্দাচন, আলোচনা ইত্যাদি বিষয়ের বহু গবেষণার নীমাংসা আছে। এতদ্ভিন্ন রাধাকৃষ্ণ বিষয়ক ৮৪০টি পদ, হরগৌরী বিষয়ক ৪৪টি পদ, গঙ্গা বিষয়ক ৩টি পদ, নানা বিষয়ক

গ্রন্থলিকা পদ ২০টি ইহাতে আছে। পৃষ্ঠা ৫৫২। মূল্য ৫। পরিষদের সমস্ত পক্ষে ৪ টাকা।

২৫। বিক্রমপুরের ইতিহাস—শ্রীযুক্ত বোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত প্রণীত। শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ ঘোষ বিভূত্বরণ মহাশয় ইহার বিবিধ গবেষণাপূর্ণ ভূমিকা লিখিয়া দিয়াছেন। মূলগ্রন্থে পৌরাণিক কাল হইতে বিক্রমপুর বা পূর্ব-বাঙ্গালার ইতিহাস সঙ্কলনের চেষ্টা করা হইয়াছে। তদ্ব্যতীত ইহাতে ঐ প্রদেশের জাতিতত্ত্ব, সমাজতত্ত্ব, প্রত্নতত্ত্ব এবং বর্তমান যুগের বহুসংখ্যক গণ্য-মান্য ব্যক্তির ছবি ও বিবরণ আছে। সর্বাঙ্গসুন্দর প্রামাণ্যিক ইতিহাসে যে সকল কথাইর অন্বেষণ করা উচিত, তাহা ইহাতে করা হইয়াছে, পৃষ্ঠা ৪৫৫। মূল্য ২।০ টাকা।

২৬। চাকমাজাতির ইতিহাস—শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র ঘোষ প্রণীত। পার্শ্বত্যা চট্টগ্রামে চাকমা জাতির বাস। ইহাদের রীতি-নীতি আচার-ব্যবহার, সামাজিক ব্যবস্থা, কৃষি-ব্যবস্থা, বাণিজ্য-ব্যবস্থা, ধর্মের বিষয় এবং যুদ্ধবিগ্রহাদির সবিশেষ বর্ণনা এই গ্রন্থে লিপিবদ্ধ হইয়াছে। পার্শ্বত্যা অনার্যজাতির সমাজ-তত্ত্ব সম্বন্ধে এইরূপ বিস্তৃত-গ্রন্থ বাঙ্গালা-সাহিত্যে এই নূতন। ইহাতে বাঙ্গালা-সাহিত্যের অভাব আংশিক পূরণ হইয়াছে। পৃষ্ঠা ৪৩৬। মূল্য ৩।

২৭। ফরিদপুরের ইতিহাস—শ্রীযুক্ত আনন্দনাথ রায় প্রণীত। ইহাতে স্বাদেশ্য ভৌমিকের ইতিহাস এবং বাঙ্গালার ইতিহাসের অনেক নূতন তথ্য সন্নিবিষ্ট আছে। ১ম ভাগ প্রকাশিত হইয়াছে। মূল্য ১।

২৮। শতপথ ব্রাহ্মণ—শুক্লযজুর্বেদের অন্তর্গত এই ব্রাহ্মণ-গ্রন্থ সমুদয় ব্রাহ্মণ-গ্রন্থ মধ্যে প্রধান। টীকাসমেত বঙ্গানুবাদ খণ্ডঃ প্রঃ শত হইবে। অনুবাদক—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিশ্বেশ্বর শাস্ত্রী। দীবাণতিয়ার বিখ্যাতসাহী কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ, মহাশয় “ভারত-শাস্ত্র-পিটক” নাম দিয়া ভারতবর্ষের সমস্ত শাস্ত্রগ্রন্থ অর্থাৎ হিন্দু, জৈন, বৌদ্ধ প্রভৃতি সকল ধর্মের শাস্ত্র-গ্রন্থাবলী প্রকাশ করিতে সঙ্কল্প করিয়াছেন এবং তাঁহারই অনুরোধে তাঁহার এই শুভ-সঙ্কল্প বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের মধ্য দিয়াই সুসম্পন্ন হইবে। “শতপথ ব্রাহ্মণ” এই পিটকের প্রথম রত্ন। বহু পূর্বে হইতে এই গ্রন্থ পরিষদ-গ্রন্থাবলী ভুক্ত হইয়া প্রকাশিত হইবে বাল্যনির্দিষ্ট ছিল, সুতরাং ইহাতে গ্রন্থাবলীর সংখ্যা ২৮ দেওয়া হইয়াছে। সম্প্রতি ইহার প্রথম খণ্ড প্রকাশিত হইয়াছে। বৈদিক ব্রাহ্মণ-গ্রন্থের মধ্যে “শতপথ ব্রাহ্মণ” সর্বোৎকৃষ্ট ও সর্বশ্রেষ্ঠ গ্রন্থ। বহু পুরাণের বহু উপাখ্যানের মূল এই গ্রন্থে আছে। ইহা একশত অধ্যায়ে বিভক্ত একত্র ইহার নাম “শতপথ ব্রাহ্মণ।” মাধ্যান্নিন শতপথে চৌদ্দটি কাণ্ড ও কাশ শতপথে সত্তরটি কাণ্ড আছে। মাধ্যান্নিন শতপথের যে প্রথম কাণ্ড প্রকাশিত হইল, উহার নাম হবির্ঘজ্ঞ কাণ্ড। ইহাতেই দর্শপোর্ণমাস যজ্ঞের বিবরণ আছে। বর্তমান খণ্ডে প্রতি অধ্যায়ের (ব্রাহ্মণের) উপর হুস্মাকরে তত্ত্ব অধ্যায়ের প্রতিপাত্ত বিষয়গুলি সংক্ষেপে লিপিবদ্ধ করা হইয়াছে। ইহা কতকটা হুচৌপজ্ঞের মত পাঠকদিগকে সাহায্য করিবে। এই খণ্ডে উল্লিখিত বাজিক কর্ম-সমূহের ও আখ্যানিকাগুলির স্বতন্ত্র হুচৌপজ্ঞও দেওয়া হইয়াছে। ব্রাহ্মণগুলির নাম নির্দেশ করিয়া দেওয়া এই খণ্ডের প্রতিপাত্ত বিষয়গুলির মোটামুটি বিবরণ তাহা হইতেই বুঝা যাইবে। সমগ্র গ্রন্থশেষে বিশদ ও দীর্ঘ হুচৌ দেওয়া হইবে। বাঙ্গালার বৈদিক গ্রন্থ এমন সুন্দররূপে সম্পাদনের চেষ্টা আর হয় নাই। পৃষ্ঠা ২৮৭। মূল্য ৩ টাকা।

২৯। মায়াপুরী—শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী এম্ এ, প্রণীত। ১৩১৬ বঙ্গাব্দে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ বিজ্ঞান-বিষয়ে ধারাবাহিক বক্তৃতার ব্যবস্থা করিয়া বহুবিধ বিজ্ঞানের স্থূল স্থূল কথাগুলিকে সাধারণের গ্রহণীয় করিবার উপায় করিয়াছেন। সেই বক্তৃতামালা আরাব্দের পূর্বে প্রস্তাবনা-স্বরূপ রামেন্দ্র বাবু যে প্রবন্ধ পাঠ করেন, সেই প্রবন্ধই “মায়াপুরী” নামে পরিষৎ-গ্রন্থাবলীতে প্রকাশিত হইল। ইহাতে এই পরিদৃষ্টমান জগৎ বহু বৈজ্ঞানিক ব্যাপারের সমষ্টিভূত হইয়া কেমন সুন্দর “মায়াপুরী” রূপে প্রতিভাত হইতেছে, তাহা সুন্দর-রূপে ব্যাখ্যাত হইয়াছে। মূল্য ১০ আনা।

৩০। অন্ধকবি ভবানীপ্রসাদ বিরচিত দুর্গামঙ্গল—সম্পাদক শ্রীযুক্ত বোমকেশ মুস্তফী। নানা কারণে প্রকাশে বিলম্ব ঘটিতেছে।

৩১। রামানুজাচার্যের শ্রীভাষ্য—ব্রহ্মসূত্রের এই বিখ্যাত ভাষ্যখানি অতি বিপুল গ্রন্থ। লালগোলায় বিখ্যাতসাহী রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের বায়ে ইহারও বঙ্গানুবাদ প্রচারিত হইবে। গ্রন্থের মুদ্রাঙ্গণ আরম্ভ হইয়াছে। অনুবাদক—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত দুর্গাচরণ সাংখ্যবেদান্ততীর্থ।

৩২। কাশীরামদাসের মহাভারত—সম্পাদক, মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায় সরস্বতী এম্ এ; ডি এল্ ; ডি এম্ সি, : পি এচ্ ডি, এফ্ আয় এম্ ই। তিনি স্বয়ং ইহার প্রকাশের ব্যয়ভার গ্রহণ করিয়াছেন। বলা বাহুল্য, তাঁহার সম্পাদনে প্রকাশিত হইলে, এই গ্রন্থ বাঙ্গালা-সাহিত্যের গৌরবস্বরূপ হইবে। মাননীয় শ্রীযুক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায় মহাশয় বঙ্গসাহিত্যের আলোচনায় প্রবৃত্ত হইয়া পরিষদের জন্ত কাশী-দাসী মহাভারতের সম্পাদনভার স্বীকার করিয়াছেন, এই সংবাদ বহন করিয়া পরিষৎ গণ্ডিত হইতে পারেন। কাটোয়ার ‘কাশীরাম-স্মৃতি-সমিতির’ অধ্যক্ষগণ কাশীরাম দাসের মহাভারতের প্রাচীন পুঁথি সংগ্রহ করিয়া দিবার ভার লইয়াছেন। পুঁথি হস্তগত হইলেই ইহার কার্য : শুরূ হইবে।

৩৩। কবিকঙ্কণ-চণ্ডী—এই সুপ্রসিদ্ধ গ্রন্থের বিস্তৃত পাঠ ও অপ্রচলিত শব্দের অর্থসহ সম্পূর্ণ নির্যট্ট সহিত নূতন সংস্করণ প্রকাশার্থ দীঘাপতিয়ার রাজবংশধর কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় সম্পূর্ণ ব্যয়ভার গ্রহণ করিয়াছেন এবং বঙ্গসাহিত্যের ইতিহাসলেখক শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন ইহার সম্পাদনভার গ্রহণ করিয়াছেন। কবিকঙ্কণের বংশধরের নিকট দামুড়া গ্রামে রক্ষিত ও পূজিত কবির স্বহস্ত লিখিত মূল পুঁথি পাওয়া গিয়াছিল; সহসা ঐ পুঁথি হস্তান্তরিত হওয়ায় প্রকাশে বিলম্ব ঘটিতেছে।

৩৪। ঋগ্বেদান্তর্গত ঐতরেয় ব্রাহ্মণ এই বেদ-গ্রন্থ বহু ভূমিকা ও প্রচুর টীকা সহিত বাঙ্গালায় অনূদিত হইয়াছে। প্রায় সহস্র পৃষ্ঠায় গ্রন্থ সমাপ্ত হইবে। কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ, এই গ্রন্থপ্রকাশেরও ব্যয়ভার গ্রহণ করিয়াছেন। অনুবাদাংশের মুদ্রাঙ্গণ সম্পন্ন হইয়াছে। বহু-ভূমিকার মুদ্রণ শেষ হইলেই বর্তমান বৎসরে উহা বাহির হইবে। অনুবাদক,—শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী, এম্ এ।

৩৫। অশ্বঘোষপ্রণীত বুদ্ধচরিত্রের বঙ্গানুবাদ—শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের পুত্র শ্রীমান রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর এই প্রসিদ্ধ পুস্তকের অনুবাদ করিয়াছেন। বর্তমান বৎসরে প্রকাশ।

৩৬। সয়রুল মোতাহরীণ—এই সুবিখ্যাত পারসী ইতিহাসখানি অতীত

প্রয়োজনীয় গ্রন্থ। মুরশিদাবাদনিবাসী ৬ গৌরসুন্দর মৈত্র মহাশয় এই স্মরণে গ্রন্থের বঙ্গানুবাদ করিয়া রাখিয়া গিয়াছেন। পারস্যভাষায় সুপণ্ডিত অধ্যাপক শ্রীযুক্ত হরিনাথ দে এম্ এ, এবং শ্রীযুক্ত যদুনাথ সরকার এম্ এ, মহাশয় এই অনুবাদের বিস্তৃততা ও প্রাঞ্জলতা দেখিয়া, ইহা প্রকাশ করিতে পরামর্শ দেন। অনুবাদের পুত্র শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রপ্রসাদ মৈত্র মহাশয়ের যত্নে ও চেষ্টায় উহা পরিষৎ কর্তৃক প্রকাশিত হইতেছে। বহুভাষাবিদ পণ্ডিত শ্রীযুক্ত অমলাচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ, হরিনাথ বাবু এবং যদুনাথ বাবু, উহার সম্পাদনে বিশেষ সাহায্য করিতেছেন। পুস্তক ছাপা আরম্ভ হইয়াছে।

৩৭। বোধিসত্ত্বাবদানকল্পতা—পালিভাষার এই অপূর্ণ গ্রন্থখানি এতদিন ভারত-বর্ষে দুপ্রাপ্য ছিল। ইহা কবি ক্ষেমেন্দ্র-বিরচিত। ইহাতে ভগবান্ বুদ্ধদেবের বহুঅতীত জন্মের বহু অবদান অর্থাৎ উপাখ্যান সংকলিত আছে। তিস্তের দলই লামার বাড়ীতে পাঠের পাটায় খোদিত ইহার যে প্রতিনিধি আছে, রায় শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর, সি আই ই, তাহা হইতে এক প্রস্থ মুদ্রিত লিপি ভারতবর্ষে লইয়া আনেন। বঙ্গের এসিয়াটিক সোসাইটি তাহা মুদ্রিত করিতেছেন। বঙ্গীয়-সাহিত্য পরিষৎ উহার বঙ্গানুবাদ প্রকাশে প্রস্তুত হওয়ায় শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর উহা অনুবাদের ভার গ্রহণ করিয়াছেন। ছাপা আরম্ভ হইয়াছে। অতি শীঘ্রই ইহা প্রকাশিত হইবে।

৩৮। বাঙ্গালা শব্দকোশ—পরিষদের আজন্ম-সঙ্কল্পত বাঙ্গালা-অভিধান সংকলনের যে প্রস্তাব আছে, এই গ্রন্থখানি প্রকাশের বাবস্থা করিয়া পরিষৎ তাহা আংশিক সম্পাদনা করিতে প্রস্তুত হইয়াছেন। কটকের রাভেন্সা কলেজের অধ্যাপক, বহুশাস্ত্রে অভিজ্ঞ, পরিষদের পরমহিতৈষী শ্রীযুক্ত যোগেশ চন্দ্র রায় এম্ এ মহাশয় কেবল রাঢ়-দেশে প্রচলিত প্রায় ১০০০ বাঙ্গালা শব্দে এই কোষ-গ্রন্থখানি সংকলন করিয়া পরিষৎকে প্রদান করিয়াছেন। ভাষাতত্ত্ববিৎ অধ্যাপক মহাশয় এই বিপুল শব্দসংগ্রহ যেরূপ কোশে ও পাণ্ডিত্যসহকারে, শ্রেণীভেদে সাজাইয়া অভিধান-আকারে সংকলিত করিয়াছেন, তাহা অতি উপাদেয় এবং সুবিবাজনক হইয়াছে। এই বিপুল গ্রন্থেরও ছাপা আরম্ভ হইয়া গিয়াছে।

৩৯। উৎকর্ষী লিপিসংকলন—শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় বিএ সংকলিত ও সম্পাদিত। এ পর্যন্ত ভারতবর্ষের যেখানে যত শিলালিপি, তাম্রলিপি প্রতীমা-গাত্রে খোদিত লিপি এবং অন্যান্য যে কোন খোদিত লিপি প্রকাশিত হইয়াছে, তাহার প্রত্যেকটির সংক্ষিপ্ত-বিবরণ, বর্তমান অবস্থিতি স্থান, কোথায় কোন্ কোন্ পুস্তক-পত্রিণায় তাহার উল্লেখ আছে, তাহার কৌন্থানি হইতে কি কি ঐতিহাসিক তথ্য আবিষ্কৃত হইয়াছে বা আবিষ্কারে সাহায্য করিয়াছে, তাহার যথার্থ বিবরণ এই পুস্তকে সংকলিত হইতেছে। বঙ্গীয় এসিয়াটিক সোসাইটির মুদ্রাতত্ত্ব-বিভাগেই অভিজ্ঞ কন্সট্রাক্টর ও পরিষদের একতম সহকারি-সম্পাদক, প্রাচীন-ঐতিহাস-পারদর্শী শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় বিএ মহাশয় ইহা সংকলন ও সম্পাদন-কার্যের ভার লইয়াছেন। শীঘ্রই এই গ্রন্থের মুদ্রণ আরম্ভ হইবে।

পত্রিকায় প্রকাশিত প্রবন্ধ ।

আধুনিক সাহিত্য

১ বর্ষ বঙ্কিমচন্দ্র ও আধুনিক বঙ্গীয় সাহিত্য

৮ভূদেব মুখোপাধ্যায়

২ বর্ষ বাঙ্গালা গল্পসাহিত্য

আধুনিক বঙ্গসাহিত্য ও বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ

সাহিত্য সমালোচনা

৮অক্ষয়কুমার দত্ত

সংক্ষিপ্ত সমালোচনা

৩ বর্ষ মাইকেল মধুসূদন দত্ত

মাতৃভক্তি (সমালোচনা)

৪ বর্ষ মহারানী ভিক্টোরিয়ার রাজত্বে বাঙ্গালা সাহিত্য

৭ বর্ষ ৮রজনীকান্ত গুপ্ত

১০ বর্ষ ৮রমেনচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়

১৬ বর্ষ ১৩:৫ সালের বঙ্গসাহিত্যের বিবরণ

রমেনচন্দ্র দত্ত

রজনীকান্ত গুপ্ত

রজনীকান্ত গুপ্ত

বীরেশ্বর পাণ্ডে

রজনীকান্ত গুপ্ত

রজনীকান্ত গুপ্ত

রজনীকান্ত গুপ্ত

রজনীকান্ত গুপ্ত

গোবিন্দলাল দত্ত

রজনীকান্ত গুপ্ত

রামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী

রামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী

অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ

প্রাচীন সাহিত্য

১ বর্ষ প্রাচীন সাহিত্যলোচনা

কৃত্তিবাস

মুকুন্দরাম ও ভারতচন্দ্র

২ বর্ষ রামমোহনের রামায়ণ

মুকুন্দরাম কবিকঙ্কণ

জগৎরাম রায়ের রামায়ণ

কবিরঞ্জন রামপ্রসাদ সেন

প্রাচীন কবিসঙ্গীত

৩ বর্ষ ঈশান নাগরের অষ্টমৈত্র প্রকাশ

কবি উদ্ধবানন্দ

কৃষ্ণরামের রামমঙ্গল

গৌরীমঙ্গল

দুর্গাপঞ্চরাত্র

অন্ধকবি ভবানীপ্রসাদ

বিজয় পণ্ডিতের মহাভারত

বিজয় গুপ্তের মনসার পঞ্জিকা

হরিশচরণ দাসের অষ্টমৈত্রমঙ্গল

৪ বর্ষ উদ্ধবানন্দের রাধিকামঙ্গল ও তাহার সমালোচক

কৃত্তিবাস পণ্ডিত

কৃত্তিবাস সঙ্কে মন্তব্য

হীঃরেন্দ্রনাথ দত্ত

হীঃরেন্দ্রনাথ দত্ত

রমেনচন্দ্র দত্ত

নীলরতন মুখোপাধ্যায়

মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি

পাঁচকড়ি ঘোষ

দীননাথ গঙ্গোপাধ্যায়

রজনীকান্ত গুপ্ত

অচ্যুতচরণ চৌধুরী

মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি

ব্যোমকেশ মুস্তফী

রামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী

বলীন্দ্রসিংহ দেব

রসিকচন্দ্র বসু

নগেন্দ্রনাথ বসু

নিহারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য

রসিকচন্দ্র বসু

মৃণালকান্তি ঘোষ

প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়

নগেন্দ্রনাথ বসু

৪ বর্ষ জয়ানন্দ ও চৈতন্যমঙ্গল

দুর্গামঙ্গল ও কবি রূপনারায়ণ
নরোত্তম ঠাকুর
ভারতচন্দ্রের আদি বিদ্যাসুন্দর
রমাই পণ্ডিতের ধর্মমঙ্গল
ঐ ধর্মমঙ্গলের পরিশিষ্ট
লোকনাথ দাসের সীতাচরিত্র
সহদেব চক্রবর্তীর ধর্মমঙ্গল

৫ বর্ষ চণ্ডীদাসের অপ্রকাশিত পদাবলী

চণ্ডীদাসের চতুর্দশ পদাবলী (দুই দফা)
চণ্ডীদাসের পুঁথি সম্বন্ধে মন্তব্য
জয়ানন্দের আর একটু পরিচয়
দ্বিজ রামচন্দ্রের দুর্গামঙ্গল কাব্য
দ্বিজ রামচন্দ্রের প্রকৃত কালনির্ণয়
পাঁচালিকার ঠাকুরদাস
বৈষ্ণব কবি জগদানন্দ
রঘুনাথের অশ্বমেধ-পঞ্চালিকা
শীতলাঙ্গল (দেবকীনন্দন ও নিত্যানন্দকৃত)
স্ত্রীকবি মাধবী

৬ বর্ষ কাশীরাম দাসের বংশপরিচয় ও কালনির্ণয়

কবিরঞ্জন রামপ্রসাদ সেন
গোবিন্দচন্দ্রগীত
ঠাকুর নরহরি সরকার ও রঘুনন্দন ঠাকুর
পীতাম্বর দাসের রসমঞ্জরী
ভবানী দাস বিরচিত রামরত্নগীতা
শূদ্র পণ্ডিত ও কাণীখণ্ড

৭ বর্ষ রাজকবি জয়নারায়ণ

বিদ্যাপতি ও তৎসাময়িক বৃত্তান্ত
চম্পককলিকা
চম্পককলিকা সম্বন্ধে মন্তব্য
কবি লাল জয়নারায়ণ
জগন্নাথবিজয় ও কবি মুকুন্দ
ঐ সম্বন্ধে মতামত
কাশীদাসাগ্রজ কৃষ্ণদাস

৮ বর্ষ কাশীরাম দাস

অর্জুন সংবাদ (মুকুন্দানন্দ কৃত)

৯ বর্ষ কবিবল্লভের রসকদম্ব

১০ বর্ষ খনা

নগেন্দ্রনাথ বসু

রসিকচন্দ্র বসু
অচ্যুতচরণ চৌধুরী
রসিকচন্দ্র বসু
হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ
অচ্যুতচরণ চৌধুরী
অম্বিকাচরণ গুপ্ত
নীলরতন মুখোপাধ্যায়
নগেন্দ্রনাথ বসু
নগেন্দ্রনাথ বসু
নগেন্দ্রনাথ বসু
শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
রমেশচন্দ্র বসু
বোমকেশ মুস্তফী
কালিদাস নাথ
রজনীকান্ত চক্রবর্তী
বোমকেশ মুস্তফী
অচ্যুতচরণ চৌধুরী
রামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী
আনন্দনাথ রায়
শিবচন্দ্র শীল
আনন্দনাথ রায়
নগেন্দ্রনাথ বসু
রজনীকান্ত চক্রবর্তী
রসিকচন্দ্র বসু
বোমকেশ মুস্তফী
বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ
রামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী
রামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী
আনন্দনাথ রায়
রসিকচন্দ্র বসু
নগেন্দ্রনাথ বসু
রাখালদাস কাব্যতীর্থ
রামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী
রজনীকান্ত চক্রবর্তী
তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য
যোগেশচন্দ্র রায়

১২ বর্ষ মাণিক গাঙ্গুলি ও ধর্মমঙ্গল

বৈষ্ণবদাস ও উদ্ধবদাস

নারায়ণদেবের পাঁচালি

১৩ বর্ষ অভূতাচার্য্যের রামায়ণ

কবিকঙ্কণ ও তাঁহার চণ্ডীকাব্য

কবি গঙ্গারাম ও মহারাষ্ট্র পুরাণ

ধর্মমঙ্গল

রামাই পণ্ডিত ও ময়ূরনাপুরের যাত্রাসিদ্ধি

সু্যকবি বল্লাভাদি রচিত পদ্মপুরাণ

১৪ বর্ষ কবি জয়কৃষ্ণ দাস

১৫ বর্ষ ধর্মমঙ্গল-প্রণেতা মাণিক গাঙ্গুলি

প্রাচীন পদাবলীর পাঠভেদ

কবি গঙ্গারাম ও মহারাষ্ট্র পুরাণ

ব্রহ্মপুত্র উপত্যকার প্রাচীন কবি

১৬ বর্ষ কালকেতুর চৌতিশা

প্রাচীন পদাবলী ও পদকর্তৃগণ

শূন্ত পুরাণ

শূন্ত পুরাণ সম্বন্ধে মন্তব্য

ব্রজসুন্দর সান্তাল

ক্ষেত্রগোপাল সেনগুপ্ত

আবহুল করিম

রজনীকান্ত চক্রবর্তী

অম্বিকাচরণ গুপ্ত

বোমকেশ মুস্তফী

দীনেশচন্দ্র সেন

বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ

দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার

অম্বিকাচরণ গুপ্ত

যোগেশচন্দ্র রায়

সতীশচন্দ্র রায়

কেদারনাথ মজুমদার

দেবনারায়ণ ঘোষ

আবহুল করিম

সতীশচন্দ্র রায়

যোগেশচন্দ্র রায়

পত্রিকা-সম্পাদক

গ্রামা সাহিত্য

১ বর্ষ ছেলে ভুলান ছড়া

২ বর্ষ ছড়া (সংগ্রহ)

ঐ—বাঁকুড়া ও মেদিনীপুর

ঐ—সাঁওতাল পরগণা

ঐ—কলিকাতা

৩ বর্ষ ছড়া

ছড়া

রাধিকামঙ্গল (উদ্ধবানন্দকৃত)

৬ বর্ষ গোবিন্দচন্দ্রের গীত

৮ বর্ষ অযোধ্যারামের সত্যনারায়ণ

রামভদ্রের সত্যাদবসংহিতা

বিশ্বেশ্বরের সত্যনারায়ণ পাঁচালি

বৃন্দাবনদাসের গোলোকসংহিতা

জ্ঞানদাসের নিকুঞ্জসাজান

মঙ্গলচণ্ডীর পাঁচালি

ছেলেভুলান ছড়া (১) চট্টগ্রাম

১০ বর্ষ শরৎকালী

ছেলেভুলান ছড়া (২) চট্টগ্রাম

১১ বর্ষ কুন্তিবাস প্রণীত রামরাস

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

বসন্তরঞ্জন রায়

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

কুঞ্জলাল রায়

অম্বিকাচরণ গুপ্ত

শিবচন্দ্র শীল

বোমকেশ মুস্তফী

বোমকেশ মুস্তফী

ব্রজসুন্দর সান্তাল

তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য

তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য

তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য

আবহুল করিম

ব্রজসুন্দর সান্তাল

আবহুল করিম

নাগেন্দ্রনাথ বসু

মাসিক দত্তের মঙ্গলচণ্ডী

নিরক্ষর কবি ও গ্রাম্যকবিতা

- ১১ বর্ষ ঐ
১২ বর্ষ নিরক্ষর কবি ও গ্রাম্যকবিতা
চট্টগ্রামী ছেলেঠাকান ধাঁধা
প্রচলিত বিবিধ প্রাচীনগাথা
১৩ বর্ষ গ্রাম্য গীতি
১৩ বর্ষ সূর্য্যের পাঁচালি
চট্টগ্রামী ছেলে ভুলান ছড়া
বাক্সালীর মেয়ের ব্রত কথা
১৪ বর্ষ বরিশালের গ্রাম্যগীতি
১৫ বর্ষ মংনামতীর গান
কোচবিহারের হৈমাণি
একটি চৌতিশা

রজনীকান্ত চক্রবর্তী

মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য
মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য
মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য
আবহুল করিম

দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার
জীবেন্দ্রকুমার দত্ত
আবহুল করিম
অক্ষয়চন্দ্র সরকার
রাজেন্দ্রকুমার মজুমদার
বিশ্বেশ্বর ভট্টাচার্য্য
প্রভাসচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
জীবেন্দ্রকুমার দত্ত

পুস্তক ও পুঁথির বিবরণ

- ১ বর্ষ মুদ্রিত বাঙ্গালা পুস্তকের তালিকা (লং সাহেবের সংকলিত) রামেন্দ্রসুন্দর জিবেন্দী
প্রথম প্রবন্ধ ব্যাকরণ, কোষ গ্রন্থ
২ বর্ষ দ্বিতীয় প্রবন্ধ—ইতিহাস ও জীবনচরিত, ভূগোল
তৃতীয় প্রবন্ধ—ধর্ম্মনীতি, নীতিকথা
চতুর্থ প্রবন্ধ—কবিতা ও নাটক
৪ বর্ষ সাময়িক পত্র (তালিকা)
বঙ্গীয় সংবাদপত্র (তালিকা)
বাঙ্গালা পুঁথির সংক্ষিপ্ত বিবরণ (১—২১৩)
৫ বর্ষ বাঙ্গালা পুঁথির সংক্ষিপ্ত বিবরণ (১—১৩)
বাঙ্গালা পুঁথির সংক্ষিপ্ত বিবরণ (১—৩৩)
(৩৪—৬০)
বঙ্গীয় সমাচার পত্রিকা—কালানুসারে ইতিবৃত্ত
বাঙ্গালার আদি রসায়ন গ্রন্থ
৬ বর্ষ বাঙ্গালা পুঁথির সংক্ষিপ্ত বিবরণ (২১৪—৩৫৯)
(১—৩৬)
৭ বর্ষ বাঙ্গালা পুঁথির সংক্ষিপ্ত বিবরণ (১—১২)
প্রাচীন পুঁথির বিবরণ (১—১৯)
(২০—৩০)
৮ বর্ষ ঐ (১—৪৪)
ঐ (১—৯)
ঐ (১—৮)
ঐ (১—১৮)

রাজবিহারী দাস
রাজবিহারী দাস
নগেন্দ্রনাথ বসু
রামেন্দ্রসুন্দর জিবেন্দী
অম্বিকাচরণ গুপ্ত
অম্বিকাচরণ গুপ্ত
মহেন্দ্রনাথ বিজ্ঞানিধি
রামেন্দ্রসুন্দর জিবেন্দী
নগেন্দ্রনাথ বসু
মৃণালকান্তি ঘোষ
রামেন্দ্রসুন্দর জিবেন্দী
আবহুল করিম
আবহুল করিম
তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য
রাজীবলোচন দাস
রামেন্দ্রসুন্দর জিবেন্দী
রামেন্দ্রসুন্দর জিবেন্দী

	ঐ	(১—২৪)	শিবচন্দ্র শীল
৯ বর্ষ	ঐ	(১—৫)	অতুলচন্দ্র চৌধুরী
	ঐ	(১—৮৭)	আবদুল করিম
১০ বর্ষ	ঐ	(১—৩০)	চিত্তমুখ সাহা
	ঐ	(১—১০)	ব্রজসুন্দর সাহা
	ঐ	(৮৮—৩০৭)	আবদুল করিম
	ঐ	(৩০৮—৪৩৩)	আবদুল করিম
১৩ বর্ষ বাঙ্গালা প্রাচীন পুঁথির বিবরণ			হরগোপাল দাস কুণ্ড

ভাষাতত্ত্ব

২ বর্ষ বিজ্ঞাপতি (শব্দসংগ্রহ), প্রথম প্রবন্ধ	অনাথকৃষ্ণ দেব
৩ বর্ষ ঐ ঐ দ্বিতীয় প্রবন্ধ	অনাথকৃষ্ণ দেব
ঐ ঐ তৃতীয় প্রবন্ধ	অনাথকৃষ্ণ দেব
৩ বর্ষ উড়িয়া ভাষা	মধুসূদন রাও
মহারাষ্ট্র ভাষা	দীননাথ গঙ্গোপাধ্যায়
শব্দ-রহস্য	বিশ্বেশ্বর চক্রবর্তী
শব্দে কবিত্ব	বিশ্বেশ্বর চক্রবর্তী
৪ বর্ষ উপসর্গের অর্থবিচার	দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
হরিনামের শব্দতত্ত্ব	উমেশচন্দ্র বটব্যাল
৫ বর্ষ উপসর্গের অর্থবিচার (দ্বিতীয় প্রবন্ধ)	দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
উপসর্গের অর্থবিচার নামক প্রবন্ধের সমালোচনা	রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী
হরি ও সোম	রসিকলাল ঘোষ
৬ বর্ষ অলঙ্কার শাস্ত্র	শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
অলঙ্কার শাস্ত্র প্রবন্ধ	নগেন্দ্রনাথ বসু
৭ বর্ষ বাঙ্গালা শব্দতত্ত্ব	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
ভাষাতত্ত্ব	ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়
বাঙ্গালা ধ্বনিতাত্ত্বিক শব্দ	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
৮ বর্ষ বাঙ্গালা ব্যাকরণ	হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
ভাষাতত্ত্ব-সম্বন্ধে কয়েকটি কথা	ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়
বাঙ্গালা শব্দতত্ত্ব	জ্ঞানেন্দ্রমোহন দাস
শব্দ-সংগ্রহ (প্রায় ৭০০)	ঐশ্বরচন্দ্র বিজয়াগার
বাঙ্গালা কুৎ ও তদ্ধিত	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
বাঙ্গালা বৈদেশিক শব্দ (আরবী, পারসী, উর্দু)	হারাপচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
বাঙ্গালা ব্যাকরণ	রামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী
বাঙ্গালা কুৎ ও তদ্ধিত	ব্যোমকেশ মুস্তকী
ঐ সম্বন্ধে সম্পাদকীয় বক্তব্য	রামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী
বাঙ্গালার সহিত প্রাকৃতের সাদৃশ্য	কালিদাস নাথ
৯ বর্ষ শব্দ-সমালোচনা (১)	মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য

- বাঙ্গালা কৰ্মকারক
গ্রাম্যশব্দ-সংগ্রহ
- ১০ বর্ষ বাঙ্গালা কৰ্মকারক
শব্দ-সমালোচনা (২) (আলোক)
- ১১ বর্ষ দেশী শব্দ
পয়ার ছন্দের উৎপত্তি
- ১২ বর্ষ বাঙ্গালা কারক-প্রকরণ
না
ময়মনসিংহের গ্রাম্য-ভাষা
রঙ্গপুরের দেশীয় ভাষা
বঙ্গভাষার প্রচলিত আরবী ও পারসী শব্দ
- ১৩ বর্ষ চাক্ষুর্দৃষ্ণের ভাষাতথ্য
বাঙ্গালা নামরহস্য (১)
- ১৪ বর্ষ মালদহের গ্রাম্যশব্দ
সন্ধি
ধ্বনি-বিচার
গ্রাম্য শব্দকোষ ও পাবনার গ্রাম্য-শব্দাদি সংগ্রহ
- ১৫ বর্ষ বাঙ্গালা ভাষা
পালি ও বাঙ্গালা
বাঙ্গালা নামরহস্য (২)
যশোহরের গ্রাম্যশব্দ-সংগ্রহ
বাঙ্গালা উপসর্গ
সিলেট নাগরী
কোচ ও রাজবংশী-শব্দ-সংগ্রহ
মোসলমান নামতত্ত্ব
- ১৬ বর্ষ ঢাকার গ্রাম্যশব্দ-সংগ্রহ
নদীয়া ও চব্বিশ পরগণার গ্রাম্যশব্দ-সংগ্রহ
প্রাকৃত বাকরণ ও অভিধান
বৈজ্ঞানিক পরিভাষা
- ১ বর্ষ বৈজ্ঞানিক পরিভাষা
ঐ
ঐ
- ২ বর্ষ ঐ
ঐ
ঐ (জ্যোতিষ)
রাসায়নিক পরিভাষা
বৈজ্ঞানিক পরিভাষা (জ্যোতিষ)
জ্যোতিষিক পরিভাষা
- ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়
সতীশচন্দ্র ঘোষ
শ্রীনিবাস বন্দ্যোপাধ্যায়
মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
বিজয়চন্দ্র মজুমদার
রমেশচন্দ্র বসু
রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
রাজেন্দ্রকুমার মজুমদার
সুরেন্দ্রচন্দ্র রায়চৌধুরী
নরেশচন্দ্র সিংহ
সতীশচন্দ্র ঘোষ
বোমকেশ মুস্তফী
রজনীকান্ত চক্রবর্তী
শ্রীনাথ সেন
রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
রাজকুমার কাব্যভূষণ
যোগেশচন্দ্র রায়
বিজয়চন্দ্র মজুমদার
বোমকেশ মুস্তফী
মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য
বোমকেশ মুস্তফী
পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিজ্ঞাবিনোদ
এস্ বসু
পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য
পরমেশপ্রসন্ন রায়
দেবেন্দ্রনাথ বসু
শ্রীনাথ সেন
রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
অপূর্বচন্দ্র দত্ত
রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
মাধবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
অপূর্বচন্দ্র দত্ত
যোগেশচন্দ্র রায়
রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
মাধবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
যোগেশচন্দ্র রায়

৩ বর্ষ বৈজ্ঞানিক পরিভাষা (জ্যোতিষ)

ভৌগোলিক পরিভাষা

রাসায়নিক পরিভাষা

ঐ

ভৌগোলিক ও ঐতিহাসিক নামের

উচ্চারণ-গত প্রস্তাব

ভৌগোলিক পরিভাষা

৪ বর্ষ ঐ

৬ বর্ষ জ্যোতিষিক পরিভাষা

বৈজ্ঞানিক পরিভাষা (ব্রেটন সাহেব কৃত Vocabulary

of Medical Terms)

ভৌগোলিক পরিভাষা (দ্বিতীয় সংস্করণ)

৭ বর্ষ ঐ সমালোচনা

১০ বর্ষ জীববিজ্ঞান পরিভাষা

উদ্ভিদ-বিজ্ঞান পরিভাষা

১১ বর্ষ জীববিজ্ঞান পরিভাষা

১৩ বর্ষ বৈজ্ঞানিক পরিভাষা

১৪ বর্ষ জীববিজ্ঞানের পরিভাষা

১৫ বর্ষ খনিজবিজ্ঞানের পরিভাষা

১৬ বর্ষ ম্যালেরিয়া জরে লোককর্ম ও তাহার প্রতিকার

অপূর্বচন্দ্র দত্ত

রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী

কালিদাস মল্লিক

যোগেশচন্দ্র রায়

সখারাম গণেশ দেউকর

মণীন্দ্রসিংহ দেব

যোগেশচন্দ্র রায়

হারাগচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়

রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

যোগেশচন্দ্র রায়

যোগেশচন্দ্র রায়

যোগেশচন্দ্র রায়

বিরজাচরণ কবিভূষণ

হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত

শশধর রায়

হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত

চিত্তসুখ সাত্তাল ও গোপালচন্দ্র

চট্টোপাধ্যায়

ইতিহাস

২ বর্ষ নাগরক্ষেত্রের উৎপত্তি

৩ বর্ষ মহারাজ চন্দ্রবর্মা

৪ বর্ষ কাটোয়ার নিকট প্রাপ্ত জৈন-পিভলফলক

ছাতনার ইষ্টকলিপি

বাঙ্গালার প্রত্নতত্ত্ব

৫ বর্ষ গোড়াধিপ মদনপালের তাম্রশাসন

গোড়াধিপ মহীপাল দেবের তাম্রশাসন

৬ বর্ষ একখানি প্রাচীন দলিল

গোপীনাথপুরের প্রাচীন শিলালিপি

৭ বর্ষ জৈন পুরাণাহিনী

বুদ্ধদেবের জীবনচরিত

শঙ্কর ও শাক্যমুনি

বৌদ্ধধর্ম

বুদ্ধদেবের মহাপরিনির্বাণ

কমলাকর ভট্ট

নগেন্দ্রনাথ বসু

নগেন্দ্রনাথ বসু

হরপ্রসাদ শাস্ত্রী

নগেন্দ্রনাথ বসু

প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়

নগেন্দ্রনাথ বসু

নগেন্দ্রনাথ বসু

রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

নগেন্দ্রনাথ বসু

নগেন্দ্রনাথ বসু

সতীশচন্দ্র বিদ্যাবূষণ

কালীবর বেদান্তবাগীশ

সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর

সতীশচন্দ্র বিদ্যাবূষণ

ত্রৈলোক্যনাথ ভট্টাচার্য

- রাজ্যমাটি বা কর্ণসুবর্ণ
ঐ সম্বন্ধে মতামত
- ৮ বর্ষ আর একখানি প্রাচীন দলিল
লালা উদয়নারায়ণ
- ৯ বর্ষ তমলুক
- ১০ বর্ষ জপুষ ও ভল্লিক
মহারাজ নন্দকুমারের পত্র
রাজপুতানার গোড়ীয় বৈষ্ণবসম্প্রদায়
- ১১ বর্ষ রঘুনাথ শিরোমণি
কাণভট্ট শিরোমণি
গৌতমের প্রতিভা
ঐ সম্বন্ধে মন্তব্য
কনোজের আয়ুর্নরাজবংশ
ভারতে লিপির উৎপত্তি
বিজ্ঞাধর
- ১২ বর্ষ বৌদ্ধ বারাগমী
- ১৩ বর্ষ পিপ্ৰাবার প্রাচীন লিপি
মুণ্ডেশ্বরীর খোদিত লিপি
কায়স্থ চাকাদাস, টঙ্কদাস ও ভবনাকর শর্ম্মা
- ১৪ বর্ষ বঙ্গীয় পুরাতত্ত্বের উপকরণ
চম্পা
সিংহনাথ লোকেশ্বর
যশোহরের নূরউল্লা খাঁ ও মীর্জানগর
মহারাজ শিবরাজের তাম্রশাসন
শকাধিকার কাল ও কলিঙ্গ (অতিরিক্ত)
- ১৫ বর্ষ কতিপয় পাল রাজার শিলালিপি
সপ্তগ্রাম
রাজদেশের দুই প্রাচীন রাজবংশ
দন্তেশ্বরী
নাদির-উন্-নিকাত
- ১৬ বর্ষ রাজা অনঙ্গভীমদেবের সময়ে
উৎকীর্ণ চাটেশ্বর লিপি
উদ্ধারণ দত্ত ঠাকুর
প্রথম কুমার গুপ্তের হুখানি খোদিত লিপি
মধ্যমরাজের তাম্রশাসন
বিক্রমপুরের একটি পুরাতন হুগ
স্বর্য়াপদে উপানত
- নিখিলনাথ রায়
রামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী
রামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী
হুর্গাদাস রায়
শ্রীশচন্দ্র ঘোষ
শিবচন্দ্র শীল
নিখিলনাথ রায়
মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
অচ্যুতচরণ চৌধুরী তত্ত্বনিধি
পূর্ণচন্দ্র দে উত্তটমাগর
গঙ্গাচরণ বেদান্তবিজ্ঞানাগর
নগেন্দ্রনাথ বসু
নগেন্দ্রনাথ বসু
অমলাচরণ ঘোষ বিজ্ঞাভূষণ
মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ
রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
সতীশচন্দ্র বিজ্ঞাভূষণ
নগেন্দ্রনাথ বসু
নরেশচন্দ্র সিংহ
বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ
অম্বিনীকুমার সেন
রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
শিবচন্দ্র শীল
রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
শিবচন্দ্র শীল
ধর্ম্মানন্দ মহাভারতী
ধর্ম্মানন্দ মহাভারতী
- পত্রিকা-সম্পাদক
শিবচন্দ্র শীল
রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
সুখবিন্দু সেন গুপ্ত
বিনোদবিহারী বিজ্ঞাবিনোদ

৫ বর্ষ ধোয়ী কবির পবন-দূত

৬ বর্ষ ভবভূতি

৭ বর্ষ কণিক বিজ্ঞানবাদ

বৈদিক সমালোচনা

চরক ও অশ্রুতের কাল নিরূপণ

৮ বর্ষ কোষীতকি উপনিষৎ

৯ বর্ষ রামায়ণতত্ত্ব প্রথমভাগ (স্বতন্ত্র খণ্ড)

১০ বর্ষ আয়ুর্বেদের প্রাচীনত্ব

১১ বর্ষ রামায়ণতত্ত্ব দ্বিতীয়ভাগ

১২ বর্ষ বোপদেব

বৈদিক তত্ত্ব

১৫ বর্ষ শঙ্করাচার্য্য

হরপ্রসাদ শাস্ত্রী

সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ

রায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর

হারানচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়

প্রফুল্লচন্দ্র রায়

নবকান্ত কবিভূষণ

ব্রজলাল মুখোপাধ্যায়

অনাথকৃষ্ণ দেব

প্রফুল্লচন্দ্র রায়

নবকান্ত কবিভূষণ

অনাথকৃষ্ণ দেব

অধিকাচরণ শাস্ত্রী

ব্রজলাল মুখোপাধ্যায়

অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ

বিজ্ঞান

৩ বর্ষ জোয়ার ভাঁটা

৪ বর্ষ বাঙ্গালার প্রাচীন ভূতত্ত্ব

১১ বর্ষ উদ্ভিদবিজ্ঞান উপক্রমণিকা

১২ বর্ষ জয়পুরের জ্যোতিষিক যন্ত্রালয়

১৩ বর্ষ জয়পুরের জ্যোতিষিক যন্ত্রালয়

১৪ বর্ষ আয়ুর্বেদের অস্থিবিজ্ঞা (১)

বাঙ্গালার ভূমিকম্প

১৫ বর্ষ আয়ুর্বেদের অস্থিবিজ্ঞা (২)

আয়ুর্বেদে অস্থিবিজ্ঞা প্রবন্ধের মীমাংসা

স্বাভাবিক অবস্থায় উদ্ভিদের অবস্থা

১৬ বর্ষ আয়ুর্বেদের অস্থিবিজ্ঞা (৩)

মাধবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়

হুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী

মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য

মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য

হুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী

হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত

হুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী

হরমোহন মজুমদার

নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য

হুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী

বিবিধ

১ বর্ষ আমাদের বিশ্ববিজ্ঞান

জাতীয় সাহিত্যের আবশ্যিকতা কি ?

বাঙ্গালা রচনা

১-২ বর্ষ সাময়িক প্রসঙ্গ

৪ বর্ষ বিবিধ-প্রসঙ্গ

৫ বর্ষ ইতিহাস-রচনার প্রণালী

৬ বর্ষ সভাপতির অভিভাষণ

গ্রন্থরচনা-সম্বন্ধে প্রস্তাব

রজনীকান্ত গুপ্ত

দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়

রজনীকান্ত গুপ্ত

রজনীকান্ত গুপ্ত

ব্যোমকেশ মুস্তফী

রজনীকান্ত গুপ্ত

ষিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

রজনীকান্ত গুপ্ত

৭ বর্ষ মহারানী ভিক্টোরিয়ার মৃত্যু-উপলক্ষে	সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
সভাপতির অভিভাষণ (অতিরিক্ত)	রামপ্রাণ গুপ্ত
৮ বর্ষ ব্রতবিবরণ	দীননাথ গঙ্গোপাধ্যায়
দক্ষিণাপথে প্রচলিত পূজা ও ব্রত	যতীন্দ্রমোহন বাগ্চী
১২ বর্ষ পল্লীকথা	মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য
১৩ বর্ষ পুঁড়োজাতির বিবরণ	শিবচন্দ্র শীল
১৪ বর্ষ দীপালী ও ত্রাতৃষিতিয়া পর্বে	শিবচন্দ্র শীল
দশহরার উৎপত্তি	শিবচন্দ্র শীল
হস্তালিঙ্গন	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
গ্রামদেবতা	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
রাঢ়ভ্রমণ	বিনোদেশ্বর দাস গুপ্ত
বিক্রমপুর অঞ্চলের খেলার বিবরণ	এস, বসু
১৫ বর্ষ কোচবানীর জাতি-তত্ত্ব	হরিদাস পালিত
১৬ বর্ষ আদ্যের গম্ভীরা	ডাঃ সরসীলাল সরকার
সাঁওতালী গান	দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
ঘরপূরণ	সারদাচরণ মিত্র
সভাপতির অভিভাষণ	

পরিষদের অধিবেশনে পঠিত প্রবন্ধের তালিকা ।

প্রাচীন বাঙ্গালা সাহিত্য

বিজয় পণ্ডিতের মহাভারত	নগেন্দ্রনাথ বসু
বিজয় পণ্ডিত ও কবীন্দ্র পরমেশ্বর	নগেন্দ্রনাথ বসু
মনসার পাঁচালী	নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
অঙ্ককবি ভবানীপ্রসাদ	রসিকলাল বসু
উদ্ধবানন্দের রাধিকামঙ্গল	মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি
কৃষ্ণরায়ের রায়মঙ্গল	বোমকেশ মুস্তফী
পাঁচালীকার ঠাকুরদাস দত্ত	বোমকেশ মুস্তফী
শীতলামঙ্গল	বোমকেশ মুস্তফী
রাজকবি জয়নারায়ণ	বোমকেশ মুস্তফী
সিদ্ধুদ্বিজকৃত কৃষ্ণমঙ্গল	হারাদিন তর্কনিধি
রঘুনাথের অশ্বমেধ-পঞ্চালিকা	রসিকচন্দ্র বসু

দ্বিজ রামচন্দ্রের দুর্গামঙ্গল

জীকবি মাধবী

রমাই পণ্ডিতের ধর্মমঙ্গল

কুন্তিবাস

মুকুন্দদেবের অগ্নিপ্রাণ-বিজয়

সহদেবের ধর্মমঙ্গল

অভূতাচার্যের রামায়ণ

দুর্লভ মল্লিকের গোবিন্দচন্দ্র-গীত

কবিরঞ্জন রামপ্রসাদ সেন

রঘুনন্দন ও নরহরি ঠাকুর

লালা জয়নারায়ণ

গোবিন্দদাসের কড়চা

কৃষ্ণদাস কৃষ্ণকঙ্করের কৃষ্ণবিলাস

স্বর্ঘ্য পাঁচালি

কবিরঞ্জনবীর রসকদম্ব

বান্ধীকি ও কুন্তিবাস

ধনা

বিদ্যাপতির প্রকাশিত ও অপ্রকাশিত পদাবলী

বৈষ্ণবকাব্যে মিথিলার অংশ

বিদ্যাপতি-প্রসঙ্গ

গোবিন্দদাস

মাণিক গাঙ্গুলির ধর্মমঙ্গল

মহারাজার পুরাণ ও কবি গঙ্গারাম

কাশীরামদাস ও বঙ্গসাহিত্যে তাঁহার স্থান

নারায়ণ দেবের পদ্মপুরাণ

মধু কান

নিত্যানন্দপ্রভুর বংশবিস্তার

চৈতন্যপারিষদ জন্মস্থাননিরূপণ

বৈষ্ণববন্দনা পুথিগ্রন্থের মুখবন্ধ

গাজীর গান

শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী

অচ্যুতচরণ চৌধুরী

হরপ্রসাদ শাস্ত্রী

প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়

রসিকচন্দ্র বসু

অম্বিকচরণ গুপ্ত

রজনীকান্ত চক্রবর্তী

শিবচন্দ্র শীল

আনন্দনাথ রায়

আনন্দনাথ রায়

আনন্দনাথ রায়

দীনেশচন্দ্র সেন

রাখালদাস কাব্যতীর্থ

তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য

তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য

দীনেশচন্দ্র সেন

যোগেশচন্দ্র রায়

নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত

নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত

নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত

নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত

দীনেশচন্দ্র সেন

বোমকেশ মুস্তফা

পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়

পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়

রায় লক্ষ্মীনারায়ণ আচা

শিবচন্দ্র শীল

নগেন্দ্রনাথ বসু

ভাষাতত্ত্ব

হরিনামের শব্দতত্ত্ব

উপসর্গ বিচার (১)

ঐ (২)

উমেশচন্দ্র বটব্যাল

দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

ভরতকৃত উপসর্গ-বৃত্তির আলোচনা
 উপসর্গবিচারের সমালোচনা
 অলঙ্কার শাস্ত্র
 বাঙ্গালা ব্যাকরণ
 বাঙ্গালা কৃৎ ও তদ্ধিত
 বাঙ্গালা কৃৎ ও তদ্ধিত
 বাঙ্গালার সহিত প্রাকৃতের সাদৃশ্য
 বাঙ্গালা ভাষা ও ব্যাকরণ
 ব্যাকরণ ও বাঙ্গালা ভাষা
 বাঙ্গালা ভাষার উচ্চারণ
 বাঙ্গালা ব্যাকরণের ইতিহাসের একাংশ
 জীব-বিদ্যাবিষয়ক পরিভাষা
 গ্রিম-প্রদর্শিত বর্ণব্যত্যয়বিধি
 ভাষার ইঙ্গিত
 পয়ারছন্দের উৎপত্তি
 বাঙ্গালা নাম-রহস্ত ১ম
 বাঙ্গালা বর্ণমালা ও বাঙ্গালা ভাষা
 সার্বজনীন ভাষা ও লিপি
 বাঙ্গালা বিভক্তি
 বৈজ্ঞানিক পরিভাষা
 বাঙ্গালার বৈদেশিক শব্দ প্রবেশ
 বাঙ্গালা নাম-রহস্ত ২য়
 সন্ধি
 মোসলমান নামতত্ত্ব
 বাঙ্গালার আদিগ্রন্থ
 বাঙ্গালার উপসর্গ
 বাঙ্গালা ভাষার উৎকল শব্দের সমাবেশ
 সিলেট নাগরী
 প্রাকৃত ব্যাকরণ ও অভিধান
 বাঙ্গালা ভাষার জাবিড়ী উপাদান
 „ „ খ্রীস্টাব্দের প্রয়োজনীয়তা
 সংস্কৃতই সমস্ত আখ্য-ভাষার আদিজননী

বিহারীলাল সরকার
 রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী
 শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
 হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
 রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
 ব্যোমকেশ মুস্তফী
 কালিদাস নাথ
 রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
 শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
 রায় যত্ননাথ মজুমদার বাহাহর
 অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
 যোগেশচন্দ্র রায়
 সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
 রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
 রমেশচন্দ্র বসু
 ব্যোমকেশ মুস্তফী
 ইন্দ্রনাথ বন্দোপাধ্যায়
 নরেশচন্দ্র সেন গুপ্ত
 শ্রীনাথ সেন
 হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত
 হর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
 ব্যোমকেশ মুস্তফী
 শ্রীনাথ সেন
 পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিজ্ঞাবিনোদ
 নগেন্দ্রনাথ বসু
 ব্যোমকেশ মুস্তফী
 অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী
 পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য
 শ্রীনাথ সেন
 বিজয়চন্দ্র মজুমদার
 চন্দ্রশেখর কালী
 উমেশচন্দ্র গুপ্ত বিজ্ঞারত্ন ;

সংস্কৃত সাহিত্য

ধোয়ী কবির পবন-দূত
ভবভূতি
হিন্দু ও বৌদ্ধ তত্ত্বশাস্ত্র
তেবিজ্ঞ স্মৃত্ত
পুরাণতত্ত্ব
কৌষীতকি-ব্রাহ্মণোপনিষৎ
সাংখ্যদর্শন ও গীতা
ভারতে নাট্যের উৎপত্তি
দ্রৌপদী-সত্যভামা সংবাদ
জ্যামিতির ইতিহাস ও সংস্কৃত জ্যামিতি
শঙ্করাচার্য্য

হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ
হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
নগেন্দ্রনাথ বসু
ব্রজলাল মুখোপাধ্যায়
হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর
নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
অমলাচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ

দর্শন ও বিজ্ঞান

আধ্যাত্মিক বিজ্ঞান
মনোবিজ্ঞান
মেঘ ও বৃষ্টি
একালের দর্শন
ঋণিকবিজ্ঞানবাদ
শঙ্কর ও শাক্যমুনি
ভ্রায়-দর্শনের সংক্ষিপ্ত ইতিবৃত্ত
অদ্বৈতবাদ
বৌদ্ধধর্ম—জ্ঞান, নীতি, পরকাল ও মুক্তি
গীতার দর্শন, ধর্ম ও নীতি
গৌতমমুনি ও ভ্রায়দর্শন
সাংখ্যদর্শন ও গীতা
গৌতমের প্রতিভা ও ত্রেতার ভ্রায়দর্শন
বেদান্তদর্শন (১) অপরা প্রকৃতি
ঐ (২) পরা প্রকৃতি
গীতা ও বেদান্ত দর্শনমতে ব্রহ্মতত্ত্ব
সাংখ্যের লোকান্তরবাদ
আত্মা ও কর্ম
পদার্থবাদ ও হৃদয়শরীর
অদৃষ্ট ও পুরুষকার

ক্ষেত্রপাল চক্রবর্তী
ক্ষেত্রপাল চক্রবর্তী
হেমচন্দ্র দেব কবিরাজ
দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
রায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর
কালীবর বেদান্তবাগীশ
নগেন্দ্রনাথ বসু
রুমচরণ পাল
সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
কালীবর বেদান্তবাগীশ
হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
গঙ্গাচরণ বেদান্তবিজ্ঞানাগর
হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
তারকচন্দ্র সাংখ্যসাগর
তারকচন্দ্র সাংখ্যসাগর
তারকচন্দ্র সাংখ্যসাগর
তারকচন্দ্র সাংখ্যসাগর

বৃত্তির উৎকর্ষ ও মুক্তি
মৃত ও পুনর্জীবনের মধ্যবর্তী অবস্থা সম্বন্ধে তিব্বতীয় মত
আয়ুর্বেদে অস্থিগণনা
আয়ুর্বেদে অস্থিসন্ধি
বেলুচিস্তানের ভূতত্ত্ব
আয়ুর্বেদোক্ত ক্ষার ও লবণ
বৈজ্ঞানিক পরিভাষা
জলস্থিত ও স্থলস্থিত গুয়ুনি শাকের বিবরণ
ম্যালেরিয়া অরে লোকক্লম ও তাহার প্রতিকার
ভারতে শিলিট (scheelite) নামক খনিজপদার্থ
আবিষ্কার

তারকচন্দ্র সাংখ্যসাংগর
সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ
দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
হেমচন্দ্র দাসগুপ্ত
দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
সারদাচরণ মিত্র
নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
চিত্তমুখ দাখাল
কিরণকুমার সেন গুপ্ত

ইতিহাস ও পুরাতত্ত্ব

ছাত্তনার ইষ্টকলিপি
খোদিত জৈনলিপি
গোড়াধিপ মদনপাল ও মহীপাল দেবের তাম্রশাসন
প্রাচীন সংবাদপত্র
পল্লীগামের পুরাতত্ত্ব
দেবালের কলিকাতার ইংরাজসমাজ
আদিশূর ও জয়ন্ত
বুদ্ধদেবের জীবনী
রাঙ্গামাটি ও কর্ণসুবর্ণ
বুদ্ধদেবের মহাপরিনির্বাণ
চরক ও সূত্রসংহিতার সময়নিরূপণ (১)
নবাবী আমলের বিধি-ব্যবস্থা
জগন্নাথতীর্থে গুরুনানক ও জগন্নাথের আগতি
ইশা খাঁ মসনদ-ই-আলি
তমলুকের ইতিহাস
অজ্ঞাতশত্রু সংবাদ
গৌড়ের পালরাজগণ
বঙ্গে নীল
প্রাচীন কলিকাতা
কবি মাণিক্যের সংক্ষিপ্ত জীবনী
ঔপুষ ও ভুল্লিক

নগেন্দ্রনাথ বসু
হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
নগেন্দ্রনাথ বসু
স্বহৃদ্রনাথ বিজ্ঞানিধি
অধিকাচরণ গুপ্ত
দেবেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
বোমকেশ মুস্তফী
সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ
নিখিলনাথ রায়
সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ
প্রফুল্লচন্দ্র রায়
কালীপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায়
ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর
আনন্দনাথ রায়
শ্রীশচন্দ্র ঘোষ
দীনেশচন্দ্র সেন
রাধেশচন্দ্র শেঠ
দেবেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর
শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
শিবচন্দ্র শীল

জয়পুরের শিলাদেবীর বাঙ্গালী পুরোহিত

বিজ্ঞাপনের বৃত্তান্ত

জয়পুরের জ্যোতিষিক যন্ত্রালয়

চরক ও শৃঙ্গের কালনিরূপণ (২)

প্রাচীন কলিকাতার আচার ব্যবহার

ভারতে লিপির উৎপত্তি

বারভুঁইয়া

বিজ্ঞাপতি ও চণ্ডীদাসের সময়ের বঙ্গীয় আচার ব্যবহার

প্রাচীন মিশরে অর্যাসভ্যতার প্রভাব

লাশা নগর ও তিব্বতে বৌদ্ধধর্ম-প্রচার

শ্রীচৈতন্যের উৎকল যাত্রা

ভারতচন্দ্রীয় যুগের রাজনৈতিক অবস্থা

বৈশালী

কনোজের আয়ুধ রাজবংশ

বীরকাহিনী বা ফরিদপুরের ইতিহাসের একাংশ

সুকবি বল্লাভাদি রচিত পদ্মাপুরাণ

একাদশ কবির মনসার ভাসান

মাণিক গাঙ্গুলির ধর্মমঙ্গল

নিরঞ্জন কবি ও গ্রাম্য কবিতা

প্রাচীন পারসীক ও প্রাচীন হিন্দুর আচার ব্যবহার

বৌদ্ধ বারাগসী

পালি ও সংস্কৃত গ্রন্থে রোমনগরের উল্লেখ

কুছুটপাদ গিরি

কবি দণ্ডী

তিব্বতের লামা ও তাঁহার ধর্ম

মুণ্ডেশ্বরীর খোদিত লিপি

লুচি তরকারি (পুরাতত্ত্ব)

প্রতাপাদিত্যের কামানের কারখানা

চীন-পরিব্রাজকগণের বঙ্গ-বিবরণ

কায়স্থ চাকাদাস, টঙ্গদাস ও তুবনাকর শর্ম্মা

ভারতে শকাধিকার কাল ও গণিকা

রাঢ় ভ্রমণ অথবা বঙ্গীয় ইতিহাসের উপকরণ সংগ্রহ }
রাঢ়ে পোনের দিন

মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য

মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য

ডাক্তার অফুল্লচন্দ্র রায়

প্রাণকৃষ্ণ দত্ত

অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞাতৃষণ

নিখিলনাথ রায়

রমেশচন্দ্র বসু

পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়

রায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর

সারদাচরণ মিত্র

হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ

রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়

নগেন্দ্রনাথ বসু

আনন্দনাথ রায়

দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার

দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার

ব্রজসুন্দর সাত্তাল

মোক্ষদীচরণ ভট্টাচার্য্য

পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়

রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়

সতীশচন্দ্র বিজ্ঞাতৃষণ

রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়

শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী

রায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর

রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়

ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর

পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়

অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞাতৃষণ

সতীশচন্দ্র বিজ্ঞাতৃষণ

রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়

পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়

মহারাজ শিবরাজের তাত্ত্বশাসন
মালয় উপদ্বীপে মুগ্ধ মৃত্যু
তুঙ্গশিলার তাত্ত্বশাসন
দশহরার উৎপত্তি
হস্তালিঙ্গন
রাঢ়দেশের দুই প্রাচীন রাজবংশ
সপ্তগ্রাম
বিক্রমপুরের চাঁদরায় ও কেদাররায়
জৈন আয়দর্শন
বঙ্গীয় পুরাবৃত্তের উপকরণ
জৈনধর্মের ইতিহাস
যশোহরের ফৌজদার নুরুল খাঁ ও মীর্জানগর
শঙ্করাচার্য্য ও তৎসংক্ষেপে বাবতীয়

জ্ঞাতব্য বিবরণ (১)

ঐ (২)

শঙ্করের গ্রন্থ, তাঁহার গ্রন্থদ্বিত শাস্ত্রপরিচয়, তাঁহার দার্শনিক

মত ও অধ্যাস আলোচনা

তারকেশ্বর তীর্থ ও তাহার আবিষ্কর্তা
ধর্মমঙ্গল প্রণেতা মাণিক গাঙ্গুলি
বাঙ্গলায় ইংরাজ বণিকের প্রথম কুঠি
একটি পুরাতন দুর্গ
কুমার গুপ্তের তাত্ত্বশাসন
মধ্যম রাজদেবের তাত্ত্বশাসন
বিক্রমপুরে প্রাপ্ত অবলোকিতেশ্বর
বিক্রমপুরে সৌরপ্রভাব
নন্তরতন
বলবর্মার তাত্ত্বশাসন

রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
শিবচন্দ্র শীল
শিবচন্দ্র শীল
শিবচন্দ্র শীল
রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ
নগেন্দ্রনাথ বসু
অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ
অখিনীকুমার সেন

অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ

অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ

অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ

রাজকুমার বেদতীর্থ

যোগেশচন্দ্র রায়

অখিনীকুমার সেন

সুখবিন্দু সেন

রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়

রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়

যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত

যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত

প্রফুল্লকুমার সরকার

পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য

বিবিধ

মহাত্মারত্নের গঠন
বাঙ্গালা জাতীয় সাহিত্য
ইতিহাস রচনার প্রণালী
জীবনচরিত রচনার প্রণালী

ব্যোমকেশ মুস্তফী
রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
রজনীকান্ত গুপ্ত
চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়

সভাপতির অভিভাষণ

বর্তমান বাঙ্গালা সাহিত্যের প্রকৃতি

কবি বিহারীলাল ও সুরেন্দ্রনাথ

দাক্ষিণাত্যের পূজা ও ব্রত

মহারাজী ভিক্টোরিয়ার মৃত্যু উপলক্ষে

সভাপতির অভিভাষণ

অধ্যাপক মক্ষমুল্লর

প্রাচীন গ্রীস, রোম ও ভারতের সৌন্দর্য্য-কল্পনা

বাঙ্গালা ভাষা ও সাহিত্যে ইংরেজির প্রভাব

গত বর্ষের (১৩০৯ সালের) বাঙ্গালা সাহিত্য

(১৩১০)

বঙ্গভাষার ক্রমোন্নতি

কাবুলী ওয়ালা

মহাশি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর

ছাত্রগণের প্রতি সম্ভাষণ

গতবর্ষের (১৩১১ সালের) বাঙ্গালা সাহিত্য

অক্ষয়কুমার দত্তের কথা

ব্রাহ্মাচার্য্য প্রতাপচন্দ্র মজুমদার

পল্লীকথা

দীনবন্ধু মিত্র

প্রস্তাবিত জাতীয় শিক্ষায় জাতীয় ভাষা ও

জাতীয় সাহিত্যের স্থান

১৩১২ সালের বাঙ্গালা সাহিত্যের বিবরণ

বাঙ্গালার ভূমিকম্প

সার্বজনীন ভাষা ও লিপি

প্রদর্শনীতে পরিষৎ

ঋগ্বেদ ও ঋগ্বেদী ধর্ম্ম

১৩১৩ সালের বাঙ্গালা সাহিত্যের বিবরণ

১৩১৪ সালের " " "

ষোড়শ শতাব্দীতে আদি গঙ্গাভীরে

বাঙ্গালার সভ্যতা

বিক্রমপুর অঞ্চলে প্রচলিত খেলা

মহারাজ যতীন্দ্রমোহন ও বঙ্গসাহিত্য

দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

চন্দ্রনাথ বসু

কিরণচন্দ্র দত্ত

দীননাথ গঙ্গোপাধ্যায়

সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর

রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ

হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ

ব্যোমকেশ মুস্তফা

ব্যোমকেশ মুস্তফা

দীনেশচন্দ্র সেন

দীনেশচন্দ্র সেন

রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

ব্যোমকেশ মুস্তফা

সারদাচরণ মিত্র

বিপিনচন্দ্র পাল

যতীন্দ্রমোহন বাগচী

সারদাচরণ মিত্র

ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়

অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ

হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত

নরেশচন্দ্র সেন গুপ্ত

পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়

অম্বিকাচরণ সেন

অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ

অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ

পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়

বিনোদেন্দ্র দাস গুপ্ত

ব্যোমকেশ মুস্তফা

১৩১৫ সালের বঙ্গসাহিত্যের বিবরণ
সভাপতির অভিভাষণ (১৩১৬সাল)
ময়নামতীর গান
বিক্রমপুরের মহিলা বার ত্রত
পঞ্চবটীভ্রমণ
প্রবাদপ্রসঙ্গ
উদ্ধারণ দত্ত ঠাকুর
বোধিসত্ত্বাবদানকল্পলতা
কবি ঈশানচন্দ্রের অপ্রকাশিত রচনা
বঙ্গসাহিত্যে পিয়ারীচাঁদ
পিয়ারীচাঁদের সাহিত্য-সেবা

অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ
সারদাচরণ মিত্র
বিবেকধর ভট্টাচার্য্য
যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
শৈলেশচন্দ্র মজুমদার
শিবচন্দ্র শাল
শরচ্চন্দ্র দাস
বিনোদবিহারী কাব্যার্থী
বিজয়লাল দত্ত
ব্যোমকেশ মুস্তফী

পরিষদের শাখাসমিতি

নবীনচন্দ্র-স্মৃতি-রক্ষণ-সমিতি

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র
সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
মহারাজ শ্রীযুক্ত মনীন্দ্রচন্দ্র নন্দী
রাজা বিনয়কৃষ্ণ দেব বাহাদুর
কুমার শরৎকুমার রায়
কুমার অরুণচন্দ্র সিংহ, ধনরক্ষক
শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
” ডাঃ প্রফুল্লচন্দ্র রায়
” চুণিলাল বসু রায় বাহাদুর
” সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ
” শরচ্চন্দ্র দাস রায় বাহাদুর
” রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
” প্রমথনাথ রায় চৌধুরী
” দেবকুমার রায় চৌধুরী
” প্রফুল্লনাথ ঠাকুর

শ্রীযুক্ত আশুতোষ চৌধুরী
” হেমেন্দ্র প্রসাদ ঘোষ
” সুরেশচন্দ্র সমাজপতি
” দীনেশচন্দ্র সেন
” জিতেন্দ্রলাল বন্দ্যোপাধ্যায়
” নগেন্দ্রনাথ বসু
” রায় রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী বাহাদুর
” রামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী
” ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়
” দ্বিজেন্দ্রলাল রায়
” বিহারীলাল সরকার
” মনমথমোহন বসু
” খগেন্দ্রনাথ মিত্র
” ব্যোমকেশ মুস্তফী
” হীরেন্দ্রনাথ দত্ত—সম্পাদক

শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত—সহঃ সম্পাদক

গ্রন্থপ্রকাশ-সমিতি

শ্রীযুক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায়

- „ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
- „ রায় বতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
- „ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
- „ ব্যোমকেশ মুস্তফী
- „ বাগীনাথ নন্দী
- „ রসিকমোহন চক্রবর্তী
- „ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
- „ মন্যথমোহন বসু

শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়

- „ অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী
- „ সুরেশচন্দ্র সমাজপতি
- „ ক্ষীরোদ প্রসাদ বিত্তাবিনোদ
- „ দীনেশচন্দ্র সেন
- „ অমূল্যচরণ ঘোষ বিত্তাভূষণ
- „ সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
- „ শরচ্চন্দ্র চক্রবর্তী
- „ নগেন্দ্রনাথ বসু (সম্পাদক)

শব্দ-সমিতি

শ্রীযুক্ত সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়

- „ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
- „ চন্দ্রনাথ বসু
- „ ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
- „ হেমেন্দ্র প্রসাদ ঘোষ
- „ রায় বতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
- „ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
- „ ব্যোমকেশ মুস্তফী

শ্রীযুক্ত মন্যথমোহন বসু

- „ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
- „ অমূল্যচরণ ঘোষ বিত্তাভূষণ
- „ সতীশচন্দ্র বিত্তাভূষণ
- „ শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
- „ নগেন্দ্রনাথ বসু
- „ খগেন্দ্রনাথ মিত্র
- „ হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত (সম্পাদক)

পরিভাষা-সমিতি

শ্রীযুক্ত ডাঃ প্রফুল্লচন্দ্র রায় (সভাপতি)

- „ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
- „ অপূর্বচন্দ্র দত্ত
- „ পঞ্চানন নিয়োগী
- „ নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
- „ যোগেশচন্দ্র রায়
- „ সতীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়
- „ বঙ্কিমচন্দ্র মুখোপাধ্যায়
- „ জগদানন্দ রায়

শ্রীযুক্ত দুর্গানারায়ণ সেন

- „ শশধর রায়
- „ বোধিসত্ত্ব সেন
- „ বিধুভূষণ দত্ত
- „ প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
- „ সুরবোধচন্দ্র মহলানবিশ
- „ জ্যোতিভূষণ ভাট্টা
- „ গোপালচন্দ্র সেন
- „ হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত (সম্পাদক)

এই সমিতি রাজসাহী-সাহিত্য-সম্মিলনে গঠিত হইয়াছিল এবং তদবধি পরিষদের শব্দসমিতির সহিত মিলিত হইয়া কাজ করিতেছেন।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের সভ্যগণ

বিশিষ্ট সভ্য

শ্রীযুক্ত দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর, শান্তিনিকেতন, বোলপুর, বীরভূম।

„ চন্দ্রনাথ বসু, এম্ এ, বি এন্, ৫ রঘুনাথ চট্টোপাধ্যায়ের লেন, কলিকাতা।
রায় বাহাদুর, শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন বিজ্ঞানাগর সি, আই, ই, বান্ধবকুটার, ঢাকা।

„ সার উইলিয়ম ওয়েডারবার্ণ, লণ্ডন।

„ সার জর্জ বার্ডউড, লণ্ডন।

ডাক্তার শ্রীযুক্ত জগদীশচন্দ্র বসু, এম্ এ, ডি এম্‌সি, সি আই ই,

৯৩ অপার সারকিউলার রোড, কলিকাতা।

„ „ প্রফুল্লচন্দ্র রায়, ডি এম্‌সি, পি এইচ ডি ; ৯১ অপার

সারকিউলার রোড, কলিকাতা।

মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, এম্‌এ, ২৬ পটলডাঙ্গা ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন, কলিকাতা।

আজীবন সভ্য

মহারাজ শ্রীযুক্ত সার নৃপেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুর, জি সি আই ই, সি বি,

কুচবিহারাধিপতি, কুচবিহার।

বিশেষ সভ্য

পণ্ডিত শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী, ২৭৩ রামকান্ত মিস্ত্রীর লেন, চাঁপাতলা, কলিকাতা।

মুনসী „ আবদুল করিম, চট্টগ্রামের স্কুল ইন্সপেক্টরের আফিস, চট্টগ্রাম।

„ অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী, ৪০ মহেন্দ্র গোস্বামীর লেন, সিমলা, কলিকাতা।

„ রাজকুমার বেদতীর্থ স্মৃতিতীর্থ-কাব্যভূষণ, কৈকালী, হুগলী।

„ পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, ৩৩ বীডন্‌ রো, কলিকাতা।

„ বাণীনাথ নন্দী, ১৭ সিদ্দারবাগান ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

„ অধিকাচরণ ব্রহ্মচারী ভক্তরঞ্জন, দেহুড়, পুটশুরী, বঙ্গদান।

„ দেবীপ্রসাদ মুখোপাধ্যায়, বিহার, পাটনা।

„ বিজয়চন্দ্র পুরকায়স্থ, বিহার, পাটনা।

„ যোগেন্দ্রনাথ কাব্যতীর্থ বিজ্ঞানবিনোদ, ইতিহাস মিউজিয়াম, কলিকাতা।

সাধারণ সভ্য—[ক] কলিকাতা

শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার ঘোষ ব্যারিষ্টার, ৫ রামনারায়ণ ভট্টাচার্য্যের লেন।

অক্ষয়কুমার চট্টোপাধ্যায়, ১১২ আমহাষ্ট্র ষ্ট্রীট।

৩ শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার ঠাকুর, এম্ এ, ২৭ দক্ষিণাচলী ষ্ট্রীট।

„ ডাঃ অক্ষয়কুমার দত্ত, এল্ এম্ এন্স, ৪৩:১ হারিসন রোড।

„ অক্ষয়কুমার বড়াল, ১৬ শ্রীনাথ রায়ের লেন, চোরবাগান।

„ অঘোরনাথ দত্ত, ১২০:২ মসজিদবাড়ী ষ্ট্রীট।

„ অতুলচন্দ্র ঘটক বি এ, ৫৭ হারিসন রোড।

„ অতুলচন্দ্র মিত্র, ৫২:২ বৌডন ষ্ট্রীট, হেড্রা।

„ অধরচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, এম্ এ, বি এল্, ৫:১ বৌডন রো, দর্জিপাড়া।

১০ „ অনঙ্গমোহন পাল, ৫৮:৫২ বলরাম দেব ষ্ট্রীট, ঘোড়াসাঁকো।

„ অনঙ্গরঞ্জন চট্টোপাধ্যায়, সেক্রেটারি ইণ্ডিয়ান পারফিউম কোম্পানি,
১০ হেষ্টিংস্ ষ্ট্রীট।

„ অনন্তনারায়ণ সেন, ২:১ কাঁসারিপাড়া রোড, ভবানীপুর।

„ কুমার অনাথকৃষ্ণ দেব, ২:৫ রাজা নবকৃষ্ণের ষ্ট্রীট, শোভাবাজার।

„ অনাথনাথ ঘোষ, ১৩৪ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।

১৫ „ অনাথনাথ পালিত, এম্ এ, ৬৬ দুর্গাচরণ মিত্রের ষ্ট্রীট, দর্জিপাড়া।

„ অনাথনাথ মল্লিক, ২:১ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট, চোরবাগান।

„ অমূলচন্দ্র বসু, বসুদত্ত কোং, ১৬৭ ধর্মতলা ষ্ট্রীট, চাঁদনী।

„ কবিরাজ অন্নদাপ্রসন্ন রায় বিজ্ঞানভূষণ, ২০:২ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট, সিমলা।

„ অন্নদাপ্রসাদ ঘোষ, বি এল্, ৫ শঙ্কর ঘোষের লেন, বাহির সিমলা।

২০ „ অপূর্বকৃষ্ণ ঘোষ, ৬২:২ বৌডন ষ্ট্রীট, সিমলা।

„ অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন ঘোড়াসাঁকো।

„ অবিনাশচন্দ্র ঘোষ, এম্ এ, বি এল্, ৮:১ কালীঘোষের লেন, সিমলা।

„ অবিনাশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, এম্ এ, এম্ এল্ লায়েক এবং বানার্জি কোং,
১১, ক্লাইভ রো।

„ অবিনাশচন্দ্র বসু, ১৬ নয়ানচাঁদ দত্তের ষ্ট্রীট।

২৫ „ অভিশ্যচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ডেপুটী ম্যাজিস্ট্রেট, ৫২ বেচুচাঁটুখোর ষ্ট্রীট।

„ অমরকৃষ্ণ দত্ত, ৩৩ হরিঘোষের ষ্ট্রীট সিমলা।

„ পণ্ডিত শ্রীযুক্ত অমরনাথ বিজ্ঞানবিনোদ, ৪:১ বাগবাজার ষ্ট্রীট।

„ অমরেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী, সেন এণ্ড কোং, ৩৭৪ অপার চিংপুর বোড।

„ অমরেন্দ্রনাথ দত্ত, ১৩৯ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।

৩০ „ কবিরাজ অমূল্যচন্দ্র বৈষ্ণবদত্ত, ১৫ সেন্টজেমস্ লেন।

„ অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ, ৪৭ দুর্গাচরণ মিত্র ষ্ট্রীট।

„ অমৃতকৃষ্ণ মল্লিক, বি, এল্, ২ শিবশঙ্কর মল্লিকের লেন, শ্রামপুকুর।

৩৩ „ অমৃতলাল চন্দ্র, এম্ এ, ১০ নিম্ন গোবিন্দীর লেন।

ত্রিযুক্ত অমৃতলাল বসু, ৯২ রামচন্দ্র মৈত্রের লেন, কল্লিয়ারাটোলা ।

- ৩৫ „ অমৃতলাল মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, মিউনিসিপাল ম্যাজিস্ট্রেট, ৩৭ ঘোষের লেন ।
 „ ডাক্তার অমৃতলাল সরকার এল্ এম্ এস্, এফ্ সি এস্,

৫১ শাঁখারিটোলা লেন ।

- „ অধিকাচরণ গুপ্ত, ১৪:১ বীডন ষ্ট্রীট ।
 „ কুমার অরুণচন্দ্র সিংহ বাহাদুর, ১ হারিংটন ষ্ট্রীট, চৌরঙ্গী ।
 „ অর্কেন্দ্রকুমার গঙ্গোপাধ্যায় বি এ, এটর্নী, ১২১১ গান্ধুলির গলি, বড়বাজার ।
 ৪০ „ অখিনীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, ব্যারিষ্টার, ২৯ ফুলবাগান রোড ।
 „ অসিতকুমার মুখোপাধ্যায় বি এ, ৬৮।৪১১ দুর্গাচরণ মিত্রের ষ্ট্রীট ।
 „ ডাক্তার আদিত্যনাথ মুখোপাধ্যায় পিএচ ডি, অধ্যাপক, প্রেসিডেন্সী কলেজ ।
 „ আনন্দমোহন সাহা, ৫০ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট ।
 „ আগুতোষ চৌধুরী এম্ এ, ব্যারিষ্টার, ৪৭ ওল্ড্ বালিগঞ্জ রোড ।
 ৪৫ „ ডাক্তার আগুতোষ মুখোপাধ্যায় এল্, এম্, এস্, ৫১ রতন সরকারের

গার্ডেন লেন ।

মাননীয় বিচারপতি ত্রিযুক্ত ডাক্তার আগুতোষ মুখোপাধ্যায় সরস্বতী এম্ এ, ডি এল্,
 ডি এস্ সি, সি এস্ আই, ৭৭ রসা রোড, ভবানীপুর ।

ত্রিযুক্ত আগুতোষ শাস্ত্রী এম্ এ, অধ্যাপক, প্রেসিডেন্সী কলেজ ।

- „ ডাক্তার ইন্দুনাথ বসু এম্ এ, বি এল্, এম্ ডি, ৭০ হারিসন রোড ।
 „ ইন্দুপ্রকাশ গঙ্গোপাধ্যায়, “গান্ধুলী হোম,” ১৭১ লোয়ার সার্কুলার রোড ।
 ৫০ „ ইশানচন্দ্র ঘোষ এম্ এ, ১১৩ প্রেমচাঁদ বড়ালের ষ্ট্রীট ।
 „ উপেন্দ্রচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ২২ বগীতলা রোড, নারিকেলডাঙ্গা ।
 „ ডাক্তার উপেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী এল্ এম্ এস্, ৬৮ মানিকতলা ষ্ট্রীট ।
 „ উপেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় জি এফ্, কেলনার এণ্ড কোম্পানীর আপিস,
 ৩২ চৌরঙ্গী রোড ।
 „ ডাক্তার উপেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ ডি, লেফটেন্যান্ট কর্ণেল,
 ৫৬ মির্জাপুর ষ্ট্রীট ।

- ৫৫ „ কবিরাজ উপেন্দ্রনাথ সেন, ২৯ কলুটোলা ষ্ট্রীট ।
 „ উপেন্দ্রলাল বসু বি, এ, শিক্ষক, হিন্দুস্থান, ৪ পঞ্চানন ঘোষের ষ্ট্রীট ।
 „ উমেশচন্দ্র ঘোষ এম্ এ, বি এল্, ২৪ বহুবাজার ষ্ট্রীট ।
 „ উমেশচন্দ্র বসু, ২৮।১৬ অখিল মিত্রের লেন ।
 „ ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৬ হারকানাথ ঠাকুরের লেন, ঘোড়াসাঁকো ।
 ৬০ „ ঋষিবর মুখোপাধ্যায়, ৪৬ বীডন ষ্ট্রীট ।
 „ কমলকৃষ্ণ সাহা, ১৮ দুর্গাচরণ মুখোপাধ্যায়ের ষ্ট্রীট, বাগবাজার ।
 „ করুণাচন্দ্র মজুমদার, ১১।১ সীতারাম ঘোষের ষ্ট্রীট ।

- শ্রীযুক্ত কালিদাস বন্দ্যোপাধ্যায় (ক) ৯৫ দর্শনাহাটা ১ম লেন।
- ” কালিদাস বন্দ্যোপাধ্যায় (খ) ২ জগন্নাথ সুরের লেন।
- ৬৫ ” কালিদাস রায় চৌধুরী বি এল, ৫৬ পদ্মপুকুর রোড, ভবানীপুর।
- ” পণ্ডিত কালীকৃষ্ণ ভট্টাচার্য্য, ৬৭।১ সীতারাম ঘোষের ষ্ট্রীট।
- ” কালীপ্রসন্ন চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, ৩৪ আশুতোষ দেবের লেন।
- ” কালীপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, ৪৬ ভবানীচরণ দত্তের লেন।
- ” কালীপ্রসাদ চক্রবর্তী, টাউন স্কুল, ৬২ শ্রামপুকুর ষ্ট্রীট।
- ৭০ ” কিরণচন্দ্র ঘোষ, ২৮।১।১ অখিল মিস্ত্রীর লেন।
- ” কিরণচন্দ্র দত্ত, ‘লক্ষ্মীনিবাস’ ১ রামকান্ত বসুর ১ম লেন, বাগবাজার।
- ” কিরণকুমার বসু এম্ এ, ২৭ বনমালী সরকার ষ্ট্রীট, কুমারটুলি।
- ” কিরণকুমার সেনগুপ্ত এম্ এ, বি এম্‌সি, ২৭ চৌরঙ্গী রোড (ত্রিচূড় কোচিন)।
- ” ডাক্তার কুঞ্জবিহারী মণ্ডল, ৫৬ বেঙ্গিফ ষ্ট্রীট।
- ৭৫ ” কুঞ্জবিহারী সেন, ১২ মনোহর দাসের ষ্ট্রীট, সিন্দুরিয়াপটা।
- ” কুমারকৃষ্ণ দত্ত বি এ, এটর্নি, ১০ হেষ্টিংস ষ্ট্রীট।
- ” কুমুদনাথ গঙ্গোপাধ্যায় বি এ, এটর্নি, ৮৯ বলরাম দেব ষ্ট্রীট, গোড়াপাঁকো।
- ” কুমুদবিহারী সেন, ৫৯।৩ ভবানীচরণ দত্তের ষ্ট্রীট।
- ” কুলদাকিঙ্কর রায় বি এল ৫৯ আমহার্ট ষ্ট্রীট।
- ৮০ ” কৃষ্ণকমল মৈত্র এম্ এ, বি এল, ৯১ হাজারা রোড কালীঘাট।
- ” কৃষ্ণকিশোর গুপ্ত বি এ, ২১ গ্রে ষ্ট্রীট।
- ” কিশোরীমোহন চট্টোপাধ্যায়, ২ কৈলাস দাসের লেন।
- ” ডাক্তার কৃষ্ণকুমার ঘোষ এল্ এম্ এম্ ৩ রামকৃষ্ণ দাসের লেন।
- ” কৃষ্ণদাস বসাক, ৩৮ কামারপাড়া লেন, বরাহনগর।
- ৮৫ ” কৃষ্ণপ্রসাদ সর্বাদিকারী এম্ এ, বি এল, ১৩ বাজারাম অক্লুরের লেন, বহুবাজার
- ” কেদারনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, ২১।১ ঝামপুকুর লেন।
- ” কেদারনাথ মিত্র, ১৫ কালীপ্রসাদ দত্তের ষ্ট্রীট, দর্জিপাড়া।
- ” কেশবচন্দ্র গুপ্ত এম্ এ, বি এল, “অর্চনা” সম্পাদক, ৪০ চাষাধোপাড়া ষ্ট্রীট।
- ” কৈলাসচন্দ্র বসু বি, এল, (ক) ৫৭ শ্রামপুকুর ষ্ট্রীট।
- ৯০ ” ডাক্তার কৈলাসচন্দ্র বসু রায় বাহাদুর, সি, আই, ই, (খ) ১ সুরকিনা ষ্ট্রীট।
- ” ক্ষিতীন্দ্রনাথ ঠাকুর তত্ত্বনিধি বি এ, ৬ ঘরকানাথ ঠাকুরের লেন।
- ” ক্ষিতীশ ঘোষ, ভূকৈলাস রাজবাটী, খিদিরপুর।
- ” ক্ষিতীশচন্দ্র সেন, এম্ এ, বি এল, মদন মিত্রের লেন।
- ” ক্ষীরোদচন্দ্র বসু, ১৯৪ অপার সাকুলার রোড, শ্রামবাজার।
- ৯৫ ” ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাভিনোদ এম্ এ, শ্রীযুক্ত গিরিজানাথ রায় চৌধুরী মহাশয়ের
বাটী, কাশীপুর রোড, বাগবাজার।

শ্রীযুক্ত ক্ষীরোদবিহারী পাল, ৩৪৪ অপার চিংপুর রোড।

„ ক্ষেত্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় কাব্যকণ্ঠ, ২৯ বেগিয়াপুকুর রোড, ইটালী।

„ খগেন্দ্রনাথ গুপ্ত, ৩৫ চাষাধোপাড়া ষ্ট্রীট।

„ খগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় বি এ, এটর্নী ৬ মদনমোহন চট্টোপাধ্যায়ের লেন,

যোড়াসাঁকো।

১০০ „ খগেন্দ্রনাথ দে বি এ, এটর্নী, ২৮ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।

„ খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ, ৭৪।১।১ আমহার্ট ষ্ট্রীট।

„ গগনচন্দ্র বিশ্বাস বি সি ই, ৩৬।১ হারিসন রোড।

„ গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন, যোড়াসাঁকো।

„ গজানন বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, ৬ রামনারায়ণ ভট্টাচার্য্যের লেন।

১০৫ „ কবিরাজ গণনাথ সেন বিদ্যানিধি কবিভূষণ এম্ এ, এল্ এম্ এস, ৬৫ বীডন
ষ্ট্রীট।

„ গিরিজানাথ মুখোপাধ্যায়, ৪।৪ শিবশঙ্কর মল্লিকের লেন, শ্রামপুকুর।

„ গিরিজাভূষণ মিত্র এম্ এ, ৯৮ গড়পার রোড।

„ গিরীন্দ্রকুমার সেন এম্ এ, ১০০ গ্রে ষ্ট্রীট।

„ ডাক্তার গিরীন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় বি এ, এম্ বি, ৮০ রসারোড, ভবানীপুর।

১১০ „ গিরিশচন্দ্র ঘোষ, ১৩ বসুপাড়া লেন, বাগবাজার।

„ ডাঃ গিরিশচন্দ্র দে এল্ এম্ এস, ২৩।২ দক্ষিণ চক্রবেড়ে রোড, ভবানীপুর।

„ গিরিশচন্দ্র বসু এম্ এ, এফ আর এ সি, (লণ্ডন) এফ্ সি, এস।

৩৮ অপার সাকুলার রোড।

„ গিরিশচন্দ্র রায়, ৮ হোগলকুড়িয়া লেন।

„ গুণদাচরণ সেন এম্ এ, বি এল, ২৫ বলরাম বসুর ঘাট রোড, ভবানীপুর।

১১৫ „ গুণেন্দ্রনাথ বসু মল্লিক, ১৫।১৬ হরিঘোষের ষ্ট্রীট, দর্জিপাড়া।

„ সার্ গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় নাইট, এম্ এ, ডি এল, পি এইচ ডি,

১৯ বগীতলা রোড, নারিকেলডাঙ্গা।

„ গোপালচন্দ্র গুপ্ত, ৫ মিডল্টন ষ্ট্রীট।

„ গোপালচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এম্ বি, ২৫ মোহনবাগান রো।

„ গোপালচন্দ্র সেন এম্ এ, বি এল, এফ সি এস, ৭৩।১ স্কিকিয়া ষ্ট্রীট।

১২০ „ গোপালদাস চৌধুরী, ৩২ বীডন রো, দর্জিপাড়া।

„ গোপীনাথ মল্লিক বি এ, ১৬।১ শিকদারপাড়া ষ্ট্রীট, বড়বাজার।

„ গোবিন্দচন্দ্র দে রায় এম্ এ, বি এল, ২৫ পদ্মপুকুর রোড, ভবানীপুর।

„ গোবিন্দপ্রসন্ন রায়, রতন বাবুর বাড়ী, কাশীপুর।

„ গোলাপচন্দ্র সরকার শাস্ত্রী, এম্ এ, বি এল ২০ শাঁখারিটোলা লেন।

১২৫ শ্রীযুক্ত গোষ্ঠবিহারী আচা, ১৭ গোবিন্দচাঁদ ধরের লেন, আমড়াতলা।

„ গোষ্ঠবিহারী কুণ্ড প্রামাণিক, এসিঃ বেঙ্গল সেক্রেটারিএট পি ডব্লিউ ডি,

১৭ গোবিন্দচন্দ্র সেনের লেন।

„ গৌরগোপাল সেন, ৩১ প্রসন্নকুমার ঠাকুর ষ্ট্রীট।

„ গৌরীশঙ্কর দে, এম্ এ, বি এল্, ৩৮২ নীলমণি মিত্রের ষ্ট্রীট।

„ চন্দ্রভূষণ ভাট্টা বি এ, ৭৫১১ হারিসন রোড।

১৩০ „ চন্দ্রভূষণ মৈত্র এম্ এ, ১২ শঙ্কর ঘোষের লেন।

„ সার চন্দ্রনাথ ঘোষ নাইট, ৮ চন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়ের লেন, ভবানীপুর।

„ ডাঃ চন্দ্রশেখর কালী এল্ এম্ এস্, ১৫০ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট, হাতীবাগান।

„ চারুচন্দ্র বসু, ৩৫ কালীপ্রসাদ দত্তের ষ্ট্রীট।

„ চারুচন্দ্র ভট্টাচার্য্য জ্যোতিষী, ৫ শ্রীনাথ দাসের লেন।

১৩৫ „ চারুচন্দ্র মল্লিক, ২৮ রাধানাথ মল্লিকের লেন, পটলডাঙ্গা।

„ চারুচন্দ্র মিত্র এম্ এ, (ক) ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, ৫০ মঙ্গলদ্বাড়ী ষ্ট্রীট,

দর্জিপাড়া।

„ চারুচন্দ্র মিত্র এম্ এ, বি এল্, (খ) ৮ হরিঘোষের ষ্ট্রীট।

„ চারুচন্দ্র মিত্র (গ) ১২ শিবনারায়ণ দাসের লেন।

„ চারুচন্দ্র সিংহ বি এল্, ৮২ শীথারীপাড়া রোড, ভবানীপুর।

১৪০ „ চিত্তরঞ্জন দাস এম্ এ, ব্যারিষ্টার, ১৪৯ রসা রোড।

„ চিত্তসুখ সান্মাল বি ই, ৭ শ্রায়রত্নের লেন, শ্রামবাজার।

„ চিত্রসুহৃৎ লাহিড়ী, ডেপুটি ম্যানেজার ঠাকুর রাজপুটে, ৮ জরিপ্‌স লেন।

„ রায় চুনিলাল বসু বাহাদুর এম্ বি, এফ্‌ সি এস্,

২৫ মহেন্দ্র বসুর লেন, শ্রামবাজার।

„ চুনিলাল রায়, ১৩ রাজাবাগান জংসন রোড।

১৪৫ „ ছন্নলাল রায়, ১২ শ্রীনাথ রায়ের লেন, চোরবাগান।

„ জগৎপদ হালদার, ২১ টালাবাগান লেন, কাশীপুর।

„ জগদ্বিনোদ ঠাকুর, ৫১ রতন সরকারের গার্ডেন লেন।

„ মহারাজ জগদ্বিনোদ রায় বাহাদুর, ৬ ল্যান্ডাউন রোড, ভবানীপুর।

„ জগদ্বিনু মোদক, ২০ রামকান্ত বসুর ষ্ট্রীট, কাটাপুকুর, বাগবাজার।

১৫০ „ ডাঃ অহরলাল দে বি এ, এম্‌ বি, ১৫১ মাণিকতলা ষ্ট্রীট।

„ জানকীনাথ গুপ্ত এম্‌ এ ৮ মধুসূদন গুপ্তের লেন।

„ জানকীনাথ ভট্টাচার্য্য এম্‌ এ, বি এল্, ৫১ দুর্গাচরণ মিত্রের ষ্ট্রীট।

„ জালিম সিংহ শ্রীমল, ১২৫ হারিসন রোড।

„ জিতেন্দ্রনাথ সুখোপাধ্যায় বি এল্, ৪৮৩ রামতনু বোসের লেন।

১৫৫ „ জিতেন্দ্রলাল রায় বি এ, জমিদার, ২ বারাকপুর ট্রাক রোড, টালা।

শ্রীযুক্ত জিতেন্দ্রলাল বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ১৪ হারিসন রোড ।

„ জীবনকৃষ্ণ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, ডিমনষ্ট্রেটর, বঙ্গবাসী কলেজ ।

„ জে, কে, দাস গুপ্ত বি এসসি, এ এম্, আই সি ই, এ এম্ আই, এম্ ই,

অধ্যাপক, বেঙ্গল টেকনিক্যাল ইনস্টিটিউট,

৯২২১১ অপার সাকুলার রোড ।

„ জ্যোতিঃপ্রসাদ সর্কাধিকারী এম্ এ, বি এল্, ৭০ শাঁখারিটোলা লেন ।

১৬০ „ জ্যোতিশ্চন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, ১২ নারিকেলডাঙ্গা মেন রোড ।

„ জ্যোতিভূষণ ভারদ্বী এম্ এ, এফ্ সিএস্, প্রেসিডেন্সী কলেজ ।

„ জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, ১৯ ষ্টোর রোড, বালিগঞ্জ ।

„ জ্যোতিরিন্দ্রনাথ দাস, ৩৪ বারানসী ঘোষের ষ্ট্রীট ।

„ জ্যোতিশ্চন্দ্র মিত্র এম্ এ, বি এল্, কণ্টোলার, ১ লাল ওস্তাগরের লেন,

দর্জিপাড়া ।

১৬৫ „ জ্ঞানচন্দ্র ঘোষ এম্ এ, ৩ মোহনবাগান রো ।

„ জ্ঞানেন্দ্রকুমার বসু, ৪৭ বীডন ষ্ট্রীট ।

„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ ঘোষ, ৫২ শ্রামবাজার ষ্ট্রীট ।

„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ দাস এম্ এ, বি এল্, ৪ উইলিয়মস্ লেন, চাঁপাতলা ।

„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ বসু বি এল্, ৭৮ রসারোড, ভবানীপুর ।

১৭০ „ জ্ঞানেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, ২৯ মলঙ্গা লেন ।

„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ রায়, ব্যারিষ্টার, ৩৬ লাসডাউন রোড ।

„ ডাঃ জ্ঞানেন্দ্রনারায়ণ বাগচী এল্ এম্ এস্, ৬৯৯ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট ।

„ তারকচন্দ্র চক্রবর্তী এম্ এ, বি এল্, ৫২৫ কাঁসারিপাড়া রোড ভবানীপুর ।

„ তারকনাথ বিশ্বাস, ২৩১ অপার চিৎপুর রোড ।

১৭৫ „ তারকেশ্বর পালচৌধুরী বি এল্, ১৯ নয়ানচাঁদ দত্তের ষ্ট্রীট, দর্জিপাড়া ।

„ তারণকুমার মজুমদার বি এ, ৫৬১ আমহার্ট ষ্ট্রীট ।

„ তারাপ্রসন্ন গুপ্ত বি এ, ৭ মধুসূদন গুপ্তের লেন ।

„ তারাপ্রসন্ন ঘোষ, ৬ বেচু চাটুর্ঘ্যের ষ্ট্রীট ।

„ ডাঃ তিনকড়ি ঘোষ এল্ এম্ এস্, ২৩১ বেণেটোলা ষ্ট্রীট, শোভাবাজার ।

১৮০ „ তিনকড়ি ভট্টাচার্য্য বি এল্, ৪২ চেতলা রোড, আলিপুর ।

„ ত্রৈলোক্যনাথ চট্টোপাধ্যায়, ৮ কেদারনাথ বসুর লেন, ভবানীপুর ।

„ ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায়, ১২ পটুয়াটোলা লেন ।

„ দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার, ৩ কাশামিত্র ঘাট ষ্ট্রীট, বাগবাজার ।

„ হর্গাচরণ চক্রবর্তী রায় সাহেব, এল্ সি ই, ক্যানাল ভিলা, বাগবাজার ।

১৮৫ „ হর্গাদাস শীল, ১৯ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট ।

„ কবিরাজ হর্গাদাস ভট্ট বিজ্ঞারত্ন কবিভূষণ এম্ এ, ৫৮১ হারিসন রোড ।

শ্রীযুক্ত কবিরাজ চুর্ণানারায়ণ সেন শাস্ত্রী, ৭০ বেণেটোলা ষ্ট্রীট, শোভাবাজার।

মাননীয় শ্রীযুক্ত দেবপ্রসাদ সর্কাদিকারী এম্ এ, বি এল্, ১৩১৪ জেলেপাড়া লেন,
বোম্বাজার।

শ্রীযুক্ত ডাক্তার দেবপ্রসাদ সান্তাল এল্ এম্ এস্, ১৩ রাধানাথ বহুর লেন।

- ১৯০ „ দেবব্রত বিদ্যারত্ন এম্ এ, ১৩ ঘোষের লেন, সিমলা।
 „ দেবেন্দ্রচন্দ্র মল্লিক এম্ এ, বি এল্, ৬৯ সার্পেন্টাইন লেন, বহুবাজার।
 „ দেবেন্দ্রনাথ পাল বি এল্, ২৩২২ অপার চিংপুর রোড।
 „ দেবেন্দ্রনাথ বসু, ২০ রামকান্ত বহুর ষ্ট্রীট।
 „ দেবেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য্য, ৬৫ কলেজ ষ্ট্রীট।
- ১৯৫ „ দেবেন্দ্রনারায়ণ মিত্র, ৫৫১৭ গ্রে ষ্ট্রীট।
 „ দেবেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ, “দি ক্লোজ” ১০৬২ শ্রামবাজার ষ্ট্রীট।
 „ দ্বারকানাথ চক্রবর্তী এম্ এ, বি এল্, ৭২ রসারোড, ভবানীপুর।
 „ দ্বারকানাথ মিত্র এম্ এ, বি এল্, ২৫ নন্দরাম সেনের লেন, শোভাবাজার।
 „ দ্বিজেন্দ্রনাথ বাগচী এম্ এ, ৬৯৯ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট।
- ২০০ „ দ্বিজেন্দ্রনাথ মল্লিক, ১৬৪ বারানসী ঘোষের ষ্ট্রীট।
 „ ডাঃ দ্বিজেন্দ্রনাথ মৈত্র এম্ বি, মেও হাঁসপাতাল, ষ্ট্রীওরোড।
 „ ধনেন্দ্রনাথ মিত্র, এল্ আর সি পি (লণ্ডন), এম্ আর সি এস্, ২০ গ্রে ষ্ট্রীট।
 „ ধনুলাল আগরওয়াল বি এ, এটর্নী, ৪ মদনমোহন চট্টোপাধ্যায়ের লেন।
 „ ধীরাজকৃষ্ণ মিত্র, ১৬ ঘোষের লেন।
- ২০৫ „ ধীরেন্দ্রকৃষ্ণ বসু বি এ, ৯৫ গ্রে ষ্ট্রীট, শোভাবাজার।
 „ ধীরেন্দ্রনাথ ঘোষাল এম্ এ, ৮৬৪ মেছুয়াবাজার ষ্ট্রীট।
 „ ধীরেন্দ্রনাথ দত্ত, ১৩৯ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
 „ পণ্ডিত নকুলেশ্বর বিজ্ঞানভূষণ, ৩০ নকুলেশ্বর ভট্টাচার্য্যের লেন, কালীঘাট।
 „ নগেন্দ্রচন্দ্র বসু মল্লিক, মিনার, ১৫৫ লোয়ার সাকুলার রোড।
- ২১০ „ নগেন্দ্রনাথ ঘোষ, (ক) ষ্টেনোগ্রাফার, ৬১ সীতারাম ঘোষের লেন।
 „ নগেন্দ্রনাথ ঘোষ, (খ) ঘোষ ব্রাদার্স, কুণ্ডুর লেন, বেলগেছিয়া।
 „ নগেন্দ্রনাথ বসু (ক) প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব, ২০ কাঁটাপুকুর লেন।
 „ নগেন্দ্রনাথ বসু, (খ) ২৩ জগন্নাথ দত্তের লেন, গড়পার।
 „ নগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ, বি এল্, ৩২ শ্রামপুকুর ষ্ট্রীট।
- ২১৫ „ নগেন্দ্রনাথ রাহা, ৫ মহেন্দ্র বহুর লেন।
 „ কবিরাজ নগেন্দ্রনাথ সেন গুপ্ত, ১৮১ লোয়ার চিংপুর রোড।
 „ নগেন্দ্রনাথ স্বর্ণকার, এম্ এ, বি এল্, ১ উল্টাডিকী জংসন রোড।
 „ নন্দলাল দে, ৭ সৃষ্টিধর দত্তের লেন।
 „ নন্দলাল বিদ্যাবিনোদ, ১২ কাশী ঘোষের লেন।

২২০ শ্রীযুক্ত নন্দলাল সিংহ এম্ এ, বি এল্, ডেপুটী ম্যাজিস্ট্রেট,

৬৫ ময়ূরপুর রোড, চেতলা, আলিপুর।

„ নরেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, ১২ মির্জাপুর ষ্ট্রীট।

„ নরসীধনজী, ৪৮ এজরা ষ্ট্রীট।

„ নরেন্দ্রকুমার বসু বি এল্, ৪২ মির্জাপুর ষ্ট্রীট, পটলডাঙ্গা।

„ নরেন্দ্রকৃষ্ণ দত্ত বি এল্, ৭ রাজা গুরুদাসের লেন।

২২৫ „ নরেন্দ্রনাথ ঘোষ, ৭২ বীডন ষ্ট্রীট।

„ নরেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী, ১৯ রামকান্ত বসু ১ম লেন, বাগবাজার।

„ নরেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় বি এ, ১২ ভীম ঘোষের লেন।

„ নরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, ১৬১ বলরাম দেব ষ্ট্রীট।

„ নরেন্দ্রনাথ লাহা বি এ, ৯৬ আমহার্ট ষ্ট্রীট।

২৩০ „ নরেন্দ্রনাথ শেঠ এম্ এ, বি এল্, ৭৮।৭৯ বীডন ষ্ট্রীট।

„ নরেশচন্দ্র সিংহ এম্ এ, বি এল্, ৪৫ হরিশ মুখোপাধ্যায়ের রোড, ভবানীপুর।

„ নরেশচন্দ্র সেন শুপ্ত এম্ এ, বি এল্, ৬৯।১ সার্পেন্টাইন লেন।

„ নলিনকৃষ্ণ সরকার, ১৪ গোয়ালপাড়া লেন, গোয়াবাগান।

„ নলিনীকান্ত চট্টোপাধ্যায়, ১০ সিমলাই পাড়া রোড, পাইকপাড়া, কালীঘাট।

২৩৫ „ নলিনীমোহন মুখোপাধ্যায় বি এ, ৮ বলরাম বসুর ঘাট রোড, কালীঘাট।

„ নলিনীরঞ্জন চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ৫ নেবুতলা ষ্ট্রীট।

„ নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত, ৬৬ মাণিকতলা ষ্ট্রীট।

„ নিত্যানন্দ রায়, ৬৮।১ শ্রীগোপাল মল্লিকের লেন।

„ নিবারণচন্দ্র দত্ত, ৮৩।১ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট, চোরবাগান।

২৪০ „ নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এম্ এ, বি এন্সি, ডিমনডেটার, প্রেসিডেন্সী কলেজ।

„ নীরঞ্জন ঠাকুর, ২২।২ কামারডাঙ্গা রোড, ইটালী।

„ নীরদকৃষ্ণ রায়, ৩২ বাগবাজার ষ্ট্রীট।

„ ডাঃ নীলরতন সরকার এম্ এ, এম্ ডি, ৬১ হারিসন রোড।

„ নীহারচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, ৭৩।১ বেচু চাটুর্ঘ্যের ষ্ট্রীট।

২৪৫ „ নৃপেন্দ্রনাথ রায় চৌধুরী, ২ রাজাবাগান জংসন রোড।

„ নেপালচন্দ্র রায় বি এ, ৫ কুমারটুলি ষ্ট্রীট।

„ পঞ্চানন মুখোপাধ্যায়, ৪৬ বেচু চাটুর্ঘ্যের ষ্ট্রীট, ঝামাপুকুর।

„ পদ্মিনীমোহন নিয়োগী, চেরী প্রেস্, ৭৮ ধর্মতলা ষ্ট্রীট।

„ পরেশচন্দ্র দোম, ৭৬ অপার সাকুলার রোড।

২৫০ „ ডাঃ পশুপতিনাথ ঘোষ, ৪।১ তেলিপাড়া লেন।

„ পশুপতিনাথ শর্মা, ৪ রাজা নবকৃষ্ণ ষ্ট্রীট।

„ পান্নালাল বসু, এম্ এ, ২৬ নবাবি ওস্তাগর্স লেন।

শ্রীযুক্ত পান্নালাল মল্লিক বি এ, “মল্লিক লজ্জ”, মানিকতলা মেন রোড।

- ২৫৫ ” সমন পুন্নানন্দ সামী বহুসম্মত পিয়সীলী, ৫ ললিত-মাহন দাসের লেন, কপালীটোলা।
- ” পুরুষোত্তম সিংহ বি এ, ৬৮৬ দুর্গাচরণ মিঞের ষ্ট্রীট।
- ” পুরেন্দ্রসুন্দর বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, ৫ প্রভাপচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের লেন।
- ” পুলিনবিহারী দত্ত, ১ শিকদারপাড়া লেন, বড়বাজার।
- ” পুলিনবিহারী দাস, ১৬ সাউথ শিরালদহ রোড।
- ” পূর্ণচন্দ্র গোস্বামী এম্ এ, ২৫ রায়বাগান ষ্ট্রীট।
- ২৬০ ” পূর্ণচন্দ্র সেন, (ক) ৫৭১ সীতারাম ঘোষের ষ্ট্রীট।
- ” পূর্ণচন্দ্র সেন এম্ এ, (খ) ১১ কালীপ্রসাদ দত্তের ষ্ট্রীট।
- ” প্যারীলাল হালদার এম্ এ, বি এল্, ১৩ গৌর লাহার ষ্ট্রীট।
- ” প্রকাশচন্দ্র দত্ত, ৭ রামমোহন সাহার লেন।

মাননীয় মহারাজ সার প্রজোতকুমার ঠাকুর নাইট, বাহাধর,

প্রাসাদ, প্রসন্নকুমার ঠাকুরের ষ্ট্রীট, পাথুরেঘাটা।

২৬৫ শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র ঘোষ, এম্ এ, অধ্যাপক, প্রেসিডেন্সী কলেজ।

- ” প্রফুল্লনাথ ঠাকুর, ১ দর্পনারায়ণ ঠাকুরের ষ্ট্রীট, পাথুরেঘাটা।
- ” প্রবোধচন্দ্র ঘোষ, ৪৩১ বাবুরাম ঘোষের লেন।
- ” প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, এম্ এ, ১৩৭১৯ বেলেঘাটা রোড, পোঃ ইটালী।
- ” কবিরাজ প্রবোধচন্দ্র বিজ্ঞানিধি, ১৫৫ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
- ২৭০ ” প্রবোধচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, বি এল্, ৪৮ শাঁখারপিড়া রোড, ভবানীপুর।
- ” প্রবোধচন্দ্র হালদার, ৬৩ কলেজ ষ্ট্রীট।
- ” প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায় এম্, আই, আর, এম্, ৭ কালিদাসের লেন।
- ” প্রমথনাথ চৌধুরী এম্ এ, ব্যারিষ্টার, বালীগঞ্জ, ২ বুড়ুডাঙ্গা রোড।
- ” ডাক্তার প্রমথনাথ নন্দী এল্ এম্ এম্, ১২ বীডন ষ্ট্রীট।
- ২৭৫ ” প্রমথনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, এম্ এ, ২৫৮১০১ জুগীপাড়া লেন।
- ” প্রমথনাথ বিশ্বাস, ৩৪ বীডন ষ্ট্রীট।
- ” প্রমথনাথ মল্লিক, ৭ প্রসন্নকুমার ঠাকুরের ষ্ট্রীট।
- ” প্রমথনাথ মিত্র ব্যারিষ্টার, ২০৯ লোয়ার সাকুলার রোড।
- ” প্রমথনাথ মুখোপাধ্যায়, ১৪ ক্যানাল ষ্ট্রীট, ইটালী।
- ২৮০ ” প্রমথনাথ রায়চৌধুরী, ৩৫১২ বীডন ষ্ট্রীট, গোয়াবাগান।
- ” ডাক্তার প্রসন্নকুমার রায় এম্ এ, ডি এম্‌সি, ৭ বালীগঞ্জ সাকুলার রোড।
- ” প্রসন্নকুমার সেন গুপ্ত, ১০১৪ মুসলমানপাড়া লেন।
- ” প্রসাদদাস গোস্বামী, ৭২ মানিকতলা ষ্ট্রীট।
- ” ডাক্তার প্রিয়নাথ নন্দী, ১১ আপার সাকুলার রোড।
- ২৮৫ ” প্রিয়নাথ মিত্র বি এ, ৭১১ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত প্রিয়নাথ মুখোপাধ্যায় (ক), মুচিপাড়া থানা, ১৬২ বহুবাজার স্ট্রীট।

.. প্রিয়নাথ মুখোপাধ্যায় (খ) এম্ এ, বি এল্, সেক্রেটারি করপোরেশন,
করপোরেশন বিল্ডিংস্।

.. ফকীরচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, কেলনার কোম্পানীর আগিস, ৩২ চৌরঙ্গী রোড।

.. ফণীন্দ্রলাল গঙ্গোপাধ্যায় এম্ এ, ৮৩ ল্যান্ডাউন রোড।

২২০ .. রায় বঙ্কিমচন্দ্র মজুমদার সাহেব, ৫০ কর্ণওয়ালিস স্ট্রীট।

.. বঙ্কিমচন্দ্র মুখোপাধ্যায় এম্ এ, ২ শাঁখারিগাড়া রোড, ভবানীপুর।

.. বঙ্কিমচন্দ্র সেন এম্ এ, বি এল্, ২০ শাঁখারিগাড়া রোড, ভবানীপুর।

.. বদরীদাস গোয়েন্কা বি এ, বাঁশতলা স্ট্রীট, বড়বাজার।

মহারাজকুমার শ্রীযুক্ত বনওয়ারী আনন্দ দেব বাহাদুর, ১৫ ট্যাংরা রোড, ইটালী।

২২৫ শ্রীযুক্ত বনওয়ারীলাল চৌধুরী বি এ, বি এসসি, ১২০ লোয়ার সাকুলার রোড।

.. বনমালী দত্ত, কুমার রাধাপ্রসাদ ইন্সটিটিউশন, ৮৪ অপার চিংপুর রোড।

.. বরদাকান্ত ঘোষ, ১০ বকুলবাগান রোড, ভবানীপুর।

.. বরদাকান্ত মিত্র বি এ, ৬৪১১ দর্শাহাটা স্ট্রীট।

.. বরদাদাস বসু, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, ৩৭ সিকদারবাগান স্ট্রীট।

৩০০ .. বরদাপ্রসাদ বসু, ৭২ হারিসন রোড।

.. বরেন্দ্রলাল মুখোপাধ্যায়, “ইন্দিরা”-সম্পাদক, ৪ বাবুরাম শীলের লেন, বহুবাজার।

.. বসন্তকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, ৬৫১১ প্রেমচাঁদ বড়াল স্ট্রীট।

.. বসন্তকুমার বসু এম্ এ, বি এল্, ৩২১২ কাঁসারীপাড়া রোড, ভবানীপুর।

.. বামচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, ১৪০, কর্ণওয়ালিস স্ট্রীট।

৩০৫ .. ডাক্তার বারিদবরণ মুখোপাধ্যায় এম্ বি, ৮৮ বেচু চাটুর্ঘ্যের স্ট্রীট।

.. বিজয়চন্দ্র সিংহ, ১৪৭ বারাগনী ঘোষের স্ট্রীট।

.. বিজয়কৃষ্ণ রায়, ৯ জগমোহন সাহার লেন, চোরবাগান।

মহানহোপাধ্যায় কবিরাজ শ্রীযুক্ত বিজয়চন্দ্র সেন কবিরঞ্জন, ৫ কুমারটুলি স্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত বিজয়লাল দত্ত, ২৩৩ চক্রবেড়ে রোড, দক্ষিণ ভবানীপুর।

৩১০ .. বিধুভূষণ দত্ত এম্ এ, ৬২ বকুলবাগান রোড ভবানীপুর।

.. বিধুভূষণ সেন গুপ্ত বিজ্ঞানভূষণ এম্ এ, শিক্ষক, হিন্দুস্থান, কলেজ স্কোয়ার।

.. বিনয়কুমার সেন এম্ এ, অধ্যাপক সংস্কৃতকলেজ, ১৩ ফড়িয়াপুকুর স্ট্রীট।

.. বিনয়েন্দ্রনাথ সেন এম্ এ, ৪১ মেছুয়াবাজার স্ট্রীট।

.. বিনোদবিহারী বসু বি এ, ৬৫১২ বাগবাজার স্ট্রীট।

৩১৫ .. বিপিনচন্দ্র মল্লিক এম্ এ, বি এল্, ১৫ ত্রীনাথ দাসের লেন, বহুবাজার।

.. বিপিনবিহারী গুপ্ত এম্ এ, ৬০ নিমলতা ঘাট স্ট্রীট।

.. বিপিনবিহারী নিয়োগী এম্ এ, এটর্নি ৭১২ বৃন্দাবন পালের লেন।

.. বিপিনবিহারী বসু, ৬৫১২ বাগবাজার স্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত বিপিনবিহারী সেন এম্ এ বি এল্, ৮৯ আমহার্ণ ষ্ট্রুট।

৩২০ „ বিবেকর সাম্রাট, ৬ চৌধুরী লেন, শ্রামবাজার।

„ বিহারিলাল বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ,

স্কটিশ্ চার্চেস্ কলেজ, কর্ণওয়ালিস্ স্কোয়ার।

„ বিহারিলাল পাল সি এল্, ১০৯:১ গ্রে ষ্ট্রুট।

„ বিহারিলাল সরকার, ১০ রামচাঁদ নন্দীর লেন।

„ বীরেন্দ্রনাথ ঘোষ, ১০ কালিদাস সিংহের লেন।

৩২৫ „ বীরেশ্বর পাণ্ডে, ৫৯ বীডন ষ্ট্রীট, হেহুয়া।

„ বেণীমাধব গঙ্গোপাধ্যায় এম্ এ, ৬ সিমলা ষ্ট্রীট।

„ ডাঃ বেণীমাধব চক্রবর্তী বি এ, এল্ এম্ এম্, ৫ অক্ষয়চন্দ্র দত্তের লেন,

নিমতলা ষ্ট্রীট।

„ রায় বৈকুণ্ঠনাথ বসু বাহাদুর, ১৬৭ মানিকতলা ষ্ট্রীট, হেহুয়া।

„ বৈজ্ঞানাথ ঘোষ, ১২ রামকৃষ্ণ দাসের লেন, বাজুবাগান।

৩৩০ „ বৈজ্ঞানাথ সাহা এম্ এ, ১ কুমারটুলি ষ্ট্রীট।

„ বোধিসত্ত্ব সেন এম্ এ, বি এল্, ৯১ দুর্গাচরণ মিত্রের ষ্ট্রীট।

„ ব্যোমকেশ চক্রবর্তী এম্ এ, ব্যারিষ্টার ২৩৭ লোয়ার মার্কেট রোড।

„ ব্যোমকেশ মুস্তফী, ১৫০ অপার মার্কেট রোড।

„ ব্রজনাথ চন্দ্র, ২২৪ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।

৩৩৫ „ ব্রজলাল মুখোপাধ্যায় এম্ এ, এটর্নি, নাট্য-মন্দির, হরিতকীবাগান লেন।

„ ব্রজেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী, জমীদার, ৫৩ স্ক্রিমা ষ্ট্রীট।

„ ব্রজেন্দ্রকুমার শীল এম্ এ, বি এল্, ৩৩১ নেবুতলা ষ্ট্রুট, বহুবাজার।

„ ব্রজেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ১০ মধুরায়ের লেন।

„ ব্রজেন্দ্রলাল মিত্র এম্ এ, বি এল্, ব্যারিষ্টার, ২ হালদীবাগান রোড।

৩৪০ „ ব্রজকিশোর মুখোপাধ্যায় বি এ, শিক্ষক হিন্দুস্কুল, কলেজ স্কোয়ার।

„ ভবানীচরণ ঘোষ, ৬ জরিপ্ লেন।

„ ভবতারণ সরকার বি এ, হেড্ মাস্টার, শ্রীকৃষ্ণ পাঠশালা, ৯২ হরিতকী-

বাগান লেন।

„ ভবেন্দ্রচন্দ্র রায়, নড়াইল হাউস, কাশীপুর।

„ ভুবনমোহন রায়, ২১:১ পটুয়াটোলা লেন।

৩৪৫ „ ভূতনাথ মিত্র, ১৫৯ আহিরীটোলা ষ্ট্রীট।

„ ভূপেন্দ্রকুমার বসু, ৪২ বন্দাবন বসাকের লেন, আহিরীটোলা।

„ মণিমোহন মুখোপাধ্যায় বি এ, ২৬ নিয়োগীপুকুর ওয়েষ্টলেন, তালতলা।

„ মণিমোহন মিত্র, ২৭:১ সুগোলকিশোর দাসের লেন।

„ মণীন্দ্রচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, সি এল্, ৩ পদ্মনাথ লেন, শ্রামবাজার।

৩৫০ শ্রীযুক্ত মতিলাল ঘোষ, ২ আনন্দ চাটুর্ঘ্যের লেন, বাগবাজার।

„ মথুরানাথ মজুমদার কাব্যার্থ কবিতা সমিতি, ২৮২ প্রসন্নকুমার ঠাকুর ষ্ট্রীট।

„ মনোমোহন ঘোষ, ২৫৫ নবীনকুণ্ডের লেন, পোঃ হারিসন রোড।

„ মনোমোহন বসু এম্ এ, ২৩৯ অপার সাকুলার রোড।

„ মনোজমোহন বসু বি এল, ৪ গোকুল মিত্রের লেন, বাগবাজার।

৩৫৫ কবিরাজ শ্রীযুক্ত মনোরঞ্জন সেন, ৫৫৬ গ্রে ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত কুমার মন্থনাথ মিত্র রায় বাহাদুর, ৩৩ শ্যামপুকুর ষ্ট্রীট।

„ মন্থনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, ৪৩ মার্জাপুর ষ্ট্রীট।

„ মন্থনাথ রুদ্র এম্ এ, ২১ রামকান্ত বসুর ষ্ট্রীট, বাগবাজার।

„ মন্থনমোহন বসু বি এ, ৯ গোকুল মিত্রের লেন, বাগবাজার।

৩৬০ „ মহীমোহন চট্টোপাধ্যায় বি এ, এটর্নি, ৩৩ ম্যাকলাউড ষ্ট্রীট।

„ মহেন্দ্রকুমার মিত্র এম্ এ, বি এল, ৮৫ ১ মসজিদবাড়ী ষ্ট্রীট।

„ ডাক্তার মহেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, এম্ আর সি এস, (লণ্ডন)

১ বীডন ষ্ট্রীট।

„ মহেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, ৬ মদনমোহন চট্টোপাধ্যায়ের লেন, বোড়াসাঁকো।

„ মহেন্দ্রলাল মিত্র, ২ হালসীবাগান রোড।

৩৬৫ „ মুকুন্দলাল লাএক, এম্ এল লায়েক বানার্জি কোং, ১১ ক্লাইব রো।

„ মুরলীধর রায়, ১৬ বনমালা সরকারের ষ্ট্রীট, কুমারটুলি।

„ মোহিনীমোহন চক্রবর্তী এম্ এ, বি এল, ৩১ সীতারাম ঘোষের ষ্ট্রীট।

„ মোহিনীমোহন চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, এটর্নি, ৩৩ ম্যাকলাউড ষ্ট্রীট।

„ ধ্বজেশ্বর ঘোষ এম্ এ, ৫৭ নেবুতলা ষ্ট্রীট।

৩৭০ „ রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী শ্রীকণ্ঠ, এম্ এ, বি এল, জমিদার, বরাহনগর।

„ যতীন্দ্রনাথ বসু এম্ এ, এটর্নি, ১৪ বলরাম ঘোষের ষ্ট্রীট।

„ যতীন্দ্রনাথ রায় এম্ এ, ৫৭ সার্পেন্টাইন লেন।

„ যতীন্দ্রনাথ লাহিড়ী এম্ এ, বি এল ১৮.১ ল্যান্ডাউন রোড।

„ যতীশচন্দ্র সমাজপতি, ২১১ রাম ন মিত্রের লেন, শ্যামপুকুর।

৩৮৫ „ যত্ননাথ কাজিলাল এম্ এ, বি এল, ৩২ হুজুরীমল লেন।

„ যত্ননাথ বরাট, ৩০ শিবনারায়ণ দাসের লেন।

„ যাদবচন্দ্র মিত্র, ১২১১ রামকৃষ্ণ দাসের লেন, বাহুড়বাগান।

„ যামিনীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, অধ্যক্ষ, কলিকাতা মুক ও বধির বিত্তালয়,

২৯৩ অপার সাকুলার রোড।

„ যামিনীমোহন মিত্র এম্ এ, ১১২ হুর্গাচরণ পিহুড়ী লেন।

৩৮০ „ যুগলকিশোর সেন, ৪ সিকদা পিহুড়ী ষ্ট্রীট বড়বাজার।

„ যুগলকৃষ্ণ বসু, ১২১১ নীলমণি মিত্র ষ্ট্রীট।

- শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রনাথ বসু বি এ, ১ দর্পনারায়ণ ঠাকুরের ষ্ট্রুট।
- „ যোগীন্দ্রনাথ সরকার সিটিবুক বোসাইটি, ৬৪ কলেজ ষ্ট্রুট।
- „ যোগেন্দ্রচন্দ্র দত্ত এম্ এ, বি এল, এটর্নি, ১৭১ মাণিকতলা ষ্ট্রুট।
- ৩৮৫ „ যোগেন্দ্রচন্দ্র বসু বি এ, ৬৩ বেচু চাটুর্গোর ষ্ট্রুট।
- „ যোগেন্দ্রনাথ দাস গুপ্ত বি এ, (অক্সন), ৩৮২ লোয়ার সাকুলার রোড।
- „ যোগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ, (ক) ৩৯১ সিমলা ষ্ট্রুট।
- „ যোগেন্দ্রনাথ মিত্র, (খ) ৪৮ বীডন ষ্ট্রুট।
- „ যোগেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, ১৭ প্রাণকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়
লেন, টালা।
- ৩৯০ „ কবিরাজ যোগেন্দ্রনাথ সেন বিজ্ঞানভূষণ এম্ এ, ৩১ প্রসন্নকুমার ঠাকুরের ষ্ট্রুট।
- „ যোগেশচন্দ্র মিত্র, ৫৪১১ চূণাপুকুর লেন।
- „ যোগেশচন্দ্র রায় বি এল, ৩০১৩ চন্দ্রনাথ চাটুর্গোর ষ্ট্রুট, ভবানীপুর।
- „ যোগেশচন্দ্র সিংহ বি এল, ২৩ মির্জাফর্স লেন।
- „ রজনীমোহন চট্টোপাধ্যায় বি এ, এটর্নি, ১৭০২ লোয়ার সাকুলার রোড।
- ৩৯৫ „ রমাকান্ত ভট্টাচার্য্য এম্ এ, বি এল, ৬৫১১ পদ্মপুকুর রোড, ভবানীপুর।
- „ ডাক্তার রমেশচন্দ্র রায় এল্ এম্ এন্স, ২৬৩৭১৩৮ আমহাট্ট ষ্ট্রুট।
- „ রায় রসময় মিত্র বাহাদুর এম্ এ, হিন্দুস্কুলের প্রধান শিক্ষক, কলেজ স্কোয়ার।
- „ রাইচরণ মুখোপাধ্যায়, ১৫ কারবালা ট্যাক্স লেন।
- „ ডাঃ রাইমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়, ৭১১১ শ্রীগোপাল মল্লিক লেন।
- ৪০০ „ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, ৪৫১৪ সিমলা ষ্ট্রুট।
- „ রাখালদাস বসু, ১১১ নবাকী ওস্তাগর্স লেন।
- „ রাখালদাস মজুমদার, ৮ বাহির সিমলা রোড।
- „ রাজচন্দ্র চন্দ্র এম্ এ, এটর্নি, ২৩ ওয়েলিংটন ষ্ট্রুট।
- „ রাজেন্দ্রনাথ ঘোষ, ১২১৪ বাবুরাম ঘোষের লেন, আহিরীটোলা।
- ৪০৫ „ রাজেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় সি আই ই, ২০ বীডন ষ্ট্রুট।
- „ কবিরাজ রাজেন্দ্রনাথ সেন কবিরত্ন, ১৪৪১১ অপার চিংপুর রোড।
- „ „ রাজেন্দ্রনারায়ণ সেন, ৯০ বারাগসী ঘোষের ষ্ট্রুট।
- „ রাজেন্দ্রলাল গঙ্গোপাধ্যায়, ১৫ শিবনারায়ণ দাসের লেন।
- „ রাজেন্দ্রলাল মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, ১৩ ব্রজলাল মিত্রের লেন।
- ৪১০ „ রাধাকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, ৯২ অপার সাকুলার রোড।
- „ ডাক্তার রাধাগোবিন্দ রায় এল্ আর সি পি, এল্ এম্ এন্স,
১০৭ শ্রামবাজার ষ্ট্রুট।
- „ রাধারমণ বিজ্ঞানভূষণ, মেট্রপলিটান কলেজ, ২২ শঙ্কর ঘোষের লেন।
- „ রাধেশচন্দ্র সেনগুপ্ত, ২৩ নেবুতলা ষ্ট্রুট।

ত্রিযুক্ত রামচন্দ্র মহুমদার এম্ এ, বি এল, ৩৯৩ স্কুইয়া ষ্ট্রিট।

৪১৫ „ রামচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল, ২৩ বেচু চাটুর্ঘ্যের ষ্ট্রিট, বামাপুকুর।

„ রামদাস মুখোপাধ্যায়, রাজা সিউবল্ল বগলার লেন, টালা।

„ রামনাথ ভট্টাচার্য্য, ২৮ ভবানীচরণ দত্ত ষ্ট্রিট।

„ রামহরি ভড় বি এল, ২৩ রামমোহন সাহার লেন, গুড়িপাড়া।

„ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্ এ, ৮ মধুসূদন গুপ্তের লেন।

৪২০ „ ডাক্তার রাসবিহারী ঘোষ এম্ এ, ডি এল, সি আই ই,

সি, এস, আই, ৪৬ থিয়েটার রোড।

„ রুডমল গোয়েন্কা, ৫৭ বড়তলা ষ্ট্রিট, বড়বাজার।

„ রেবতীমোহন সেন, শিক্ষক মুক ও বধির বিদ্যালয়, ২৯৩ আপার-

সাকুলার রোড।

„ লছমীচাঁদ আগরওয়াল, ৪ মদনমোহন চট্টোপাধ্যায়ের লেন।

„ ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, ৭০ অখিল মিস্ত্রীর লেন।

৪২৫ „ ললিতচন্দ্র মিত্র এম্ এ, “দীনধাম”, ৩০১৩ মদন মিত্রের লেন।

„ ললিতমোহন ঘোষ, ১১১ উল্টাডিস্ট্রী রোড।

„ ললিতমোহন চট্টোপাধ্যায়, ৪ নীলমণি সরকারের লেন।

„ ললিতমোহন মল্লিক, ২ লালবাজার ষ্ট্রিট।

„ রায় ললিতমোহন সিংহ রায় বাহাদুর, ৬ ক্রীক রো।

৪৩০ „ লোকনাথ চক্রবর্তী বি এ, ১৬৩ লোয়ার সাকুলার রোড।

„ শরচ্চন্দ্র থা এম্ এ, বি এল, ১৬৭ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রিট।

„ শরচ্চন্দ্র ঘোষ মৌলিক, ২২ মীরজাফস লেন।

„ শরচ্চন্দ্র দত্ত বি এ, এটর্নি, ৬৮৩ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রিট।

„ ডাক্তার শরচ্চন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, ডি এল, ১৯ ষষ্ঠীতলা রোড,

নারিকেলডাঙ্গা।

৪৩৫ „ শরচ্চন্দ্র বসু, উইল্কিন্স প্রেস, কলেজ স্কোয়ার।

„ শরচ্চন্দ্র মল্লিক, ৪৩ শ্রীগোপাল মল্লিকের লেন।

„ ডাঃ শরচ্চন্দ্র রায় এম্ বি, এইচ এস, ৫৭ অপার সাকুলার রোড।

„ শরচ্চন্দ্র রায় চৌধুরী এম্ এ, বি এল, ১০ বকুলবাগান রোড, ভবানীপুর।

„ ডাক্তার শরচ্চন্দ্র সেনগুপ্ত এল্ এম্ এস, ৮ পামার বাজার রোড ইটালী।

৪৪০ „ শরৎকুমার দত্ত গুপ্ত এম্ এ, স্পাঃ কন্টেইনার জেনারেল অফিস,

বাগমারী রোড।

„ শরৎকুমার চক্রবর্তী এম্ এ, বি এল, ব্যারিষ্টার, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন।

„ শরৎকুমার লাহিড়ী, ৫৪ কলেজ ষ্ট্রিট।

„ শশিপদ বন্দ্যোপাধ্যায়, ২১০১০২ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রিট।

- ডাক্তার শ্রীযুক্ত শশিভূষণ মিত্র, এম্ বি, বি এসসি, (লণ্ডন), ৩৬ ওয়েলিংটন ষ্ট্রীট।
- ৪৪৫ শ্রীযুক্ত শশিভূষণ সরকার এম্ এ, ৭ রাধানাথ মল্লিকের লেন।
- „ শশিভূষণ স্ত্র, ১৪১১ ডফ্ ষ্ট্রীট।
- „ শশিশেখর বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, এটর্নি, ৮ জেলেটোলা লেন, কঁাসারীপাড়া।
- „ শিবচন্দ্র দেব বি এল, ৭৮ মনসাতলা লেন, খিদিরপুর।
- „ শিবনাথ বসু, ৭৯২ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট।
- ৪৫০ „ পণ্ডিত শিবনাথ শাস্ত্রী এম্ এ, ২১০৬ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।
- „ শিবশঙ্কর সাহা, ৬৭ নিমুগোষামীর লেন।
- „ শিবাপ্রসন্ন ভট্টাচার্য্য বি এল, ৫ রামকান্ত মিস্ত্রীর লেন।
- „ শৈলেন্দ্রনাথ ঘোষ, ২৭ মধুরায়ের লেন।
- „ মহারাজকুমার শৈলেন্দ্রকৃষ্ণ দেব, বি এ, এটর্নি, ২৫ শ্যামপুকুর ষ্ট্রীট।
- ৪৫৫ „ শৈলেন্দ্রনাথ বসু, ১৪ বলরাম ঘোষের ষ্ট্রীট।
- „ শৈলেশচন্দ্র মজুমদার ২০ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।
- „ ডাক্তার শ্যামলকৃষ্ণ বসাক এল্ এম্ এস্, ৪১ রতন সরকারের গার্ডেন লেন।
- „ শ্রামলাল বসু, ৮২ শ্রামবাজার ষ্ট্রীট।
- „ শ্রামাচরণ গঙ্গোপাধ্যায় বি এ, ১৩৬ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।
- ৪৬০ „ শ্রামাচরণ পাল, ১৫ ছিদাম মুন্দির লেন, দর্জিপাড়া।
- „ কবিরাজ শ্রামাপ্রসন্ন সেন শাস্ত্রী কবিরত্ন, ৪২১৩ হরিঘোষ ষ্ট্রীট।
- „ রায় শ্রীনাথ পাল বাহাদুর, ৫৩ মীর্জাপুর ষ্ট্রীট।
- „ শ্রীশচন্দ্র গুহ, ৬ বেচু চাটুর্ঘ্যের ষ্ট্রীট।
- „ ডাক্তার শ্রীশচন্দ্র বসু এল্ এম্ এস্, ২৫ পার্শ্বতীচরণ ঘোষের লেন।
- ৪৬৫ „ ষোড়শীচরণ মিত্র, এম্ এ, বি এল, ৮৫ গ্রে ষ্ট্রীট।
- „ সচ্চিদানন্দ গুপ্ত বি এল, ৭৬ মসজিদবাড়ী ষ্ট্রীট।
- „ সচ্চিদানন্দ লাহিড়ী, ৫ নীলমাধব সেনের লেন, সান্‌কিতাঙ্গ।
- „ সজ্জনীকান্ত সিংহ বি এল, ৮৪ বেচু চাটুর্ঘ্যের ষ্ট্রীট।
- „ সতীশচন্দ্রমোহন রায়, ৩১৫ গৌরীবেড় লেন।
- ৪৭০ „ সতীশচন্দ্রসেবক নন্দী, ১৭ সিকদারবাগান ষ্ট্রীট।
- „ সতীশচন্দ্র ঘোষ বি এল, (ক) ৮ চন্দ্রনাথ চাটুর্ঘ্যের ষ্ট্রীট, ভবানীপুর।
- „ সতীশচন্দ্র ঘোষ বি এ, (খ) ১৭০ বহুবাজার ষ্ট্রীট।
- „ সতীশচন্দ্র দাস গুপ্ত বি এ, ১০০১ মেছুয়াবাজার ষ্ট্রীট।
- „ সতীশচন্দ্র পালচৌধুরী বি এ, এটর্নি, ১১৩ গ্রে ষ্ট্রীট।
- ৪৭৫ „ সতীশচন্দ্র বসু, ২৬১১ নিউরোড, কালীঘাট।
- „ মহামহোপাধ্যায় ডাঃ শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ এম্ এ, পি এইচ ডি,

শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য ১১৫ বেণেটোলা ষ্ট্রট, শোভাবাজার ।

„ সতীশচন্দ্র সরকার, ৫৩১ আমহার্ট ষ্ট্রট, ।

„ সত্যভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, ৩০ হরি বোম্বের ষ্ট্রট ।

৪৮০ „ সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ১৯ ষ্টোর রোড, বালীগঞ্জ ।

„ সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত, ৪৬ মসজিদবাড়ী ষ্ট্রট ।

„ সরলকুমার বসু, ৪৭ চুণাপুর লেন ।

„ সমরেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন ।

„ সলিলেন্দ্রমোহন ঘোষাল, ৪৮১৩ রামতল্ল বোসের লেন ।

৪৮৫ „ সাতকড়ি অধিকারী এন্ড এ, রিপন কলেজ, মির্জাপুর ষ্ট্রট ।

„ সাতকড়ি চট্টোপাধ্যায় বিজ্ঞানভূষণ, ১৫ আহিরীটোলা ষ্ট্রট ।

„ সারদাচরণ মিত্র এন্ড এ, বি এল, ৮৫ গ্রে ষ্ট্রট ।

„ সারদা প্রসাদ সেন, ৪৯ কাসারীপাড়া রোড, ভবানীপুর ।

„ পণ্ডিত সীতানাথ কাব্যরত্ন, রিপন কলেজ, মির্জাপুর ষ্ট্রট ।

৪৯০ „ সীতারাম বন্দ্যোপাধ্যায় এন্ড এ, বি এল, ৬ গোবিন্দ ঘোষালের সেন, ভবানীপুর ।

„ সুধীন্দ্রনাথ ঠাকুর বি এল, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন ।

„ সুবোধকৃষ্ণ বিখাস এন্ড এ, বি এন্ড সি, ৪ ডব্লিউ ষ্ট্রট ।

„ সুবোধচন্দ্র মহলানবিশ বি, এন্ড সি, এফ আর এন্ড ই, ২১০ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রট ।

„ সুবোধচন্দ্র রায় বি এ, ৫ স্কিক্সা ষ্ট্রট ।

৪৯১ „ সুরেন্দ্রকৃষ্ণ দত্ত বি এল, ৭ রাজা গুরুদাসের ষ্ট্রট, রামবাগান ।

„ সুরেন্দ্রনাথ অধিকারী, ৩৩ বহুপাড়া লেন, বাগবাজার ।

„ সুরেন্দ্রনাথ কুমার, ৫৭ পার্ক ষ্ট্রট ।

„ সুরেন্দ্রনাথ দে বি এ, ৩৮১ নীলমণি মিত্রের ষ্ট্রট ।

„ সুরেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি এ, ১৯ ষ্টোর রোড, বালীগঞ্জ ।

৫০০ „ সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, “বেঙ্গলী” সম্পাদক, রিপন কলেজ, মির্জাপুর ষ্ট্রট ।

„ সুরেন্দ্রচন্দ্র বসু, ১৪১ বৃন্দাবন মল্লিকের লেন, বাহুড়বাগান ।

„ ডাঃ সুরেন্দ্রনাথ বসু (ক) এল্ এন্ড এন্ড, ১ ঈশ্বর ঠাকুরের লেন, দর্জিপাড়া ।

„ সুরেন্দ্রনাথ বসু (খ) এন্ড এ, বি এল, ৩৯২ হাজরাপাড়া লেন, কালীঘাট ।

„ ডাক্তার সুরেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় এল্ এন্ড এন্ড, ১৫ প্রাণকৃষ্ণ

মুখোপাধ্যায়ের লেন, টালা ।

৫০৫ „ সুরেন্দ্রনাথ সান্নিকী গোহাঙ্গী, দক্ষিণদিক্তি জ্ঞানদায়িনী চতুপাঠী, কালীপুর ।

„ সুরেন্দ্রনাথ সেন কবীন্দ্র, ১৬ বারওয়ারীতলা রোড, বেলেঘাটা ।

„ সুরেন্দ্রনাথ বসু মল্লিক এন্ড এ, বি এল, ৪১২ বলরাম বসুর ১ম লেন, ভবানীপুর ।

„ সুরেন্দ্রনারায়ণ ঘোষ বি এ, সব্‌ডেপুটি কলেজ, ১২ রামনারায়ণ ভট্টাচার্য্যের লেন ।

„ সুব্রহ্মচন্দ্র কুণ্ডু বি এ, ১৬১ যদুনাথ মিত্রের লেন, শ্রামধাঙ্গার ।

৫১০ শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র গুপ্ত, ৫৭ সার্পেন্টাইন লেন।

- „ ডাক্তার সুরেশচন্দ্র দত্ত এল্ এম্ এন্স, ৯২ বহুবাজার স্ট্রিট।
- „ „ সুরেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এম্ বি, ৬৬:১ নিমতলাঘাট স্ট্রিট।
- „ সুরেশচন্দ্র মুখোপাধ্যায় এম্ এ, এটর্নি, ২ শ্রীনাথ দাসের লেন, বহুবাজার।
- „ সুরেশচন্দ্র সমাজপতি, ২১১ রামধন মিত্রের লেন, শ্রাম মুকুর।

৫১৫ „ সুরেশচন্দ্র সরকার (ক), ৪২১১ ল্যান্সডাউন রোড।

- „ সুরেশচন্দ্র সরকার (খ), ২৫ হোগলকুড়িয়া গলি।
- „ স্বর্ষাপদ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, ২৯১ বনমালী সরকারের স্ট্রিট।
- „ সৌরীন্দ্রমোহন মুখোপাধ্যায় বি এ, ১৫ হরিশ চাটুর্ঘ্যের স্ট্রিট, ভবানীপুর।
- „ হরপ্রসাদ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ১৯ হর্গাচরণ পিছুড়ীর লেন।

৫২০ „ কবিরাজ হরলাল গুপ্ত, ৪ বাবুরাম ঘোষের লেন, আহিরীটোলা।

- „ হরিচরণ গঙ্গোপাধ্যায় শাস্ত্রী এম্ এ, বি এল্, ২৩২ রাজা রাজেন্দ্র মল্লিকের লেন।
- „ হরিচরণ বসু, ৭১ পাথুরিয়াঘাটা স্ট্রিট।
- „ হরিচরণ মুখোপাধ্যায়, ২১১ অভয় হালদারের লেন, বহুবাজার।
- „ হরিচরণ সারথেল বি এল্, মাণিকতলা রোড।

৫২৫ „ হরিদাস চট্টোপাধ্যায়, ৬৪ স্কিয়া স্ট্রিট, চালতাবাগান।

- „ ডাক্তার হরিধন দত্ত এল্ এম্ এন্স, এফ্‌সি এন্স, ৩৭ বেণেটোলা লেন,
পটলডাঙ্গা।

- „ হরিপদ আচার্য্য, ৫ গৌরমোহন মুখোপাধ্যায়ের লেন, সিমলা।
- „ হরিপদ চক্রবর্তী এম্ এ, ৯ গোপাল বিশ্বাসের লেন, শ্রামবাজার।
- „ হরিপদ চট্টোপাধ্যায়, ৮ হেরস্‌চন্দ্র দাসের লেন।

৫৩০ „ হরিনাথ দে এম্ এ, ৩০ বাহির মির্জাপুর রোড, গড়পার।

- „ হরিপদ মৈত্র বি এ, ২৯১১ মদন মিত্রের লেন।
- „ হরিভূষণ দত্ত এম্ এ, ২৩ ঘোষের লেন।
- „ হরিশ্চন্দ্র নিয়োগী, “বিনোদকুঞ্জ” ৫৩ উল্টাডিন্দী মেন রোড।
- „ হরিসাধন মুখোপাধ্যায়, গভঃ টেলিগ্রাফ্‌ আফিস, চেক ডিপার্টমেন্ট,
লালদৌৰি।

৫৩৫ „ হরিহর বন্দ্যোপাধ্যায় বিত্তভূষণ এম্ এ, ২১২ পিয়ারী দাসের লেন, রামবাগান।

- „ হরেন্দ্রকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়, এম্ এ, বি এল্, ৬৭ শম্ভুনাথ পণ্ডিতের স্ট্রিট,
ভবানীপুর।

„ হরেন্দ্রকৃষ্ণ শীল, ৮৩ অপার চিংপুর রোড।

„ হরেন্দ্রনাথ বল্লভ, ২৬ গ্যালিফ্‌ স্ট্রিট, শ্রামবাজার।

„ হরেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ১ হরীতকীবাগান লেন।

৫৪০ „ হরেন্দ্রনারায়ণ মিত্র এম্ এ, বি এল্ ৯৯ কাঁসারীপাড়া রোড, ভবানীপুর।

- ৫৪১ শ্রীযুক্ত হারাগচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, ১৯ ষষ্ঠীতলা রোড, নারিকেলডাঙ্গা।
 „ হীরেন্দ্ৰনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন এম্ এ, বি এল, এটর্নী, ১৩৯ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
 „ হেমচন্দ্র দাসগুপ্ত এম্ এ, ৭১৩ শ্রীগোপাল মল্লিক লেন।
 „ হেমচন্দ্র মিত্র, (ক) ১৯ শ্রামপুকুর লেন।
 ৫৪৫ „ হেমচন্দ্র মিত্র বি এল, (খ) ২৮২ ঝামাপুকুর লেন।
 „ হেমচন্দ্র সেনগুপ্ত এম্ এ, অধ্যাপক, বঙ্গবাসী কলেজ ২৬১ স্কটস লেন।
 „ হেমদাকান্ত চৌধুরী, ইডেন হিন্দুহোস্টেল ১৯নং রুম।
 „ হেমেন্দ্ৰনাথ রায়, ২১৩ রাণীশঙ্করীর লেন, কালীঘাট।
 „ হেমেন্দ্ৰনাথ রায় চৌধুরী, জমীদার, সাতক্ষীরা হাউস, কাশীপুর।
 ৫৫০ „ হেমেন্দ্ৰনাথ সেন বি এল, ৭৬ মসজিদবাড়ী ষ্ট্রীট।
 ৫৫১ „ হেমেন্দ্ৰ প্রসাদ বোষ বি এ, “দি ক্লোজ”, ১০৬২ শ্রামবাজার ষ্ট্রীট।

[ম] মফস্বল

- ১ শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, হেডমাষ্টার, রিপণ কলিজিয়েট স্কুল,
 হাওড়া ব্রাঞ্চ, হাওড়া।
 „ অক্ষয়কুমার দত্ত গুপ্ত এম্ এ, সেক্রেটারিয়েট, লাবান, শিলং, আসাম।
 „ অখিলকুমার চট্টোপাধ্যায় বি এ, ডেপুটী কালেক্টর, চট্টগ্রাম।
 „ অঘোরনাথ গঙ্গোপাধ্যায়, সহ সম্পাদক, ভিক্টোরিয়া এডওয়ার্ড লাইব্রেরী,
 ভিতরবন্দ, রঙ্গপুর।
 ৫ „ অতুলচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায় এম্ এ, অধ্যাপক, রাভেন্সা কলেজ, কটক।
 „ অতুলচন্দ্র গুপ্ত (ক) বি এ, চিফ্ সেক্রেটারীর অফিস, বর্ধা-সেক্রেটারিয়েট,
 রেঙ্গুন।
 „ অতুলচন্দ্র গুপ্ত এম্ এ, বি এল, উকীল, রঙ্গপুর।
 „ অতুলচন্দ্র দত্ত এম্ এ, বি এল, ডেপুটী ম্যাজিস্ট্রেট, রাজসাহী।
 „ অধরচন্দ্র মিত্র বি এ, ২য় শিক্ক ডিষ্ট্রিক্ট স্কুল, রায়বেরিলী, উঃ পঃ।
 ১০ „ পণ্ডিত অন্নকুলচন্দ্র গুপ্ত শাস্ত্রী কাব্যতীর্থ, জন্সন্ রোড, ঢাকা।
 „ অন্নকুলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, সব রেজিষ্ট্রার, পাকুড়, ই আই আর, লুপলাইন।
 „ অন্নকুলচন্দ্র বসু, বর্ধা-সেক্রেটারিয়েট, রেঙ্গুন।
 „ অন্নদাচরণ দাস গুপ্ত, হেড ক্লার্ক, জজ আদালত, রঙ্গপুর।
 „ অন্নদা প্রসাদ মজুমদার বি এল, ম্যুন্সেফ্, মুন্সীগঞ্জ, ঢাকা।
 ১৫ „ অন্নদা প্রসাদ সেন, জমিদার, রাধাবল্লভ, রঙ্গপুর।
 „ অপূর্বচন্দ্র দত্ত এম্ এ, অধ্যাপক, রাজসাহী কলেজ, বোয়ালিয়া, রাজসাহী।
 „ অবিনাশচন্দ্র চৌধুরী বি এ, নাজিরপুর, গুরুদাসপুর, রাজসাহী।
 ১৮ „ অবিনাশচন্দ্র গুপ্ত, নায়েব, জালালগঞ্জ কাছারী, দেউলপাড়া পোঃ রঙ্গপুর।

১৯ শ্রীযুক্ত অবিনাশচন্দ্র দাস এম্ এ, বি এল্, আজিমগঞ্জ, মুরশিদাবাদ ।

২০ „ অবিনাশচন্দ্র বসু, সব্-রেজিষ্ট্রার, পিঙ্গলা, মেদিনীপুর

„ অবিনাশচন্দ্র মজুমদার এম্ এ, ঢাকা কলেজের অধ্যাপক, ঢাকা ।

„ কবিরাজ অভয়াচরণ চক্রবর্তী বিজ্ঞানভূষণ, নাটোর, রাজসাহী ।

„ অমরনাথ দত্ত বি এল্, উকীল, বর্ধমান ।

„ অমরেন্দ্রনাথ পাল চৌধুরী বি এ, ডেপুটি কালেক্টর, কৃষ্ণনগর ।

২৫ „ অমরেন্দ্রনারায়ণ আচার্য্য চৌধুরী, “প্রমদালজ,” ময়মনসিংহ ।

„ অমূল্যকুমার বসু বি এ, সার্ভেণ্ট অব ইঞ্জিনিয়ারিং অফিস, পুনা সিটি ।

„ অমলেন্দু গুপ্ত, স্বর্ণগ্রাম, ঢাকা ।

„ অমূল্যচন্দ্র গোস্বামী বি এ, শ্রীরামপুর, হুগলী ।

„ অমৃতলাল শীল এম্ এ, নিউ লেন, হায়দ্রাবাদ, দাক্ষিণাত্য ।

৩০ „ অধিকাচরণ চৌধুরী, হরিপুর, বড়বাড়ী, পাবনা ।

„ অধিকাচরণ মজুমদার এম্ এ, বি এল্, উকীল, ফরিদপুর ।

„ অধিকাচরণ মুখোপাধ্যায় বি এল্, সব্-জজ্, মেদিনীপুর ।

„ অধিকাচরণ রায় এম্ এ, বি এল্, উকীল, খাগড়া, বহরমপুর ।

„ অধ্বজনাথ মুখোপাধ্যায়, সুপারভাইজার পি, ডব্লিউ, ডি. কিস্বনঝড় গড়

উড়িষ্যা ।

৩৫ „ অরুণচন্দ্র পাল, একাউন্টেন্ট, পুলিশ কমিশনারের অফিস, ৬নং ৩৬ ষ্ট্রাট,

বেঙ্গল ।

„ অধিনীকুমার সেন, সম্পাদক পীতাম্বর লাইব্রেরী, সেনহাটী, খুলনা ।

মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত পণ্ডিত অশ্বনাথ ত্রায়ভূষণ, গৌরীপুর রাজটোল, গৌরীপুর,

ধুবড়ী, আসাম ।

শ্রীযুক্ত আনন্দচন্দ্র সেন, গোয়ালপাড়া, আসাম ।

মুনসী আফতাবউদ্দীন মণ্ডল, পূর্ণনগর, রঙ্গপুর ।

৪০ „ আফানউল্লা কবিরাজ, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর ।

মৌলবি আবদুল ময়িদ খাঁ এম্ এ, ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট রাজসাহী ।

মৌলবি চৌধুরী আমানতুল্লা আহম্মদ, কুচবিহার বাবস্থাপক সভার সদস্য, জমিদার,

বড়মরিচা, কুচবিহার ।

শ্রীযুক্ত আশুতোষ চক্রবর্তী এম্ এ, বি এল্, উকীল, রাণীগঞ্জ, বর্ধমান ।

„ আশুতোষ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, অধ্যাপক কটন কলেজ, গোঁহাটী, আসাম ।

৪৫ „ আশুতোষ বন্দ্যোপাধ্যায় বি, এ, ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট, আরা সাহাবাদ ।

„ আশুতোষ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, অধ্যাপক, প্রিন্স অব ওয়েল্‌স্ কলেজ, জম্মু

কাশ্মীর ।

৪৭ „ আশুতোষ রায়, রাজসাহী ।

- ৪৮ শ্রীযুক্ত আশুতোষ লাহিড়ী বি সি ই, রঙ্গপুর।
 „ আশুতোষ সেন, ৩৩ বারষ্ট্রট, রেন্ডুন।
- ৫০ „ ইন্দুভূষণ ভট্টাচার্য্য, অডিটার অফিস, বন্দা রেলওয়ে, রেন্ডুন।
 „ ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল, গঙ্গাটিকুরী, বর্দ্ধমান।
 „ ইন্দ্রনারায়ণ ঘোষ বি এল, উকীল, ভাগলপুর।
 „ ইন্দ্রনারায়ণ চট্টোপাধ্যায়, মুলুটি রাজবাটি, মুলুটি সাঁওতাল পরগণা।
 „ ঈশানচন্দ্র ঘোষ এম্ এ, মেদিনীপুর কলেজের অধ্যাপক, মেদিনীপুর।
- ৫৫ „ ঈশানচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, মেম্বর, ষ্টেট কাউন্সিল, জয়পুর, রাজপুতানা।
 „ ঈশ্বরচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, আসিষ্ট্যান্ট, গবর্ণমেন্ট অব ইণ্ডিয়া, রেলওয়ে ডিপার্টমেন্ট,
 দিমলা।
- „ উদয়কান্ত ভট্টাচার্য্য, মহনা, পৌরগঞ্জ, রঙ্গপুর।
 „ উপেন্দ্রচন্দ্র ঘোষ এম্ এ, (ক) অধ্যাপক, কৃষ্ণনাথ কলেজ, বহরমপুর।
 „ উপেন্দ্রচন্দ্র ঘোষ, (খ) মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।
- ৬০ „ উপেন্দ্রচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি এ, ভারত-সেবক-সমিতির সভ্য, পুনা সিটি।
 „ উপেন্দ্রচন্দ্র চৌধুরী, সেরপুর, বগুড়া।
 „ উপেন্দ্রচন্দ্র মজুমদার বি এল, এডভোকেট, ২২ নং ৪৯ ষ্ট্রীট, রেন্ডুন।
 „ উপেন্দ্রনাথ নাগ এল্, এম্, এস্, রাজ হাঁসপাতাল, কালনা, বর্দ্ধমান।
 „ উপেন্দ্রনাথ মৈত্র এম্ এ, অধ্যাপক রাভেন্‌শা কলেজ, কটক।
- ৬ „ উপেন্দ্রনাথ সরকার, মোক্তার, তুফানগঞ্জ, কুচবিহার।
 „ উপেন্দ্রনারায়ণ নিয়োগী, সাকরাইল, ময়মনসিংহ।
- ৭৪ „ উপেন্দ্রনাথ কাজিলাল সাহেব এফ এল্ এস্, এক্স্ট্রা ডেপুটী
 কনসারভেটর অব ফরেস্ট, শিবসাগর, আসাম।
- „ উমাকান্ত দাস বাহাদুর, তেওতা, ঢাকা।
 „ উমাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, অধ্যক্ষ, বর্দ্ধমান রাজকলেজ, বর্দ্ধমান।
- ৭০ „ উমেশচন্দ্র ঘোষ বি এল, উকীল, ছাপরা।
 „ উমেশচন্দ্র দাস মণ্ডল, গৌরকমণ্ডপ, পোঃ নাওডাঙ্গা, রঙ্গপুর।
 „ উমেশচন্দ্র মৈত্র, আতাইকুলা, পোঃ লালৌর, রাজসাহী।
 „ উমেশনারায়ণ চৌধুরী, জমিদার, পোঃ ভারেন্দ্রা, পাবনা।
 „ মুনশী এ, আই, সাবের, গাইবান্ধা, রঙ্গপুর।
- ৭১ „ মুনশী এনায়েতুল্লাহ মহাম্মদ, বেতগাড়ি, রঙ্গপুর।
 „ কমলকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়, ১৯ হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের লেন, শিবপুর, হাওড়া।
 „ করুণাকুমার দত্ত গুপ্ত এম্ এ, বি ই, ডিষ্ট্রিক্ট ইঞ্জিনিয়ার, দিনাজপুর।
 „ করুণাময় চট্টোপাধ্যায়, সম্পাদক বিভাগসাগর লাইব্রেরী, আমিনাবাদ, লন্ডো।
- ৭২ „ কান্দালীচরণ চৌধুরী বি এল উকীল, কাটোয়া, বর্দ্ধমান।

- ৮০ শ্রীযুক্ত কামদাচন্দ্র বিশি, জোয়াড়ী, রাজসাহী ।
 „ কামাখ্যা প্রসাদ বসু বি এল, সবডিভিসনাল অফিসার, ময়ূরভঞ্জ ।
 „ কামিনীকুমার সরকার, ডিম্‌লা, রঙ্গপুর ।
 „ কামিনীকুমার সেন এম্ এ, বি এল, উকিল, ২ আরমানি টোলা, ঢাকা ।
 „ কামিনীনাথ রায়, পোঃ পুঁটস্বরী, বর্ধমান ।
- ৮৫ „ রায় কালিকাদাস দত্ত বাহাদুর বি এ, সি আই ই, দেওয়ান
 কুচবিহার রাজবাটী, কুচবিহার ।
 „ কালিদাস চক্রবর্তী, সাব-রেজিষ্ট্রার, বালুরঘাট, দিনাজপুর ।
 „ কালিদাস মিত্র বি এল, উকীল, যশোহর ।
 „ কালীকান্ত বিশ্বাস, পুলিশের সবইন্স্পেক্টর, পলাশবাড়ী, রঙ্গপুর ।
 „ কালীকৃষ্ণ গোস্বামী বিজ্ঞারত্ন এম্ এ, বি এল, উকীল, রঙ্গপুর-বাজার, রঙ্গপুর ।
- ৯০ „ কালীকৃষ্ণ ঘোষ, ভূতপূর্ব পুলিশ ইন্স্পেক্টর, বালীগাঁও, হিলোচিয়া, ময়মনসিংহ ।
 „ কালীচরণ মিত্র বি এ, চৌধুরী, বেনারস্ সিটি ।
 „ কালীধন ঘোষাল, বুক-কীপার ও ক্যাসিনার, মেদার্স ই, এম্, ডিসোজা কোং,
 রেসুন ।
 „ কালীপদ বসু (ক) বি এল, উকীল, মীরট ।
 „ কালীপদ বসু (খ) এম্ এ, ঢাকা কলেজের অধ্যাপক, ঢাকা ।
- ৯৫ „ কালীপ্রসন্ন আচার্য্য বি এ, রাজসাহী সাধারণ পুস্তকালয়, ঘোড়ামারা, রাজসাহী ।
 „ কালীপ্রসন্ন চক্রবর্তী, জমিদার, গুজাদিয়া, কিশোরগঞ্জ, ময়মনসিংহ ।
 „ কালীপ্রসন্ন বাগচী, ম্যানেজার মালদোয়ার স্টেট, মহম্মদপুর, পূর্ণিয়া ।
 „ কালীপ্রসন্ন ভাট্টা, একাউন্ট্যান্ট, পি, ডব্লিউ, ডি, বাঙ্গালীটোলা, ভাগলপুর ।
 „ কালীমোহন রায় চৌধুরী, পেন্সন-প্রাপ্ত মুন্সেফ, হরিদেবপুর, রঙ্গপুর ।
- ১০০ „ কালীরঞ্জন লাহিড়ী, সহকারী প্রধান শিক্ষক, আড়ারিয়া, পূর্ণিয়া ।
 „ কালীনাথ দাস বি এল, উকীল, কটক ।
 „ কিরণচন্দ্র দে সি এম্, শিলং, আসাম ।
 „ কিশোরীমোহন চৌধুরী বি এল, উকীল, রাজসাহী ।
 „ কিশোরীবল্লভ চৌধুরী এম্ এ, বি এল, গাইবান্ধা, রঙ্গপুর ।
- ১০৫ „ কিশোরীমোহন রায় (ক) কাকিনা, রঙ্গপুর ।
 „ কিশোরীমোহন রায় (খ) কার্ণেয়ার্স-টাউন, বৈষ্ণাব-দেওঘর ।
 „ ডাক্তার কিশোরীমোহন লাহিড়ী, হাপানিয়া, পাতুল, রাজসাহী ।
 „ কিশোরীমোহন সিংহ, বিশ্বাসপাড়া, জেমো, কান্দি, মুরশিদাবাদ ।
 „ কিশোরীমোহন হালদার, মাহগঞ্জ, রঙ্গপুর ।
- ১১০ „ কুঞ্জমোহন মৈত্র, জমিদার, ঘোড়ামারা, রাজসাহী ।
- ১১১ „ কুমুদচন্দ্র চক্রবর্তী এম্ এ, টি এন্ড জুবিলি কলেজ, ভাগলপুর ।

- ১১২ শ্রীযুক্ত কুমুদনাথ চট্টোপাধ্যায়, ইছাপুর, ব্যাতোড়, হাওড়া।
 „ কুমুদনাথ চৌধুরী, সেরপুর, বগুড়া।
 „ কুমুদনাথ দত্ত, উকীল, ষোড়ামারা, রাজসাহী।
- ১১৫ „ কুমুদকৃষ্ণ বসু, “নন্দন কানন,” চট্টগ্রাম।
 „ রায় কুমুদিনীকান্ত বন্দ্যোপাধ্যায় বাহাদুর এম্ এ, রাজসাহী কলেজের অধ্যক্ষ,
 বোয়ালিয়া।
- „ কুলদাপ্রসাদ মুখোপাধ্যায় বি এল্, উকীল, বাঁকুড়া।
 „ কৃষ্ণকান্ত চৌধুরী, কাশীমপুর, রাজসাহী।
 „ কৃষ্ণগোপাল ঘোষ বি এল্, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, গোরাবাজার, বহরমপুর।
- ১২০ „ কৃষ্ণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এম্ এ, ঢাকা কলেজের অধ্যাপক, ঢাকা।
 „ কৃষ্ণদাস আচার্য্য চৌধুরী, জমিদার, মুক্তাগাছা, ময়মনসিংহ।
 „ কৃষ্ণনাথ সেন, জমিদার, কালীতলা, দিনাজপুর।
 „ কৃষ্ণবন্ধু সাত্তাল, উকীল, রাজসাহী।
 „ কৃষ্ণলাল চৌধুরী, জমিদার, ইংরেজাবাদ, মালদহ।
- ১২৫ „ ডাঃ কেদারনাথ মজুমদার এল্ এম্ এস্, নাটোর, রাজসাহী।
 „ কেদারনাথ মৈত্র, রাজসাহী।
 „ কেদারনাথ সেন, জমিদার, পোঃ সাকরাইল, ময়মনসিংহ।
 „ রায় কেদারপ্রসন্ন লাহিড়ী বাহাদুর, জমিদার, কাশিমপুর, রাজসাহী।
 „ কুমার ক্রীষ্ণারীনাথ রায় চৌধুরী বাহাদুর, হুবলহাটি, রাজসাহী।
- ১৩০ „ ক্ষীরোদচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায় বি এ, হেডমাষ্টার, বালুরঘাট, দিনাজপুর।
 „ ক্ষেত্রগোপাল সেন গুপ্ত, ম্যানেজার, মহারাজ হুর্গাচরণ লাহার ষ্টেট.
 যশোহর।
- „ ক্ষেত্রনাথ ঘোষ, বরিশাল।
 „ ক্ষেত্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, পোঃ মহাদেবপুর, রাজসাহী।
 „ ক্ষেত্রনাথ সেন গুপ্ত বি এল্, ধানবাদ, মানভূম।
- ১৩৫ „ ক্ষেত্রমোহন ঘোষ বি এল্, উকীল, যশোহর।
 „ ক্ষেত্রমোহন সেনগুপ্ত, সবইন্সপেক্টার অব স্কুলস্, জয়নগর, ২৪ পরগণা।
 „ ঋগেন্দ্রনাথ ঘোষ বি এ, স্কুল সবইন্সপেক্টার, গোবিন্দপুর, মানভূম।
 „ ঋগেন্দ্রনাথ মিত্র বি এল্, উকীল, খুরুট রোড, হাওড়া।
 „ গঙ্গাচরণ দাসগুপ্ত বি এ, ‘মায়াপুরী’, কুমিল্লা।
- ১৪০ „ গঙ্গাচরণ সেন, গোয়ালপাড়া, আসাম।
 „ গঙ্গাধর মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, কোণারবাগান, হাওড়া।
 „ গঙ্গানারায়ণ রায় এম্ এ, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, বরিশাল।
- ১৪৩ „ গঙ্গাপ্রসন্ন ঘোষ, পাঁচখুপী, মুরশিদাবাদ।

১৪৪ শ্রীযুক্ত গণেন্দ্রনাথ পণ্ডিত, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।

১৪৫ " গিরিজাকান্ত লাহিড়ী, খাজুরা, রাজসাহী।

মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত গিরিজানাথ রায় বাহাদুর, দিনাজপুর।

শ্রীযুক্ত গিরীন্দ্রমোহন মৈত্রেয়, শ্রীযুক্ত রূপাশ্রমের চৌধুরীর বাড়ী, বগুড়া।

" গুরুদাস সরকার এম্ এ, সব্ ডেপুটী কালেক্টর, চুয়াডাঙ্গা, নদীয়া।

" ডাঃ গোপালচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায়, বড়বন্দর, দিনাজপুর।

১৫০ " গোপালচন্দ্র ঘোষ বি এ, তাজহাট হাইস্কুলের প্রধান শিক্ষক, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।

" গোপালচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি এল্, উকীল, বালুরঘাট, দিনাজপুর।

" গোপালচন্দ্র বিশ্বাস, প্রতাপপুর, রুকুনপুর, মুরশিদাবাদ।

" গোলোকেশ্বর অধিকারী, সেরপুর, বগুড়া।

" গোষ্ঠবিহারি দে বি এল্, মুন্সেফ, বারহানপুর, খাণ্ডোয়া, সি, পি,

বি, এন্, ষার।

১৫৫ শ্রীযুক্ত গৌরীশঙ্কর রায়, সেক্রেটারী, কটক প্রিন্টিং ওয়ার্কস্ কোং, দরঘাবাজার, কটক

" কুমার ঘনদানাথ রায়চৌধুরী বাহাদুর, দ্বলহাটী, রাজসাহী।

" চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় বাগাচড়া, শান্তিপুর নদিয়া।

" চন্দ্রকিশোর তরফদার বি এ, সুপারিন্টেন্ডেন্ট, রামগোপালপুর ষ্টেট,

পোঃ রামগোপালপুর, ময়মনসিংহ।

" চন্দ্রনাথ মজুমদার, গোবিন্দপুর, দীঘাপতিয়া, রাজসাহী।

১৬০ " চন্দ্রমোহন মজুমদার, শিক্ষক, প্রভাতচন্দ্র ইন্সটিটিউশন, গৌরীপুর, আসাম।

" চারুচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ডেঃ মাঃ, বারাসত, ২৪ পরগণা।

" চারুচন্দ্র বসু এম্ এ, বি এল্, উকীল, ভাগলপুর।

" চিন্তাহরণ ঘটক, নাড়িয়া, ফরিদপুর।

" চুণিলাল রায় বি এ, স্পেসিয়াল এক্সাইজ ডেপুটী কালেক্টর, রাঁচী।

১৬৫ " জগদ্রাজ চক্রবর্তী, ইন্টারপ্রিটার, ৯১ নং ৩৯ ষ্ট্রীট, রেঙ্গুন।

" কুমার জগদীন্দ্রদেব রায়কত, জলপাইগুড়ী।

" জগদীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বিশ্বাবারিষি বি এ (ক্যান্টাব), ডাইরেক্টর অব

আর্কিওলজি, ব্রিটানগর, কান্দহার।

" জগদীশচন্দ্র মুস্তোফী, জমিদার, গোবরাছাড়া, কুচবিহার।

" জগদীশনাথ মুখোপাধ্যায়, একাউন্ট্যান্ট, জজ আদালত, রঙ্গপুর।

১৭০ " জগদীশ্বর সিংহ, বাঘডাঙ্গা, পোঃ জেমো, ভায়া কান্দি, মুরশিদাবাদ।

" জগদ্বল্লভ চট্টোপাধ্যায়, স্কুলশ্রম, কুমারগঞ্জ, দিনাজপুর।

" মুন্সী জমীন্দার সাহা, জোতদার, বেতগাড়ি, রঙ্গপুর।

" জয়গোপাল দে বি এ, স্কুলসমূহের ইন্সপেক্টর, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।

১৭৪ " জানকীনাথ বসু বি এল্, সরকারী উকীল, কটক।

১৭৫ শ্রীযুক্ত জিতেন্দ্রলাল বসু এম্ এ, বি এল, উকীল, রাঁচী।

- „ জীবনকৃষ্ণ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ ; এল্ এল্ বি, উকীল, লক্ষ্ণৌ।
- „ জীবেন্দ্রকুমার দত্ত, “সাধনাকুঞ্জ”, ষাট ফরহাদবেগ, চট্টগ্রাম।
- „ মুন্সী জুয়ারউদ্দিন আহম্মদ, আলোকঝারি, গোসানিমারী, কুচবিহার।
- „ জ্যোতিঃপ্রসাদ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, উকীল, কৃষ্ণনগর, নদীয়া।

১৮০ „ জ্যোতিঃপ্রসাদ সিংহ, “প্রস্থান” সম্পাদক, কাটোয়া, বর্ধমান।

- „ জ্যোতিশ্চন্দ্র ঘোষাল বি এ, বালুগঞ্জ, আগ্রা।
- „ জ্যোতিশ্চন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, কণ্টাক্তর, বালেশ্বর।
- „ জ্যোতিশ্চন্দ্র সাত্তাল, সবইন্সপেক্টর অব্ পুলিশ, বালুরঘাট, দিনাজপুর
- „ জ্ঞানদা প্রসাদ মুখোপাধ্যায় বি এল্, উকীল, রামপুরহাট, বীরভূম।

১৮৫ „ কুমার জ্ঞানেন্দ্রচন্দ্র পাণ্ডে, “স্মারক” পাকুড়, সাঁওতাল পরগণা।

- „ জ্ঞানেন্দ্রনাথ গুপ্ত, এসিষ্ট্যান্ট, একাণ্ট্যান্ট জেনারেলের অফিস, লাবান নজ শিলং।
- „ জ্ঞানেন্দ্রনাথ ঘোষ, জলের কলের ইন্সপেক্টর “দি মল্”, কানপুর।
- „ জ্ঞানেন্দ্রনাথ দেবরায় বৈত্বনাথ, দেওঘর।
- „ জ্ঞানেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী, নিমতি ভা, অরঙ্গাবাদ, মুরশিদাবাদ।

১৯০ „ জ্ঞানেন্দ্রমোহন দাস, ‘প্রয়াগ সাহিত্য-মন্দির,’ সাহাপঞ্জ, এলাহাবাদ।

- „ জ্ঞানেন্দ্রমোহন সেন, শিক্ষক গবর্ণমেন্ট হাইস্কুল, লাবান, শিলং, আসাম।
- „ মহাশয় তারকনাথ ঘোষ, চম্পানগর, ভাগলপুর।
- „ তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য এম্ এ, অধ্যাপক মেদিনীপুর কলেজ, মেদিনীপুর।
- „ তারা প্রসন্ন মুখোপাধ্যায়, ভদ্রকালী, পোঃ উত্তরপাড়া, হুগলী।

১৯৫ „ ভাঃসুন্দর রায় বি এল্, উকীল, গাইবান্ধা, রঙ্গপুর।

- „ ত্রৈলোক্যনাথ ভট্টাচার্য্য, কাকিনা, রঙ্গপুর।
- „ ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ২১০ রামকৃষ্ণপুর লেন, হাওড়া।
- „ ত্রৈলোক্যনাথ রক্ষিত, তমোলুক, মেদিনীপুর।
- „ ত্রৈলোক্যনাথ সরকার, জ্যোতদার, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।

২০০ „ দক্ষিণা প্রসাদ বসু, মহারাজের সদর নায়ের, ময়মনসিংহ।

- „ দামোদর ভকতচাঁদ সা, থার্ড এসিষ্ট্যান্ট মাস্টার, কাথিওয়ার মেল ট্রেনিং কলেজ, কাথিওয়ার, রাজকোট, রাজপুতানা।
- „ ডাক্তার দাশরথি সিংহ, হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসক, দেবীপুর, বর্ধমান।

„ দিগিন্দ্রপ্রসাদ সেন, নায়ের, মেছরা পোঃ, সিরাজগঞ্জ, পাবনা।

„ দীনেন্দ্রনাথ ঠাকুর, শান্তিনিকেতন, বোলপুর, বীরভূম।

২০৫ „ দীনেশচন্দ্র মুন্সী বি এল্, এডভোকেট, ২২ নং ৪৯ স্ট্রীট, রেঙ্গুন।

„ দীনেশচরণ দাসগুপ্ত, বলধরা মাণিকগঞ্জ।

২০৭ „ দুর্গাদাস ঠাকুর, রামগোপালপুর, ময়মনসিংহ।

- ২০৮ শ্রীযুক্ত দুর্গাদাস রায়, নবাব হাইস্কুলের শিক্ষক, মুরশিদাবাদ সিটি।
 ,, দুর্গাদাস রায় চৌধুরী, বাকুইপুর, ২৪ পরগণা।
- ২১০ ,, দেবকুমার রায় চৌধুরী, জমিদার, বরিশাল।
 ,, দেবনারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়, স্থপাঃ মিউনিসিপাল হেল্থ অফিস, রেঙ্গুন।
 ,, দেবনারায়ণ ঘোষ পি, ডব্লিউ, ডি, তেজপুর, আসাম।
 ,, দেবেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী, অযোধ্যাপুর, পোঃ শ্রামপুর, রঙ্গপুর।
 ,, দেবেন্দ্রনাথ দত্ত, দেওয়ান হাতোয়া রাজ, হাতোয়া।
- ২১৫ ,, দেবেন্দ্রনাথ বসু এম্ এ, ওল্ডহাম রোড, বৈত্য়নাথ-দেওঘর।
 ,, দেবেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য্য, পুলিশ সব ইন্সপেক্টর, রায়পুর, ঢাকা।
 ,, দেবেন্দ্রনাথ মিত্র মজুমদার বি এল, সরকারী উকীল, বর্ধমান।
 ,, দেবেন্দ্রনাথ রায়, তালুকদার, ধিতপুর, চরপাড়া, ময়মনসিংহ।
 ,, দেবেন্দ্রনাথ গেন শুপ্ত এম্ এ, বি এল, উকীল, গোহাটি, আসাম।
- ২২০ ,, দেবেন্দ্রনারায়ণ রায়, রায় জিবেদী কোং, কান্দী, মুরশিদাবাদ।
 ,, দেবেন্দ্র প্রসাদ রায়, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, ফরিদপুর।
 ,, দেবেশচন্দ্র পাকড়াশী, স্থল, পাবনা।
 ,, মোলবি দৌলত আহম্মদ. এম্ এম্ দাহার, উকীল, সোনাগুড়া, ত্রিপুরা।
 ,, দ্বারকানাথ রায় বি এল, জমিদার, পীরগঞ্জ, রঙ্গপুর।
- ২২৫ ,, দ্বারকানাথ চৌধুরী বি এ, সবডেপুটি কালেক্টর, গোলাঘাট, আসাম।
 ,, দ্বিজপদ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, হেড্‌মাষ্টার, শান্তিপুর মিউনিসিপাল স্কুল,
 ত্র্যক্ষশাসন, হরিশপুর, নদীয়া।
 ,, দ্বিজেন্দ্রনাথ বসু, ডেকানল মহারাজের আইভেট সেক্রেটারী, ডেকানল, উড়িষ্যা।
 ,, কুমার দ্বিজেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর, জেমো রাজবাটি, জেমো, ভায়া কান্দী,
 মুরশিদাবাদ।
- ,, দ্বিজেশচন্দ্র চক্রবর্তী এম্ এ, বি এল, গৌরীপুর, আসাম।
- ২৩০ ,, ধরনীকান্ত লাহিড়ী চৌধুরী, জমিদার, কালীপুর, গৌরীপুর ময়মনসিংহ।
 ,, ধর্জ্জটীকুমার দত্ত, সদর কানুনগো, চট্টগ্রাম।
 ,, নকুলেশ্বর শুপ্ত, কণ্ট্রাক্টর, ৪০ সংখ্যক ষ্ট্রীট, ৪১ নং বাটি, রেঙ্গুন।
 ,, নগেন্দ্রকুমার চৌধুরী বি এ, বিপ্রবেলঘরিয়া, পাটুল পোঃ রাজসাহা।
 ,, নগেন্দ্রনাথ শুপ্ত, এলাহাবাদ।
- ২৩৫ ,, নগেন্দ্রনাথ দেওয়ান, ডেপুটি কালেক্টর, চট্টগ্রাম।
 ,, নগেন্দ্রনাথ রায়, তালুকদার, ধিতপুর, চরপাড়া পোঃ, ময়মনসিংহ।
 ,, নগেন্দ্রনাথ সেন বি এল, উকীল, খুলনা।
 ,, নন্দকুমার চাকী, হরিশপুর, পোঃ কালীর বাজার, সন্দরগঞ্জ রঙ্গপুর।
- ২৩৯ ,, নন্দলাল দে, বড়বাজার, চুঁচুড়া।

- ২৪০ শ্রীযুক্ত নরেন্দ্র মুখোপাধ্যায়, পঞ্চগ্রাম, কুমারগঞ্জ, দিনাজপুর।
 „ নবমুন্সের দাস, নাওডাঙ্গা, রঙ্গপুর।
 „ নবীনচন্দ্র দাস কবিগুণাকর এম্ এ, বি এল, ভূতপূর্ব ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট,
 চট্টগ্রাম।
 „ নরেন্দ্রনাথ রায়, এম্ এ তেজনারায়ণ জুবিলি কলেজের অধ্যাপক, ভাগলপুর।
 „ রাজা নরেন্দ্রলাল খাঁ বাহাদুর, নাড়াজোল, মেদিনীপুর।
 ২৪৫ „ নলিনচন্দ্র চক্রবর্তী এম্ এ, বি এল, উকীল, বগুড়া।
 „ রায় নলিনাক্ষ বসু বাহাদুর, বর্ধমান।
 „ নলিনীকান্ত অধিকারী বি এল, উকীল, বালুরঘাট, দিনাজপুর।
 „ নলিনীকান্ত চট্টোপাধ্যায়, বৃকিং ক্লার্ক, ই, বি, এস, আর, লালমণির হাট,
 রঙ্গপুর।
 „ নলিনীনাথ বিশি, জয়াড়ী, রাস্তাসাহী।
 ২৫০ „ নলিনীমোহন ঘোষ, বাড়িয়া সখিলনীর তত্ত্বাবধায়ক, ভাওয়াল-ব্রাহ্মণগাঁ,
 পোঃ ঢাকা।
 „ নারায়ণচন্দ্র দাস, সেরপুর, বগুড়া।
 „ নিকুঞ্জরঞ্জন মজুমদার, সব-খাসিষ্ট্যান্ট সুপারিন্টেন্ডেন্ট, সার্ভে অব ইণ্ডিয়া,
 দেবদ্বান।
 „ নিখিলনাথ মৈত্র এম্ এ, অধ্যাপক, হুগলীকলেজ, পাস্তিবাটা, শ্রীরামপুর।
 „ নিখিলনাথ রায় বি এল এথোরা, ভায়া সীতারামপুর, বর্ধমান।
 ২৫৫ „ নিবারণচন্দ্র চৌধুরী, ভাগলপুর।
 „ নিবারণচন্দ্র দাস গুপ্ত এম্ এ, বি এল, উকীল, বরিশাল।
 „ নিবারণচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, সাবডিভিসনার অফিসার, ১৩৯ চাইকামান রোড,
 রেঙ্গুন।
 „ নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, দীনাহাটা স্কুল, দিন হারা, কুচবিহার।
 „ নিশিকান্ত সেন এম্ এ, সেন্ট থীফেন্স কলেজের অধ্যাপক, দিল্লী।
 ২৬০ „ নীলকমল ভট্টাচার্য্য এম্ এ, অধ্যাপক সেন্ট্রাল হিন্দু কলেজ,
 ১২৯ সোণারপুরা, কাশী।
 „ নীলকান্ত চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, ধুবড়ী, আসাম।
 „ নীলকান্ত রায়, জমিদার, খোসবাসপুর, গোকর্ণ, মুর্শিদাবাদ।
 „ নীলমণি ভট্টাচার্য্য, কাদাই, বহরমপুর।
 „ নীলরতন মুখোপাধ্যায়, হাইস্কুলের প্রধান শিক্ষক, রামপুরহাট, বীরভূম।
 ২৬৫ „ হুটুগোপাল ভট্টাচার্য্য, লালগোলা, মুর্শিদাবাদ।
 ২৬৬ „ নেপালচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, শিক্ষক, দৌলতপুর এন্ড ই স্কুল, মহেশ্বরপাশা,
 পোঃ দৌলতপুর, পুণনা।

- ২৬৭ শ্রীযুক্ত নৃপেন্দ্রচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ অধ্যাপক, রাজসাহী-কলেজ, রাজসাহী ।
 „ নৃসিংহ প্রসাদ বন্দ্যোপাধ্যায়, কেসিয়ার, বেলিক্ সুপাঃ স্লকজ কোর্ট, রঙ্গপুর ।
 „ পঞ্চানন ঘোষাল এম্ এ, বি এল, উকীল, শাস্তিনিকেতন, পুরী ।
- ২৭০ „ পঞ্চানন নিয়োগী এম্ এ, অধ্যাপক রাজসাহী কলেজ, রাজসাহী ।
 „ পঞ্চানন সরকার এম্ এ, বি এল, রঙ্গপুর বাজার, রঙ্গপুর ।
 „ পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিখ্যাবিনোদ এম্ এ, অধ্যাপক, কটন কলেজ, গোহাটী ।
 „ পরমেশ্বরস্বর রায়, বি এ ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট ও ডেপুটী কলেক্টর.
 ময়মনসিংহ ।
- „ পরেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, মুন্সেফ, লাগানাপুর ।
- ২৭৫ „ পরেশনাথ চৌধুরী, নায়েব, বেতগাড়ি, রঙ্গপুর ।
 „ মুন্সী পদম মহম্মদ মিঞা, পোঃ মাথাভাঙ্গা, রঙ্গপুর ।
 „ পাঁচকড়ি ঘোষ, দাসপাড়া, চুঁচুড়া ।
 „ পার্শ্বলাল সিংহ, নেহালিয়া, জিয়াগঞ্জ, মুর্শিদাবাদ ।
 „ পার্শ্বতীকান্ত দাসগুপ্ত, পুলিশ ইন্সপেক্টর, বালরঘাট, দিনাজপুর ।
- ২৮০ „ ডাক্তার প্যারীশঙ্কর দাস এল্ এম্ এস, বগুড়া ।
 „ রাজা প্যারীমোহন মথোপাধ্যায় এম এ, বি এল, সি এস, আই,
 উত্তরপাড়া, হাওড়া ।
- „ পুলিনবিহারী রায়, সার্ভে অব্ ইণ্ডিয়া অফিস, মশৌরী ।
 „ পূর্ণচন্দ্র কুঙ্ক এম্ এ, অধ্যাপক, রাজসাহী কলেজ, ঘোড়ামাথা, রাজসাহী ।
 „ পূর্ণচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, পঞ্চগ্রাম, কুমারগঞ্জ, রঙ্গপুর ।
- ২৮৫ „ পূর্ণচন্দ্র বসু, সিংহজানি, বসুপাড়া, ময়মনসিংহ ।
 „ পূর্ণচন্দ্র রায় চৌধুরী, জমিদার, বড় তরফ, কুণ্ডী গোপালপুর, গ্রামপুর পোঃ
 রঙ্গপুর ।
- „ ডাঃ পূর্ণচন্দ্র সরকার বি এ, এল্ এম্ এস, খোড়ামারা, রাজসাহী ।
 „ পূর্ণচন্দ্র সিংহ বি এ, নায়েব, মহারাজ বাহাদুরের কাছারী, রায়গঞ্জ, দিনাজপুর ।
 „ পূর্ণানন্দ ঘোষ রায়, জমিদার, পাচপুণী, মুর্শিদাবাদ ।
- ২৯০ কুমার শ্রীযুক্ত পূর্ণেন্দ্রনারায়ণ রায়, জেমো রাজবাটী, পোঃ জেমো,
 ভায়া কান্দি, মুর্শিদাবাদ ।
- শ্রীযুক্ত পূর্ণেন্দ্রনারায়ণ সিংহ এম্ এ, বি এল, উকীল, বাকৌপুর ।
 „ পূর্ণেন্দ্রমোহন সেহানবীশ, নাওদাঙ্গা, পোঃ রঙ্গপুর ।
 „ কুমার প্রতাপেন্দ্রচন্দ্র গায়ে বাহাদুর, পাকুড়, সাঁওতাল পরগণা ।
 „ প্রতুলকৃষ্ণ বসু, ৪৪ টেড়ি নিম, বেণারস সিটি ।
- ২৯৫ „ সার প্রতুলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় রায় বাহাদুর, নাইট, এম্ এ, ডি এল, সি আই ই.
 লাহোর, পঞ্জাব ।

২৯৬ শ্রীমুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র বোষ, ঢাকী, ২৪ পরগণা।

„ প্রফুল্লচন্দ্র রায় চৌধুরী, জমিদার, মহেশপুর, বশোহর।

„ প্রবোধচন্দ্র মজুমদার বি এ, খাসমহল অফিসার, ডায়মণ্ডহারবার।

„ প্রবোধচন্দ্র সরকার বি এল্, উকীল, পাবনা।

৩০০ „ প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়, ব্যারিষ্টার, গয়া।

„ প্রভাতচন্দ্র দোবে, দেওয়ান সাহেব, মহিষাদল রাজ এস্টেট, মোদিনীপুর।

„ প্রভাতচন্দ্র বাগচী, সেরপুর, বগুড়া।

„ রাজা প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া বাহাডুর, গৌরীপুর, আসাম।

„ প্রভাসচন্দ্র সেন বি এল্, উকীল, বগুড়া।

৩০৫ „ প্রমথনাথ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, কিউরেটর, বুরো অব এডুকেশন, শিমলা।

„ প্রমথনাথ বসু বি এন্স্, এক্সিকিউটিভ, এস, রাঁচী।

„ কুমার প্রমথনাথ মালিয়া বাহাডুর, শিয়ারশোল রাজবাটি, বঙ্গমান।

„ প্রমথনাথ মুন্সী, জমীদার শেরপুর, বগুড়া।

পাণ্ডিত „ প্রমথনাথ রায় কবিরঞ্জন, নাটোর রাজসাহী।

৩১০ „ নানানায় বিচারপতি প্রমদাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়, বি এ, এল্ এল্ বি, এলাহাবাদ।

„ প্রমদারঞ্জন বক্সী, জমিদার, কুচবিহার।

„ প্রসন্নকুমার মুখোপাধ্যায়, ইন্সপেক্টর অব ভ্যাক্সিনেশন, পুন্ডী, আসাম।

„ প্রসন্নকুমার রায় বি এল্, এডভোকেট, মৌলভিন, বঙ্গা।

„ প্রিয়নাথ চক্রবর্তী বি এ, গৌরীপুর, পোঃ পুন্ডী, আসাম।

৩১৫ „ প্রিয়নাথ ঘোষ এম্ এ, কুচবিহার রাজবাটি, কুচবিহার।

„ প্রিয়নাথ ঘোষাল বি এ, হরিহরপুর, সোনারপুর, ২৪ পঃ।

„ প্রিয়নাথ দত্ত এম্ এ, বি এল্, সেসন জজ, কুচবিহার।

„ প্রিয়নাথ পাকড়াশী, জমিদার, হুলবসন্তপুর, পাবনা।

„ বক্ষবিহারী কুণ্ডু, বারহুয়ারী শেরপুর বগুড়া।

৩২০ „ বক্ষবিহারী দাস, পোঃ কাজলধারা, শ্রীহট্ট।

„ বক্ষিমচন্দ্র সাহা চৌধুরী, বাঙ্গালাবাজার, ঢাকা।

„ বরদাকান্ত চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, অধ্যাপক ভিক্টোরিয়া কলেজ,

কুচবিহার।

„ ডাক্তার বরদাকান্ত রায় এল্ এম্ এন্স্, এসিষ্ট্যান্ট সার্জন্স, হাতোয়া।

„ বরদাকান্ত রায় বিহারী এম্ এ, বি এল্, দিনাজপুর।

৩২৫ „ বরদাকান্ত রায়চৌধুরী জমিদার, ভিতরবন্দ রাজবাটি, রঙ্গপুর।

„ বরদাচরণ মিত্র এম্ এ, সি এন্স্, ডিষ্ট্রিক্ট জজ, বহরমপুর।

„ বরদাগঙ্গ সোম রায় বহাডুর এম্ এ, বি এল্, ভূতপূর্ব সবজজ, চুচুড়া।

৩২৮ „ ডাক্তার বসন্তকুমার চৌধুরী, হিমাইতপুর, পাবনা।

- ৩২৯ শ্রীযুক্ত ডাক্তার বসন্তকুমার ভৌমিক এন্ এন্ এন্, আমিনগাঁও, আসাম।
- ৩৩০ „ বসন্তকুমার মিত্র, যশড়া, চাকদহ পোঃ, নদীয়া।
 „ বসন্তকুমার সরকার, পুরুলিয়া।
 „ বসন্তরঞ্জন রায় বিষ্ণুদত্ত, বেলিয়াতোড়, বাঁকুড়া।
 „ বামাচরণ ভট্টাচার্য্য, এন্ এ, অধ্যাপক, গবমেণ্ট কলেজ, চট্টগ্রাম।
 „ বাসন্তীচরণ সিংহ এন্ এ, বি এন্, উকীল, মজঃফরপুর।
- ৩৩১ „ মেজর বামনদাস বসু, আই এন্ এন্ বাহাহরগঞ্জ, এলাহাবাদ।
 „ বিজয়কেশব মিত্র এন্ এ, বি এন্, মুন্সেফ, ধানবাদ, মানভূম।
 „ বিজয়চন্দ্র মজুমদার বি এন্ এন্ আর্ এ এন্, উকীল, সতুলপুর, সি, পি।
 „ রাজা বিজয়সিংহ হুধোরিয়া বাহাহর, আজিমগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।
 „ বিজয়কান্ত লাহিড়ী চৌধুরী, জমীদার, ময়মনসিংহ।
- ৩৪০ „ বিধুভূষণ গোস্বামী এন্ এ, অধ্যাপক, ঢাকা কলেজ, ঢাকা।
 „ বিধুরঞ্জন লাহিড়ী এন্ এ, মাহীগঞ্জ, রঙ্গপুর।
 „ বিনোদকুমার সেনগুপ্ত রায়চৌধুরী, কীর্তিপাশা, বাথরগঞ্জ।
 „ বিনোদবিহারী রায়, মালোপাড়া পোঃ রাজসাহী।
 „ বিপিনচন্দ্র দাস, মানোজার, মণিবাড়ী কাছারী, মাহীগঞ্জ, রঙ্গপুর।
- ৩৪৫ „ ডাঃ বিপিনচন্দ্র দাস গুপ্ত এন্ এন্ এন্, বঙ্গমান।
 „ বিপিনবিহারী ঘোষ বি এন্, উকীল, মালদহ।
 „ বিপিনবিহারী গুপ্ত এন্ এ, হুগলী কলেজের অধ্যক্ষ, হুগলী।
 „ বিপিনবিহারী চন্দ্র, উলকুণ্ডা, পোঃ গহুটিয়া, বীরভূম।
 „ বিপিনবিহারী ভট্টাচার্য্য, পাশ্চাত্যপাড়া, রাজপুর, মোনারপুর, ২৪ পরগণা।
- ৩৫০ „ বিমলাচরণ মৈত্রেয় বি এ, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
 „ বিমানবিহারী বসু এন্ বি, টেম্পল্ মেডিক্যাল স্কুল, বাকিপুর।
 „ বঙ্কবিহারী সাহা, মাহীগঞ্জ, রঙ্গপুর।
 „ বিশ্বনাথ ঘোষাল, কসবা, ঢাকুরীয়া, ২৪ পরগণা।
 „ বিশ্বম্ভর কর্মকার, সেনের চর, পোঃ উমেদপুর, ফরিদপুর।
- ৩৫৫ „ বিশ্বেশ্বর ভট্টাচার্য্য বি এন্, ডেপুটী ম্যাজিস্ট্রেট, বরিশাল।
 „ বিষ্ণুপদ চট্টোপাধ্যায় এন্ এ, বি এন্, উকীল, হুগলী।
 „ বিহারীলাল গুপ্ত সি, এস, জঙ্গ, বরোদা, বোম্বাই।
 „ বিহারীলাল মুখোপাধ্যায়, ৩৬ ঝাঙ্গনারায়ণ রায়চৌধুরী ষাট রোড,
 শিবপুর, হাওড়া।
- „ বিহারীলাল বন্দ্যোপাধ্যায় বি এন্, ভূতপূর্ব সবজঙ্গ, বৈতথবাটি, হুগলী।
- ৩৬০ „ বিহারীলাল রায় কবিরত্ন বি এ, প্রধান শিক্ষক জাতীয় স্কুল, খুলনা।
- ৩৬১ „ বীরচন্দ্র সিংহ এন্ এ, তেজনারায়ণ কলেজের অধ্যাপক, খঞ্জরপুর, ভাগলপুর

৩৬২ শ্রীযুক্ত বীরেন্দ্রচন্দ্র রায়, চিৎলিয়া, মীরপুর, নদীয়া।

„ বীরেন্দ্রচন্দ্র দাস বি এল, শ্রীবাসদত্তের গলি, পঞ্চাননতলা, হাওড়া।

„ বিশ্বেশ্বর রায়, উকীল, নাওগাও, রাজসাহী।

৩৬৫ „ বীরেশ্বর সেন, অবসর প্রাপ্ত ডেপুটি সুপারিন্টেন্ডেন্ট অব পুলিশ,

গোয়াদা কৃষ্ণনগর, নদীয়া।

„ বেচারাম লাহিড়ী বি এল, উকীল, কৃষ্ণনগর, নদীয়া।

„ বৈষ্ণব ঘোষাল, এড্‌মিট্রি, ২৪ পরগণা।

„ বৈকুণ্ঠচন্দ্র রায় চৌধুরী এম্ এ, অধ্যাপক, কৃষ্ণনাথ কলেজ, বহরমপুর।

„ বৈকুণ্ঠনাথ দাস, গুজিয়া, পোঃ কাশীগঞ্জ, ময়মনসিংহ।

৩৭০ মাননীয় শ্রীযুক্ত বৈকুণ্ঠনাথ সেন বি এল, সৈদাবাদ, খাগড়া পোঃ বহরমপুর।

শ্রীযুক্ত বৈকুণ্ঠেশ্বর ভট্টাচার্য্য, মাহীগঞ্জ, পোঃ রঙ্গপুর।

„ ডাক্তার ব্রজনাথ সান্যাল, বড়বন্দর, দিনাজপুর।

„ ব্রজভূষণ গুপ্ত বি এল, উকীল, খাগড়া, বহরমপুর।

„ ব্রজরাজ চৌধুরী বি এল, জজ আদালতের উকীল, কটক।

৩৭৫ „ ব্রজেন্দ্র সান্যাল, মোক্তার, পানসীপাড়া, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।

„ ডাঃ বজেন্দ্রনাথ শীল এম্ এ, পি এচ্ ডি, অধ্যক্ষ, কুচবিহার কলেজ, কুচবিহার।

„ পণ্ডিত ভগবানচন্দ্র শিরোরত্ন, উদয়গ্রাম, কুমারগঞ্জ, দিনাজপুর।

„ ভগীরথচন্দ্র দাস, মোক্তার, গাইবান্ধা, রঙ্গপুর।

„ ভবানীচরণ সেন, কলেজের নাজির, কালীতলা, দিনাজপুর।

৩৮০ „ ভবানীনাথ রায়, চিৎলিয়া, মিরপুর, নদীয়া।

„ ভবানীপ্রসন্ন লাহিড়ী কাব্যবাকরণতীর্থ, জমিদার, রঙ্গপুর।

„ ভবেন্দ্রনারায়ণ বড়ুয়া, গৌরীপুর, আসাম।

„ ভাগবতকুমার গোস্বামী শাস্ত্রী এম্ এ, অধ্যাপক, ভগলী কলেজ, ভগলী।

„ ভৃঙ্গস্বধর রায় চৌধুরী এম্ এ, বি এল, উকীল, বসিরহাট, ২৪ পঃ।

৩৮৫ „ ভূপালকুমার দত্ত এম্ এ, আসকের গলি, ঢাকা।

„ ভূপেন্দ্রনারায়ণ ঘোষ বি এল, রায় সূর্য্যনারায়ণ সিংহ বাহাদুরের বাড়ি,

ভিক্রনাপাহাড়ী, মোরাদপুর পোঃ বাকিপুর।

৩৯০ „ ভুবনমোহন রায় বাহাদুর, রাঙ্গামাটি, চট্টগ্রাম।

„ ভূষণচন্দ্র দাস এম্ এ, কৃষ্ণনাথ কলেজের অধ্যাপক, বহরমপুর।

„ ভূষণচন্দ্র মুখোপাধ্যায় বি এল, বনগ্রাম, যশোহর।

৩৯৫ „ ভৈরবচন্দ্র দত্ত বি এল, নন্দীর বাগান, সালিখা, হাওড়া।

রাওসাহেব শ্রীযুক্ত ভোলানাথ চট্টোপাধ্যায়, কেরোলী স্টেট কাউন্সিলের সভ্য,

কেরোলী, রাজপুতানা।

৩৯২ শ্রীযুক্ত মুন্সী মঞ্জুরুল হাফেজ, যশোহর।

৩৯৩ শ্রীযুক্ত মণিমোহন ভট্টাচার্য্য, রাঁও সাহেব সংসারচন্দ্র সেন

মহাশয়ের বাসা, জয়পুর, রাজপুতানা।

শ্রীযুক্ত মণিমোহন সেন, বহরমপুর মুর্শিদাবাদ।

৩৯৫ মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর কাশীমবাজার, মুর্শিদাবাদ।

শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়, কৃষ্ণনগর।

„ মথুরানাথ সিংহ বি এল, উকীল, বাকিপুর।

„ মধুসূদন ভট্টাচার্য্য, মোক্তার, রত্ননাথগঞ্জ, মুর্শিদাবাদ।

„ মধুসূদন সিংহ বি এ, কান্দি রাজস্কুলের প্রধান শিক্ষক, কান্দি, মুর্শিদাবাদ।

৪০০ „ মাধবচন্দ্র সিকদার বি এল, উকীল, দিনাজপুর।

„ মুন্সী মনুজর হোসেন খাঁ চৌধুরী, রত্নলপুর, পোঃ বাগছার, রঙ্গপুর।

„ মনোমোহন চক্রবর্তী, সম্পাদক, ব্রাহ্মণডাঙ্গা অমরাবতী লাইব্রেরী,

রায়গ্রাম, বশোহর

„ মনোরঞ্জন গুহ ঠাকুরতা, গিরিডি।

„ মনোরঞ্জন সরকার, পাটকাপাড়া, হাতিবান্ধা, রঙ্গপুর।

৪০৫ „ মনুনাথ ঘোষ এম্ এ, অধ্যাপক, গবর্ণমেন্ট কলেজ, আজমীর, রাজপুতানা।

„ মনুনাথ লাহিড়ী, পোষ্টাল ক্লার্ক, শিববাটি, বগুড়া।

„ মুন্সী এম্ এ, ডব্লিউ জে, ইক, দেওয়ানগঞ্জ, ময়মনসিংহ।

„ মহিমচন্দ্র ঘোষ বি এ, আই, সি, এম্, অসিষ্টেণ্ট ডিষ্ট্রিক্ট ম্যাজিস্ট্রেট,

চাঁদপুর কুমিল্লা।

„ মোলবি মহম্মদ এরসাদ আলী খাঁ চৌধুরী, নাটোর, রাজসাহী।

৪১০ „ মোলবি মহম্মদ আমির উদ্দিনখান, ফরিদাবাদ, গ্রামগঞ্জ, রঙ্গপুর।

„ কুমার মহিমানিরঞ্জন চক্রবর্তী, হেতমপুর রাজবাটি, বীরভূম।

„ মহেন্দ্রকুমার সাহা চৌধুরী বি এল, উকীল রাজসাহী।

„ মহেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী, নিমতিতা, অরাসাবাদ, মুর্শিদাবাদ।

„ মহেন্দ্রনারায়ণ সরকার, বামুনিয়া, গোমনাতি পোঃ, রঙ্গপুর।

৪১৫ „ মহেন্দ্রলাল চট্টোপাধ্যায়, শানাপাড়া, শিবপুর হাওড়া।

„ পণ্ডিত মহেশচন্দ্র আয়রহ, নেওয়ারী, পয়রাডাঙ্গা, রঙ্গপুর।

„ „ মহেশচন্দ্র বিশ্বাস তর্কবাগীশ, মহারাজের কর্মচারী, শ্রীনগর, কাশ্মীর।

„ মুকুন্দচন্দ্র দাস, পুটীমারী, দীনহাটা, কুচবিহার।

„ মুকুন্দদেব মুখোপাধ্যায় এম এ, বি এল, ডেঃ ম্যাজিস্ট্রেট, বাকীপুর।

৪২০ „ মুকুন্দলাল রায়, রঙ্গপুর বাজার, রঙ্গপুর।

„ মুকুন্দলাল চৌধুরী, দামিহা, বাদলা পোঃ, ময়মনসিংহ।

„ মুগাকনাথ রায়, কালেক্টরী আফিস, মেদিনীপুর।

৪২১ „ মুগেন্দ্রকুমার দত্ত, সালিখা, হাওড়া।

৪২৪ শ্রীযুক্ত যতীন্দ্রনাথ রায় চৌধুরী, এম্‌ আর্. এ, এম্‌, সত্ৰপুষ্করিণী, গ্রামপুর পোঃ, রঙ্গপুর।

৪২৫ „ যেশনাথ ভট্টাচার্য্য বি এ, জয়পুর মহারাজের কলেজ, রাজপুতানা।

„ মোক্ষদারঞ্জন রায়, জমিদার, গুজরা, নয়াপাড়া, চট্টগ্রাম।

„ মোহান্ত মহারাজ, সীতাকুণ্ড, চট্টগ্রাম।

„ মোহান্ত মহারাজ স্মেরুগিরি গোস্বামী, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।

„ মোহিনীনাথ বিনী, জমিদার, জোয়াড়ী, রাজসাহী।

৪৩০ „ মোহিনীমোহন দত্ত বি এল্‌, সবজজ্‌, ফরিদপুর।

„ মোহিনীমোহন ধর এম্‌ এ, দেওয়ান, মগুরভঙ্গ ছেট, বারিপদা, মগুরভঙ্গ।

„ মোহিনীমোহন মৈত্রেয়, শিববাটা, বগুড়া।

„ মোহিনীমোহন রায়, এম্‌ এ, কৃষ্ণনাথ কলেজের অধ্যাপক, বহুবম্পুর।

„ যজ্ঞেশ্বর ঘোষাল, এডিসাদহ, ২৪ পরগণা।

৪৩১ „ যজ্ঞেশ্বর দাস গুপ্ত বি এ, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, গোলাঘাট, অসাম।

„ যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায়, কালীমবাজার, বহুবম্পুর।

„ পণ্ডিত যজ্ঞেশ্বর বিজ্ঞাবিনোদ, হেড পণ্ডিত আড়রা কুম্ভেদ ত্রিপুরা হুন্দরী স্কুল,
পোঃ ভাদা, ময়মনসিংহ।

„ যতীন্দ্রকুমার রায় চৌধুরী, ইটাকুমারী কালীগঞ্জ, রঙ্গপুর।

„ যতীন্দ্রমোহন চট্টোপাধ্যায়, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, তুম্কা, সাঁওতাল পরগণা।

৪৪০ „ যতীন্দ্রমোহন রায়, (ক) একজিকিউটিব ইঞ্জিনিয়ার, পি, ডব্লিউ, ডি,

ভাণ্ডারা, সি, পি।

„ যতীন্দ্রমোহন রায়, (খ) ঢাকুরিয়া, ২৪ পরগণা।

„ যতীন্দ্রমোহন রায় চৌধুরী, জমিদার, রাধাবল্লভ, রঙ্গপুর।

„ যতীন্দ্রমোহন সিংহ বি এ, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, পুুলিয়া, মানভূম।

„ যতীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, জমিদার, গোপালপুর ছোটতরফ,

পোঃ গ্রামপুর, বঙ্গপুর।

৪৪১ „ যতীশচন্দ্র বসু এম্‌ এ, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, লাহিড়িয়া সরাই, দ্বারবঙ্গ।

„ যতীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, কুলীনপাড়া, পোঃ সুরচর, ২৪ পরগণা।

„ যত্ননাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, দক্ষিণ গড়িয়া, ২৪ পরগণা।

„ রায় যত্ননাথ মজুমদার বাহাদুর এম্‌ এ, বি এল্‌, যশোহর।

„ যত্ননাথ মুখোপাধ্যায়, উদয়গ্রাম, কুমারগঞ্জ, দিনাজপুর।

৪৪২ „ যত্ননাথ রায় বি এল্‌, বালুরঘাট, দিনাজপুর।

„ যত্ননাথ সরকার, এম্‌ এ, পাটনা কলেজের অধ্যাপক, বাঁকিপুর।

„ যত্ননাথ সাহা, ডাঙ্গাপাড়া, ভায়া নাটোর, রাজসাহী।

„ রায় যাদবচন্দ্র চক্রবর্তী বাহাদুর, অশোকাগ্রম, বৈষ্ণবনাথ দেওঘর।

৪৪৩ „ যাদবানন্দ গুপ্ত শাস্ত্রী, মত্ৰ, মানিকগঞ্জ, ঢাকা।

৪৫৫ শ্রীগুরু যামিনীকান্ত লাহিড়ী চৌধুরী, ৬ পাংলা খাঁর লেন, ঢাকা।

„ যামিনীকান্ত সেন বি এল, জমীদার, রঙ্গমহল বিল্ডিংস্,

হস্পিটাল রোড, চট্টগ্রাম।

„ যুগলবিহারী মাকড় এম্ এ, বি এল, উকীল, রামপুরহাট, বীরভূম।

„ যোগীন্দ্রচন্দ্র চক্রবর্তী এম্ এ বি এল, উকীল, দিনাজপুর।

„ যোগীন্দ্রনাথ সমাদ্দার, বি এ, অধ্যাপক, ওয়েসলিয়ান মিশন কলেজ, হাজারীবাগ।

৪৬০ „ যোগীন্দ্র প্রসাদ মৈত্র, নশীপুর, মুর্শিদাবাদ।

„ যোগেন্দ্রকিশোর রক্ষিত, তাঁতিবাজার, ঢাকা।

„ যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত, মুনসীবাড়ী, পোঃ মলচর, ঢাকা।

„ যোগেন্দ্রনাথ দে, একাউন্ট্যান্ট জেনারেলস্ অফিস্, রেঙ্গুন।

„ যোগেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, গোরাবাজার, বহরমপুর, মুর্শিদাবাদ।

৪৬২ „ পণ্ডিত যোগেন্দ্রনাথ স্মৃতিতীর্থ কাব্যতীর্থ, স্মৃতিব্রত, হেড্ পণ্ডিত,

নাটোর মহারাজের স্কুল, স্কুলপটী, নাটোর, রাজসাহী।

„ যোগেন্দ্রনাথ রায় চৌধুরী, হরিপুর বড়তরফ, পোঃ জীবনপুর, দিনাজপুর।

„ যোগেশচন্দ্র গুহ এম্ এ, বি এল, উকীল দিনাজপুর।

„ যোগেশচন্দ্র দাস গুপ্ত, মিলিটারী ডিপার্টমেন্ট, ক্লার্কস্ ব্যারাক, সিমলা।

„ যোগেশচন্দ্র মজুমদার বি এল, উকীল, সেনপাড়া, রঙ্গপুর।

৪৭০ „ যোগেশচন্দ্র গাহড়ী, নবাবগঞ্জ, রঙ্গপুর।

„ যোগেশচন্দ্র রায় এম্ এ, রাভেন্সা কলেজের অধ্যাপক, কটক।

„ যোগেশচরণ সেন, বদরপুর, খাগড়া, বহরমপুর।

„ রজনীকান্ত ত্রিবেদী, বহড়া, কান্দি, মুর্শিদাবাদ।

„ রজনীকান্ত দত্ত, কুড়িগ্রাম, রঙ্গপুর।

৪৭৫ „ রজনীকান্ত বন্দ্যোপাধ্যায়, সত্তপুকুরিণী, পোঃ শ্রামপুর, রঙ্গপুর।

„ রজনীকান্ত ভট্টাচার্য্য, উকীল, রঙ্গপুর।

„ রজনীকান্ত মৈত্র, পুলিশ অফিসের হেডক্লার্ক, সেনপাড়া, নবাবগঞ্জ, রঙ্গপুর।

„ রজনীকান্ত রায় দস্তিদার এম্ এ, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, চট্টগ্রাম।

„ রজনীমোহন সাখা, সেরপর, বগুড়া।

৪৮০ „ রণজিৎচন্দ্র লাহিড়ী এম্ এ, বি এল, উকীল, পাবনা।

„ মহারাজ রণজিৎ সিংহ বাহাছর, নশীপুর, মুর্শিদাবাদ।

„ রণজিৎ সিংহ, বি এল, উকীল, ভাগলপুর।

„ রবীন্দ্রনারায়ণ ঘোষ এম্ এ, ৯২ ফেড্র বাড়ুয়ের ষ্ট্রীট, শিবপুর, হাওড়া।

„ রাজা রমণীকান্ত রায় বি এ, চৌগাঁ, রাজসাহী।

৪৮৫ „ রমণীমোহন ঘোষ বি এল, ডাকঘর সমূহের সুপারিন্টেন্ডেন্ট, বহরমপুর

ডিভিসন, বহরমপুর ও রাণাঘাট।

৪৮৬ শ্রীযুক্ত রমণীমোহন দাস এম্ এ, ডেপুটি মাজিস্ট্রেট, চট্টগ্রাম।

„ রমণীরঞ্জন দত্ত বি এ, ডেপুটি কলেজ্টার, বরিশাল।

„ রমাশ্রীচন্দ্র চন্দ্র বি এ, শিক্ষক, রাজসাহী কলিজিয়েট স্কুল, ঘোড়াঘাটা।

„ রমাশ্রীচন্দ্র রায় বি এ, এক্স্ট্রা আসিস্ট্যান্ট সুপারিন্টেন্ডেন্ট, সার্ভে অব ইণ্ডিয়া,
দেবগড়।

৪৯০ „ রাইচরণ মজুমদার, পুলিশ সব ইন্সপেক্টর, লালমণির হাট, রঙ্গপুর।

„ রাখালচন্দ্র চৌধুরী, শ্রীযুক্ত কৃপাসুন্দর চৌধুরীর বাড়ী, সেরপুর, বগুড়া।

„ রাখালমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, সর্ভবিধানাল অফিসার, বিষ্ণুপুর,
বাকুড়া।

„ রাখালরাজ রায় বি এ, দ্বিতীয় শিক্ষক, আলবার্ট ভিক্টোর ইন্সটিটিউট,
বর্ধমান।

„ রাজকুমার চক্রবর্তী, “স্বর্ণপ্রসাদ”, ঢাকা।

৪৯৫ „ রাজকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, (ক) ফাইন্যান্স ডিপার্টমেন্ট, গভর্নমেন্ট অব ইণ্ডিয়া,
সিমলা।

„ রাজকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, বি এল, (থ) উকীল, নড়াইল, যশোর।

„ রাজকুমার সেন এম্ এ, গারুড়গাঁ, হাসাইল পোঃ, ঢাকা।

„ রাজগোপাল আচার্য্য গোস্বামী, বেরোবেলতোড়া, মানভূম।

„ রাজবিহারী দাস, মহাদেব মঠ, নড়াইল পোঃ, দ্বারবঙ্গ।

৫০০ „ কবিরাজ রাজমোহন রায় কবীন্দ্র, আয়ুর্বেদাশ্রম, পোঃ মোরাদপুর, বাকিপুর।

„ রাজমোহন সেন এম্ এ, অধ্যাপক, রাজসাহী কলেজ, রাজসাহী।

„ রাজেন্দ্রনাথ বসু বি এ, সর্ভমানেজার, বর্ধমান রাজ, কৃষ্ণ, অনন্তপুর,
কটক।

„ রাজেন্দ্রলাল আচার্য্য বি এ, মানেজার, খাসমহল, পোঃ খজুরপুর, বগুড়া।

„ রাখাগোবিন্দ নাথ এম্ এ, অধ্যাপক ভিক্টোরিয়া কলেজ, কুমিল্লা।

৫০৫ „ রাখাচরণ ভট্টাচার্য্য বি এল, উকীল, বালুরঘাট, দিনাজপুর।

রায় শ্রীযুক্ত রাখাবল্লভ চৌধুরী বাহাদুর, জমিদার, সেরপুর, বগুড়া।

শ্রীযুক্ত রাখিকানাথ সাহা, সেরপুর, পোঃ বগুড়া।

„ রাখিকামোহন মুন্সী, জমীদার, সেরপুর, বগুড়া।

„ রাধেশচন্দ্র শেঠ বি এল, উকীল, গুরুদাসপুর, মালদহ।

৫১০ „ রামকমল সিংহ, কান্দি, মুরশিদাবাদ।

„ রামকানাই দত্ত, উকীল, ব্রাহ্মণবাড়িয়া, জিপুর।

„ রামগোপাল সিংহ চৌধুরী, রসোড়া, ভায়া কান্দি, মুরশিদাবাদ।

„ রামচন্দ্র চৌধুরী এম্ এ, বি এল, (ক) মুন্সেফ, আড়ারিয়া, পূর্ণিয়া।

৫১৪ „ রামচন্দ্র চৌধুরী এম্ এ, বি এল, (থ) মুন্সেফ, মুন্সেফ, যোগদার, ভাগলপুর।

৫১৫ রাজা শ্রীধর রামচন্দ্র রায় বীরবর, মনোহরপুর রাজবাটি, দাতন, মেদিনীপুর।

শ্রীধর রামতারণ মুখোপাধ্যায় বি এল, উকীল, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।

„ পণ্ডিত রামনাথ বিজ্ঞানভূষণ, মালশিরা, রাজসাহী।

„ রামপ্রাণ গুপ্ত, কেদারপুর, টাঙ্গাইল, ময়মনসিংহ।

„ রায় রামবন্ধু চট্টোপাধ্যায় বাহাছর, কেচকা, কালীপাহাড়ী, ই, আই, রেল।

৫২০ শ্রীধর রামেন্দ্রনাথ ঘোষ এম্ এ, কৃষ্ণনগর কলেজের অধ্যাপক, কৃষ্ণনগর।

„ রামেশ্বর চক্রবর্তী, ঝরিয়া, মানভূম।

„ রাসবিহারী বন্দ্যোপাধ্যায়, সম্পাদক, শান্তিকুটির লাইব্রেরী ও

অক্ষয় দত্ত স্মৃতি-সমিতি, বালী, হাওড়া।

„ রূপেন্দ্রনারায়ণ রায়, হেড মুন্সী, গৌরীপুররাজ, গৌরীপুর, আসাম।

„ রেবতীকান্ত দাস গুপ্ত, ঘোড়াচরা, পোঃ ফুলকোচা, সিরাজগঞ্জ, পাবনা।

৫২৫ „ রেবতীমোহন দাস গুপ্ত এম্ এ, হেড্ অফিসিও, মিউনিসিপাল ডিপার্টমেন্ট,

ই বি ৭ আসাম সেক্রেটারিও, শিলং।

„ রোহিন্দ্রনাথ শর্মা বি এ, কাটিয়াতলী পোঃ, ধুবড়ী, আসাম।

„ লক্ষ্মণচন্দ্র রায়, সাওতারা, পুন্না।

„ রায় লক্ষ্মীনারায়ণ আচা, আরামবাগ, হুগলী।

„ ললিতকৃষ্ণ ঘোষ, পুলিশ সব ইন্স্পেক্টার পোঃ কুমারগঞ্জ, দিনাজপুর।

৫৩০ „ ললিতচন্দ্র বসু এম্ আই ই, ই, ইলেক্ট্রিক্যাল ইঞ্জিনিয়ার, শ্রীনগর,

কাশ্মীর।

„ ললিতবিহারী সেন রায়, কালী নরেশ্বর প্রাইভেট সেক্রেটারী,

১০ সদানন্দ বাজার, কাশী।

„ ললিতচন্দ্র রায় চৌধুরী কবিরত্ন, পোঃ বোদরা, ২৪ পরগণা।

„ ললিতমোহন দে, স্মল কজ কোর্ট, রেক্সন।

„ ডাক্তার ললিতমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়, মহিষাদল, মেদিনীপুর।

৫৩৫ „ কবিরাজ ললিতমোহন বাগ্‌চী কাব্যতীর্থ কবিরঞ্জন, খাগড়া, বহরমপুর।

„ ললিতমোহন মুখোপাধ্যায়, সম্পাদক, বঙ্গ-সাহিত্য-সমাজ ও বারাগঙ্গা-

শাখা-পরিষৎ, ৭৩ খালিসপুরা, কানী।

„ ললিতমোহন মৈত্র, জমিদার, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।

„ লালবিহারী লাল সিংহ, অফঃ ডেপুটি সুপাঃ অব পুলিশ, আড়ারিয়া, পুর্ণিয়া।

„ লোকনাথ দত্ত, সব্‌মানেজার, বামনডাঙ্গা বড় তরফের কাছারী,

নবাবগঞ্জ রত্নপুর।

৫৪০ „ শচীন্দ্রনাথ রায়, কাঞ্চনতলা, মুরশিদাবাদ।

„ শচীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি এ, সবরেজিষ্ট্রার, কাশীপুর, কলিকাতা।

৫৪২ „ শরচ্চন্দ্র চক্রবর্তী বি এল, উকীল, আলমচাঁদ বাজার, কটক।

৫৬৩ শ্রীযুক্ত রায় শরচ্চন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বাহাদুর বি এল, সরকারী উকীল, রঙ্গপুর।

„ শরচ্চন্দ্র চৌধুরী, (ক), ৫ এল্‌গিন রোড, এলাহাবাদ।

৫৪৫ „ শরচ্চন্দ্র চৌধুরী, (খ), 'সবিতা প্রেস', পুটিয়া পোঃ, রাজসাহী।

„ শরচ্চন্দ্র ভট্টাচার্য্য বি এ, জজকোর্টের নাজির, চট্টগ্রাম।

„ শরচ্চন্দ্র মজুমদার (ক) এম্‌ এ, অধ্যাপক পাটনা কলেজ, বাকিপুর।

„ শরচ্চন্দ্র মজুমদার (খ) রঙ্গপুর বাজার, রঙ্গপুর।

„ শরচ্চন্দ্র মুখোপাধ্যায় এম্‌ এ, অধ্যাপক, ক্যানিং কলেজ, লক্ষ্মী।

৫৫০ „ শরচ্চন্দ্র লাহিড়ী বিত্তাবিনোদ আয়ুত্ত্ববিশারদ, রঙ্গপুর।

„ শরচ্চন্দ্র সিংহ রায়, জমিদার, রায়পুর, পীরগঞ্জ পোঃ, রঙ্গপুর।

„ কুমার শরদিন্দুনারায়ণ রায়, (ক) জেমো রাজবাটী, পোঃ জেমো, ভান্সা কান্দি,

মুরশিদাবাদ।

মাননীয় শ্রীযুক্ত কুমার শরদিন্দুনারায়ণ রায় প্রাক্ত, এম্‌ এ, (খ) দিনাজপুর।

শ্রীযুক্ত শরৎকান্ত রায়, বিশিয়া দেওয়ানবাটী, পোঃ খাজুরা, রাজসাহী।

৫৫৫ „ ডাঃ শরৎকুমার চৌধুরী বি এ, এম্‌ বি, হামিরপুর, যুক্তপ্রদেশ।

„ শরৎকুমার দত্ত, বেলগাছা, কুড়িগ্রাম পোঃ, রঙ্গপুর।

„ কুমার শরৎকুমার রায় এম্‌ এ, দরারামপুর পোঃ, ভান্সা নাটোর, রাজসাহী।

„ শশধর রায় এম্‌ এ, বি এল, ঘোড়াঘাটা, রাজসাহী।

„ শশিকিশোর চন্দ্রদার বি এল, উকীল, নওগাঁ, রাজসাহী।

৫৬০ „ শশিকুমার ভট্টাচার্য্য, ম্যানেজার, মুস্তাকীর ষ্টেট, কুচবিহার।

„ শশিভূষণ ঘোষ, ঝাওয়াকুঠি, ভাগলপুর।

„ শশিভূষণ চৌধুরী, ডিঃ এবং সেসন জজ, বীরভূম।

„ শশিভূষণ ঠাকুর, বরিশা-পাকুড়িয়া, রাজসাহী।

„ শশিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, কালনা, বর্ধমান।

৫৬৫ „ শশিভূষণ বসু এম্‌ এ, অধ্যাপক, কৃষ্ণনগর কলেজ, কৃষ্ণনগর।

„ শশিভূষণ রায়, ছবলহাটি রাজষ্টেটের ম্যানেজার, রাজসাহী।

„ শশিভূষণ সিংহ, নামেব তারাপুর, মল্লারপুর, বীরভূম।

„ শান্তনুচরণ বিশ্বাস, হড়া, পোঃ ব্রাহ্মণপাড়া, হুগলী।

„ শিবচন্দ্র শীল, চুঁচুড়া, হুগলী।

৫৭০ „ শিবনাথ গুপ্ত বি এ, আরা স্কুলের শিক্ষক, আরা, সাহাবাদ।

„ ডাঃ শিবপ্রসাদ শর্মা রায় এম্‌ বি, এম্‌ আর্‌ সি এস, ৪ লায়াল রোড, এলাহাবাদ।

„ শিবরতন মিত্র, রতন লাইব্রেরী, সিউড়ী।

„ শিশিরকুমার বর্দ্ধন এম্‌ এ, বি এল, অধ্যাপক, কৃষ্ণনাথ কলেজ, বহরমপুর।

৫৭৪ „ শীতলচন্দ্র চক্রবর্তী এম্‌ এ, হেড্‌ মাস্টার, আগরতলা উমাকান্ত একাডেমি,

আগরতলা, ত্রিপুরা।

- ৫৭৫ শ্রীযুক্ত শৈলেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, শ্রামবাজার, বর্দ্ধমান ।
- „ কুমার শৌরীজ্জকিশোর রায় চৌধুরী, জমিদার, রামগোপালপুর পোঃ, ময়মনসিংহ ।
- „ শৌরীজ্জমোহন গুপ্ত, ডাক্তার মনোমোহন গুপ্তের বাটী, মুন্সের ।
- „ শ্রামকিশোর মুন্সী, জমিদার, সেরপুর, বগুড়া ।
- „ শ্রামলানন্দ মুখোপাধ্যায় বি এল, উকীল, রামপুরহাট, বীরভূম ।
- ৫৮০ „ শ্রামাচরণ চক্রবর্তী এম্ এ, (ক) ভিক্টোরিয়া কলেজের অধ্যাপক, কুচবিহার ।
- „ শ্রামাচরণ চক্রবর্তী (খ), কালীপুর পোঃ, গৌরীপুর, ময়মনসিংহ ।
- „ শ্রামাপদ ভট্টাচার্য্য বি এ, কানুনগো, জলপাইগুড়ী ।
- „ শ্রামা প্রসাদ বক্সী, ফুলমতী, নাওডাঙ্গা, রঙ্গপুর ।
- „ শ্রীনাথ সিংহ, মধ্য শ্রীরামপুর, জোয়ানিয়া ভালুকা পোঃ, নদীয়া ।
- ৫৮৫ „ শ্রীনাথ সেন, ভূপূর্ব ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, কামারখারা, পোঃ স্বর্ণগ্রাম, ঢাকা ।
- „ শ্রীজীবচন্দ্র লাহিড়ী, গৌরীপুর ষ্টেট, আসাম ।
- „ শ্রীমাধব চট্টোপাধ্যায় বি এ, এডওয়ার্ড করোনেশন স্কুলের প্রধান শিক্ষক,
জিরাগঞ্জ, মুরশিদাবাদ ।
- „ শ্রীরামচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, রামপুরহাট ।
- „ শ্রীরাম মৈত্রের, ফেটগ্রাম, মান্দা পোঃ রাজসাহী ।
- ৫৯০ „ শ্রীশচন্দ্র বসু বি এল, সবজজ, এলাহাবাদ ।
- „ শ্রীহর্ষ মুখোপাধ্যায় বি এল, উকীল, বর্দ্ধমান ।
- „ সতী প্রসাদ সেনগুপ্ত, সুপারিন্টেন্ডেন্ট পোষ্টমাস্টার জেনারেলের অফিস, ঢাকা ।
- „ সতীন্দ্রনাথ রায় চৌধুরী, “রায়কুটীর”, পাঁচচের, ফরিদপুর ।
- „ মোহান্ত মহারাজ সতীশচন্দ্র গিরি, তারকেশ্বরী, তগলী ।
- ৫৯৫ „ ডাক্তার সতীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, ডি এল, ১৩ এডমন্টস্টোন রোড,
এলাহাবাদ ।
- „ সতীশচন্দ্র ঘোষ এম্ আই আর এন্ড, রাঙ্গামাটি, চট্টগ্রাম ।
- „ সতীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি ই, (ক) ডিষ্ট্রিক্ট ইঞ্জিনিয়ার, কৃষ্ণনগর ।
- „ সতীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, বাঘনাপাড়া, বর্দ্ধমান ।
- „ সতীশচন্দ্র বড়ুয়া, জমিদার, আগমনী পোঃ, খুবড়ী, আসাম ।
- ৬০০ „ সতীশচন্দ্র মিত্র বি এ, অধ্যাপক, হিন্দু একাডেমি, দৌলতপুর, খুলনা ।
- „ সতীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল. ৯২ ক্রোজ বাড়ুয়ের ষ্ট্রীট,
শিবপুর, হাওড়া ।
- „ সতীশচন্দ্র লাহিড়ী, পুলিশ সর্ব টেন্স্পেক্টাব, গাইবান্ধা, রঙ্গপুর ।
- „ সতীশচন্দ্র সাহা, রথের সড়ক, হাটখোলা, চন্দননগর ।
- „ সতীশচন্দ্র সিংহ বি এল, উকীল, কান্দি, মুরশিদাবাদ ।
- ৬০৫ „ সতীশচন্দ্র সেন বি এল, বগুড়া ।

৬০৬ শ্রীযুক্ত রায় চৌধুরী সন্তোহন বন্ধু, জমিদার, মহারাজের, এ, ডি, সি, কুচবিহার।

„ সত্যচরণ বসু বি এল, উকীল, বনগ্রাম, যশোহর।

„ সত্যচরণ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, ১৯ শ্রামাচরণ মুখোপাধ্যায়ের ষ্ট্রীট,

কোন্নগর, হাওড়া।

„ সত্যপ্রসন্ন মজুমদার এম্ এ, বি এল, মুন্সেফ বিনেদহ, যশোহর।

৬০৭ „ সত্যেন্দ্রচন্দ্র মল্লিক সি এস্, ডিঃ এবং সেসন্ জজ, গয়া।

„ সত্যেন্দ্রনাথ বটব্যাল বি এ, ডেপুটী ম্যাজিস্ট্রেট, ডালটনগঞ্জ, পালামৌ।

„ সত্যেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, একাউন্টান্ট জেনারেল, জয়পুর-রাজ,

“মায়ামক”, জয়পুর, রাজপুতানা।

„ সত্যেন্দ্রনাথ রায় বি এল, উকীল, হাইকোর্ট, বেহালা ২৪ পরগণা।

„ সত্যেন্দ্রচন্দ্র গুপ্ত এম্ এ, সব্ ডেপুটি কলেक्टर, সিউরি, বীরভূম।

৬০৮ „ সরোজকৃষ্ণ ঘোষ মৌলিক বি এ, জমিদার, পাঁচত্পী, মুরশিদাবাদ।

„ সরোজিনীনাথ বন্ধন বি এ, এল্ এম্ এম্, ১৮ রেস্ কোর্স রোড, সিঙ্গাপুর।

„ সাতকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায়, ভূতপূর্ব “সংসঙ্গ” সম্পাদক, বেলডাঙ্গা, মুরশিদাবাদ।

„ সারদাগোবিন্দ তালুকদার, চিত্রকোল, বাগদ্বার, রঙ্গপুর।

„ সারদাপ্রসাদ সরকার এম্ এ, সব্ ডিভিসনাল অফিসার, মাধেপুরা, ভাগলপুর।

৬০৯ „ ডাঃ সিদ্ধচরণ মিত্র এল্ এম্ এস্, ৪ ক্যান্টনমেন্ট রোড, লক্ষ্মৌ।

„ পণ্ডিত সিদ্ধেশ্বর বাৎস্তবেদার্থী, বেলুন, পাণ্ডুয়া, হুগলী।

„ সীতানাথ রায় বঙ্গা খান্দুয়া, লালগোলা, মুরশিদাবাদ।

„ সুখরঞ্জন সেন গুপ্ত, রায়পাড়া, সেনহাটী, খুলনা।

„ সুধাংশুভূষণ রায় বি এল, উকিল, ৭৭ কোতোয়ালী রোড, ভাগলপুর।

৬১০ „ সুবোধচন্দ্র মজুমদার বি এ, হাথরোই ভিলা জয়পুর, রাজপুতানা।

„ সুরেন্দ্রকুমার বসু বি সি ই, অধ্যাপক ইঞ্জিনিয়ারিং কলেজ, শিবপুর,

২৭ শিবপুর রোড, হাওড়া।

„ সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী, জমিদার সঙ্গপুকুরিণী, পোঃ শ্রামপুর, রঙ্গপুর।

„ সুরেন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়, সব্ রেজিষ্ট্রার, ডোমার, রঙ্গপুর।

„ সুরেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়, সম্পাদক, হিরণ্ময়ী লাইব্রেরী, বাগাছাড়া,

আমতলা পোঃ, মুরশিদাবাদ।

৬১১ „ সুরেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী এম্ এ, অসিষ্টান্ট, ফাইন্যান্স ডিপার্টমেন্ট,

জেল রোড, শিলং।

„ সুরেন্দ্রনাথ দাস গুপ্ত এম্ এ, অধ্যাপক, ফরমান ক্রিষ্টিয়ান কলেজ, লাহোর।

„ সুরেন্দ্রনাথ দেব এম্ এ, কায়স্থ কলেজের অধ্যাপক, কর্ণেলগঞ্জ,

এলাহাবাদ।

৬১২ „ সুরেন্দ্রনাথ দেব রায়, পোর্ট ব্লেয়ার।

- ৬৩৪ শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ বস্তু, জমিদার, ইনাতপুর, মহাদেবপুর, রাজসাহী।
- ৬৩৫ „ সুরেন্দ্রনাথ ভায়া বি এল, উকীল, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
 „ সুরেন্দ্রনাথ মজুমদার বি এ, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, ভাগলপুর।
 „ সুরেন্দ্রনাথ রায় চৌধুরী, (ক) সিদ্ধকাটা, বরিশাল।
 „ সুরেন্দ্রনাথ রায় চৌধুরী বি এল, (খ) এডভোকেট, নিউইস ট্রীট, রেন্সন।
 „ ডাঃ সুরেন্দ্রনাথ সেন এল এম্ এস্, (ক) “দি মন্”, কাণপুর।
- ৬৪০ „ সুরেন্দ্রনাথ সেন বি এল, (খ) উকীল, রঙ্গপুর।
 „ ডাঃ সুরেন্দ্রনাথ সেন গুপ্ত এল এম্ এস্, পোর্ট ব্লেয়ার।
 „ সুরেন্দ্রনারায়ণ মিত্র এম্ এ, অধ্যাপক, পাবনা কলেজ, পাবনা।
 „ সুরেন্দ্রনারায়ণ রায়, দিনাজপুর রাজবাটা, দিনাজপুর।
 „ সুরেন্দ্রমোহন মৈত্রেয় বি এল, উকীল, রাজসাহী।
- ৬৪৫ „ সুরেন্দ্রপ্রসাদ ল'হিড়া চৌধুরী, জমিদার কৃষ্ণপুর, পোঃ গৌরীপুর, ময়মনসিংহ।
 „ সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, শ্রীযুক্ত নরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়ের বাটা,
 কহলগাঁও, ভাগলপুর।
 „ সুরেশচন্দ্র সরকার এম্ এ, এম্ আর এ এম্, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট ও ডেপুটি
 কালেক্টর, রীটা।
 „ সুরেশচন্দ্র সেন এম্ এ, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, বালুরঘাট, দিনাজপুর।
 „ সুরেশচন্দ্র বসু বি এ, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, কক্সবাজার, চট্টগ্রাম।
- ৬৫০ „ সুনীলেন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, পুলিশ সব ইন্সপেক্টর, বালুরঘাট, দিনাজপুর।
 „ সোমেশচন্দ্র সিংহ, চম্পানগর, ভাগলপুর।
 „ সৌরেন্দ্রমোহন সিংহ, ঝাওয়াকুটা, ভাগলপুর।
 „ ডাঃ হরকুমার গুহ, গৌরীপুর, আসাম।
 „ হরকুমার সরকার, জমিদার, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
- ৬৫৫ „ হরগোপাল দাস কুণ্ডু, জমিদার, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।
 „ হরগোবিন্দ গঙ্গুর চৌধুরী, জামালপুর, সেরপুর টাউন।
 „ হরগোবিন্দ সরকার, নাটোর, রাজসাহী।
 „ হরনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রীনগর, কাশ্মীর।
 „ হরিকিশোর মৈত্র, সেরপুর, বগুড়া।
- ৬৬০ „ হরিচরণ সেনগুপ্ত, কালীতলা, দিনাজপুর।
 „ ডাঃ হরিতারণ বন্দ্যোপাধ্যায় এল এম্ এস্, রামপুরহাট, বীরভূম।
 „ হরিদাস রায় চৌধুরী, বারুইপুর, ২৪ পরগণা।
 „ হরিধন চট্টোপাধ্যায়, নপাড়া, শ্রীমনগর, ২৪ পরগণা।
 „ হরিনাথ পাঁড়ে প্রতাপপুর, ককুনপুর পোঃ, মুরশিদাবাদ।
- ৬৬৫ „ হরিনারায়ণ মিশ্র, কান্দি, মুরশিদাবাদ।

৬৬৬ শ্রীযুক্ত হরিপদ পাণ্ডে, এম্ এ, কুচবিহার কলেজের অধ্যাপক, কুচবিহার।

„ ডাঃ হরিপদ বসু এন্ এম্ এম্, চকদৌদি, বর্দ্ধমান।

„ হরিপ্রসন্ন দাস গুপ্ত, নায়েব, রাজা যোগেন্দ্রকিশোর রাই চৌধুরীর ষ্টেট,

ভেদারগঞ্জ, ফরিদপুর।

„ হরিপ্রসাদ বসু এম্ এ, বি এন্, উকীল, বোলপুর, বীরভূম।

৬৭০ „ হরিমোহন সিংহ বি এ, দিনাজপুর রাজবাড়ী, দিনাজপুর।

„ সুমনস্ হরিলাল ধ্রুব, ডাঃ ধ্রুব হাউস, খড়িরা, আমেদাবাদ।

„ হরেন্দ্রকুমার ঘোষ বি এ, ডেপুটি কালেক্টার, চট্টগ্রাম।

„ হরেন্দ্রচন্দ্র লাহিড়ী, জমিদার, নীলফামারী, রঙ্গপুর।

„ হরেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী, সদর নায়েব, আহেলকার, কুচবিহার।

৬৭৫ „ হরেন্দ্রনারায়ণ রায় মহাশয়, জমিদার, লক্ষ্মণনাথ পোঃ, বালেশ্বর।

„ হরেন্দ্রলাল রায় বি এন্, উকীল, ভাগলপুর।

„ জদয়বন্ধু মজুমদার, সুপাঃ কাকিনা-রাজ, কাকিনা, রঙ্গপুর

„ জয়ীকেশ রায়, জমিদার, উদয়গ্রাম, কুমারগঞ্জ, দিনাজপুর।

„ জয়ীকেশ রায় চট্টোপাধ্যায়, এডওয়ার্ড কেরোবেশন ইন্সটিটিউশনের ২য় শিক্ষক,

জিয়াগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।

৬৮১ „ ডাক্তার জয়ীকেশ লাহিড়ী এম্ বি, নবাবগঞ্জ, রঙ্গপুর।

„ পণ্ডিত জয়ীকেশ শাস্ত্রী, ভটপল্লী, কাকিনারা, ২৪ পরগণা।

„ জয়ীকেশ সেন, সর্ব ইন্সপেক্টর, মাধেপুরা, ভাগলপুর।

„ হেমচন্দ্র কুণ্ডু, বারহুয়ারী গোলা, সেরপুর, বগুড়া।

„ হেমচন্দ্র সরকার এম্ এ, অধ্যাপক, কৃষ্ণনগর কলেজ, কৃষ্ণনগর।

৬৮৫ „ হেমচন্দ্র সেন, (ক) শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র দাস গুপ্ত মহাশয়ের বাসা,

সেনপাড়া, রঙ্গপুর।

„ হেমচন্দ্র সেন, (খ) আসিষ্ট্যান্ট, ই, বি এণ্ড আসাম সেক্রেটারিয়াট, লাবান,

শিলং।

„ কবিরাজ হেমপ্রসন্ন রাই গুপ্ত, কালীতলা, দিনাজপুর।

„ হেমন্তকুমার কর, ‘সারস্বত নিকেতন’, মূল্যজোর, শ্রামনগর, ২৭ পরগণা।

„ হেমন্তকুমার ভট্টাচার্য্য বি এ, সাঁতরাগাছী, ব্যাতোড়, হাওড়া।

৬৯০ „ হেমন্তকুমার হালদার এম্ এ, বি এন্, মুন্সেফ, মিউরী, বীরভূম।

„ হেমন্তচন্দ্র বসু বি এন্, ভূতপূর্ব সর্বজজ, কেরাণীটোলা, মেদিনীপুর।

„ কুমার হেমেন্দ্রকুমার রাই, রাজসাহী।

„ হেমেন্দ্রকিশোর আচার্য্য চৌধুরী, ‘দেবনিবাস’, ময়মনসিংহ।

৬৯৪ „ হেমেন্দ্রমোহন বসু বি এ, সহকারী প্রধান শিক্ষক, বর্দ্ধমান মিউনিসিপাল স্কুল,

বর্দ্ধমান।

- ৬৯৫ শ্রীযুক্ত হেমেন্দ্রলাল কান্তগির এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, মতিহারী, চম্পারণ।
 " হেরষচন্দ্র চৌধুরী, জমিদার, হেমেনগর, ময়মনসিংহ।
 ৬৯৭ " মুন্সী হেলালউদ্দীন খান, পোঃ পূর্ণনগর, রঙ্গপুর।

ছাত্র-সভা

- শ্রীযুক্ত রাখালদাস কাব্যতীর্থ, ৫৬ আমহার্ট্‌ ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
 " কুলদাপ্রসাদ মল্লিক বি এ, সিউড়ি।
 " জয়ীকেশ মিত্র, ১২। ১ রামকৃষ্ণ দাসের লেন, কলিকাতা।
 " নিতাইহরি দে, ৫২ রাজবল্লভ ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
 ৫ " লালবিহারী দাস ঘোষ, ১৬ শ্রামবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
 " ভূপেন্দ্রনাথ বসু, ৭১ পাথুরেঘাটা ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
 " সুনীলচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ১৫ প্রাণকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়ের লেন, টালা, কলিকাতা।
 " দেবেন্দ্রমোহন লাহিড়ী, ১০ কাশী ঘোষের লেন, কলিকাতা।
 " শচীন্দ্রলাল ভাট্টা, ঐ ঐ
 ১০ " সীতেশচন্দ্র সেন বি এ, কালিয়া।
 " প্রাণপ্রসন্ন বাক্‌চী, মেড়তলা, বন্ধমান।
 " ইন্দুভূষণ নাথ, আড়বালিয়া, ২৪ পরগণা।
 " বিনোদেন্দ্র দাস গুপ্ত বি এ, ৮৮ আমহার্ট্‌ ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
 " নিকুঞ্জবিহারী পাল, শালিমপুর, দৌলতপুর, শ্রীযুক্ত ইমানানি পণ্ডিতের বাটী।
 ১৫ " সুরেন্দ্রনারায়ণ মুখোপাধ্যায়, সাটাই, শক্তিপুর, মুরশিদাবাদ।
 " শ্রামাচরণ আচার্য্য, ৭১।১ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
 " শচীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়, ঐ ঐ
 " সুরেন্দ্রচন্দ্র ঘোষ, ঐ ঐ
 " অক্ষয়কুমার বসু, ২৪ মহেন্দ্র বসুর লেন, কলিকাতা।
 ২০ " হরিদাস মজুমদার, ১৪৪ আপার সাকুলার রোড, কলিকাতা।
 " রবীন্দ্রকুমার মিত্র, ৫০ গ্রে ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
 " ভোলানাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, ৮১ বারানসী ঘোষের ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
 " ধীরেন্দ্রলাল সেন, শ্রীযুক্ত কামিনীকমল সেন উকীলের বাসা, ময়মনসিংহ।
 " প্রভাসচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, কুচবিহার জেল, কুচবিহার।
 ২৫ " নতাচরণ পাল বি এ, ৩৮ গোরাবোড় লেন, কলিকাতা।
 " রোহিণীকুমার সেন গুপ্ত, ১০ শোভাবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
 " মাধবচন্দ্র দাস গুপ্ত, ঐ ঐ
 " পঞ্চকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, প্রেসিডেন্সী কলেজ, কলিকাতা।
 ২৯ " ফণিমোহন ঘোষ, জিহাগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।

৩০. শ্রীযুক্ত শিবেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী, জিন্নাগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।
 „ শশিকান্ত সেন গুপ্ত, ১৬৬ বহুবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
 „ বশোদাকুমার মালাকার, ৫ ভীম ঘোষের লেন, কলিকাতা।
 „ রাখালচন্দ্র চৌধুরী, ৬ সিমলা ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
 „ দেবেন্দ্রনাথ গোস্বামী, ঐ ঐ
 ৩৫ „ সুরেন্দ্রনাথ নামহাতা, ঐ ঐ
 „ বীরেন্দ্রনাথ সেন গুপ্ত, ১৭ ডাফ্ ষ্ট্রীট, ঐ
 „ বতীশচন্দ্র সেন, ৮৮ আমহার্ণ ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
 „ ব্রজেন্দ্রকৃষ্ণ সেন গুপ্ত বি এ, মত্ত, মাণিকগঞ্জ, ঢাকা।
 „ হরলাল দাস গুপ্ত, ৫৬।১।১ আমহার্ণ ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
 ৪০ „ কিরণচন্দ্র মুখোপাধ্যায় বি এ, ৬১ মেছুয়াবাজার ষ্ট্রীট কলিকাতা।
 „ কৃষ্ণবিহারী গুপ্ত বি এ, ৬০ নিমতলা ঘাট ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
 „ যোগেশচন্দ্র গুপ্ত, ৫৬।১।১ আমহার্ণ ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
 „ সুরেন্দ্রনাথ সেন গুপ্ত, ঐ ঐ ঐ
 „ জ্যোতিষচন্দ্র বিশ্বাস, ৩ শঙ্কুচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
 ৪৫ „ সতীশচন্দ্র গুপ্ত, ৬২ শ্রামপুকুর ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
 „ উমেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য বি এ, ২০ রাধানাথ বসুর লেন, কলিকাতা।
 „ সত্যরঞ্জন দাস গুপ্ত, ৪৪ ইডেন হিন্দু হোষ্টেল, কলিকাতা।
 „ ভূপেন্দ্রনাথ গুপ্ত, ৬২ শ্রামপুকুর ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
 „ রাসবিহারী সেন গুপ্ত, ২১।১ পটুয়াটোলা লেন, কলিকাতা।
 ৫০ „ সুরেন্দ্রমোহন ভট্টাচার্য্য বি এ, ৬১ মেছুয়াবাজার ষ্ট্রীট কলিকাতা।
 „ অম্বোরনাথ ঘোষ, ২৮ বৃন্দাবন মল্লিকের লেন, কলিকাতা।
 „ সীতানাথ কর্মকার বি এ, ২৯ রামকান্ত মিস্ত্রীর লেন, কলিকাতা।
 „ ভববিভূতি ভট্টাচার্য্য, ৩৭ বার্ষিক শ্রেণী, সংস্কৃত কলেজ, কলিকাতা।
 „ রাজেন্দ্রকিশোর ধর, গগন চৌধুরীব লেন, ময়মনসিংহ।
 ৫৫ „ ফণিভূষণ বসু, ৯।১ রামচন্দ্র মৈত্রের লেন, কলিকাতা।
 „ প্রকৃষ্ণকুমার চট্টোপাধ্যায়, ৪১ গুরুপ্রসাদ চৌধুরীর লেন, কলিকাতা।
 „ প্রশান্তচন্দ্র মহলানবিশ, ২১০ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
 „ প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়, ১৬৬ বহুবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
 „ কেদারনাথ চট্টোপাধ্যায়, ২১০।৩ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
 ৬০ „ রেবতীমোহন চক্রবর্তী, ৫ স্কিকিয়া ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
 „ বীরেন্দ্রকুমার রক্ষিত জোয়াড়া, গাছবাড়িয়া পোঃ, চট্টগ্রাম।
 ৬২ „ ইন্দ্রনারায়ণ দে বি এ, ৪ রামতনু বসুর লেন, কলিকাতা।

- ৬৩ শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রচন্দ্র দাস স্বজ্ঞাতপুর, শ্রীহট্ট, (৪১.৬ কেনেল ওয়েষ্ট, রোড কলিকাতা)।
 „ প্রশান্তভূষণ গুপ্ত, আউটসাইদার, ঢাকা।
- ৬৫ „ জিতেন্দ্রনাথ সেন, কবিরাজ-বাড়ী, খান্দারপাড়া, ফরিদপুর।
 „ স্বধবিন্দু সেন গুপ্ত বি এ, বিক্রমপুর, ঢাকা।
 „ বতীন্দ্রকৃষ্ণ নিয়োগী, রিপন কলেজ, প্রথম বার্ষিক শ্রেণী, ১৪ রতন নিয়োগীর লেন,
 গৌরীবেড় কলিকাতা।
 „ রাজেন্দ্রকিশোর রায় বি এ, আউটসাইদার, ঢাকা।
 „ সুরেশচন্দ্র দত্ত রায়, কান্তন, অষ্টগ্রাম পোঃ, ময়মনসিংহ, (২৮ আমহার্ট'স্ট্রীট,
 কলিকাতা)।
- ৭০ „ নরেন্দ্রচন্দ্র পাল বি এ, যশোদল পোঃ, ময়মনসিংহ, (২৮ আমহার্ট'স্ট্রীট,
 কলিকাতা)।
 „ প্রমথনাথ বিশ্বাস, পোড়াগাছা, আসন্নগর পোঃ, নদীয়া।
 „ শ্রীলচন্দ্র দে বি এ, প্রেসিডেন্সী কলেজ, ৫ম বার্ষিক শ্রেণী, দমদম রোড,
 কাশীপুর পোঃ।
 „ গিরিজাশঙ্কর রায় চৌধুরী বি এ, পঞ্চম বার্ষিক শ্রেণী, প্রেসিডেন্সী কলেজ।
 „ জিতেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, রিপন কলেজ, ৪ ঠাকুর-কাসল রোড, কলিকাতা।
- ৭৫ „ সুরেশচন্দ্র চক্রবর্তী বি এ, ৩ রমানাথ মজুমদারের লেন, কলিকাতা।
 „ রাখালমোহন সোম, প্রথম বার্ষিক শ্রেণী, রিপন কলেজ, ১ বল্দ্দেপাড়া রোড,
 মানিকতলা।
 „ সমতুলচন্দ্র সেন গুপ্ত, ৩য় বার্ষিক শ্রেণী, সিটা কলেজ, ১২০ লোয়ার মার্কুলার
 রোড, কলিকাতা।
 „ সত্যেন্দ্রমোহন চৌধুরী, ২য় বার্ষিক শ্রেণী, প্রেসিডেন্সী কলেজ, ৬৩ হারিসন রোড,
 কলিকাতা।
 „ প্রমথনাথ বিশ্বাস, ৬০৩ বহুবাজার স্ট্রীট, কলিকাতা।
- ৮০ „ বিজয়চন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ৩য় বার্ষিক শ্রেণী, কটন চার্জ কলেজ, ১৭৬ কর্ণওয়ালিস্ স্ট্রীট,
 কলিকাতা।
 „ শরৎলাল বিশ্বাস, ৭৩১ শ্রীগোপাল মল্লিকের লেন, কলিকাতা।
 „ পুলিনচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ১৭ প্রাণকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়ের লেন, টালা।
 „ গোপেন্দভূষণ বিজ্ঞানবিনোদ, পল্লীবাঙ্গালী-কার্যালয়, কালনা, বঙ্গবান।
 „ জিতেন্দ্রনাথ সেন, ৩২ প্রসন্নকুমার ঠাকুরের স্ট্রীট, কলিকাতা।
- ৮৫ „ অবনাকান্ত উপাধ্যায়, ৩০ শোভাবাজার স্ট্রীট, কলিকাতা।
 „ ক্ষীরোদচন্দ্র ভট্ট " " " "
 „ নরেন্দ্রনাথ সেনগুপ্ত " " " "
 ৮৮ „ বিজয়কৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় " " " "

- ৮৯ শ্রীযুক্ত মুনশী মোহাম্মদ মোজাম্মেল হক, ২১১ ক্রীক রো, কলিকাতা ।
- ৯০ „ রাজেন্দ্রলাল রায় চৌধুরী, ৫৬১ আমহার্ট্‌স্ট্রীট, কলিকাতা ।
- „ অতুলচন্দ্র দাস গুপ্ত, ৩৯ বার্ষিক শ্রেণী, সংস্কৃত কলেজ, কলেজ স্কোয়ার,
কলিকাতা ।
- „ যোগেশচন্দ্র গুপ্ত, ৫৬১১১ আমহার্ট্‌স্ট্রীট, কলিকাতা ।
- „ স্বরেন্দ্রনাথ সেন গুপ্ত, „ „ „
- „ লালমোহন সোম, ১নং বলদেবপাড়া রোড, মাণিকতলা, কলিকাতা ।
- ৯৫ „ মোক্ষদাকুমার বিশ্বাস, ৪৩ নং কর্ণওয়ালিস্‌ স্ট্রীট, কলিকাতা ।
- „ নির্মলচন্দ্র পাকড়াই, ২৭ নং বলদিশাপাড়া রোড, কলিকাতা ।
- „ রমেশচন্দ্র দাস দাস, ৩১ ওয়ার্ড ইন্সটিটিউশন, মাণিকতলা, কলিকাতা ।
- „ রাজেন্দ্রলাল নাথ, ৬নং গৌরীবেড়ে লেন, কলিকাতা ।
- „ নরেন্দ্রনাথ দালাল, ১১ উন্টাডিস্ট্রি মেন রোড, কলিকাতা ।
- ১০০ „ দেবেন্দ্রচন্দ্র নাথ, ৬নং গৌরীবেড়ে লেন, কলিকাতা ।
- „ রাধিকাপ্রসাদ নাথ, ৬৮৪ বেচু চাটুর্ঘোর স্ট্রীট, কলিকাতা ।
- ১০২ „ শচীন্দ্রভূষণ বোষ, রায়গ্রাম, যশোহর ।

১৩১৭ বঙ্গাব্দের কার্য্য-নির্বাহক-সমিতি

- মাননীয় শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ. বি এল্—সভাপতি ।
- মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর—(সহকারী সভাপতি) ।
- শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী শ্রীকৃষ্ণ এম্ এ. বি এল্— ঐ ।
- „ ডাক্তার প্রফুল্লচন্দ্র রায় ডি এসসি ; পি এইচ ডি— ঐ ।
- „ রামেন্দ্রচন্দ্র ত্রিবেদী এম্ এ—সম্পাদক ।
- „ ব্যোমকেশ মুস্তফী—সহকারী সম্পাদক ।
- „ হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত এম্ এ, এম্ আর এ এস—ঐ ।
- „ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ—ঐ ।
- „ তারাপ্রসন্ন গুপ্ত বি এ—ঐ ।
- „ নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্য-বিজ্ঞানমহর্ষি—পত্রিকা-সম্পাদক ।
- „ হরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্ত-রত্ন এম্ এ, বি এল্. এটর্নি—ধনরক্ষক ।
- „ অসিতকুমার মুখোপাধ্যায় বি এ—গ্রন্থ-রক্ষক ।
- „ খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ—ছাত্র-সভা-পরিদর্শক ।

কার্য-নির্বাহক-সমিতির সদস্যগণ

নির্দাচিত-সভা

মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত ডাক্তার সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ এম্ এ, পিএইচ ডি।

- „ সুরেশচন্দ্র সমাজপতি।
কুমার „ শরৎকুমার রায় এম্ এ।
„ ক্ষীরোদ প্রসাদ বিজ্ঞাবিনোদ এম্ এ।
„ দেবকুমার রায় চৌধুরী।
„ অমলাচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ।
„ শৈলেশচন্দ্র মজুমদার।
রায় „ বৈকুণ্ঠনাথ বসু বাহাদুর।

মনোনীত-সভা

- „ মনমথমোহন বসু বি এ।
„ বিহারীলাল সরকার।
„ যোগেন্দ্রচন্দ্র বসু বি এ।
„ চারুচন্দ্র বসু এম্ আর এ এস।
-

ষোড়শ সাংবৎসরিক কার্যাবিবরণী

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ ষোড়শ বর্ষ অতিক্রম করিলেন। গতবৎসর পরিষদের নবগৃহ-প্রবেশ উপলক্ষে সভাপতি মহাশয় বলিয়াছিলেন, “ষোড়শে প্রবৃত্ত হইলে বালাবস্থা অতিক্রান্ত হয়।” পরিষৎ যে নূতন উত্তম ও নূতন বলে কর্মক্ষেত্রে প্রবেশ করিয়াছেন, তাহাতে এই উক্তি সার্থক হইয়াছে। গত বৎসর চারিদিকেই কর্মক্ষেত্রের বিস্তার ঘটিয়াছে, সভাসংখ্যা দ্রুতবেগে বৃদ্ধি পাইয়াছে, আয়ের পরিমাণও সেইরূপে বাড়িয়াছে; তদপেক্ষা আনন্দের বিষয়, দেশের গণ্যমান্য লোকে কেহ অর্থ দ্বারা, কেহ পরিশ্রম দ্বারা, কেহ পরামর্শ দ্বারা পরিষদের হিতসাধনে প্রবৃত্ত হইয়াছেন; দেশের ভিতরে ও বাহিরে নানা সাহিত্য-সমিতি পরিষদের শাখারূপে গণ্য হইবার জন্য আগ্রহ প্রকাশ করিতেছেন। দেশের সর্বত্র-সাহিত্য-পরিষৎ গেরূপ আদর ও সম্মান লাভ করিতেছেন, তাহা পরিষদের পক্ষে বিশেষ স্পন্দার কারণ হইয়া উঠিয়াছে।

সভা-সংখ্যা—গত বর্ষের শেষে শ্রেণীভেদে সভাসংখ্যা এইরূপ ছিল :—

আজীবন সভা	১
বিশিষ্ট সভা	৯
বিশেষ সভা	৭
সাধারণ সভা	১০০২
কলিকাতা ৪৯৪	১
মফস্বল	৫০৮

১০১৯

আলোচ্যবর্ষে আজীবন সভা একজনই আছেন।

গত বৎসর শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ও মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী এম্ এ মহাশয় ষষ্ঠারীতি বিশিষ্ট সভা নির্বাচিত হওয়ায় বিশিষ্ট সভা-সংখ্যা ১১ জন হইয়াছিল : কিন্তু রমেশচন্দ্র দত্ত মহাশয় ও মহামহোপাধ্যায় চন্দকান্ত তর্কালঙ্কার মহাশয়ের পরলোক-গমনে বিশিষ্ট সভাসংখ্যা পুনরায় ৯ জনে দাঁড়াইয়াছে। বিশেষ সভা-মধ্যে শ্রীযুক্ত দেবীপ্রসাদ মুখোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত বিজয়চন্দ্র প্রকাশের ও শ্রীযুক্ত অম্বিকাচরণ বস্কটাবী এই তিনজন নির্বাচিত হওয়ায় বিশেষ সভার সংখ্যা ১০ জন হইয়াছে। কলিকাতাবাসী সাধারণ সভা বর্ষারম্ভে ৪৯৪ জন ছিলেন, তন্মধ্যে পদত্যাগ বা বহুদিন চাঁদা অনাদায় হেতু ৩৩ জনের নাম উঠিয়াছে, ৬ জনের মৃত্যু হইয়াছে, ১৫ জন মফস্বলে গিয়াছেন, ১ জনের নাম সাধারণ সদস্যের তালিকা হইতে বিশিষ্ট সভার তালিকায় গিয়াছে। পক্ষান্তরে নব-নির্বাচিত ১১৩ জন সভার মধ্যে ১ জন পদত্যাগ করিয়াছেন ও ৯ জন

মফস্বল হইতে কলিকাতায় আসিয়াছেন। এইরূপে বর্ষান্তে কলিকাতাবাসী সভ্যসংখ্যা ৫৫১ হইয়াছে। মফস্বলবাসী সভ্যসংখ্যা বর্ষারম্ভে ৫০৮ ছিল, তন্মধ্যে ৩ জন মৃত; পদত্যাগ বা চাঁদা অনাদায় হেতু ৩৬ জনের নাম গিয়াছে এবং ৭ জন কলিকাতায় আসিয়াছেন; নব-নির্বাচিত ২২৪ জনের মধ্যে ২ জন মৃত, ২ জন কলিকাতায় আসিয়াছেন; আর কলিকাতাবাসী ১৫ জন মফস্বলে আসিয়াছেন; এই সকল কারণে বর্ষান্তে সভ্যসংখ্যা ৬৯৭ হইয়াছে। কলিকাতা ও মফস্বল উভয়ের একযোগে সাধারণ সভ্যসংখ্যা ১২৪৮ হইয়াছে। বর্ষশেষে সভ্যতালিকা এইরূপ দাঁড়াইয়াছে—

আঞ্জীবন সভ্য	১
বিশিষ্ট সভ্য	৯
বিশেষ সভ্য	১০
সাধারণ সভ্য	৪৮
কলিকাতা ৫	
মফস্বল	৬২ ৭

সাকল্য ১২৬৮

তিন চারি বৎসর বা ততোধিক কাল কোন চাঁদা দেন নাই, পত্রাদি লিখিলে উত্তরও দিতেন না, এইরূপ অনেকগুলি সভ্যের নাম এবার তুলিয়া দেওয়া হইয়াছে, তৎসম্বন্ধে সভ্যসংখ্যা বৎসর মধ্যে ১০১৯ হইতে ১২৬৮ হওয়ায় পরিষৎ বিশেষ আনন্দিত। একরূপ বলরুদ্ধি পরিষদের জীবনে আর কখনও ঘটে নাই।

মৃত-সভ্যগণ—আলোচ্য-বর্ষে নিম্নোক্ত সভ্যগণের মৃত্যু হইয়াছে :—

রমেশচন্দ্র দত্ত—রমেশচন্দ্রের মৃত্যু এই বৎসরের সর্বোপেক্ষা শোকাবহ ঘটনা। রমেশচন্দ্রের সর্বতোমুখী প্রতিভা বাঙ্গালা-সাহিত্যের জগৎ, বাঙ্গালা-দেশের জগৎ, সমস্ত ভারত-বর্ষের জগৎ যেরূপ অক্লান্তভাবে নিষ্কল ছিল, তাহা সর্বজনবিদিত; এস্থলে তাহার আলোচনা অসম্ভব। তিনি জীবন ব্যাপিয়া স্বদেশকে সর্বতোভাবে গৌরবান্বিত করিবার চেষ্টা করিয়াছেন, স্বদেশের ইতিহাস ও স্বদেশের সাহিত্যকে নানা উপায়ে সর্বদেশে পরিচিত করিবার জগৎ চেষ্টা করিয়াছেন; এ বিষয়ে তাহার অক্লান্ত অধ্যবসায় তুলনারহিত বলিলেও অত্যাুক্তি হয় না। ইংরেজি গদ্য ও পদ্য রচনার প্রচুর শক্তি থাকিতেও, তাহার মত উচ্চপদস্থ ও শিক্ষিত লোক যখন বাঙ্গালা-সাহিত্যকে যুগ ও দয়া করিতেন, সেই সময়ে তিনি শ্রদ্ধার সহিত মাতৃভাষার সেবায় প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন এবং নানারূপে বঙ্গ-সাহিত্যের সমৃদ্ধি বাড়াইয়া গিয়াছেন। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের সচিব তাহার বিশেষ সম্পর্ক পরিষদের ইতিহাসে চির-স্মরণীয় হইবে। ১৩০১ সালের আরম্ভে তৎকালিক Bengal Academy of Literature যখন কয়েক মাসের নিষ্ফল জীবনের পর বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদে রূপান্তরিত হয়, তিনি সেই সময়েই প্রথম সভাপতিরূপে উহার নেতৃত্ব গ্রহণ করেন। তাহার কিছুদিন পূর্বেই

বঙ্কিমচন্দ্র ইহলোক ত্যাগ করিয়াছেন; পরিষদের গঠনকার্যে যাহারা ব্যাপৃত ছিলেন, তাহারা এই নবপ্রতিষ্ঠিত সাহিত্য-সভার পরিচালনা-কার্যে রমেশবাবুকেই যোগ্যতম ব্যক্তি বলিয়া স্থির করেন। দেড়বৎসর মাত্র পরিচালনার পর তিনি রাজকার্য উপলক্ষে উড়িষ্যা গমন করেন এবং তজ্জন্তু তাঁহাকে পরিষদের সভাপতিত্ব ত্যাগ করিতে হয়; কিন্তু তিনি সেই অল্প সময়েই পরিষৎকে যে ছাঁচে ঢালিয়া গিয়াছেন, পরিষৎ তদনুযায়ী মূর্তি গ্রহণ করিয়াছে। তিনি যেরূপ যত্নের সহিত পরিষদের অধিবেশনে উপস্থিত হইয়া সমুদয় কার্যের তত্ত্বাবধান করিতেন, যেরূপে কন্মক্ষেত্রের পরিসর বাড়াইবার উপায় নির্দেশ করিতেন, যেরূপে আগ্রহের সহিত পরিষদের নবোদগত জীবনে বলসঞ্চয় করিতেন, তাহা পরিষদের প্রাচীন সভ্যগণের অন্তরে চিরকাল আগ্রহের থাকিবে। বস্তুতঃ সেই সময়ে রমেশচন্দ্রের ত্রায় উদ্যমশীল, কস্মঠ, অন্তরীকৃত, উচ্চপদস্থ নেতার সাহায্য না পাইলে পরিষদের জীবনাধ্যায়িকা হয় ত অন্তরূপ গ্রহণ করিত। স্মৃতিকাগুহের বিষয়বিপত্তি হইতে পরিষৎ-শিশুকে এইরূপে রক্ষা করিয়া, তিনি সভাপতিত্ব হইতে অবসর গ্রহণের পর আর একবার বাতীত পরিষদের কার্যে সাক্ষাৎ সম্বন্ধে লিপ্ত হইতে পারেন নাই। তৎপরে তাঁহার কন্মবহুল জীবনের অধিকাংশ ভাগ ইংলণ্ডে অথবা বরোদায় অতিবাহিত হওয়ায় পরিষদের কন্মে যোগদান অসম্ভব হইয়াছিল; কিন্তু সাহিত্য-পরিষদের প্রতি তাঁহার সমস্ত চিরকাল অক্ষুণ্ণ ছিল। বিলাত-প্রবাস কালের মধ্যে যখন একবার স্বদেশে আসেন, সেই সময়ে—১৩০৯ সালে পরিষৎ তাঁহাকে এক বৎসরের জন্ত পুনরায় সভাপতিত্বে বরণ করিয়া কৃতার্থ হইয়াছিলেন; সেই অবকাশে একদিন তাঁহার বহুকালের ও বহুব্যায়ে সঞ্চিত সংস্কৃত-গ্রন্থরাশি পরিষৎকে দান করিয়া পরিষদের প্রতি তাঁহার স্নেহানুগ্রহ প্রকাশ করেন। তৎপরে পরিষৎ তাঁহাকে বিশিষ্ট সভ্যরূপে নির্বাচিত করিয়া কথাকিৎ কৃতজ্ঞতা প্রকাশের চেষ্টা করিয়াছিলেন। গত বৎসরের প্রারম্ভে যখন তিনি বরোদায় প্রধান মন্দিরপদ গ্রহণের পূর্বে কলিকাতায় অবস্থিতি করিতেছিলেন, সেই সময়ে পরিষৎ তাঁহাকে সাক্ষা-সম্মিলনে আহ্বান করিয়াছিলেন। পরিষদের নূতন মন্দিরে পদার্পণ করিয়া এবং পরিষদের সর্বাঙ্গীণ উন্নতির পরিচয় পাইয়া তিনি যে আন্তরিক হর্ষ প্রকাশ করিয়াছিলেন, তাহা সেদিনে উপস্থিত সভ্যগণের চিরস্মরণীয় হইবে। এই ঘটনার কিছুদিন পরে পরিষদের সম্পাদক ও সহকারী সম্পাদকদ্বয় তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করেন; সেই অবসরে তিনি পরিষদের ভবিষ্যৎ সম্বন্ধে নানা উপদেশ দিয়াছিলেন। বরোদায় মন্ত্রিত্ব গ্রহণের পর বিগত শারদীয়া পূজার সময় বরোদা নগরে মহারাজ গাইকোয়াড়ের প্রবর্তনায় যে মহারাজ্য-সাহিত্য-সম্মিলন অনুষ্ঠিত হয়, সেই সম্মিলনে আত্মনির্ভর প্রেরণের জন্ত তিনি স্বহস্তে বিশেষ নিমন্ত্রণ দ্বারা পরিষৎকে আহ্বান করেন এবং বরোদাধিপতির কৃপাকটাক্ষ দ্বারা পরিষৎকে সাহায্য করবেন, এই আশা পর্যন্ত দিয়াছিলেন। মহামহোপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয় পরিষদের প্রতিনিধিরূপে সেই সভায় উপস্থিত হইয়াছিলেন এবং তিনি সেখানে যে সর্বশেষ সম্মান লাভ করেন, তাহাতে পরিষৎ সভাস্থলে সমবেত দাক্ষিণাত্য পণ্ডিতমণ্ডলীর সমক্ষে বিশেষ গৌরব ও প্রতিষ্ঠা লাভ করেন। মুখ্যতঃ রমেশচন্দ্রের যত্ন ও উৎসাহেই সেই সম্মিলন উপলক্ষে বঙ্গীয়-সাহিত্য-

পরিষদের অনুকরণে মহাশক্তি-সাহিত্য-পরিষৎ-স্থাপনার স্থচনা হইয়াছে, ইহাও বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের অত্যন্ত স্লাধার বিষয়।

এই সাহিত্য-সম্মিলনের অল্পদিন পরেই রমেশচন্দ্রের পরলোক-প্রাপ্তি ঘটে। এখনও তাঁহার স্বদেশ তাঁহার নিকট প্রচুর আশায় ছিল; তাঁহার অকালমৃত্যুতে মে আশা নিশ্চল হইল।

রমেশচন্দ্রের স্মৃতির প্রতি বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ চিরকৃতজ্ঞ থাকিবেন। তাঁহার স্মৃতিরক্ষার জন্ত সাহিত্য-পরিষৎ যে চেষ্টা করিতেছেন এবং সেই চেষ্টা কতদূর সফল হইতে চলিয়াছে, তাহার বিবরণ পরে যথাস্থানে লিখিত হইবে। সাহিত্য-পরিষৎ আশা করেন যে, সমুদয় ভারতবর্ষের সমবেত চেষ্টার ফলস্বরূপ নূতন সংকলিত রমেশভবন প্রতিষ্ঠিত হইয়া ভারতের এই কৃতি সম্মানের স্মৃতি রক্ষা করিবে এবং এই রমেশভবন বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের অঙ্গস্বরূপ হইয়া পরিষদের সহিত রমেশচন্দ্রের ঘনিষ্ঠ সম্পর্কের কথা চিরস্মরণীয় রাখিবে।

চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার—মহামহোপাধ্যায় চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার পূর্ব বঙ্গের অলঙ্কার হইলেও পাণ্ডিত্য-গুণে পশ্চিম বঙ্গেও সমুচিত পূজালাভ করিয়াছিলেন। স্বদেশের সীমা ছাড়াইয়া বিদেশেও তাঁহার যশের প্রভা বিকীর্ণ হইয়াছিল। কলিকাতা-বিদ্যাবিজ্যালয় তাঁহাকে ৬ শ্রীগোপাল মল্লিক প্রদত্ত ফেলোশিপ সংক্রান্ত বেদান্ত-অধ্যাপনায় নিযুক্ত করিয়াছিলেন; তদুপলক্ষে তাঁহার রচিত গ্রন্থ ভাষার বিভুদ্ধিতে, শ্রাঙ্গলভ্য ও গভীরতায় বাঙ্গালা-সাহিত্যের অভাব পূরণ করিয়াছে। সাহিত্য-পরিষৎ তাঁহাকে বিশিষ্ট সভ্যরূপে গ্রহণ করিয়া গৌরবান্বিত হইয়াছিলেন। পরিষৎকে তিনি অতিশয় স্নেহের চক্ষে দেখিতেন। পরিষদের গৃহ-প্রবেশের দিন তিনি অরাকান্ত দুর্দল শরীরেও সভ্যস্থলে উপস্থিত হইয়া পরিষৎকে আশীর্বাদ শুনাইয়াছিলেন। তর্কালঙ্কার মহাশয়ের স্মৃতিরক্ষার জন্ত পরিষৎ সচেষ্ট আছেন। তাঁহার পরলোকগমনে সমুদয় দেশের সহিত একযোগে সাহিত্য-পরিষৎ বেদনা অনুভব করিয়াছেন।

প্রাণশঙ্কর চৌধুরী—তেওতা-নিবাসী জমিদার ভ্রাতায় প্রাণশঙ্কর চৌধুরী পরিষদের পুরাতন সভ্য ও বন্ধুগণের অগ্রতম ছিলেন। পরিষদের কার্য-নির্বাহক-সমিতিতে তিনি এক সময় উৎসাহের সহিত কার্য্য করিয়াছিলেন এবং গৃহ-নিয়োগ-সমিতির অধিবেশনে উপস্থিত হইয়া পরামর্শ দিতেন। দেশের হিত চলে তিনি নানা অনুষ্ঠানে যোগদান করিতেন; তাঁহার ত্রায় সজ্জন কৰ্ম্মশীল হিতৈষীকে হারাওয়া পরিষৎ অত্যন্ত বাধা অনুভব করিয়াছেন।

ধর্ম্মানন্দ মহাভারতী—ইনি অল্পদিন হইল সাহিত্য-পরিষদের সভ্যপদ গ্রহণ করিয়াছিলেন। বাঙ্গালা মাসিক পত্রিকায় নানা বিষয়ে রচনা দ্বারা ইনি সাহিত্য-সমাজে সুপরিচিত হইয়া পড়িয়াছিলেন।

প্রাণকৃষ্ণ দত্ত—৬ প্রাণকৃষ্ণ দত্ত দারদ্র অনাথের বন্ধু ছিলেন; অনাথাশ্রম প্রতিষ্ঠা দ্বারা তিনি পুণ্যবান হইয়াছিলেন। সাহিত্য-পরিষদের প্রতি তাঁহার প্রচুর অনুরাগ ছিল; পরিষদের অধিবেশনে তিনি প্রায় উপস্থিত হইতেন এবং সাহিত্যালোচনায় যোগ দিতেন।

সুখবিন্দু সেন গুপ্ত—এই ছাত্র-সভ্যের অকাল মরণে পরিষৎ অত্যন্ত বেদনা বোধ করিয়াছেন। ইনি পরম উৎসাহের সহিত পরিষদের কার্যে সাহায্য করিতেছিলেন; ইঁহার রচিত ঐতিহাসিক প্রবন্ধ গত বর্ষের পরিষৎ পত্রিকার চতুর্থ সংখ্যায় স্থান পাইয়াছে। যেক্ষেপে ইনি প্রাতঃকালের অল্পসময়ে প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন, তাহা বিশেষ আশা প্রদ ছিল। বস্তুতই ইঁহার নিকট পরিষৎ অনেক আশা করিতেছিলেন। গত বৎসর তাঁহার অকালমরণে সে আশা নিঃশূল হইল। গত বৎসরে একদিন ছাত্র-সভ্য-পরিদর্শক খগেন্দ্রবাবুর উদ্যোগে ছাত্র-সভাগণ সমবেত হইয়া রবীন্দ্রবাবুর সম্মুখে আপন আপন কার্যের পরিচয় দিয়াছিলেন। সেই সময়ে সুখবিন্দুর পঠিত প্রবন্ধ বিশেষ প্রশংসা পাইয়াছিল এবং পরিষৎ-দত্ত পুরস্কারের যোগ্য হইয়াছিল।

মোহিনীমোহন মিত্র—ইনি বর্তমানের উল্লীস ছিলেন। বাঙ্গালা-সাহিত্যে ইঁহার অল্প-রাস ছিল। বর্তমানের সকল সদস্যগণে ইনি অগণী হইতেন। অল্পবয়সেই ইনি এতদূর লোকপ্রিয় ও দেশবৎসল হইয়া উঠিয়াছিলেন যে, ইঁহার মৃত্যুর পর বর্তমানে ইঁহার স্মৃতিচিহ্ন স্থাপনের উদ্যোগ হইয়াছে। একপ একজন সদস্যের মৃত্যুতে পরিষৎ অতিমাত্র দুঃখিত হইয়াছেন।

উমাপতি দত্তজী পাণ্ডে—পণ্ডিত উমাপতি দত্ত অনেকগুলি বিদ্যালয়ে অধ্যাপনা করিতেন। ইঁহারই বহু একলিপি-বিস্তার-পরিষদের কার্য এবং ‘দেবনাগর’-পত্রিকার পরিচালনা অতি সুশৃঙ্খলে সুসমাহিত হইত। পাণ্ডে মহাশয় বাঙ্গালা-সাহিত্যের বিশেষ ভক্ত এবং হিতৈষী ছিলেন। বাঙ্গালা-সাহিত্যের আদর্শে হিন্দী-সাহিত্য যাহাতে মান্দিত ও পরিপুষ্ট হইয়া উঠে, তাহার জন্ত তিনি বিধিমাতে চেষ্টা করিতেন। পরিষদের প্রতি তাঁহার অগাধ শ্রদ্ধা ছিল। অল্পবয়সেই তাঁহার মৃত্যু হওয়ায় পরিষৎ একজন প্রকৃত বন্ধু হারাইয়াছেন বলিতে হইবে।

নরেন্দ্রনাথ রায়—অতি অল্পবয়সে (২৬ বৎসর বয়সে) এই যুবক ইহলোক হইতে অপসারিত হইয়াছেন। এই বয়সেই তিনি ইংরাজী-রচনায় পটুতা লাভ করিয়াছিলেন। মহিলা নামক একখানি কাব্য ইনি ইংরাজী কবিতায় এবং শেক্সপীয়ারের “কিং লীয়ার” নাটক বাঙ্গালা-পদ্যে অনুবাদ করিতে প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন।

বসন্তকুমার বসু এবং প্রিয়নাথ চট্টোপাধ্যায়—এই দুই ব্যক্তি পরিষদের অতি পুরাতন সদস্য ছিলেন। পরিষদের প্রতি ইঁহাদের যথেষ্ট শ্রদ্ধা ছিল।

এতদ্ভিন্ন প্রভাসচন্দ্র মিত্র, কালীনাথ চৌধুরী, শিবদয়াল চট্টোপাধ্যায় প্রভৃতি সদস্যের মৃত্যুতেও পরিষৎ দুঃখিত হইয়াছেন।

কার্য-নির্বাহক-সমিতি

অগোচ্যাবধি নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণ কার্য-নির্বাহক-সমিতির সভ্য ছিলেন :—

সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্

সহকারী সভাপতি—

শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

শ্রীযুক্ত রায় বতীন্দ্রনাথ চৌধুরী শ্রীকণ্ঠ এম্ এ, বি এল্

শ্রীযুক্ত ভাঙ্কার প্রফুল্লচন্দ্র রায় ডি এস্‌সি, পিএচ ডি

সম্পাদক শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্ এ

সহকারীসম্পাদক শ্রীযুক্ত হেনচন্দ্র দাশ গুপ্ত এম্ এ

শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ

শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী

পঞ্জিকা-সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্য-বিদ্যামহার্ণব

ধনরক্ষক শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন এম্ এ, বি এল্

গ্রন্থরক্ষক শ্রীযুক্ত অসিতকুমার মুখোপাধ্যায় বি এ

ছাত্র-পরিদর্শক শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ

মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ এম্ এ, পিএচ ডি

শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র সমাজপতি

শ্রীযুক্ত কুমার শরৎকুমার রায় এম্ এ

শ্রীযুক্ত ক্ষীরোদ প্রসাদ বিদ্যাবিনোদ এম্ এ

শ্রীযুক্ত অমলাচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ

শ্রীযুক্ত শৈলেশচন্দ্র মজুমদার

শ্রীযুক্ত রায় বৈকুণ্ঠনাথ বসু বাহাদুর

শ্রীযুক্ত মনমথমোহন বসু বি এ

শ্রীযুক্ত স্নাতকৃষ্ণ মল্লিক বি এল্

শ্রীযুক্ত বিহারীলাল সরকার

শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র বসু

শ্রীযুক্ত বোগেন্দ্রচন্দ্র বসু বি এ

ইহার মধ্যে প্রথম বারজন কর্ণচারী-রূপে, পরবর্তী আটজন নির্বাচিত সদস্যরূপে এবং শেষ চারিজন মনোনীত সদস্যরূপে কার্য-নির্বাহক-সমিতির কার্য-সম্পাদন করিয়াছিলেন।

এতদ্ব্যতীত শ্রীযুক্ত গৌরীশঙ্কর দে এম্ এ, বি এল্ ও শ্রীযুক্ত গণিতচন্দ্র মিত্র এম্ এ

মহাশয় আয়ব্যয়-পরীক্ষক ছিলেন। পরিষদের কর্মক্ষেত্রের প্রসারের সহিত কার্য-নির্বাহক-সমিতির কর্তব্য প্রচুর পরিমাণে বৃদ্ধি পাইয়াছে। অধিবেশনের সংখ্যা ও অধিবেশনের আলোচ্য বিষয়ের পরিমাণ অত্যন্ত বাড়িয়া গিয়াছে। সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এন্ মহাশয় বহুক্ষেত্রে লিপ্ত থাকিয়াও প্রায় প্রত্যেক অধিবেশনে যথাসময়ে উপস্থিত হইয়া যেরূপ শৃঙ্খলার সহিত ও যত্নের সহিত কার্য পরিচালনা করিয়াছেন, তজ্জন্ত সমিতি তাঁহার নিকট চিরকৃতজ্ঞ। তাঁহার এইরূপ যত্ন ও উৎসাহ ব্যতিরেকে কার্য-নির্বাহক-সমিতি এরূপ শৃঙ্খলার সহিত কর্তব্য সম্পাদন করিতে পারিতেন না। প্রথমে আশঙ্কা ছিল, পরিষদের নূতন মন্দির নগরের এক প্রান্তে স্থাপিত হওয়ায় এবং মন্দিরে যাতায়াতের সুবিধা না থাকায়, কার্য-নির্বাহক-সমিতির সভ্যগণের উপস্থিতিপক্ষে বিঘ্ন ঘটবে; কিন্তু অধিকাংশ সভাই এই বিঘ্ন অগ্রাহ্য করিয়া অধিবেশনে উপস্থিত হইয়াছেন : এমন কি পূর্ব পূর্ব বৎসরের তুলনায় এখন অধিবেশনে সভ্যসংখ্যা অধিক হইতেছে এবং যথাসময়ে উপস্থিতির জন্ত কার্যের শৃঙ্খলা সুনিয়ত হইয়াছে। কার্য-নির্বাহক-সমিতির কর্তব্য পরিমাণ বৃদ্ধি পাওয়ায় সম্পাদকের অনুরোধে আর একজন সহকারী-সম্পাদক নিয়োগের প্রস্তাব হইয়াছে। এতদিন পর্য্যন্ত তিনজন সহকারী সম্পাদক ছিলেন; আশা করা যায় আগামী বার্ষিক অধিবেশনে চতুর্থ সহকারী নিয়োগের প্রস্তাব অনুমোদিত হইবে।

শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত, শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় ও শ্রীযুক্ত বোমকেশ মুস্তফী এই সহকারী সম্পাদকত্রয়ের সাহায্যে পরিষদের কার্যালয় সুসরিতালিত হইয়াছে। কর্তব্যবৃদ্ধির সহিত সহকারী সম্পাদকগণের পরিশ্রমের পরিমাণও অত্যন্ত বৃদ্ধি পাইয়াছে। তাঁহারা যেরূপ সময় ও পরিশ্রম দিয়া কর্তব্য নির্বাহিত করিয়াছেন, তজ্জন্ত সম্পাদক তাঁহাদের নিকট কৃতজ্ঞ অছেন। হেমবাবু উপর প্রধানতঃ কার্যবিবরণী লেখার ও চিঠিপত্রের উত্তর দিবার ভার ছিল। শ্রীযুক্ত রাখালবাবুর যত্নে পরিষদের চিত্রশালার সংগৃহীত দ্রব্যাদি সুসজ্জিত হইয়াছে ও হস্তলিখিত পুঁথিগুলির উদ্ধার হইতেছে। বোমকেশ বাবুর দৃষ্টি স্নেহময়ী ধাত্রীর তায়, পরিষদের সর্বকর্মের প্রতি সর্বদা বিজ্ঞত আছে। সম্পাদক ইহাদের সকলের প্রতি যথাচিত্রিত কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন করিতেছেন।

কার্যালয়

শ্রীযুক্ত রামকমল সিংহ মুখ্যতঃ আদায় ও হিসাবের কর্মে নিযুক্ত ছিলেন। শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী গুপ্ত গতবৎসর স্থায়ীভাবে লেখকের কর্মে নিযুক্ত হইয়াছেন। এই উভয় ব্যক্তি কর্তব্যসাধনপক্ষে পরিশ্রমের ত্রুটি করেন নাই। অনেক সময় তাঁহাদিগকে অনাহারে অনিদ্রায় দিবারাত্রি পরিশ্রম করিয়া কাজ চালাইতে হইয়াছে। কার্য-নির্বাহক-সমিতিও তাঁহাদের কর্মপটুতার পুরস্কারস্বরূপ বেতনবৃদ্ধির ব্যবস্থা করিয়াছেন। লাইব্রেরির কার্য চালাইবার জন্ত একজন অস্থায়ী লোক নিযুক্ত করা হইয়াছিল। সম্প্রতি শ্রীযুক্ত কৃষ্ণচন্দ্র ঘোষ এই কার্যে নিযুক্ত অছেন ও কার্য-নির্বাহক-সমিতি তাঁহাকে স্থায়ীভাবে নিযুক্ত করিয়াছেন; এতৎসঙ্গেও পরিষদের কর্মের পরিমাণ এত বাড়িয়া গিয়াছে যে, অগামী

বৎসরের জ্ঞাত আরও দুইজন লোক নিয়োগের প্রস্তাব অনুমোদিত হইয়াছে। তন্মধ্যে একজন আপাততঃ অস্থায়ী ভাবে এক বৎসরের জ্ঞাত নিযুক্ত হইবেন।

সভাসংখ্যা বৃদ্ধি পাওয়ার আদায়কারী পিয়নের সংখ্যাও আগামী বৎসর বাড়াইতে হইবে। পরিষদের নূতন মন্দিরের তত্ত্বাবধানের জ্ঞাত একজন ভৃত্য নিযুক্ত করিতে হইয়াছে।

আহ্লাদের বিষয় এই যে, পরিষদের আরবৃদ্ধি হওয়ার এই সকল নূতন ব্যয়-ভার-বহনে পরিষৎকে বিশেষ ক্লেশ পাইতে হয় নাই বা হইবে না।

পরিষৎ মন্দির

পরিষৎ-মন্দিরের সমুদয় অভাব এখনও মোচন করিতে পারা যায় নাই। আলোকের জ্ঞাত ইলেকট্রিক লাইটের ব্যবস্থা হইয়াছে; কিন্তু হাওয়ার জ্ঞাত পাখার ব্যবস্থা অদ্যাপি হয় নাই। কার্গা-নির্কীহক-সমিতি সম্প্রতি এজ্ঞাত ব্যয় মঞ্জুর করিয়াছেন এবং শীঘ্রই কয়েকখানি পাখার বন্দোবস্ত হইবে। অর্থাভাবে চেয়ার প্রভৃতি আসবাব ক্রয় করিতে পারা যায় নাই; প্রত্যেক অধিবেশনের জ্ঞাত কয়েকখানি অতিরিক্ত চেয়ার ভাড়া করিয়া আনিতে হয়। আগামী বৎসর এই অতিরিক্ত ব্যয়-সংক্ষেপে কার্গা-নির্কীহক-সমিতি মনোযোগী হইবেন। লাইব্রেরির পুস্তক-রক্ষার জ্ঞাত আলমারি আবশ্যক মত খরিদ হইয়াছে এবং চিত্রশালার দ্রব্যাদির জ্ঞাত আধার এবং সংগৃহীত মূল্যবান্ মুদ্রা ও তাম্রশাসনাদি-রক্ষার জ্ঞাত একটা লোহার সিঁদুক খরিদ হইয়াছে। এই সকল বিষয়ে ব্যয় দিন দিন বাড়িয়া যাইবে।

ভৃত্য ও পিয়নদের বাপের জ্ঞাত বাহিরের ঘরের নক্সা প্রস্তুত হইয়া আছে; কিন্তু সে বিষয়ে হস্তক্ষেপ করিতে পারা যায় নাই।

যে সকল নূতন তৈলচিত্র, ব্রোমাইড প্রভৃতি পরিষৎ-মন্দিরের শোভা সম্পাদন করিতেছে, তাহার স্বতন্ত্র উল্লেখ যথাস্থানে হইবে।

সাহিত্য-পরিষৎ ব্যতীত কারস্থ-সভা প্রভৃতি অজ্ঞাত সভার জ্ঞাত পরিষৎ-মন্দির ব্যবহৃত হইয়াছে। বস্তুতঃ পরিষদের দ্বিতলস্থিত বিস্তৃত হল এই কারণে কলিকাতা নগরের একটা প্রধান অভাব মোচন করিয়াছে।

গৃহনির্মাণের জ্ঞাত পরিষদের যে শাখা-সমিতি ছিল, মন্দিরনির্মাণ-কার্য্য সমাপ্ত হওয়ার গতবর্ষে তাহার তিরোধান ঘটয়াছে। গৃহ-নির্মাণ-সমিতির যাবতীয় কর্ম্ম এখন কার্গা-নির্কীহক-সমিতিই সম্পাদন করিতেছেন।

গৃহনির্মাণ-তহবিলের অবস্থা যথাস্থানে উল্লিখিত হইবে।

পঞ্চদশ বার্ষিক অধিবেশন

গতবৎসর ২৬শে বৈশাখ (১৩১৭) তারিখে পরিষদের পঞ্চদশ বার্ষিক অধিবেশন হইয়াছিল। সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র সভাপতির আসন গ্রহণ করেন এবং অভিভাষণার্থ প্রবন্ধ পাঠ করিয়া পরিষদের উদ্দেশ্য ও কর্তব্য-সম্বন্ধে উপদেশ দেন। বহুপূর্বে শ্রীযুক্ত দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর বার্ষিক সভায় সভাপতির অভিভাষণ পাঠ করিয়াছিলেন; তৎপরে আর সেই প্রথা অনুসৃত হয় নাই। সভাপতি মহাশয় গতবৎসর

এই প্রকার পুনঃপ্রবর্তন করিয়াছেন এবং আশা আছে, বৎসর বৎসর সভাপতির মুখে চিত্তাৰ্পণ উপদেশ শুনিয়া পরিষৎ কর্তব্য-নির্ণয়ে সাহায্য ও উপকার পাইবেন। সভাপতি মহাশয়ের প্রবন্ধ গতবৎসরের সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকার প্রথম সংখ্যায় প্রকাশিত হইয়াছে। শ্রীযুক্ত অম্বাচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ পূৰ্ব্ব পূৰ্ব্ব বৎসরের অনুসরণে আলোচ্য বৎসরের বাঙ্গালা-সাহিত্যের অবস্থা সম্বন্ধে বিবরণ পাঠ করিয়াছিলেন। এই বিবরণ-সংগ্রহের জন্ত তাঁহাকে যে পরিশ্রম ও অহুমত্বান করিতে হইয়াছিল, তজ্জন্ত পরিষৎ তাঁহার নিকট কৃতজ্ঞ।

মাসিক অধিবেশন—গত বৎসরের মাসিক সাধারণ অধিবেশন যথা ;—

১ম অধিবেশন—জ্যৈষ্ঠ ১৩১৬ রবিবার—

প্রবন্ধ :—

(ক) শঙ্করাচার্য্য, ওয় প্রস্তাব—শঙ্করের গ্রন্থ, তাঁহার গ্রন্থত শাস্ত্রপরিচয় এবং তাঁহার দার্শনিক মত ও অধ্যায় আলোচনা—শ্রীযুক্ত অম্বাচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ।

(খ) বন্দিপুত্রের গ্রামরায়—শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্।

২য় ——— ৬ই আষাঢ় „ „ পঞ্চবটী ভ্রমণ—শ্রীযুক্ত পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ।

৩য় ——— ২৭শে আষাঢ় —প্রাকৃত ব্যাকরণ ও অভিধান—শ্রীযুক্ত শ্রীনাথ মেন।

৪র্থ ——— ৩০ শ্রাবণ „ „ (ক) কুমার গুপ্তের তাম্রশাসন—শ্রীযুক্ত রাখাল দাস বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ।

(খ) প্রবাদ-প্রসঙ্গ—শ্রীযুক্ত গৈলেশচন্দ্র মজুমদার।

৫ম ——— ২৭ ভাদ্র „ „ বিক্রমপুরে প্রাপ্ত অবলোকিতেশ্বর মূর্তি—শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত।

৬ষ্ঠ ——— ২৪ আশ্বিন „ „ মধ্যমরাজদেবের তাম্রশাসন—শ্রীযুক্ত রাখাল দাস বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ।

৭ম ——— ২৬শে অগ্রহায়ণ „ „ বাঙ্গালা-ভাষার দ্রাবিড়ী উপাদান—শ্রীযুক্ত বিজয়চন্দ্র মজুমদার বি এল্।

৮ম ——— ২৮ পৌষ „ „ (ক) বাঙ্গালা-ভাষায় জ্রী-সৰ্ব্বনামের প্রয়োজনীয়তা—ডাক্তার শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর কালী এল্ এম্ এম্।

(খ) বিক্রমপুরে দৌর প্রভাব—শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত।

- ৯ম ——— ২৪ মাঘ „ „ সংস্কৃত ভাষাই সমস্ত আখ্যাতার জননী—
শ্রীযুক্ত উমেশচন্দ্র গুপ্ত বিদ্যারত্ন ।
- ১০ম অধিবেশন—২২শে ফাল্গুন রবিবার—(ক) কবি ঈশানচন্দ্রের অপ্রকাশিত রচনা—
শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ ।
(খ) গাজীর গান—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু
প্রাচ্য-বিদ্যামহার্ণব ।
- ১১শ ——— ২৭ চৈত্র „ „ (ক) বঙ্গসাহিত্যে পিন্নারীচাঁদ—শ্রীযুক্ত পিঙ্গারী
লাল দত্ত ।
(খ) নওরতন—শ্রীযুক্ত প্রফুল্লকুমার সরকার
বি এল ।

প্রবন্ধ পাঠ বাতীত ঐ সকল অধিবেশনে অগ্রাগ্রহ কার্য্য হয় ।

প্রথম অধিবেশনে—শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ মহাশয় মুসলমানের বঙ্গ-
বিজয় সম্বন্ধে কয়েকখানি নবাবিকৃত তাম্রশাসনের প্রতিলিপি প্রদর্শন করিয়া সিদ্ধান্ত করেন
যে, বখতিয়ারের বাঙ্গালা জয়ের কাল ১১৯৮,৯৯ অথবা ১২০৩ খৃষ্টাব্দ হইতে পারে না এবং
তখন লক্ষ্মণসেন বাঙ্গালার রাজা ছিলেন না ।

চতুর্থ অধিবেশনে—শ্রীযুক্ত শিবচন্দ্র শীল মহাশয় বৃন্দাবন দাস কৃত “শ্রীশ্রীনিত্যানন্দ প্রভুর
বংশবিস্তার”, জয়দাস-কৃত “শ্রীশ্রীচৈতন্য পারিষদ জন্মস্থান নিরূপণ” এবং মাধবদাস-কৃত
“বৈষ্ণব-বন্দনা” পুঁথি প্রদর্শন করেন ও তৎসম্বন্ধে স্বীয় মন্তব্য জ্ঞাপন করেন ।

পঞ্চম অধিবেশনে—বাগড় হইতে শ্রীযুক্ত কেদারনাথ পেন গুপ্তের সংগৃহীত মিনা করা
ইষ্টকাদি ও মৃৎপাত্রাদির ভগ্নখণ্ড এবং মহাস্থান গড় হইতে নিজ সংগৃহীত ঐক্লপ দ্রব্যাদি
শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফা মহাশয় প্রদর্শন করেন । শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত মহাশয় কাগ্মীর
হইতে আনাত দুইটি ‘জীবাশ্ম’ (fossil) প্রদর্শন করেন ।

ষষ্ঠ অধিবেশনে—শ্রীযুক্ত কিরণকুমার সেন গুপ্ত নাগপুর জেলায় প্রাপ্ত শিলিট
(scheelite) নামক খনিজ পদার্থ প্রদর্শন করেন । ইতিপূর্বে ভারতবর্ষে আর কেহ
কখন এই দ্রব্য পান নাই । এই অধিবেশনে মুসলমান সাহিত্য-সংস্কার-সমিতির সভাপতি
মিঃ এ রত্নল ব্যারিষ্টার মহোদয়ের পত্র পঠিত হয় । ঐ পত্র দ্বারা ঐ সমিতি পরিষৎকে
হিন্দু-মুসলমানের মধ্যে সদ্ভাববর্দ্ধনের জন্ত ঐ সমিতির উদ্দেশ্যসাধনে সহকারিতা করিতে
অনুরোধ করেন এবং বাঙ্গালী গ্রন্থকার, নাটককার ও নাট্যাশালার কর্তৃপক্ষগণকে মুসলমান-
সমাজের বিরক্তিকর ও আপত্তিকর শব্দ-ব্যবহার দ্বারা নাটক-রচনায় বা তদনুরূপ নাটক-
অভিনয়ে বিরত করিবার নিমিত্ত চেষ্টা করিতে বলেন । এই সময়ে ৬রমেশচন্দ্র দত্ত
মহাশয়ের চেষ্টায় বরোদায় মহারাষ্ট্র-সাহিত্য-পরিষৎ গঠনের ব্যবস্থা হইয়াছিল । সেই
সংবাদ এবং সেখানকার নিমন্ত্রণ সভায় জানান হয় । এই অধিবেশনে ৬রামমোহন রায়,
৬ রাজনারায়ণ বসু, ৬ উমেশচন্দ্র বটবাল মহাশয়ের প্রতিকৃতি প্রতিষ্ঠিত হয় ।

৭ম অধিবেশনে—কান্দী নিবাসী শ্রীযুক্ত কিশোরীমোহন সিংহ প্রদত্ত তিনটি প্রাচীন পিতৃল-প্রতিমা এবং বুদ্ধগয়া হইতে প্রাপ্ত মার্টারি ছাঁচে তোলা বুদ্ধমূর্তি প্রদর্শিত হয়। চিত্রশালায় বিহারের মধ্যে এইগুলির স্বতন্ত্র উল্লেখ হইয়াছে। রাখালবাবু এই অধিবেশনে কতকগুলি প্রাচীন মুদ্রা পরিষৎকে উপহার প্রদান করেন। নড়িয়ার ঘটকচৌধুরী বাড়ীর একটি কামানের নলি ও মহাপ্রভুর হস্তাক্ষরের ফটোগ্রাফ প্রদর্শিত হয়। ডাঃ শ্রীযুক্ত সরসীলাল সরকারের আগ্রহে ভাগলপুরের বিহার নামক স্থানের মিসেস জোস নাথী এক মহিলা কতকগুলি প্রাচীন প্রস্তরমূর্তি পরিষৎকে উপহার দেন। সেগুলিও এই অধিবেশনে প্রদর্শিত হয়।

৮ম অধিবেশনে—রাখালবাবু উত্তর পশ্চিম সীমান্তে প্রাচীন বৌদ্ধস্তূপে প্রাপ্ত ভাস্কর্যের আদর্শ এবং পেশোয়ারে আবিষ্কৃত কনিকস্তূপে প্রাপ্ত বুদ্ধাঙ্কুর আধারের আদর্শ প্রদর্শন করেন।

৯ম অধিবেশনে—৮পিরারীচাঁদ মিত্রের ছবি প্রতিষ্ঠিত হয় এবং শ্রীযুক্ত ললিতচন্দ্র মিত্র মহাশয় বিষয়ক্ষে উল্লিখিত কুমারসম্ভবের হরযোগভঙ্গ ছবি উপহার দেন। এই দিনই শ্রীযুক্ত গোপেন্দ্রমোহন ঠাকুর মহাশয় ঐ ছবির জোড়া মদনভঙ্গ ছবিখানি উপহার দেন এবং ৮পিরারীচাঁদ মিত্র মহাশয়ের পৌত্রগণ তাঁহার ইংরাজী ও বাঙ্গালা হস্তাক্ষর এবং ৮ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের প্রথম ছাপা ভাগবত পুঁথি উপহার দেন।

১০ম অধিবেশনে—কবি ৮ঙ্গশানচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের ছবি প্রতিষ্ঠিত হয়।

১১ম অধিবেশনে—চিত্রশালায় সংগৃহীত বহুপ্রস্তরমূর্তি ও বহু প্রাচীন মুদ্রা প্রদর্শিত হয়। ইহাদের বিশেষ বিবরণ চিত্রশালায় বিবরণে প্রদত্ত হইবে।

বিশেষ অধিবেশন—বার্ষিক অধিবেশন ব্যতীত গতবৎসরে কোন বিশেষ অধিবেশন ঘটে নাই।

বিজ্ঞান-বিভাগ

সাহিত্য-পরিষৎ প্রাচীন সাহিত্য ও প্রত্নতত্ত্ব লইয়াই অতিমাত্র ব্যাপৃত আছেন, আধুনিক বিজ্ঞানাদির আলোচনায় ও প্রচারে তাদৃশ মনোযোগ দেন না, এই-রূপ অজ্ঞানতা মনে মধ্যে স্তন্যে পাত্তা যায়। সাহিত্য-পরিষৎ যখন বাঙ্গালা-সাহিত্যের সর্বাঙ্গীণ উন্নতিসাধন ও পুষ্টিসাধন উদ্দেশ্যে করিয়া লইয়াছেন, তখন বৈজ্ঞানিক সাহিত্যের দিকে পরিষদের দৃষ্টি রাখা একান্ত আবশ্যিক, ইহা অস্বীকার করিতে পারা যায় না। হই প্রকারে বৈজ্ঞানিক সাহিত্যের উন্নতি হইতে পারে; প্রথম স্বাধীন ভাবে বিজ্ঞান-চর্চা ও বৈজ্ঞানিক গবেষণা, দ্বিতীয় পুস্তক ও উপদেশ দ্বারা অন্তর্য আবিষ্কৃত বৈজ্ঞানিক তথ্যের প্রচার। স্বাধীন ভাবে বিজ্ঞানালোচনায় যে যন্ত্র তন্ত্রের প্রয়োজন ও পর্যবেক্ষণ ও পরীক্ষাকর্মের ব্যবস্থার প্রয়োজন, সাহিত্য-পরিষদের তাহা নাই এবং সেই ব্যয়সাধ্য ব্যাপারে হস্তক্ষেপ করিবার ক্ষমতাও নাই। পাশ্চাত্যদেশে যে সকল সুবিধাত বৈজ্ঞানিক সমাজ আছে, তাহারাও স্বতঃপ্রবৃত্ত হইয়া পর্যবেক্ষণ ও পরীক্ষার জন্ত লাবরেটরি প্রভৃতির ব্যবস্থা করিতে পারেন নাই। অপরের আবিষ্কৃত বৈজ্ঞানিক তথ্যের আলোচনা ও প্রচার কার্যেই তাহারা নিযুক্ত আছেন এবং পুরস্কারাদি অর্থ সাহায্য দ্বারা তাহারা বিজ্ঞানের উন্নতির চেষ্টা

করেন মাত্র। বঙ্গদেশে স্বাধীন বিজ্ঞানচর্চায় নিযুক্ত অভিজ্ঞ পণ্ডিতের সংখ্যা অতি অল্প এবং তাঁহাদের মধ্যে যাহারা কোন নূতন আবিষ্কার করেন, তাঁহারাও তাঁহাদের অনুসন্ধান ফল ইংরেজি ভাষায় প্রচার করিয়া থাকেন। বঙ্গদেশে বাঙ্গালা-ভাষায় প্রচার করিলে বর্তমান অবস্থায় সমুচিত আদরের সম্ভাবনা থাকে না। এইহেতু গণিত-জ্যোতিষ, পদার্থ-বিজ্ঞা, রসায়ন, জীববিজ্ঞা প্রভৃতি শাস্ত্রে কোন নূতন আবিষ্কারের সংবাদ প্রকাশ করিয়া মনস্বী হইতে সাহিত্য-পরিষৎ সম্প্রতি সমর্থ নহেন। তথাপি পরিষৎ এ বিষয়ে যথাসাধ্য দৃষ্টিক্ষেপে সচেষ্ট হইয়াছেন। ১৩১৫ সালে পরিষদের জর্নেল সভা শ্রীযুক্ত নিবারণ চন্দ্র ভট্টাচার্য্য এম এ মহাশয় গুপ্তি শাক সপক্ষে একটী নূতন সংবাদ পরিষদের গোচর করেন। গতবৎসর পরিষদের অগ্রতম সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত কাম্বীয়ে প্রাপ্ত কোন প্রাচীন মন্ত্রের প্রতীকৃত কঙ্কাল প্রদর্শন করিয়াছিলেন এবং শ্রীযুক্ত কিরণকুমার সেন গুপ্ত এম এ, বি এমসি মহাশয় ভারতবর্ষে নবাবিকৃত টংষ্টেট শিলা প্রদর্শন করেন। এই দুই নবাবিকারের বিশেষ বিবরণ আগামী বর্ষের সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকায় প্রকাশিত হইবে। মনস্বী শ্রীযুক্ত দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর বর্গ-রাশি (Magic Square) সংক্রান্ত ধরপূরণের একটী সাধারণ নিয়ম উদ্ভাবন করিয়া পরিষৎ-পঞ্জিকায় প্রকাশ করিয়াছেন। আশা করা যায়, বিশেষজ্ঞ পণ্ডিতগণ ক্রমশঃ অগ্রসর হইয়া সাহিত্য-পরিষদে তাঁহাদের বিজ্ঞানালোচনার ফল উপস্থিত করিয়া পরিষৎকে গৌরবযুক্ত করিবেন।

জনসমাজে বিজ্ঞান-প্রচারের জন্ত সাহিত্য-পরিষৎ একবারে নিশ্চেষ্ট নাই। আচার্য্য ডাক্তার শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায়-রচিত “নবা রসায়নী বিজ্ঞা ও তাহার উৎপত্তি” নামক পুস্তক সাহিত্য-পরিষদের প্রকাশিত গ্রন্থাবলী-মধ্যে প্রকাশিত হইয়া বাঙ্গালার বৈজ্ঞানিক সাহিত্যের অত্যাব কক্ষিৎ মোচন করিয়াছে। গতবৎসর বিজ্ঞান-প্রচারের জন্ত পরিষৎ কিছু বিশেষ চেষ্টা করিয়াছেন। বিশেষজ্ঞ পণ্ডিতগণের দ্বারা বিবিধ বিজ্ঞান-বিষয়ে ধারাবাহিক উপদেশ-দানের ব্যবস্থা করা হইয়াছিল। পরিষৎ-সম্পাদক শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রচন্দ্র রায়, শ্রীযুক্ত মার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী, শ্রীযুক্ত বনোয়ারীলাল চৌধুরী প্রভৃতি গণ্য মাত্র সভ্যের উপস্থিতিতে সভাস্থল পূর্ণ হইয়াছিল। সম্পাদক পণ্ডিত প্রবন্ধ মায়াপুত্রী নামে সাহিত্য-পঞ্জিকায় মুদ্রিত হইয়াছে, এবং পরিষৎ-গ্রন্থাবলী-ভুক্ত হইয়া প্রকাশিত হইবে। এই উপদেশিকা পাঠের পর শ্রীযুক্ত বনোয়ারীলাল চৌধুরী মহাশয় ১৬ই আশ্বিন তারিখে জীববিজ্ঞান সপক্ষে উপদেশ দেন ও শ্রীযুক্ত ডাক্তার ইন্দ্র-মাধব বল্লিক মহাশয় মনুষ্যের শরীরবিজ্ঞান বিষয়ে কতিপয় বক্তৃতা করেন। ৩রা মাঘ, ২৩শে মাঘ ৩০শে মাঘ, তারিখে ডাঃ ইন্দ্রমাধবের উপদেশ প্রদত্ত হইয়াছিল। যে সকল পণ্ডিতেরা পরিষৎকে এই বিজ্ঞান প্রচারকার্য্যে সাহায্য করিতেছেন, পরিষৎ তাঁহাদের নিকট কৃতজ্ঞ।

উৎসবাদি

১৩১৬ সালের ২রা বৈশাখ তারিখে রমেশ বাবুর সম্বর্ধনার জন্ত যে সাক্ষা-সম্মিলন অনুষ্ঠিত হয়, তাহার বিবরণ গতবর্ষের কার্য-বিবরণীতেই দেওয়া হইয়াছিল। বর্তমান ১৩১৭ সালের ৯ই বৈশাখ তারিখে পরিষদের পরমহিতৈষী লালগোলায় রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের সম্বর্ধনার জন্ত সাক্ষা-সম্মিলন অনুষ্ঠিত হয়; কলিকাতাবাসী সভ্যগণ ঐ সম্মিলনে আহৃত হইয়াছিলেন। এই উপলক্ষে পরিষৎ-মন্দির পুষ্পমালাদি দ্বারা অলঙ্কৃত হইয়াছিল। সভাপতি মহাশয় ও বহু গণ্যমান্ত সভ্য রাজা বাহাদুরের অভ্যর্থনার্থ উপস্থিত ছিলেন। সভাস্থলে গীতবাণের ও সভাভঙ্গের পর মিষ্টান্নেরও ব্যবস্থা ছিল। আনন্দ-উৎসবের অবসরে রাজাবাহাদুর কর্তৃক অনুরুদ্ধ হইয়া সভাপতি মহাশয় ঘোষণা করিলেন যে, পরিষদের পরমবন্ধু রাজা বাহাদুর পরিষদের সঙ্কলিত স্থায়ী তহবিলে আবশ্যক পঞ্চাশ হাজার টাকার এক-চতুর্থাংশ অর্থাৎ সাড়ে বার হাজার টাকা একাকী দান করিতে ইচ্ছা প্রকাশ করিয়াছেন। পরিষদের প্রতি এই রাজ্যোচিত নূতন অনুগ্রহ-প্রকাশের সংবাদে সভাস্থল হর্ষ-কোলাহলে পূর্ণ হইয়া উঠিয়াছিল। সভাপতি মহাশয়, তৎপরে সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় ও শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত রাজা বাহাদুরকে সাধুবাদ দিয়া কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিলে কিয়ৎক্ষণ পরে সভা ভঙ্গ হয়।

পুস্তকালয় ও পাঠাগার

পরিষৎ এ পর্য্যন্ত যে সকল মুদ্রিত ও হস্তলিখিত পুস্তকরাশি সংগ্রহ করিয়াছেন নূতন মন্দির নিৰ্ম্মাণের পূর্বে স্থানাভাবে সে সকল একত্র স্তূপীকৃত হইয়া রহিয়াছিল। নূতন মন্দির নিৰ্ম্মিত হইলে এই সকল পুস্তকরাশি সুসজ্জিত করিয়া তাহার তালিকা প্রস্তুত করিবার ব্যবস্থা হইয়াছে। পরিষদের গ্রন্থ-রক্ষক শ্রীযুক্ত অসিতকুমার মুখোপাধ্যায় মহাশয় যেরূপ যত্ন ও পরিশ্রম সহকারে এই কার্য সম্পাদন করিয়াছেন, তাহা বিশেষ ভাবে উল্লেখযোগ্য। দিনের পর দিন তিনি স্কুলের ছুটির পর ক্লান্তদেহে পরিষৎ-মন্দিরে উপস্থিত হইয়াছেন এবং মজুরের মত কোমর বাঁধিয়া ষোল বৎসরের সঞ্চিত ধূলা ও আবর্জনা বাড়িয়া পুস্তকগুলিকে নামাইয়া তুলিয়া যথাস্থানে রাখিয়া সাজাইয়া ফেলিয়াছেন। এইজন্ত তাঁহাকে যে পরিশ্রম করিতে হইয়াছে, যিনি চোখে দেখিয়াছেন, তিনিই তাহার মর্ম্য বুঝিবেন। সাহিত্য-পরিষৎ কৃতজ্ঞতা প্রকাশ ভিন্ন অন্যরূপে ইহার প্রতিশোধ দিতে অক্ষম। তাঁহার বৎসরব্যাপী যত্নে পুস্তকগুলি আলমারিতে যথাস্থানে সাজান হইয়াছে—মাসিক-পত্রিকাগুলির অনেকের সংখ্যা পূরণ হইয়া বাঁধান হইয়াছে। আগামী বৎসর এই সকল পুস্তকের শ্রেণি-বিভাগ করিয়া যথাযথ তালিকা প্রস্তুত করিতে হইবে। পরিষৎ অসিত বাবুর সাহায্যের জন্য স্থায়ী লোক নিযুক্ত করিয়াছেন; আশা আছে, আগামী বৎসর পরিষদের গ্রন্থ-তালিকা সম্পূর্ণ হইবে।

পরিষৎ এখনও মূল্য দিয়া নূতন গ্রন্থ ক্রয়ে অক্ষম। নূতন গ্রন্থের জন্ত এখনও গ্রন্থকার-গণের অনুগ্রহের উপরই পরিষদের নির্ভর। যাহারা গ্রন্থ উপহার দিয়া পরিষদের পুস্তকালয়ের

পুষ্টিসাধন করিতেছেন, পরিষৎ তাঁহাদের নিকট চিরকৃতজ্ঞ। প্রতি বৎসরের মত এবারেও উপহার দাতাদিগের ও উপস্থিত গ্রন্থের নাম পরিশিষ্টে প্রকাশিত হইল।

প্রাচীন দুস্ত্রাপা গ্রন্থ এবং মাসিক পত্রিকার পুরাতন সংখ্যা পরিষৎ সম্প্রতি মূল্য দ্বারা ক্রয় করেন, তন্নিম্ন বঙ্গদেশের ইতিহাসাদি আলোচনার জন্ত যে সকল ইংরেজি গ্রন্থ আবশ্যক তাহাও পুরাতন ও দুস্ত্রাপা হইলে মূল্য দিয়া ক্রয় করেন। গ্রন্থক্রয়ের জন্ত বজেটে যে অর্থ নির্দিষ্ট আছে, তাহার অধিকাংশ ইহাতেই ব্যয়িত হয় এবং অপরাংশ পুরাতন গ্রন্থ বাধাইতে যায়। পুস্তকালয়ের তালিকা প্রস্তুত হইলে বজেটে এইজন্ত আরও অর্থ নির্দেশ করা আবশ্যক হইবে।

মুদ্রিত গ্রন্থের জায় হস্তলিখিত পুথির একরাশি পুস্তকালয়ে সংগৃহীত হইয়াছে। পরিষদের বঙ্গগণ পুরাতন পুথি উপহার দিয়া থাকেন। যাহারা এই বিষয়ে পরিষৎকে সাহায্য করিয়াছেন, তন্মধ্যে পরিষদের পুরাতন সভ্য বাঁকুড়া জেলা-নিবাসী শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায়ের নাম সর্বাগ্রে উল্লেখযোগ্য। তিনি পরিষদের জন্ত গ্রামে গ্রামে পুথি অন্বেষণে নিযুক্ত আছেন ও মাঝে মাঝে সংগৃহীত গ্রন্থরাশি পরিষদে উপহার দিয়াছেন। এই পরিশ্রম-সাধ্য কার্যের জন্ত পরিষদের নিকট বসন্ত বাবু এক কপর্দকও সাহায্য গ্রহণ করেন নাই। পরিষদের কার্য নির্বাহক-সমিতি বসন্ত বাবুকে পুথি সংগ্রাহকরূপে নিযুক্ত করিয়া ক্ষমতাপত্র দিয়াছেন। আশা করি, যাহাদের ঘরে পুথি অবশ্যে নষ্ট হইতেছে, তাঁহারা বসন্ত বাবুর হস্ত দ্বারা পুথিগুলি পরিষদে প্রেরণ করিয়া উহার রক্ষার ব্যবস্থা করিবেন। বৎসরের শেষভাগে দেনুর-নিবাসী শ্রীযুক্ত অধিকাচরণ ব্রহ্মচারী মহাশয় অনেকগুলি পুথি উপহার দিয়া কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন। ইনিও পুথি সংগ্রহ প্রভৃতি দ্বারা পরিষদের উপকার করিবেন, এইরূপ আশা দিয়াছেন। আগামী বার্ষিক অধিবেশনে তাঁহাকে বিশেষ-সভারূপে নির্বাচনার্থ কার্য-নির্বাহক-সমিতি প্রস্তাব উপস্থিত করিবেন।

এই প্রসঙ্গে দুইটা দান বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। বৎসরের আরম্ভে শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয় একরাশি হস্তলিখিত পুথি পরিষৎকে দান করিয়াছেন। ঐ সকল পুথি এককালে তত্ত্বোধিনী সভার লাইব্রেরিতে ছিল ও কিছু দিন হইতে বোলপুর শান্তিনিকেতনে রক্ষিত ছিল। এই পুস্তকরাশির অধিকাংশ সংস্কৃত গ্রন্থ; তাহার মধ্যে বেদ-বেদান্ত-সংক্রান্ত পুস্তকের সংখ্যাই অধিক; তন্নিম্ন অগ্রাগ্র দর্শন, কাব্য, ব্যাকরণ প্রভৃতিও আছে। ৬ আনন্দ-চন্দ্র বেদান্তবাগীশ প্রভৃতি ব্রাহ্ম-সমাজের জন্ত কাশী হইতে যে সকল বৈদিক গ্রন্থ সংগ্রহ করিয়া আনিয়াছিলেন, তাহাও এই গ্রন্থরাশি মধ্যে আছে। কয়েকখানি বাঙ্গালা গ্রন্থ ও একখানি তিব্বতী গ্রন্থও ইহার মধ্যে আছে, সমগ্রভাবে এই গ্রন্থসমূহের সম্পূর্ণ তালিকা এখনও প্রস্তুত হয় নাই। পরিষৎ-সম্পাদক কতকগুলি গ্রন্থের তালিকা করিয়াছেন; তৎপরে সহকারী সম্পাদক রাখাল বাবু তালিকা করিবার ভার লইয়াছেন। আগামী বৎসর সম্পূর্ণ তালিকা প্রকাশ করিতে পারা যাইবে। পরিষদের পূর্ব-সংগৃহীত পুথিগুলির তালিকাও রাখাল বাবু প্রায় সম্পূর্ণ করিয়াছেন। প্রাচীন হাতে লেখা পুথির অবস্থা যাহারা জানেন, তাঁহারা বুঝিবেন, এই কার্য কিরূপ পরিশ্রমসাধ্য। অনেক সময় পুথির

প্রত্যেক পাতা মিলাইয়া লইতে হয়, ছেঁড়া পাতা জোড়া দিতে হয়। এই সকল পুথির উদ্ধার করিয়া মলাট দিয়া কাপড়ে বাঁধিয়া সাজাইয়া রাখা শ্রম ও সময়সাধ্য ব্যাপার। রাখাল বাবুর জায় উত্তমশীল ও এতাদৃশ কর্ষে নিপুণ ব্যক্তির সাহায্য না পাইলে, এই পুস্তকরাশি বহুকাল স্তূপাকারেই থাকিত। পরিষৎ এই জন্ত রাখাল বাবুর নিকট বিশেষ কৃতজ্ঞ।

লালগোলার রাজা বাহাদুর, যাহার ধনভাণ্ডার পরিষদের জন্ত সর্বদা উন্মুক্ত আছে বলিলেই হয়, তিনি আপনা হইতে একখানি অমূল্য গ্রন্থ পরিষৎকে উপহার দিয়াছেন। উহা জগদ্বিখ্যাত পার্শী মহাকাবি ফির্দৌসী প্রণীত বিখ্যাত মহাকাব্য শাহনামা। গ্রন্থখানি পার্শী অক্ষরে সুন্দররূপে লেখা; প্রায় পত্র পত্র বিবিধ বর্ণের রঞ্জিত চিত্রদ্বারা অলঙ্কৃত। এক একখানি চিত্র প্রাচীন চিত্রকলার উৎকৃষ্ট নমুনা। রাজা বাহাদুর এককালে উহা বহুমূল্যে ক্রয় করিয়াছিলেন এবং স্বতঃপ্রবৃত্ত হইয়া উহা পরিষদে দান করিয়াছিলেন। পরিষৎ এই মহামূল্য সামগ্রী সম্বন্ধে রক্ষার ব্যবস্থা করিবেন। ঐ গ্রন্থের সঙ্গে একখানি হাতে লেখা সংস্কৃত মহাভারতের ভীষ্মপর্বও রাজা বাহাদুর উপহার দিয়াছেন।

পরিষদের পাঠাগার পূর্বের জায় প্রতিদিন অপরাহ্নে জনসাধারণ কর্তৃক ব্যবহৃত হয়। বিবিধ সাময়িক পত্রিকা টেবিলের উপর রক্ষিত থাকে এবং কলিকাতার ঐ পল্লীবাসী ভদ্রলোকেরা আগ্রহপূর্বক উহা পাঠ করিয়া যান।

ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় তুলট কাগজে ব্রাহ্মণদি দ্বারা পুথির আকারে যে ভাগবত-গ্রন্থ মুদ্রিত করেন, ঐ পিয়ারীচাঁদ মিত্রের পৌত্রেরা পিতামহের স্মৃতি-নিদর্শন স্বরূপ পিতামহের সর্বদা-ব্যবহৃত ঐ সংস্করণের পুথিখানি পরিষৎকে উপহার প্রদান করিয়াছেন। উহা পরিষদে স্বর্গীয় পিয়ারীচাঁদের স্মৃতি-নিদর্শন স্বরূপ রক্ষিত আছে।

আগামী বৎসর লাইব্রেরির ব্যবহার-সম্বন্ধে নিয়ম প্রস্তুত করা আবশ্যক হইবে।

বিদ্যাসাগর লাইব্রেরি

এই প্রসঙ্গে স্বর্গীয় বিদ্যাসাগর মহাশয়ের অপূর্ণ লাইব্রেরির সম্বন্ধে একটা কথা বলা আবশ্যক হইয়াছে। বিদ্যাসাগর মহাশয়ের সংগৃহীত লাইব্রেরির নাম না শুনিয়াছেন, বাঙ্গালায় একুশ শিক্ষিত ব্যক্তি অল্প আছেন। বিদ্যাসাগর মহাশয় ইংরেজি, বাঙ্গালা ও সংস্কৃত বিবিধ গ্রন্থ ক্রয় করিয়া প্রত্যেক বহি বহুব্যয়ে বাধাইয়া রাখিয়াছিলেন। এতদ্ব্যতীত হাতে লেখা সংস্কৃত পুথিও বিস্তর ছিল। সকলেই জানেন বিদ্যাসাগর মহাশয় এই পুস্তকগুলি কিরূপ যত্নের সহিত রক্ষা করিতেন; এক একখানি গ্রন্থ তাঁহার দেহের রক্তবিন্দুর সমান ছিল বলিলে অত্যাতি হয় না। বিদ্যাসাগর মহাশয়ের উত্তরাধিকারীরা ঋণদ্বারা এই অমূল্য গ্রন্থনিচয় বন্ধক রাখিয়াছিলেন এবং এ পর্য্যন্ত ঋণশোধের কোন ব্যবস্থা করেন নাই। পুস্তকগুলি নীলামে উঠিবার আশঙ্কা উপস্থিত হইলে উহা রক্ষার জন্ত কতিপয় গণ্যমাণ লোককে লইয়া গতবৎসর এক সমিতি স্থাপিত হয়। পরিষৎ-মন্দিরে পূজার পূর্বেই সভা আহ্বান করিয়া এই সমিতি স্থাপিত হইয়াছিল। সেই সময়ে পুস্তকগুলিও ধনী ও ধনী উভয় পক্ষের সম্মতিক্রমে পরিষৎ-মন্দিরে আনিয়া রাখা হয়। কিন্তু ঐ সমিতি এ পর্য্যন্ত অর্থ-সংগ্রহে সমর্থ হন নাই; অবশেষে বিদ্যাসাগরের

লাইব্রেরি ম্যাকেঞ্জি লায়ন্স কর্তৃক প্রকাশ্য নীলামে বিক্রীত হইবে, এইরূপ বিজ্ঞাপনও Exchange Gazetteএ বাহির হইয়াছিল। ঐ বিজ্ঞাপন সহসা লালগোলায় রাজা বাহাদুরের দৃষ্টি আকর্ষণ করে এবং বিজ্ঞাপন মহাশয়ের কীর্তি ধ্বংসমুখে পতিত হইতেছে, জানিবামাত্র তাঁহার মহৎ হৃদয় বিচলিত হইয়া উঠে। তিনি ক্ষণবিলম্ব না করিয়া লাইব্রেরি-রক্ষার ব্যবস্থার জ্ঞা উপস্থিত হন এবং এ পর্য্যন্ত যতদূর কথাবার্ত্তা হইয়াছে, তাহাতে তিনি স্বয়ং স্বর্ণগত মহাপুরুষের কীর্তিকে ধ্বংসমুখ হইতে রক্ষা করিয়া বাঙ্গালী-জাতিকে কলঙ্ক হইতে উদ্ধার করিবেন, এইরূপ আশা পাওয়া গিয়াছে। যদি কোন বিষ উপস্থিত না হয়, তাহা হইলে বিজ্ঞাপন মহাশয়ের এই লাইব্রেরি নীলাম হইতে রক্ষিত হইল এবং সম্ভবতঃ উহা সাহিত্য-পরিষদের তত্ত্বাবধানে থাকিয়াই সর্বসাধারণের ব্যবহারার্থ রক্ষিত হইবে। লালগোলায় রাজা বাহাদুরের নিকট কেবল সাহিত্য-পরিষৎ নহে, বঙ্গদেশ নানা-রূপে শ্মী। বঙ্গের গৃহে গৃহে প্রাচীন-স্মরণীয় বিজ্ঞাপন মহাশয়ের লাইব্রেরি এই ধ্বংসমুখ হইতে রক্ষা করিয়া তিনি বাঙ্গালী জাতির কৃতজ্ঞতাভাজন হইলেন।

সাহিত্য-পরিষৎ পত্রিকা

সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রাবুর পরিচালনায় সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা দিন দিন উন্নতি লাভ করিয়াছে। পূর্বে পত্রিকা যথাসময়ে বাহির হইত না; গত বৎসরে চতুর্থ অর্থাৎ শেষ সংখ্যা পর্য্যন্ত বাহির হইয়া যাওয়ায়, এই পুরাতন অনুযোগ আর শুনিতে হইবে না। এজন্য পত্রিকা-সম্পাদকের নিকট পরিষৎ কৃতজ্ঞ। পরিষৎ-পত্রিকায় বিবিধ নূতন তত্ত্ব প্রকাশিত হইতেছে। নবাবিদ্রুত শিলালিপি, তাম্রশাসন, দেবমূর্ত্তি, প্রাচীন কীর্তির অবশেষ প্রভৃতির চিত্র-সহিত বিবরণ সঙ্কলিত হওয়ায় পত্রিকার উপাদেয়তা দিন দিন বর্দ্ধিত হইতেছে। এই সকল সচিত্র বিবরণ প্রকাশের জন্ত পত্রিকা-প্রকাশের ব্যয়ও অত্যন্ত বৃদ্ধি পাইয়াছে। বঙ্গদেশে এই শ্রেণির পত্রিকা আর নাই; সভাগণ ইহা বিনামূল্যে পাইয়া থাকেন। গত বৎসরে সরকারি ও বেসরকারি অনেকগুলি কালেজ পত্রিকার গ্রাহক হইয়াছেন; সাধারণের মধ্যে ইহার গ্রাহক-সংখ্যার বৃদ্ধি প্রার্থনীয়। এত অল্পমূল্যে এরূপ উপাদেয় সাময়িক পত্রিকা বাঙ্গালায় আর নাই। আশা করা যায়, অচিরে বৈদেশিকেরা পর্য্যন্ত নূতন তথ্যের পরিচয়-লাভের জন্ত পরিষৎ-পত্রিকায় অনুসন্ধান লইতে বাধ্য হইবেন।

নিয়মিত চারি সংখ্যা ব্যতীত একখানি অতিরিক্ত সংখ্যাও গত বৎসরে মুদ্রিত হইয়াছে। অধ্যাপক শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র রায় প্রণীত বাঙ্গালার ভাষাতত্ত্ব সম্বন্ধে প্রবন্ধের কিয়দংশ পূর্ববৎসর অতিরিক্ত সংখ্যায় বাহির হইয়াছিল। অবশিষ্ট অংশ শীঘ্র বাহির হইবে।

সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু বিবিধ সাহিত্যিক কর্ম্মে লিপ্ত থাকিয়াও পত্রিকার উৎকর্ষ-সম্পাদনে ও সময় মত প্রকাশের জন্ত যেক্রম যত্ন করিয়াছেন, তাহাতে তাঁহার পরিষদের প্রতি অনুরাগেরই পরিচয় পাওয়া যাইতেছে। তাঁহার মত পুরাতন বন্ধুর নিকট বোধ করি কৃতজ্ঞতা প্রকাশের প্রয়োজন নাই।

পরিষৎ-গ্রন্থাবলী

আলোচ্য বর্ষে অনেকগুলি নূতন গ্রন্থ পরিষৎ কর্তৃক প্রকাশিত হইয়াছে ; ইতঃপূর্বে আর কোন বৎসর এত গ্রন্থ বাহির হয় নাই।

সভাপতি মহাশয়ের ব্যয়ে মুদ্রিত ও শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত কর্তৃক সম্পাদিত বিজ্ঞাপতির পদাবলী সর্বাংশে উল্লেখযোগ্য। সভাপতি মহাশয়ই বিজ্ঞাপনকে বঙ্গের শিক্ষিত-সমাজের সম্মুখে সর্বপ্রথমে স্থাপন করিয়াছিলেন ; তাঁহারই চেষ্টায় ও ব্যয়ে বিজ্ঞাপতির এই অভিনব সংস্করণ প্রকাশিত হইয়া সাহিত্যের গোবৎস বৃদ্ধি করিল, ইহা সমুচিতই হইয়াছে। এই বিপুলকায় সংস্করণের সমুচিত পরিচয় দেওয়া অসম্ভব। বিজ্ঞাপতির এতগুলি রচনা ইহার পূর্বে আর কখনও প্রকাশিত হয় নাই। নগেন্দ্রবাবু প্রত্যেক পদের ভাষা ও অর্থ সন্ধক্ষে সূক্ষ্ম আলোচনা দ্বারা যেরূপ সংস্কারসাধন করিয়াছেন, ইহার পূর্বে সেরূপ চেষ্টা কখনও হয় নাই। প্রত্যেক পদে যে সকল টীকা সরিবেশিত হইয়াছে, তাহাতে গ্রন্থের উপকারিতা প্রচুর পরিমাণে বৃদ্ধি পাইয়াছে। ফলতঃ এই গ্রন্থ প্রকাশ করিয়া সাহিত্য-পরিষৎ গৌরব ও শ্লাঘা বোধ করিতে অধিকারী।

শ্রীযুক্ত আনন্দনাথ রায়ের ফরিদপুরের ইতিহাসের প্রথমাংশ প্রকাশিত হইয়াছে।

শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত বিক্রমপুরের প্রাচীন ও আধুনিক বিবরণ দিয়া বিক্রমপুরের ইতিহাস প্রকাশ করিয়াছেন। এই গ্রন্থ হইতে বিক্রমপুর অঞ্চল সন্ধক্ষে অনেক নূতন তথ্য জানিতে পারা যাইবে।

শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র ঘোষ চট্টগ্রামের পার্বত্য চাকমা জাতির বিবরণ লিখিয়াছেন। বাঙ্গালা সাহিত্যে এই শ্রেণির এইরূপ গ্রন্থ এই নূতন। ইংলিশমানের মত পত্রিকাও এই গ্রন্থ উপলক্ষ করিয়া বাঙ্গালীর পরিচালিত সাহিত্য-পরিষদের কার্য্যপ্রণালীর মুক্তকণ্ঠে প্রশংসা করিয়াছেন।

ভারতবর্ষের প্রাচীন ধর্মগ্রন্থ ও শাস্ত্র গ্রন্থ সমূহের অনুবাদ প্রকাশ দ্বারা বাঙ্গালা সাহিত্যের সমৃদ্ধি সম্পাদনে পরিষৎ পূর্বেই উদ্যোগী আছেন। পূর্ব বর্ষে শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর মহোদয়ের ব্যয়ে প্রকাশিত মিলিন্দ পত্রোহো নামক বিখ্যাত পালি বৌদ্ধ গ্রন্থের অনুবাদ মূলের প্রথম খণ্ড প্রকাশ বিজ্ঞাপিত হইয়াছিল। কিন্তু তাহার সবিশেষ বিবরণ দেওয়া হয় নাই। পণ্ডিত বিধুশেখর শাস্ত্রী এই গ্রন্থের অনুবাদক ও সম্পাদক। ভারতবর্ষের পশ্চিমাংশে গ্রীষ্টজন্মের পূর্বে মিনাওয়ার নামক গ্রীক রাজা ছিলেন। ইহার নামের পালি-: ভাষায় অপভ্রংশ মিলিন্দ। এই মিলিন্দ রাজা অর্য্যাবর্তের বহু অংশ জয় করিয়া প্রতিষ্ঠালাভ করিয়াছিলেন, এবং তাঁহার নামাঙ্কিত মুদ্রা অত্য়পি পাওয়া যায়। বৌদ্ধ ভিক্ষু নাগসেনের সহিত এই রাজার কথোপকথনচ্ছলে এই গ্রন্থে বৌদ্ধ ধর্মের সার মর্ম্ম আলোচিত হইয়াছে। Sacred Books of the East গ্রন্থাবলীতে ইহার ইংরেজি অনুবাদ প্রকাশিত হইয়াছে। বাঙ্গালা অনুবাদ সহিত এই গ্রন্থের মূল প্রকাশে সাহিত্যের ঐশ্বর্য্য বাড়িল সন্দেহ নাই।

লালগোলায় রাজাবাহাদুর ও কুমার শরৎ কুমার রায়ের উদ্যোগে আর একটি নূতন অনুষ্ঠানের প্রবর্তনা হইতে চলিল। লালগোলায় রাজা বাহাদুর পূর্বে প্রাচীন বাঙ্গালা

গ্রন্থ প্রকাশের জন্ত বার্ষিক তিনশত টাকা দান করিতেন ; দুই বৎসর হইতে বার্ষিক আটশত টাকা দান করিয়া আসিতেছেন। এই অর্থ বাঙ্গালা গ্রন্থের প্রকাশের জন্ত নিযুক্ত আছে। তন্নিম্ন তিনি স্থায়ী তহবিলে যে সাড়ে বার হাজার টাকা দানের অঙ্গীকার করিয়াছেন, তাহার মধ্যে কতক অংশ সাহুবাদ শাস্ত্র প্রকাশের জন্ত নির্দিষ্ট করিতে ইচ্ছা প্রকাশ করিয়াছেন। পরিষদের পরমহিতৈষী কুমার শরৎকুমার রায় বহুদিন পূর্বে হইতেই ভারতের প্রাচীন শাস্ত্র প্রকাশের প্রবর্তন করিয়াছেন। তাঁহার প্রবর্তনায় বৈদিক ব্রাহ্মণ গ্রন্থের অনুবাদ প্রকাশিত হইতেছে। প্রাচীন বৌদ্ধ ও হিন্দু তন্ত্র শাস্ত্র সংগ্রহ ও প্রকাশের জন্ত কুমার বাহাদুর উদ্যোগী হইয়াছেন। রাজা যোগেন্দ্রনারায়ণ ও কুমার শরৎকুমার উভয়ের এই একমুখ প্রযত্নের ফল একত্র সমাহৃত হইয়া “ভারত-শাস্ত্র-পিটক” নামক গ্রন্থাবলী অতঃপর পরিষদ গ্রন্থাবলীভুক্ত হইয়া প্রকাশিত হইবে। পণ্ডিত বিধুশেখর শাস্ত্রীর অনুবাদিত শত পঞ্চ ব্রাহ্মণের প্রথমাংশ গত বৎসর এই শাস্ত্র পিটকের অন্তর্গত হইয়া বাহির হইয়াছে। ঐতরেয় ব্রাহ্মণের অনুবাদও সম্পূর্ণ-প্রায় ; আগামী বৎসরে এই গ্রন্থও বাহির হইবে। সুবিখ্যাত রায় বাহাদুর শরৎচন্দ্র দাসের আবিষ্কৃত মহাকবি ক্ষেমেন্দ্র বিরচিত বোধিসত্ত্বাবদান কল্পলতা গ্রন্থ—যাহার মূল এশিয়াটিক সোসাইটি কর্তৃক প্রকাশিত হইতেছে—এই গ্রন্থেরও অনুবাদ এই পিটক মধ্যে স্থান পাইবে। রায় বাহাদুর শরৎচন্দ্র স্বয়ং উহার অনুবাদ করিতেছেন ও মুদ্রণ কার্য আরম্ভ হইয়াছে।

অধ্যাপক শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র রায় যে বাঙ্গালা গ্রাম্য শব্দকোষ সংকলন করিয়াছেন, ঐ গ্রন্থও মুদ্রণার্থ প্রস্তুত। উহার প্রথম সংস্করণ মুদ্রণ ও প্রচারের ভার পরিষৎ গ্রহণ করিয়াছেন। বাঙ্গালা ভাষার সম্পূর্ণ অভিধান সংকলন পরিষদের অত্যন্তম মুখ্য উদ্দেশ্য। এই কোষগ্রন্থে সেই উদ্দেশ্য সাধনে প্রচুর সাহায্য করিবে।

ভারতবর্ষে এতাবৎ আবিষ্কৃত যাবতীয় খোদিত লিপির বিবরণ সংকলন করিবার জন্ত সহকারী সম্পাদক রাখাল বাবু ভার লইয়াছেন। ইংরেজিতে কৌলহর্ন সংকলিত যে গ্রন্থ আছে, তাহা অসম্পূর্ণ। ভারতবর্ষের পুরাতত্ত্ব সংকলনে এই সকল উৎকর্ণ লিপি প্রধান সহায়। এই বিবরণ সম্পূর্ণভাবে সংকলিত করিয়া প্রকাশ করিতে পারিলে ইতিহাস অল্পসন্ধিৎসুগণের পরম হিত সাধিত হইবে। পরিষৎ এই গ্রন্থ প্রকাশের ব্যয় ভার গ্রহণ করিয়াছেন।

পরিষৎ সম্পাদক পণ্ডিত বৈজ্ঞানিক গ্রন্থ “মায়ামুরী”ও সম্ভব গ্রন্থাবলীভুক্ত হইয়া প্রচারিত হইবে।

নগেন্দ্র বাবুর সম্পাদকতায় লালগোলায় রাঙ্গা বাহাদুরের ব্যয়ে মুদ্রিত নরহরি চক্রবর্তী প্রণীত নবদ্বীপ পরিক্রমা গত বৎসরে প্রকাশিত হইয়াছে। পণ্ডিত অভুলচন্দ্র গোস্বামী মহাশয় নগেন্দ্র বাবুকে এই গ্রন্থ সম্পাদনে প্রভূত সাহায্য করিয়াছেন।

লালগোলায় রাজা বাহাদুরের ব্যয়ে প্রকাশ্য সাহুবাদ শ্রীভাষ্যের মুদ্রণ কার্য অগ্রসর হইতেছে।

পূর্ব বর্ষের ঋষি লালগোলায় রাজাবাহার এ বৎসরও ৮০০ টাকা বার্ষিক সাহায্য দান করিয়াছেন। রাজা বাহারের ইচ্ছামতে উহার মধ্যে ৪০০ পত্রিকা প্রকাশের জন্য গৃহীত হইয়াছে। অবশিষ্ট ৪০০ প্রাচীন গ্রন্থ-প্রকাশ তহবিলে দেওয়া হইয়াছে।

স্মৃতিরক্ষা

বঙ্গদেশের প্রধান পুরুষগণের বিশেষতঃ বঙ্গসাহিত্যে খ্যাতনামা ব্যক্তিগণের স্মৃতিচিহ্ন রক্ষার ভার পরিষৎ গ্রহণ করিয়াছেন। নূতন মন্দিরে প্রবেশের দিন যে সকল মূর্তি ও চিত্র প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল, গত বৎসরের বার্ষিক কার্যাবিবরণীতে তাহার উল্লেখ আছে। আলোচ্য বৎসরেও ঐরূপ স্মৃতিচিহ্ন অনেকগুলি সংগৃহীত হইয়াছে। ইহার অধিকাংশই পরিষৎ উপহার স্বরূপে পাইয়াছেন। উপহার দাতাদিগের নামসমেত সম্পূর্ণ তালিকা পরিশিষ্টে প্রকাশিত। এতন্মধ্যে নিম্নলিখিত স্মৃতি ও চিত্রগুলি উল্লেখযোগ্য।

- ১। রাজা রামমোহন রায়ের ব্রোমাইড চিত্র—পরিষদের ব্যয়ে প্রস্তুত।
- ২। রাজনারায়ণ বসুর তৈলচিত্র—শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুরের প্রদত্ত।
- ৩। প্যারীচাঁদ মিত্রের তৈলচিত্র—তৎপুত্র শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র মিত্র দত্ত।
- ৪। উমেশচন্দ্র বটব্যালের তৈলচিত্র—তৎপুত্রগণ প্রদত্ত।
- ৫। কবি ঈশানচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের তৈলচিত্র—কতিপয় বন্ধন ব্যয়ে প্রস্তুত।
- ৬। রামতনু লাহিড়ীর ব্রোমাইড চিত্র—তৎপুত্র শ্রীযুক্ত শরৎকুমার লাহিড়ী প্রদত্ত।

চিত্রশালা

ঐতিহাসিক দ্রব্যাদি সংগ্রহ ও রক্ষার জন্য চিত্রশালায় প্রতিষ্ঠা গত বৎসরের অন্যতম মুখ্য ঘটনা। ১৩১৩ সালে কলিকাতায় যখন জাতীয় শিল্পপ্রদর্শনী হইয়াছিল, সেই সময়ে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ একটি ক্ষুদ্র কুঠিরিতে বিবিধ ঐতিহাসিক ও সাহিত্যিক দ্রব্য প্রদর্শন করিয়াছিলেন, সেই বৎসরের বার্ষিক কার্যাবিবরণীতে তাহার সবিশেষ উল্লেখ আছে।

সেই সময় হইতে সাহিত্য পরিষৎ এই শ্রেণির বস্তু সংগ্রহ করিয়া একটি চিত্রশালা খুলিবেন, এইরূপ সঙ্কল্প অনেকের মনের মধ্যে ছিল। ১৩১৪ সালের কাশীমবাজারে বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনে পরিষৎ সম্পাদক শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী সারস্বত ভবন প্রতিষ্ঠার সঙ্কল্প জ্ঞাপন করেন ও তাহা যথারীতি প্রস্তাবিত ও সমর্থিত হয়। কাশীমবাজার হইতে প্রকাশিত সাহিত্য-সম্মিলনের রিপোর্টে এতৎসম্বন্ধে সম্পাদকের পঠিত প্রবন্ধাদি প্রকাশিত হইয়াছে। পরিষদের স্থানাভাবে ঐ সংগ্রহ কার্যে এতদিন হস্তক্ষেপ হয় নাই। নূতন মন্দির নির্মিত হওয়ার পর পরিষৎ সংগ্রহ কার্যে প্রবৃত্ত হইয়াছেন, এবং আলোচ্য বৎসরে অতি অল্পদিনেই যে সকল দ্রব্য সংগৃহীত হইয়াছে, তাহা নিতান্ত অল্প নহে। সহকারী সম্পাদক রাখাল বাবুর যত্ন ও উদ্যোগ এ বিষয়ে পরিষদের সার্থকতার প্রধান হেতু। গত বৎসর মধ্যে যে সকল ধাতু ও পাষাণ নির্মিত দেবমূর্তি ও স্বর্ণ রৌপ্য তাম্র মুদ্রা ও অস্ত্রাদ্রব্য সংগৃহীত হইয়াছে, তাহার তালিকা পরিশিষ্টে প্রকাশিত হইল।

কতিপয় দেবমূর্তি সম্পূর্ণ নূতন; ভারতবর্ষে বা অগ্ৰজ অস্ত্র কোন চিত্রশালায় তাহা বিদ্যমান নাই। সংগৃহীত মুদ্রার মধ্যেও কতিপয় অতি প্রাচীন মুদ্রা আছে, এতদ্ব্যতীত

কয়েকখানি প্রাচীন তাম্রশাসনও সংগৃহীত হইয়াছে। যে সকল মহাত্মা পরিষৎকে এই সকল সংগ্রহের ব্যয় নির্বাহে সাহায্য করিয়াছেন, তাঁহাদের নিকট পরিষৎ চিরঞ্চী থাকিবেন। শ্রীযুক্ত কাশীমবাজারের মহারাজ ও লালগোলায় রাজাবাহাদুরকে যখনই অর্থের জন্ত প্রার্থনা করা গিয়াছে, তখনই তাঁহারা মুক্ত হস্তে প্রদান করিয়াছেন। একটি গুপ্ত-মুদ্রার জন্ত লালগোলায় রাজাবাহাদুর ১১৩৬ ও চারিটি শক-মুদ্রা ও একটি গুপ্ত-মুদ্রার জন্ত মহারাজ বাহাদুর ৩৫১৬ টাকা দান করিয়াছেন।

যেক্রমে দ্রব্যের সংখ্যা বাড়িয়া যাইতেছে, তাহাতে অল্পদিনেই পরিষদের নবমন্দিরেও উহার স্থানাভাব হইবে। বস্তুতঃ জাতীয় চিত্রশালা রক্ষার জন্ত একটি পৃথক্ মন্দির শীঘ্রই আবশ্যক হইবে। সেই মন্দিরপ্রতিষ্ঠার স্বপ্নপাতও হইয়াছে। এইরূপ জাতীয় চিত্রশালা পরলোকগত মহাত্মা রমেশচন্দ্র দত্তের উপযুক্ত স্মৃতি-নিদর্শন হইবে নূ ভব করিয়া সাহিত্য-পরিষৎ সঙ্কল্প করেন, যে রমেশভবন বা রমেশচন্দ্র সারস্বত ভবন নামে এই চিত্রশালা প্রতিষ্ঠিত হউক। তদনুসারে গতবর্ষের ফাল্গুন মাসের আরম্ভে ভাগলপুরে সমবেত বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের সম্মুখে পরিষদের পক্ষ হইতে সারস্বত ভবন প্রতিষ্ঠার প্রস্তাব পরিষৎ-সম্পাদক কর্তৃক উপস্থিত করা হয় এবং রাজসাহীর খ্যাতনামা ঐতিহাসিক শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় ওজস্বিনী ভাষায় তাঁহার ঐ প্রস্তাব সমর্থন করেন। ঐ প্রস্তাব সম্মিলন কর্তৃক একবাক্যে অনুমোদিত হইয়াছে। এবং সেই প্রস্তাবানুযায়ী কার্য্য যতদূর অগ্রসর হইয়াছে, পরে তাহার উল্লেখ হইবে।

বিশেষ সভাগণের কার্য্য

বিশেষ সভাগণের মধ্যে পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ মহাশয় প্রবন্ধ দ্বারা পরিষদের সাহায্য করিয়াছেন; তাঁহার রচিত সূর্য্যপদে উপানন্দ প্রবন্ধ বিশেষ অনুসন্ধানের ফল। তিনি বিষ্ণুসূর্তির বিবিধ ভেদ সম্বন্ধে এক উপাদেয় প্রবন্ধ দিয়াছেন, তাহা পরিষদের পরম হিতৈষী কুমার শরৎকুমার রায় বাহাদুরের বায়ে সম্ভবতঃ রাজসাহী শাখা কর্তৃক প্রকাশিত হইবে। শ্রীযুক্ত পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় মাসিক অধিবেশনে প্রবন্ধ পাঠ করিয়াছেন।

ছাত্রসভাগণের কার্য্য

খগেন্দ্র বাবুর তত্ত্বাবধানে ছাত্রসভাগণ ক্রমেই পরিষদের উদ্দেশ্যানুযায়ী কার্য্যে অগ্রসর হইতেছেন। গতবৎসর কতিপয় ছাত্রসভা ইতিহাস, সমাজতত্ত্ব, ভাষাতত্ত্ব, লৌকিক ও গ্রাম্য-সাহিত্য প্রভৃতি সম্বন্ধে প্রবন্ধ লিখিয়া খগেন্দ্র বাবুর হস্তে দিয়াছিলেন। ইহার মধ্যে কয়েকটি প্রবন্ধ অতি উৎকৃষ্ট হইয়াছে; তাহাতে বিশেষ অনুসন্ধানের এবং চিন্তাশীলতার পরিচয় পাওয়া গিয়াছে। কতিপয় প্রবন্ধ পুরস্কারযোগ্য বিবেচিত হইয়াছে, এবং পরিষৎ সমুচিত পুরস্কার দানের ব্যবস্থা করিয়াছেন।

ছাত্রসভাদিগের উৎসাহ বর্দ্ধনার্থ এ-দিন পরিষৎ-মন্দিরে বিশেষ সভা আহূত হয়। শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয় সভাপতিরূপে ছাত্রদিগকে বহু উপদেশ প্রদান করেন। ছাত্রসভাগণের কেহ কেহ স্বরচিত প্রবন্ধ পাঠ করিয়া শুনাইলে রবীন্দ্র বাবু পরম পরিতোষ প্রকাশ করেন। রবীন্দ্র বাবুর উপদেশে ছাত্রগণ যুগপৎ শিক্ষা ও আনন্দ লাভ করিয়াছিল।

অত্যন্ত হুঃখের বিষয় যে ছাত্রসভাগণের মধ্যে অন্ততম অগ্রণী সুখবিন্দু সেন গুপ্ত অকালে মৃত্যুমুখে পতিত হইয়াছেন। যথাস্থানে ইহার পরিচয় দেওয়া হইয়াছে। সুখবিন্দু বাচিয়া থাকিলে পরিষৎ তাঁহার নিকট প্রচুর উপকার পাইতেন।

ছাত্রসভা সম্বন্ধে খগেন্দ্রবাবুর রিপোর্ট যথাস্থানে প্রকাশিত হইবে।

শাখা-সমিতির কার্য

শাখা-সমিতির মধ্যে গৃহনির্মাণ-সমিতি লুপ্ত হইয়াছে।

গ্রন্থপ্রকাশ-সমিতির অধিবেশন হইয়াছিল, তাহাতে কতিপয় গ্রন্থের প্রকাশিতা সম্বন্ধে আলোচনা হয়। নবদীপ-পরিক্রমা প্রকাশে তখনও বিলম্ব থাকায় বিশেষ সিদ্ধান্ত কিছু হয় নাই।

রাজসাহীতে সমবেত বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলন বৈজ্ঞানিক পরিভাষা সঙ্কলনের জন্ত যে সমিতি নিযুক্ত করিয়াছিলেন, পরিষদের শব্দ-সমিতির সহিত উহা মিলিত হইয়াছে। এই মিলিত সমিতির অধিবেশনে ডাক্তার শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায় উপস্থিত ছিলেন।

রসায়ন-ঘটিত পরিভাষা সঙ্কলন সম্বন্ধে ডাক্তার রায়ের প্রস্তাব গৃহীত হয়। গত বৎসর ভাগলপুরে বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনে ডাক্তার প্রফুল্লচন্দ্র রায়, শ্রীযুক্ত প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, শ্রীযুক্ত বঙ্কিমচন্দ্র মুখোপাধ্যায় এম্ এ, ও শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাসগুপ্ত পারিভাষিক শব্দের সঙ্কলিত তালিকা উপস্থিত করেন। সাহিত্য-সম্মিলনের রিপোর্টে তাহা মুদ্রিত হইবে।

মধ্যে বাঙ্গালা গবর্নমেন্টের উদ্যোগে প্রস্তুত রসায়ন ঘটিত শব্দতালিকা মত প্রকাশার্থ পরিষদে আসিয়াছিল; পরিষৎ তৎসম্বন্ধে যথোচিত মত প্রকাশ করিয়া গবর্নমেন্টে পাঠাইয়াছেন।

নবীনচন্দ্র স্মৃতি রক্ষার্থ নিযুক্ত সমিতি অর্থ সংগ্রহে প্রবৃত্ত হইয়াছেন। এ পর্য্যন্ত আট শত টাকা স্বাক্ষরিত হইয়াছে।

রজনীকান্ত গুপ্তের স্মৃতি রক্ষার্থ পুরাতন সমিতির কার্য না থাকায় উহা বহুদিন বিলুপ্ত হইয়াছিল। পরিষৎ ঐ তহবিলে কিছু হাওলাত দিয়াছিলেন, তাহা এপর্য্যন্ত আদায় না হওয়ার পরিশিষ্টে উহার হিসাব বাহির হইতেছিল। এ বৎসর সেই হাওলাতের দাবি ত্যাগ করা হইয়াছে।

শাখা সভা

রঙ্গপুর, ভাগলপুর, রাজসাহী, ময়মনসিংহ, মুর্শিদাবাদ এবং বারাণসী এই কয়স্থলে পরিষদের শাখা সভা বর্তমান আছে। বাকুড়ার শাখা স্থাপনের প্রস্তাব সফল হয় নাই। গত বৎসর মুন্সের, পূর্ণিমা, লক্ষ্মী, কাণপুর, গোহাটী, কিশোরগঞ্জ, ও ঢাকা হইতে শাখা স্থাপনের প্রস্তাব আসিয়াছিল, কিন্তু তাহা কার্যে পরিণত হয় নাই। শাখা সভা সম্বন্ধে এতকাল কোন বাধাবোধ নিরম ছিল না। সম্প্রতি এইরূপ নিরম প্রস্তুত করিবার চেষ্টা হইতেছে। সকল শাখার সহিত পরামর্শ করিয়া নিয়মাবলী নির্ধারিত হওয়া আবশ্যক, এবং নিয়মাবলী নির্ধারিত হইবার পূর্বে আর কোন নূতন শাখা স্থাপিত হইবে না।

বর্তমান শাখা সমূহের মধ্যে রঙ্গপুর শাখা সর্ববিষয়ে অগ্রগণ্য; তাঁহারা পুরাতত্ত্বের অল্প-সন্ধান বিশেষ দৃষ্টি রাখিয়া যথেষ্ট সফলতা লাভ করিয়াছেন। রঙ্গপুর শাখার প্রকাশিত পত্রিকাও দিন দিন উন্নতি লাভ করিতেছে। রঙ্গপুরের জায় দূর মকসলে এই শ্রেণির পত্রিকা সুপরিচালিত হওয়া বিশেষ স্লাবার বিষয়। উৎসাহে ও কর্মক্ষমতার রঙ্গপুর শাখা পরিষদের অন্ত্যন্ত শাখার ও বহুস্থলে মূল পরিষদেরও আদর্শ হইয়া উঠিতেছেন।

রঙ্গপুর শাখার উত্তোগে এবার আসাম গৌরীপুরে উত্তরবঙ্গ সাহিত্য-সম্মিলন সংঘটিত হইয়াছিল, তাহার বিবরণ যথাস্থানে প্রকাশিত হইল।

পরিষদের সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয় কার্যোপলক্ষে রঙ্গপুরে উপস্থিত হওয়ায় রঙ্গপুর শাখা তাঁহার সতর্কতার ব্যবস্থা করেন এবং অভিনন্দন পত্র দ্বারা তাঁহার প্রতি সম্মান প্রদর্শন করেন। শাখা সভার এই কার্য মূল সভার পক্ষে অত্যন্ত প্রীতিজনক হইয়াছে; মূলের সহিত শাখার প্রীতি সম্বন্ধ দৃঢ়ীকৃত করিবার এই উপায় অবলম্বন করিয়া শাখা সভা কেবল বিচক্ষণতার পরিচয় দেন নাই, এইরূপ প্রীতি সম্মিলনের স্থায়ী ফল লাভে উভয় সভাই উপকৃত হইবেন, তাহার একটা নূতন ও সুন্দর পথ আবিষ্কার করিয়া ধন্যবাদার্থ হইয়াছেন।

ভাগলপুর শাখার উপর এ বৎসর গুরুতর কর্মভার পড়িয়াছিল। রাজসাহীতে বঙ্গীয় সাহিত্য-সম্মিলনের দ্বিতীয় অধিবেশন সমাপ্তির পর ভাগলপুর শাখার সম্পাদক শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায় সাহিত্য-সম্মিলনকে পর বৎসরের জন্ত ভাগলপুরে নিমন্ত্রণ করেন। তদনুসারে বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলন এ বৎসর ভাগলপুরে সংঘটিত হয়; তাহার বিবরণ পরে দেওয়া যাইতেছে। এই সম্মিলন সংক্রান্ত সমুদয় কার্যভার ভাগলপুর শাখার উপর পড়িয়াছিল; এবং তাঁহারা বেক্রম সফলতার সহিত এই কার্য সম্পন্ন করিয়াছেন, তাহাতে তাঁহারা সমুদয় দেশ মধ্যে যশোলাভ করিয়াছেন। শাখাসভার সভাপতি, সহকারী সভাপতি, সম্পাদক ও কর্মচারীরা সকলেই এজন্ত যশস্বী হইয়াছেন।

আগামী বৎসর সাহিত্য-সম্মিলন ময়মনসিংহে নিমন্ত্রিত হইয়াছে। এ বৎসর ভাগলপুর শাখা যে গুরুতর কার্য সূচাক্রমে সম্পাদন করিলেন, আগামী বৎসর ময়মনসিংহ শাখার উপর সেই ভার পড়িবে। ময়মনসিংহের সাহিত্যোত্তরাগী মহোদয়গণ এই কার্যের জন্ত এখন হইতেই উত্তোগী হইয়াছেন; তাহাতে আগামী সাহিত্য-সম্মিলনের সফলতা সন্দেহ কোনরূপ সংশয়ের প্রয়োজন নাই।

রাজসাহী শাখা পূর্ব বৎসরে সাহিত্য-সম্মিলনের ভার লইয়াছিলেন, সম্মিলনও শাখা সভার উপর কতিপয় কার্যভার চাপাইয়া আসিয়াছিলেন। পরম আনন্দের বিষয় রাজসাহী শাখা সংবৎসর কাল স্থপ্ত না থাকিয়া অন্ত্যন্ত আগ্রহ ও উৎসাহের সহিত সেই কার্য নির্বাহ করিয়াছেন; এবং রাজসাহী শাখার উত্তমশীল সম্পাদক শ্রীযুক্ত শশধর রায় মহাশয় সংবৎসর ধরিয়া রাজসাহী কর্তৃক সম্পাদিত কর্মের সুবহু বিবরণ লইয়া সাহিত্য-সম্মিলনে উপস্থিত হইয়াছিলেন। রাজসাহীর এই কর্মপটুতার জন্ত শ্রীযুক্ত শশধর রায় বিশেষ কৃতজ্ঞতাজন। তিনি স্বয়ং জাতীয় উৎকর্ষ সাধন সন্দেহ অল্পসন্ধান করিয়াছেন, ও

উত্তর বঙ্গের বিবিধ শ্রেণির লোক মধ্যে অনুসন্ধানের ফল সংগ্রহ করিয়াছেন। শ্রীযুক্ত রমা প্রসাদ চন্দ মহাশয় বিভিন্ন জাতির লোকের মস্তকের দৈর্ঘ্য, বিস্তার পরিমাণাদি দ্বারা ও অন্ত্যস্ত বিজ্ঞান-সম্মত উপায়ে বাঙ্গালীর জাতিতত্ত্ব নির্ণয়ে প্রবৃত্ত আছেন। দীর্ঘপতিয়া বংশধর কুমার শরৎকুমার রায়—যাঁহার অদম্য উৎসাহ ও অতুল্য প্রীতি বঙ্গসাহিত্যের সেবাকার্যে সর্বদা লিপ্ত আছে, সাহিত্য-পরিষৎ যাঁহার বদান্ততার ফল ভোগে চিরকৃতজ্ঞ আছে, তিনি এই অর্থসাপেক্ষ অনুসন্ধান কর্ষে রমা প্রসাদ বাবুর প্রধান সহায় হইয়াছেন। সম্প্রতি কুমার বাহাদুর রাজসাহী শাখার সভাপতি পদে বৃত্ত হইয়াছেন; এবং তাঁহার নেতৃত্বে রাজসাহী শাখা যেরূপ নবোন্মেষে কর্মক্ষেত্রে নামিয়াছেন, তাহাতে সাহিত্য-পরিষৎ অতীব আনন্দ লাভ করিয়াছেন।

এই প্রসঙ্গে কুমার বাহাদুরের প্রবর্তনায় একটি নূতন অগুষ্ঠান সূচনার শুভ সংবাদ দেওয়া যাইতেছে। বাঙ্গালীর প্রাচীন ইতিহাস উদ্ধার বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের অন্ততম মুখ্য উদ্দেশ্য। এই উদ্দেশ্য সাধনার্থ এ পর্য্যন্ত পরিষৎ যে সকল চেষ্টা করিয়াছেন, তাহাতে দেশ মধ্যে সর্বত্র একটা নূতন ভাবের সঞ্চার হইয়াছে। সর্বত্রই প্রাচীন তথ্য নির্ণয়ের জন্ত একটা উৎসাহের আগুন জ্বলিয়া উঠিয়াছে। বঙ্গপুর শাখা পূর্বে হইতেই এ বিষয়ে আগ্রহের হইয়াছেন; এ বৎসর ভাগলপুরে তাঁহার পরিচয় পাওয়া গিয়াছে। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের উত্তোগে জাতীয় চিত্রশালা, যাহা রমেশভবন নামে প্রতিষ্ঠিত হইবার উত্তোগ হইতেছে, তাহাও সেই নূতন ভাবের উদ্দীপনার পরিণত ফল। দেশের মধ্যে সর্বত্র যে সকল প্রাচীন কীর্তির নিদর্শন বিক্ষিপ্ত আছে, তাঁহার উদ্ধারের ও রক্ষার ব্যবস্থা না হইলে বাঙ্গালী জাতির ইতিহাস সঙ্কলিত হইবে না। কিন্তু এই বহুব্যয়সাধ্য ব্যাপারে এপর্য্যন্ত সম্যক্ চেষ্টা হয় নাই। এ পর্য্যন্ত গবর্নমেন্টের যত্নই আমাদের প্রাচীন কীর্তি সকল রক্ষিত হইয়া আসিয়াছে, আমরা নিজে এজন্ত কোন চেষ্টাই করি নাই। বলা বাহুল্য একা গবর্নমেন্টের চেষ্টা এবিষয়ে পর্য্যাপ্ত নহে। এখন আমাদের সাহিত্য-পরিষৎ ও তাঁহার শাখাসভাগুলিকে যথাশক্তি এ বিষয়ে প্রবৃত্ত হইতে হইবে।

এই বিষয়ের গুরুত্ব উপলব্ধি করিয়া কুমার শরৎকুমার বাহাদুর স্বতঃপ্রবৃত্ত হইয়া বরেন্দ্রভূমির প্রাচীন কীর্তি অন্বেষণে প্রবৃত্ত হইয়াছেন। গত ইষ্টারের ছুটির সময় তিনি বরেন্দ্রভূমির বন-জঙ্গল অন্বেষণে গিয়াছিলেন। তাঁহার সহিত শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়, শ্রীযুক্ত শশধর রায়, শ্রীযুক্ত রমা প্রসাদ চন্দ ও শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় পর্য্যটনে বাহির হন। পর্য্যটনের ফলে পাল ও সেন রাজগণের সম্পৃক্ত কতিপয় প্রাচীন নগরের ধ্বংসাবশেষ আবিষ্কৃত হইয়াছে। বহু দেবমূর্তি সংগৃহীত হইয়াছে, প্রাচীন শিলের বহু নিদর্শন আনীত হইয়াছে। এই সকল দ্রব্য কয়েকখানি গাড়ী বোঝাই করিয়া আনিয়া এখন রাজসাহীর সাধারণ পুস্তকালয়ে রক্ষিত হইয়াছে। কুমার বাহাদুর এই সকল দ্রব্যের যথোচিত তালিকা ও বিবরণ প্রকাশের ব্যবস্থা করিতেছেন। যখন অক্ষয়বাবুর শ্রম প্রসিদ্ধ প্রবৃত্ত্যবিশিষ্ট এই ব্যাপারে পশ্চিপ্রম করিতেছেন, তখন এই ঐতিহাসিক বিবরণ বহুমূল্য হইবে সন্দেহ নাই। শশধর বাবু ও রমা প্রসাদ বাবু এই উপলক্ষে মানবতত্ত্ব সম্বন্ধে অনেক জ্ঞাতব্য

সংবাদ সংগ্রহ করিয়াছেন। এই সকল সংবাদ আনিবার জন্য সর্বসাধারণে উৎকর্ষ হইয়া রহিবে সন্দেহ নাই।

মহারাষ্ট্র-সাহিত্য-সম্মিলন

মহারাজ গাইকোয়াড়ের উৎসাহে বরোদা নগরে যে মহারাষ্ট্র সাহিত্য-সম্মিলন পূজার সময় ঘটিয়াছিল, তাহাতে ভারতবর্ষের সকল প্রদেশের প্রধান পণ্ডিতেরা নিমন্ত্রণ পাইয়াছিলেন। পরিষদের মাত্র সভাগণ ব্যতীত পরিষৎও বিশেষ ভাবে নিমন্ত্রিত হইয়াছিলেন, তাহা পূর্বে বলা গিয়াছে। দুঃখের বিষয় পূজার কয়দিন ধরিয়া সম্মিলন ঘটায় পরিষদের পক্ষ হইতে অধিক প্রতিনিধি প্রেরণ সম্ভবপর হয় নাই। শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয় প্রতিনিধিক্রমে যাইতে ইচ্ছা করিয়া কলিকাতায় উপস্থিত হইয়াছিলেন, কিন্তু যাত্রার পূর্বে সহসা অত্যন্ত অসুস্থ হইয়া পড়েন। এই সময়ে পরিষদের অগ্রতম বিশিষ্ট সভ্য ও পূর্বতন সহকারী সভাপতি মহামহোপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয় পরিষদের প্রতিনিধিত্ব স্বীকার করিয়া পরিষদের লজ্জা মোচন করেন। তিনি এই সময়ে রাজপুতগণের প্রাচীন ইতিহাসের অনুসন্ধান ব্যাপৃত থাকিয়া রাজপুতানা ভ্রমণ করিতেছিলেন। জয়পুরে থাকিতে পরিষৎ-সম্পাদকের টেলিগ্রাফ মাত্র পাইয়া তিনি তৎক্ষণাৎ বরোদা যাইতে সম্মত হন; পরিষৎ বেক্রম বিশেষ সম্মানসহ নিমন্ত্রিত হইয়াছিলেন, তাহাতে শাস্ত্রী মহাশয় এই অনুগ্রহ না করিলে পরিষৎকে বিশেষ লজ্জার ভাগী হইতে হইত। সম্মিলনে তখন অতি অল্প সময় বর্তমান ছিল; সেই সময়ের মধ্যে বিনা বাক্যব্যয়ে পরিষদের প্রতি এই অনুগ্রহ প্রকাশ করিয়া তিনি আন্তরিক কৃতজ্ঞতা ভাজন হইয়াছেন। শাস্ত্রী মহাশয়ের তায় উচ্চপদস্থ ও সম্মানার্থ ব্যক্তি পরিষদের পক্ষে উপস্থিত হওয়ার পরিষৎও সম্মিলনে যথেষ্ট সম্মান ও গৌরব পাইয়াছিলেন। এই উপলক্ষে শাস্ত্রী মহাশয় বেক্রম অভ্যর্থিত হইয়াছিলেন, তাহার কিঞ্চিৎ পরিচয় পরিশিষ্টে প্রকাশিত পত্রখানি হইতে বুঝা যাইবে।

পশ্চিম ভারতে পূর্ব হইতেই গুজরাতি সাহিত্য-পরিষৎ প্রতিষ্ঠিত আছে; ঐ পরিষদের সহিত আমাদের পত্র ব্যবহার ও আদানপ্রদান আরম্ভ হইয়াছে। বরোদার সম্মিলন উপলক্ষে মহারাষ্ট্র-সাহিত্য-পরিষদেরও সূচনা হইয়াছে। বঙ্গীয়-পরিষদের অগ্রতম প্রতিষ্ঠাতা রমেশবাবু এই মহারাষ্ট্র-পরিষদেরও স্থাপনাকার্য্যে লিপ্ত থাকায় আমাদের বিশেষ আনন্দ হইয়াছে। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের উদ্দেশ্য ও আদর্শ অনুসরণ করিয়াই ভারতবর্ষের ভিন্ন ভিন্ন প্রদেশে সাহিত্য-পরিষৎ স্থাপিত হইতেছে। ইহাও আমাদের প্রাণের বিষয়।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলন

সরস্বতী পূজার ছুটির সময় ভাগলপুরে বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের তৃতীয় অধিবেশন মহাসমারোহে সম্পন্ন হইয়াছে। সর্ববিষয়ে সফলতায় এই অধিবেশন পূর্ববর্তী সমুদয় অধিবেশনকে পরাস্ত করিয়াছে। বঙ্গের গৌরবস্থল বহু ব্যক্তি এই সম্মিলনে উপস্থিত হইয়াছিলেন। মহারাজ কাশীমবাজার, কুমার শরৎকুমার, পাকুড়ের কুমারগণ, শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ, ডাক্তার প্রফুল্লচন্দ্র প্রভৃতি ব্যক্তির উপস্থিতিতে সভার শোভা ও গৌরব বর্ধিত হইয়াছিল। রাজসাহী হইতে অক্ষয়বাবু, শশধরবাবু, বাবু কেশোরীমোহন

চৌধুরী, রঙ্গপুর হইতে রঙ্গপুর শাখার প্রাণস্বরূপ উৎসাহশীল সম্পাদক সুরেন্দ্র বাবু ও তাঁহার ভ্রাতা মণীন্দ্র বাবু, স্বদূর গোঁড়া হইতে পণ্ডিত পদ্মনাথ প্রভৃতি যেরূপ পরিশ্রম ও ব্যয় স্বীকার করিয়া যেরূপ উৎসাহ ও শ্রদ্ধাপূর্ণ হৃদয় লইয়া সম্মিলনে উপস্থিত হইয়াছিলেন, তাহাতে বঙ্গ-সাহিত্যের ভবিষ্যৎ ভাবিয়া সকলে পুলকিত হইয়াছিলেন। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের পক্ষ হইতেও বহু সভ্য উপস্থিত হইয়াছিলেন, এবং পরিষদের সভাপতি সারদাচরণ মিত্র মহাশয় স্বয়ং সম্মিলনের সভাপতির আসনে বসিয়া সূচাক্রমে কর্ণধারের কার্য্য চালাইয়াছিলেন; সম্মিলনে যে সকল গুরুতর প্রস্তাব ও উৎকৃষ্ট প্রসঙ্গ উপস্থাপিত ও আলোচিত হইয়াছে, তাহার বিশেষ বিবরণ সম্মিলনের কার্য্যবিবরণে প্রকাশ পাইবে। ভাগলপুর এই উপলক্ষে পুরাতন পুঁথি, মুদ্রা, মূর্তি, প্রভৃতির প্রদর্শনী খুলিয়া সমন্বিত পথে চলিয়াছিলেন। অক্ষরবাবু মাজিক লণ্ঠন সাহায্যে প্রাচীন স্মৃতির ব্যাখ্যা শুনাইয়া সর্বসাধারণকে শিক্ষা ও আনন্দ দিয়াছিলেন, ইহাও একটা উল্লেখযোগ্য অভিনব অমুষ্ঠান। সকলের উপর ভাগলপুরবাসীর মহাসমাদবে অভ্যর্থনায় সকলে যে তৃপ্ত ও আনন্দ লাভ করিয়া আসিয়াছেন, তাহা তাঁহাদের চিরকাল অন্তরে জাগরুক থাকিবে।

সাহিত্য-সম্মিলনকে স্থায়ী করিবার জন্ত নিয়মাবলীর খসড়া উপস্থিত হইয়াছিল; আগামী অধিবেশনে উহা আলোচিত ও গৃহীত হইবে। বর্তমান বর্ষের জন্ত বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ সাহিত্য-সম্মিলন ঘটিত যাবতীয় কার্য্য পরিচালনার ভার পাইয়াছেন, ইহাও সাহিত্য-পরিষদের পক্ষে আনন্দের বিষয়। আগামী বৎসর ময়মনসিংহে সাহিত্য-সম্মিলন নিমন্ত্রিত হইয়াছে।

উত্তরবঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলন

এই সম্মিলনের কর্মক্ষেত্র উত্তরবঙ্গে নিবদ্ধ হইলেও সফলতায় ও উত্তম-উৎসাহে এই সম্মিলন কোন বিষয়েই নূন নহেন। আসাম গৌরীপুরের মাননীয় রাজা প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া বাহাদুরের নিমন্ত্রণে উত্তরবঙ্গ সম্মিলন তাঁহার রাজভবনেই সম্পাদিত হয়। রাজাবাহাদুর স্বয়ং যেখানে নিমন্ত্রণকর্তা, সেখানে সফলতায় বিস্তৃত হইবার হেতু নাই। উত্তরবঙ্গের সাহিত্যরথারা সম্মিলনে উপস্থিত ছিলেন; এবং অক্ষর বাবু শশধর বাবু প্রভৃতি উপস্থিত হইয়া তাঁহাদের জ্ঞানপ্রচার কার্য্যে নিযুক্ত হইয়াছিলেন। গোঁড়া কলেজের অধ্যাপক পণ্ডিতবর পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য—যাঁহার উৎসাহ ও উদ্যম দুর্ব্বলের হৃদয়ে বলসঞ্চার করে,—তিনি সভাপতির আসন গ্রহণ করিয়াছিলেন। বলা বাহুল্য এই সম্মিলনেও পুরাতন বিশেষরূপে আলোচিত হইয়াছে। আগামী বৎসর মালদহে উত্তরবঙ্গ সাহিত্য-সম্মিলন ঘটিবে।

রমেশ-ভবন।

সাহিত্য পরিষদের অন্ততম স্থাপনকর্তা ও প্রথম সভাপতি ৮রমেশচন্দ্র দত্তের স্মৃতিরক্ষা বিষয়ে উদ্যোগের কথা পূর্বেই কিছু কিছু বলা হইয়াছে। রমেশবাবুর মৃত্যুর পর প্রকাশ্য সভা আহ্বান করিয়া স্মৃতিরক্ষার ব্যবস্থা সম্বন্ধে পরিষৎ বিবেচনা করিতে-ছিলেন। ইতিমধ্যে ভাগলপুরে সাহিত্য-সম্মিলন সংঘটিত হওয়ায় সেই সম্মিলনে দেশের

ভিন্ন ভিন্ন স্থানের গণ্য মান্য প্রতিনিধি উপস্থিত হইবার সম্ভাবনা দেখিয়া সেই সম্মিলনেই এতৎসম্বন্ধে প্রস্তাব উপস্থিত করা সম্ভব বলিয়া স্থির করা হয়। তদনুসারে কার্যানির্কাহক-সমিতির নির্দেশানুগারে সাহিত্য-পরিষৎ-সম্পাদক শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রচন্দ্র ত্রিবেদী সম্মিলনের দ্বিতীয় দিবসে কার্যারম্ভেই নিম্নলিখিত প্রস্তাব উপস্থিত করেন :—(প্রস্তাব)—“বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের প্রথম অধিবেশনে যে “সারস্বত-ভবন” প্রতিষ্ঠার প্রস্তাব হইয়াছিল, এই অধিবেশনও সেই প্রস্তাব পুনঃ সমর্থন করিতেছেন এবং এই সম্মিলন ইচ্ছা করেন যে ঐ “সারস্বত-ভবন” স্বর্গীয় রমেশচন্দ্রের স্মৃতি-চিহ্ন স্বরূপে “রমেশচন্দ্র-সারস্বত-ভবন” নামে প্রতিষ্ঠাপিত করিবার জন্য সমস্ত ভারতবর্ষের নিকট অর্থসাহায্য প্রার্থনা করা হইবে। এই কার্য-নির্কাহের জন্য নিম্নলিখিত ব্যক্তিবর্গকে লইয়া একটি সমিতি গঠিত হইল”—এই উপলক্ষে সম্পাদক পঠিত প্রবন্ধ গত চৈত্র মাসের “সাহিত্য” পঞ্জিকার প্রকাশিত হইয়াছে।

বিখ্যাত ঐতিহাসিক বাগ্ধি প্রবর শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় মহাশয় এই প্রস্তাব সমর্থন করিলে উহা সম্মিলনকর্তৃক গৃহীত হয় এবং ভারতবর্ষের বিভিন্ন প্রদেশের পদস্থ ব্যক্তি-গণকে লইয়া স্মৃতিরক্ষা-সমিতি সেই স্থলেই গঠিত হয়। সম্মিলনের নির্দ্ধারিত যাবতীয় প্রস্তাবের অনুষ্ঠানভার সাহিত্য-পরিষৎই প্রাপ্ত হইয়াছেন। তদনুসারে সাহিত্য-পরিষদের কার্যানির্কাহক সমিতির উদ্যোগে সাহিত্য-পরিষৎ মন্দিরে উক্ত স্মৃতিরক্ষা সমিতির অধিবেশন হইয়া গিয়াছে এবং স্মৃতিরক্ষা-সমিতি কার্যানির্কাহার্থ কার্য্যাকরী সভা নিযুক্ত করিয়াছেন। সাহিত্য-পরিষদের সভাপতি মহাশয় এবার বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনেরও সভাপতি ছিলেন। এই স্মৃতিরক্ষা-সমিতিরও নেতৃত্ব তিনিই অনুগ্রহপূর্বক গ্রহণ করিয়াছেন; এবং তাঁহার যত্নে ও উৎসাহে রমেশভবন প্রতিষ্ঠার চেষ্টা অচিরেই সফল হইবে, এইরূপ সম্ভাবনা দাঁড়াইয়াছে। পরম আনন্দের বিষয় যে বরোদাধিপতি মহারাজ গাইকোয়াড় রমেশচন্দ্রের স্মৃতিরক্ষার্থ ধন-ভাণ্ডারের পেটন পদ গ্রহণে সম্মত হইয়াছেন এবং ধনভাণ্ডারে পাঁচ হাজার টাকা দান করিতে ইচ্ছা প্রকাশ করিয়াছেন। স্বয়ং বরোদাধিপতি যেখানে সহায়, সেখানে কার্য্যসিদ্ধি যে অদূরবর্ত্তিনী যে বিষয়ে সংশয় নাই। বরোদাধিপতির এই আদেশ ও অনুগ্রহ বার্তা ভারতবর্ষের প্রধান প্রধান সংবাদ-পত্রাদিতে ঘোষিত হইয়াছে এবং নানা স্থান হইতে ধনভাণ্ডারে সাহায্য প্রতিশ্রুতি আসিতেও আরম্ভ হইয়াছে। বাঙ্গালা-সাহিত্যের পরমবন্ধু ও ভবিষ্যতের আশার স্থল শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর মহাশয় ধনরক্ষকের পদ গ্রহণ করিয়াছেন এবং স্বয়ং এক হাজার টাকা দানে প্রতিশ্রুত হইয়াছেন। রমেশ-ভবন নির্মাণার্থ উপযুক্ত পরিমাণ ভূমির জন্তও চিন্তা করিতে হইবে না; এজন্য বদায়বর কাশীমবাজার মহারাজের হস্ত সর্বদাই যুক্ত রহিয়াছে। সাহিত্য-পরিষৎও তাহার মন্দিরে যে সকল প্রাচীন মুদ্রা, তাম্রশাসন, দেবমূর্ত্তি, কীর্ত্তিনিদর্শন প্রভৃতি সংগ্রহে প্রবৃত্ত হইয়াছেন, এবং কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় প্রভৃতি সদাশয় বন্ধুর পদস্বর্গ-দায় ও ব্যয়ে যে সকল মহার্ঘ দ্রব্য সংগৃহীত হইতে চলিয়াছে, তাহা নবনির্মিত রমেশমন্দিরে স্থানলাভ করিয়া বাঙ্গালীর জাতীয় চিত্রশালা গঠন করিবে এইরূপ আশা আছে; এই কার্য্যে সাহায্যের জন্য প্রত্যেক বাঙ্গালীকে এই অবসরে পরিষৎ আহ্বান করিতেছেন।

যে সকল পঞ্জিকাসম্পাদক রমেশ-ভবন সম্বন্ধে বিবরণ ও বিজ্ঞাপনাদি প্রকাশ করিয়া সাহায্য করিয়াছেন, তাঁহারা পরিষদের কৃতজ্ঞতা গ্রহণ করুন।

উপসংহার।

উল্লিখিত সংক্ষিপ্ত বিবরণ হইতেই বুঝা যাইবে, বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ কিরূপ দ্রুতবেগে উন্নতির পথে উঠিতেছেন। পরিষদের কর্মক্ষেত্রের পরিধি কিরূপ প্রসার লাভ করিতেছে ও কিরূপ বৈচিত্র্যাপূর্ণ হইয়া উঠিতেছে, তাহারও কতক পরিচয় এই বিবরণ হইতে পাওয়া যাইবে। এক বৎসর মাত্র হইল পরিষৎ নূতন গৃহে প্রবেশ করিয়াছেন, ইহার মধ্যেই তাঁহার জীবন-শক্তি যেরূপ ধরপ্রোতে বহিতে আরম্ভ করিয়াছে, তাহা সমস্ত বাঙ্গালী জাতির পক্ষে কল্যাণজনক। বস্তুতঃ সমগ্র বাঙ্গালীজাতি নূতন আশা ও নূতন আকাঙ্ক্ষা লইয়া বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের মুখের দিকে চাহিয়া রহিয়াছেন। বঙ্গীয়-সাহিত্য পরিষৎ নূতন পথ অবলম্বন করিয়া বাঙ্গালীর জাতীয়তা গঠনে প্রবৃত্ত হইয়াছেন। এই মহৎ কার্যে সমুদয় দেশের সাহায্য ও সহানুভূতি আহ্বানে পরিষদের অধিকার জন্মিয়াছে। জাতীয় সাহিত্যই জাতীয় উন্নতির সর্বোৎকৃষ্ট, সর্বশ্রেষ্ঠ ও সর্বোপেক্ষা স্থায়ী নির্দেশন; সাহিত্যের উৎকর্ষেই জাতীয় উৎকর্ষ সর্বদেশে ও সর্বকালে পরিমিত হইয়া থাকে। দেশের মধ্যে যে নূতন ভাব জাগ্রত হইয়াছে, নূতন আকাঙ্ক্ষা উদ্দীপিত হইয়াছে, জাতীয় সাহিত্যই তাহাকে প্রকৃষ্ট পথে চালনা করিবে। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ নবীন উত্তমে নবীন উৎসাহে যে ব্রত গ্রহণ করিয়াছেন, বিধাতা তাহার উত্তাপনে সহায় হউন।

সাহিত্য-পরিষদের যে সকল সভ্যগণ ও কর্মচারিগণ ও বন্ধুগণ সময়ে-অসময়ে সম্পাদককে তাঁহার কর্তব্য পালনে নানারূপে সাহায্য করিয়াছেন, বাহাদুরের বত্ন, পরিভ্রম ও আন্তরিক শ্রদ্ধা ও অমুরাগ ব্যতীত স্ফূর্তভাবে কোন কর্মই সম্পাদিত হইত না, তাঁহাদের প্রতি অন্তরের গভীর কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিয়া পরিষদের ষোড়শ সাংবৎসরিক কার্যাবিবরণী সমাপ্ত করা গেল।

সাহিত্য-পরিষৎ-মন্দির

২৯ বৈশাখ, ১৩১৭

শ্রীরামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

সম্পাদক।

পরিশিষ্ট

বিনিময়ে প্রাপ্ত সাময়িক পত্রের তালিকা

Daily—১। Amita Bazar Patrika. ২। Indian Mirror. ৩। Hindu Patriot. ৪। Bengalee. ৫। নায়ক।

সাপ্তাহিক। ৬। বঙ্গবাসী। ৭। সঞ্জীবনী। ৮। বসুমতী।

৯। সময়। ১০। আনন্দবাজার-পত্রিকা। ১১। বঙ্গবন্ধু। ১২। প্রমুখ। ১৩। মিহির ও সুধাকর। ১৪। হিন্দুস্থান। ১৫। শিক্ষা ও সমাচার। ১৬। বরিশালহিতৈষী। ১৭। বর্দ্ধমান-সঞ্জীবনী। ১৮। কল্যাণী। ১৯ এডুকেশন গেজেট। ২০। সোলতান।* ২১। হাবড়া-হিতৈষী।* ২২। ঢাকাপ্রকাশ। ২৩। জাগরণ। ২৪। Indian Nation. ২৫। Reis and Rayyet. ২৬। Unity and Minister. ২৭। খুলনাবাসী। ২৮। Telegraph. ২৯। পল্লীবাসী। ৩০। পল্লীবর্ত্তা। ৩১। স্বদেশ।* ৩২। মুর্শিদাবাদ-হিতৈষী। ৩৩। দেশবর্ত্তা। ৩৪। The Indian Empire. ৩৫। একতা।* ৩৬। চব্বিশ-পরগণা-বর্ত্তাবহ। ৩৭। ত্রিপুরা-হিতৈষী। ৩৮। মালদহ সমাচার। ৩৯। গোড়দূত। ৪০। সনাজদর্পণ।*

পাক্ষিক। ৪১। ধর্ম্মতত্ত্ব।

মাসিক। ৪২। Calcutta University Magazine. ৪৩। Indian Family Doctor. ৪৪। The Bangabasi Magazine, ৪৫। তত্ত্ববোধিনী-পত্রিকা। ৪৬। ভারতী। ৪৭। বঙ্গদর্শন। ৪৮। Dawn. ৪৯। নব্যভারত। ৫০। আর্ঘ্যদর্পণ। ৫১। আর্ঘ্যভূমি। ৫২। আলোচনা। ৫৩। ভিষকদর্পণ। ৫৪। বামাবোধিনী-পত্রিকা। ৫৫। ইন্দিরা। ৫৬। সাহিত্য-সংহিতা। ৫৭। সাহিত্য। ৫৮। কৃষক। ৫৯। উদ্বোধন। ৬০। বিজ্ঞানদায়। ৬১। হিন্দু-পত্রিকা। ৬২। পুণিমা। ৬৩। আরতি। ৬৪। শিল্প ও সাহিত্য। ৬৫। শানসী। ৬৬। দেবনাগর। ৬৭। আর্ঘ্যবিভূতি।* ৬৮। কল্যাণী। ৬৯। জগজ্জ্যাতি। ৭০। পৃথ্বী। ৭১। অর্চনা। ৭২। প্রবাসী। ৭৩। মহিলা। ৭৪। উপাসনা। ৭৫। কমলা।* ৭৬। জাহ্নবী। ৭৭। ধর্ম্মপ্রচারক। ৭৮। নাগরী-প্রচারিণী পত্রিকা। ৭৯। সচ্চাবী-সুহৃদ। ৮০। প্রচার। ৮১। সরল হোমিওপ্যাথি। ৮২। দারোগার দপ্তর। ৮৩। সরস্বতী। ৮৪। Journal of the Asiatic Society of Bengal. ৮৫। নমঃশূদ্র-সুহৃদ। ৮৬। অলৌকিক-রহস্য। ৮৭। কণিকা। ৮৮। কাজের লোক। ৮৯। কারস্ব-পত্রিকা। ৯০। শ্রীগৌরাজ-পত্রিকা। ৯১। গৃহস্থ। ৯২। তত্ত্বমঞ্জরী। ৯৩। তারা। ৯৪। তিল-বান্ধব। ৯৫। দেবালয়। ৯৬। নবদর্শন।* ৯৭। প্রজাপতি। ৯৮। শ্রীবৈষ্ণব-সেবিকা। ৯৯। মৃগয়ী। ১০০। যোগিস্থা। ১০১। শাস্ত্রিকথা। ১০২। সুপ্রভাত। ১০৩। সমাজ। ১০৪। সনাতনী। ১০৫। দি ইউনাইটেড ট্রেড গেজেট।

ত্রৈমাসিক—১০৬। সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা—রঙ্গপুর শাখা। ১০৭। হিন্দুস্থান, ১০৮। শ্রীবৈষ্ণব সঙ্গিনী।

উপহৃত পুস্তক ও পুঁথি

- ১। পণ্ডিত শ্রীযুক্ত অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী
 - ১। শ্রীশ্রীদৈব্যব-বন্দনা
- ২। শ্রীযুক্ত গিরিশচন্দ্র দত্ত বিএ,
 - ১। আর্থনীতি বিজ্ঞান
- ৩। পণ্ডিত শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ তর্কভূষণ
 - ১। মায়াবাদ
- ৪। শ্রীযুক্ত কেদারনাথ মজুমদার
 - ১। মন্বনসিংহের ইতিহাস
 - ২। সারস্বত কুঞ্জ
- ৫। শ্রীযুক্ত কুমুদিনীকান্ত গঙ্গোপাধ্যায় বি এ,
 - ১। সিন্ধু-গৌরব
- ৬। শ্রীযুক্ত রায় লক্ষ্মীনারায়ণ আঢ়া
 - ১। ভাতৃ
- ৭। শ্রীযুক্ত বিশ্বনিন্দুক রায় ওরফে বি, এন্, রায়
 - ১। হিন্দু-বিজ্ঞান-সূত্র
- ৮। সার্ রোপার লেথব্রিজ কে, সি, আই, ই
 - ১। India and Imperial Preference
- ৯। মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর
 - ১। প্রথম বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের সম্পূর্ণ বিবরণী সন ১৩১৪ সাল
- ১০। Librarian,—Imperial Library
 - ১। Imperial Library Catalogue
- ১১। শ্রীযুক্ত দীননাথ সান্তাল এম্, বি
 - ১। কুমার-সম্ভব কাব্য
- ১২। ডাক্তার শ্রীযুক্ত পশুপতিনাথ ঘোষ
 - ১। ব্যবসায়ী (শ্রীমহেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য) ২। শ্রীমৎ পরমহংস শিবনারায়ণ
স্বামীর উপদেশ (শ্রীমোহিনীমোহন চট্টোপাধ্যায়)
 - ৩। The Society's Registration Act. 1860 (Act No. XXI of
1860) পুস্তিকা
 - ৪। Maharsi Swami (Dayananda Saraswati)
 - ৫। গুরুকুল বিদ্যালয় সম্বন্ধে নিবেদন নামক পুস্তিকা
 - ৬। বেদ বিষয়ে ইংরাজী মতের প্রতিবাদ (শশধর তর্কচূড়ামণি)
 - ৭। Samkhya-yoga Karma Yoga (Swami Atmananda)

- ১৩। শ্রীযুক্ত মুনীন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়
১। সার্বজনীন উপাসনা ও সাম্যবাদ (২ খানা) (শ্রীমৎ সচ্চিদানন্দ স্বামী)
- ১৪। শ্রীযুক্ত গৌরহরি সেন
১। Plays from Moliere (translation)
২। চৈতন্য-লাইব্রেরীর বাঙ্গলা পুস্তকের তালিকা।
The Chaitanya Library Journal
- | | Vol | No. |
|----------------|-----|-----|
| ৩। ——— ——— ——— | I | 1 |
| ৪। ——— ——— ——— | " | 2 |
| ৫। ——— ——— ——— | " | 3 |
| ৬। ——— ——— ——— | " | 4 |
- ১৫। গুজরাট ভার্ণাকিউলার সোসাইটি
১। বুদ্ধিপ্রকাশ ২। ৫০ বৎসরের রিপোর্ট ৩। হীরক-মহোৎসব।
- ১৬। মিঃ, ডিঃ, এইচ্, ইল্যাণ্ড (Director General, Survey of India)
১। A sketch of the Geography of Geology of the Himalaya Mountains and Tibet
- ১৭। শ্রীযুক্ত আর, আর, সেন
১। The Triumph of Valmiki
- ১৮। শ্রীযুক্ত সম্পাদক গুজরাট-সাহিত্য-সভা
১। ১ম বার্ষিক রিপোর্ট। (পাঁচখানি)
- ১৯। শ্রীযুক্ত দাক্ষণারঞ্জন মিত্র-মজুমদার
১। আখ্যা-নারী দ্বিতীয় ভাগ ২। খোকা-খুকুর খেলা (স্বরচিত)
৩। মা বা আহতি (স্বরচিত)
- ২০। শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত
১। Nature Vol. XLV } সাময়িক বৈজ্ঞানিক পত্র
২। " " XLVI }
- ২১। শ্রীযুক্ত যজ্ঞেশ্বর চট্টোপাধ্যায় বিজ্ঞাবিনোদ
১। নিত্যানন্দ চরিত ,
- ২২। শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
১। আনার কলি ২। বিক্রমপুরের ইতিহাস (পরিষৎ-গ্রন্থাবলী—২৫ সং)
- ২৩। মোলবি দীন মহম্মদ
১। জুসেড ও জেহাদ
- ২৪। শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্

- ১। সাহিত্য-রত্ন (নরেশচন্দ্র মজুমদার) ২। নববিধান কি ? (কৃষ্ণবিহারী সেন)
- ৩। উৎকলে শ্রীকৃষ্ণ-টীকা
- ৪। পরিষৎ-গ্রন্থাবলী বা বিত্তাপতি ঠাকুরের পদাবলী (শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত সংকলক)
- ২৫। শ্রীযুক্ত বামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী
 - ১। বিবাহ বা উদ্ভাহ-তত্ত্বের গূঢ় বহুস্ত (শ্রীবসন্তলাল মিত্র)
 - ২। বাঙ্গালা ব্যাকরণ (পণ্ডিত হৃষীকেশ শাস্ত্রী)
 - ৩। সাহিত্য প্রবেশ, বাঙ্গালা ব্যাকরণ (মহামহোপাধ্যায় প্রসন্নচন্দ্র বিজ্ঞারত)
 - ৪। আরবী শিক্ষক (১ম খণ্ড) (রহিম উদ্দিন)
 - ৫। Opinions on Life of Ramtanu Lahiri (Lethbridge)
 - ৬। The Colour Line in the Indian Educational and Scientific Departments (R. Chatterjea Esq.)
 - ৭। A Dying Race (U. N. Mukherjea Esq.)
 - ৮। Murshidabad District Gazetteer Statistics 1901—02
 - ৯। Bangabasi College Magazine (June 1909)
 - ১০। বিবিধ মাসিক পত্রিকা ৭ সংখ্যা)
 - ১১। পুরুষ বা আত্মা (শ্রীমৎস্বামী হরিহরানন্দ আরণ্য)
 - ১২। Report of the National Council of Education, Bengal 1908
 - ১৩। Calcutta University Convocation Address by the Honourable Mr. Justice Dr. Ashutosh Mukherjea, Saraswati F. R. A. S., F. R. S. E.
 - ১৪। Scheme of Examination (1909) by the National Council of Education, Bengal
 - ১৫। The Froebel Society of Great-Britain and Ireland,—34th Annual Report 1908
 - ১৬। Indian Folklore by Ram Satya Mukherjee
 - ১৭। স্বল্পব্রহ্মচর্যবিধি (শ্রীশশীভূষণ ভট্টাচার্য্য)
 - ১৮। চট্টলাবিলাপম্ (শ্রীরজনীকান্ত কাব্যার্থী)
 - ১৯। রচনা-পদ্ধতি (শ্রীজয়গোপাল কবিরত্ন)
 - ২০। রচনা-পদ্ধতি (শ্রীগিরীন্দ্রকুমার সেন এম্ এ)
 - ২১। ২২। বিবিধ প্রবন্ধ ১ম ও ২য় ভাগ (শ্রীগিরীন্দ্রকুমার সেন এম্ এ)
 - ২৬। সহজে সংস্কৃত শিক্ষা (পণ্ডিত বনমালি বেদান্ততীর্থ এম্ এ)

- ১৪। মালদহ জাতীয় শিক্ষা সমিতির রিপোর্ট ১ম বর্ষ
(শ্রীবিপিনবিহারী ঘোষ বি এল সম্পাদক)
- ২৫। বৈরাগ্য শতক (পণ্ডিত বাণেশ্বর বিজ্ঞানস্বার)
- ২৬। ধর্মতত্ত্ব (মাসিক পত্রিকা)
- ২৭। পার্সিভাষায় লিখিত পুস্তক
- ২৮। A key to Professor H. H. Wilson's System of Transliteration
- ২৯। Translation of Passages from English into Bengali by Mr. P. K. Roy, B. L.
- ৩০। Report of the Society for the promotion of Technical education in Bengal July 1906—June 1908
- ৩১। বিবিধ ইংরাজি ও বাঙ্গালা মাসিক পত্রিকা
- ৩২। ইংলণ্ডে বঙ্গ মহিলা (বঙ্গ মহিলা)
- ৩৩। অমর । ১ম স্তর । (শ্রীজগন্নাথ সেনগুপ্ত বি এ)
- ৩৪। ভাববার কথা (স্বামী বিবেকানন্দ)
- ৩৫। সুললিত ইতিহাস (শ্রীরামলাল মিত্র)
- ৩৬। পঞ্চবটী (শ্রীদেবেন্দ্রনাথ মজুমদার)
- ৩৭। প্রবন্ধ-পাঠ (শ্রীপূর্ণচন্দ্র দে)
- ৩৮। রোমাবতীর উপাখ্যান (শ্রীমতী রমাসুন্দরী দেবী)
- ৩৯। গোপালকামিনী (পণ্ডিত রামনারায়ণ বিহারী)
- ৪০। Matriculation Practical Geometry by Krishnalal Chatterjea
- ২৬। শ্রীযুক্ত পরমহংসচরণ তর্কতীর্থ
১। নেত্রার্ণব
- ২৭। Registrar, Calcutta University
১। History of the Mediaeval School of Indian Logic (Mahamahopadhyaya Satish ch. Vidyabhushan M. A. Ph. D.
২। Calcutta University Minutes for the year, 1908 Part iii
৩। Do Do 1908 Part vi
৪। Do Do 1909 Part i
- ২৮। Principal, Sanskrit College.
১। A Descriptive Catalogue of Sanskrit Manuscripts in the Library of the Calcutta Sanskrit College (Pandit Hrishikesh Sastri and Babu Nilmany Chakravarty)

- ২৯। মহারাজকুমার শ্রীযুক্ত শশিকান্ত আচার্য্য চৌধুরী
শিকার কাহিনী ১ম খণ্ড
- ৩০। শ্রীযুক্ত দ্বারকানাথ চৌধুরী
 - ১। সুখ-সর্বস্বী (শ্রীমতী যোগমায়া দেবী)
 - ২। রাধানাথ সঙ্গীত (শ্রীদ্বারকানাথ রায়চৌধুরী)
 - ৩। Helps to Conjugation and Parsing. (শ্রীদ্বারকানাথ চৌধুরী)
- ৩১। শ্রীযুক্ত অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর
 - ১। ভারত শিল্প ২। The Deeper Meaning of the Struggle (A. K. Koomaraswami)
- ৩২। শ্রীযুক্ত শশিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়
 - ১। দুর্যোধন ২। কাকলী (শ্রীউপেন্দ্রনাথ নাগ)
- ৩৩। শ্রীযুক্ত পুলিনবিহারী দত্ত
 - ১। কবির ৬মদনমোহন তর্কাদিকারের জীবন চরিত এবং গ্রন্থ সমালোচনা
ও বাসব দত্ত (৬মদনমোহন)
 - ২। গীতরত্ন গ্রন্থ (৬রামনিধি ঞ্চুপ্ত)
 - ৩। সচিত্র আয়ুর্বেদোক্ত উদ্ভিদ সংগ্রহ (পূর্ণচন্দ্র সাহা)
 - ৪। কাব্যকণা (স্বরচিত)
- ৩৪। শ্রীযুক্ত ভবানীনাথ রায়
 - ১। হিন্দু-বিজ্ঞান-সূত্র
- ৩৪। শ্রীযুক্ত নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত
 - ১। মাদ্রাস জাতীয় শিক্ষা সমিতির ১ম বর্ষীয় কার্য-বিবরণী (২ খানা)
 - ২। গুরুগোবিন্দ সিংহ
- ৩৬। শ্রীযুক্ত দৌলত আহম্মদ এম্ এম্ দাহার
 - ১। স্ক্রু ২। The Staircase of Improvement
 - ৩। রাজ উৎসব ৪। বঙ্গ ভিখারী ৫। হর্ষাষ্টক ৬। নববোধ (স্বরচিত)
- ৩৭। শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র বসু
 - ১। শকুন্তলা (ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর)
 - ২। সীতার বনবাস (ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর)
 - ৩। W. Irving's Rip Van Winkle and the Legend of Sleepy Hollow (Edited by S. Bose)
- ৩৮। শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র সমাজপতি
 - ১। বিবিধ মাসিক পত্র (১১০০ সংখ্যা)
- ৩৯। শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
 - ১। বনৌষধি দর্পণ ২য় ভাগ (বিরজাচরণ ঞ্চুপ্ত প্রণীত)

৪। শ্রীযুক্ত অন্নকুলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

১। The New Dispensation—E. B. N. D. Chench.

২। কুসুম মালিকা (যোগেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় সম্পাদিত ও প্রকাশিত)

৩। ৮মনোহারিলাল সোমের স্বর্গারোহণে অশ্রুধারা

৪। বিমাতৃক (রাজেশ্বর সাধুবাঁ)

৫। বঙ্গীয় সমালোচক (বাউল ফকিরচাঁদ বাবাজী বিরচিত)

৬। সাত নরী (অঘোরনাথ কুমার প্রকাশক)

৭। ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের কবিতাবলী (রামচন্দ্র গুপ্ত সম্পাদিত)

৮। হাতেম তায়ি (বর্দ্ধমান রাজবাটী)

৪১। শ্রীযুক্ত প্রসাদচন্দ্র ঘোষ

১। ভারতের শেষবীর (স্বরচিত)

৪২। Brahmo Tract Society

১। Keshab Chandra Sen on British Rule in India. Reprinted from New Dispensation 1881. ২য় খণ্ড ।

৪৩। শ্রীযুক্ত দুর্গাচরণ চক্রবর্তী রায় সাহেব

১। স্থপতি-বিজ্ঞান (স্বরচিত)

৪৪। ডাঃ শ্রীযুক্ত অম্বিকাচরণ মজুমদার

১। চিকিৎসক (আদর্শ হোমিওপ্যাথিক গ্রন্থ, স্বরচিত)

৪৫। শ্রীযুক্ত ডাঃ প্রফুল্লচন্দ্র রায় ডি এন্স সি, পি এচ ডি

১। বাঙ্গালীর মস্তিষ্ক ও তাহার অপব্যবহার (২ খণ্ড স্বলিখিত)

২। A History of Hindu Chemistry vol ii (স্বরচিত)

৪৬। শ্রীযুক্ত আনন্দনাথ রায়

১। ফরিদপুরের ইতিহাস, পরিষৎ-গ্রন্থাবলী—২৭, (স্বরচিত)

৪৭। শ্রীযুক্ত সত্যশচন্দ্র ঘোষ

১। চাকমাজাতি, পরিষৎ-গ্রন্থাবলী ২৬,—জাতীয় চিত্র ও ইতিবৃত্ত (স্বরচিত)

৪৮। Librarian—Government Oriental Manuscripts Library—) Madras

১। A Descriptive Catalogue of the Sanskrit Library.

৪৯। শ্রীযুক্ত সুমনস্ হরিণাল ঙ্গব (আক্ষদাবাদ)

১। প্রবাস পুষ্পাঞ্জলী (এস্, ঙ্গব)

৫০। শ্রীযুক্ত হরকুমার সরকার

১। ইতিহাসমালা (W. Carey) শ্রীবামপুরে ১৮১২ সালে মুদ্রিত)

৫১। ৮ সুখবিন্দু সেন গুপ্ত

১। প্রেম-লহরী

২। দূতী-বিলাস

} ছাপ্রাপ্য

৫২। ত্রিযুক্ত রজনীকান্ত মুখোপাধ্যায়

১। চিকিৎসা-প্রণালী ২। ঔষধ-সারসংগ্রহ

৫৩। ত্রিযুক্ত পূর্ণচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

১। শৈশব-সহচরী

২। মধুমতী

৫৪। ত্রিযুক্ত নরেন্দ্রনাথ দে

১। অভিনয়-প্রণালী ও অথার,

২। হাসি-কান্না

৫৫ ত্রিযুক্ত নন্দলাল ঘোষাল

১। Diary of an Austrian Secretary of Legation at the Court of Czar Peter the Great Vols. 1—2.

২। Alexandri Magni

৩। Juvenal's Satires.

৪। The Eight books of Medicine of A. C. Celsus Vol. II.

৫। The Indian Evidence Act 1891

৬। The Arian Witness (ঋগ্বেদ)

৭। The Prayer book

৮। Archæological remains in Cuchh (ঋগ্বেদ)

৯। Report on the Vernacular newspapers and periodicals published in the N. W. P. during 1872

১০। Indian Epic poetry (Oxford Lectures by Monier Williams)

১১।১২। Taylor's Law of Evidence Vols I & II

১৩। The Pentateuch and the book of Joshua Colenzo

১৪। Anglo-French Dictionary

১৫। Geography

১৬। Scriptures

১৭। Bible Hand book

১৮। Words and Places

১৯। Dramas of Southey

২০। Latin English Dictionary

২১। Josephus' works

২২। Syra Germanica (Christian life)

২৩। Questions and answers for matriculation, &c.

২৪। Papers relating to the uncovenanted service Examination in Madras

২৫। Discourse of Dante (in Latin)

২৬। The Regulations of the Bengal Code

২৭। A Code of Civil Procedure in Burmese

২৮। Davidson's Precedents and forms in conveyancing

- ২৯। Greek accidents (Arnold)
- ৩০। Lectures on the law of Evidence
- ৩১। Austin's Jurisprudence
- ৩২। Hebrew and English Lexicon
- ৩৩। General and Civil Circular of the Judicial Commissioner of L. Burma
- ৩৪। Chreslomathie (A French Book)
- ৩৫। Indian Penal Code (in Burmese)
- ৩৬। French Grammar (Eton)
- ৩৭। Questions for law Students
- ৩৮। Law of Evidence (Starkie)
- ৩৯। Leviticus (Greek)
- ৪০। A Guide to the Examinations at the College of Fort William.
- ৪১। Several law pamphlets
- ৪২। Trinunnus
- ৪৩। A Treatise on French Conjugation
- ৪৪। Spanish Grammar
- ৪৫। History of the Greek Dramas
- ৪৬। A grammar of the Greek language
- ৪৭। English and Tamil Dictionary
- ৪৮। Appendix to the Eton Greek Grammar
- ৪৯। Matriculation Greek paper
- ৫০। Method of acquiring languages
- ৫১। Grammar of the Hanse language
- ৫২। Psalms and Proverbs in Burmese
- ৫৩। Austin's Jurisprudence Vol. I
- ৫৪। " " " II
- ৫৫। Chronological table of Greek and Roman History.
- ৫৬। The Chinese Repository (Magazine)
- ৫৭। Gradus-ad-Parnassum (French)
- ৫৮। Tamil minor poets
- ৫৯। Indian Antiquary 1888 (Feb. Mar. June)
- ৬০। The Alps, Switzerland, Savoy and Lombardy
- ৬১। The Pentateuch and Book of Joshna Colenzo Pt. V.
- ৬২। Prose works of Henry Ware
- ৬৩। A synopsis of Criticisms on Old Testament
- ৬৪। The Examination Directory
- ৬৫। Nineveh.
- ৬৬। Literature and the history of the Veda
- ৬৭। A new and complete Grammar of the Burmese Language

- ৬৮। General Summary of the history of Burmah
 ৬৯। Report on the administration of Br. Burmah
 ৭০। Post Office in Br. Burmah
 ৭১। Euripides' Tragedy.
 ৭২। Arnold's Greek Prose Composition Part I.
 ৭৩। " " " " " " II.
 ৭৪। Aeschylus' works
 ৭৫। A Gazetteer of the Province of Oudh A to G. খণ্ডিত
 ৭৬। Life and writings of Sallust
 ৭৭। A Genealogical and Heraldic Dictionary of the landed
 gentry of G. Britain and Ireland by J. Burke Vol. I.
 ৭৮। " " " " " " II.
 ৭৯। Latin Hexameters (Bland)
 ৮০। History of the Conquest of Mexico I.
 ৮১। " " " " " " II.
 ৮২। " " " " " " III.
 ৮৩। Eclogæ Ovidianæ (Arnold)
 ৮৪। English and Tamil Grammatical Vocabulary
 ৮৫। Judson's Burmese English Dictionary
 ৮৬। Euripides' Tragedy (Greek) Vol. II.
 ৮৭। Greek and Latin lexicon
 ৮৮। Memoires of Kemble and History of the Stage Vol. I.
 ৮৯। " " " " " " Vol. II.
 ৯০। Hebrew and Chaldee Lexicon
 ৯১। Petrifications and their teachings
 ৯২। Arnold's Latin Prose Composition Part I.
 ৯৩। Arnold's Latin Prose Composition Part II.
 ৯৪। A Latin Grammar (Madvig)
 ৯৫। Roman Antiquities (Alexander Adana)
 ৯৬। English and Hebrew vocabulary
 ৯৭। Selections from the Edinburgh Review Vol. I.
 ৯৮। Selections from the Edinburgh Review Vol. III.
 ৯৯। Selections from the Edinburgh Review Vol. V.
 ১০০। A Dutch School Grammar (in Dutch)
 ১০১। ১০২। Persian works
 ১০৩। ১০৪। Burmese works
 ১০৫। De. Digtees (French)
 ১০৬। Materials for French Prose Composition
 ১০৭। Atlas.
 ৫৬। ত্রীষক্ বিপিনবিহারী নন্দী
 ১। শিশু দৃষ্টকাব্য (স্বরচিত)

- ৩৭। মৌলবি মোহম্মদ মোজাম্মেল হক
১। জাতীয়-মঙ্গল (স্বরচিত)
- ৫৮। শ্রীযুক্ত রামানন্দ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ
১। রাজনারায়ণ বসুর আত্ম-জীবনী
- ৫৯। রায় বাহাদুর কালী প্রসন্ন বিজাসাগর সি, আই, ই
১। ভ্রান্তিবিমোদ (স্বরচিত)
২। ভক্তির জয় (স্বরচিত)
৩। নিশীথ চিন্তা (ঐ)
৪। প্রভাত চিন্তা (ঐ)
৫। নিভৃত চিন্তা (ঐ)
- ৬০। শ্রীযুক্ত মুকুন্দলাল চৌধুরী
১। মণিপুরের ইতিহাস (স্বরচিত)
- ৬১। শ্রীমতী সরোজিনী দেবী
১। আদর্শ জীবনী
- ৬২। শ্রীযুক্ত শশধর রায় এম্ এ, বি এল
১। ভাষা ও আদিবাস এবং পরবর্ত্ততা
২। উপনিষদ্ গ্রন্থাবলী ১ম ভাগ
- ৬৩। Mr. Jules Bloch
১। Castes et Dialectes En Tamul (স্বরচিত)
- ৬৪। শ্রীযুক্ত মনোরঞ্জন ঘোষ বি এ
১। বঙ্গীয় শব্দাভিধান (মৌলিকমল মুস্তফী ১২৪৫ সাল)
- ৬৫। শ্রীযুক্ত হৌরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন
১। রাঙ্গা পাঠখানি (রসিকলাল দে)
২। কলাপ ব্যাকরণ,---সন্ধিবৃত্তি
৩। " " চতুর্দশবৃত্তি (নবীনচন্দ্র ব্যাকরণতীর্থ)
৪। পুষ্পাঞ্জলি (রসিকলাল দে)
কতকগুলি মাসিক পত্রের সংখ্যা
- ৬৬। শ্রীযুক্ত প্রসন্নকুমার সেন
১। বিবোধ ধর্ম্ম-সঙ্গীত
- ৬৭। শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ বোস্ বি এন্স সি, এফ্ জি এন্স, এম্ আর এ এন্স
১। Hindu Civilisation under British rule
Vol. I
২। " " " Vol. II
৩। " " " Vol. III

- ৪। Essays and lectures on the industrial development of India and other Indian subjects,
- ৫। Notes on the Geology and mineral resources of Mayurbhanj
- ৬। " " Rajpipta State.
- ৭। " " Narnaul District (Patiala State)
- ৮। " " " of Sikkim
- ৯। Notes on the Geology of a part of the Tenasserim valley with special reference to the Tendan Kanapying coal-field.
- ১০। Report on the Um-riling coal-beds, Assam
- ১১। Note on granite in the districts of Tavoy and Margui
- ১২। The Darjeeling coal between the Hisu and the Ranithi rivers, explored during season 1889-90
- ১৩। Memoirs of the geological survey of India Vol. XXI, part I.
- ৬৮। শ্রীযুক্ত ডাঃ শরচ্চন্দ্র ঘোষ এম্ ডি
 - ১। Life of Dr. Mahendralal Sarkar
- ৬৯। শ্রীযুক্ত সৌরীন্দ্রমোহন মুখোপাধ্যায়
 - ১। শেফালি
- ৭০। শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র ঘোষ বি. এল্.
 - ১। শরশয্যা
- ৭১। পণ্ডিত শ্রীযুক্ত রাজেন্দ্রনাথ বিষ্ণাভূষণ
 - ১। কালিদাস
 - ২। দত্তক-বিধি বিচার
- ৭২। শ্রীযুক্ত সুধরঞ্জন সেনগুপ্ত
 - ১। শরদৌয়াঙ্গলী
 - ২। নবীন কুম্ম
- ৭৩। শ্রীযুক্ত সম্পাদক কায়স্থ পত্রিকা
 - ১। কতকগুলি কায়স্থ পত্রিকা
- ৭৪। শ্রীযুক্ত পূর্ণেন্দ্রমোহন সেনহানবীশ
 - ১। কলাপসার বাকরণ ১ম ভাগ
(শরচ্চন্দ্র ভট্টাচার্য্য সংগ্রাহক)
 - ২। সায়াক্ষেন্দ্রজম্

- ৭৫। শ্রীযুক্ত সম্পাদক শ্রীগোরাঙ্গ পত্রিক।
১। ব্রহ্মচর্যা
- ৭৬। শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার বসু
১। শ্রীচৈতন্যকথামৃত (স্বরচিত)
২। শিশুবোধ রামায়ণ (ঐ)
- ৭৭। শ্রীযুক্ত সার্ব শুরদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
১। জ্ঞান ও কর্ম
- ৭৮। শ্রীযুক্ত মধুসূদন ভট্টাচার্য্য
১। রত্নমালা ১ম খণ্ড
- ৭৯। শ্রীযুক্ত সম্পাদক ইউনাইটেড্‌ রিডিং ক্লাব
১। পুস্তকের তালিকা, বাঙ্গালা ও সংস্কৃত বিভাগ
- ৮০। শ্রীযুক্ত সম্পাদক বাগবাজার রিডিং লাইব্রেরী
১। বাঙ্গালা পুস্তকের তালিকা জুলাই ১৯০৩
২। " " " এপ্রিল ১৯০৮
- ৮১। শ্রীযুক্ত কালীপদ ভট্টাচার্য্য
১। ব্রহ্মশতকম্
- ৮২। শ্রীযুক্ত রাধাবল্লভ চতুর্দ্রিণ
১। রাগাহুগাদীপিকা
২। রাধাগোবিন্দদ্বৈতদশমাসোৎসবচর্চন পদ্ধতিঃ
- ৮৩। শ্রীযুক্ত ইন্দ্রনাথায়ণ ঘোষ বি এন্
১। ভাগলপুর মহাশয় বংশ
- ৮৪। শ্রীযুক্ত ত্রৈলোক্যনাথ চট্টোপাধ্যায়
১। বিচারপতি দ্বারকানাথ মিত্রের জীবনী
২। বাজারাও
৩। The Life of Dr. Mohendra Lal Sarker
- ৮৫। শ্রীযুক্ত মনোজনাথ চক্রবর্তী
১। সনাতন সাধন-তত্ত্ব বা তত্ত্ব-গ্রন্থমা
- ৮৬। শ্রীযুক্ত রামকমল সিংহ—শ্রীরামনারায়ণ বিশ্বাসের জীবনী
- ৮৭। শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন বাঘ—মোক্ষমূল্যের সংস্কৃত ব্যাকরণ

পুঁথি

- ১। শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন বাঘ
১। বৈষ্ণব-বন্দনা (দৈবকী-নন্দন) (১০৭৩)
২। নিগম (নরোত্তম দাস) (১০৯৬)

- ৩। শ্রুতদক্ষিণা (শঙ্কর দাস) (১১০৮)
- ৪। রসকদম্ব (যত্ননন্দন দাস পণ্ডিত) (১১৮২)
- ৫। প্রসাদ চরিত্র (কবিচন্দ্র) (১২১৪)
- ৬। অক্রূণাগমন (কবিচন্দ্র) (১২৩৫)
- ৭। উদ্ধব-সংবাদ (কবিচন্দ্র) (১২৩৬)
- ৮। রাস পঞ্চাধ্যায় (দ্বাদশ দাস)
- ৯। শ্রীকৃষ্ণ-চরিত্র (দ্বিজহরি দাস পণ্ডিত)
- ১০। স্বরূপবর্ণন (কৃষ্ণদাস)
- ১১। বৈষ্ণবামৃত (নরোত্তম দাস)
- ১২। চারণ্য শতকম্ (১২৩৭)
- ১৩। শিবচরিত্র (কবিচন্দ্র) (১২৩৭)
- ১৪। অঙ্গদ রায়বার (ঐ) ১২৪০)
- ১৫। বঙ্গহরণ (ঐ)
- ১৬। দ্রোণদীর বঙ্গহরণ (ঐ)
- ১৭। জগন্নাথ চরিত্র (জয়ানন্দ)
- ১৮। গোবিন্দমঙ্গল (দ্বিজ পঞ্চানন্দ)
- ১৯। গোপাল-বিজয় (কবিশেখর)
- ২০। শ্রীমদ্ভাগবতসার (দ্বিজ মাধব)
- ২১। হরিনামামৃত ব্যাকরণ
- ২২। শক্তিশৈল (রামায়ণ) (১২৩৪)
- ২৩। কিস্কিন্দাকাণ্ড (রামায়ণ) কুন্তিবাস (১২২৪)
- ২৪। অযোধ্যাকাণ্ড (ঐ) (১২৩৮)
- ২। শ্রীযুক্ত কামিনীনাথ রায়
 শ্রীযুক্ত অধিকাচরণ ব্রহ্মচারী ভক্তিরঞ্জন মহাশয়ের নিকট হইতে
 সংগৃহীত
 ১। চৈতন্য ভাগবত (সম্পূর্ণ)
 ২। চৈতন্যদেবের হস্তাক্ষরের ফটো
- ৩। শ্রীযুক্ত মনোরঞ্জন ঘোষ বিএ, (শ্রীযুক্ত যত্ননাথ সরকার এম্ এ মহা-
 শয়ের সংগৃহীত)
 ১। মনসামঙ্গল (ক্ষেমানন্দ)
 ২। বিরাটপর্ক (কাশীরাম দাস)
- ৪। শ্রীযুক্ত অধিকাচরণ ব্রহ্মচারী
 ১। কতকগুলি পুঁথি

- ৫। শ্রীযুক্ত রামমোহন সরকার
 - ১। রাধিকার জন্মকথা
 - ৬। শ্রীযুক্ত রায় ষাদবচন্দ্র চক্রবর্তী বাহাদুর
 - ১। কুলশাক্ত-দোষিকা
 - ৭। শ্রীযুক্ত উমেশচন্দ্র বসু
 - ১। উপসর্গ।
-

১৩১৬ সালের আয়-ব্যয় বিবরণ

আয়		ব্যয়	
টাকা	৫৬৫৩৯/০	বেতন	১২৮৭৯/০
প্রবেশিকা	৩৩৭	এলাউন্স	৩৫২
পুস্তক-পত্রিকা বিক্রয়	১০০৬৯/০	কমিশন	২৩২৬৫
বিবিধ আয়	২৯০	বাড়ীভাড়া ও ট্যাঙ্ক	২৭৫২/০
এককালীন দান	১২১৪	আলোক	২৫৬৬২/০
আমানত হাওলাত	৫৮৮/১০	বিবিধ ডাকমাণ্ডল	৪২৫৯/০
গ্রহণ	৫০০	বিবিধ ব্যয়	৩১০১২/১০
	১০৮৮/১০	দপ্তর সরঞ্জাম	১২২৯/০
		আসবাব	১২২/১০
	৮৪৫২৬/১০	পত্রিকামুদ্রণ	১২৪৭৬/০
কৈফিয়ত		কাগজ	৬৩৫৬২/০
গত বর্ষের উদ্ধৃত	২১৭৯২/০	মুদ্রণ	৮১০৬০
বর্তমান বর্ষের আয়	৮৪২২৬/১০	ছবি	১১৬৯/০
	৮৬৭০৯১০	ডাকমাণ্ডল	৩৩৩
বর্তমান বর্ষের ব্যয়	৮৩১০১২/০	দপ্তরী	৫২
উদ্ধৃত	৩৬০/১০		১২৪৭৬/০
		গ্রন্থাবলী মুদ্রণ	৪০০
		বিবিধ মুদ্রণ	৩২৮৯/০
		অতিরিক্ত ব্যয়	৭৬২৬২/১০
পরীক্ষায় দেখা গেল হিসাব পরিসুদ্ধ।		পুস্তকালয়	৪৬৪৬১৫
শ্রীগৌরীশঙ্কর দে		পুস্তক খরিদ	৩২৮/০
আয়-ব্যয়-পরিদর্শক।		দপ্তরী	১৩৬৯২/১৫
শ্রীসারদাচরণ মিত্র,			৪৬৪৬১৫
সভাপতি		হাওলাত	৮২১৯১০
		শোধ	৮২১ ০
			৮৩১০১২/০

শ্রীহরেকৃষ্ণনাথ দত্ত

ধনস্বত্বক

শ্রীরামকমল সিংহ

হিসাব-রক্ষক

১৩১৭ সালের আনুমানিক আয়-ব্যয়

আয়	ব্যয়	
টাকা	৭৫০০	বেতন ও এলাউন্স ২৪৫০
প্রবেশিকা	৩০০	বাড়ীভাড়া, ট্যাক্স ও আলোক ৬০০
পুস্তক ও পত্রিকা বিক্রয়	১০০	কমিশন ৫৫০
এককালীন দান	৮৫০	বিবিধ ডাকমাগুল ২০০
		বিবিধ ব্যয় ৩০০
	৮৭৫০	দপ্তর সরঞ্জামী ১০০
		আসবাব ২০০
		পত্রিকা-মুদ্রণ ২০০০
		গ্রন্থাবলী-মুদ্রণ ৮৫০
		বিবিধ মুদ্রণ ৩৫০
		পুস্তকালয় ৫০০
		ছাত্র-সভার পারিতোষিক ৮০
		৮৭৮০

শ্রীরামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
সম্পাদক ।

১৩১৬ সালের দেনা-পাওনার বিবরণ

পাওনা	দেনা
চাঁদা	৬৯৩২৥৬/০ ১৩১০।১ ফাল্গুন
কলিকাতা	৩৯২৯ ৮হেমচন্দ্র স্মৃতি-তহবিল হইতে গৃহীত
মফস্বল	৪৬৭২৬/০ হাওলাত ১০০৯
	৮৬০১৬/০ ১৩১৫।৩।১শে চৈত্র
বাদ	ঐ তহবিল হইতে গৃহীত হাওলাত ৮২৯
সভ্যের মৃত্যু হওয়ার	১৩১৪।২৩ চৈত্র
৬১৯	৮মাইকেল মধুসূদন দত্তের স্মৃতি-রক্ষ-
৭৮০	ণের জ্ঞাত পণ্ডিত শিবনাথ শাস্ত্রী মহা-
১৫৩১	শয়ের সংগৃহীত চাঁদা হাওলাত গ্রহণ ৮০৯
১৬৬৮।০৯	স্থায়ী তহবিল হইতে মহারাজ নৃপেন্দ্র
৬৯৩২৥৬/০	নারায়ণ ভূপ বাহাদুরের প্রদত্ত চাঁদা
পত্রিকার মূল্য	হাওলাত ৫০০৯
১০০০/০	৭০৩২৬/০ রঙ্গপুর-শাখা-পরিষদের আমানতি
	চাঁদার টাকা ১৩১৫ সালের দেনা
	পাওনা বাদে উদ্ধৃত ৩৩৥৬/০
	বিশ্বকোষ প্রেস—১৫শ ৪র্থ সংখ্যা,
	১৬শ ১২।৩ সংখ্যা পত্রিকা মুদ্রণের
	১৯০৯। ৭ অক্টোবর তারিখের ৬নং
	বিল বাকী ৩৯০৯
	ঐ প্রেস ১৬শ ৪র্থ সংখ্যা পত্রিকা
	মুদ্রণের ১৯১০।১২ এপ্রেল তারিখের
	বিল ৭০ নং ১৩০৯
	ঐ প্রেস ১৬শ ৪র্থ সংখ্যা পত্রিকার
	কাগজের মূল্য বাবত ১৯১০। ১৩
	এপ্রেল তাং বিল নং ৭২ মধ্যে
	বাকী ২৮০/০
	১৩১৬। ৩০ চৈত্র
	স্থায়ী তহবিল হইতে হাওলাত
	দং কুমার মন্মথনাথ মিত্রের দান ৫০০৯

১৮৩৬/০

পাওনা

দেনা

জের ১৮৪৩৬/০

৩১।১২।১৩১৫ তাং গ্রন্থ প্রকাশ তহবিল

হইতে হাওলাত গ্রহণ করা হয় ২০০/

বেতন বাকী ৬/

পি, সি, ভট্টাচার্য্য

৪টি আলমারীর মূল্য ৬৯/

১নং বিল

ইলেক্ট্রিক লাইটের বিল

ইলেক্ট্রিক সাপ্লাই

করপোরেশনের ১১৩৫।১০নং

বিল

২১১০/০

২১৪০১৬/০

শ্রীরামকমল সিংহ

হিসাব রক্ষক

গৃহনিৰ্মাণ তহবিলের আয়-ব্যয় বিবরণ

আয়	ব্যয়
১৯০১।১৭ আগষ্ট, পরিষদের সাধারণ- তহবিল হইতে হাওলাত ৩০৬	১৯০১।১৭ আগষ্ট ভূমিদান পত্র দলিলের ষ্টাম্প ক্রয় ৫০৬
১৯০২।২৭ জাম্বুয়ারি, শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রকুমার সাহা চৌধুরী, (মালকৌ রাজসাহী) ১০৬	১৯০১।১৯ সেপ্টেম্বর ভূমিদান পত্র রেজেষ্টারি করিবার ব্যয় ৯৬
শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র অধিকারী, (গোপালনগর, পাবনা) ১৬	১৯০২।২০ জুলাই শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ ঘোষ ম্যানেজার, কাশিমবাজার রাজ-এস্টেট, কলিকাতা, প্রাপ্তভূমি হইতে প্রজা উঠাইবার ক্ষতি- পূরণার্থ দান ৩০০৬
শ্রীযুক্ত ত্রৈলোক্যনাথ গোস্বামী (বাজুরভাগ, রাজসাহী) ২৬	১৯০৪।১৯ ডিসেম্বর শ্রীযুক্ত প্রসাদদাস বড়াল কোম্পানীর কাগজ নং ৪৪২৭৬২ (১৯০০—১ সাল) ৩০০৬ টাকার এক কেতা নং ০৩৯০৩৬ (১৯০০—১ সাল) ১০০৬ টাকার এক কেতা নং ০৩৬১২৭ (১৯০০—১) ৫০০ টাকার এক কেতা মোট ৪৫০০ টাকার ৩ কেতা ক্রয় করিবার জন্য কাগজের মূল্য মধ্যে ডিক্রাইন্ট বাদে নগদ দেওয়া হয় ৪৪৮২০/০
১৯০২।১৭ মার্চ, শ্রীযুক্ত তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য (মালদহ) ২১০	৬মাণিকলাল শীল মহাশয়ের নিকট ৫০৬ আদার করার কমিশন মাঃ রাখালচন্দ্র সেন ২১০ ট্রামভাড়া মাঃ ট্র ১১০/০
১৯০২।১৯ মে, শ্রীযুক্ত কুঞ্জমোহন মৈত্র (রাজসাহী) ১৫০৬	৩৮ চৈত্র ১৩১৩, পরিষৎ তহবিলে হাওলাত দেওয়া যায় ৫৬
১৯০২।১৫ জুলাই, শ্রীযুক্ত শ্রীনাথ সেন, ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট (হুগলী) ৭৬	২১ সেপ্টেম্বর, ১৯০৭ বাড়ীর নক্সার মূল্য বাবত দেওয়া যায় মার্টিন কোং ৩৫০৬
শ্রীযুক্ত চন্দ্রভূষণ চক্রবর্তী, ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট (ভগলী) ২৬	বাড়ীর টেণ্ডার গ্রহণে বিজ্ঞাপনের মূল্য—বেঙ্গলী ৩০৬/০
শ্রীযুক্ত রজনীকান্ত চট্টোপাধ্যায়, মুন্সেফ, ১৬	অমৃতবাজার পঞ্জিকা ৪১০
১৯০২।২ নবেম্বর, শ্রীযুক্ত কেদারনাথ মান (লালোর পোঃ গোবিন্দপুর) ৫৬	
১৯০২।২৬ নভেম্বর, ৬রাজা আশুতোষ নাথ রায় (কাশিমবাজার) ১০০৬	
১৯০৩।৩০ এপ্রেল, রাজা শ্রীযুক্ত প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া বাহাদুর (গোরাপুর) ২০০৬	
১৯০৩।৪ মে, মহারাজ শ্রীযুক্ত রামচন্দ্র ভঞ্জ দেও বাহাদুর (ময়ূরভঞ্জ) ৫০০৬	
১৯০৩।১৪ মে, শ্রীযুক্ত ললিতমোহন মৈত্র (রাজসাহী) ৩০০৬	
১৯০৩।২৩ জুন, মহারাজাধিরাজ শ্রীযুক্ত বিজয়চাঁদ মহাতাপ বাহাদুর ১০০৬	
১৯০৩।২৯ জুলাই, শ্রীযুক্ত প্রবন্ধনাথ মল্লিক, (পাথুরিয়াঘাটা কলিকাতা) ১০০৬	
১৯০৩।৫ অক্টোবর, শ্রীযুক্ত ব্রজমাধব সাহা (পাঁচুপুর, রাজসাহী) ৫৬	
১৫৪৫১০	৫২০৭৬/০

আয়

ব্যয়

জের.....১৫৪৫।০

জের.....৫২০৭৮।০

শ্রীযুক্ত কেদারেশ্বর আচার্য্য (বোয়ালিয়া)	৫৮
” নগেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য্য, ঐ	১৮
” রাধাকান্ত মণ্ডল, ঐ	১৫৮
” চন্দ্রনাথ দত্ত, ঐ	১৮
” উমেশচন্দ্র মৈত্র, ঐ	২৮
” মনোমোহন মজুমদার, (গোবিন্দপুর, রাজশাহী)	১৮
” রাজেশ্বর মজুমদার, ঐ	২৮
” হরিপ্রসাদ মানী, ঐ	১৮
” সুরেন্দ্রমোহন মজুমদার, ঐ	১৮
” নগেন্দ্রনাথ মজুমদার, ঐ	২৮
” মহেশচন্দ্র মানী, ঐ	৫৮

শ্রীযুক্ত ককণানন্দ গঙ্গোপাধ্যায়	
কণ্ট্রাক্টরকে দেওয়া	
ষায়	৮৬৩৯৮।০
১৪ই ফেব্রুয়ারি	২০০০
৭ই মার্চ	১৩১৯৮।৬
১১ই ঐ	১৯৬৮৮।৩
১৪ই ঐ	২৩০০
১০ই এপ্রেল	১০৫১১৩
	৮৬৩৯৮।০

১৩৮৪৮।০

১৯০৪।৯ই ফেব্রুয়ারি, ৮মহারাজ সার
ষষ্ঠীমোহন ঠাকুর কে, সি, এস, আই,
বাহাদুর, কলিকাতা ১০০০

১৯০৪।১০ ফেব্রুয়ারি রাজা শ্রীযুক্ত রণজিৎ
সিংহ বাহাদুর নশীপুর, (মুর্শিদাবাদ) ৩০০

১৯০৪।২০ ফেব্রুয়ারি ৮কালীকৃষ্ণ ঠাকুর
(পাথুরেঘাটা, কলিকাতা) ২০০০

১৯০৪।২ মে, শ্রীযুক্ত লক্ষ্মীনারায়ণ
দত্ত, (বাগবাজার কলিকাতা) ১০০

১৯০৪।২০ মে, শ্রীযুক্ত মোহিনীমোহন
চৌধুরী (কালিকাপুর রাজশাহী) ১৮

শ্রীযুক্ত ঠাকুরদাস সাহা (দৌষাপতিয়া) ১৮

১৯০৪।৩০ জুন, ঋতুরাম সাহা,
(গোবিন্দপুর, রাজশাহী) ১৮

১৯০৪।৯ সেপ্টেম্বর শ্রীযুক্ত বিজয়চন্দ্র দত্ত ১৮

শ্রীযুক্ত হরিচরণ দত্ত, (নতপুকুর) ১৮

১৯০৪।১৫ সেপ্টেম্বর, শ্রীযুক্ত রোহিণীমোহন
মজুমদার, (ডাকমণ্ডপ, রাজশাহী) ১৮

শ্রীযুক্ত ব্রজনাথ সাহা, জামনগর রাজশাহী ১৮

শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ সাহা চৌধুরী,
(মালঞ্চী, রাজশাহী) ১৮

১৯০৪।৯ অক্টোবর, শ্রীযুক্ত অমরেন্দ্রনাথ
পাল চৌধুরী (বাকুড়া) ১৮

আয়

জমা জের	৪৯৯২৥০
শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর	৫০০\
রাজা শ্রীযুক্ত নরেন্দ্রলাল খাঁ বাহাদুর	২০০\
৬ই মাঘ, ১৩১৩ ৬মাণিকলাল শীল	৫০\
১৮ চৈত্র, ১৩১৩ শ্রীযুক্ত সারদাকান্ত কান্ত- গির, বার লাইব্রেরি, সাতকানিয়া, চট্টগ্রাম	৫\
৯ মাঘ, ১৩১৩, হাওলাত—পরিষৎ-তহবিল	৩০/০
	<hr/>
	৫৭৫০৥০/০

কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার এম্. এ,
দৌষাপতিয়া ১৫৪২৮/৪
মিউনিসিপাল ডিবেঞ্চার

	১০০০\
প্রিমিয়াম	২০\
অদ	২৯৫০
	<hr/>
	১০৫৯৫০

বাদ ৬০/১০

ইনকম ট্যাক্স ১৮৬

বেঙ্গল ব্যাঙ্ক বিক্রয়ের

কমিশন ৫০/৮

কোম্পানির কাগজ ৫০০\

অদ	১১/৪
	<hr/>
	৫১১/৪

বাদ ২২৮/২

ডিসকাউন্ট ৪৮২ হিং ২০৥০/০

ইনকম ট্যাক্স ১৭

বিক্রয়ের কমিশন ১৥৭

৪৮৮৥০/২

১৫৪২৮/৪

মোট

৭২৯২৫/৪

আয়

জমা জের	৭২৯২৫/৩
শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদাস্থরত্ন	৫০০/
শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী	১০০০/
পরিষদের ক্রীত ০৪২৭৬২, ০০৯০৩৬	
এবং ০৩৬১২৭ নং কোম্পানীর	
কাগজ বিক্রয় খরচা বাদে মায়	
মুদ	৪৮৪৬৭৯/৮
১৩১৪।২৯শে পৌষ, হাওলাত, পরিষৎ ৭৫৮/০	
হাওলাত শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত	১৯১।১/০
মোট আয়	১৫৮০৬/০

কৈফিয়ত :—

আয়	১৫৮৪৬।/০
ব্যয়	১৩৮৪৬।/০
উদ্ধৃত	০

গৃহনিৰ্মাণ তহবিলের আয়-ব্যয় বিবরণ

১৩১৫

আয়	ব্যয়
গতবর্ষের জের.....	গতবর্ষের জের.....
রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর	শ্রীযুক্ত করুণাময় গঙ্গোপাধ্যায় কন্ট্রাক্টর
লালগোলা ১০০৫৮	৮ই মে ১৯০৮ ৫০০০
কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়	১২ই জুন " ৪০০০
১ম দান ৫০০	৪ঠা জুলাই " ৬০০
২য় দান ৩০০	১১ই জুলাই " ৪০০
কুমার শ্রীযুক্ত অরুণচন্দ্র সিংহ	২৭শে সেপ্টেম্বর " ৩০০
পাইকপাড়া ৫০০	১৪ই ডিসেম্বর " ১৫০০
রাজা শ্রীযুক্ত বিজয়সিংহ হুধোরিয়া	১৫ই ফেব্রুয়ারি ১৯০৯ ১৫০
আজিমগঞ্জ ৩০০	২৬শে মার্চ " ৩৫০
রাজা শ্রীযুক্ত রণজিৎ সিংহ বাহাদুর	৭ই এপ্রিল " ১০০০
নশীপুর—২য় দান ২০০	১৩ই " " ১০০০
শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রেনাথ ঠাকুর	আর্টিন কোম্পানী
১ দফা ১০০	মার্কল পাথর খরিদ বাবত
২ দফা ১৫০	সিঁড়ির ছই পার্শ্বের চাতালের,
কুমার শ্রীযুক্ত শরদিন্দুনারায়ণ রায় এম্‌এ	দরজার ছই পার্শ্বের দেওয়ালের,
দিনাজপুর	প্রস্তর বেদীর উপরিভাগের
১০০ মধ্যে ৫০	এবং হল ও ঘরগুলির পাথর
শ্রীযুক্ত ব্রজলাল মুখোপাধ্যায় এম্‌এ ৫০	যাহা কম পড়িয়াছিল— ১৩১৫/৫
শ্রীযুক্ত শ্রমধনাথ রায়চৌধুরী	খেয়াল মিস্ত্রী ও ওসমান মিস্ত্রী
সস্তোষ ৫০০	পাথর বসান মজুরি বাবত
রাজা শ্রীযুক্ত শ্রমধনাথ রায়চৌধুরী	নিম্নতলের হলে, ঘরে এবং
সস্তোষ ৩০০	সিঁড়ি প্রভৃতিতে ও বেদীগুলির
মহারাজ সার প্রমোদকুমার ঠাকুর ৫০০	চতুর্পার্শ্বে পাথর বসাইবার মজুরি ৭৭৭৮/০
শ্রীযুক্ত রাজেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়	বন্ধু মিস্ত্রী
সি, আই, ই ২৫০	আসবাব ও সিঁড়ি রং ও
রাজা শ্রীযুক্ত শ্রীনাথ রায়, ভাগাকুল ১৮৭৯	পানিস করিবার মজুরী ৯৭৯/০
১৩৮১০৮	১৫৩০৭৮৫

আয়

ব্যয়

জের.....	১৩৮১০।০	জের.....	১৫০৭৮/৫
রাজা শ্রীযুক্ত রমণীকান্ত রায় বি এ		ধৈরু মিস্ত্রী	
চৌগাঁ রাজসাহী	২০০\	ভাণ্ডার ঘরে কাঠের সেল্ফ প্রস্তুত,	
সার প্রতুলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়		পুরাতন আসবাব মেরামত	
লাহোর	৫০\	এবং সভাবেদী প্রস্তুত বাবত	
হাওলাত		মজুরি—	৪৬\
স্থায়ী তহবিল হইতে কর্জ	২০০০\	হরিদাস মণ্ডল	
শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত	৪০০\	কাঠ খরিদ	
৮হেমচন্দ্র স্মৃতি-তহবিল	৬৪\	ভাণ্ডার ঘরের রাক প্রস্তুত করা	
পরিষদের সাধারণ তহবিল	২৩।০	ও প্লাটফর্ম প্রস্তুতের কাঠ খরিদ	১৪০\
বোসের সার্কাস		সাত্তাল এণ্ড কোম্পানী	
সাহায্যরজনীর বিক্রয়লক্ষ		প্লাটফর্মের সিঁড়ি প্রভৃতি	
টাকা মধো	৬৫১/০	প্রস্তুত জন্ত কাঠ ও মজুরি	
শ্রীযুক্ত যত্ননাথ সরকার এম্ এ		বাবত	১০০\
পাটনা	৫\	এ, সি, নন্দী	
শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু	১০\	আসবাব খরিদ	
ডাঃ শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ বসু এল্, এম্, এস্		বেঞ্চ ও টেবিল খরিদ বাবত	১২০\
কলিকাতা	২\	একটি টেবিল খরিদ	
শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বিএল্		মাগ্ন সরঞ্জাম	১৯।০
কলিকাতা	৬\	দ্বিতলের একটি ঘর ও প্লাটফর্ম	
শ্রীযুক্ত বৈকুণ্ঠনাথ সেন বি, এল্		ম্যাটিং করা খরচ	
বহরমপুর	১০\	মাঃ নিতাইচাঁদ দাস	২৭\
শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ সেন বি, এল্		পাথরের দোকান হইতে	
খুলনা	৫\	পাথর বোঝাই করিয়া আনার	
শ্রীযুক্ত প্রিয়নাথ ঘোষ এম্, এ		মুটে ও গাড়ী ভাড়া	১২।০
কুচবিহার	১০\	প্রভুসিংহ	
শ্রীযুক্ত যতীন্দ্রমোহন রায়		ইলেকট্রিক্ লাইটের তার সংযোগ	
ভাণ্ডারা	৬\	করিবার খরচা ৩৫০\ মধো	
শ্রীযুক্ত গণেন্দ্রনাথ পণ্ডিত		দেওয়া যায়	১৮০\
রতপুর	২\		

আয়	ব্যয়
জের..... ১৬৬৬৯/০	জের..... ১৫২৫১১৮/০
শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র রায় এম্ এ,	হরেকৃষ্ণ সাহা
কটক ৬	মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর ও
শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় চৌধুরী	রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ
হরিপুর, জীবনপুর দিনাজপুর ১০	রায় বাহাদুরের তৈলচিত্র
শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রনারায়ণ রায় মহাশয়	প্রস্তুত বাবত ৩০
বালেশ্বর	শ্রীহিরণ্য রায় চৌধুরী
শ্রীযুক্ত রাজকুমার সেন এম্ এ	ঈশ্বরচন্দ্র বিজ্ঞানাগর ও
গাড়ুর গাঁ, হাসাইল ঢাকা ৬	মহাশি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের
শ্রীযুক্ত যতীন্দ্রমোহন সিংহ বিএ,	প্রতিমূর্তি পরিষ্কার করিবার
ডে: মা: পুরুলিয়া ৬	খরচ ১০
শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিজ্ঞাবিনোদ এম্ এ	চিত্র- শিল্প-মদন
গোগাটী ৬	মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী,
ডা: শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়	রাজা যোগেন্দ্রনারায়ণ রায়
এম্ এ, ডি এল,	ও স্বামী বিবেকানন্দের তৈলচিত্র
এলাহাবাদ ২৫	বাঁধাই খরচ ৮২
শ্রীযুক্ত ঠাকুরধন বন্দ্যোপাধ্যায়	লালগোলায় রাজা বাহাদুরের
মুসোরী ১	নিকট হইতে টাকা আনার
শ্রীযুক্ত প্রকাশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়	দরওয়ানের বক্সিস্ ও টাকা
মুসোরী ১	পাঠানর ডাক খরচ ৮
শ্রীযুক্ত নিকুঞ্জরঞ্জন বন্দ্যোপাধ্যায়	গৃহনির্মাণের টেণ্ডার গ্রহণের
মুসোরী ৫	বিজ্ঞাপনের মূল্য
শ্রীযুক্ত কান্তিচন্দ্র সেন	দ: হিতবাদী ২১০
মুসোরী ১	হাওলাত শোধ
শ্রীযুক্ত নন্দলাল ঘোষ	১৯০৭। ১১ আগষ্ট পরিষদের সাধারণ
মুসোরী ১	তহবিল হইতে গৃহীত হাওলাত শোধ ৩০
শ্রীযুক্ত রাজচন্দ্র ঘোষ	১৩১৩। ৯ মাঘ ঐ তহবিলের হাওলাত
মুসোরী ১	শোধ ৩০

১৬১৪৮/০

১৬০১৭১৫

আয়	ব্যয়
জের.....১৬৭৪৪/০	জের.....১৬৪১৭৥৫
শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র সিংহ	১৩১৫। ২২ পৌষ ঐ তহবিলের
মুসৌরী	৫৭ হাওলাত শোধ ৭৬০/০
শ্রীযুক্ত প্রবোধচন্দ্র মুখোপাধ্যায়	১৩১৫। ২৩ ভাদ্র ঐ তহবিলের
শিখিরা, হুগলী	১৭ হাওলাত শোধ ২১০
শ্রীযুক্ত অন্নকুলচন্দ্র রায়	১৩১৫। ১১ই ফাল্গুন
মুসৌরী	১৭ ঐ তহবিলের হাওলাত শোধ ১৫৭
শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ রায়	৫৭ ২৪শে ফাল্গুন
দেবদাস	৫৭ ঐ তহবিলের হাওলাত শোধ ৬৭
শ্রীযুক্ত মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য বিএ	হাওলাত দান
জয়পুর (রাজপুতানা)	সাধারণ তহবিল ২৬৪১৫
শ্রীযুক্ত নবকৃষ্ণ রায়	২৭ ৩১:২১১৫ তারিখ
জয়পুর (রাজপুতানা)	১দফা ১৩৬৭৫/১০
মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত প্রমদাচরণ	১দফা ৪৫০/০
বন্দোপাধ্যায়, এলাহাবাদ	১দফা ৪০৭
শ্রীযুক্ত ঈশানচন্দ্র মুখোপাধ্যায়	১দফা ৪২৫/৫
জয়পুর (জয়পুর)	১দফা ৪২৫/৫
৮রাও সাহেব সংসারচন্দ্র সেন	১০৭ ১৬৭১২৬৫/০
জয়পুর (রাজপুতানা)	১০৭
শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়	২৭
জয়পুর	২৭
ডাঃ শ্রীযুক্ত সিদ্ধচরণ মিত্র	২৭
লক্ষ্মী	২৭
শ্রীযুক্ত সারদা প্রসাদ ভট্টাচার্য্য	৫৭
দেবদাস	২১০
শ্রীযুক্ত ঈশানচন্দ্র দেব	২১০
দেবদাস	২১০
শ্রীযুক্ত বিমলাচরণ সেন	২১০
দেবদাস	২১০
	১৬২৪৫৥/

আয়

জের.....	১৬৯৪৫॥/০	জের.....	১৬৭১২৮০/০
শ্রীযুক্ত উপেন্দ্রনাথ প্রামাণিক, দেৱাছন	১২		
শ্রীযুক্ত রসিকচন্দ্র রায়, দেৱাছন	১২		
শ্রীযুক্ত কামাধাচরণ দত্ত, দেৱাছন	১২		
শ্রীযুক্ত করুণাকুমার দাস, দেৱাছন	১২		
শ্রীযুক্ত কালীকান্ত কর, দেৱাছন	২২		
শ্রীযুক্ত শরৎকুমার মুখোপাধ্যায়, দেৱাছন	১২		
শ্রীযুক্ত বিনয়লাল মজুমদার, পটুয়াখালি,	১২		
শ্রীযুক্ত হেমাক্ষমোহন বর্দন, ঢাকা	১২		
শ্রীযুক্ত রাধিকামোহন দাস, শিলং	১২		
শ্রীযুক্ত মুকুন্দানন্দ আচার্য্য	১২		
শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ মিত্র	১২	কৈফিয়ৎ	
শ্রীযুক্ত মনমথনাথ চট্টোপাধ্যায়	১২	আয়	১৬৯৫৮॥/০
		ব্যয়	১৬৭১২৮০/০
	১৬৯৫৮॥/০	উষ্ট	২৪৫॥০/০

শ্রীহীরেন্দ্রনাথ দত্ত, ধনস্বাক্ষক
শ্রীরামকমল সিংহ, হিলাবরক্ষক

গৃহনির্মাণ-তহবিল

১৩১৬ সালের আয়-ব্যয়

আয়	ব্যয়
গত বর্ষের জের	২৪৫৥৮/০ কণ্ট্রকটার শ্রীযুক্ত করুণাময় গঙ্গোপাধ্যায়
পরিষদের সাধারণ তহবিলে	বিল বাকী শোধ
যে হাওলাত দেওয়া হয়	১৯০৯। ২ আগষ্ট ১০০০/
তাহা আদায়	" ১২ সেপ্টেম্বর ১০০/
১৩ই মাঘ ২০০/	" ৪ অক্টোবর ২০০/
৩১শে চৈত্র ২৭/১০	" ২৯ " ১০০/
৩১শে চৈত্র	" ২৬ ডিসেম্বর ২৫/
স্থায়ী তহবিল হইতে হাওলাত ১০৪১/১০	১৯১০। ৪ জানুয়ারী ৬০০/
বোসের সার্কাসের দান ২৬/	" ১৭ " ১০০/
কাশ্মীর মহারাজের দান ১০০০/	" ২৭ " ২০০/
৮ মহারাজ স্বর্গ্যকান্ত আচার্য্যচৌধুরী ৫০০/	" ৬ ফেব্রুয়ারী ৫০/
কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় ২০০/	" ২৩ মার্চ ১০০/
ছবলহাটির কুমারগণ	" ১৩ এপ্রিল ১৭৫/
৩০০/ মধো ১০০/	
শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র ঘোষ মৌনিক ১০০/	২৬৫০/
সারু গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় ১০০/	ইলেকট্রিক লাইট ফিটকরার
শ্রীযুক্ত গোপালদাস চৌধুরী ১০০/	দঃ প্রভু সিংহ কণ্ট্রকটারের
শ্রীযুক্ত স্বারকানাথ চক্রবর্তী এম্ এ বি এল ১০০/	বাকী ১৭০/ মধো ৫০/
মাননীয় কুমার শরদিন্দুনারায়ণ রায় এম্ এ ৫০/	সম্পাদক ও সহকারী সম্পাদকদিগের
	চাঁদা আদায়ের জন্ত ৭ দফায় যাতায়াতের
	গাড়ী ভাড়া ১০/
(শেষ কিস্তী)	
শ্রীযুক্ত ভূপেন্দ্রনারায়ণ দত্ত মাজিলপুর ৫০/	২৭১০/
" শিয়ারীলাল হালদার এম্ এ বি এল ২০/	
" শ্রীচন্দ্র দিও এম্ এ বি এল ১৫/	
রায় সাহেব উপেন্দ্রনাথ কাক্সলাল ২/	
শ্রীযুক্ত অমৃতলাল শীল এম্ এ	
হারদাবাদ ৬/	
	২৯৫০/০

আয়

জের

২২৫০/০ জের

২৭১০৭

শ্রীযুক্ত মোহিনীনাথ বিশি

জোয়াড়ী

৬

” কুলদা প্রসাদ মুখোপাধ্যায় বি এল

বাঁকুড়া

৬

” বাসন্তীচরণ সিংহ এম এ বিএল

মজঃফরপুর

৬

” কালীপদ বসু বিএল

মীরট—১দফা

৩

১দফা

৪

ডাঃ বিশিনচন্দ্র দাসগুপ্ত

৫৥০

শ্রীযুক্ত যাদবানন্দ গুপ্ত শাস্ত্রী

৩

” কৃষ্ণনাথ সেন

দিনাজপুর

৩

২২৮৫১/০

বৈঃ—

আয়

২২৮৫১/০

ব্যয়

২৭১০৭

উত্ত

২৭৫১/০

শ্রীহীরেন্দ্রনাথ দত্ত

ধনরক্ষক

শ্রীরামকমল সিংহ

হিসাবরক্ষক

স্থায়ী-তহবিল

১৩১৬ সালের আয়-ব্যয় বিবরণ

জার	ব্যয়
গত বর্ষের উদ্ধৃত	২৬৮৮৮/১২॥ ১৩১৬:৩০ টৈত্র
ডাঃ পি, সি, রায় পি এডি,	পরিষদের সাধারণ তহবিলে হাওলাত দেওয়া
ডি এসসি ১০০\	যায় ৫০০\
কুমার শ্রীযুক্ত মন্যথনাথ মিত্র	কুমার মন্যথনাথ মিত্রের ৫০০\ আদায়
রায়বাহাদুর ৫০০\	করার কমিশন ৫০\
মহামহোপাধ্যায়	গৃহনির্মাণ তহবিলে হাওলাত দেওয়া
কবিরাজ বিজয়রত্ন সেন ২৫\	যায় ১০৪১/১০
৩৩১৩৮/১২॥	৩১৫৪১/১০

কৈ:

আয়

৩৩১৩৮/১২॥

ব্যয়

৩১৫৪১/১০

১৫৯২॥

শ্রী রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

সম্পাদক

শ্রীরামকমল সিংহ

হিসাব রক্ষক

গ্রন্থ-প্রকাশ তহবিল

১৩১৬ সালের আয়-ব্যয় বিবরণ

আয়

ব্যয়

১৩১৬।৩০ চৈত্র

৩১।১২।১৫ তাং

১৩১৫ সালের লালগোলায় রাজা
শ্রীযুক্ত ষোণেজ্জনায়ায়ণ রায়
বাহাদুর-প্রদত্ত সাহায্য ৮০০
মধ্যে ৪০০ টাকা পত্রিকা প্রকা-
শার্থ দান বাদে উদ্ধৃত ৪০০

পারিষদের সাধারণ তহবিলে
হাওলাত ২০০
নবদ্বীপ পরিক্রমণ প্রকাশের ব্যয়
৩৬। ফর্ম্যা ৫।। হিঃ ১৬৪।০
মলাট মুদ্রণ ২।০

১৩১৬ সালের দান

কাগজ

রাজা শ্রীযুক্ত ষোণেজ্জনায়ায়ণ রায়
বাহাদুর ৮০০ মধ্যে পত্রিকার জন্য
৪০০ দেওয়া বাদে উদ্ধৃত ৫০০

৩৬। রিম ৪৬/০ হিঃ ১৫০।/০

১৩১৪ সালের উদ্ধৃত ৩৩৩৬/০
১১৩৩৬/০

মলাটের কাগজ
৭ দিস্তা ৭
পুথি নকল করার খবচ ৬
বই বাধার জন্য দপ্তরীর বিল ৩২৬০
কাগজ আদি আনিবার জন্য
মুটে ভাড়া ৩
সম্পাদকের পারিশ্রমিক
৩৬। ফর্ম্যা ৪৬ হিঃ ১৪৬
৭১১৬/০

কৈঃ

আয়

ব্যয়

১১৩৩৬/০

৭১১৬/০

৪২২

উদ্ধৃত ৪২২ সম্পাদক শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী মহাশয়ের নিকট জমা আছে।

শ্রীরামকমল বসু

হিসাব-রক্ষক

৩হেমচন্দ্র স্মৃতিরক্ষণ তহবিল

এই তহবিলের সাবেক হিসাব নিকাশ বাদে উদ্ধৃত ৫৭৫৮০ মধ্যে পরিষদের সাধারণ তহবিলে ১৩১০।১ ফাল্গুন ১০০৭ ও ১৩১৫.৩১ চৈত্র ৮২ মোট ১৮২ হাওলাত দেওয়া আছে, এবং গৃহনির্মাণ তহবিলে ৬৪ হাওলাত দেওয়া আছে। বাকী পরিষৎ সম্পাদকের নিকট ৩২৫৮২ ও শ্রীযুক্ত বোমকেশ মুস্তফীর নিকট ৫১৮১০ মৌজুত আছে।

শ্রীরামকমল সিংহ

হিসাব-রক্ষক

ঐশানচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় স্মৃতি তহবিল

আয়	ব্যয়
টান্দা—	অভয়াচরণ চৌধুরী
মহামহোপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাস্ত্রী	১০৭ স্বর্গীয় কবির তৈল চিত্র প্রস্তুতের খরচ ৫০৭
শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী	১০৭ ঐ ছবি বাধান খরচ ৫৭
„ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী	১০৭
„ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত	১০৭
„ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	১০৭
পরিষদের তহবিল	৫৭
	৫৫৭

কৈ:

আয়

৫৫৭

ব্যয়

৫৫৭

.

শ্রীরামকমল সিংহ

হিসাব-রক্ষক

মধুসূদন স্মৃতি-রক্ষা তহবিল

আয়

ব্যয়

৮মাইকেল মধুসূদন দত্তের স্মৃতিরক্ষণের
জন্ত পণ্ডিত শ্রীযুক্ত শিবনাথ শাস্ত্রী
মহাশয়ের সংগৃহীত টাকা

৮০৬

১৩১৪ সালে পরিষৎ তহবিলে হাওলাত ৮০৬

শ্রীরামকমল সিংহ

হিসাব-রক্ষক

নবীনচন্দ্র স্মৃতি-রক্ষা তহবিলে দান

১।	মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মনীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর	২০০৬
২।	রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর	৩০০৬
৩।	কুমার " মন্যথনাথ মিত্র রায় বাহাদুর	১০০৬
৪।	" প্রফুল্লনাথ ঠাকুর	১০০৬
৫।	ডাক্তার " রাসবিহারী ঘোষ এম্ এ, ডিএল্, সি, আই ই, সি, এম্ আই	৫০৬
৬।	" সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্	৫০৬
৭।	" হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন এম্ এ, বি এল্	৫০৬
৮।	" রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী এম্ এ, বি এল্	৫০৬
৯।	মিঃ এ চৌধুরী এম্ এ	২৫৬
১০।	" গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর	২৫৬
১১।	মাননীয় " বৈকুণ্ঠনাথ সেন বি এল্	২৫৬
১২।	অধ্যাপক " সারদাপ্রসন্ন দাস এম্ এ	২৫৬
১৩।	" মহেন্দ্রনাথ রায় এম্ এ, বি এল্	১৫৬
১৪।	" নগেন্দ্রনাথ বসু	১০৬
১৫।	" হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ বিএ	১০৬
১৬।	" রামেন্দ্রচন্দ্র ত্রিবেদী এম্ এ	১০৬
১৭।	" মন্যথমোহন বসু বিএ	১০৬
১৮।	" সরলকুমার বসু	১০৬
১৯।	রায় " ত্রীনাথ পাল বাহাদুর	১০৬

১০৭৫৬

ক্রম		১০৭৫৭
২০।	কবিরাজ শ্রীযুক্ত উপেন্দ্রনাথ সেন	১০৭
২১।	” ময়ূরভঞ্জন মহারাজ বাহাদুর	১০৭
২২।	” বিহারীলাল সরকার	৫৭
২৩।	অধ্যাপক ” জিতেন্দ্রলাল বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্	৫৭
২৪।	” ” হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত এম্ এ	৫৭
২৫।	” ” যোগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ	৫৭
২৬।	” রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ	৫৭
২৭।	” যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত	৫৭
২৮।	মহারাজকুমার ” শৈলেন্দ্রকৃষ্ণ দেব	৫৭
২৯।	অধ্যাপক ” প্রফুল্লচন্দ্র ঘোষ এম্ এ	৫৭
৩০।	” হরিশচন্দ্র মিত্র বিএ	৫৭
৩১।	ডাক্তার ” পি সি রায় পি এচডি, ডি এসসি	৫৭
৩২।	রায় সাহেব শ্রীযুক্ত উপেন্দ্রনাথ কাক্সিলাল এফ্ এন্স এল্	৫৭
৩৩।	শ্রীযুক্ত নলিনীরাঞ্জন চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্	৫৭
৩৪।	” শরচ্চন্দ্র রায় চৌধুরী এম্ এ বি এল্	৫৭
৩৫।	” কৃষ্ণপ্রসাদ সর্বাধিকারী এম্ এ বি এল্	৫৭
৩৬।	” ডাঃ আদিত্যনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, পি এচডি	২৭
৩৭।	” রঘুপতি ঘটক	২৭
৩৮।	” নরেশচন্দ্র সিংহ এম্ এ, বিএল্	২৭
৩৯।	” যশোজনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ	২৭
৪০।	” জৈলোক্যনাথ চট্টোপাধ্যায়	২৭
৪১।	” ডি এল্ কান্তগির	২৭
৪২।	” হরেন্দ্রনাথ ঘোষাল	২৭
৪৩।	” বিধুভূষণ দত্ত এম্ এ, বিএস্ সি	২৭
৪৪।	” বিপিনচন্দ্র মল্লিক এম্ এ, বি এল্	২৭
৪৫।	” ললিতমোহন মুখোপাধ্যায়	২৭
৪৬।	” জ্যোতিঃপ্রসাদ সর্বাধিকারী এম্ এ, বি এল্	২৭
৪৭।	” জে, সি, ডি,	২৭
৪৮।	” বি, সি, ডি	২৭
৪৯।	” সি, সি, সি	২৭
৫০।	” ক্ষিতীশচন্দ্র সেন এম্ এ, বি এল্	২৭

ক্ৰম	১১২৫
৫১। শ্ৰীবৃদ্ধ বেণীমাধব দত্ত	২১
৫২। „ গুরুদাস আচা	২১
৫৩। „ জনৈক কলিকাতাবাসী	২১
৫৪। শ্ৰীবৃদ্ধ হরেন্দ্ৰকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্	২১
৫৫। „ রণজিৎ কুমার বন্দ্যোপাধ্যায়	২১
৫৬। „ সত্যেন্দ্ৰনাথ মুখোপাধ্যায়	২১
৫৭। „ মন্থননাথ চক্রবর্তী	২১
৫৮। „ সত্যীশচন্দ্র মিত্র	২১
৫৯। „ সরসীলাল সরকার এম্ এ, এল্ এম্ এম্	২১
৬০। „ ই এন্ ই এম্	২১
৬১। „ হেমচন্দ্র মিত্র	২১
৬২। „ অতুলচন্দ্র দত্ত	২১
৬৩। „ জ্ঞানেন্দ্ৰনাথ সরকার	২১
৬৪। „ শিবাশ্রম ভট্টাচার্য	২১
৬৫। „ তড়িৎভূষণ রায় বি এল্	২১
৬৬। „ চারুচন্দ্র মিত্র	২১
৬৭। মিঃ এ, সি, পাল	২১
৬৮। „ এল্, মিত্র	২১
৬৯। „ ডি, সি, মিত্র	২১
৭০। „ পি, সি, মিত্র	২১
৭১। শ্ৰীবৃদ্ধ গোপেন্দ্ৰনাথ দাস	২১
৭২। „ চন্দ্রশেখর সেন	২১
৭৩। „ হেমেন্দ্ৰকুমার বসু (হিন্দু হোটেল)	২১
৭৪। „ প্রফুল্লকুমার রায় „	২১
৭৫। „ গোপবন্ধু চৌধুরী „	২১
হিন্দু হোটেল হইতে প্রাপ্ত	১২৫০/০

রমেশচন্দ্র স্মৃতি-তহলিবে দান

হিজ্ হাইনেস্ মহারাজ শ্রীযুক্ত শিবাজি রাও গাইকোয়াড় বাহাদুর, বরোদা	৫০০০
শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর	১০০০
শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী	৫০০
মিঃ জে, এন্, গুপ্ত	২৫০
শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র	১০০
মাননীয় মিঃ এস, পি, সিংহ	১০০
শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ বসু	১০০
শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র চৌধুরী	১০০
শ্রীযুক্ত ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর	১০০
রাজা শ্রীযুক্ত বুধসিংহ ছথোরিয়া বাহাদুর	৫০
” ” পিন্নারীমোহন মুখোপাধ্যায় সি এস আই	৫০
শ্রীযুক্ত অশোক বসু ব্যারিষ্টার	৫১
” হীরেন্দ্রনাথ দত্ত	৫০
” গোপালদাস চৌধুরী	৫০
” ব্রজেন্দ্রলাল মিত্র ব্যারিষ্টার	৫০
” দ্বিজেন্দ্রনাথ বসু ব্যারিষ্টার	৩৪
” জ্ঞানেন্দ্রনাথ রায় ব্যারিষ্টার	৩৪
” অমিয়নাথ চৌধুরী ব্যারিষ্টার	৩৪
” নৃপেন্দ্রনাথ সরকার ব্যারিষ্টার	৩৪
” রতনচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় ব্যারিষ্টার	৩৪
” ডাঃ মহেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়	৩২
মহারাজ শ্রীযুক্ত রণজিৎ সিংহ	৩০
মাননীয় মিঃ হরকিষণ লাল ব্যারিষ্টার, লাহোর	৩২
রাজা শ্রীযুক্ত বনবিহারী কাপুর	২৫
শ্রীযুক্ত সুষাংমোহন বসু ব্যারিষ্টার	১৭
” যোগিনীমোহন চট্টোপাধ্যায় ব্যারিষ্টার	১৭
” হরিদাস বসু ব্যারিষ্টার	১৭
রাজা শ্রীযুক্ত শশিশেখরেব্বর রায়	১৫
শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র রায়	১৫
” প্রাণমোহন ঠাকুর	১৫
” গৌরহরি সেন	৫
” লছমন দাস (উদয়পুর-রাজপুতানা)	৫

প্রতিমূর্তির তালিকা

মূর্তি

- ১। রামমোহন রায়—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত শিবনাথ শাস্ত্রী মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ২। ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর—শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়ের প্রদত্ত।
- ৩। মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর—শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়ের প্রদত্ত।
- ৪। হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়—হেমচন্দ্র স্মৃতি-রক্ষা-সমিতি কর্তৃক প্রদত্ত।

ছবি

- ১। বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়—শ্রীযুক্ত দিব্যেন্দুসুন্দর ও শ্রীযুক্ত পুরেন্দুসুন্দর বন্দ্যোপাধ্যায় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ২। রায় দীনবন্ধু মিত্র—শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র মিত্র প্রভৃতি দীনবন্ধু বাবুর পুত্রগণ কর্তৃক প্রদত্ত।
- ৩। অক্ষয়কুমার দত্ত—শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ৪। ভূদেব মুখোপাধ্যায়—শ্রীযুক্ত যুক্তেন্দ্রদেব মুখোপাধ্যায় মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ৫। কালীপ্রসন্ন সিংহ—শ্রীযুক্ত বিজয়চন্দ্র সিংহ মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ৬। প্যারীচাঁদ মিত্র (টেকচাঁদ ঠাকুর)—শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র মিত্র ও ভ্রাতৃগণ কর্তৃক প্রদত্ত।
- ৭। শ্রীশচন্দ্র মজুমদার—শ্রীযুক্ত শৈলেশচন্দ্র মজুমদার মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ৮। যোগেন্দ্রচন্দ্র বসু—শ্রীযুক্ত বরদাপ্রসাদ বসু মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ৯। রামতল্লু লাহিড়ী—শ্রীযুক্ত শরৎকুমার লাহিড়ী মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ১০। কবিরাজ গঙ্গাধর কবিরত্ন—শ্রীযুক্ত আব্বাক্ষর রায় দত্ত কটো হইতে পরিষদের ব্যয়ে প্রস্তুত।

- | | | |
|---|--|--|
| ১১। আনন্দরাম বড়ুয়া— | | শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় দত্ত কটো |
| ১২। মাইকেল মধুসূদন দত্ত— | | হইতে পরিষদের ব্যয়ে প্রস্তুত |
| ১৩। রামগোপাল সেন—৮/কালীপ্রসন্ন সেন কর্তৃক প্রদত্ত। | | |
| ১৪। মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী—পরিষদের ব্যয়ে প্রস্তুত। | | |
| ১৫। রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর— " " " | | |
| ১৬। কালীকৃষ্ণ ঠাকুর—শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত। | | |
| ১৭। রাজনারায়ণ বসু— " " " " " | | |
| ১৮। ক্ষেত্রপাল চক্রবর্তী—ঠাহার স্বর্গীয় পুত্র কর্তৃক প্রদত্ত | | |
| ১৯। উমেশচন্দ্র বটব্যাল—শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ বটব্যাল মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত। | | |
| ২০। ঈশানচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়—কতিপয় বন্ধুর দত্ত অর্থে পরিষদের যত্নে প্রস্তুত। | | |
| ২১। স্বামী বিবেকানন্দ—বেলুড় ষঠাধিপতি মহারাজ ব্রহ্মানন্দ স্বামী কর্তৃক প্রদত্ত। | | |
| ২২। মাইকেল মধুসূদন দত্ত—শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত। | | |

- ২৩। রামমোহন রায়—পরিষদের ব্যয়ে প্রস্তুত।
 ২৪। ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর—শ্রীযুক্ত নারায়ণচন্দ্র বিদ্যারত্ন কর্তৃক প্রদত্ত।
 ২৫। দুর্গাদাস কর—শ্রীযুক্ত রাধাগোবিন্দ কর মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।
 ২৬। রজনীকান্ত গুপ্ত—পরিষদের ব্যয়ে প্রস্তুত।
 ২৭। রামদাস সেন—শ্রীযুক্ত মণিমোহন সেন ও শ্রীযুক্ত বোধিসত্ত্ব সেন মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।
 ২৮। হরধাম ভট্ট—শ্রীযুক্ত ললিতচন্দ্র মিত্র মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।
 ২৯। মদন ভট্ট—শ্রীযুক্ত বরেন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।
 ৩০। কতিপয় পুরাতন চিত্র—শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় কর্তৃক প্রদত্ত।

ছাত্রসভার কার্য-বিবরণ

আলোচ্যবর্ষে ছাত্রসভার সংখ্যা ১৩৩। তন্মধ্যে নূতন সভাসংখ্যা ৪০। পুরাতন ছাত্র-সভাদিগের নাম সভ্যতালিকাত্তর রহিয়া গিয়াছে। যাহারা ছাত্রসভার সহিত সম্বন্ধ ভাগ করিয়াছেন, অথবা যাহারা সাধারণ সভ্যশ্রেণীভুক্ত হইয়াছেন, তাঁহাদিগের নাম বাদ দিগে বোধ হয় ছাত্রসভ্য সংখ্যা এক শতের অধিক হইবে না।

এবারেও ছাত্রের সহিত বলিতে হইতেছে যে ছাত্রসভাগণের মধ্যে প্রকৃত উৎসাহী ও কর্মনিষ্ঠ সভ্য খুব কমই পাইয়াছি। ১৩১৫ সালে যে সকল ছাত্র কার্য্য করিয়াছিলেন, তাঁহারা ১৩১৬ সালের পুরস্কার লাভ করিয়াছিলেন। আলোচ্য বর্ষের কার্য্যের জন্য ছাত্র-সভাগণ বর্ত্তমান বর্ষের পুরস্কার লাভ করিবেন। কাজেই সেই প্রসঙ্গে তাঁহাদের কার্য্যের আলোচনা করা হইবে।

আলোচ্য বর্ষে নিম্নলিখিত ছাত্রসভাগণ সাহিত্য-পরিষৎ হইতে পুরস্কার লাভ করিয়াছিলেন :—

- ৮সুখবিন্দু সেন গুপ্ত বি এ
 শ্রীমান্ বিনোদেশ্বর দাস গুপ্ত বি এ
 „ রাধাগদাস সেন গুপ্ত (কাব্যভীর্থ)
 „ শশিকান্ত সেন গুপ্ত
 „ কৃষ্ণবিহারী গুপ্ত বি এ

পরিদর্শক কর্তৃক অস্বাক্ষর হইয়া শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর দ্বিবেদী মহাশয় অগ্রগৃহপূর্বক

ছাত্রসভাগণের প্রবন্ধগুলি পরীক্ষা করিয়া দিয়াছিলেন, এজন্য শ্রদ্ধেয় ত্রিবেদী মহাশয় সকলের ধন্যবাদার্থ। সাহিত্য-পরিষদের বাৎসরিক অধিবেশনে পুরস্কার বিতরণ করা হইয়াছিল।

অধিবেশন :—

এই বর্ষের ৫টি সাধারণ ও ১টি বিশেষ অধিবেশন হইয়াছিল। গত ১০ই আশ্বিন ছাত্র-সভার যে বিশেষ অধিবেশন হইয়াছিল, তাহাতে শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করিয়াছিলেন। এই অধিবেশনে অনেক ছাত্রসভা উপস্থিত হইয়াছিলেন। শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী মহাশয় পুরস্কারযোগ্য প্রবন্ধগুলি সম্বন্ধে তাঁহার মন্তব্য পাঠ করিয়াছিলেন। তিনি এবং রবীন্দ্রবাবু উভয়েই ছাত্রসভাগণের কার্যে প্রীত হইয়াছিলেন। এই অধিবেশনে শ্রীমান্ সুখবিন্দু সেন গুপ্ত বি এ, তাঁহার “বিক্রমপুরের ঐতিহাসিক যৎ-কিঞ্চিৎ” নামক সন্দর্ভ পাঠ করিয়াছিলেন। অতঃপর সভাপতি মহাশয় তাঁহার স্বাভাবিক ওজস্বী ও মধুর ভাষায় ছাত্রসভার উদ্দেশ্য সম্বন্ধে একটি সূচিস্তিত বক্তৃতা করিলেন। ১৩১৬ পৌষের বঙ্গদর্শনে এই বক্তৃতাটির সারমর্ম প্রকাশিত হইয়াছে; রবীন্দ্রবাবু ছাত্রসভাগণকে নিম্নলিখিত কার্যের মধ্যে কোনও একটি বিশেষ ভাবে করিবার জন্ত উপদেশ দিলেন :—

(ক) বাঙ্গালা শব্দের Concordance প্রস্তুত করা। কবিকঙ্কণ ৭৭ চৈতন্যচরিতামৃত পাঠ করিয়া এক একজন ছাত্র শব্দ সংগ্রহ করিতে পারেন।

(খ) অমূল্যবাদ। (গ) পুঁথি-সংগ্রহ। (ঘ) একটি মিউজিয়াম স্থাপন করিবার উদ্দেশে মূদ্রা, ঘট, শিল্প ও পণ্যজাত দ্রব্যাদির সংগ্রহ। জন্ত বা উদ্ভিদ বিশেষের নিদর্শন সংগ্রহ।

(ঙ) শব্দ-তত্ত্ব। (চ) বাঙ্গালাভাষার উচ্চারণ-তত্ত্ব এবং ছন্দালোচনা। (ছ) ছোট বড় নগরের ইতিবৃত্ত-সংগ্রহ। এখন সকলেই যাহা জানে, এবং যাহা লিপিবদ্ধ করা নিশ্চয়োজ্ঞান বলিয়া মনে হয়, কিছুকাল পরে আর তাহা লোকের মনে থাকিবে না। সুতরাং এখন হইতেই ছোট ছোট নগরের বিবরণ, প্রাচীন বংশাবলীর বিবরণ সংগ্রহ করিয়া রাখিলে তাহা ভবিষ্যতে ইতিহাসের প্রয়োজনে আসিবে। (জ) ছোট ছোট নূতন ধর্ম-প্রচারকের জীবনী ও বক্তব্য বিষয় সংগ্রহ। লালন ফকিরের মত ধর্ম-প্রচারক মাঝে মাঝে আবির্ভূত হইয়া সমাজের নিয়ন্ত্রণকে বিশেষ ভাবে উপকৃত ও খণ্ড করিয়া থাকেন। ইহাদের সম্বন্ধে অনেক জানিবার ও ভাবিবার বিষয় আছে।

গত ১৪ই চৈত্র তারিখে ছাত্রসভার যে বিশেষ অধিবেশন হইয়াছিল, তাহাতে শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত এম্. এ, বি, এল্ বেদান্তরত্ন মহাশয় “দর্শন বিভাগে ছাত্রসভাগণের সহায়তা” সম্বন্ধে উপদেশ প্রদান করেন। তিনি বলেন :—দর্শনে এমন অনেক জটিল বিষয় আছে, যাহার সুমীমাংসা একজন লোকের চেষ্টায় কখনও হইতে পারে না। এক্ষণি ইংরেজি অভিধানের সম্পাদক বলিয়াছেন, যে তাঁহার অভিধান সংকলন কার্যে ৮০ হাজার স্বেচ্ছা-সেবক সাহায্য করিয়াছিলেন। দর্শন সম্বন্ধেও অনেক স্বেচ্ছাসেবকের পরিশ্রম করিবার প্রয়োজন আছে। ছাত্রসভাগণ সে বিষয়ে যথেষ্ট সাহায্য করিতে পারেন। সাংখ্যের মূলগ্রন্থ অপ্রাপ্য। কপিণ ও আলুরির গ্রন্থ আমরা এখন পাই না। পঞ্চশিখ প্রণীত

বঙ্গভাষা এক সময়ে খুব প্রচলিত ছিল, এখন তাহাও অপ্রাপ্য। পাতঞ্জল-দর্শনের একখানি প্রাচীন ভাষ্য পাওয়া যায়, তাহা সন্দেহের কারণ থাকিলেও ব্যাসভাষ্য বলিয়া কথিত। এই ব্যাসভাষ্যে পঞ্চশিখের বচন উদ্ধৃত আছে। এইগুলি সংগ্রহ করিতে পারিলে প্রাচীন মূল সাংখ্যশাস্ত্রের আভাস কতকটা পাওয়া যাইবে। বেদান্ত-দর্শন সম্বন্ধেও এইরূপ সহায়তার প্রয়োজন আছে। বেদান্ত-দর্শন, আরণ্যক ও উপনিষদ্ সমূহের সামঞ্জস্য বিধানের নিমিত্ত প্রস্তুত। বেদান্তের অনেকগুলি শব্দ উপনিষদ্ হইতে গৃহীত। বেদান্তকার উপনিষদের কোন্ কোন্ স্থান হইতে শব্দ এবং শব্দ সকল গ্রহণ করিয়াছেন, তাহা জানিতে হইবে, Col. Jacobi প্রণীত উপনিষদ্ বাক্য-কোষ হইতে এ বিষয়ে সাহায্য পাওয়া যাইবে। উপনিষদ্ স্থানে স্থানে 'নিবিদ্' উদ্ধৃত করিয়াছেন। 'নিবিদ্' বৈদিক মন্ত্র হইতেও প্রাচীন-তর। এই সমস্ত নিবিদ্গুলি একত্র করিয়া দেখা দরকার—তাহাতে কি পাওয়া যায়। এই সকল কাজ অনেকে একটু একটু করিয়া করিলেই হইতে পারে। এবং তাহা হইলে দর্শন-শাস্ত্রের প্রতিপাদ্য বিষয় সম্বন্ধে এবং তাহাদের কাল সম্বন্ধে প্রকৃষ্টতর সিদ্ধান্তে উপনীত হওয়া যাইবে।

ছাত্রসভাগণের মধ্যে কতিপয় সভ্য দর্শন-শাস্ত্র অধ্যয়ন করিতেছেন, হীরেন্দ্রবাবুর উপদেশ অনুসারে কাজ করিলে, তাঁহারা লাভবান হইবেন সন্দেহ নাই।

কৃতজ্ঞতা প্রকাশ, -

১০ই আশ্বিন যে বিশেষ অধিবেশনে ছাত্র সভাগণের পুরস্কার বিজ্ঞাপিত হয়, সেই অধিবেশনে মজুমদার লাইব্রেরীর অধ্যক্ষ শ্রীযুক্ত শৈলেশচন্দ্র মজুমদার মহাশয় ২০ টাকার পুস্তক দান করিয়া পুরস্কৃত ছাত্র সভাগণকে উৎসাহিত করিয়াছিলেন। এজ্ঞাত তিনি সাহিত্য-পরিষদের আন্তরিক কৃতজ্ঞতাভাজন। শৈলেশ বাবুর প্রদত্ত পুরস্কার পূর্বোন্নিখিত ছাত্রসভাগণের মধ্যে বিভাগ করিয়া দেওয়া হইয়াছিল।

শোক প্রকাশ,—

ছাত্রসভার অল্পতম সভ্য সুখবিন্দু সেনগুপ্ত বি, এর অকাল মৃত্যুতে ছাত্রসভা ও সাহিত্য-পরিষৎ ক্ষতিগ্রস্ত হইয়াছেন। ২৩ শে আশ্বিন ছাত্রসভার একটি অধিবেশন হয়। ঐ অধিবেশনে সুখবিন্দু উপস্থিত ছিলেন এবং পূজার ছুটিতে বিক্রমপুর অঞ্চলের পুরাতত্ত্ব ও দেবমূর্তি সম্বন্ধে তথ্য সংগ্রহ করিবার ভার গ্রহণ করিয়াছিলেন। এতদুপক্ষে বিক্রমপুর অঞ্চলের নানা স্থান পরিভ্রমণ করিতে হইবে এই সংকল্প লইয়া সুখবিন্দু দেশে গেলেন। কিন্তু বিধাতা তাঁহার এই সাধু সংকল্প পূর্ণ হইতে দিলেন না। ২৯ আশ্বিন তারিখে কলারারোগে তাঁহার মৃত্যু হয়। যৌবনের বিপুল আশা ও আন্তরিক বড় লইয়া, সাহিত্যসেবা ও দেশ-হিতব্রত সাধন করিতে করিতে সুখবিন্দুর জীবন অতীতের কক্ষে বিলীন হইল। সাহিত্য-পরিষদের প্রতি তাঁহার এরূপ অকৃত্রিম অনুরাগ ছিল, যে পূজার অবকাশে যদি পরিষদের সভ্য সংখ্যা বৃদ্ধি করিতে পারেন, এই উদ্দেশ্যে পরিষদের কার্যালয় হইতে তিনি রসদী বহি চাহিয়া লইয়া গিয়াছিলেন। সাহিত্য-পরিষৎ তাঁহার নিকট হইতে

অনেক আশা করিত। স্বথবিন্দুর “একটি পুরাতন ভূর্গ” নামক প্রবন্ধ পরিষদের সাধারণ সভায় পঠিত হইয়াছিল এবং পরে তাহা পরিষৎ-পত্রিকায় মুদ্রিত হইয়াছে। তাঁহার ঐতিহাসিক “যং কিঞ্চিৎ”ও মুদ্রিত হইতে গিয়াছে। মিউজিয়মে বাহাতে তাঁহার অধ্যয়নের সুবিধা হয়, এজন্য আমার পরমবন্ধু শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ তাঁহাকে যথেষ্ট স্নযোগ ও উপদেশ প্রদান করিয়াছিলেন। ঝাঁচিয়া থাকিলে স্বথবিন্দু ছাত্রসভার গৌরব বৃদ্ধি করিতে পারিতেন, সে বিষয় সন্দেহ নাই। সাহিত্য-পরিষৎ সাধারণ সভায় স্বথবিন্দুর মৃত্যুতে শোকপ্রকাশ করিয়াছিলেন; সমবেত সভ্যমণ্ডলী দণ্ডায়মান হইয়া সে শোক-প্রস্তাব গ্রহণ করিয়াছিলেন। পরিষৎ-মন্দিরে স্বথবিন্দুর একখানি প্রতিমূর্ত্তি রক্ষা করিবার ব্যবস্থা হইতেছে। কার্য্য-নির্বাহক সমিতির অনুমতানুসারে স্বথবিন্দু পরিষৎ হইতে যে পুরস্কার লাভ করিয়াছিলেন, তাহা তাঁহার পত্নীকে পাঠাইয়া দেওয়া হইয়াছে। স্বহৃদ্বর শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত মহাশয় তাঁহার “বিক্রমপুরের ইতিহাস” একখানি পরিষদের হস্তে পরলোকগত স্বথবিন্দুর স্ত্রীকে পাঠাইয়া দিয়াছেন, তজ্জন্ত তিনি আমাদের দণ্ডবাদ অর্জন করিয়াছেন।

আলোচ্য বর্ষে যে সকল ছাত্র সভা কার্য্য করিয়াছেন, তাঁহাদের মধ্যে নিম্নলিখিত ছাত্র-সভাগণের নাম উল্লেখযোগ্য :—

শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রমোহন ভৌমিক বি এ “সাংখ্য-দর্শন সার” নামক প্রবন্ধ পাঠ করিয়া-
ছিলেন।

শ্রীযুক্ত উমেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য বি এ দার্শনিক পরিভাষা সংকলন করিতেছেন। তিনি
কতকগুলি পরিভাষা পাঠাইয়া দিয়াছেন।

শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায় বি এ “সাংখ্যের পুরুষতত্ত্ব” আলোচনা করিবার ভার
গ্রহণ করিয়াছেন। এ বিষয়ে তিনি কিছু কাজও করিয়াছেন।

শ্রীযুক্ত কৃষ্ণবিহারী গুপ্ত বি এ রাজবংশীদিগের ভাষা ও ধর্ম্মপালের গড় সম্বন্ধে
আলোচনা করিতেছেন।

শ্রীযুক্ত গোপেন্দভূষণ বিজ্ঞাবিনোদ পূর্ব্বরাঢ়ে প্রচলিত ক্রিয়াপদ সংগ্রহ করিয়া ৫৩৮গুলি
পাঠাইয়াছেন এবং আরও সংগ্রহ করিতেছেন।

১৩১৭ সালেও ছাত্রসভ্যগণকে পুরস্কার দিবার ব্যবস্থা হইয়াছে, এবং ফাল্গুনের
মধ্যে ছাত্রসভ্যগণকে তাঁহাদের কার্য্য বিবরণ পাঠাইবার জন্য অনুরোধ করা হইয়াছে।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ

১৩১৭

}

শ্রীযোগেন্দ্রনাথ মিত্র

ছাত্র-সভ্য-পরিদর্শক

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ-পুস্তকাগার

আলোচ্যবর্ষে পরিষৎ-পুস্তকালয়ে ৮৩৯ খানি পুস্তক সংগৃহীত হইয়াছে। ওন্মধ্যে ৩৭৭ খানি উপহার পাওয়া গিয়াছে, ৪১০ খানি ক্রীত হইয়াছে এবং ৫২ খানি মাসিক পত্রিকা পরিষৎ-পত্রিকার বিনিময়ে পাওয়া গিয়াছে। ক্রীত পুস্তকের মধ্যে গত বৎসরের ত্রায় প্রাচীন ও হস্তাপ্য গ্রন্থই অধিক। আলোচ্যবর্ষের প্রারম্ভে ৬১৬ পুঁথি ছিল। তৎপরে ১৬৯ খানি পুঁথি সংগৃহীত হইয়াছে। উপহৃত পুঁথির মধ্যে ৮৮ খানি পুঁথি ৮মহাষ দেবেজনাথ ঠাকুরের সংগৃহীত ও ব্রাহ্মসমাজ লাইব্রেরীতে রক্ষিত ছিল। শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয় এইগুলি পরিষদে দান করিয়া বিশেষ কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন। শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্যদ্বন্দ্বভ মহাশয় স্বতঃপ্রবৃত্ত হইয়া পরিষদের পুঁথি সংগ্রাহকের অবৈতনিক পদ গ্রহণ পূর্বক প্রাচীন পুঁথি সংগ্রাহার্থে নিজব্যয়ে নানাতরানে ভ্রমণ করিয়াছেন ও করিতে-ছেন। তাহার ফলে আলোচ্যবর্ষে পরিষৎ ৩১ খানি পুঁথি পাইয়াছেন। গতবৎসর পরিষৎ বাহা আশা করিয়াছিলেন অর্থাৎ বাঙ্গালা-ভাষায় রচিত যাবতীয় গ্রন্থ সংগ্রহ করিয়া এই পুস্তকালয়কে পরিষদের যোগ্য করিতে হইবে তাহা নানা কারণে ঘটিয়া উঠে নাই। অতীত বৎসরের ত্রায় নবপ্রকাশিত পুস্তক অতি অল্পই পরিষৎ-পুস্তকালয়ে আসিয়াছে। গত বৎসর পরিষৎ-পঞ্জিকায় এই সম্পর্কে নবীনগ্রন্থকারদিগের নিকট যে ভাবে নব-প্রকাশিত পুস্তক প্রাপ্তির আশা করিয়া পরিষৎ প্রার্থনা করিয়াছিলেন, নানা কারণে সে আশা সফল হয় নাই। যাহারা উপহার দিয়াছেন তাঁহারা পরিষদের বিশেষ কৃতজ্ঞতাভাজন। তাঁহাদের উপহৃত পুস্তকের তালিকা পরিশিষ্টে মুদ্রিত হইল।

পরিষদের পুস্তকালয়ে বাঙ্গালা, সংস্কৃত, হিন্দী, পারসী, তৈলঙ্গী, উড়িয়া, কর্ণাটী, মগী, পাহাড়ী ও ইংরাজী, গ্রীক, ল্যাটিন, ফরাসি ভাষায় মুদ্রিত যে সকল পুস্তক এ পর্যন্ত সংগৃহীত হইয়াছে সে সমস্ত পুস্তক উপযুক্ত স্থানাভাবে সুশৃঙ্খলে সুরক্ষার কোন ব্যবস্থা ছিল না। নব মন্দিরে সে স্থানাভাব দূর হইয়াছে এবং গত বৎসরে এই বিপুল পুস্তকরাশি সুশৃঙ্খলে সাজাইয়া রাখিবার ব্যবস্থা অবলম্বিত হইয়াছে।

(ক) গত ১৩০৯ সালের পরিষদের বাবিক কার্য-বিবরণীতে বহুতর লুপ্ত প্রাচীন সাময়িক পত্রিকা সংগ্রহের এক তালিকা প্রকাশিত হইয়াছিল। তদবধি এ পর্যন্ত আরও বহু সাময়িক পত্র সংগৃহীত হইয়াছে। এই সমস্ত সাময়িক পত্রের খণ্ড মিলাইয়া, বাঁধাইয়া, তাহাদের সবিশেষ বিবরণ (সম্পাদকের নাম, প্রকাশের সময়, প্রকাশের স্থান প্রভৃতি) সম্বলিত তালিকা প্রস্তুত করিয়া সুরক্ষিত হইয়াছে। যে সকল পত্রিকার খণ্ড সম্পূর্ণ পাওয়া যায় নাই, সেগুলির বস্তুগুলি সংখ্যা সংগ্রহ করিতে পারা গিয়াছে তাহা এবং কতকগুলি লুপ্ত পত্রের নমুনাস্বরূপ দুই এক সংখ্যাও সংগ্রহ করিয়া রাখা হইয়াছে। এইরূপে প্রাচীন, লুপ্ত ও বর্তমান পত্রিকাগুলির যে সকল খণ্ড সম্পূর্ণ করিয়া রাখা হইয়াছে তাহাদের সংখ্যা আলোচ্যবর্ষে ১৪ খানি হইয়াছে।

(খ) পুস্তকালয়ে সংগৃহীত গ্রন্থরাশি ঝাড়িয়া, বাছিয়া, আলমারিতে সাজান হইয়া

গিয়াছে। পুস্তকালয়ের পুরাতন তালিকার সহিত মিলাইয়া যে পুস্তকগুলি অভাব হইতেছে তাহার পুনরুদ্ধারের ব্যবস্থা করা হইতেছে এবং সংখ্যাদির পরিবর্তন করিয়া নূতন তালিকা প্রস্তুত হইতেছে।

(গ) পুস্তকগুলির বিষয় ভেদে, বর্ণানুক্রমে, গ্রন্থকারের নামানুসারে বিভিন্ন তালিকা প্রস্তুত করিবার জন্ত প্রত্যেক পুস্তকেব নাম, গ্রন্থকারের নাম, বিষয়, প্রকাশকের নাম, প্রকাশের স্থান, ছাপাখানার নাম, ছাপার বৎসর ইত্যাদি বিবরণ লিখিয়া স্বতন্ত্র কার্ডে স্থচী প্রস্তুত করা হইতেছে।

(ঘ) বাঙ্গালা গ্রন্থের মুদ্রণ ও প্রচারের ইতিহাস সংগ্রহের সুবিধা হইবে বিবেচনা করিয়া পরিষদের পুস্তকালয়ে সংগৃহীত দ্রুতপ্রাপ্য, লুপ্ত, প্রাচীন গ্রন্থগুলিকে মুদ্রণ কালানুসারে সাজান হইয়া গিয়াছে এবং উহাদেরও সবিস্তার তালিকা প্রস্তুত হইতেছে।

(ঙ) পরিষদে যে সকল প্রাচীন পুঁথি সংগৃহীত হইয়াছে তাহা ঝাড়িয়া, বাছিয়া তালিকা প্রস্তুত করা হইতেছে। পুঁথিগুলি ধকার জন্ত আপাততঃ paste-board এর পাটা দিয়া খেড়ুয়া কাপড়ে বাঁধা হইতেছে। যে পুঁথিগুলি বাঁধা হইয়াছে তাহাদের নাম, গ্রন্থকারের নাম, পুঁথির নকলের সময় এবং পুঁথির পত্র সংখ্যা দিয়া টিকিট লাগান হইতেছে।

এইরূপে পরিষদের পুস্তকালয়টি বাহাতে সাধারণের সকল প্রকার সুবিধাজনক প্রথম ব্যবহার্য্য হয় তাহার ব্যবস্থা করা হইয়াছে। আশা করা যায় বর্তমান ১৩:৭ সালে এই কার্য্য প্রায় সম্পূর্ণ করিতে পারা যাইবে। এই সঙ্গে প্রসিদ্ধ প্রসিদ্ধ গ্রন্থকারের গ্রন্থ ও পরিষদের হিতৈষী বহুগ্রন্থকার বন্ধুর গ্রন্থগুলি সংগ্রহ দ্বারা বাহাতে এই পুস্তকালয়কে “হাতলাগাত” প্রকাশিত গ্রন্থসম্বারে পরপূরি করিতে পারা যায় তাহার জন্ত বিশেষ ব্যবস্থা করা যাইবে।

শ্রীঅসিতকুমার মুখোপাধ্যায়

গ্রন্থ-রক্ষক।

চিত্রশালা

গত বৎসরের মধ্যে পরিষদের সম্পাদক শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রচন্দ্রের হিতৈষী মহাশয়ের চেষ্টায় পরিষদের সভামণ্ডলীর দৃষ্টি একটি জাতীয় চিত্রশালা স্থাপনের প্রতি আকৃষ্ট হইয়াছে। কলিকাতায় ১৩:৩ বঙ্গাব্দে যে শিল্প-প্রদর্শনী হইয়াছিল, তাহাতে সাহিত্য-পরিষদের জন্ত নির্দিষ্ট ক্ষুদ্রগৃহে যে দ্রব্যাবলীর সমাবেশ হয়, তাহা দর্শক মাত্রেই মনোযোগ আকর্ষণ করিয়াছিল। প্রদর্শনী ক্ষেত্রে পরিষদের সংগ্রহ দেখিয়া অনেকেই পরে পরিষদগৃহে আসিয়া তাহা দেখিবার ইচ্ছা প্রকাশ করিয়াছিলেন। প্রদর্শনীর দ্রব্যাদি অধিকাংশই বখাস্থানে প্রত্যাপিত

হইয়াছে। অতি সামান্য অংশমাত্র পরিষদে রক্ষিত আছে। বাঁহা অগ্রহপূর্বক প্রদর্শনীক্ষেত্রে প্রদর্শিত দ্রব্যাদি পরিষদে রক্ষার্থ ব্যবহা করিয়াছেন, পরিষৎ তাঁহাদের নিকট চিরকৃতজ্ঞ। মহারাণী ভবানীদেবী নিম্নিত্র একটি মন্দির হইতে নাটোরের মহারাজ শ্রীযুক্ত জগদিন্দ্রনাথ রায় বাহাদুর কয়েকখানি খোদিত ইষ্টক প্রদর্শনীর জন্ত পাঠাইয়া দিয়াছিলেন। ইহার মধ্যে কুবলয়াপীড় বধের চিত্রযুক্ত একখানি ইষ্টক অতি সুন্দর। শ্রীযুক্ত ঈশ্বরীজনাথ চৌধুরী মহাশয় মহারাজ প্রতাপাদিত্য কর্তৃক নিম্নিত্র যশোরেশ্বরীর মন্দির হইতে অনেকগুলি খোদিত ইষ্টক পাঠাইয়া দিয়াছিলেন। ইহার মধ্যে শ্রীকৃষ্ণ ও বলদেবের মূর্তি সংযুক্ত দুইখানি ইষ্টক বিশেষরূপে উল্লেখযোগ্য। প্রসিদ্ধ ঐতিহাসিক শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় মহাশয়ের দুইখানি প্রাচীন তাম্রশাসন তাঁহার অগ্রহে পরিষদের চিত্রশালায় অত্যাধি রক্ষিত আছে। ইহার মধ্যে একখানি রাজশাহী জেলায় নাটোর মহকুমার অন্তর্গত ধনাইদহ গ্রামে আবিষ্কৃত। এ পর্যন্ত সমগ্র ভারতবর্ষে যত তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে তাহার মধ্যে এই খানি সর্বাপেক্ষা প্রাচীন। গুপ্ত সম্রাট প্রথম কুমার গুপ্ত ১১৩ গুপ্তাব্দে অর্থাৎ ৪৩৩ খৃঃ অব্দে এই তাম্রশাসনের দ্বারা গঙ্গ ব্রাহ্মণকে খুসাপার বিষয়ে একখানি গ্রাম দান করিয়াছিলেন। দ্বিতীয় তাম্রশাসনখানি মহারাজ লক্ষ্মণসেন দেবের। দশ বৎসর পূর্বে ননীয়া জেলার রাণাঘাট মহকুমার অন্তর্গত আনুলিয়া গ্রামে এই তাম্রশাসনখানি আবিষ্কৃত হইয়াছিল। পরে মৈত্রেয় মহাশয় উহা সংগ্রহ করেন। প্রদর্শনীর জন্ত এই তাম্রশাসন দুইখানি, ও পলাশী যুদ্ধক্ষেত্রের একটি গোলা মৈত্রেয় মহাশয় কর্তৃক প্রেরিত হয়। পরে মহাশয় মৈত্রেয় মহাশয়ের অগ্রহে এইগুলি পরিষদে রক্ষিত রহিয়াছে। কুমার গুপ্তের তাম্রশাসনের পাঠ পরিষৎ পত্রিকায় ও এন্সিয়াটিক সোসাইটির পত্রিকায় প্রকাশিত হইয়াছে। পণ্ডিত রজনীকান্ত চক্রবর্তী মহাশয় ঐতিহাসিক চিত্রে ও প্রক্ষেপে অক্ষয় বাবু এন্সিয়াটিক সোসাইটির পত্রিকায় আনুলিয়ার তাম্রশাসনের পাঠ প্রকাশ করিয়াছেন। এই কয়টি দ্রব্য লইয়া পরিষদের চিত্রশালায় কেন্দ্র স্থাপিত হইয়াছিল। গত বৎসর সভ্যমণ্ডলীর সমবেত চেষ্টায় চিত্রশালা বহুগুণ বর্দ্ধিত হইয়াছে। পরিষদের অন্যতম সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত রাধালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের উপর চিত্রশালা তত্ত্বাবধানের ভার অর্পিত হইয়াছে।

গত বৎসর বর্ষাকালে ডাক্তার সরসীলাল সরকারের চেষ্টায় বিহার নিবাসী Mrs. C. F. Jones নাম্নী ইংরাজ মহিলার নিকট হইতে অনেকগুলি প্রাচীন বৌদ্ধমূর্তি ও খোদিত প্রস্তর সংগৃহীত হইয়াছে। এই মূর্তিগুলি বঙ্গ ও মগধের পরাক্রান্ত পাল রাজগণের রাজ্যকালে নিম্নিত্র। পরিষদের সম্পাদক মহাশয়ের চেষ্টায় মূর্শিদাবাদ কান্দিনিবাসী শ্রীযুক্ত কিশোরী-মোহন সিংহ মহাশয়ের প্রদত্ত মূর্শিদাবাদ জেলার সাগরদৌদি গ্রামের সান্নিধ্য হইতে বহুদিন পূর্বে লক্ষ তিনটি অশ্রুতপূর্ব পিতল মূর্তি পরিষদে আনীত হইয়াছে। এইরূপ পিতল মূর্তি ভারতীয় বা বিদেশীয় কোন চিত্রশালায় নাই। সরকারী কলাবিদ্যালয়ের সহকারী অধ্যক্ষ

শ্রীযুক্ত অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়ও মুক্তকণ্ঠে একথা স্বীকার করিয়াছেন। মূর্তি তিনটি পিতল নির্মিত ও লোহিত মণিখচিত। চক্ষুগুলি স্বর্ণ ও রোণ্য নির্মিত। সর্বাঙ্গপেঙ্কা ক্ষুদ্র মূর্তিটির পশ্চাদ্ভাগে লক্ষ্মণদেব দেবের সমদাময়িক অক্ষরে একটি খোদিত লিপি আছে :—

১। যুবাচক নানোদাস যুতঃ

পানো দান পতি ইদং দেবধর্মঃ

এই তিনটির মধ্যে দুইটি বৌদ্ধ ও অপরটি হিন্দু মূর্তি। অতি শীঘ্র পত্রিকায় এই মূর্তিগুলির পরিচয় বিবরণ প্রকাশিত হইবে।

পরিষদের কল্যাণকাজ্জি লালগোলায় রাজা বাহাদুর একটি বৌদ্ধমূর্তি প্রদান করিয়াছেন। এই মূর্তিটি মালদহ জেলা হইতে আনীত এবং এইরূপ কোনও মূর্তি ভারতবর্ষীয় কোন চিত্রশালায় নাই। মূর্তিটি মঞ্জুঘোষ বোধিসত্ত্বের, কিন্তু ইহা বঙ্গ-মগধের অপরাপর মূর্তি সমূহের দ্বারা নহে। মূর্তিপশ্চাৎস্থিত অশ্বখণ্ডের মধ্যভাগ কাটিয়া তাহা হইতে মূর্তি খোদিত হইয়াছে। ইহা পাশ্চাত্য শিল্পবিজ্ঞান অনুসারে alto-relievo, এতদ্ব্যতীত নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণ চিত্রশালায় নিম্নলিখিত দ্রব্য প্রদান করিয়াছেন।

মাননীয় রাজা শ্রীযুক্ত প্রমদানাথ রায়, দীর্ঘপতিয়া—তিনটি বিষ্ণু মূর্তি

কুমার শ্রীযুক্ত পূর্ণেন্দুনারায়ণ রায় ও ভ্রাতৃগণ, জে.মা কান্দি—একটি বিষ্ণুমূর্তি

মহাশয় শ্রীযুক্ত তারকনাথ ঘোষ, ভাগলপুর—একটি বুদ্ধমূর্তি

শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত, বিক্রমপুর—ষোল্লিখিত অবলোকিতেশ্বর মূর্তি

শ্রীযুক্ত শিবচন্দ্র শীল, চুঁচুড়া—একটি চৈতন্য

শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র দত্ত, বোম্বাই—একটি বিষ্ণুমূর্তি

শ্রীযুক্ত অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর, বিষ্ণুপুরের—তিনখানি চিত্র (wall paper or fresco)

শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়—একটি বৌদ্ধ তারামূর্তি

“	সপ্তগ্রামের বিষ্ণুমূর্তির চারিটি খণ্ড
“	রাজগৃহের বোধিসত্ত্ব মূর্তির মস্তক
“	রাজগৃহের ক্ষুদ্র মূর্তি
“	রাজগৃহের মুগ্ধ চৈতন্যশীর্ষ
“	রাজগৃহের মৃদাঙ

শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ দত্ত কলিকাতা—ব্রহ্মদশমী অক্ষরে খোদিত বৃহৎ সমাধিলিপি.

মুদ্রা

১।	সুবর্ণ	মহারাজ শ্রীধর মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী	কণিক
২।	"	"	ছবিক
৩।	"	"	বাসুদেব ১ম
৪।	"	"	বাসুদেব ৩য় হবিষ্কপুত্র
৫।	সুবর্ণ	বাজা বাহাদুর, লাণগোলা	২য় চন্দ্রশুপ্তের মুদ্রা
৬।	"	মহারাজ, কাশীমবাজার	.ম কুমার শুপ্ত
৭।	রৌপ্য	ক্রীত	রুদ্রসিংহ
৮।	"	"	৩য় বিগ্রহ পাল
৯।	"	"	রাজেশ্বর সিংহ
১৬৭৭ শক।			
১০।	"	"	গৌরীনাথ সিংহ
১১।	তাম্র	অভ্যাত	শিবাজী রাও হোলকর
সম্বৎ ১৯৪৮			
১২।	"	"	বীর বিক্রম সাহদেব
সম্বৎ—১৯৫০			
১৩।	"	"	" সম্বৎ—১৯৫১
১৪।	সুবর্ণ	ক্রীত	নসিরুদ্দিন মহম্মদ শাহ
১৫।	রৌপ্য	"	"
১৬।	"	"	আল। উদ্দিন মহম্মদ শাহ
হিঃ ৭১৯			
১৭।	তাম্র	শ্রীধর রাধাকান্ত বন্দ্যোপাধ্যায়	"
১৮।	"	"	"
১৯।	"	"	"
২০।	"	"	মহম্মদ শাহী
২১।	"	"	"
২২।	"	"	"
২৩।	"	"	গিয়াসুদ্দীন তগলক
২৪।	"	"	তগলক শাহী
২৫।	"	"	মহম্মদ তগলক
হিঃ ৭৩৮			
২৬।	"	"	আবুল আব্বাস মহম্মদ

২৭।	শিতল	শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	বঙ্কানি
২৮।	রৌপ্য	"	কিরোজ তগ্লক্
২৯।	তাম্র	"	"
৩০।	"	"	"
৩১।	"	"	"
৩২।	উপধাতু	"	"
৩৩।	তাম্র	"	নসরৎসাহ তগ্লক্
৩৪।	তাম্র	"	মহম্মদ ইবু ফরিদ হিঃ ৮৪২
৩৫।	"	"	বহলোল্ শাহ লোদি হিঃ ৮৪৮
৩৬।	"	"	সিকন্দর লোদি
৩৭।	"	"	ইব্রাহিম শাহ লোদি
৩৮।	"	"	শের শাহ
৩৯।	রৌপ্য	ক্রীত	ইসলাম শাহ হিঃ ৯৫৪
৪০।	তাম্র	শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	"
৪১।	"	"	মহম্মদ শাহ আদিল হিঃ ৯৬২
৪২।	"	"	১ম আকবর
৪৩।	রৌপ্য	"	শাহজহান হিঃ ১০৫২
৪৪।	"	"	আওরঙ্গজেব হিঃ ১১১১
৪৫।	"	"	মহম্মদ শাহ্
৪৬।	তাম্র	"	২য় শাহ আলম
৪৭।	"	"	কোম্পানি
৪৮।	"	"	"
৪৯।	"	"	"
৫০।	"	"	"
৫১।	রৌপ্য	"	২য় শাহ আলমের
৫২।	তাম্র	অজ্ঞাত	"
৫৩।	"	"	ইং কোম্পানির পরসা
৫৪।	"	"	"
৫৫।	"	"	গোরখপুরী ডেবুয়া
৫৬।	"	"	"

৫৭।	তাত্র	আজ্ঞাত	২য় আবহুল হামিদ, ইরান দেশে প্রচলিত পয়সা ৫০ দীশর
৫৮।	রোপ্য	ত্রিযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	মহম্মদ বোরী
৫৯।	"	"	নরেন্দ্রনারায়ণ (কুচবিহার) (নারায়ণী টাকা)
৬০।	" (পুরাণ)	"	সপ্তগ্রামে প্রাপ্ত
৬১।	"	"	কুলিন্দ জাতীয় অমোঘ ভূতির মুদ্রা—(খরোষ্ঠী ও ব্রাহ্মী অক্ষর)
৬২।	তাত্র	"	(মুঙ্গ বংশীয় অগ্নিমিত্রের মুদ্রা— বেরিলী রামনগরে প্রাপ্ত)
৬৩।	"	"	(ঐ—ফাল্গুনী মিত্রের মুদ্রা বেরিলী রামনগরে প্রাপ্ত)
৬৪।	"	"	(ঐ স্বর্ধ্য মিত্রের মুদ্রা—বেরিলী রামনগরে প্রাপ্ত)
৬৫।	রোপ্য	"	(লিসিয়াসের মুদ্রা, গ্রীক ও খরোষ্ঠী অক্ষরে মুদ্রিত)
৬৬।	তাত্র	"	(আপল দত্তের মুদ্রা গ্রীক ঐ—স্বানজাই)
৬৭।	"	"	(অগথুক্লেয়ের মুদ্রা, গ্রীক ও ব্রাহ্মী অক্ষরে মুদ্রিত রাউলপীণ্ডী)
৬৮।	"	"	(হেরম্বের মুদ্রা, গ্রীক ও খরোষ্ঠী অক্ষরে মুদ্রিত)
৬৯।	"	"	(গুপ্ত সাম্রাজ্যের করদ- রাজা অচ্যুতের মুদ্রা) গুপ্তাক্ষর।

মূর্তি

সংখ্যা	বিবরণ	প্রদাতা	প্রাপ্তিস্থান
১।	দণ্ডায়মান বুদ্ধমূর্তি, মস্তক ও দক্ষিণ হস্ত ভগ্ন, চারিপার্শ্বে ৭টি চিত্র যথা— জন্ম, সৎসোধি, ধর্মচক্র প্রবর্তন, তিষ্ণা পাত্র গ্রহণ, জয়স্ত্রিংশ ধর্মপ্রচার, মহাপরিনির্বান ইত্যাদি। পাদপীঠে খোদিত লিপি—যে ধর্ম্মা ইত্যাদি।	মিসেস্ সি এফ জোনস্	বিহার পাটনা।
২।	ধানীবুদ্ধ মূর্তির শীর্ষদেশ, মুকুট শোভিত মস্তক ও ক্ষুদ্রাকার দুইটি দণ্ডায়মান ও একটি উপবিষ্ট বোধিসত্ত্ব মূর্তি, মস্তকের উভয় পার্শ্বে এক একটি স্তূপর্শ।		
৩।	মন্দিবরারের নিম্নভাগ, মস্তকবিহীন দেবমূর্তি ক্ষুদ্র মন্দিরমধ্যে দণ্ডায়মান, পার্শ্বে গণ।		
৪।	অষ্টকোণচৈত্যের ভিত্তির একপার্শ্ব, দুইটি ক্ষুদ্র মন্দির, একটিতে উপবিষ্ট ৫ অপরটিতে দণ্ডায়মান বোধিসত্ত্ব মূর্তি।		
৫।	বজ্রাসন বুদ্ধ ভট্টারক, জন্ম, সৎসোধি প্রভৃতি ৭টি চিত্র সম্বলিত। বুদ্ধমূর্তির মস্তক ভগ্ন।		
৬।	বজ্রাসন বুদ্ধ ভট্টারক, শীর্ষদেশ ভগ্ন। দক্ষিণে লোকনাথ ও বামে মৈত্রেয়-নাথ দণ্ডায়মান।		
৭।	সিততারা। নিম্নদেশ ভগ্ন উভয়হস্তে সমালোৎপল। শীর্ষদেশে খোদিত-লিপি দেয় ধর্ম্মোয়ং ইত্যাদি।		
৮।	মহোত্তরি তারা, পাদদেশে খোদিত লিপি—দেয় ধর্ম্মোয়ং ইত্যাদি।	শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	কুকুটপাদ গিরি।

সংখ্যা	বিবরণ	প্রদাতা	প্রাপ্তিস্থান
৯।	দ্বাদশহস্ত অবলোকিতেশ্বর, উত্তরণার্থে দণ্ডায়মান বোধিসত্ত্ব মূর্তি উপরে সপ্ত-নাগছত্র।	শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত	সোনারঙ্গ বিক্রমপুর, ঢাকা।
১০।	বিষ্ণুমূর্তি—ত্রিবিক্রম।	মাননীয় রাজা শ্রীযুক্ত প্রমদানাথ রায়	মান্দা রাজসাহী
১১।	ঐ শীর্ষদেশ-ভগ্ন।	” ঐ	ঐ
১২।	ঐ ”	” ঐ	ঐ
১৩।	ঐ ত্রিবিক্রম ঐ	কুমার শ্রীযুক্ত পূর্ণেন্দু নারায়ণ রায় ও ভ্রাতৃগণ	জেমো কান্দি মুর্শিদাবাদ
১৪।	ঐ	শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র দত্ত	দিনাজপুর
১৫।	বজ্রাসন বুদ্ধমূর্তি, শীর্ষদেশ ভগ্ন	মহাশয় শ্রীযুক্ত তারকনাথ ঘোষ	চম্পানগর ভাগলপুর
১৬।	মঞ্জু শ্রী বোধিসত্ত্ব-মূর্তি।	রাজা ” যোগেন্দ্রনারায়ণ রায়	মালদহ।
১৭।	চতুর্শৃংখ চৈত্যা।	শ্রীযুক্ত শিবচন্দ্র শীল	বুদ্ধগয়া
১৮।	দণ্ডায়মান সৈনিকমূর্তি।	” রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	গিরিব্রজ রাজগৃহ
১৯।	বিষ্ণুমূর্তি চারিখণ্ড।	ঐ	সপ্তগ্রাম
২০।	পিত্তলের সহচরমূর্তি।	” শ্রীশচন্দ্র চৌধুরী	যশোরেশ্বরী মন্দির খুলনা।
২১।	” বিষ্ণুমূর্তি ত্রিবিক্রম।	” কিশোরীমোহন সিংহ	পোপাড়া গ্রাম মাগরদীঘি মুর্শিদাবাদ
২২।	ললিতাক্ষেপসংস্থিত বিষ্ণু প্রহরণধারী বোধিসত্ত্ব মূর্তি	ঐ	ঐ
২৩।	ষড়হস্তবিশিষ্ট দণ্ডায়মান বোধিসত্ত্ব মূর্তি, মস্তকে নাগছত্র, পৃষ্ঠে বোধিত লিপি :— স্বাচকং নাম্নোদাসমুতঃ পানো দান- পতি ইদং দেবধর্ম্ম।	ঐ	ঐ

সংখ্যা	বিবরণ	প্রদাতা	প্রাপ্তিস্থান
২৪	তীর্থ-যাত্রিগণপ্রদত্ত মৃগায় মহাবোধি বিহারের চিত্র। নিম্নে ১০ম শতাব্দীর অক্ষরে খোদিত লিপি :— যে ধর্ম্ম ইত্যাদি।	শ্রীরাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	বুঙ্গগয়া।
২৫।	ত্রি	ত্রি	ত্রি
২৬।	ত্রি	ত্রি	ত্রি
২৭।	ত্রি	ত্রি	ত্রি
২৮।	ত্রি	ত্রি	ত্রি
২৯।	ত্রি	ত্রি	ত্রি
৩০।	ত্রি	ত্রি	ত্রি
৩১।	ত্রি	ত্রি	ত্রি
৩২।	ত্রি	ত্রি	ত্রি
৩৩।	ত্রি	ত্রি	ত্রি
৩৪।	ত্রি	ত্রি	ত্রি
৩৫।	ত্রি	ত্রি	ত্রি
৩৬।	ত্রি	ত্রি	ত্রি
৩৭।	ত্রি	ত্রি	ত্রি
৩৮।	ত্রি	ত্রি	ত্রি
৩৯।	ত্রি	ত্রি	ত্রি
৪০।	ত্রি	ত্রি	ত্রি
৪১।	ত্রি	ত্রি	ত্রি
৪২।	ত্রি	ত্রি	ত্রি
৪৩।	ত্রি	ত্রি	ত্রি
৪৪।	ত্রি	ত্রি	ত্রি
৪৫।	ত্রি	ত্রি	ত্রি
৪৬।	ত্রি	ত্রি	ত্রি
৪৭।	ত্রি	ত্রি	ত্রি
৪৮।	ত্রি (অপেক্ষাকৃত ক্ষুদ্রাকার)	ত্রি	ত্রি
৪৯।	ত্রি	ত্রি	ত্রি
৫০।	ত্রি	ত্রি	ত্রি

সংখ্যা	বিবরণ	প্রদাতা	প্রাপ্তিস্থান
৫১।	মৃগ্নয়তি, মন্দিরমধ্যে ধান মুদ্রায় উপবিষ্ট বুদ্ধদেব	শ্রীরাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় ঐ	বুদ্ধগয়া ঐ
৫২।	ঐ শীর্ষদেশ	ঐ	ঐ
৫৩।	খোদিত ইষ্টক—ঘটাকার	ঐ	ঐ
৫৪।	ঐ পদ্মাবলি শোভিত	ঐ	ঐ
৫৫।	ঐ স্বস্তিকযুক্ত	ঐ	ঐ
৫৬।	ঐ প্রস্তুতিত পদ্মযুক্ত	ঐ	ঐ
৫৭।	চতুষ্কোণ ইষ্টক, কোনবশিষ্ট পদ্মযুক্ত	ঐ	ঐ
৫৮।	লতাপত্র-শোভিত খোদিত ইষ্টক	ঐ	ঐ
৫৯।	খোদিত ইষ্টক,—মন্দিরমধ্যে শ্রীকৃষ্ণ মন্দিরের ছাদে দুইটা পক্ষী (তিন খণ্ড)	শ্রীশ্রীশচন্দ্র অধিকাণী (শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী মহাশয়ের যত্নে সংগৃহীত)	ঈশ্বরীপুর যশোহর প্রতাপাদিত্যের যশোরেস্বরী মন্দিরের ধ্বংসাবশেষ
৬০।	মন্দিরমধ্যে বক্ররাম। ছাদ নাই (দুই খণ্ড)	ঐ	ঐ
৬১।	ঐরূপ একটি মন্দিরের ছাদ	ঐ	ঐ
৬২।	খোদিত ইষ্টক—কুবলয়াপীড় বধ (তিন খণ্ড)	মহারাজ জগদীন্দ্রনাথ রায় বাহাদুর	রাণী ভবানীর বড়-নগরের মন্দির
৬৩।	খোদিত ইষ্টক—চতুর্ক শোভিত।	শ্রীশ্রীশচন্দ্র অধিকারী	
৬৪।	খোদিত ইষ্টক—লতাপত্র শোভিত।		ঈশ্বরীপুর যশোহর প্রতাপাদিত্যের যশোরেস্বরী মন্দিরের ধ্বংসাবশেষ
৬৫।	ঐ ঐ ২ খণ্ড	(শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী মহাশয়ের যত্নে সংগৃহীত)	"
৬৬।	ঐ ঐ		"
৬৭।	ঐ ঐ		"
৬৮।	ঐ ঐ		"
৬৯।	ঐ ঐ		"
৭০।	ঐ ঐ		"

সংখ্যা	বিবরণ	প্রদাতা	প্রাপ্তিস্থান
৭১।	খোদিত ইষ্টক—পুষ্পযুক্ত	শ্রীশ্রীশচন্দ্র অধিকারী (শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী মহাশয়ের	ঈশ্বরীপুর বশোহর প্রতাপাদিত্যের বশোরেশ্বরীমন্দিরের
৭২।	ঐ পদ্মের অর্দ্ধাংশ (২ খণ্ড)	যত্নে সংগৃহীত)	ধ্বংসাবশেষ
৭৩।	ঐ শূভ্রগর্ভ পদ্ম	"	"
৭৪।	ঐ	"	"
৭৫।	পদ্ম	"	"
৭৬।	ঐ	"	"
৭৭।	ঐ	"	"
৭৮।	খোদিত ইষ্টক চতুর্কোণ, পুষ্পযুক্ত	"	"
৯৯।	ঐ	"	"
৮০।	এ১ পুষ্পবান বৃক্ষ।	"	"
৮১।	এ১ শীর্ষহীন ২ খণ্ড।	"	"
৮২।	এ১ খিলানযুক্ত পুষ্পশোভিত।	"	"
৮৩।	বিষ্ণুমূর্তির চারিখণ্ড, প্রস্তরময়। দণ্ডায়মান লক্ষ্মী ও সরস্বতীমূর্তি ও বিষ্ণুর গদামাত্র বিদ্যমান আছে।	শ্রীরাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	পাণ্ডুরা জেলা বর্ধমান
৮৪।	ব্রাহ্মপ্রদা উপবিষ্টা জ্ঞানমূর্তি (সম্ভবতঃ কোন বৃহদায়তন দেব- মূর্তিতে সংলগ্ন ছিল)	শ্রীশ্রীশচন্দ্র অধিকারী	বশোরেশ্বরী মন্দির জেলা খুলনা
৮৫।	সবুজ মৌনাকরা মৃৎভাণ্ডের একখণ্ড।	ঐ	ঐ
৮৬।৮৮।	মহারাজ প্রতাপাদিত্যের পাথরের গোলা।	ঐ	ঐ
৮৯।	পলাশী যুদ্ধের লৌহ গোলা।	শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়	পলাশী জেলা নদীয়া
৯০।	লৌহময় কালীমূর্তি, দস্যুগণের উপাস্তা দেবী, দস্যুগণ স্বরূপিত্তে বাহির হইবার সময় ঘণ্টির অগ্রভাগে প্রবেশ করাইয়া লইয়া যাইত।	শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রনাথ চুড়ামণি	কলিকাতা
৯১।	পুঁথির পাটা—চৈতন্যদেবের জীবনের দৃশ্যাবলী। অপর পৃষ্ঠে বৃন্দাবনলীলা, গৌচারণ।	শ্রীযুক্ত অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর	ঐ

সংখ্যা	বিবরণ	প্রদাতা	প্রাপ্তিস্থান
৯২।	পুঁথির পাটা—এক পৃষ্ঠে লতা-পুষ্প-পত্র-শোভিত অপর পৃষ্ঠে বস্ত্রহরণের চিত্র।	শ্রীযুক্ত অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর ঐ	কলিকাতা
৯৩।	মিনাকরা ইট	শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়	গোড় জেলা মালদহ
৯৪।	ঐ	শ্রীযুক্ত মণিমোহন সেন	মতিঝিল
৯৫—৯৯।	বুদ্ধগয়ার মন্দিরের কারুকাক্ষ্যের ছাঁচ	শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	জেলা মুর্শিদাবাদ কলিকাতা
১০০।	মিনাকরা ইষ্টক ও ভাণ্ডের ভগ্নাংশ। প্রস্তরখণ্ড ইত্যাদি। ৪১ খণ্ড	শ্রীযুক্ত কৃষ্ণনাথ সেন	দিনাজপুর
১০১।	ঐ কন্দুক ইত্যাদি	শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী	মহাস্থান, বগুড়া
১০২।	বুদ্ধ-প্রতিমার-মস্তক	শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	রাজগৃহ
১০৩।	মুগ্ধর আসব-পাত্র	ঐ	ঐ
১০৪।	„ স্তূপের অগ্রভাগ	ঐ	ঐ

বিবিধ দ্রব্যাদি

বিবরণ	দাতা
১। রাজা রামমোহন ধার্মের পাগড়ি	পণ্ডিত শ্রীযুক্ত শিবনাথ শাস্ত্রী
২। ঐ মুণ্ড	শ্রীযুক্ত জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর
৩। দীনবন্ধু মিত্রের হস্তাক্ষর “এলোচুলে বেণেবৌ” ইত্যাদি	শ্রীযুক্ত ললিতচন্দ্র মিত্র
৪। ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের হস্তাক্ষর, বাঙ্গালা শব্দ সংগ্রহ	শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
৫। ৮আনন্দকৃষ্ণ বসুর সঙ্কলিত বৈজ্ঞানিক পরিভাষা	„ সারদাচরণ মিত্র
৬। ৮অক্ষয়কুমার দত্তের উইলের নকল ও লাইব্রেরীর তালিকা	ঐ
৭। ৮নবীনচন্দ্র সেনের স্বহস্তলিখিত কতকগুলি পত্র	„ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

বিবরণ

মাতা

- ৮। রামমোহন রায়ের স্বাক্ষর
- ৯। ১০। প্রতাপাদিত্যের গোবিন্দদেব
ঠাকুরের সম্পত্তির দলিল শ্রীযুক্ত রায় বতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
- ১১। রাণী ভবানীর স্বাক্ষরিত
ভূমিদান পত্র মহারাজ শ্রীযুক্ত জগদীন্দ্রনাথ রায়
- ১২। মহারাজাধিরাজ রামকৃষ্ণ রায়ের
স্বাক্ষরিত ভূমিদান পত্র " "
- ১৩। মুকুন্দরাম চক্রবর্তী কবিকঙ্কণের
স্বহস্তলিখিত "চণ্ডীর" পুথির পাতার ফটো শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন
- ১৪। চৈতন্যদেবের হস্তাক্ষরের ফটো মুরশিদাবাদ—ভরতপুরে গদাধর
গোস্বামীর পাট হইতে পরিষৎ
কর্তৃক সংগৃহীত
- ১৫। ৬। আনন্দরাম বড়ুয়ার ফটোগ্রাফ } শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
১৬। ৬। মাইকেল মধুসূদন দত্তের ফটোগ্রাফ } (ক্যানিং লাইব্রেরী)
- ১৭। ৬। কবিরাজ গঙ্গাধর রায় শ্রীযুক্ত জ্ঞানকেশ্বর রায় কবিরাজ
- ১৮। কবির ও বাদসাহ সেকেন্দর

১৩১৬ চৈত্র পর্য্যন্ত যে সমস্ত দ্রব্যাদি সংগৃহীত হইয়াছে, তাহার তালিকা প্রদত্ত হইল।

শ্রীরাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়

সহ-সম্পাদক

মহারাজ্য সাহিত্য-সম্মিলন

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের প্রতিনিধি মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত পণ্ডিত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
এম্, এ, মহাশয়ের নামে পত্র :—

Baroda
1st November 1909.

MY DEAR MAHAMAHOUPADHYAYA,

The Executive Committee of the Maharashtra Literary Conference deem themselves to be under a deep obligation to you for having kindly taken the trouble to attend the Conference. The co-operation and sympathy of men living in distant parts of India, with the cause of the conference are greatly appreciated and the success of the conference was chiefly due to them. You will kindly accept our sincere thanks for the same. Your utterances at the conference were peculiarly valued as proceeding from one who had bestowed great thought and study on the subjects dealt with.

You will kindly communicate our thanks to the Bangya Sahitya Parishad of Bengal for their having deputed to the Conference as their delegate a man so eminently qualified as yourself.

I beg to remain

Yours sincerely

Sampatrao Gaekwad

Chairman of the Reception Committee.

(Maharashtra Literary Conference, Baroda)

রঙ্গপুর শাখা-পরিষৎ

১৩১৬ বঙ্গাব্দে এ সভার পঞ্চম বর্ষ শেষ হইয়াছে।

আলোচ্যবর্ষে সভ্যসংখ্যা—প্রথম শ্রেণীর	১৬০
দ্বিতীয় শ্রেণীর	১৪৪
বিশেষ সভ্য	৭
বিশিষ্ট সভ্য	৪
আজীবন সভ্য	১
মোট	৩১৬

এতদ্ব্যতীত এ সভায় ৩ জন ছাত্রসভ্য ছিলেন, তন্মধ্যে ১ জন স্থানান্তরে যাওয়ায় তাঁহাকে সভার নিয়মানুসারে সভ্যপদ হইতে অপসৃত করা হইয়াছে।

কার্য্য-নির্বাহক-সমিতি আনন্দের সহিত বিজ্ঞাপিত করিতেছেন যে কুচবহারাধিপতি, শ্রীযুক্ত মহারাজ নৃপেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুর জি, সি, আই, ই, সি, বি, এ, ডি, সি, মহোদয় এ সভায় এককালীন ৫০০ টাদা দিয়া আজীবন সভ্যপদ গ্রহণ করিয়াছেন।

আলোচ্যবর্ষে এ সভার প্রথম শ্রেণীর ১ জন, এবং দ্বিতীয় শ্রেণীর ২ জন মোট ৩ জন সভ্যের মৃত্যু হইয়াছে। তাঁহাদিগের মধ্যে সভার অন্ত্যতম সহকারী-সম্পাদক ও নলডাক্সার ভূম্যধিকারী সুর্গীয় স্বরেশচন্দ্র লাহিড়ী মহাশয়ের নাম বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য।

১১১৬ই আষাঢ় শ্রীযুক্ত শশধর রায় এম্‌এ, বিএল্‌, মহাশয়ের সভাপতিত্বে এই সভার চতুর্থ সাংবৎসরিক অধিবেশন, সাহিত্যিক প্রদর্শনী ও সাংস্কৃতিকনাট্য প্রদর্শন হইয়াছিল। আলোচ্যবর্ষে এই সভার ১২টি মাসিক অধিবেশন হইয়াছিল ও এই সমস্ত সভাতে নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলি পঠিত হইয়াছিল :—

প্রবন্ধ

প্রবন্ধলেখক

১ম অধিবেশন	১। বাণরাজার বাড়ী	শ্রীযুক্ত কেদারনাথ সেন
	২। পাহাড়পুরের পুরাতন স্তূপ	শ্রীযুক্ত শ্রীরাম মৈত্রেয়
	৩। রঙ্গপুরের গ্রাম্য-সঙ্গীত-সংগ্রহ	শ্রীযুক্ত বৃন্দাবনচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
	৪। ভাওয়াই গ্রাম	মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিতরাজ শ্রীযুক্ত যাদবেশ্বর
২য়	৫। বোধিসত্ত্ব লোকনাথ ও	তর্করত্ন
	বজ্রাসন বুদ্ধমূর্তি	শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়
৩য়	৬। মলদ ও মাগদহ	রাধেশচন্দ্র শেঠ বি এল্
৪র্থ	৭। আবুর্সেদ মালেকিয়া	কবিরাজ শরচ্চন্দ্র লাহিড়ী আয়ুস্তত্ত্ব-বিশারদ
৫ম	৮। পৌণ্ড্রদেশ নির্ণয়	প্রভাসচন্দ্র সেন বি এল্
৬ষ্ঠ	৯। রঙ্গপুরের শিল্পেতিহাস	কালীকান্ত বিশ্বাস
৭ম	১০। সতাপীঠ	পঞ্চানন সরকার এম্ এ, বিএল্
৮ম	১১। আহমরাজ রুদ্রদেব	
	সিংহের তাম্রশাসন	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
৯ম	১২। কবি জীবন মৈত্রেয়	মোহিনীমোহন মৈত্রেয়
১০ম	১৩। শ্রীশ্রী উমা মহেশ্বর বা	
	বাল্লবীকায়্য	বিপিনচন্দ্র কাব্যরত্ন
	১৪। আয়ুর্সেদের অবনতির	পূর্ণেন্দুমোহন সেহানবীশ
	কারণ ও তাহার প্রতি-	
	কারের উপায়	
১১শ	১৫। জীমূতবাহন	কালীকান্ত বিশ্বাস
	১৬। মুগার চাষ	কুমুদবিহারী রায়
	এই সমস্ত অধিবেশনে নিম্নলিখিত দ্রব্যাদি প্রদর্শিত হইয়াছিল :—	
১ম	১। বর্ধনকুটার রাজ্য ভগবানের দেবমন্দিরের ইষ্টকলিপি, শ্রীযুক্ত কালীকান্ত বিশ্বাস	
	২। পাবনার জোড় বাঙ্গলার আলোকচিত্র—শ্রীযুক্ত রাধেশচন্দ্র শেঠ।	
৩য়	৩। বোধিসত্ত্ব লোকনাথ ও বজ্রাসন বুদ্ধমূর্তির	
	আলোকচিত্র	কৃষ্ণলাল চৌধুরী
৬ষ্ঠ	৪। রঙ্গপুর মছনার প্রাচীন চণ্ডীমণ্ডপের	
	কারুকার্য্যময় ইষ্টক	জগদীশনাথ মুখোপাধ্যায়
	৫। প্রাচীন তাম্রমুদ্রা	সুরেন্দ্রনাথ বক্সী
৭ম	৬। রঙ্গপুর বামনডাঙ্গার জীর্ণ মন্দিরের	
	ইষ্টকলিপি	পূর্ণেন্দুমোহন সেহানবীশ

প্রবন্ধ	প্রবন্ধ-লেখক
৭। সের সাহের স্বর্ণমুদ্রা	শ্রীযুক্ত মৃত্যঞ্জয় রায় চৌধুরী
৮ম " ৮। আটটি বিভিন্ন দেশীয় তাম্রমুদ্রা	" বসন্তকুমার লাহিড়ী
৯। কাকিনার নিকট প্রাপ্ত ধাতবপদার্থ	" পূর্ণেন্দুমোহন সেহানবীশ
১০। রাজসাহী দারাচপুরের স্বর্ণমূর্তির আলোকচিত্র	" শ্রীরাম মৈত্রেয়
৯ম " ১১। হাজার মসলা ও গোলেবকায়দী নামক প্রাচীন পুঁথি	" সৈয়দ হুসুল হোসেন কাশীমপুরী
১০ম " ১২। কয়েকখানি প্রাচীন পুঁথি	" বসন্তকুমার লাহিড়ী
১১ম " ১৩। নওডাঙ্গার ১১৪৬ সালের লিখিত শিবমন্দিরের চিত্র	" পূর্ণেন্দুমোহন সেহানবীশ
" ১৪। প্রাচীন মুদ্রা (পারসিক লিপিবদ্ধ পাঠ উদ্ধৃত হয় নাই)	" " "
" ১৫। বগুড়ার সাধককবি গোবিন্দচন্দ্র চৌধুরীর স্বহস্ত-লিখিত অপ্রকাশিত সঙ্গীত- পুষ্পাঞ্জলীর পাণ্ডুলিপি	" হরগোপাল দাসকুণ্ডু

নির্দিষ্ট একাদশটি মাসিক অধিবেশন ব্যতীত আলোচ্য বর্ষে এই সভার উদ্বোধন দুইটি বিশেষ সভার অধিবেশন হইয়াছিল। প্রথম অধিবেশন শ্রীযুক্ত জে, ভ্যাস, আই, সি, এন্স মহোদয়ের সভাপতিত্বে রঙ্গপুর জেলা স্কুলগৃহে হয়। মহিমারঞ্জন-সারস্বত-ভবন প্রতিষ্ঠার প্রস্তাব এই অধিবেশনে গৃহীত হয়। এই প্রস্তাব কার্য্যে পরিণত করিবার নিমিত্ত রঙ্গপুরের সকল শ্রেণী হইতে বিশিষ্ট ব্যক্তিগণকে হইয়া একটি সমিতি গঠিত হয়। শ্রীযুক্ত জে, ভ্যাস মহাশয় উক্ত সমিতির সভাপতি, মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিতরাজ শ্রীযুক্ত বাদবেশ্বর তর্করত্ন মহাশয় সহকারী-সভাপতি, শ্রীযুক্ত পণ্ডিত ভবানীপ্রসন্ন লাহিড়ী কাব্যব্যাখ্যাতীর্থ ধনরক্ষক ও শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রচন্দ্র রায়চৌধুরী মহাশয় সম্পাদক নিযুক্ত হন। শ্রীযুক্ত জে, ভ্যাস মহাশয় স্থানান্তরে গমন করায় শ্রীযুক্ত ম্যাক্সহুইনি আই সি এন্স মহোদয় ঐ সমিতির সভাপতি নিযুক্ত হইয়াছেন। ২য় অধিবেশনে মূল পরিষদের সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয়ের রঙ্গপুর স্তভাগমন উপলক্ষে এই সভার পক্ষ হইতে তাঁহাকে অভিনন্দিত করা হয়। তদুপলক্ষে শ্রীযুক্ত হরগোপাল দাসকুণ্ডু মহাশয় “বগুড়ার বৌদ্ধ যোগী” নামক সচিত্র প্রবন্ধ পাঠ করেন।

উত্তর-বঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলনে গৌরপুরে উপস্থিত হইবার জন্ত ৪৫ জন প্রতিনিধি নির্বাচিত হন। ভাগলপুরে বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনে নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণ প্রতিনিধিরূপে উপস্থিত ছিলেন ;—

শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র রায়চৌধুরী

„ অগদীশনাথ মুখোপাধ্যায়

„ হরগোপাল দাসকুণ্ডু

„ পূর্ণেন্দুমোহন সেহানবীশ

„ হরেন্দ্রচন্দ্র লাহিড়ী

„ উপেন্দ্রচন্দ্র কুণ্ডু

„ সুরেন্দ্রচন্দ্র রায়চৌধুরী

„ অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়

„ রাধেশচন্দ্র শেঠ

গৌরীপুরে আহৃত উত্তর-বঙ্গ-সাহিত্য সম্মিলনের প্রস্তাব অনুসারে এই সভার কার্য-নির্বাহক সমিতি উত্তর-বঙ্গ-সাহিত্য সম্মিলনীর স্থায়ী কার্যকারিণী সমিতিরূপে সম্মিলনীর বাবতীয় কর্তৃত্ব গ্রহণ করেন।

আলোচ্যাবর্ষে সভার গ্রন্থাগারে ২টি রোপা মুদ্রা ক্রীত হইয়াছে ও ২৭ রোপা ও তাম্রমুদ্রা উপহার পাওয়া গিয়াছে। আলোচ্যাবর্ষে এই সভার গ্রন্থাগারে ৩৫ খানি প্রাচীন চম্পাপা গ্রন্থ সংগৃহীত হইয়াছে ও ৫৩ খানি গ্রন্থ উপহার পাওয়া গিয়াছে।

প্রাচীন পুঁথি সংগ্রহ কার্যে সভার উৎসাহী সভ্য শ্রীযুক্ত পূর্ণেন্দুমোহন সেহানবীশ, শ্রীযুক্ত কালীকান্ত বিশ্বাস ও শ্রীযুক্ত বসন্তকুমার লাহিড়ী মহাশয়দের বিশেষ সাহায্য করিয়া সভার কৃতজ্ঞতাজন হইয়াছেন।

আলোচ্যাবর্ষে এই সভার মুখপাত্র রঙ্গপুর সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকার বিনিময়ে বাঙ্গালা ও আসাম হইতে প্রকাশিত নব্বলিখিত সাপ্তাহিক ও মাসিক পত্রিকা দ্বি প্রাপ্ত হওয়া গিয়াছে :—(মাসিক) বঙ্গবর্নন, The Dawn Magazine, হিন্দু সবা গৃহস্থ, মানসী হিন্দুপত্রিকা, বসুধা, সাহিত্য-সংহিতা, বাঁহী, আলোচনী, উষা, কৃষি-সমাচার, আরতী, আনন্দোৎসব, সনাতন, বাণী, ঐতিহাসিক চিত্র, জন্মভূমি, উপাসনা, জগজ্জ্যোতি। ত্রৈমাসিক—সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা। (সাপ্তাহিক) হিন্দু রঞ্জক, মালদহ-সমাচার, গোড়দুত বঙ্গজননী, রঙ্গপুর দর্পণ, শিক্ষা-সমাচার, আসামবন্তী, বসুমতী। এই জন্ত এই সমস্ত পত্রিকার সম্পাদকগণের নিকটে সভা কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিতেছেন।

রঙ্গপুরের কবি বিজয়মল্ললোচন প্রণীত সুরহং চণ্ডিকা-বিজয় কাব্য কুণ্ডীর অন্ততম ভূম্যধিকারী শ্রীযুক্ত যতীন্দ্র রায়চৌধুরী মহাশয়ের ব্যয়ে সম্পূর্ণ মুদ্রিত হইয়া বিতরিত হইয়াছে। শ্রীযুক্ত রজনীকান্ত চক্রবর্তী মহাশয় রচিত গোড়ের ইতিহাস (হিন্দু রাজত্ব) গ্রন্থের মুদ্রণ কার্য প্রায় শেষ হইয়াছে, আগামী বর্ষের প্রারম্ভেই উহা বিতরিত

হইবে। অল্পতাচার্যের স্মরণ গ্রন্থের প্রকাশ কার্য নানাকারণে আলোচ্যবর্ষে আরম্ভ হয় নাই। আগামী বৎসরে ঐ গ্রন্থের প্রকাশ-কার্য আরম্ভ হইবে। দীপ্যপতিয়া রাজকুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ, ঐ গ্রন্থ প্রকাশের ব্যয় নির্বাহার্থ ৫০০/- দান করিতে সূঁকার করিয়াছেন ও এই টাকার মধ্যে দুইশত টাকা পাঠাইয়া দিয়াছেন। তজ্জন্ত তিনি এ সভার এবং বঙ্গবাসী মাত্রেয়ই বিশেষ কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন।

রঙ্গপুর-বিবরণ প্রকাশার্থ রঙ্গপুর ডিষ্ট্রিক্ট বোর্ড ১৯১০-১১ ইংরেজী অব্দের জন্ত ৩০০/- মাত্র সাহায্য মঞ্জুর করিয়া সভার কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন। সভার কার্য্য-সমিতি আশা করেন বোর্ড শাখা-সভায় একটি বার্ষিক সাহায্য স্থায়ীভাবে প্রদান করিয়া গ্রন্থাদি প্রকাশ ও ঐতিহাসিক নিদর্শনাদি সংগ্রহ ও রক্ষার উপায় বিধান করিবেন।

শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় বি, এল্ মহাশয়ের সভাপতিত্বে এবং গ্রন্থ ও পত্রিকা-প্রকাশ সমিতির সুপরিচালনায় আলোচ্যবর্ষে এই পত্রিকার চারি সংখ্যা চিত্রাদিসহ প্রকাশিত এবং সর্বত্র সমাদৃত হইয়াছে। লণ্ডন আসিয়াটিক সোসাইটী কর্তৃক সাগ্রহে এই পত্রিকার গ্রহণ সংবাদই ইহার প্রমাণরূপে উল্লিখিত হইতে পারে। এই পত্রিকার ৪র্থ ভাগে নিম্নলিখিত প্রবন্ধাদি প্রকাশিত হইয়াছে।

সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা

চতুর্থ ভাগের স্থচী—১৩১৬ বঙ্গাব্দ।

বিষয়।	লেখকের নাম।	পৃষ্ঠা
১। রঙ্গপুর সাহিত্য-পরিষদের চতুর্থ সাহস্য়সারিক অধিবেশনে সভাপতির অভিভাষণ	শ্রীশশধর রায় এম্, এ, বি এন্	১
২। মহর্ষী স্মৃতি (সচিত্র)	„ সুরেন্দ্রচন্দ্র রায়চৌধুরী	১১
৩। মালদহ ভ্রমণ	„ রজনীকান্ত চক্রবর্তী	১৪
৪। পাহাড়পুরের পুরাতন স্তূপ	„ শ্রীরাম মৈত্রেয়	২৩

বিষয়।	লেখকের নাম।	পৃষ্ঠা।
৫। আগু প্রমাণ	„ অতুলচন্দ্র গুপ্ত এম্. এ, বি, এল্	৩২
৬। প্রাচীন বাঙ্গলা পুঁথির বিবরণ	„ পূর্ণেন্দুমোহন সেহানবীশ	৩৭
৭। বোধিসত্ত্ব লোকনাথ (সচিত্র)	„ অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় বি, এল্	৫৭
৮। করতোয়া ও সদানৌয়া	„ প্রভাসচন্দ্র সেন বি, এল্	৬৮
৯। রঙ্গপুরের ছিঁকা বা হৈয়ালী-সংগ্রহ	„ পূর্ণেন্দুমোহন সেহানবীশ	৭৩
১০। বাণরাজার বাড়ী	„ কেদারনাথ সেন	৮২
১১। পাবনার জোড়-বাংলা (সচিত্র)	„ রাধেশচন্দ্র শেঠ বি, এল্	৮৬
১২। রঙ্গপুরের পুরাতন গ্রাম্যসঙ্গীত	„ বৃন্দাবনচন্দ্র ভট্টাচার্য্য (ছাত্রসভা)	৮৯
১৩। মলদ ও মালদহ	„ রাধেশচন্দ্র শেঠ বি, এল্	১০৫
১৪। পৌণ্ড্র দেশ-নির্ণয়	„ প্রভাসচন্দ্র সেন বি, এল্	১১১
১৫। মাধাইনগরের তাম্রশাসন (সচিত্র)	„ রাধালালদাস বন্দোপাধ্যায়	১২১
১৬। উত্তরবঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলনের তৃতীয় অধিবেশনে সভাপতির অভিভাষণ	„ পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিজ্ঞাবিনোদ এম্. এ	১৩৭
১৭। রঙ্গপুরের ভাওয়াইয়া গান	„ যাদবেশ্বর তর্করত্ন, মহামহোপাধ্যায়	১৫০
১৮। বৈদিক-সাহিত্য (দ্বিতীয় প্রস্তাব)	„ কোকিলেশ্বর ভট্টাচার্য্য বিজ্ঞারত্ন এম্. এ	১৫৩
১৯। অগবন্ধু-বন্দনা	„ পূর্ণেন্দুমোহন সেহানবীশ	১৬৮
২০। গ্রামানীতি-সংগ্রহ	ঐ	১৬৯
২১। শ্রীশ্রীউমা মহেশ্বর বা বাব্রী কায়ী	„ বিপিনচন্দ্র কাব্যরত্ন	
২২। কবি জীবন মৈত্রেয়	„ মোহিনীমোহন মৈত্রেয়	

পরিশিষ্ট

- ১। রঙ্গপুর-সাহিত্য-পরিষদের ১৩১৫ বঙ্গাব্দের অর্থাৎ চতুর্থ সাংবৎসরিক
কার্য্য-বিবরণ ১—৩২
- ২। ঐ ১৩১৬ বঙ্গাব্দের কার্য্য-বিবরণ ১

রঙ্গপুর-সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকার চতুর্থ ভাগের

চিত্র-সূচী

ক্রমিক নং	চিত্রপরিচয়
১৭	স্বর্গীয় রাজা মহিমারঞ্জন (রঙ্গপুর-সাহিত্য-পরিষদের সভাপতি)
১৮	বোধিসত্ত্ব লোকনাথ মূর্তি (মালদহের শ্রীযুক্ত কৃষ্ণলাল চৌধুরী জমিদার কর্তৃক সংগৃহীত)
১৯	বজ্রাদন বুদ্ধমূর্তি
২০	পাবনার জোড় বাংলা

- ২১ বগুড়ায় উত্তর-বঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলন—১৮।১৯ মাঘ, ১৩১৫ বঙ্গাব্দ
 ২২ ঐ সভাপতি মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিতরাজ শ্রীযুক্ত ষাদবেশ্বর তর্করত্ন
 ২৩ মাধাই নগরের লক্ষ্মণ সেন দেব প্রদত্ত তাম্রশাসন (প্রথম পৃষ্ঠা)
 ২৪ ঐ (দ্বিতীয় পৃষ্ঠা)
 ২৫ গৌরীপুর উত্তরবঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলনের অভ্যর্থনা-সমিতির

সভাপতি অনারেবল শ্রীযুক্ত রাজা প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া বাহাদুর ।

পরিশেষে সভার অনুগ্রাহক ও উৎসাহী সভ্যবৃন্দের নিকটে কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন করিয়া
 কার্য-নির্বাহক-সমিতি এই পঞ্চম সাপ্তাহিক কার্য-বিবরণ শেষ করিতেছেন। ইতি—

শ্রীমুরজচন্দ্র রায় চৌধুরী

সম্পাদক

ভাগলপুর-শাখা

আলোচ্যবর্ষের শেষে শাখা-পরিষদের সভ্যসংখ্যা ৩৮ জন ছিল। বর্তমান বর্ষে শাখা-পরিষদের পুস্তকাগারে ৩৪০ খানা পুস্তক ছিল। এই পুস্তকাগারের সংরক্ষণ ও পুস্তক-বিতরণের ভার স্থানীয় কলেজের কতিপয় ছাত্রের উপর ত্যক্ত ছিল। তাহারা এই জন্ত শাখা-পরিষদের ধন্যবাদার্থ।

আলোচ্যবর্ষে নিম্নলিখিত মহোদয়গণ কর্মচারী নিযুক্ত ছিলেন :—

শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রলাল রায় বিএল—সভাপতি

„ প্রভাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্‌এ, বিএল—সহকারী সভাপতি

„ সারদামোহন ভট্টাচার্য এম্‌এ—সহকারী সভাপতি

„ মণীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়—সম্পাদক

„ গিরীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায় এম্‌এ, বিএল

„ কুমুদনাথ চক্রবর্তী এম্‌এ

„ সত্যসুন্দর বসু বিএল

} সহকারী সম্পাদক

বর্তমান বর্ষে শাখা-পরিষদের আয় ত্রিশ টাকা চারি আনা ও ব্যয় তিন টাকা ছয় আনা। আলোচ্যবর্ষের ত্রিপঞ্চমীর অবকাশে ভাগলপুরে বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের তৃতীয় অধিবেশন হয়। এই অধিবেশনে শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্‌এ, বিএল, মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। (এই সম্মিলনের সংক্ষিপ্ত বিবরণ পঞ্জিকায় প্রকাশিত হইল)। এই বৃহৎ

কার্যের উত্তোগে ও অগ্রুঠানে সর্বাংশভাবে ব্যাপৃত থাকার শাখা-পরিষৎ দীর্ঘ সাধারণ কার্যাদির প্রতি বিশেষ মনোযোগ দিতে পারেন নাই। ভাগলপুর ইন্সটিটিউটের কর্তৃপক্ষ শাখা-পরিষৎকে নানা প্রকার সাহায্য করায় শাখা-পরিষৎ তাঁহাদের নিকট কৃতজ্ঞ। অর্দ্ধমূল্যে উদ্বোধন দেওয়ার অল্প উদ্বোধন-পরিচালকগণ শাখা-পরিষদের ধন্যবাদার্থ।

শ্রীমণীজনাথ গঙ্গোপাধ্যায়

সম্পাদক।

মুর্শিদাবাদ-শাখা

আলোচ্য বর্ষে এই শাখা-পরিষদের সভাসংখ্যা ৯৫ জন ছিল। মাননীয় শ্রীমন্মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর এই শাখা-পরিষদের স্থায়ী সভাপতি, শ্রীযুক্ত বোধিসত্ত্ব সেন এম্ এ, বিএল্ সম্পাদক, শ্রীযুক্ত যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায় সহকারী-সম্পাদক নিযুক্ত ছিলেন। আলোচ্য বর্ষে এই শাখা-পরিষদের দুইটি বিশেষ ও তেরটি নিয়মিত অধিবেশন হইয়াছিল। এই দুইটি অধিবেশনে ৮নবীনচন্দ্র সেন ও ৮রমেশচন্দ্র দত্ত মহোদয়দ্বয়ের পরলোক গমনে শোকপ্রকাশ করা হয়। নিয়মিত তেরটি অধিবেশনে নিম্নলিখিত প্রবন্ধ-লেখক কর্তৃক নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলি পঠিত হইয়াছিল :—

প্রবন্ধের নাম।

প্রবন্ধ-লেখকের নাম।

- ১। বঙ্গসাহিত্যের উৎকর্ষ-বিধান অধ্যাপক শ্রীযুক্ত ভূষণচন্দ্র দাস এম্ এ,
- ২। মুর্শিদাবাদের বর্তমান অবস্থা „ „ মোহিনীমোহন রায় এম্ এ,
- ৩। ব্রহ্মচর্য্য „ শশিভূষণ ভট্টাচার্য্য বিএ,
- ৪। হিন্দুর জ্যোতিষ অধ্যাপক বৈকুণ্ঠচন্দ্র রায় এম্ এ,
- ৫। হিন্দুজাতির ক্ষয় ও তন্নিবারণের উপায় „ রাধাচরণ মুখোপাধ্যায় বিএল্,
- ৬। বাঙলায় স্কুলমার সাহিত্য „ যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায়
- ৭। গীতিকাব্যে-রবীন্দ্রনাথ „ কালিদাস রায়
- ৮। আয়ুর্বেদের জগান্তর বাদ ও পরলোক কবিরাজ শ্রীযুক্ত অনঙ্গাপ্রসাদ গুপ্ত বৈজ্ঞানিক
- ৯। বর্তমান শিক্ষা-সমাজ ও গবেষণা শ্রীযুক্ত হরিপদ ঘোষ বিএল্,
- ১০। সাহিত্য ও সমাজ „ যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায়
- ১১। হিন্দু-আয়ুর্বেদ কবিরাজ „ প্রভাসচন্দ্র গুপ্ত কবিরাজ
- ১২। আয়ুর্বেদের মহত্ব „ „ লালতামোহন কাব্যাতীর্থ
- ১৩। প্রকৃতির শিল্পশালা „ „ শশিশেখর বন্দ্যোপাধ্যায় বিএ,

শ্রীবোধিসত্ত্ব সেন

সম্পাদক।

ময়মনসিংহ-শাখা

আলোচ্যবর্ষের শেষে এই শাখা-পরিষদের সভাসংখ্যা ৬৩ জন ছিল। এই বৎসর শাখা-সভার ৮টি অধিবেশন হয়। এই সমস্ত অধিবেশনে নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলি নিম্নলিখিত সভাগণ কর্তৃক পঠিত হইয়াছিল—

প্রবন্ধের নাম	প্রবন্ধলেখকের নাম
১। রামায়ণের সমাজ	শ্রীযুক্ত কেদারনাথ মজুমদার এম্ আর, এ, এস
২। পূর্ববঙ্গে সাহিত্য-চর্চা	” শরৎকুমার সেন গুপ্ত।
৩। রামায়ণের কাল	” কেদারনাথ মজুমদার এম্ আর, এ, এস
৪। আবুর্কেদের প্রচার ও অবস্থাভেদ	” গিরীশচন্দ্র সেন কবিরত্ন।
৫। প্রাচীন ভারতের শিল্প ও স্থাপত্য	” অবিনাশচন্দ্র রায়।
৬। রামায়ণী সভা	” কেদারনাথ মজুমদার এম্ আর এ এস
৭। ৮রমেশচন্দ্র	” পূর্ণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য।
৮। ৮চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার	” গিরীশচন্দ্র সেন কবিরত্ন।
৯। মহামহোপাধ্যায় ৮চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার	” পূর্ণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য।

আলোচ্যবর্ষে সর্গীয় রমেশচন্দ্র দত্ত ও মহামহোপাধ্যায় চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার মহাশয়দ্বয়ের পরলোকগমনে দুইটি শোক-সভার অধিবেশন হয়। শেষোক্ত শোক-সভায় কুমার উপেন্দ্রচন্দ্র চৌধুরী বাহাদুর সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। এই শাখা-পরিষদের পক্ষ হইতে ভাগল-পুর বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনে উপস্থিত হইবার জন্ত শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত, শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাসগুপ্ত, শ্রীযুক্ত রেবতীশঙ্কর রায় ও শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রকুমার মজুমদার মহাশয়গণকে প্রতিনিধি নির্বাচন করা হয়। আলোচ্যবর্ষে এই শাখা-পরিষদের জন্ত নিম্নলিখিত কক্ষচারিগণ নিযুক্ত হইয়াছিলেন :—

- শ্রীযুক্ত পরমেশপ্রসন্ন রায় বিএ, ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট—সভাপতি।
 ” গিরীশচন্দ্র সেন কবিরত্ন কবিরাজ - সহকারী সভাপতি।
 ” কেদারনাথ মজুমদার এম্ আর এ এস—সম্পাদক।
 ” অবিনাশচন্দ্র রায়—সহকারী সম্পাদক।

বাংলা-সাহিত্যের অকৃত্রিম সুহৃদ্ রামগোপালপুরের রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রকিশোর রায় বাহাদুর স্থানীয় শাখা-পরিষদের গৃহনির্মাণ জন্ত শাখা-পরিষদের তহবিলে এক হাজার টাকা দান করিয়াছেন এবং কালিপুরের অন্ততম জমিদার শ্রীযুক্ত যামিনীকান্ত লাহিড়ী চৌধুরী তাঁহার মূল্যবান পুস্তকালয় পরিষদের হস্তে প্রদান করিতে প্রতিশ্রুত হইয়াছেন। শাখা-সভার সভাগণ মাসিক চারি আনা হিসাবে টাকা দিবেন এই নিয়ম আলোচ্যবর্ষে বিধিবদ্ধ হইয়াছে। স্থানীয় কলেজের কর্তৃপক্ষ মাসিক অধিবেশন জন্ত কলেজগৃহে স্থান দান করিয়া পরিষদের বিশেষ রুতজ্ঞতা-ভাজন হইয়াছেন।

ময়মনসিংহ।

}

শ্রীকেদারনাথ মজুমদার

সম্পাদক।

রাজসাহী-শাখা

আলোচ্যাবর্ষে রাজসাহী শাখা-পরিষদের চতুর্থ বৎসব শেষ হইল। এ বৎসর মাসিক ও বিশেষ মোট ছয়টি অধিবেশন হইয়াছে। সভাগণের গড় উপস্থিতি ৩৩ জন। সভাগণের উপস্থিতির উর্দ্ধ সংখ্যা ১০০ এবং নিম্ন সংখ্যা ৯ জন। মাসিক অধিবেশনে নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলি পঠিত হইয়াছিল।

১। বাঙ্গালীর জাতি-তত্ত্ব

শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ বিএ।

২। শ্রীমূর্তির বিবৃতি (উপক্রমণিকা অংশ)

„ অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়।

এই দুই প্রবন্ধ বঙ্গ-সাহিত্যে নূতন গবেষণার হুতপাত করিয়াছে।

বর্তমান বর্ষে বঙ্গপুত্র-শাখা-পরিষদের বার্ষিক-অধিবেশনে শাখা-পরিষদের অল্পতম সম্পাদক শ্রীযুক্ত শশধর রায় এম্.এ., বিএল মহাশয় সভাপতিত্ব কার্য করেন। গৌরীপুরের উত্তরবঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলনে শ্রীযুক্ত শশধর রায়, শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়, শ্রীযুক্ত কিশোরীমোহন চৌধুরী মহোদয়গণ এই শাখা-পরিষদের প্রতিনিধি স্বরূপ উপস্থিত ছিলেন। শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় বি., এল. মাস্ত্রিক ল্যান্টার্নের সাগাযো কতিপয় শ্রীমূর্তির আলোকচিত্র প্রদর্শন করিয়া সমবেত সভ্যগণকে সুন্দররূপে শ্রীমূর্তি রহস্য বুঝাইয়া দেন। তদনন্তর বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের তৃতীয় অধিবেশনে শ্রীযুক্ত শশধর রায়, শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়, শ্রীযুক্ত কিশোরীমোহন চৌধুরী, শ্রীযুক্ত পঞ্চানন নিয়োগী ও শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ এই সভার প্রতিনিধিস্বরূপ ভাগলপুরে উপস্থিত ছিলেন। তথায় শ্রীযুক্ত শশধর রায় মানবের উৎকর্ষ সাধন নামক প্রবন্ধের, অধ্যাপক শ্রীযুক্ত পঞ্চানন নিয়োগী এম, এ. হায়ার্সেকেন্দারী প্রবন্ধের উপাদান প্রিয়ক এবং শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ বাঙ্গালীর জাতি-তত্ত্ব সম্বন্ধে স স লিখিত প্রবন্ধের সার মর্ম বিবৃত করেন; সমগ্রভাবে সমগ্র প্রবন্ধ পঠিত হইতে পারে নাই। দ্বিতীয় ও তৃতীয় প্রবন্ধ সম্পূর্ণ মৌলিক গবেষণায় পূর্ণ এবং প্রথম প্রবন্ধে মানব-তত্ত্বই যে মানবজাতির বিশেষ ভাবে আলোচ্য তাহা বুঝাইয়া দেওয়া হইয়াছে। এই সম্মিলনে শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় মাস্ত্রিক ল্যান্টার্নের সাগাযো শ্রীমূর্তি রহস্য বুঝাইয়া দেন। সর্বশেষে বগুড়া রায়কালী সাহিত্য-সমিতির বার্ষিক অধিবেশনে এই সভা হইতে প্রতিনিধি নির্বাচিত হইয়া শ্রীযুক্ত শশধর রায় মহাশয় বগুড়া গমন করেন এবং তথায় সভাপতি পদে মনোনীত হইয়া সভায় সভাপতিত্ব কার্য করেন।

আলোচ্যাবর্ষে রাজসাহী-শাখা-পরিষৎ হইতে কয়েকটি মৌলিক গবেষণা হইয়াছিল। শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ জাতি-তত্ত্ব বিষয়ে বিবিধ তথ্য সংগ্রহ করেন এবং তাহারই কিয়দংশ ভাগলপুর-সাহিত্য-সম্মিলনে পঠিত হয়। অচিরেই মৌলিক গ্রন্থাকারে এ সকল প্রকাশিত হইবে। চন্দ মহাশয়ের অচসন্মানে বুঝা যাইতেছে যে কুল-শাস্ত্র-বিষয়ক গ্রন্থাদি সম্পূর্ণ নির্ভরযোগ্য নহে এবং কাঙ্ক্ষাজাগত ব্রাহ্মণগণের সহিত বঙ্গদৌশ্য ব্রাহ্মণগণের দেহে ও সমাজগঠনে পার্থক্য রহিয়াছে। এই উপলক্ষে তিনি এবং শশধরবাবু নানা জাতির

মহাকাবির পরিমাপ গ্রহণ করিয়াছিলেন, তৎসমুদয় ঐ গ্রন্থে প্রকাশিত হইবে। বাঙ্গালী জাতির “আয়ুষ্কাল” এবং বংশের হাসবুদ্ধি সম্বন্ধে শ্রীযুক্ত শশধর রায় মহাশয় মৌলিক গবেষণা আরম্ভ করতঃ অনেক তথ্য সংগ্রহ করিয়াছেন। এই গবেষণার ফলে যতদূর বৃদ্ধিতে পারা গিয়াছে তাহাতে দেখা যায় যে, তালিকার লিখিত ব্যক্তিগণের এবং সম্ভবতঃ বাঙ্গালী জাতির জনন শক্তি হ্রাস হয় নাই, বরং মোটের উপর বৃদ্ধি হইয়াছে। ইহা একটা অতি আশা প্রদ সিদ্ধান্ত।

শাখা পরিষদের অষ্টম সভা অধ্যাপক শ্রীযুক্ত পঞ্চানন নিয়োগী মহাশয় আয়ুর্বেদীয় ঔষধ সম্বন্ধে মৌলিক গবেষণা করিতেছেন, তাহার ফলে আয়ুর্বেদীয় ঔষধ বিপ্লবভাবে প্রস্তুত কবিবার উপায় উদ্ভাবিত হইতে পারে, আশা করা যায়।

শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় শ্রীমূর্তি সম্বন্ধে মৌলিক গবেষণায় নিযুক্ত আছেন। তাহার ফল যথা সময়ে গ্রন্থাকারে প্রকাশিত হইবে।*

আপোঢ়া-বর্ষের শেষভাগে রাজসাহী শাখা পরিষদের কতিপয় সভা ধারাবাহিকভাবে বালেন্দ্রভূমির পত্র-তত্ত্ব অঙ্গসন্ধানের আবশ্যকতা অনুভব করিয়া বারম্বার অঙ্গসন্ধান কার্যে অবতীর্ণ হইলেন। কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ এই অঙ্গসন্ধান কার্যের সমুদয় বাধভার ও আয়োজন ভার গ্রহণ করেন। শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় বি এন্ মহাশয় ইহার উপ-দেষ্টা হইলেন, এবং শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ বিএ, শ্রীযুক্ত হরিমোহন চৈধুরী বি এল, শ্রীযুক্ত অনাপনাথ মৈত্রেয় প্রভৃতি কতিপয় মহোদয় ঐ কার্যে উৎসাহ সহকারে যোগদান করেন। কুমার বাহাদুর কর্তৃক সাদিরো মনস্কৃত হইয়া কলিকাতাস্থ ইণ্ডিয়ান মিউজিয়ামের বিখ্যাত প্রত্নতত্ত্ববিৎ এবং মূল পরিষদের সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত রামলালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, মহাশয় ও এন্ অঙ্গসন্ধানকার্যে সাহায্যার্থ পরম উৎসাহে যোগদান করেন। কুমার বাহাদুরের আহবানে শাখা-পরিষদের পদবিন্যাস শ্রীযুক্ত শশধর রায় এম্ এ, বিএন্ ও এই কার্যে মিলিত হন। ঐ প্রত্নতত্ত্ব মূলপরিষদের কক্ষস্থানীয় শ্রীযুক্ত রামকমল সিংহ ও কুমার বাহাদুরের আনুষ্ঠানিক অগ্রাভ্যাস ব্যক্তিগত অঙ্গসন্ধান উপভোগ্য ছিলেন। ১০ই হইতে ১৪ই চৈত্র পর্যন্ত কয়েক দিন ধারিয়া উহার রাজসাহী জেলার অন্তর্গত দেওপাড়া, চাঁকশনগর, মাড়ইল, জগপুর, ইটাহার, বিজয়নগর, বেতুরি প্রভৃতি গ্রামে অঙ্গসন্ধান করিয়া, বিবিধ ঐতিহাসিক তথ্য আবিষ্কার করেন এবং বিবিধ প্রস্তরমূর্তি ও ভাস্কর্যাদির নমুনা আনয়ন করেন। ঐ সকল দ্রব্য আপাততঃ কুমার বাহাদুরের ইচ্ছা-ক্রমে রাজসাহী শাখা-পরিষদের

* শাখা পরিষদের অষ্টম সভা সম্পাদক শ্রীমান ব্রজমল্লের সান্নাধ্য অধীন “মুসলমান বৈষ্ণব কবি” সম্বন্ধে গবেষণা করিতেছেন। ইহার নবসংগৃহীত বিবরণ সাহিত্য-সম্মিলনের দ্বিতীয় বার্ষিক কার্য-বিবরণিতে প্রকাশিত হইবে। আমাদের আশা আছে, ভবিষ্যতে শ্রীমান ব্রজমল্লের আমাদিগকে আরও বহুতর মুসলমান বৈষ্ণব কবির পরিচয় প্রদান ও তাহাদের কবিতা-সাধু্য প্রদর্শন করতঃ পরিতৃপ্ত করিতে সক্ষম হইবেন।

হস্তে গচ্ছিত এবং বোয়ালিয়া সাধারণ পুস্তকালয়ের গৃহে রক্ষিত হইয়া, শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন আচার্য্য বিএল মহাশয়ের তত্ত্বাবধানে রহিয়াছে। ১৬ই চৈত্র তারিখের শাখা-সভার বিশেষ অধিবেশনে ঐ সকল দ্রব্য সাধারণের সমক্ষে প্রদর্শিত হয় ও শ্রীযুক্ত কুমার শরৎকুমার রায়, শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় ও শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ মহাশয়গণ তাঁহাদের অনুসন্ধানের বিবরণ ও দ্রব্যগুলির যথাসম্ভব পরিচয় প্রদান করেন। ঐসকল দ্রব্যের বিস্তৃত বিবরণ সহ অনুসন্ধান ফল যথাসময়ে পুস্তকাকারে প্রকাশের ব্যবস্থা হইতেছে। আশা আছে, সেই পুস্তক প্রকাশিত হইলে বাঙ্গালার পুরাতত্ত্ব সম্পর্কে অনেক নূতন তথ্য জানা যাইবে। এই ঐতিহাসিক অনুসন্ধান কার্যের ভার গ্রহণের জন্ত বরেন্দ্র অনুসন্ধান সমিতির সভাগণ ও শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় শাখা-পরিষদের আন্তরিক কৃতজ্ঞতা-ভাজন হইয়াছেন।

গত ১৬ই চৈত্র তারিখের অধিবেশনে সভা পুনর্গঠিত হইয়া এটি বিভাগে বিভক্ত হইয়াছে,—১ম—বিজ্ঞান-শাখা, ২য়—ইতিহাস-শাখা, ৩য়—সাহিত্য-শাখা। প্রত্যেক শাখার বিশেষ বিশেষ সভা মনোনীত হইয়াছেন। সভার কার্যসম্বন্ধে নিম্নলিখিত বিদিত হইয়াছে। প্রত্যেক সভা সভার উন্নতিকল্পে আর্থিক অনুদান ১০ টাকা দিবার বশিয়া স্থির করা হইয়াছে। ৫ম বর্ষের নিমিত্ত কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় সভাপতি, শ্রীযুক্ত রায় বাহাদুর কুমদিনীকান্ত বন্দ্যোপাধ্যায় এম্.এ. ও শ্রীযুক্ত কিশোরীমোহন চৌধুরী এম্.এ. বিএল সহকারী সভাপতি, শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় ও শ্রীযুক্ত ব্রজেন্দ্রনাথ সান্নাধ্যায়—সম্পাদক, শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রমোহন মৈত্রেয় ও শ্রীযুক্ত বিমলাচরণ মৈত্রেয় সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় বিএল পঞ্জিকা সম্পাদক এবং শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার ভাট্টাচাৰ্য্য গোপাধ্যায় মনোনীত হইয়াছেন। আগোচ্যবার্ষিক মোট সভ্যবৃত্তি ১০০ জন। সভার অধিবসনাদি রাজস্ব-সাহায্য-পুস্তকালয়-গৃহ হইয়াছে; ওজস্ব পুস্তকালয় সম্পাদক শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন আচার্য্য পণ্ডিতের বৃত্তিবাদাই।

আগোচ্য বর্ষে সভার সাহিত্যিক সভাবৃত্তি বিলম্বিত পারদর্শক হইয়াছে। শ্রীযুক্ত অক্ষয় কুমার মৈত্রেয় মহাশয় যে “ইস্মৃতি বিবর্তিত” আয়োচনা করিতেছেন, তাহা বাঙ্গালী জাতির মধ্যে প্রায় অভিনব বলিলেও অত্যুক্তি হয় না। ইহা হইতে বাঙ্গালীর শিল্প-কলা ও ধর্ম বিশ্বাসের ক্রমিক বিবর্তন সুন্দররূপে প্রদর্শিত হইবে, একপ আশা আছে। মঙ্গলময়ের ইচ্ছায় আমাদের এই সাহিত্যিক উৎসাহ সফল হউক। অলমিতি দিস্তরেন—

রাজসাহী

২২ চৈত্র ১৩১৬

শ্রীশশধর রায়

সম্পাদক।

বারাণসী-শাখা

১২৮২ বঙ্গাব্দে ১২শে জ্যৈষ্ঠ শিবচন্দ্র ঘোষাল, গোপালচন্দ্র বিশ্বাস, দীননাথ চট্টোপাধ্যায়, তারা প্রসন্ন সান্নাল, প্রসন্নকুমার ভট্টাচার্য্য, চণ্ডীচরণ ভট্টাচার্য্য মিলিত হইয়া একটি সভা সংস্থাপন করেন। বঙ্গভাষার উত্তম উত্তম পুস্তক সকল সর্বসাধারণে সুলভে পাঠ করিতে পারেন ইহাই এই সভার প্রধান উদ্দেশ্য ছিল। বঙ্গ-সাহিত্য-সমাজ নামক এই পুস্তকালয়টি প্রতিষ্ঠিত হইয়া বিগত ৩৪ বৎসরের নানা বিবর্তন ও স্থান পরিবর্তনের পর কাশীমপুরের জমিদার শ্রীযুক্ত কেদারপ্রসন্ন লাহিড়ী রায় বাহাদুরের মাতৃদেবীর অগ্রগৃহে তাঁহার স্মৃৎসং দেবালয়ের এক কোণে আশ্রয় পাইয়া বঙ্গ-ভারতীর এই প্রাচীন মন্দিরের কার্য্য কোন মতে চলিয়া আসিতেছিল। এমন সময়ে ১৩১৫ বঙ্গাব্দে ফাল্গুন মাসে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের অন্ততম সহকারী-সম্পাদক শ্রীযুক্ত বোমকেশ মুস্তফা মহাশয় বারাণসী নগরে উপস্থিত হন। তিনি উহার অস্তিত্ব অবগত হইয়া অতিশয় উৎসাহ প্রদান পূর্ব্বক যাহাতে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের একটি শাখা স্থাপিত হইয়া উহার কার্য্য একত্রে চলে তাহার জন্য কতিপয় বিশেষ সভ্যের মনোযোগ আকর্ষণ কবেন। তিনি শাখা পরিষদের ইতি-কর্তব্যতা নির্দ্ধারণ করিয়া দিলে বঙ্গ-সাহিত্য-সমাজের কার্য্য-নির্বাহক সমিতি কর্তৃক ১৩১৫ বঙ্গাব্দের ২২শে ফাল্গুন বারাণসীস্থ বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ-শাখা গঠিত হইয়া বঙ্গ-সাহিত্য-সমাজের সহিত মিলিত হয়। পুস্তকালয়টি পরিষৎ শাখারই পুস্তকালয় বলিয়া পরিগণিত হয়। কেবল প্রাচীনের প্রতি সম্মান প্রদর্শনার্থ উহার নামটি অবিকৃত রাখাই স্থির হয়। ১৩ই চৈত্র লিখিত মূল পরিষদের সভাপতি মহাশয়ের পত্রে বঙ্গ-সাহিত্য-সমাজ বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের শাখা রূপে পরিগৃহীত হয়। উক্ত বর্ষের চৈত্র মাস মধ্যেই দুইটি অধিবেশন গ্রহীত হয়। প্রথম অধিবেশনে—শ্রীযুক্ত ললিতমোহন মুখোপাধ্যায় কর্তৃক—“দিক্রমাদিতা প্রসঙ্গে ভোজ রাজ ও ধার রাজ্য” শীর্ষক একটি প্রবন্ধ পঠিত হয় ও দ্বিতীয় অধিবেশনে মহা-মহোপাধ্যায় কৈলাসচন্দ্র শিরোমণির পরলোকগমনে শোক প্রকাশ করা হয়।

১৩১৬ সালে ৫টি সাধারণ অধিবেশন হয়।—

বিষয়।

আলোচক।

১। আমাদের জাতীয় জড়তা

শ্রীযুক্ত কণিভূষণ অধিকারী এম্‌এ,

২। মুসলমান শাসন সময়ে ভারতীয়গণের

প্রতিপত্তি

” অখিনীকুমার গঙ্গোপাধ্যায়

৩। আমাদের বর্তমান অভাব

” ডাঃ নীলমণি পাল,

৪। কৰ্ম ও ধর্মশাস্ত্র

পণ্ডিত ” কালীকৃষ্ণ সিদ্ধান্তশাস্ত্রী

৫। স্বর্গীয় রমেশচন্দ্র দত্তের জীবনী

” বীরেশ্বর গোস্বামী

২৮শে কার্তিক ও ৫ই অগ্রহায়ণ ছাত্রদিগকে আহ্বান করিয়া মূল-পরিষৎ সংশ্লিষ্ট ছাত্র-শাখার আদর্শ শাখা-পরিষদের অষ্টবিধি একটি ছাত্র-পরিষৎ গঠিত হইয়া প্রতি রবিবারেই

তাহার অধিবেশনের দিন স্থির হয়। শ্রীযুক্ত মোক্ষদাদাস মিশ্র, শ্রীযুক্ত কেদারপ্রসন্ন লাহিড়ী রায় বাহাদুর, শ্রীযুক্ত চণ্ডীচরণ দেব নজুমদার বিএ, শ্রীযুক্ত দীননাথ চট্টোপাধ্যায়, মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত ডাক্তার সত্যশঙ্কর বিদ্যাবৃষণ এম্‌এ, পি এচ্‌ ডি মহাশয়গণকে শাখা-পরিষদের সম্মানিত সভ্যরূপে গ্রহণ করা হইয়াছে। শ্রীযুক্ত গ্রামাচরণ ভট্টাচার্য্য মহাশয় কার্য্যনির্বাহক সমিতির অগ্রতম সভ্যরূপে গৃহীত হইয়া পুস্তকালয়ের ও নব-প্রতিষ্ঠিত পাঠাগারের পর্য্যবেক্ষকরূপে ও শ্রীযুক্ত নীলকমল ভট্টাচার্য্য এম্‌এ, মহাশয় শাখা-পরিষদের ও ছাত্র পরিষদের অধিবেশনগুলির পর্য্যবেক্ষকরূপে বৃত্ত হন। আলোচ্যবর্ষে শাখাসভার ৬টি বিশেষ অধিবেশন হইয়াছিল। পুরাতন পুস্তকালয়টিতে ১৩০০ শতের অধিক পুস্তক সংগৃহীত ছিল। আলোচ্যবর্ষে ২৯ খানি পুস্তক ক্রীত হইয়াছে ও ১৫০ খানি পুস্তক উপহার পাওয়া গিয়াছে। এই বর্ষে এই সভায় মোট আয় ১২১৮১৭॥ ব্যয় ৯০৮/১৭॥।

বারাণসী

শ্রীললিতমোহন মুখোপাধ্যায়

সম্পাদক।

উত্তর-বঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলন

তৃতীয় অধিবেশন

গৌরীপুর রাজবাটী, গোপালগড়, আগাম,

সভাপতি—শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিদ্যাবিনোদ এম্‌এ

প্রথম দিন, শনিবার, ৯ই মার্চ, ১৩১৬ ; ২২শে জ্যৈষ্ঠাব্দী ১৯১০

পূর্বাহ্ন—৯৥ টা হইতে ১২ টা

১। প্রারম্ভিক সঙ্গীত

২। প্রার্থনা—মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত শ্রীযুক্ত ধীরেশ্বর কবিরত্ন।

৩। আবৃত্তি (ক) সংস্কৃত শ্লোক—শ্রীযুক্ত বরদাকান্ত রায় বিহারী বি,এল্‌ (দিনাজপুর)

(খ) কোরাণ সরিফ হইতে—মোলবি মহাম্মদ আবজল হালিম

৪। অভ্যর্থনা-সমিতির সভাপতি রাজা শ্রীযুক্ত প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া বাহাদুর কর্তৃক সমাগত প্রতিনিধিগণের অভিনন্দন।

৫। সভাপতি-বরণ --প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রচন্দ্র চক্রবর্তী

সমর্থক—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত তারানাথ স্মৃতিভীর্ষ

অনুমোদক—মুন্সী নাজিম উদ্দীন খন্দকার

৭। নিম্নলিখিত মহাশয়দের মূর্তিতে সম্মিলন আন্তরিক হৃৎ-প্রকাশ করিতেছেন—

(ক) রমেশচন্দ্র দত্ত সি, আই, ই

(খ) রাজা মহিমারঞ্জন রায় চৌধুরী (কাকিনা)

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় বি, এল্ (রাজসাহী)

সমর্থক—শ্রীযুক্ত পার্শ্বনাথ দত্ত বি, এল্ (ধুবড়ী)

৮। সম্মিলনের সম্পাদক শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী কর্তৃক অনাগত বাজিবর্গের টেলিগ্রাম ও পত্রাদি পাঠ এবং তাঁহাদিগকে ধন্যবাদ দিবার প্রস্তাব উপস্থাপন। সর্বসম্মতিক্রমে উক্ত প্রস্তাব গৃহীত হইল।

৯। সভাপতির অভিভাষণ।

১০। শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী মহাশয় বিগত বর্ষের সম্মিলনের প্রস্তাবিত কার্যাদি কতদূর অগ্রসর হইয়াছে তাহার সংক্ষিপ্ত বিবরণ প্রদান করিলে উহা সর্বসম্মতিক্রমে গৃহীত হয়।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত পঞ্চানন সরকার এম্ এ, বি এল্ (কুচবিহার)।

সমর্থক— „ অভয়নাথ চক্রবর্তী (গোরাপুর)।

অনুমোদক— „ কুঞ্জবহারী মুখোপাধ্যায় বিএল্ (রঙ্গপুর)।

১১। নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলির মার বিজ্ঞাপিত হওয়ার পর পঠিত বলিয়া গৃহীত হইল :—

(ক) উত্তর-বঙ্গের ঐতিহাসিক স্থানের বিবরণ।—শ্রীযুক্ত কাশীকান্ত বিশ্বাস।

(খ) রাজা বিরাট ও মন্ত্রদেব—শ্রীযুক্ত নন্দবিহারী রায়।

প্রস্তাবক—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত অন্নদাচরণ বিজ্ঞানদার।

সমর্থক—শ্রীযুক্ত স্বরেন্দ্রচন্দ্র চক্রবর্তী এম্ এ, বি এল্, (গোরাপুর)।

অনুমোদক—শ্রীযুক্ত হরগোপাল দাস কুণ্ডু (রঙ্গপুর)।

প্রথম দিন, অপরাহ্ন ৩ ঘটিকা।

১২। মোলবি মহম্মদ আব্দুল হালিম কর্তৃক বক্তৃতা।

১৩। প্রবন্ধ-পাঠ (ক) সূর্য্যপূজা—শ্রীযুক্ত রাজেন্দ্রলাল আচার্য্য বিএ।

(খ) বৈদিক-সাহিত্যের দ্বিতীয় প্রস্তাব (লেখক শ্রীকোকিলেশ্বর

ভট্টাচার্য্য বিজ্ঞানরত্ন এম্এ)

শ্রীযুক্ত বোমকেশ মুস্তফী কর্তৃক পঠিত।

রাত্রি ৯ ঘটিকার সময় শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় ও শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়দ্বয় গোড়ীয় শিল্প-কলার নিদর্শন আলোক-চিত্র দ্বারা প্রদর্শন করেন।

দ্বিতীয় দিন, রবিবার ১০ই মাঘ ১৩১৬।

১। সঙ্গীত।

২। বাণীবন্দনা—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত হরশঙ্কর শঙ্করদত্ত।

৩। শ্রীযুক্ত জগদীশনাথ মুখোপাধ্যায় মহাশয় কর্তৃক নিম্নলিখিত দ্রব্যাদির (সম্মিলন উপলক্ষে সংগৃহীত) পরিচয়-প্রদান ;—

- (ক) সের সাহের নামাঙ্কিত ৯৫০ হিজরীর চারি ফিট দীর্ঘ ৪ ইঞ্চি বেধের মকরমুখযুক্ত কামান ১টি।
- (খ) ১৫১৩ শকে নির্মিত রত্ননারায়ণ সিংহের নামাঙ্কিত মকরমুখযুক্ত ৭ ফিট লম্বা ৪ ইঞ্চি বেধের কামান ১টি।
- (গ) নওয়ারা অর্থাৎ জলযুদ্ধে ব্যবহৃত কামান ১টি।
- (ঘ) উল্টোপরি বাহিত ক্ষুদ্র কামান ২টি।
- (ঙ) গোবীপুর রাজ অঙ্গাগারে রক্ষিত মোগলদিগের সময়ে বিচিত্র কারুকার্যময় নালিকাস্স এবং ষোড়শ শতাব্দীর ইউরোপীয়গণের দ্বারা নির্মিত ঐ প্রকারের আর একটি নালিকাস্স।
- (চ) রাণী ভবাণীর পূর্বের উত্তরবঙ্গের সনন্দবতী রাণী সত্যবতীর স্বাক্ষরিত সনন্দ একখানি।
- (ছ) রাণী ভবানীর স্বাক্ষরিত অপর একখানি দলিল।
- (জ) মোগলবাদসাহদিগের পাঞ্জাবী সনন্দাদি।
- (ঝ) রাজা মল্লনারায়ণের প্রদত্ত ভানশাসন। মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত ধীরেন্দ্র কবিরত্ন মহাশয় এই ভানশাসন সভায় পাঠ করিয়াছিলেন।
- (ঞ) লিপিকাণ্ডের সহস্র-অঙ্কিত চিত্রাদির সহিত বৃক্ষপত্রোপরি লিখিত আগাম বুরঞ্জী।

৪। প্রথম প্রস্তাব—পূর্ব পূর্ব সম্মিলনে যে সকল প্রস্তাব গৃহীত হইয়াছে তাহা বিশিষ্ট-রূপে কার্যে পরিণত করিবার জন্য একটি কার্য্য-কারিণী সমিতি থাকা আবশ্যক। এজন্য স্বতন্ত্র সমিতি গঠিত না করিয়া রঙ্গপুর শাখা সাহিত্য-পরিষদের কার্য্য-নির্বাহক সমিতিতেই স্থায়িক্রমে এই সম্মিলনের কার্য্য-নির্বাহক সমিতিক্রমে গণ্য করা হইবে এবং উহারই প্রতি সকল ভার অর্পিত হইবে।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত কিশোরীমোহন চৌধুরী এম্ এ, বিএল্ (রাজসাহী)

সমর্থক— „ চৌধুরী আমানতুল্লাহা আহম্মদ (কুচবিহার)

অনুমোদক— „ সারদানাথ খান্ বিএল্ (বগুড়া)

৫। দ্বিতীয় প্রস্তাব—সম্মিলনের অস্থিতি কার্য্য নিৰ্বাহের জন্য অর্থসংগ্রহের আবশ্যক।

এতদর্থে পৃথকভাবে অর্থসংগ্রহের চেষ্টা কবিয়া কৃতকার্য্য হওয়া সম্ভবপর নহে। অতএব সমগ্র উত্তর-বঙ্গ এবং আসামে রঙ্গপুর শাখা সাহিত্য-পরিষদের সভ্যসংখ্যা বৃদ্ধি দ্বারা অর্থ-সংস্থানের চেষ্টা করা হউক।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত বিধুরঞ্জন লাহিড়ী এম্ এ, বিএল্ (রঙ্গপুর)

সমর্থক— „ প্রসন্নকুমার ঘোষ বিএল্ (গোয়ালপাড়া)

অনুমোদক—শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র দাস গুপ্ত বিএল (বগুড়া)

৬। তৃতীয় প্রস্তাব—কিরূপভাবে এই সম্মিলনের কার্য পরিচালিত হইবে তাহার প্রণালী নির্দেশের ভার সম্মিলনের কার্যাকারিণী সমিতিরূপে রঙ্গপুর-সাহিত্য-পরিষদের কার্য-নির্বাহক সমিতি স্থির করিয়া আগামী সম্মিলনে উপস্থিত করিবেন।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত শশধর রায় এম্‌এ, বিএল (রাজসাহী)

সমর্থক— „ কালীকৃষ্ণ গোস্বামী বিত্তারত্ন এম্‌এ, বিএল (রঙ্গপুর)

অনুমোদক— „ আনন্দচন্দ্র সেন (গোয়ালপাড়া)

৭। চতুর্থ প্রস্তাব—উত্তরবঙ্গ ও আসামের অশিক্ষিত হিন্দু ও মুসলমানের মধ্যে শিক্ষা বিস্তারের জন্ত সরল-সাহিত্য-রচনা বিভাগে আগামী বর্ষে একখানি কৃষি, একখানি ইতিহাস মূলক উপন্যাস ও একখানি লোক-তত্ত্ব বিষয়ে সংক্ষিপ্ত গ্রন্থরচনা করা হইবে।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় বিএল, (রাজসাহী)

সমর্থক— „ অতুলচন্দ্র গুপ্ত এম্‌এ, বিএল (রঙ্গপুর)

অনুমোদক— „ মহেন্দ্রনাথ অধিকারী (কুচবিহার)

৮। এই চারিটা প্রস্তাব ঘণ্টারীতি গৃহীত হওয়ার পরে শ্রীযুক্ত গোপালকৃষ্ণ দে মহাশয় সম্মিলন-সভাপতি মহাশয়ের রচিত “অসমীয়া ভাষা সম্বন্ধে কিছুমান কথা” শীর্ষক একটি আসামীয় ভাষার সহিত প্রবন্ধ পাঠ করিলেন।

৯। পরে দে মহাশয় স্বরচিত আসাম সম্বন্ধে একটি বাঙ্গালা প্রবন্ধ পাঠ করিলেন।

দ্বিতীয় দিন, অপরাহ্ন আড়াই ঘটিকা।

পণ্ডিত শ্রীযুক্ত হুমতভূষণ অধিকারী বিএ, কর্তৃক “কামরূপী ভাষা” সম্বন্ধীয় প্রবন্ধ পাঠ। সমস্যাভাব বশতঃ নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলি পঠিত বলিয়া গৃহীত হইল ;—

(ক) কামতাবিহারী সাহিত্য—শ্রীযুক্ত পঞ্চানন সরকার এম্‌এ, বিএল।

(খ) রাজবংশী ভাষা ও জাতিতত্ত্ব—শ্রীযুক্ত চৌধুরী আমানতুল্লাহ মহম্মদ।

(গ) চট্টগ্রামের কথিত ভাষা—শ্রীযুক্ত আব্দুল সৈয়দ।

(ঘ) মধ্য বরেন্দ্র পুরাতত্ত্বানুসন্ধান—শ্রীযুক্ত শ্রীরাম মৈত্রেয় খাঁন।

(ঙ) উত্তরবঙ্গীয় সংস্কৃত সাহিত্যের বিবরণ—শ্রীযুক্ত বিপিনচন্দ্র কাব্যরত্ন।

(চ) সঙ্গীত-সাহিত্য—শ্রীযুক্ত সারদানাথ খাঁন বিএল।

(ছ) অসমীয়া ভাষার শিক্ষা-প্রণালী - জনৈক আনামবাসী।

অভ্যর্থনা-সমিতির সভাপতি অনারেরল রাজা শ্রীযুক্ত পদ্মচন্দ্র বড়ুয়া বাহাদুর, রাজসাহী, পাবনা, রঙ্গপুর, দিনাজপুর, বগুড়া, কুচবিহার, নদীয়া, কলিকাতা ও আসাম হইতে সমাগত, সাহিত্যিকগণের সঙ্গলাভে এবং এই মিলনের দ্বারা উভয় প্রদেশের সখ্যতা বৃদ্ধিতে আনন্দ প্রকাশ করিয়া সাহিত্যিকগণের সঙ্গলাভ নিতান্ত সংকীর্ণ সময়ের জন্ত

হওয়ায় দুঃখ প্রকাশ করিয়া অভ্যর্থনাদিতে যে সকল ক্রটি হইয়াছে তাহা ক্ষমা করিবার জন্য সন্নিহিত প্রার্থনা করিলেন।

“আসাম এড্‌ভোকেট” সম্পাদক মহাশয় আসামে “অসমীয়া ভাষার প্রচলন” বিষয়ে কিঞ্চিৎ বক্তৃতা করেন; তৎপরে সন্মিলনের সভাপতি মহাশয়কে ধন্যবাদ প্রদান পূর্বক মালদহবাসীর পক্ষ হইতে অধুরূপ হইয়া আগামী বর্ষে উত্তর-বঙ্গ-সাহিত্য-সন্মিলনের চতুর্থ অধিবেশন মালদহে আহ্বান করিলেন।

আসামবাসীর পক্ষ হইতে শ্রীযুক্ত মথুরামোহন বড়ুয়া মহাশয় মালদহবাসীর এই সাদর নিমন্ত্রণ গ্রহণ করিয়া বঙ্গীয় সাহিত্যিকগণকে ও রাজাবাহাদুরকে ধন্যবাদ প্রদান করিলেন।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের পক্ষ হইতে সমাগত প্রতিনিধিবর্গের মধ্যে শ্রীযুক্ত যোগেশ মুস্তাকী মহাশয় মূল পরিষদের পক্ষ হইতে রাজা বাহাদুরকে এবং সন্মিলন-সম্পাদক শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী মহাশয়কে ধন্যবাদ প্রদান করিলেন।

সন্মিলন-সভাপতি পণ্ডিত শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিজ্ঞাবিনোদ এম্‌এ মহাশয় রাজা বাহাদুর, তাঁহার দেওয়ান প্রমুখ স্বেচ্ছায় রাজকর্মচারিবৃন্দ ও স্বেচ্ছাসেবকগণ অক্লান্ত পরিশ্রমে বাণীসেবকগণের সেবা করার সন্মিলনের পক্ষ হইতে ধন্যবাদ প্রদান করিলে উত্তর-বঙ্গ-সাহিত্য-সন্মিলনের তৃতীয় অধিবেশন সমাপ্ত হইল।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-সন্মিলন

তৃতীয় বর্ষ—ভাগলপুর

সভাপতি—শ্রীযুক্ত সাঃদাচরণ মিত্র এম্‌এ, বিএল্.

কার্য্য-বিবরণ

প্রথম দিন, ১লা ফাল্গুন, রবিবার, অপরাহ্ন।

- ১। স্থানীয় যুবকগণ কর্তৃক “বন্দে মাতরম্” গান।
- ২। শ্রীযুক্ত বাসুদেব শর্মা কর্তৃক বৈদিক গাথা পাঠ।
- ৩। ” শ্রীমজী পাণ্ডে কর্তৃক সংস্কৃতে মঙ্গলাচরণ।
- ৪। স্থানীয় কুমারীগণ কর্তৃক গান।
- ৫। গতবর্ষের সন্মিলনের সভাপতি ডাক্তার শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায় ডি এম্‌সি, পিএচ ডি মহাশয় কর্তৃক সভার উদ্বোধন।

৬। অভ্যর্থনা-সমিতির সভাপতি শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর সরকার এম্‌এ, বিএল্ মহাশয় কর্তৃক সমাগত ব্যক্তিবর্গের অভিভাষণ।

৭। সন্মিলনের সভাপতি-বরণ—

প্রস্তাবক—মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর (মুর্শিদাবাদ)

সমর্থক—কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্‌এ (রাজসাহী)

পরিপোষক—মাননীয় শ্রীযুক্ত দীপনারায়ণ সিংহ (বেহারীদিগের পক্ষে)

শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রলাল রায় বিএল (প্রবাসী বাঙ্গালীদিগের পক্ষে)

৮। সভাপতির অভিভাষণ।

৯। সভাপতি মহাশয় কর্তৃক অনাগত ব্যক্তিবর্গের পত্রাদি পাঠ।

১০। সভাপতি মহাশয় কর্তৃক নিম্নলিখিত সাহিত্যিক ও সাহিত্য-বন্ধুগণের মৃত্যুতে শোক-প্রকাশ :—

(ক) মহামহোপাধ্যায় চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার

(খ) রমেশচন্দ্র দত্ত সি, আই, ই

(গ) রাজা মহিমারঞ্জন রায় (কাকিনা)

১১। গত বর্ষের রাজসাহী সম্মিলনের সম্পাদক শ্রীযুক্ত শশধর রায় মহাশয় কর্তৃক গত বর্ষের কার্য-বিবরণ পাঠ।

১২। গত বর্ষের সাহিত্যসম্মিলনে সংকলিত কার্যগুলির মধ্যে কতগুলি কার্য অগ্রসর হইয়াছে তাহার বিবরণ—

(ক) ১ম প্রস্তাব—বৈজ্ঞানিক-পরিভাষা-সমিতির কার্য-বিবরণ—শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত এম্,এ।

(খ) ২য় প্রস্তাব—মানব-তত্ত্বালোচনার উদ্দেশ্যে বাঙ্গালীর বংশহানি ও বংশবৃদ্ধির গতি পর্যবেক্ষণের ফলাফল—শ্রীযুক্ত শশধর রায় এম্, এ, বি, এল্

(গ) ৩য় প্রস্তাব—বাঙ্গালী জাতির উৎপত্তি নির্ণয় জন্ত উত্তরবঙ্গ হইতে উপকরণ-সংগ্রহ—শ্রীযুক্ত রমা প্রসাদ চন্দ, বি, এ।

(ঘ) ৬ষ্ঠ প্রস্তাব—বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের কার্যপ্রণালী স্থিরীকরণ ও তাহার নিয়মাবলী—শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্,এ।

(ঙ) ৭ম প্রস্তাব—বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রবেশিকা ও মধ্য পরীক্ষায় ইতিহাস, ভূগোল ও গণিত-শাস্ত্রের মাতৃভাষায় অধ্যাপনা ও পরীক্ষা গ্রহণের ব্যবস্থা—ডাঃ শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায়

১৩। বঙ্গীয়সাহিত্য সম্মিলনের আলোচনার্থ সাহিত্য, ইতিহাস, বিজ্ঞান এই তিন বিভাগের জন্ত তিনটি শাখা-সমিতি গঠনের প্রস্তাব,

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায়, ডি, এসসি, (কলিকাতা)।

সমর্থক— „ হরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী, (রঙ্গপুর)

পরিপোষক— „ শশধর রায়, এম্,এ, বিএল্, (রাজসাহী)

১৪। বর্তমান সম্মিলনের দ্বিতীয় ও তৃতীয় দিবসের আলোচ্য-বিষয়াদি নির্ধারনের জন্ত “আলোচ্য-বিষয়-নির্ধারনী-সমিতি” গঠন।

প্রস্তাবক—সভাপতি।

দ্বিতীয় দিন—২রা কাস্তুন, সোমবার—পূর্বাহ্ন।

১। সরস্বতী-বন্দনা।

২। সাধারণ-সঙ্কল্প ;—

(ক) বাকালার মানব-তত্ত্বালোচনার উদ্দেশ্যে আপাততঃ ভাগলপুর জেলার বিভিন্ন ধর্ম, বর্ণ, জাতি ও ব্যবসায়ভুক্ত জনগণের বংশহানি ও বংশবৃদ্ধির গতি পর্যবেক্ষণ ব্যবস্থা করিবার নিমিত্ত ভাগলপুরকে অনুরোধ করা হইতেছে।

(খ) বাকালী জাতির উপস্তি-সম্বন্ধে বিহার হইতে উপকরণ-সংগ্রহ পূর্বক গ্রন্থ প্রকাশ করিবার জন্ত ভারগ্রহণে ভাগলপুরকে অনুরোধ করা হইতেছে, এবং সংগৃহীত তথ্য আগামী বৎসরের সম্মিলনে উপস্থিত করিবার জন্তও অনুরোধ করা হইতেছে।

(গ) বাকালী ভাষার শব্দ-তত্ত্ব সংগ্রহের জন্ত ভাগলপুর জেলায় প্রচলিত বাকালী ও বিহারী ভাষার সংমিশ্রণোৎপন্ন সেকাসেকৌ ভাষার সর্বনাম ও ক্রিয়াপদের ভিন্ন ভিন্ন বিভক্তি-যোগ রূপভেদ সকলনের ভারগ্রহণে ভাগলপুরকে অনুরোধ করা হইতেছে।

(ঘ) বহু-প্রাচীন কীর্তি, ধ্বংসাবশেষপূর্ণ বিহার প্রদেশ হইতে প্রত্ন-তত্ত্ব ও প্রাচীন শিল্পাদি-বিষয়ক উপকরণ সংগ্রহ করিবার জন্ত ভাগলপুরকে অনুরোধ করা হইতেছে।

(ঙ) এই সকল প্রস্তাবানুসারে কার্য্য করিবার জন্ত উপযুক্ত ব্যক্তিগণ দ্বারা উপযুক্ত উপায়াদি অবলম্বন ও আগামী সাহিত্য-সম্মিলনে এই সকল কার্য্যের বিবরণ উপস্থাপিত করিবার ভার সাহিত্য-পরিষদের ভাগলপুর শাখার প্রতি অর্পিত হইল।

প্রস্তাবক—সভাপতি।

৩। ২য় প্রস্তাব—৮রমেশচন্দ্র দত্ত মহাশয়ের স্মৃতি-রক্ষা-কল্পে, পূর্বাধিবেশনে পরিগৃহীত “সারস্বত-ভবন” প্রতিষ্ঠার সঙ্কল্পের সহযোগে নিম্নলিখিত সঙ্কল্প গ্রহণের প্রস্তাব,—“বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের প্রথম অধিবেশনে “সারস্বত-ভবন” প্রতিষ্ঠার যে প্রস্তাব হইয়াছিল, এই সম্মিলন এই অধিবেশনেও সেই প্রস্তাব পুনঃ সমর্থন করিতেছেন এবং এই সম্মিলন ইচ্ছা করেন যে, ঐ “সারস্বত-ভবন” স্বর্গীয় রমেশচন্দ্র দত্তের স্মৃতিচিহ্ন স্বরূপ “রমেশচন্দ্র সারস্বত-ভবন” নামে অভিহিত করা হইবে এবং তজ্জন্ত সমস্ত ভারতবর্ষের নিকট অর্থ-সাহায্য প্রার্থনা করা হইবে। এই কার্য্য নিরীহের জন্ত নিম্নলিখিত ব্যক্তিবর্গকে লইয়া “রমেশচন্দ্র স্মৃতি-সমিতি” নামে একটি সমিতি গঠিত হউক :—

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র,

ডাক্তার প্রফুল্লচন্দ্র রায়,

শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর,

মাননীয় মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর,

” ” সার প্রত্নোতকুমার ঠাকুর,

” ” গিরিজানাথ রায় বাহাদুর,

মহারাজ রামচন্দ্র ভট্ট দেও, (ময়ূরভঞ্জ),

” নৃপেন্দ্রনারায়ণ ভূপ, (কুচবিহার),

মহারাজ বীরেন্দ্রকিশোর মাণিক্য বাহাদুর, (জিপুরা),

„ জগদীন্দ্রনাথ রায়, (নাটোর)

মাননীয় মহারাজ রামেশ্বর সিংহ, (ছারবঙ্গ)

„ রণজিৎ সিংহ, (নশীপুর)

মাননীয় রাজা প্রমদানাথ রায়, (দীবাপতিয়া)

„ কুমার মহেন্দ্ররঞ্জন রায়, (কাকিনা

রাজা জ্ঞানকোবল্লভ সেন, (ডিমলা রংপুর)

„ বিনয়কৃষ্ণ দেব বাহাদুর, (কলিকাতা)

মহারাজকুমার শশিকান্ত আচার্য্য,

কুমার শংকরকুমার রায়,

„ অরুণচন্দ্র সিংহ,

„ মনোমোহন মিত্র,

রায় প্রমথনাথ রায় চৌধুরী, (সন্তোষ),

„ দত্তীন্দ্রনাথ চৌধুরী, (টাকৌ)

শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর,

„ গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর,

„ সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর,

মাননীয় শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্র প্রসন্ন সিংহ,

মহামহোপাধ্যায় বিজয়রত্ন সেন,

ডাক্তার নীলরত্ন সরকার,

কবিরাজ উপেন্দ্রনাথ সেন,

শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ সেন বিজ্ঞানভূষণ,

„ আশুতোষ চৌধুরী,

„ ব্যোমকেশ চক্রবর্তী

ডাক্তার রাসবিহারী ঘোষ,

শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়,

„ মতিলাল ঘোষ,

শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র সমাজপতি,

এতদ্ব্যতীত বঙ্গদেশের ও ভারতবর্ষের বিভিন্ন প্রদেশের কতিপয় গণ্যমান্য ব্যক্তিগণকে
লইয়া এই সমিতি গঠিত হইল :

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্ এ, (মুরশিদাবাদ)

সমর্থক—শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার বৈজ্ঞানিক, এম্ এ, বি এল, (রাজসাহী)

৪। ৩য় প্রস্তাব—প্ৰবৰ্ণেট ও বিশ্ব-বিদ্যালয়ের বাদ্ৰালা শিক্ষার ও পরীক্ষার প্রশালী, বিশেষতঃ পাঠ্য-পুস্তক নির্কীচন সম্বন্ধে সংস্কার আবশ্যক। এই বিষয়ে বিশেষ বিবেচনার পর কৰ্ত্তব্য নির্ধারণের জন্ত নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণকে লইয়া একটি সমিতি নিযুক্ত হউক :—

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র, এম্ এ, বি এল, (সভাপতি)

„ রামেন্দ্ৰসুন্দর ত্রিবেদী, এম্ এ

„ রায় ষষ্ঠীন্দ্রনাথ চৌধুরী, এম্ এ, বি এল

„ মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিতরাজ যাদবেশ্বর তর্করত্ন

„ হরেন্দ্ৰলাল রায়, বি এল

„ কুমার শরৎকুমার রায়, এম্ এ

„ সুরেন্দ্ৰচন্দ্র রায় চৌধুরী

„ সুরেশচন্দ্র সমাজপতি (সম্পাদক)

প্রস্তাবক— „ সুরেশচন্দ্র সমাজপতি

সমর্থক— „ সুরেন্দ্ৰচন্দ্র রায় চৌধুরী

৫। ৪র্থ প্রস্তাব—ভারতবর্ষের ভিন্ন ভিন্ন দেশের ও অত্রাণ্ড দেশের সাহিত্য ভারতবর্ষের অত্রাণ্ড প্রদেশে ও অত্রাণ্ড দেশে পরম্পরের মধ্যে আদৃত হইবার বিবিধ উপায় অবলম্বন করা আবশ্যক।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত হরেন্দ্ৰলাল রায়, বি এল

সমর্থক— „ খগেন্দ্ৰনাথ চট্টোপাধ্যায়, বি এ

পরিপোষক— „ নরেশচন্দ্র সিংহ, এম্ এ, বি এল

৬। অতঃপর নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলি পঠিত বা পঠিত রূপে গৃহীত হইল :—

১। ভাগলপুরের ভূবিজ্ঞান সম্বন্ধে কয়েকটি কথা—

শ্রীযুক্ত ললিতমোহন রায়, এম্ এ

২। বিশ্বের আকর্ষণী শক্তি—শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর সরকার, এম্ এ, বি এল

৩। রাসায়নিক পরিভাষা—ডাক্তার শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায় ও

„ প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এম্ এ

৪। রাসায়নিক পরিভাষা

৫। মকরধ্বজ ও নব্য-বিজ্ঞান শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, এম্ এ,

৬। ত্রিহুতে সোয়ার চাষ

৭। আয়ুর্বেদের রাসায়নিক সংস্কার—শ্রীযুক্ত পঞ্চানন নিয়োগী, এম্ এ

৮। জাতীয় উৎকর্ষ সাধন—শ্রীযুক্ত শশধর রায়, এম্ এ, বি এল

৯। রাসায়নিক পরিভাষা—শ্রীযুক্ত বঙ্কিমচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, এম্ এ

১০। ভারতের প্রাচীন হিমনদী—শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত, এম্ এ

দ্বিতীয় দিন—অপরাহ্ন

১। সঙ্গীত।

২। শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় মহাশয় কর্তৃক প্রদর্শনীয় দ্রব্যাদির ব্যাখ্যা।

৩। সন্মিলনীর নিয়মাবলীর পাণ্ডুলিপি—

উপস্থাপক—সভাপতি।

প্রস্তাবক—মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর।

বঙ্গীয়-সাহিত্য সন্মিলনের খসড়া নিয়মাবলী উপস্থাপিত করিয়া মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্র চন্দ্র নন্দী বাহাদুর এই প্রস্তাব উপস্থিত করিলেন,—“সাহিত্য-সন্মিলনের নিয়মাবলীর এই পাণ্ডুলিপি গত বর্ষের এবং বর্তমান বর্ষের উপস্থিত সদস্যগণের নিকট প্রেরিত হইবে এবং তিন মাসের মধ্যে তাঁহাদের মত লিখিয়া পাঠাইতে অনুরোধ করা হইবে। নিয়ম-সমিতি ঐ সকল মতামত বিবেচনা করিয়া পাণ্ডুলিপি সংশোধন করা আবশ্যক বোধ করিলে সংশোধন করিয়া আগামী সন্মিলনে উপস্থিত সদস্যগণকে জানাইবেন এবং উক্ত সংশোধিত পাণ্ডুলিপি আগামী সন্মিলনে বিবেচিত হইবে। আপাততঃ আগামী বৎসরে সন্মিলনের সম্পর্কীয় যাবতীয় কার্য পরিচালনার ব্যবস্থা করিতে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের কার্য-নির্বাহক সমিতিতে অনুরোধ করা হউক”।

সমর্থক—কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়, এম্ এ।

৪। তিব্বতের টাসি লুম্পো বিশ্ববিদ্যালয়ের চিত্র, সেখানকার কয়েকখানি পুঁথি, আনাম দেশের “বিশুদ্ধিবর্গ” নামক পুঁথি, “অবদান কল্পলতার পুঁথি,” প্রভৃতি বহু গ্রন্থ প্রদর্শন এবং তিব্বত, আনাম, কম্বোডিয়া প্রভৃতি দেশে সভ্যতা ও ধর্ম বিস্তারে বাঙ্গালীর প্রভাব সম্বন্ধে শ্রীযুক্ত রায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুরের বক্তৃতা।

৫। প্রবন্ধ পাঠ,—

(১) মুসলমান ভারতের ইতিহাসের উপকরণ—শ্রীযুক্ত যদুনাথ সরকার, এম্ এ।

(২) বঙ্গের ইতিহাসের এক পৃষ্ঠা—শ্রীযুক্ত নরেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, এম্ এ বি এল।

(৩) মালদহে ঐতিহাসিক অনুসন্ধান কার্যের পরিচয়—শ্রীযুক্ত বিনয়কুমার

সরকার, এম্ এ।

(৪) জাতি-তত্ত্বালোচনা—শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ, বি এ।

(৫) বঙ্গ সাহিত্যে প্রত্ন-তত্ত্ব ও ইতিহাস—শ্রীযুক্ত নিখিলনাথ রায়, বি এল।

(৬) বিষ্ণু-মূর্তি পরিচয়—(রচিত্রিতা পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী কাব্যাতীর্থ)

পাঠক শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়, বি এল।

(৭) খেতুরি জাতি—শ্রীযুক্ত নরেশচন্দ্র সিংহ, এম্ এ, বি এল।

(৮) সাঁওতালগণের বিবরণ—শ্রীযুক্ত প্রভাসচন্দ্র পাল।

(৯) রাজবল্লভের কীর্তি পরিচয়—শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত।

(১০) কোটালিপাড়ার কুটশাসন—শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়, ।

(১১) ভাগলপুরের ইতিহাস—শ্রীযুক্ত কালিদাস ভাট্টা।

তৃতীয় দিবস—৩রা ফাল্গুন ১৩১৬—মঙ্গলবার, ৭।০ হইতে ১।০টা পর্যন্ত।

১। স্বীকৃতি—

২। ১ম প্রস্তাব—সাহিত্যের সঙ্গে শিল্প ও বিজ্ঞানের উন্নতি সাধন, বৈজ্ঞানিক সভ্য সমুদায়ের প্রগতি অনুসন্ধান-করিবার নিমিত্ত ব্যবহারিক শিল্প-শাস্ত্র সকলন ও শিল্প-পাঠাগার প্রতিষ্ঠা ও তত্ত্ববোগী যন্ত্রাদি নির্মাণ করিবার চেষ্টা করা আবশ্যক।

প্রস্তাবক—মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর।

সমর্থক—ডাক্তার " প্রফুল্লচন্দ্র রায়, ডি এমসি।

৩। ২য় প্রস্তাব—বঙ্গের অধিতীয় মহাকবি কালীদাসের দাসের বাস্তবতা আবিষ্কৃত ও নির্ণীত হইয়াছে; তাহার তাঁহার উপযুক্তরূপে স্থিতি রক্ষার সুব্যবস্থা করা আবশ্যক।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায়, বি এ।

সমর্থক—শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী।

৪। প্রবন্ধ পাঠ—

(১) বর্তমান সাহিত্যের গন্তব্য পথ—শ্রীযুক্ত জ্ঞানেন্দ্রলাল রায়, বি এল।

(২) শিক্ষা ও তাহার সংস্কার—শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র, এম্ এ।

(৩) বাংলা ভাষা ও অসমিয়া ভাষা—শ্রীযুক্ত তারা প্রসন্ন ঘোষ বিজ্ঞাবিনোদ।

(৪) বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস—শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী।

(৫) বর্ণমালার অভিযোগ—শ্রীযুক্ত ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, এম্ এ।

(৬) বেদে পৃথিবী সচলা—শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী রায়।

(৭) কবি কালিদাসের চিত্তভূমি ও তাঁহার শেষ কবিতা—মহামহোপাধ্যায়

ডাক্তার শ্রীযুক্ত সত্যীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ, এম্ এ, পিএচ্ ডি।

(৮) ধর্মকেতু—শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র রায়, এম্ এ।

৫। শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়ের বক্তৃতা।

৬। সভাপতির শেষ কথা।

৭। অত্যর্থনা সমিতির সভাপতির শেষ নিবেদন।

৮। ধর্মবাদ প্রস্তাব—

(ক) প্রতিনিধিবর্গের ও অধ্যাগতবর্গের পক্ষ হইতে অত্যর্থনা সমিতি ও সেচ্ছা-সেবকগণকে কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত রাধেন্দ্রচন্দ্র শেঠ, বি এল (মাগদহ)।

সমর্থক— " কীর্ত্তীপ্রসাদ বিজ্ঞাবিনোদ, এম্ এ।

" " সুরেন্দ্রচন্দ্র সমাজপতি।

" " সত্যীশচন্দ্র দাস, (গোহাটা)।

(খ) সভাপতি মহাশয়কে কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন—

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর সরকার, এম্ এ, বি এল।

সমর্থক— " হরেন্দ্রলাল রায়, বি এল।

পরিপোষক— " অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়, বি এল।

৯। নিমন্ত্রণ

ময়মনসিংহবাসীদিগের পক্ষ হইতে নিমন্ত্রণ—

শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত ।

অমুমোদক „ হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত, এম্ এ ।

গৌরীপুর উত্তর-বঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলনে উপস্থিত পরিষদের প্রতিনিধিগণ

রাজা শ্রীযুক্ত প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া বাহাদুর (গৌরীপুর) শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য
বিজ্ঞাবিনোদ এম এ, (গৌহাটী) শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী—(রঙ্গপুর) শ্রীযুক্ত
দ্বিজেন্দ্রচন্দ্র চক্রবর্তী এম্ এ, বিএল্, (গৌরীপুর) শ্রীযুক্ত পঞ্চানন সরকার এম্ এ, বিএল্,
(রঙ্গপুর) শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রসেবক নন্দী, শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত
বোমকেশ মুস্তফী কলিকাতা ।

ভাগলপুর বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনে উপস্থিত সাহিত্য-পরিষদের প্রতিনিধিগণ

শ্রীযুক্ত সায়দাচরণ মিত্র, মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর, কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার
রায়, শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, ডাঃ প্রফুল্লচন্দ্র রায়, শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর, পদ্মনাথ
ভট্টাচার্য্য, সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী, সুরেন্দ্রচন্দ্র সমাজপতি, ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, রায়
শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর, কিশোরীমোহন চৌধুরী, শশধর রায়, রমা প্রসাদ চন্দ্র, পঞ্চানন নিয়োগী,
খগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়, মহেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, মণীন্দ্রচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, প্রবোধচন্দ্র
চট্টোপাধ্যায়, বঙ্কিমচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, রাখাকুমুদ মুখোপাধ্যায়, বিনয়কুমার সরকার, বিনয়কুমার
সেন, খগেন্দ্রনাথ মিত্র, বিপিনবিহারী গুপ্ত, কালীপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায়, নিখিলনাথ রায়,
বহুনাথ সরকার, অমলাচরণ ঘোষ বিজ্ঞাতৃষণ, চারুচন্দ্র মিত্র, ক্ষীরোদপ্রসাদ বিজ্ঞাবিনোদ,
শৈলেশচন্দ্র মজুমদার, বাণীনাথ নন্দী, কুমার জ্ঞানেন্দ্রচন্দ্র পাঁড়ে, কুমার প্রভাপেন্দ্রচন্দ্র পাঁড়ে,
রামকমল সিংহ, সত্যেন্দ্রসেবক নন্দী, যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত, তারাপ্রসন্ন ঘোষ বিজ্ঞাবিনোদ, বৈষ্ণ-
নাথ সাহা, জ্যোতিঃপ্রসাদ সিংহ, মথুরানাথ সিংহ, বসন্তরঞ্জন রায়, দুর্গাদাস রায়, জগদীশনাথ
মুখোপাধ্যায়, হরগোপাল দাস-কুণ্ডু, প্যারীশঙ্কর দাসগুপ্ত, রাধেশচন্দ্র শেঠ, বজ্রেশ্বর বন্দ্যো-
পাধ্যায়, সুরেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়, রাসবিহারী বন্দ্যোপাধ্যায়, হরেন্দ্রচন্দ্র লাহিড়ী, যোগীন্দ্ৰ-
প্রসাদ মৈত্র, বসন্তকুমার মিত্র, গঙ্গাপ্রসন্ন ঘোষ, মহাশয় তারকনাথ ঘোষ, সৌরেন্দ্রমোহন
সিংহ, নরেশচন্দ্র সিংহ, ইন্দ্রনারায়ণ ঘোষ, পরেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, সুরেন্দ্রনাথ মজুমদার,
মণীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়, হরেন্দ্রনাথ রায়, দাশরাথ সিংহ বোমকেশ মুস্তফী, রাখালদাস
বন্দ্যোপাধ্যায়, রামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী, হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত, ।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ ।

বর্তমান বর্ষে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ কর্তৃক নিম্নোক্ত বিষয়
সম্বন্ধে সর্বোৎকৃষ্ট প্রবন্ধের জন্য নিম্নলিখিত পদক
ও পুরস্কার প্রদত্ত হইবে।

(১) হেমচন্দ্র-রৌপ্য-পদক । বিষয়,—কবির হেমচন্দ্রের কবিতার ছন্দ
ও অলঙ্কার । হেমচন্দ্র-স্মৃতি-রক্ষা-তহবিলের আয় হইতে প্রদত্ত হইবে ।

(২) বীরেশ্বর পাণ্ডে পুরস্কার—মূল্য নগদ ১০০ একশত টাকা ।
বিষয়,—বেদে (অর্থাৎ মন্ত্রব্রাহ্মণাদি সমস্ত বৈদিক সাহিত্যে) উক্ত দেবগণের রূপ কল্পনা ।
পুরস্কারদাতা শ্রীযুক্ত মনোমোহন পাণ্ডে ।

(৩) কৃষ্ণ বিনোদিনী স্মরণ পদক । বিষয়,—বাল্মীকির বাউল
সম্প্রদায়ের ইতিবৃত্ত । পুরস্কারদাতা শ্রীযুক্ত হরীকেশ মিত্র ।

(৪) প্রভাবতী পুরস্কার—৪০ চল্লিশ টাকা মূল্যের পুস্তক । বিষয়,—
প্রচলিত বাঙ্গালা ব্রতকথা অবলম্বনে নারীজাতির গার্হস্থ্য ধর্ম । পুরস্কারদাতা শ্রীযুক্ত
রাজবল্লভ মিত্র ।

(৫) রজনীকান্ত রৌপ্য পদক । বিষয়—৬ কবির রজনীকান্ত সেন ।
পুরস্কারদাতা ‘পাবনা ইউনিয়ন’ সভা ।

প্রবন্ধগুলিতে পরিশ্রম ও অনুসন্ধানের পরিচয় থাকা চাই । পরিষদের নিযুক্ত পরীক্ষক-
গণের অনুমোদিত না হইলে কোন প্রবন্ধ পুরস্কারযোগ্য বিবেচিত হইবে না । দ্বিতীয়,
তৃতীয় ও পঞ্চম প্রবন্ধ যে কোন ব্যক্তি লিখিতে পারিবেন ; প্রথম প্রবন্ধকুল কলেজ
চতুষ্পাঠী মাদ্রাসার ছাত্র বাতীত এবং চতুর্থ : প্রবন্ধ মহিলা ব্যতীত অন্ত কেহ লিখিতে
পারিবেন না । প্রবন্ধগুলি আগামী ফাল্গুনের মধ্যে ভাল কাগজের এক পৃষ্ঠে পরিচ্ছন্নরূপে
লিখিয়া ২৪৩১, আগার সাকুলার রোড সাহিত্য-পরিষৎ-মন্দিরে পরিষৎ-সম্পাদকের
সিকট পাঠাইতে হইবে ।

সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকা

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের

সপ্তদশ সাংবৎসরিক কার্য-বিবরণী

২৪৩/১ অপর সাকুলার রোড, বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ-মন্দির হইতে

শ্রীরামকমল সিংহ কর্তৃক প্রকাশিত

কলিকাতা

১৩১৮

তুমি বিদ্যা তুমি ধন্য

তুমি হৃদি তুমি মন্য

ত্বংহি প্রাণাঃ শরীরে ।

বাহুতে তুমি মা শক্তি

হৃদয়ে তুমি মা ভক্তি

তোমারই প্রতিমা গড়ি মন্দিরে মন্দিরে ॥



PRINTED BY JYOTISH CHANDRA GHOSH
57, Harrison Road, Calcutta.

সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকার উদ্দেশ্য ও নিয়মাবলী

১। কোনরূপ মৌলিক অমুসন্ধানের পরিচয় না থাকিলে কোন প্রবন্ধ এই পত্রিকায় প্রকাশিত হয় না। মৌলিক অমুসন্ধান দ্বিবিধ—(ক) লুপ্ত তথ্যের উদ্ধার, (খ) অভিনব সত্যের আবিষ্কার।

২। দৃষ্টান্তস্বরূপ, নিম্নলিখিত বিষয়ে মৌলিক অমুসন্ধান বিশেষভাবে প্রার্থনা করি :—

(ক) ভাষাতত্ত্ব, ভাষাবিজ্ঞান, ব্যাকরণ, অভিধান, প্রাদেশিক শব্দসংগ্রহ, পরিভাষা ইত্যাদি।

(খ) প্রাচীন গ্রন্থাদির আলোচনা, প্রাচীন কবিগণের বিবরণ, অমুদ্রিত বাঙ্গালা পুথি প্রকাশ এবং তৎসম্বন্ধে আলোচনা ইত্যাদি।

(গ) পুরাতত্ত্ব, প্রাচীনকীর্তির বিবরণ, প্রাচীন ঐতিহাসিক স্থানের বিবরণ, প্রাচীন শিলালিপি, তাম্রলেখ ইত্যাদির আলোচনা।

(ঘ) কথা, কাহিনী, প্রবচন প্রভৃতি গ্রাম্য-সাহিত্যের আলোচনা।

(ঙ) উদ্ভিদ-বিজ্ঞা, জীববিজ্ঞা, ভূ-বিজ্ঞা, রসায়ন, জ্যোতিষ, চিকিৎসা প্রভৃতি প্রাকৃতিক ও পদার্থবিজ্ঞাবিষয়ক আলোচনা।

৩। অভিজ্ঞ ব্যক্তিগণের সাহায্য গ্রহণ করিয়া পত্রিকা-সম্পাদক প্রবন্ধ-নির্বাচন করেন।

৪। সাধারণতঃ প্রবন্ধের প্রত্যেক লেখকগণের নিকট পাঠান হয় না, সুতরাং লেখকগণ কাগজের এক পিঠে প্রবন্ধাদি স্পষ্ট করিয়া পাঠাইবেন।

৫। বাঙ্গালা ভাষার সাহায্যে যে সমুদয় নূতন আবিষ্কৃত সত্য এবং মৌলিক গবেষণা প্রকাশিত হয়, তাহার সহিত পরিচিত হওয়া প্রত্যেক বঙ্গভাষাভাষীর অবশ্য কর্তব্য। বাঙ্গালা-সাহিত্যে এই উদ্দেশ্য-সাধনার্থ আর কোন দ্বিতীয় পত্রিকা নাই। এই পত্রিকার পুষ্টিবিধান ও বহুল প্রচারকল্পে সকলকে আশ্রয় স্বীকার করিতে সাহসের আহ্বান করা যাইতেছে।

৬। ডাকমাস্তুল সমেত সর্বত্র বার্ষিক মূল্য ৩/৬/০ আনা। ইহা ত্রৈমাসিক প্রকাশিত হয়।

শ্রীনগেন্দ্রনাথ বসু

পত্রিকা-সম্পাদক।

সূচী

প্রথম খণ্ড

বিষয়	পৃষ্ঠা	বিষয়	পৃষ্ঠা
দিন পঞ্জিকা	১	সভাভালিকা—	
নিয়মাবলী	৪	বিশিষ্ট	৩৮
কর্মচারিগণের আশুত্ব তালিকা	১০	আজীবন	৩৮
বর্ষশেষে সভাসংখ্যা-ও বার্ষিক আয়	১২	বিশেষ	৩৯
স্থায়ী ধন-ভাণ্ডারে দান	১৩	সাধারণ (কলিকাতা)	৩৯
সাহিত্য-পরিষৎ-গ্রেছাবলী	১৪	,, (মফস্বল)	৫৯
পত্রিকায় প্রকাশিত প্রবন্ধ	২০	ছাত্র	৮৬
অধিবেশনে পঠিত	৩১	শাখা-পরিষদের নিয়মাবলী	৮৯
গ্রেছ-প্রকাশ-সমিতি	৩৭	১৩১৮ বঙ্গাব্দের কর্মচারিগণ	৯১
শব্দ-সমিতি	৩৭	পত্রিকা-পরিচালন-সমিতি	৯২
পরিভাষা-সমিতি	৩৮		

দ্বিতীয় খণ্ড

বিষয়	পৃষ্ঠা	বিষয়	পৃষ্ঠা
সপ্তদশ সাংবৎসরিক কার্যবিবরণী	১	নবীনচন্দ্র স্মৃতি-রক্ষা তহবিলে দান	৪১
পরিশিষ্ট—		রমেশ ভবন তহবিল	৪৪
বিনিময়ে প্রাপ্ত পত্রিকাদি	৩০	গ্রেছ-প্রকাশ তহবিল	৪৬
১৩১৭ বঙ্গাব্দের আয়-ব্যয় বিবরণ	৩৩	হেমচন্দ্র স্মৃতি তহবিল	৪৭
১৩১৮ " আনুমানিক আয়-ব্যয়	৩৪	স্থায়ী তহবিল	৪৭
দেনা পাওনার বিবরণ	৩৪	রজনীকান্ত সেন স্মৃতি-তহবিল	৪৯
গৃহ-নির্মাণ তহবিল	৩৯	শিশিরকুমার স্মৃতি তহবিল	৫০
গৃহ-নির্মাণ তহবিলের দেনা-পাওনা	৪০	পোট-অফিস সেভিংস্-ব্যাঙ্ক	৫০
মধুসূদন স্মৃতি-রক্ষা তহবিল	৪১		

তৃতীয় খণ্ড

বিষয়	পৃষ্ঠা	বিষয়	পৃষ্ঠা
প্রতি-মূর্তির তালিকা	১	রাজসাহী শাখা	২০
ছাত্র সভার কার্যবিবরণ	২	বারাগসী "	২২
সাহিত্য-পরিষৎ-পুস্তকালয়	৬	উত্তর বঙ্গ সাহিত্য-সম্মিলন (মালদহ)	২৩
চিহ্ন শালা—		বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলন (ময়মনসিংহ)	২৮
মুদ্রা	৭	মালদহ সম্মিলনে উপস্থিত পরিষদের	
মূর্তি প্রভৃতি	১০	প্রতিনিধি	৩৭
শাখা-সভার কার্যবিবরণ		ময়মনসিংহ সম্মিলনে উপস্থিত	
রঙ্গপুর শাখা	১৪	পরিষদের প্রতিনিধি	৩৭
ভাগলপুর শাখা	১৮	মালদহ জাতীয়-শিক্ষা-সমিতির	
বহরমপুর শাখা	১৯	সাহিত্যালোচনা বিভাগ	৩৮
ময়মনসিংহ শাখা	২০		

সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকা

অষ্টাদশ বর্ষ

১৩১৮ বঙ্গাব্দ, ১৮৩৩ শকাব্দ, ১৯১১-১৯১২ খ্রিষ্টাব্দ

প্রথম খণ্ড

দিন-পঞ্জিকা

পর্বদিন

প্রতি সপ্তাহে বৃহস্পতিবার এবং নিম্নোক্ত পর্বদিন ব্যতীত প্রত্যহ সম্পাদক
কর্তৃক নির্দ্ধারিত সময়ে (বেলা ২টা হইতে রাত্রি ৮টা পর্য্যন্ত)
সাহিত্য-পরিষদের কার্যালয় খোলা থাকিবে।

নববর্ষ	১ বৈশাখ	ইদলফিত্ব	৮ আশ্বিন
সত্রাটের জন্মদিন	৮ আষাঢ়	বড়দিন	৯ পৌষ
রথযাত্রা	১৩ আষাঢ়	মহরম	১৬ পৌষ
জন্মাষ্টমী	৩২ শ্রাবণ		
হুগোৎসব	১১—২৫ শে আশ্বিন		
রাধীসংক্রান্তি	৩০ আশ্বিন		
শ্রামাপূজা	৪ কার্তিক		
ভাতৃদ্বিতীয়া	৬ কার্তিক		
জগদ্ধাত্রীপূজা	১৪ কার্তিক		
কার্তিকপূজা	৩০ কার্তিক		
সরস্বতীপূজা	১০ মাঘ		
দোলযাত্রা	২০ ফাল্গুন		
মহাবিশুব-সংক্রান্তি	৩০ চৈত্র		

বৈশাখ

জ্যৈষ্ঠ

সোম	৪	১১	১৮	২৫	১	৮	১৫	২২	২৯
মঙ্গল	৫	১২	১৯	২৬	২	৯	১৬	২৩	৩০
বুধ	৬	১৩	২০	২৭	৩	১০	১৭	২৪	৩১
বৃহস্পতি	৭	১৪	২১	২৮	৪	১১	১৮	২৫	৩২
শুক্র	১	৮	১৫	২২	৫	১২	১৯	২৬	
শনি	২	৯	১৬	২৩	৬	১৩	২০	২৭	
রবি	৩	১০	১৭	২৪	৭	১৪	২১	২৮	

আষাঢ়

শ্রাবণ

সোম	৪	১১	১৮	২৫	১	৮	১৫	২২	২৯
মঙ্গল	৫	১২	১৯	২৬	২	৯	১৬	২৩	৩০
বুধ	৬	১৩	২০	২৭	৩	১০	১৭	২৪	৩১
বৃহস্পতি	৭	১৪	২১	২৮	৪	১১	১৮	২৫	৩২
শুক্র	১	৮	১৫	২২	৫	১২	১৯	২৬	
শনি	২	৯	১৬	২৩	৬	১৩	২০	২৭	
রবি	৩	১০	১৭	২৪	৭	১৪	২১	২৮	

ভাদ্র

আশ্বিন

সোম	৪	১১	১৮	২৫	১	৮	১৫	২২	২৯
মঙ্গল	৫	১২	১৯	২৬	২	৯	১৬	২৩	৩০
বুধ	৬	১৩	২০	২৭	৩	১০	১৭	২৪	
বৃহস্পতি	৭	১৪	২১	২৮	৪	১১	১৮	২৫	
শুক্র	১	৮	১৫	২২	৫	১২	১৯	২৬	
শনি	২	৯	১৬	২৩	৬	১৩	২০	২৭	
রবি	৩	১০	১৭	২৪	৭	১৪	২১	২৮	

রঙ্গলাল বন্দ্যোপাধ্যায়ের মৃত্যু, ১লা বৈশাখ ১২৯৪
 বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের প্রতিষ্ঠা, ১৭ই বৈশাখ ১৩০১
 বিহারীলাল চক্রবর্তীর জন্ম, ৮ই জ্যৈষ্ঠ ১২৪০
 বিহারীলাল চক্রবর্তীর মৃত্যু, ১১ জ্যৈষ্ঠ ১৩০১
 রজনীকান্ত গুপ্তের মৃত্যু, ৩০ জ্যৈষ্ঠ ১৩০৭
 অক্ষয়কুমার দত্তের জন্ম, ১ শ্রাবণ ১২২৭
 র. জেন্দলাল মিত্রের মৃত্যু, ১১ শ্রাবণ ১২৯৮
 কালীপ্রসন্ন ঘোষের মৃত্যু, ১৩ শ্রাবণ ১৩১৭

হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের জন্ম, ৬ই বৈশাখ ১২৪৫
 জুহুদেব মুখোপাধ্যায়ের মৃত্যু, ১লা জ্যৈষ্ঠ ১৩০১
 হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের মৃত্যু, ১০ই জ্যৈষ্ঠ ১৩১০
 অক্ষয়কুমার দত্তের মৃত্যু, ১৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৯৩
 মধুসূদন দত্তের মৃত্যু, ১৬ আষাঢ় ১২৮০
 Bengali Academy of Literature প্রতিষ্ঠা,
 ৮ শ্রাবণ ১৩০০
 ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের মৃত্যু, ১৩ শ্রাবণ ১২৯৮

কার্তিক					অগ্রহায়ণ						
সোম		৬	১৩	২০	২৭		৪	১১	১৮	২৫	
মঙ্গল		৭	১৪	২১	২৮		৫	১২	১৯	২৬	
বুধ	১	৮	১৫	২২	২৯		৬	১৩	২০	২৭	
বৃহস্পতি	২	৯	১৬	২৩	৩০		৭	১৪	২১	২৮	
শুক্র	৩	১০	১৭	২৪		১	৮	১৫	২২	২৯	
শনি	৪	১১	১৮	২৫		২	৯	১৬	২৩	৩০	
রবি	৫	১২	১৯	২৬		৩	১০	১৭	২৪		
পৌষ					মাঘ						
সোম		২	৯	১৬	২৩		১	৮	১৫	২২	২৯
মঙ্গল		৩	১০	১৭	২৪		২	৯	১৬	২৩	
বুধ		৪	১১	১৮	২৫		৩	১০	১৭	২৪	
বৃহস্পতি		৫	১২	১৯	২৬		৪	১১	১৮	২৫	
শুক্র		৬	১৩	২০	২৭		৫	১২	১৯	২৬	
শনি		৭	১৪	২১	২৮		৬	১৩	২০	২৭	
রবি	১	৮	১৫	২২	২৯		৭	১৪	২১	২৮	
ফাল্গুন					চৈত্র						
সোম		৭	১৪	২১	২৮		৫	১২	১৯	২৬	
মঙ্গল	১	৮	১৫	২২	২৯		৬	১৩	২০	২৭	
বুধ	২	৯	১৬	২৩	৩০		৭	১৪	২১	২৮	
বৃহস্পতি	৩	১০	১৭	২৪		১	৮	১৫	২২	২৯	
শুক্র	৪	১১	১৮	২৫		২	৯	১৬	২৩	৩০	
শনি	৫	১২	১৯	২৬		৩	১০	১৭	২৪	৩১	
রবি	৬	১৩	২০	২৭		৪	১১	১৮	২৫		

দ্বারকানাথ বিজ্ঞানভূষণের মৃত্যু, ৮ ভাদ্র ১২৯৩
 দীনবন্ধু মিত্রের মৃত্যু, ১৬ কার্তিক ১২৮০
 কেশবচন্দ্র সেনের মৃত্যু, ২৫ পৌষ ১২৯০
 ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের মৃত্যু, ১০ মাঘ ১২৬৫
 মধুসূদন দত্তের জন্ম, ১২ মাঘ ১২৩০
 নবীনচন্দ্র সেনের জন্ম, ২৯ মাঘ ১২৫৩
 রাজেন্দ্রলাল মিত্রের জন্ম, ৫ ফাল্গুন ১২২৮
 জাতীয় শিক্ষা পরিষৎ প্রতিষ্ঠা, ২৭ ফাল্গুন ১৩১২
 বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের মৃত্যু, ২৬ চৈত্র ১৩০০

রজনীকান্ত গুপ্তের জন্ম, ২৯ ভাদ্র ১২৫৬
 প্যারীচাঁদ মিত্রের মৃত্যু, ১১ অগ্রহায়ণ ১২৮৭
 দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের মৃত্যু, ৬ মাঘ ১৩১১
 নবীনচন্দ্র সেনের মৃত্যু, ১০ মাঘ ১৩১৫
 গৌরীশঙ্কর ভট্টাচার্য্যের মৃত্যু, ২৫ মাঘ ১২৬৫
 ভূদেব মুখোপাধ্যায়ের জন্ম, ২ ফাল্গুন ১২৩২,
 ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের জন্ম, ২৫ ফাল্গুন ১২১৮
 রামনিধি গুপ্তের মৃত্যু, ২১ চৈত্র ১২৪৫

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের নিয়মাবলী

সভার উদ্দেশ্য ও নাম

১। বিবিধ উপায়ে বাঙ্গালা-ভাষা ও সাহিত্যের অনুশীলন ও উন্নতি সাধনাই পরিষদের উদ্দেশ্য। সভার নাম—বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ।

২। এই উদ্দেশ্য-সাধনার্থ নিম্নলিখিত ও আবশ্যক হইলে তদতিরিক্ত উপায়সমূহ সঙ্কলিত হইবে; যথা,—

- (ক) বঙ্গভাষার ব্যাকরণ ও অভিধান-সঙ্কলন।
- (খ) বৈজ্ঞানিক ও দার্শনিক শব্দের পরিভাষা সঙ্কলন।
- (গ) প্রাচীন বাঙ্গালা-কাব্যাদির সংগ্রহ ও প্রকাশ।
- (ঙ) দর্শন, বিজ্ঞান, ইতিহাস কাব্য প্রভৃতি সকল প্রকার সাহিত্যের আলোচনা ও সেই সেই বিষয়ে উৎকৃষ্ট গ্রন্থাদির প্রকাশ।

(চ) “সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা” নামে বাঙ্গালা ভাষায় একখানি সাময়িক পত্রিকা-প্রচার। পত্রিকাদ্বারা আবশ্যকমত মাসিক বা ত্রৈমাসিক হইবে।

উপরোক্ত বিষয়-সমূহ সম্বন্ধে যখন যাহা সংগৃহীত হইবে, তাহা পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশিত হইবে; কিন্তু আবশ্যক বোধ হইলে, সংগৃহীত বিষয়সকল পত্রিকায় প্রকাশিত না হইয়া স্বতন্ত্র গ্রন্থাকারে প্রকাশিত হইতে পারিবে। কার্য্য-নির্বাহক-সমিতির সম্মতি ভিন্ন কোন জীবিত গ্রন্থকারের গ্রন্থাদির আলোচনা বা সমালোচনা হইবে না।

(ছ) পরিষদের উদ্দেশ্যের অন্তর্গত (গ) ধারার কার্য্য-সম্পাদনের নিমিত্ত “প্রাচীন-বাঙ্গালা-গ্রন্থাবলী” নামে একখানি ত্রৈমাসিক পত্র প্রকাশিত হইবে। উহাতে অমুদ্রিত ও অপ্রকাশিত প্রাচীন বাঙ্গালা-গ্রন্থাবলী খণ্ডশঃ প্রকাশিত হইবে।

(জ) আবশ্যকমত প্রাচীন-বাঙ্গালা-গ্রন্থাবলী সম্পূর্ণ গ্রন্থাকারেও প্রকাশিত হইবে।

পরিষদের অধিবেশন

৩। কলিকাতায় হালশীবাগান ২৪৩।১ অপার সাকুলার রোড সাহিত্য-পরিষৎ-মন্দিরে প্রতিমাসের শেষ সপ্তাহের রবিবারে বা প্রয়োজন হইলে অন্ত্যাহারে ও অন্ত্যাহার অপরাহ্নে সম্পাদকের আহ্বানে পরিষদের সাধারণ অধিবেশন হইবে। তদ্বিত্ত কোন বিশেষ প্রয়োজন উপস্থিত হইলে, অথবা অন্ততঃ দশজন সভ্য হেতু নির্দেশপূর্ব্বক পত্রদ্বারা অভিপ্রায় প্রকাশ করিলে, সম্পাদকের আহ্বানে বিশেষ সাধারণ সভা আহূত হইবে। অনিবার্য্য কারণে কোন মাসিক অধিবেশন স্থগিত থাকিতে পারিবে।

৪। পরিষদের কার্য্য-বিবরণ উক্ত পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশিত হইবে।

৫। দ্বাদশজন সভ্য উপস্থিত হইলে পরিষদের কার্য্যারম্ভ হইবে।

৬। মাসিক অধিবেশনে প্রধানতঃ “সাহিত্যাদি” সম্বন্ধে আলোচনা হইবে।

৭। সভাপতি পরিষদের কার্য্যারম্ভের অনুমতি প্রদান করিলে, নিম্নলিখিত প্রকারে কার্য্য আরম্ভ হইবে।

(ক) পূর্ব্ব অধিবেশনের কার্য্য-বিবরণ পাঠ ও অনুমোদন।

(খ) সভ্য-নির্বাচন।

(গ) সভার বিজ্ঞাপিত কার্য।

(ঘ) কার্য-নির্বাহক-সমিতি কিংবা সভাপতিকর্তৃক নির্ধারিত কোন বক্তৃতা বা প্রবন্ধ পাঠ।

৮। কোন বিষয়ের বিচার বা আলোচনার সময়ে কোন সভ্য সেই বিষয় সম্বন্ধে একবার এবং প্রস্তাবক দুইবারের অধিক বক্তৃতা প্রকাশ করিতে পারিবেন না; তবে অধিকাংশ সভ্যের মত বা সভাপতির অনুমতি পাইলে এই নিয়মের ব্যতিক্রম হইতে পারিবে।

সভা

৯। বাঙ্গালাসাহিত্যানুরাগী শিক্ষিত বা সাহিত্যসংসারে লক্ষ্যপ্রতিষ্ঠ ব্যক্তিমাঝেই পরিষদের 'সাধারণ সভা' নির্বাচিত হইতে পারিবেন। নির্বাচনের প্রণালী এইরূপ হইবে;—পরিষদের সাধারণ অধিবেশনে একজন সভ্য কর্তৃক তাঁহার নির্বাচন প্রস্তাবিত অপর সভ্যকর্তৃক সমর্থিত এবং সভ্যকর্তৃক অনুমোদিত হইলে, তিনি সাধারণ সভ্যরূপে গণ্য হইবেন।

(ক) যথারীতি নির্বাচনের পর সম্পাদক নির্বাচিত ব্যক্তির নিকট তাঁহার নির্বাচন-সংবাদ ও তৎসহ সেই সময়ে প্রচলিত নিয়মাবলীর একখণ্ড পাঠাইবেন।

(খ) উক্ত ব্যক্তি তাঁহার নির্বাচন-সংবাদ প্রাপ্তির একমাস মধ্যে প্রবেশিকা ১ এক টাকা প্রদান না করিলে, সভ্যশ্রেণীভুক্ত হইবেন না এবং সভ্যের কোন অধিকার প্রাপ্ত হইবেন না।

১০। পরিষদের ব্যয়নির্বাহার্থ প্রত্যেক সাধারণ সভ্যকে প্রবেশিকা ১ এক টাকা এবং অন্ততঃ ১০ আট আনা করিয়া মাসিক চাঁদা দিতে হইবে।

১১। খ্যাতনামা লেখকগণ বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের "বিশিষ্ট-সভ্য" নির্বাচিত হইতে পারিবেন। নির্বাচনের প্রণালী এইরূপ হইবে,—অন্য পঁচাত্তরজন সভ্য কোন ব্যক্তিকে বিশিষ্ট সভ্য করিবার প্রস্তাব পত্রদ্বারা জানাইলে, পরিষদের সাধারণ অধিবেশনে ঐ প্রস্তাব "ব্যালট" দ্বারা বিবেচিত হইবে। যদি সভ্য ঐ প্রস্তাবের অনুমোদন করেন, তবে প্রস্তাবিত সভ্যের নাম পত্রদ্বারা সমস্ত সভ্যের নিকট প্রেরিত হইবে। তাঁহাদের নিকট হইতে যে সকল পত্র পাওয়া যাইবে, তাহার ত্রি-চতুর্থাংশের সম্মতি-অনুসারে সেই সভ্যকে বিশিষ্ট সভ্যরূপে নির্বাচিত করা হইবে।

(ক) বিশিষ্ট সভ্যের সংখ্যা ১২ জনের অধিক হইবে না।

(খ) যাহারা পরিষদে অর্থনাহায্য ভিন্ন অগ্র উপায়ে বিশেষভাবে পরিষদের উপকার করেন বা যাহাদের নিকট পরিষৎ ঐরূপ কোন উপকারের আশা করেন, তাহারা সাধারণ সভ্যরূপে নির্বাচিত হইতে অক্ষম হইলে, তাহাদিগকে "বিশেষ সভ্য" রূপে নির্বাচন করা হইবে।

(গ) বিশেষ সভ্যগণ পরিষদের উদ্দেশ্য সম্পূর্ণরূপে পরিষদের কোন না কোন কার্যে নিযুক্ত থাকিবেন।

১২। সাধারণ সভ্য, বিশিষ্ট সভ্য ও বিশেষ সভ্য ভিন্ন "ছাত্র-সভ্য" নামে পরিষদের আর এক শ্রেণীর সভ্য থাকিবেন।

(ছাত্রসভ্য-সংক্রান্ত বিশেষ নিয়মাদি এই নিয়মাবলীর শেষাংশে দ্রষ্টব্য)

সভ্যের অধিকার

১৩। পরিষৎকর্তৃক যাহা কিছু মুদ্রিত ও প্রকাশিত হইবে, প্রত্যেক সভ্য তাহার এক এক খণ্ড বিনামূল্যে প্রাপ্ত হইবেন; কিন্তু সাহিত্যাদি বিষয়ে যাহা স্বতন্ত্র পুস্তকাকারে প্রকাশিত হইবে, তাহা এ নিয়মের অন্তর্গত নহে।

(ক) “সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকা” এবং “প্রাচীন-বাঙ্গালা-গ্রন্থাবলী” ছাত্রসভ্যাগণ বাতীত সকল সভাই বিনামূল্যে এবং বিনাব্যয়ে পাইবেন।

(খ) কোন সভ্যের পঞ্জিকার পুরাতন খণ্ড বা সংখ্যা প্রয়োজন হইলে তাঁহাকে তাহা অর্দ্ধমূল্যে ক্রয় করিতে হইবে।

(গ) গ্রন্থাবলীর সংখ্যা অর্দ্ধমূল্যে দেওয়া হইবে না।

১৪। সম্পাদকের নিকট পত্র লিখিয়া বা মৌখিক প্রশংসার সভ্যের অবস্থা, বিধি-ব্যবস্থা ও অন্তর্ভুক্ত সংবাদ জ্ঞাত হইবার এবং সভ্যের কার্যালয়ে স্থায় আসিয়া সম্পাদকের সম্মতিক্রমে হিসাব ও গ্রন্থাদি দেখিবার অধিকার সকল সভ্যেরই রহিবে।

১৫। কোন সভ্যের দেয় টাকা ছয় মাস কাল অদত্ত থাকিলে তাঁহার নাম কার্য্য-নির্বাহক-সমিতির সম্মতিক্রমে সভ্যের তালিকা হইতে উঠাইয়া দেওয়া যাইবে।

(ক) যাহাদের নিকট সভ্যের টাকা নিয়মিতরূপে আদায় না হইবে, তাঁহাদিগকে বিনামূল্যে “প্রাচীন বাঙ্গালা-গ্রন্থাবলী” দেওয়া হইবে না।

(খ) যে সভ্যের টাকা ছয়মাস কাল বাকি থাকিবে, তিনি কার্য্য-নির্বাহক-সমিতির সভ্য হইতে পারিবেন না।

(গ) কার্য্য-নির্বাহক-সমিতির কোন নির্বাচিত বা মনোনীত সভ্য যদি ছয় মাস পর্য্যন্ত টাকা বাকি রাখেন, তবে কার্য্য-নির্বাহক-সমিতি তাঁহার স্থানে অপর একজন সভ্য মনোনীত করিতে পারিবেন।

১৬। পরিষদের নূতন সভ্যাগণ নির্বাচন-সময়ের পর হইতে অর্থাৎ যিনি যে সময়ে সভ্য হইবেন, সেই সময়ের পরবর্তী সংখ্যা হইতে পঞ্জিকা ও গ্রন্থাবলী পাইবেন। তৎপূর্ববর্তী সংখ্যা বা খণ্ড লইতে হইলে, তাহা অর্দ্ধমূল্যে ক্রয় করিতে হইবে। গ্রন্থাবলী অর্দ্ধমূল্যে দেওয়া হইবে না।

১৭। পরিষদের উন্নতিকল্পে যাহারা পরিষদের সাধারণ তহবিলে এককালে ৫০০ বা তদতিরিক্ত টাকা দান করিবেন, তাঁহারা আত্মজীবনকাল পরিষদের সভ্য বলিয়া গণ্য হইবেন।

(ক) বিশেষ বিশেষ কার্য্যের জন্ত পরিষদের যে সকল স্বতন্ত্র তহবিল আছে অর্থাৎ গ্রন্থ-প্রকাশ তহবিল, গৃহনির্মাণ-তহবিল, ব্যক্তিবিশেষের স্মৃতিচিহ্নস্থাপন-তহবিল বা পুরস্কার-প্রদানের তহবিল,—এই সকল তহবিলে ৫০০ টাকা পরিমাণ দান ১৭ নিয়মের অন্তর্গত বলিয়া গণ্য হইবে না।

পরিষদের পরিপোষক

১৮। পরিষৎ ইচ্ছা করিলে, এক বা একাধিক ব্যক্তিকে পরিপোষক মনোনীত করিতে পারিবেন।

পরিষদের কর্মচারী

১১। পরিষদের কার্য্য সূচাক্রমে নির্বাহার্থ সাধারণ সভাকর্তৃক সভ্যশ্রেণী হইতে নিম্নলিখিত কর্মচারিগণ এক বৎসরের নিমিত্ত নিযুক্ত হইবেন।

সভাপতি	১ জন
সহকারী সভাপতি	৩ জন
সম্পাদক	১ জন
সহকারী সম্পাদক	৫ জন
পত্রিকা-সম্পাদক	১ জন
ধনরক্ষক	১ জন
গ্রন্থরক্ষক	১ জন
ছাত্র-সভাগণের পরিদর্শক	১ জন
কার্য্য-নির্বাহক-সমিতির সভ্য	১২ জন
আয়-ব্যয়-পরীক্ষক	—	...	২ জন

এই নিয়োগ-কার্য্য সাধারণতঃ বার্ষিক অধিবেশনে সম্পন্ন হইবে। কেবল কোন কর্মচারীর পদ বৎসরের মধ্যে শূন্য হইলে, অল্প মাসিক অধিবেশনেও সেই পদে কর্মচারী নিযুক্ত হইতে পারিবে।

২০। কার্য্য-নির্বাহক-সমিতির বারজন সদস্য এইরূপে নিযুক্ত হইবেন—কার্য্য-নির্বাহক-সমিতির সভ্যরা, আপনাদিগের মধ্য হইতে চারিজনকে মনোনীত করিবেন। যদি উক্ত চারিজনের মধ্যে এক বা একাধিক ব্যক্তি কোন কারণে পদ গ্রহণ করিতে না পারেন, তবে কার্য্য-নির্বাহক-সমিতি পুনর্মনোনয়ন দ্বারা সেই সংখ্যা পূরণ করিবেন।

(ক) অবশিষ্ট আটজনের সম্বন্ধে নিম্নলিখিত প্রণালী অবলম্বিত হইবে;—

কাজের মাসের প্রথমার্ধের মধ্যে সম্পাদক পরিষদের প্রত্যেক সভাকে পত্রদ্বারা জিজ্ঞাসা করিবেন যে, তিনি এই সমিতির সদস্য হইতে সম্মত আছেন কি না ও সম্মত থাকিলে দুই সপ্তাহ মধ্যে পত্রদ্বারা তাঁহাকে সম্মতি জ্ঞাপন করিবেন। যাহারা সম্মত বলিয়া উত্তর দিবেন, তাঁহাদের নামের একখানি তালিকা মুদ্রিত করিয়া, চৈত্রের প্রথম সপ্তাহ-মধ্যে প্রতি সভ্যের নিকট এই প্রার্থনাসহকারে প্রেরিত হইবে যে, প্রত্যেক সভ্য ঐ তালিকার মধ্যে নিজ মনোনীত আটজনের নামের পার্শ্বে নিজ নিজ নাম স্বাক্ষর করিয়া চৈত্রের দ্বিতীয় সপ্তাহ মধ্যে যেন সভাপতির নামে পাঠাইয়া দেন; অথবা বার্ষিক অধিবেশনে স্বয়ং উপস্থিত হইয়া সভাপতির হস্তে অর্পণ করেন। যে আটজনের নামে অধিকাংশ সভ্যের মত পাওয়া যাইবে, তাঁহারা নির্বাচিত হইবেন। যদি উক্ত আটজনের মধ্যে এক বা একাধিক ব্যক্তি কোন কারণে এই সমিতির সদস্য-পদ গ্রহণ করিতে না পারেন, তবে নির্বাচনে যিনি নবম অথবা যাহারা নবম দশমাদি স্থান অধিকার করিয়াছেন, তাঁহারা যথাক্রমে নির্বাচিত হইবেন।

(খ) বর্ষান্তের পর যদি কোন কারণে কার্য্য-নির্বাহক-সমিতির সদস্য-পদ শূন্য হয়, তবে পরিষদের পরবর্ত্তী সাধারণ অধিবেশনে ঐ পদ পূরণ করিতে হইবে।

২১। কার্য্য-নির্বাহক-সমিতির মনোনীত ও নির্বাচিত সভ্যগণের মধ্যে যে কেহ যদি ক্রমান্বয়ে চারি মাস কাল অধিবেশনে অনুপস্থিত হন, তবে তাঁহার পদ শূন্য হইবে।

২২। পরিষদের সভাপতি, সহকারি-সভাপতিজয়, সম্পাদক, সহকারি-সম্পাদকগণ,

পত্রিকা-সম্পাদক, ধনরক্ষক, গ্রন্থরক্ষক এবং ছাত্র-সভাদিগের পরিদর্শক কার্য-নির্বাহক-সমিতির সভ্যরূপে গণ্য হইলেন।

৩। পরিষদের সভাপতি, সহকারি-সভাপতিজ্বর, সম্পাদক এবং সহকারি-সম্পাদকগণ কার্য-নির্বাহক-সমিতির সেই সেই পদে নিযুক্ত থাকিবেন। তাঁহাদের অনুপস্থিতিতে উপস্থিত সভ্যমণ্ডলী হইতে মনোনীত হইয়া সেই দিবসের অধিবেশনের নিমিত্ত একজন সভাপতি হইবেন ও একজন সম্পাদকের কার্য করিবেন।

সভাপতির অধিকার

২৪। কোন বিষয়ের মত গ্রহণ কালে দুই পক্ষে সভ্য-সংখ্যা সমান হইলে সভাপতির একটি অতিরিক্ত মত দবার ক্ষমতা থাকিবে।

সম্পাদকের কার্য ও অধিকার

২৫। সম্পাদক প্রত্যেক অধিবেশনের সময় নিদ্রারণপূর্বক অন্ততঃ চারি দিন পূর্বে পত্র দ্বারা সভ্যগণকে জ্ঞাপন করিবেন।

২৬। সম্পাদক, পরিষদের সভ্য বা অন্ত্রের প্রেরিত পত্রাদি প্রাপ্ত হইলে, তৎসম্বন্ধে আপন বিবেচনানুসারে বা কার্য-নির্বাহক-সমিতির মতানুসারে কার্য করিয়া তাহার ফল পত্র-প্রেরককে জানাইবেন।

(ক) অনূন দশজন সভ্য উক্ত পত্রাদি সাধারণ অধিবেশনে উপস্থিত করিবার জন্য পত্রদ্বারা অনুরোধ করিলে, সম্পাদক কার্য-নির্বাহক-সমিতির মন্তব্য সহ তাহা সাধারণ অধিবেশনে উপস্থিত করিবেন।

২৭। সম্পাদক প্রতিমাসে পরিষদের আয়-ব্যয়-বিবরণী প্রস্তুত করিয়া কার্য-নির্বাহক-সমিতিতে অর্পণ করিবেন।

২৮। সম্পাদক কার্য-নির্বাহক-সমিতির নির্দেশানুযায়ী নিয়মিত ব্যয় ব্যতীত ১০০ টাকা পর্যন্ত ব্যয় নিজে করিতে পারিবেন; কিন্তু উক্ত সমিতির পরবর্তী অধিবেশনে ঐ ব্যয় অনুমোদিত করাইয়া লইবেন।

২৯। যদি কোন অনিবার্য কারণে কার্য-নির্বাহক-সমিতির মত না লইয়া সম্পাদককে কোন কার্য করিতে হয়, তাহা হইলে, তিনি তদ্রূপ করিয়া পরে কার্য-নির্বাহক-সমিতি দ্বারা ঐ কার্য অনুমোদিত করাইয়া লইবেন।

৩০। সম্পাদক চৈত্র মাসের সাধারণ অধিবেশনের পূর্বে, পরিষদের বাৎসরিক আয়-ব্যয়-তালিকা প্রস্তুত করিয়া নিজের ও কার্য-নির্বাহক-সমিতির সভাপতির স্বাক্ষর এবং আয়-ব্যয় পরীক্ষকদিগের মন্তব্যসহ তাহা ঐ অধিবেশনে উপস্থিত করিবেন। সেই সঙ্গে কার্য-নির্বাহক-সমিতির অনুমোদিত বার্ষিক কার্য-বিবরণীও দিবেন।

৩১। পরিষদের নিমিত্ত অভিপ্রেত অর্থাদি সম্পাদকের নামে পাঠাইতে হইবে।

ধন-রক্ষকের কার্য ও অধিকার

৩২। পরিষদের প্রাপ্ত অর্থ যে স্থজে যথা হইতে আশ্রুক, সমস্তই ধন-রক্ষকের নিকট পরিষদের তহবিলে জমা হইবে। মাসিক খরচ বাদে ২০০০ হই শত টাকা উদ্বৃত্ত হইলে, তাহা তিনি নিজ নামে বেঙ্গল ব্যাঙ্কে জমা রাখিবেন।

৩৩। পরিষদের সম্পাদকের স্বাক্ষরিত নিদর্শন পত্র (ভাউচার) ভিন্ন ধনরক্ষক কাহাকেও কিছু দিবেন না এবং কোনরূপ ব্যয় করিবেন না।

আয়-ব্যয় পরীক্ষকের কার্য ও অধিকার

৩৪। পরিষদের চৈত্র মাসের অধিবেশনে আয়-ব্যয়-পরীক্ষক মহাশয়দ্বয় সাংবাৎসরিক আয়-ব্যয়-হিসাবের পরিদর্শন করিয়া তৎসম্বন্ধে মন্তব্য লিখিয়া দিবেন। উক্ত মন্তব্য বার্ষিক কার্য-বিবরণীতে প্রকাশিত হইবে।

(ক) প্রতি তিনমাস অন্তর আয়-ব্যয়-বিবরণী পরিদর্শন করিয়া তৎসম্বন্ধে মন্তব্য লিখিয়া দিবেন, উহা কার্য-নির্বাহক-সমিতিতে উপস্থাপিত করা হইবে।

পত্রিকা সম্পাদকের কার্য ও অধিকার

৩৫। পত্রিকা-সম্পাদক, পরিষৎ-পত্রিকার উদ্দেশ্য ও দ্বিতীয় নিয়মাস্তর্গত বিভাগাদি স্মরণ রাখিয়া ২ নিম্নের বিধানানুসারে যাবতীয় কার্য নিৰ্বাহ করিবেন। পত্রিকার মুদ্রাঙ্কণ কার্যের সমস্ত ভার পত্রিকা-সম্পাদকের উপর অর্পিত থাকিবে। সভাপতি ও সম্পাদকের সহিত পরামর্শ করিয়া তিনি উৎকৃষ্ট প্রবন্ধ-লেখকদিগকে পারিশ্রমিক স্বরূপ অর্পণ দান করিতে পারিবেন।

কার্য-নির্বাহক-সমিতি

৩৬। পরিষদের সমস্ত কার্যই কার্য-নির্বাহক-সমিতির নির্দেশে ও কর্তৃত্বে নিৰ্বাহিত হইবে।

৩৭। পরিষদের পুস্তকালয়ের জ্ঞাত কার্য-নির্বাহক-সমিতি আবশ্যকমত সমস্ত বিধি প্রণয়ন করিতে পারিবেন।

৩৮। পরিষৎ যে গ্রন্থের সম্পাদন-ভার যে সভার বা যে শাখা-সমিতির উপর অর্পণ করিবেন, সেই সভা বা সমিতি কার্য-নির্বাহক-সমিতির সহিত পরামর্শ করিয়া তাহা সম্পন্ন করিবেন।

৩৯। প্রতি মাসে অন্ততঃ একবার কার্য-নির্বাহক-সমিতির অধিবেশন হইবে। তন্মুখ প্রয়োজন হইলে, কিম্বা দুইজনমান্ন সভা হেতুনির্দেশপূর্বক পত্রদ্বারা প্রার্থনা করিলে, ইহার অতিরিক্ত অধিবেশন হইতে পারিবে।

৪০। পাঁচজন সভ্য উপস্থিত হইলে সমিতির কার্যারম্ভ হইবে।

৪১। পরিষদের কার্য সুচারুরূপে নিৰ্বাহার্থ কার্য-নির্বাহক-সমিতি প্রয়োজনানুসারে উপযুক্ত বেতনে কর্মচারী ও ভূগাদি নিযুক্ত করিতে পারিবেন।

শাখা সমিতি

৪২। বিশেষ বিশেষ উদ্দেশ্য-সাধনার্থ পরিষৎ সময়ে সময়ে অন্তরী “শাখাসমিতি” গঠন করিবেন বা ব্যক্তিবিশেষের উপর উদ্দেশ্য-সাধনের ভার অর্পণ করিবেন। শাখা-সমিতিতে পরিষদের সভ্য বাতীত অন্য অভিজ্ঞ ব্যক্তির সাহায্যগ্রহণক্ষে কোন বাধা থাকিবে না।

৪৩। প্রত্যেক শাখা-সমিতির অধিবেশন পরিষদের কার্যালয়ে বা আবশ্যকমত অন্যত্র হইবে।

৪৪। প্রত্যেক শাখা-সমিতির কার্য্যকল ও প্রয়োজনানুসূৰ্ণ কাৰ্য্যবিবরণ প্রকাশিত হইবে এবং তিন মাস অন্তর সাধারণ অধিবেশনে উপস্থিত করা যাইবে।

৪৫। প্রত্যেক শাখা-সমিতির আবগ্ৰুকমত স্বতন্ত্র সভাপতি ও সম্পাদক পরিষদের সাধারণ অধিবেশনে নিয়োজিত হইবেন।

পরিষদের কর্মচারীগণের আত্মস্তু তালিকা

সভাপতি

১৩০১-২	শ্রীযুক্ত রমেশচন্দ্র দত্ত	১৩০৯	শ্রীযুক্ত রমেশচন্দ্র দত্ত
১৩০২-৩	” চন্দ্রনাথ বসু	১৩১০-১১	” সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩০৪-৬	” বিজ্ঞেন্দ্রনাথ ঠাকুর	১৩১২-১৭	” সারদাচরণ মিত্র
১৩০৭-৮	” সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর		

সহকারী সভাপতি

১৩০১	শ্রীযুক্ত নবীনচন্দ্র সেন	১৩০৮	শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
”	” রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	”	” রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩০২	” চন্দ্রনাথ বসু	”	” প্রফুল্লচন্দ্র রায়
”	” নবীনচন্দ্র সেন	১৩০৯	শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
”	” রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	”	” সারদাচরণ মিত্র
১৩০৩	” নবীনচন্দ্র সেন	”	” জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর
”	” রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	১৩১০	শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র
”	” মনোমোহন বসু	”	” প্রফুল্লচন্দ্র রায়
১৩০৪	শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন ঘোষ	”	” শিবনাথ শাস্ত্রী
”	” অক্ষয়চন্দ্র সরকার	১৩১১	শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র
”	” হরপ্রসাদ শাস্ত্রী	”	” আশুতোষ মুখোপাধ্যায়
১৩০৫	শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন ঘোষ	”	” চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার
”	” অক্ষয়চন্দ্র সরকার	১৩১২	শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
”	” হরপ্রসাদ শাস্ত্রী	”	” চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার
১৩০৬	শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী	”	” আশুতোষ মুখোপাধ্যায়
”	” যোগেন্দ্রনাথ বিত্তাভূষণ	১৩১৩	শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
”	” প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়	”	” ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
১৩০৭	শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন ঘোষ	”	” আশুতোষ মুখোপাধ্যায়
”	” হরপ্রসাদ শাস্ত্রী	১৩১৪	শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
”	” জগদীশচন্দ্র বসু	”	” আশুতোষ মুখোপাধ্যায়

- শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
 ১৩১৫ শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
 " আশুতোষ মুখোপাধ্যায়
 " রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
 ১৩১৬ শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
 " প্রফুল্লচন্দ্র রায়

- শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
 ১৩১৭ মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র
 নন্দী বাহাদুর
 শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
 " ডাক্তার প্রফুল্লচন্দ্র রায়

সম্পাদক

- ১৩০১ শ্রীযুক্ত এল্‌ লিওটার্ড ও
 শ্রীযুক্ত দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়
 " রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী ও
 শ্রীযুক্ত দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়
 ১৩০২ " দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়

- ১৩০২-৩ শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী
 ১৩০৪-৫ " হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
 ১৩০৬-১০ " রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
 ১৩১১-১৭ " রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

সহকারী সম্পাদক

- ১৩০২ শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রনাথ বিজ্ঞানিধি
 ১৩০৩ " মহেন্দ্রনাথ বিজ্ঞানিধি
 ১৩০৪ " কুঞ্জবিহারী বসু
 " চারুচন্দ্র ঘোষ
 ১৩০৫ " চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়
 " প্রভুলচন্দ্র বসু
 ১৩০৬ " হেমেন্দ্র প্রসাদ ঘোষ
 " ব্যোমকেশ মুস্তফী
 ১৩০৭ " হেমেন্দ্র প্রসাদ ঘোষ
 " ব্যোমকেশ মুস্তফী
 ১৩০৮ " হেমেন্দ্র প্রসাদ ঘোষ
 " ব্যোমকেশ মুস্তফী
 ১৩০৯ " মন্থমোহন বসু
 " ব্যোমকেশ মুস্তফী
 ১৩১০ " মন্থমোহন বসু
 " ব্যোমকেশ মুস্তফী
 ১৩১১ শ্রীযুক্ত মন্থমোহন বসু
 " ব্যোমকেশ মুস্তফী
 " নিত্যগোপাল বসু (শ্রাবণ পর্য্যন্ত)

- ১৩১২ শ্রীযুক্ত মন্থমোহন বসু
 " ব্যোমকেশ মুস্তফী
 " কিশোরীমোহন সিংহ
 ১৩১৩ " মন্থমোহন বসু
 " ব্যোমকেশ মুস্তফী
 ১৩১৪ " মন্থমোহন বসু
 " হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত
 " ব্যোমকেশ মুস্তফী
 ১৩১৫ " হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত
 " রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
 " ব্যোমকেশ মুস্তফী
 ১৩১৬ " হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত
 " রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
 " ব্যোমকেশ মুস্তফী
 ১৩১৭ শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত
 " রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
 " তারাপ্রসন্ন গুপ্ত
 " ব্যোমকেশ মুস্তফী

১৩০১-৩ শ্রীযুক্ত রজনীকান্ত গুপ্ত

১৩০৬-১০ শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রচন্দ্র ত্রিবেদী

১৩০৩-৫ „ নগেন্দ্রনাথ বসু

১৩০১-১৭ „ নগেন্দ্রনাথ বসু

ভাস্বরক্ষক—মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর কর্তৃক প্রদত্ত ভূমিদানপত্রে নির্দিষ্ট

১৩০৭ সালে নিযুক্ত ভূমি-সম্পত্তির টুটি বা ভাস্বরক্ষকগণ—

কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়, (দীঘাপতিয়া)

„ রায় প্রমথনাথ চৌধুরী (সপ্তেশ)

„ „ যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী (টাকী)

„ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর (কলিকাতা)

„ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত (কলিকাতা)

দলিল-রক্ষক—(এটর্নি) শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত

ধন-রক্ষক—শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী (১৩১১-১৩)

„ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত (১৩১৪-.৭)

পুঁথি-সংগ্রাহক—শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায়

চিত্র-পরিদর্শক—শ্রীযুক্ত আনন্দমোহন সাহা

	বর্ধশেষে সন্ত,সংখ্যা	বাধিক আয়
১৩০১	১০৩	৬৩২৬০
১৩০২	২৪১	—
১৩০৩	৩১৪	১৪০১০
১৩০৪	৩৪২	১৩১২৥০
১৩০৫	৩৪৬	১৪৫৪৬০/১০
১৩০৬	৩৫২	১৫৮৫৬০
১৩০৭	৫২৩	১৩৭৮৬/০
১৩০৮	৫৯৮	২৯০৯/০
১৩০৯	৬৫৫	২৫৯৯৮/০
১৩১০	১৭০	৩০৪৭৥০
১৩১১	৭১০	৫৭০৫/০
১৩১২	৭৬৪	১২৪৮০/০
১৩১১	৭৮২	৩১২৫৬০/০

	বর্ষশেষে সভাসংখ্যা।	বার্ষিক আয়
১৩১৪	৮০৭	৪৪৪১'০
১৩১৫	১০০২	৫৩৭৫৮'০
১৩১৬	১২৪৮	৬০৯১'০
১৩১৭	১৫২২	৭১৮৫১'০

এই হিসাবে কেবল মাসিক চাঁদা, প্রবেশিকা ও পুস্তক বিক্রয়ের আয় ধরা হইয়াছে।
বিশেষ কারণে প্রাপ্ত দানাদি বা অগ্রবিধ আয় ধরা হয় নাই।

স্বামী ভাণ্ডারে দান

কুচবিহারাধিপতি মহারাজ শ্রীযুক্ত নৃপেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুর,*

(আজীবন সভ্যপদ গ্রহণকালে দান)

৫০০/

রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর

১২৫০০/

রাজা শ্রীযুক্ত সতীশসাদ গর্গ বাহাদুর, (ক)

৫০০' /

" " নরেন্দ্রলাল খাঁ বাহাদুর

৫০০০/

" " হীরেন্দ্রনাথ দত্ত ও বন্ধুবর্গ

৫০০০/

মহারাজ " মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর

২০০০/

ডাক্তার শ্রীযুক্ত রাসবিহারী ঘোষ *

২০০০/

কুমার " শরৎকুমার রায় *

১০০০/

মহারাজকুমার শ্রীযুক্ত গোপাললাল রায়

১০০০/

ডাক্তার " চন্দ্রশেখর কালী

৫০০/

মহামহোপাধ্যায় কবিরাজ শ্রীযুক্ত বিজয়রত্ন সেন (খ)

৫০০/

কুমার শ্রীযুক্ত মনোমোহন মিত্র রায়বাহাদুর*

৫০০/

৬ রায় বিপিনবিহারী মিত্র

৫০০/

ডাক্তার শ্রীযুক্ত অক্ষয়চন্দ্র রায়, (গ)

২৫০/

রায় " রাধাবল্লভ চৌধুরী বাহাদুর

২০০/

মিঃ এন্ সি সরকার

২০০' /

সি, কে, সেন এণ্ড কোঃ*

১৫০/

" শশিপদ বন্দ্যোপাধ্যায় (ঘ)

১০০/

" মনোমোহন বসু

১০০' /

৩৭০০০/

* চিত্রিত ব্যক্তিগণের দান পাওয়া গিয়াছে।

(ক) ১০০০ পাওয়া গিয়াছে, (খ) ১২৫ পাওয়া গিয়াছে, (গ) ১০০ পাওয়া গিয়াছে এবং (ঘ) ২৫ পাওয়া গিয়াছে।

সাহিত্য-পরিষদ-গ্রন্থাবলী

১। কৃত্তিবাসী রামায়ণ—সম্পাদক শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত এম্ এ, বি এল্।
বহুদিনের প্রাচীন হস্তলিখিত পুঁথি ব্যতীত মূল কৃত্তিবাসী রামায়ণের পাঠোদ্ধারের সম্ভাবনা
নাই। তিন চারি বৎসরের পুঁথি এ পর্য্যন্ত সংগ্রহ করিতে না পারায়, অযোধ্যাকাণ্ড ও
উত্তরকাণ্ড ব্যতীত অন্যান্য কাণ্ডের প্রকাশ এ পর্য্যন্ত ঘটয়া উঠে নাই। লঙ্কাকাণ্ড
অমূল্য প্রস্তত হইয়াছে। আশা করা যায়, মফস্বলবাসীরা প্রাচীন গ্রন্থের অনুসন্ধান
পাইলে অনুগ্রহপূর্ব্বক পরিষদ-কার্যালয়ে তাহা প্রেরণ করিবেন।

(ক) অযোধ্যাকাণ্ড—ভূমিকা ও ভূকহ শব্দের অর্থসংবলিত, ৫০ পৃষ্ঠায় সম্পূর্ণ।
মূল্য ১০ চারি আনা।

(খ) উত্তরকাণ্ড—ভূমিকা ও ভূকহ শব্দের অর্থসংবলিত, ২২৮ পৃষ্ঠায় সম্পূর্ণ।
মূল্য ১৮ এক টাকা। পরিষদের সভাগণের পক্ষে উভয় খণ্ড একত্র ১৮ এক টাকা।

২। পীতাম্বর দাসের রসমঞ্জরী—সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু। এই
রসমঞ্জরীতে নান্নক-নান্নিকার প্রীতিবর্ণনচ্ছিন্ন রাগানুগা ভক্তির উপদেশ দেওয়া হইয়াছে এবং
প্রাচীন গ্রন্থ হইতে প্রাচীন পদকর্তাদের পদ উদ্ধৃত করিয়া বিবিধ রসের উদাহরণ দেওয়া
হইয়াছে। পীতাম্বর দাস অতি প্রাচীন গ্রন্থকার। মূল্য ১০০ আনা; পরিষদের সভাগণের
পক্ষে চারি আনা মাত্র।

৩। বিজয় পণ্ডিতের মহাভারত—সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু।
অল্পদিন পূর্ব্বে কাশীদাসী মহাভারতই বাঙ্গালায় পরিচিত ছিল। প্রধানতঃ সাহিত্য-পরিষদের
যত্নে এ পর্য্যন্ত বহুসংখ্যক বাঙ্গালী মহাভারতকারের অস্তিত্ব আবিষ্কৃত হইয়াছে। তন্মধ্যে
অনেকেই কাশীদাস অপেক্ষা প্রাচীন। বিজয় পণ্ডিতের রচিত মহাভারত গ্রন্থ তন্মধ্যে
আবার সর্ব্বাপেক্ষা প্রাচীন। প্রাচীন-বাঙ্গালী-সাহিত্যের অনুসন্ধানমাত্রেরই এই অতি প্রাচীন
গ্রন্থ পাঠ করা উচিত। এই বৃহৎ গ্রন্থ দুই খণ্ডে ৬৪০ পৃষ্ঠায় সম্পূর্ণ। সম্পাদক বিশেষ
পরিশ্রম করিয়া প্রাচীন মহাভারতগুলির পরিচয়সহ অতি মূল্যবান দীর্ঘ ভূমিকা লিখিয়াছেন।
ঐ ভূমিকা পাঠ করিলে বঙ্গদেশে মহাভারতের কিরূপ আদর ছিল বুঝা যাইবে। মূল্য ১১০
দেড় টাকা; সভাগণের পক্ষে ১০ পাঁচ টাকা।

৪। শঙ্কর ও শাক্যমুনি—বিখ্যাত বেদান্তবিৎ পণ্ডিত শ্রীযুক্ত কালীবর বেদান্ত-
বাগীশ মহাশয়ের লিখিত প্রবন্ধ। মূল্য ৮০ দুই আনা।

৫। বৌদ্ধধর্ম্ম—পরিষদের ভূতপূর্ব্ব সভাপতি শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর রচিত
গবেষণাপূর্ণ প্রবন্ধ। মূল্য ৮০ দুই আনা।

৬। রামায়ণ-তত্ত্ব—সঙ্কলনকর্তা শ্রীযুক্ত কুমার অনাথকৃষ্ণ দেব বাহাদুর। তিনি প্রচুর পরিশ্রমদ্বারা বায়ীকি-রচিত মূল রামায়ণের মধ্যে যাহা কিছু জ্ঞাতব্য আছে, তাহার সম্পূর্ণ নির্ঘণ্ট (complete descriptive index) পুস্তক করিয়াছেন। রামায়ণের নামক-নামিকা, দেব-দেবী, নর-বানর, যক্ষ-রাক্ষস, নদ-নদী, গ্রাম-পর্বত প্রভৃতি যাবতীয় নামের রামায়ণবর্ণিত পরিচয়সহ সূচী ইহাতে লিখিত আছে। তদ্বিষয় রামায়ণে বর্ণিত রীতি-নীতি, আচার-বাবহার, অস্ত্র-শস্ত্র, যাগ-যজ্ঞ, শাস্ত্র-রহস্য, প্রভৃতি বিষয়ের বিবরণ এই পুস্তকে সঙ্কলিত হইয়াছে। বস্তুতঃ এই পুস্তক নিকটে থাকিলে, পৌরাণিক তত্ত্বাবেষীর সমগ্র মূল-রামায়ণ পাঠের ফল হইবে এবং রামায়ণের মধ্যে কোথায় কি কথা আছে, এই নির্ঘণ্ট দেখিলেই পাওয়া যাইবে। এইরূপ গ্রন্থ বাঙ্গালা-সাহিত্যে আর নাই। প্রাচীন ঐতিহাসিক ও পৌরাণিক তত্ত্বাবেষীর পক্ষে এই গ্রন্থ মহামূল্য।—মূল্য প্রথম ভাগ ৮০ আনা, দ্বিতীয় ভাগ ৮০ আনা; সভাগণের পক্ষে দুই ভাগ একত্র ১৬০ পাঁচ দিকা।

৭। বনমালী দাসের জয়দেবচরিত—বাঙ্গালা পণ্ডে জয়দেবের জীবনচরিত, প্রাচীন গ্রন্থ—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী কর্তৃক সম্পাদিত ও মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী কর্তৃক লিখিত ভূমিকা সমেত। পত্রাঙ্ক ৩৪। মূল্য ১০ চারি আনা।

৮। ছুটিখানের মহাভারত—এই বিখ্যাত মহাভারত চট্টগ্রামের প্রাচীন মুসলমান শাসনকর্তা পরাগল খানের পুত্র ছুটিখানের আদেশে কবি শ্রীকরনন্দী কর্তৃক বিরচিত হইয়াছিল। সম্পাদক—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী কাব্যার্থী এবং শ্রীযুক্ত দৌনেশচন্দ্র সেন, বি. এ। বৃহৎ গ্রন্থ। পত্রাঙ্ক ১৩৮; মূল্য ১২ এক টাকা।

৯। জয়ানন্দের চৈতন্যমঙ্গল—চৈতন্যদেবের এই জীবনচরিতে অনেক নূতন ঐতিহাসিক তথ্য পাওয়া যায়। চৈতন্যদেবের তিরোভাবের বিশেষ বিবরণ অত্র কোথাও পাওয়া যায় না। সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু ও কালিদাস নাথ। পত্রসংখ্যা ১৫২; মূল্য ৮০ বার আনা।

১০। মাণিক গাঙ্গুলির ধর্ম্যমঙ্গল—ধর্ম্যপূজা সম্বন্ধে অতি প্রাচীন গ্রন্থ। মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী বঙ্গদেশে ধর্ম্যপূজার ইতিহাস সঙ্কলন করিয়া ও তাহার সহিত বৌদ্ধধর্মের সম্পর্ক আবিষ্কার করিয়া যশস্বী হইয়াছেন; তিনি স্বয়ং এই গ্রন্থের সম্পাদকতার ভার গ্রহণ করিয়াছিলেন। শ্রীযুক্ত দৌনেশচন্দ্র সেন “ভারতী” পত্রিকায় পরিষৎ-প্রকাশিত এই গ্রন্থের পরিচয় প্রদান করিয়াছেন। পত্রাঙ্ক ১২৮, রয়াল ফর্ম্যা; মূল্য ১১০ দেড় টাকা মাত্র।

নরোত্তমের রাধিকার মানভঙ্গ—ঐক্যবাহিনীতে সুবিখ্যাত নশেস্তম ঠাকুরের এই নবাবিকৃত মধুর কবিতাবলীও আবিষ্কারক চট্টগ্রামনিবাসী মুন্সী আবদুল করিম। তিনিই ইহার সম্পাদন করিয়াছেন ও মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী ইহার ভূমিকা লিখিয়াছেন। পত্রাঙ্ক ২৬; মূল্য ২০ তিন আনা।

১২। কৃষ্ণরাম দত্তের রাধিকামঙ্গল—রাধাকৃষ্ণের লীলাবিষয়ক কাব্য—সম্পাদক চট্টগ্রামনিবাসী শ্রীযুক্ত রাজচন্দ্র দত্ত। পত্রাঙ্ক ৩০; মূল্য ১০ আনা।

১৩। গৌরপদতরঙ্গিণী—সম্পাদক শ্রীযুক্ত অগস্তুক ভট্ট।—এই প্রকাণ্ড গ্রন্থে শ্রীচৈতন্যস্বক্রে প্রায় দেড় হাজার প্রাচীন পদ সঙ্কলিত হইয়াছে। এ সকল পদ বঙ্গের

বিখ্যাত পদকর্তাদের রচিত। অনেক পদ নূতন প্রকাশিত। পুস্তকের ১৯০ পৃষ্ঠাব্যাপী বৃহৎ ভূমিকা ঐ সকল পদকর্তাদের পরিচয় পদত হইয়াছে। ঐ ভূমিকায় বৈষ্ণব-সাহিত্যের ধারাবাহিক ইতিহাস পাওয়া যাইবে। পরিশিষ্টে অপ্রচলিত শব্দের অর্থসহ নির্ঘণ্ট আছে। পত্রাঙ্ক প্রায় নয় শত। মূল্য ২৮ ছই টাকা মাত্র।

১৪। কাশী-পরিভ্রমণ—সচিত্র। ভূকৈলাসের বিখ্যাত মহারাজ জয়নারায়ণ ঘোষাল প্রণীত। এই গ্রন্থে কাশীর অন্তর্গত সমুদয় তীর্থের ও দেবস্থানের পরিচয় আছে। তদ্ব্যতীত অষ্টাদশ শতাব্দীতে কাশীধামের ভৌগোলিক ও সামাজিক অবস্থার অতি উৎকৃষ্ট চিত্র এই গ্রন্থে পাওয়া যাইবে। বাঙ্গালা ভাষায় এইরূপ গ্রন্থ দ্বিতীয় আর নাই। সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু বিশ্বস্বজনক পরিশ্রম ও অধ্যবসায় সহকারে এই গ্রন্থের টাকা প্রস্তুত করিয়াছেন। লালগোলায় বিদ্যোৎসাহী রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের সম্পূর্ণ ব্যয়ে এই গ্রন্থ প্রকাশিত হইয়াছে। পত্রাঙ্ক ৩১২; মূল্য ৬০ বার আনা।

১৫। ভাগবতাচার্যের কৃষ্ণপ্রেমতরঙ্গিনী—ভাগবত অবলম্বনে কৃষ্ণলীলা-বিষয়ক বৃহৎ কাব্য—সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু। পত্রসংখ্যা ৪১৯; মূল্য ছই টাকা।

১৬। বাসুদেব ঘোষের পদাবলী—সম্পাদক শ্রীমণিলাল ঘোষ—প্রায় সম্পূর্ণ। মূল্য ৮০ আনা।

১৭। ব্রজপরিভ্রমণ (নরহরি চক্রবর্তী প্রণীত)—চিত্র ও মানচিত্র সহিত। ইহাতে মথুরা-মণ্ডলের ভৌগোলিক সম্পূর্ণ বিবরণ-সহ বৃন্দাবন-রহস্য লিপিবদ্ধ হইয়াছে। সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু বহুপরিশ্রমে বহুমূল্য ভূমিকা, নির্ঘণ্ট ও টাকা সংযোগ করিয়াছেন। এই গ্রন্থরত্নও লালগোলায় রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের অর্থসাহায্যে প্রকাশিত। পত্রাঙ্ক ৩৪৬, মূল্য ১৮ এক টাকা।

১৮। গীতায় ঈশ্বরবাদ—সমুদয় দর্শনের সারসংগ্রহ সমেত গীতার ঈশ্বরতত্ত্ব—শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেনাস্তরজ, এম্ এ, বি এল্ প্রণীত। পত্রাঙ্ক ৪০০; মূল্য ১৮ এক টাকা কাপড়ে বাঁধা ১১০।

১৯। নব্য-রসায়নী বিদ্যা ও তাহার উৎপত্তি—সচিত্র। জগদ্বিখ্যাত বৈজ্ঞানিক অধ্যাপক শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায়, ডি এম্ সি, পি এচ্ ডি, প্রণীত। পত্রাঙ্ক ৮২; মূল্য ৯০।

২০। রামরাম বসুর প্রতাপাদিত্যচরিত—টীকা ও ভূমিকা সহিত—সম্পাদক ইতিহাসিক শ্রীযুক্ত নিখিলনাথ রায় বি, এল্। এই সঙ্গে ৮৭রিশচন্দ্র তর্কলঙ্কারের রচিত “প্রতাপাদিত্য চরিত”ও ছাপা হইয়াছে এবং প্রতাপাদিত্য সম্বন্ধে ষটক-কারিকা, ছড়া, বিদেশীয় ভ্রমণকারীদের উক্তি প্রভৃতি উদ্ধৃত হইয়াছে। মূল্য ২১০ টাকা।

২১। শৃংখ পুরাণ—রামাই পণ্ডিত প্রণীত ও শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু কর্তৃক সম্পাদিত। এই গ্রন্থও লালগোলায় রাজাবাহাদুরের সাহায্যে প্রকাশিত। এই গ্রন্থখানি বাঙ্গালার প্রচুর বৌদ্ধধর্মের অধ্যয়ন ধর্মপুঞ্জার আদি গ্রন্থ। ইহাতে বাঙ্গালা সাহিত্যের প্রাচীনতম গ্রন্থের ভাষার নিদর্শন আছে। লেখক রামাই পণ্ডিত ধর্মপালের সময়ে জীবিত ছিলেন, এইরূপ কিংবদন্তী আছে। ঘনরাম, মানিক গাঙ্গুলি, মহাদেব চক্রবর্তী প্রভৃতি অন্ত্র সকল ধর্মমঙ্গল-প্রণেতার গ্রন্থ হইতে ইহা অগুরুপ। ইহাতে হাজার বৎসর পূর্বের

বান্দালা পদ্ম ও গজের নমুনা আছে। বৃহৎ ভূমিকা সহিত পুস্তকখানি প্রায় আড়াইশত পৃষ্ঠা; মূল্য ৮০ টাকা।

২২। মিলিন্দ পত্রিকা (মিলিন্দ প্রশ্ন)—এই বিখ্যাত পালিগ্রন্থে প্রাচীন বাক্টিয়ার গ্রীক রাজা মিলিন্দের (Menander) সহিত বৌদ্ধ ভিক্ষু নাগসেনের কথোপকথনচ্ছলে বৌদ্ধধর্মের সার-কথা বর্ণিত আছে। শ্রীযুক্ত গগেনেন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়ের ব্যয়ে পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিধুশেখর শাস্ত্রী এই বিখ্যাত গ্রন্থের অমূল্য প্রকাশ করিয়াছেন। এই বৃহৎ গ্রন্থের মূল সমেত বঙ্গানুবাদের প্রথম ভাগ—প্রথম খণ্ড বাহির হইয়াছে, পৃষ্ঠা ২৭৫। মূল্য ১১০ টাকা।

২৩। নবদ্বীপ-পরিক্রমা—নরহরি চক্রবর্তী প্রণীত। শ্রীচৈতন্যের জন্মভূমি ও লীলাস্থানের বিশেষ বিবরণ। এই গ্রন্থে তৎসময়ের বান্দালার অনেক ঐতিহাসিক কথা জানা বাইবে। সম্পাদক শ্রীনগেন্দ্রনাথ বসু পাচ্যবিজ্ঞানমহর্ষি। প্রথম খণ্ড প্রকাশিত হইয়াছে। ৪২৪ পৃষ্ঠা। মূল্য ৮০ টাকা।

২৪। বিজ্ঞাপতির পদাবলী—সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত। মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্. এ. বি এল্. ত্রিশ বৎসর পূর্বে বিজ্ঞাপতির পদাবলী প্রথম প্রচারিত করেন। সম্প্রতি দ্বারবঙ্গাধিপ বহুসংখ্যক নূতন পদ সারদা বাবুর নিকট পাঠাইয়া দেন। তৎপরে সম্পাদক নগেন্দ্র বাবু বিজ্ঞাপতি সম্বন্ধে আরও জ্ঞাতব্য বিষয় সংগ্রহের জন্ত মিথিলায় গিয়া আরও বিস্তর নূতন পদ ও কবিতা সংগ্রহ করিয়া আনিয়াছেন ও কবির জীবনচরিত সম্বন্ধে নানা তথ্য জ্ঞানিয়া আসিয়াছেন। নগেন্দ্র বাবু প্রচুর পরিশ্রম করিয়া বিজ্ঞাপতির পুরাতন পদগুলির পাঠ সংশোধনে কৃতকার্য হইয়াছেন। এই গ্রন্থ মাননীয় বিচারপতি মহোদয়ের বায়ে ও নগেন্দ্র বাবুর সম্পাদকতায় পরিষৎ কর্তৃক প্রকাশিত হইয়াছে। ইহার ৬০ পৃষ্ঠাব্যাপী মুখবন্ধে কবির জীবনী, কালনির্ণয়, পাঠনির্ণয়, পদানুবাচন, আলোচনা ইত্যাদি বিষয়ের বহু গবেষণার মৌমাংস আছে। এতদ্ভিন্ন রাখাক্ষক বিষয়ক ৮৪০টি পদ, হরগৌরী বিষয়ক ৪৪টি পদ, গঙ্গা বিষয়ক ৩টি পদ, নানা বিষয়ক প্রতিলিকা পদ ২০টি ইহাতে আছে। পৃষ্ঠা ৫১২। মূল্য ৫। পরিষদের সদস্যপক্ষে ৪৭ টাকা।

২৫। বিক্রমপুরের ইতিহাস—শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত প্রণীত। শ্রীযুক্ত অমল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ লিখিত ভূমিকা সমেত। মূল্য ২১০ টাকা।

২৬। চাক্‌মাজাতির ইতিহাস—শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র ঘোষ এম্. আই, আর, এন্স, প্রণীত। পার্শ্বত্যা চট্টগ্রামে চাক্‌মাজাতির বাস। ইহাদের রীতি-নীতি, আচার-ব্যবহার, সামাজিক ব্যবস্থা, কৃষিব্যবস্থা, বাণিজ্য-ব্যবস্থা, ধর্মের বিষয় এবং যুদ্ধবিগ্রহাদির সবিশেষ বর্ণনা এই গ্রন্থে লিপিবদ্ধ হইয়াছে। পার্শ্বত্যা অনার্যাজাতির সমাজ-তত্ত্ব সম্বন্ধে এইরূপ বিস্তৃত-গ্রন্থ বান্দালা-সাহিত্যে এই নূতন। ইহাতে বান্দালা-সাহিত্যের অভাব আংশিক পূরণ হইয়াছে। পৃষ্ঠা ৪৩৬। মূল্য ৩।

২৭। ফরিদপুরের ইতিহাস—শ্রীযুক্ত অনানন্দনাথ রায় প্রণীত। ইহাতে ষাটশ ভৌমিকের ইতিহাস এবং বান্দালার ইতিহাসের অনেক নূতন তথ্য পরিবর্তিত আছে। ১ম ভাগ প্রকাশিত হইয়াছে। মূল্য ১০।

২৮। শতপথ ব্রাহ্মণ—শ্রীযুক্ত জর্জের অস্তর্গত এই ব্রাহ্মণ-গ্রন্থ সমুদয় ব্রাহ্মণ-গ্রন্থ মধ্যে প্রধান। টাকাসমেত বঙ্গানুবাদ খণ্ডঃ প্রকাশিত হইতেছে। অনুবাদক—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিধুশেখর শাস্ত্রী। ভাষাপতিয়ার বিজ্ঞানসাহী কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ, মহাশয় “ভারত-শাস্ত্র-পিটক” নাম দিয়া ভারতবর্ষের শাস্ত্র-গ্রন্থাবলী প্রকাশ করিতে সঙ্কল্প করিয়াছেন এবং তাঁহারই অনুগ্রহে তাঁহার এই শুভ-সঙ্কল্প বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের মধ্য দিয়াই সম্পন্ন হইবে। “শতপথ-ব্রাহ্মণ” এই পিটকের অস্তর্গত। সম্প্রতি ইহার প্রথম খণ্ড প্রকাশিত হইয়াছে। বৈদিক ব্রাহ্মণ-গ্রন্থের মধ্যে “শতপথ ব্রাহ্মণ” বৃহত্তম গ্রন্থ। বহু পুরাণের বহু উপাখ্যানের মূল এই গ্রন্থে আছে। মাধান্দিন শতপথের যে প্রথম কাণ্ড প্রকাশিত হইল, উহার নাম চব্বির্জ কাণ্ড। ইহাতেই দর্শপূর্ণমাস যজ্ঞের বিবরণ আছে। বাঙ্গালায় বৈদিক গ্রন্থ এমন সূক্ষ্মরূপে সম্পাদনের চেষ্টা আর হয় নাই। পৃষ্ঠা ২৮৭। মূল্য ৩ টাকা।

২৯ পরলোকগত চন্দ্রনাথ বসু (সচিত্র)—শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্, এ প্রণীত। ৬ চন্দ্রনাথ বসু মহাশয়ের পরলোক-গমনে শোক-প্রকাশার্থ আহৃত বিশেষ অধিবেশনে গ্রন্থকারকর্তৃক পঠিত প্রবন্ধ। মূল্য ১০।

৩০ পরলোকগত কালীপ্রসন্ন বিদ্যাসাগর (সচিত্র)—শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর কর বিজ্ঞাবিনোদ বি, এ, প্রণীত। ৬ কালীপ্রসন্ন বিদ্যাসাগর মহাশয়ের পরলোক-গমনে শোক-প্রকাশার্থ আহৃত বিশেষ অধিবেশনে গ্রন্থকারকর্তৃক পঠিত প্রবন্ধ। মূল্য ১০।

৩১। বিষ্ণু-মূর্তি-পরিচয় (সচিত্র)—শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী কাব্যার্থী বিজ্ঞা-বিনোদ প্রণীত। পরিষদের পরম হিতৈষী কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়ের সম্পূর্ণ ব্যয়ে মুদ্রিত। প্রবৃত্ত ও পৌরাণিক কথার গবেষণা পূর্ণ উপাদেয় প্রবন্ধ। মূল্য ১০/০।

৩২। মায়াপুরা—শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্ এ, প্রণীত। ১৩১৬ বঙ্গাব্দে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ বিজ্ঞান-বিষয়ে ধারাবাহিক বক্তৃতার ব্যবস্থা করিয়া বহুবিধ বিজ্ঞানের স্থূল স্থূল কথাগুলিকে সাধারণের গ্রন্থণীয় করিবার উপায় করিয়াছেন। সেই বক্তৃতামালা আরম্ভের পূর্বে প্রস্তাবনা-স্বরূপ রামেন্দ্রবাবু যে প্রবন্ধ পাঠ করেন, সেই প্রবন্ধই “মায়াপুরা” নামে পরিষৎ-গ্রন্থাবলীতে প্রকাশিত হইল। মূল্য ১০ আনা।

৩৩। প্রাচীন গ্রীসের জাতীয় শিক্ষা—কলিকাতা বেঙ্গল ক্রাশতাল কলেজের অধ্যাপক শ্রীযুক্ত বিনয়কুমার সরকার এম্ এ, পণ্ডিত এই গ্রন্থ তাঁহার শিক্ষাবিজ্ঞানের অস্তর্গত ঐতিহাসিক বিভাগের প্রথম খণ্ড। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের অধীন কলেজ সমূহের ইন্সপেক্টর, অধ্যাপক শ্রীযুক্ত বিনয়েন্দ্রনাথ সেন এম্ এ, কর্তৃক লিখিত ভূমিকা সমেত। পরিষৎ প্রথম সংস্করণের স্বাধিকারী। মূল্য ১১।

৩৪। খাণ্দেরান্তর্গত ঐতরেয় ব্রাহ্মণ—এই বৈদ-গ্রন্থ প্রচুর টীকা সহিত বাঙ্গালায় অনূদিত ও প্রকাশিত। কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ, এই গ্রন্থপ্রকাশের বাস্তবতার গ্রহণ করিয়াছেন। সম্প্রতি ইহা প্রকাশিত হইয়াছে। ইহা উল্লিখিত ভারত-শাস্ত্রপিটকের অস্তর্গত প্রথম গ্রন্থ। অনুবাদক,—শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্ এ। মূল্য ৪৮ চারি টাকা।

৩৫। অন্ধকবি ভবানীপ্রসাদ বিরচিত দুর্গামঙ্গল—সম্পাদক শ্রীযুক্ত বোয়ামকেশ মুস্তফী। নানা কারণে প্রকাশে বিলম্ব ঘটিতেছে।

৩৬। রামানুজাচার্যের শ্রীভাষ্য—বঙ্গহস্তের এই বিখ্যাত ভাষ্যখানি অতি বিপুল গ্রন্থ। ঝালগোলায় বিদ্যোৎসাহী রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের বায়ে ইহারও বঙ্গানুবাদ প্রচারিত হইবে। গ্রন্থের মুদ্রাঙ্কণ আরম্ভ হইয়াছে। অনুবাদক—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত দুর্গাচরণ সাংখ্যবেদান্ততীর্থ।

৩৭। কালীরামদাসের মহাভারত—সম্পাদক,—মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায় সরস্বতী এম্ এ; ডি এল্; ডি এস্ সি; পি এচ্ ডি, এফ, আর, এস্, ই। তিনি স্বয়ং ইহার প্রকাশের ব্যয়ভার গ্রহণ করিয়াছেন। মাননীয় শ্রীযুক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায় মহাশয় বঙ্গসাহিত্যের আলোচনায় প্রবৃত্ত হইয়া পরিবদের জন্ত কালী-দাসী মহাভারতের সম্পাদনভার স্বীকার করিয়াছেন, এই সংবাদ বহন করিয়া পরিষৎ গর্ভিত হইতে পারেন। কাটোয়ার 'কালীরাম-প্রতি-সমিতির' অধ্যক্ষগণ কালীরাম দাসের মহাভারতের প্রাচীন পুঁথি সংগ্রহ করিয়া দিবার ভর্য লইয়াছেন। পুঁথি হস্তগত হইলেই ইহার কার্য আরম্ভ হইবে।

৩৮। কবিকঙ্কণ-চণ্ডী—এই সুপ্রসিদ্ধ গ্রন্থের বিস্তৃত পাঠ ও অপ্রচলিত শব্দের অর্থসহ সম্পূর্ণ নির্ঘণ্ট সহিত নূতন সংস্করণ প্রকাশার্থ দীবাপতিয়ার রাজবংশধর কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় সম্পূর্ণ ব্যয়ভার গ্রহণ করিয়াছেন এবং বঙ্গসাহিত্যের ইতিহাসলেখক শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন ইহার সম্পাদনভার গ্রহণ করিয়াছেন। কবিকঙ্কণের বংশধরের নিকট দঃম্ভা গ্রামে রক্ষিত ও পূজিত কবির স্বহস্ত লিখিত মূল পুঁথি পাওয়া গিয়াছিল; সহসা ঐ পুঁথি হস্তান্তরিত হইয়ায় প্রকাশে বিলম্ব ঘটিতেছে।

৩৯। অশ্বঘোষ-প্রণীত বুদ্ধচরিতের বঙ্গানুবাদ—শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের পুত্র শ্রীমান রথীন্দ্রনাথ ঠাকুর এই প্রসিদ্ধ পুস্তকের অনুবাদ করিয়াছেন। বর্তমান বৎসরে প্রকাশ্য।

৪০। সয়রুল মোতাকরীণ—এই সুবিখ্যাত পারস্যী ইতিহাসখানি অতীব প্রয়োজনীয় গ্রন্থ। মুরাশদাবাদ নশীপুরনিবাসী ৬গৌরসুন্দর মৈত্র মহাশয় এই সুরহৎ গ্রন্থের বঙ্গানুবাদ করিয়া রাখিয়া গিয়াছেন। পারস্তভাষায় সুপণ্ডিত অধ্যাপক শ্রীযুক্ত যতুনাথ সরকার এম্ এ, মহাশয় এই গ্রন্থের পাণ্ডুলিপি দেখিয়া, ইহা প্রকাশ করিতে পরামর্শ দেন এবং তিনিই এই গ্রন্থ সম্পাদন করিবেন। অনুবাদকের পুত্র শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রপ্রসাদ মৈত্র মহাশয়ের যত্নে ও চেষ্টায় উহা পরিষৎ কর্তৃক প্রকাশিত হইতেছে।

৪১। বোধিসত্ত্বাবদানকল্পতা—মহাকবি ক্ষেমেজ প্রণীত সঙ্কৃতভাষার এই কাব্য গ্রন্থখানি এতদিন ভারতবর্ষে দুপ্রাপ্য ছিল। ইহাতে ভগবান্ বুদ্ধদেবের বহু অতীত জন্মের বহু অবদান অর্থাৎ উপাখ্যান সঙ্কলিত আছে। তিব্বতের দলই লামার বাড়ীতে কাঠের পাটায় খোদিত ইহার যে প্রতিলিপি আছে, রায় শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর, সি আই ই, তাহা হইতে এক প্রস্থ মুদ্রিত লিপি ভারতবর্ষে লইয়া আসেন। বঙ্গের এসিয়াটিক সোসাইটি

তাহা মুদ্রিত করিতেছেন। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ উহার বঙ্গানুবাদ প্রকাশে প্রস্তুত হইয়ায় শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর উহার অনুবাদের ভার গ্রহণ করিয়াছেন। ছাপা আরম্ভ হইয়াছে।

৪২। বাঙ্গালা শব্দকোষ—পরিষদের আঙ্গন-সঙ্কলিত বাঙ্গালা-অভিধান সঙ্কলনের যে প্রস্তাব আছে, এই গ্রন্থখানি প্রকাশের ব্যবস্থা করিয়া পরিষৎ তাহা আংশিক সমাধা করিতে প্রস্তুত হইয়াছেন। কটকের রাভেন্ণা কলেজের অধ্যাপক শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র রায় এম্ এ মহাশয় এই কোষ-গ্রন্থখানি সঙ্কলন করিয়াছেন, এবং পরিষদের ব্যয়ে উহা মুদ্রিত হইতেছে। এই বিপুল গ্রন্থেরও ছাপা আরম্ভ হইয়া গিয়াছে।

৪৩। উৎকর্ণ-লিপিসঙ্কলন—শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ সঙ্কলিত ও সম্পাদিত। এ পর্যন্ত ভারতবর্ষের যেখানে যত শিগালিপি, তাম্রলিপি প্রতিমা-গাত্রে খোদিত লিপি এবং অন্যান্য যে কোন খোদিত লিপি প্রকাশিত হইয়াছে, তাহার প্রত্যেকটির সংক্ষিপ্ত-বিবরণ, বর্তমান অবস্থিতি স্থান, কোথায় কোন্ কোন্ পুস্তক-পত্রিকায় তাহার উল্লেখ আছে, তাহার কোন্ খানি হইতে কি কি ঐতিহাসিক তথ্য আবিষ্কৃত হইয়াছে বা আবিষ্কারে সাহায্য করিয়াছে, তাহার যথাযথ বিবরণ এই পুস্তকে সঙ্কলিত হইতেছে। বঙ্গীয় এসিয়াটিক সোসাইটির মুদ্রাতত্ত্ব বিভাগের অভিজ্ঞ কর্মচারী ও পরিষদের অল্পতম সহকারি সম্পাদক, শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ মহাশয় ইহার সঙ্কলন ও সম্পাদন-কার্যের ভার লইয়াছেন। শীঘ্রই এই গ্রন্থের মুদ্রণ আরম্ভ হইবে।

৪৪। মুদ্রিত বাঙ্গালা পুস্তকের তালিকা - বঙ্গদেশে মুদ্রাযন্ত্র স্থাপনাবধি অর্থাৎ ১৭৬৫ খৃঃ হইতে ১৯১১ খৃঃ পর্যন্ত যে সকল বাঙ্গালা পুস্তক প্রকাশিত হইয়াছে তাহার সম্পূর্ণ তালিকা। শ্রীযুক্ত অমলাচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ মহাশয় ইহার সম্পাদন করিতেছেন। মুদ্রণকার্য আরম্ভ হইয়াছে।

৪৫। কবি হেমচন্দ্র—বঙ্গের সুবিখ্যাত লেখক শ্রীযুক্ত ক্ষয়চন্দ্র সরকার মহাশয় রচিত কবির হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের কাব্যের সমালোচনা। প্রবীন ও প্রাচীন সমালোচকের এই নূতন গ্রন্থ বাঙ্গালা সাহিত্যে পরম আগ্রহে গৃহীত হইবে। শীঘ্রই প্রকাশিত হইবে।

পত্রিকায় প্রকাশিত প্রবন্ধ

তারকা (*) চিহ্নিত প্রবন্ধগুলি পরিষদের অধিবেশনে পঠিত হইয়াছিল।

আধুনিক সাহিত্য

১ বর্ষ বঙ্কিমচন্দ্র ও আধুনিক বঙ্গীয় সাহিত্য

রমেশচন্দ্র দত্ত

৮ ভূদেব মুখোপাধ্যায়

রজনীকান্ত গুপ্ত

২ বর্ষ	বাঙ্গালা গল্পসাহিত্য আধুনিক বঙ্গসাহিত্য ও বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ সাহিত্য সমালোচনা ৮ অক্ষয়কুমার দত্ত সংক্ষিপ্ত সমালোচনা	রজনীকান্ত গুপ্ত বীরেশ্বর পাণ্ডে রজনীকান্ত গুপ্ত রজনীকান্ত গুপ্ত রজনীকান্ত গুপ্ত
৩ বর্ষ	মাইকেল মধুসূদন দত্ত মাতৃভক্তি (সমালোচনা)	রজনীকান্ত গুপ্ত গোবিন্দলাল দত্ত
৪ বর্ষ	মহারাজী ভিক্টোরিয়ার রাজত্বে বাঙ্গালা সাহিত্য	রজনীকান্ত গুপ্ত
৭ বর্ষ	৮ রজনীকান্ত গুপ্ত	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
১০ বর্ষ	৮ হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
১৬ বর্ষ	১৩১৫ সালের বঙ্গসাহিত্যের বিবরণ *	অমৃতাচরণ ঘোষ বিত্তাভূষণ
১৭ বর্ষ	১৩১৬ সালের বঙ্গসাহিত্যের বিবরণ *	অমৃতাচরণ ঘোষ বিত্তাভূষণ

প্রাচীন সাহিত্য

১ বর্ষ	প্রাচীন সাহিত্যলোচনা কৃত্তিবাস মুকুন্দরাম ও ভারতচন্দ্র	হীরেন্দ্রনাথ দত্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত রমেশচন্দ্র দত্ত
২ বর্ষ	রামমোহনের রামায়ণ মুকুন্দরাম কবিকঙ্কণ জগৎরাম রায়ের রামায়ণ কবিরঞ্জন রামপ্রসাদ সেন প্রাচীন কবিসঙ্গীত	নীলরতন মুখোপাধ্যায় মহেন্দ্রনাথ বিত্তানিধি পাঁচকড়ি ঘোষ দীননাথ গঙ্গোপাধ্যায় রজনীকান্ত গুপ্ত
৩ বর্ষ	ঈশান নাগরের অষ্টমত প্রকাশ কবি উদ্ধবানন্দ * কৃষ্ণরামের রাধামঙ্গল * গৌরীমঙ্গল হর্গাপঞ্চরাজ অন্ধকবি ভবানীপ্রসাদ * বিজয় পণ্ডিতের মহাভারত * বিজয় গুপ্তের মনসার পাঁচালী * হরিশচরণ দাসের অষ্টমতমঙ্গল	অচ্যুতচরণ চৌধুরী মহেন্দ্রনাথ বিত্তানিধি ব্যোমকেশ মুস্তফা রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী বলীজ সিংহ দেব রসিকচন্দ্র বসু নগেন্দ্রনাথ বসু নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য রসিকচন্দ্র বসু
৪ বর্ষ	উদ্ধবানন্দের রাধিকামঙ্গল ও তাহার সমালোচক কৃত্তিবাস পণ্ডিত * কৃত্তিবাস সম্বন্ধে মন্তব্য	মৃণালকান্তি ঘোষ প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় নগেন্দ্রনাথ বসু

৪ বর্ষ	জয়ানন্দ ও চৈতন্যমঙ্গল হর্গামঙ্গল ও কবি রূপনারায়ণ নরোত্তম ঠাকুর ভারতচন্দ্রের আদি বিজ্ঞানসুন্দর রমাই পণ্ডিতের ধর্মমঙ্গল * ঐ ধর্মমঙ্গলের পরিশিষ্ট লোকনাথ দাসের সীতাচরিত্র সহদেব চক্রবর্তীর ধর্মমঙ্গল *	নগেন্দ্রনাথ বসু রসিকচন্দ্র বসু অচ্যুতচরণ চৌধুরী রসিকচন্দ্র বসু হরপ্রসাদ শাস্ত্রী বিনোদবিহারী কাব্যার্থী অচ্যুতচরণ চৌধুরী অধিকাচরণ গুপ্ত নীলরতন মুখোপাধ্যায় নগেন্দ্রনাথ বসু নগেন্দ্রনাথ বসু নগেন্দ্রনাথ বসু শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী রমেশচন্দ্র বসু বোমকেশ মুস্তফী কালিদাস নাথ রজনীকান্ত চক্রবর্তী বোমকেশ মুস্তফী অচ্যুতচরণ চৌধুরী রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী আনন্দনাথ রায় শিবচন্দ্র নীল আনন্দনাথ রায় নগেন্দ্রনাথ বসু রজনীকান্ত চক্রবর্তী রসিকচন্দ্র বসু বোমকেশ মুস্তফী বিনোদবিহারী কাব্যার্থী রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী আনন্দনাথ রায় রসিকচন্দ্র বসু নগেন্দ্রনাথ বসু রাখালদাস কাব্যার্থী রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী রজনীকান্ত চক্রবর্তী তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য যোগেশচন্দ্র রায়
৫ বর্ষ	চণ্ডীদাসের অপ্রকাশিত পদাবলী চণ্ডীদাসের চতুর্দশ পদাবলী (দুই দফা) চণ্ডীদাসের পুথি-সম্বন্ধে মন্তব্য জয়ানন্দের আর একটু পরিচয় দ্বিজ রামচন্দ্রের হর্গামঙ্গল কাব্য * দ্বিজ রামচন্দ্রের প্রকৃত কালনির্ণয় পাঁচালিকার ঠাকুরদাস * বৈষ্ণব করি জগদানন্দ রঘুনাথের অশ্বমেধ-পঞ্চালিকা * শীতলামঙ্গল (দেবকীন্দন ও নিত্যানন্দকৃত) * জ্যোতিষ মাধবী *	
৬ বর্ষ	কাশীরাম দাসের বংশপরিচয় ও কালনির্ণয় কবিঃজ্ঞান রামপ্রসাদ সেন * গোবিন্দচন্দ্রগীত * ঠাকুর নরহরি সরকার ও রঘুনন্দন ঠাকুর * পীতাম্বর দাসের রসমঞ্জরী ভবানীদাস বিরচিত রামরত্নগীতা শূদ্র পণ্ডিত ও কালীথণ্ড	
৭ বর্ষ	রাজকবি জয়নারায়ণ * বিজ্ঞাপতি ও তৎসাময়িক বৃত্তান্ত চম্পককলিকা চম্পককলিকা সম্বন্ধে মন্তব্য কবি লাল জয়নারায়ণ * জগন্নাথবিজয় ও কবি মুকুন্দ * ঐ সম্বন্ধে মতামত কাশীদাসগ্রন্থ কৃষ্ণদাস *	
৮ বর্ষ	কাশীরাম দাস অর্জুন সংবাদ (মুকুন্দানন্দ কৃত)	
৯ বর্ষ	কবিবল্লভের রসকদম্ব *	
১০ বর্ষ	খনা	

১২ বর্ষ	মাণিক গাঙ্গুলি ও ধর্মমঙ্গল বৈষ্ণবদাস ও উদ্ধবদাস নারায়ণদেবের পাঁচালি	ব্রজমুন্দর সাহা ক্ষেত্রগোপাল সেন গুপ্ত আবহুল করিম
১৩ বর্ষ	অঙ্কুতাচার্যের রামায়ণ * কবিকঙ্কণ ও হাঁহার চণ্ডীকাব্য কবি গঙ্গারাম ও মহারাষ্ট্র পুরাণ ধর্মমঙ্গল রামাই পণ্ডিত ও ময়নাপুরের বাজাসিকি সুঁকবি বল্লভাদি রচিত পদ্মপুরাণ	রজনীকান্ত চক্রবর্তী অধিকাচরণ গুপ্ত বোমকেশ মুস্তফী দীনেশচন্দ্র সেন বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার
১৪ বর্ষ	কবি জয়কৃষ্ণ দাস	অধিকাচরণ গুপ্ত
১৫ বর্ষ	ধর্মমঙ্গল-প্রণেতা মাণিক গাঙ্গুলি প্রাচীন পদাবলীর পাঠ্যভদ্র কবি গঙ্গারাম ও মহারাষ্ট্র পুরাণ ব্রহ্মপুত্র উপত্যকার প্রাচীন কবি	যোগেশচন্দ্র রায় সতীশচন্দ্র রায় কেদারনাথ মজুমদার দেবনারায়ণ ঘোষ
১৬ বর্ষ	কালকেতুর চৌতিশা প্রাচীন পদাবলী ও পদকর্তৃগণ শৃঙ্গ-পুরাণ শৃঙ্গ-পুরাণ সম্বন্ধে মন্তব্য	আবহুল করিম সতীশচন্দ্র রায় যোগেশচন্দ্র রায় নগেন্দ্রনাথ বসু

গ্রামা-সাহিত্য

১ বর্ষ	ছেলে ভুলান ছড়া	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
২ বর্ষ	ছড়া (সংগ্রহ) ঐ—বাঁকুড়া ও মেদিনীপুর ঐ—সাঁওতাল পরগণা ঐ—কলিকাতা	বসন্তরঞ্জন রায় রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর কুঞ্জলাল রায় অধিকাচরণ গুপ্ত
৩ বর্ষ	ছড়া ছড়া রাধিকামঙ্গল (উজ্জবানন্দকৃত)	
৬ বর্ষ	গোবিন্দচন্দ্রের গীত	শিবচন্দ্র শীল
৮ বর্ষ	অধোমারীর সত্যনারায়ণ রামভদ্রের সত্যদেবসংহিতা বিশ্বেশ্বরের সত্যনারায়ণ পাঁচালি বৃন্দাবনদাসের গোলোকসংহিতা জ্ঞানদাসের নিকুঞ্জসাজান মঙ্গলচণ্ডীর পাঁচালি ছেলেভুলান ছড়া (১) চট্টগ্রাম	বোমকেশ মুস্তফী বোমকেশ মুস্তফী ব্রজমুন্দর সাহা তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য আবহুল করিম ব্রজমুন্দর সাহা আবহুল করিম
১০ বর্ষ	শরণকালী ছেলেভুলান ছড়া (চট্টগ্রাম)	

১১ বর্ষ	কৃষ্ণিবাস শ্রীত রামরাস মাণিক দত্তের মঙ্গলচণ্ডী নিরক্ষর কবি ও গ্রাম্যকবিতা	নগেন্দ্রনাথ বসু রজনীকান্ত চক্রবর্তী মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য আবহুল করিম
১২ বর্ষ	ঐ	
১২ বর্ষ	নিরক্ষর কবি ও গ্রাম্যকবিতা চট্টগ্রামী ছেলেঠাকান ধাঁধা প্রচলিত বিবিধ প্রাচীনগাথা	দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার জীবেন্দ্রকুমার দত্ত আবহুল করিম অক্ষয়চন্দ্র সরকার রাজেন্দ্রকুমার মজুমদার বিশ্বেশ্বর ভট্টাচার্য্য প্রভাসচন্দ্র ভট্টাচার্য্য জীবেন্দ্রকুমার দত্ত হরিদাস পালিত জীবেন্দ্রকুমার দত্ত আবহুল করিম
১৩ বর্ষ	গ্রাম্য-গীতি	
১৩ বর্ষ	স্বর্ধোর পাঁচালি চট্টগ্রামী ছেলে ভুলান ছড়া বাঙ্গালীর মেয়ের ব্রত কথা	
১৪ বর্ষ	বরিশালের গ্রাম্যগীতি	
১৫ বর্ষ	মহনামতীর গান* কোচবিহারের হেঁয়ালি একটি চোতিশা	
১৭ বর্ষ	গোড়ীয় মঙ্গল চণ্ডী গীতে বোদ্ধতাব * লক্ষ্মীচন্দ্র ব্রত পাঞ্চালি ঐ ভ্রম সংশোধন	

পুস্তক ও পুঁথির বিবরণ

১ বর্ষ	মুদ্রিত বাঙ্গালা পুস্তকের তালিকা (লং সাহেবের সঙ্কলিত) রামেন্দ্রসুন্দর জিবেন্দী প্রথম প্রবন্ধ—বাক্যরণ, কোষ গ্রন্থ	
২ বর্ষ	দ্বিতীয় প্রবন্ধ—ইতিহাস ও জীবনচরিত, ভূগোল তৃতীয় প্রবন্ধ—ধর্মনীতি, নীতিকথা চতুর্থ প্রবন্ধ—কবিতা ও নাটক	
৪ বর্ষ	সাময়িক-পত্র (তালিকা) বঙ্গীয় সংবাদ পত্র (তালিকা) বাঙ্গালা পুঁথির সংক্ষিপ্ত বিবরণ (১—২১৩)	রাজবিহারী দাস রাজবিহারী দাস নগেন্দ্রনাথ বসু
৫ বর্ষ	বাঙ্গালা পুঁথির সংক্ষিপ্ত বিবরণ (১—১৩) বাঙ্গালা পুঁথির সংক্ষিপ্ত বিবরণ (১—৩৩) (৩৪—৬০) বঙ্গীয় সমাচার পত্রিকা—কালানুসারে ইতিবৃত্ত বাঙ্গালার আদি রসায়ন গ্রন্থ	রামেন্দ্রসুন্দর জিবেন্দী অধিকাচরণ গুপ্ত অধিকাচরণ গুপ্ত মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি রামেন্দ্রসুন্দর জিবেন্দী
৬ বর্ষ	বাঙ্গালা পুঁথির সংক্ষিপ্ত বিবরণ (২১৪—৩৫২) (১—৩৬)	নগেন্দ্রনাথ বসু
৭ বর্ষ	বাঙ্গালা পুঁথির সংক্ষিপ্ত বিবরণ (১—১২) প্রাচীন পুঁথির বিবরণ (১—১২) (২০—৩৩)	মৃণালকান্তি ঘোষ রামেন্দ্রসুন্দর জিবেন্দী আবহুল করিম আবহুল করিম

৮ বর্ষ	প্রাচীন পুঁথির বিবরণ	(১—৪৪)	তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য
	ঐ	(১—৯)	রাজীবলোচন দাস
	ঐ	(১—৮)	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	ঐ	(১—১৮)	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	ঐ	(১—১৪)	শিবচন্দ্র শীল
৯ বর্ষ	ঐ	(১—৫)	অতুলচন্দ্র চৌধুরী
	ঐ	(১—৮৭)	আবদুল করিম
১০ বর্ষ	ঐ	(১—৩০)	চিত্তসুখ সান্তাল
	ঐ	(১—১০)	ব্রজসুন্দর সান্তাল
	ঐ	(৮৮—৩০৭)	আবদুল করিম
	ঐ	(৩০৮—৪৩০)	আবদুল করিম
৩ বর্ষ	বাঙ্গালা প্রাচীন পুঁথির বিবরণ		হরগোপাল দাস কুণ্ডু

ভাষাতত্ত্ব

২ বর্ষ	বিজ্ঞাপতি (শব্দসংগ্রহ), প্রথম প্রবন্ধ	অনাথকৃষ্ণ দেব
৩ বর্ষ	ঐ ঐ দ্বিতীয় প্রবন্ধ	অনাথকৃষ্ণ দেব
	ঐ ঐ তৃতীয় প্রবন্ধ	অনাথকৃষ্ণ দেব
৩ বর্ষ	উড়িয়া ভাষা	মধুসূদন রাও
	মহারাষ্ট্র ভাষা	দীননাথ গঙ্গোপাধ্যায়
	শব্দ-রহস্য	বিশ্বেশ্বর চক্রবর্তী
	শব্দে কবিত্ব	বিশ্বেশ্বর চক্রবর্তী
	ভৌগোলিক ও ঐতিহাসিক নামের	
	উচ্চারণ-গত প্রস্তাব	সখারাম গণেশ দেউস্কর
৪ বর্ষ	উপসর্গের অর্থবিচার*	দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
	হরিনামের শব্দতত্ত্ব*	উমেশচন্দ্র বটব্যাল
৫ বর্ষ	উপসর্গের অর্থবিচার (দ্বিতীয় প্রবন্ধ) *	দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
	উপসর্গের অর্থবিচার নামক প্রবন্ধের সমালোচনা*	রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী
	হরি ও গোম	রসিকলাল ঘোষ
৬ বর্ষ	অলঙ্কার শাস্ত্র*	শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
	অলঙ্কার শাস্ত্র প্রবন্ধ	নগেন্দ্রনাথ বসু
৭ বর্ষ	বাঙ্গালা শব্দবৈত	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
	ভাষাতত্ত্ব	ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়
	বাঙ্গালা ধ্বনিতাত্ত্বিক শব্দ	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
৮ বর্ষ	বাঙ্গালা ব্যাকরণ*	হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
	ভাষাতত্ত্ব-সম্বন্ধে কয়েকটি কথা	ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়
	বাঙ্গালা শব্দতত্ত্ব	জ্ঞানেন্দ্রমোহন দাস
	শব্দ-সংগ্রহ (প্রায় ৭০০)	ঈশ্বরচন্দ্র বিজ্ঞানাগর
	বাঙ্গালা ক্রম ও তৎকৃত	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
	বাঙ্গালা বৈদেশিক শব্দ (আরবী, পারসী, উর্দু)	হারাগচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়

	বাক্যাদি ব্যাকরণ	রামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী
	বাক্যাদি কৃৎ ও তদ্ধিত*	বোমকেশ মুস্তফী
	ঐ সম্বন্ধে সম্পাদকীয় বক্তব্য	রামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী
	বাক্যাদির সহিত প্রাকৃতের সাদৃশ্য*	কালিদাস নাথ
৯ বর্ষ	শব্দ-সমালোচনা (১)	মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
	বাক্যাদি কর্মকারক	ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়
	গ্রামাশব্দ-সংগ্রহ	সত্যীশচন্দ্র ঘোষ
১০ বর্ষ	বাক্যাদি কর্মকারক	শ্রীনিবাস বন্দ্যোপাধ্যায়
	শব্দ-সমালোচনা (২) (আলোক)	মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
১১ বর্ষ	দেশীয় শব্দ	বিজয়চন্দ্র মজুমদার
	পয়ার ছন্দের উৎপত্তি *	রমেশচন্দ্র বসু
১২ বর্ষ	বাক্যাদি কারক-প্রকরণ	রামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী
	না	রামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী
	ময়মনসিংহের গ্রাম্য-ভাষা	রাজেন্দ্রকুমার মজুমদার
	রঙ্গপুরের দেশীয় ভাষা	সুরেন্দ্রচন্দ্র রায়চৌধুরী
	বঙ্গভাষায় প্রচলিত আরবী ও পারস্যী শব্দ	নরেশচন্দ্র সিংহ
১৩ বর্ষ	চাক্ষুদিগের ভাষাতথ্য	সত্যীশচন্দ্র ঘোষ
	বাক্যাদি নামরহস্ত (১) *	বোমকেশ মুস্তফী
১৪ বর্ষ	মালবহের গ্রামাশব্দ	রজনীকান্ত চক্রবর্তী
	সন্ধি	শ্রীনাথ সেন
	ধ্বনি-বিচার	রামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী
	গ্রাম্য শব্দকোষ ও পাবনার গ্রাম্য-শব্দাদি সংগ্রহ	রাজকুমার কাবাজুস
১৫ বর্ষ	বাক্যাদি-ভাষা	যোগেশচন্দ্র রায়
	পালি ও বাক্যাদি	বিজয়চন্দ্র মজুমদার
	বাক্যাদি নামরহস্ত (২) *	বোমকেশ মুস্তফী
	ষশোহরের গ্রামাশব্দ-সংগ্রহ	মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য
	বাক্যাদি উপসর্গ*	বোমকেশ মুস্তফী
	সিলেট নাগরী *	পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিজ্ঞাবিনোদ
	কোচ ও রাজবংশী-শব্দ-সংগ্রহ	এস. বসু
	মোসলমান নামতত্ত্ব *	পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য
	বাক্যাদি ভাষা (১) (অতিরিক্ত)	যোগেশচন্দ্র রায়
১৬ বর্ষ	ঢাকার গ্রামাশব্দ-সংগ্রহ	পরমেশ প্রসন্ন রায়
	নদীয়া ও চব্বিশ পরগণার গ্রামাশব্দ-সংগ্রহ	দেবেন্দ্রনাথ বসু
	প্রাকৃত ব্যাকরণ ও অভিধান *	শ্রীনাথ সেন
১৭ বর্ষ	বাঙলা বিশেষণ রহস্ত *	বোমকেশ মুস্তফী
	বঙ্গভাষার ক্রিয়াপদ *	যোগেন্দ্রনাথ মিত্র
	বঙ্গীয়-গ্রাম্য ভাষাতত্ত্ব	রাজকুমার বেদতীর্থ
	বাক্যাদি ভাষা (২) (অতিরিক্ত)	যোগেশচন্দ্র রায়

বৈজ্ঞানিক পরিভাষা

১ বর্ষ	বৈজ্ঞানিক পরিভাষা	রামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী
	ঐ	অপূর্বচন্দ্র দত্ত
	ঐ	রামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী
২ বর্ষ	ঐ	মাধবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
	ঐ	অপূর্বচন্দ্র দত্ত
	ঐ (জ্যোতিষ)	যোগেশচন্দ্র রায়
	রাসায়নিক পরিভাষা	রামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী
	বৈজ্ঞানিক পরিভাষা (জ্যোতিষ)	মাধবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
	জ্যোতিষিক পরিভাষা	যোগেশচন্দ্র রায়
৩ বর্ষ	বৈজ্ঞানিক পরিভাষা (জ্যোতিষ)	অপূর্বচন্দ্র দত্ত
	ভৌগোলিক পরিভাষা	রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী
	রাসায়নিক পরিভাষা	কালিদাস মল্লিক
	ঐ	যোগেশচন্দ্র রায়
	ভৌগোলিক পরিভাষা	মণীন্দ্রসিংহ দেব
৪ বর্ষ	ঐ	যোগেশচন্দ্র রায়
৬ বর্ষ	জ্যোতিষিক পরিভাষা	হারাণচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
	বৈজ্ঞানিক পরিভাষা (ব্রেটন সাহেব কৃত Vocabulary of Medical Terms)	রামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী
	ভৌগোলিক পরিভাষা (দ্বিতীয় সংস্করণ)	রামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী
৭ বর্ষ	ঐ সমালোচনা	যোগেশচন্দ্র রায়
১০ বর্ষ	জীববিজ্ঞান পরিভাষা	যোগেশচন্দ্র রায়
	উদ্ভিদ-বিজ্ঞান পরিভাষা	যোগেশচন্দ্র রায়
১১ বর্ষ	জীববিজ্ঞান পরিভাষা	বিরজাচরণ কবিতৃষণ
১৩ বর্ষ	বৈজ্ঞানিক পরিভাষা *	হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত
১৪ বর্ষ	জীববিজ্ঞানের পরিভাষা	শশধর রায়
১৫ বর্ষ	খনিজবিজ্ঞান পরিভাষা	হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত
১৭ বর্ষ	উদ্ভিদবিজ্ঞান বিষয়ক পরিভাষা	একেন্দ্রনাথ দাসগোষ
	চিকিৎসা বিজ্ঞান পরিভাষা	হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত
	জীববিজ্ঞানের পরিভাষা	শশধর রায়
	শরীর বিজ্ঞান পরিভাষা	রামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী
	বর্ণতত্ত্বের পরিভাষা	শশধর রায়

ইতিহাস

২ বর্ষ	নাগরাক্ষরের উৎপত্তি	নগেন্দ্রনাথ বসু
৩ বর্ষ	মহারাজ চন্দ্রবর্মা	নগেন্দ্রনাথ বসু
৪ বর্ষ	কাটোয়ার নিকট প্রাপ্ত জৈন-পিত্তল-ফলক*	হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
	ছাতনার ইষ্টকলিণি *	নগেন্দ্রনাথ বসু
	বাঙ্গালার প্রত্নতত্ত্ব	প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়

৫ বর্ষ	গোড়াধিপ মদনপালের তাম্রশাসন গোড়াধিপ মহীপাল দেবের তাম্রশাসন *	নগেন্দ্রনাথ বসু নগেন্দ্রনাথ বসু
৬ বর্ষ	একখানি প্রাচীন দলিল গোপীনাথপুরের প্রাচীন শিলালিপি	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী নগেন্দ্রনাথ বসু
৭ বর্ষ	জৈন পুরাণকাহিনী বুদ্ধদেবের জীবনচরিত * শঙ্কর ও শাক্যমুনি বৌদ্ধধর্ম বুদ্ধদেবের মহাপরিনির্বাণ* কমলাকর ভট্ট রাজ্যমাটি বা কর্ণসুবর্ণ* ঐ সম্বন্ধে মতামত চরক ও সূশ্রুতের কাল নিরূপন	নগেন্দ্রনাথ বসু সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ কালীবর বেদান্তবাগীশ সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ ত্রৈলোক্যনাথ ভট্টাচার্য্য নিখিলনাথ রায় রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী প্রফুল্লচন্দ্র রায় ও নবকান্ত কবিভূষণ
৮ বর্ষ	আর একখানি প্রাচীন দলিল লালা উদয়নারায়ণ	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী হর্গাদাস রায়
৯ বর্ষ	তমলুক*	শ্রীশচন্দ্র ঘোষ
১০ বর্ষ	জপুষ ও তল্লিক*	শিৱচন্দ্র শীল
১০ বর্ষ	আয়ুর্বেদের প্রাচীনত্ব মহারাজ নন্দকুমারের পত্র রাজপুতানার গোড়ী বৈষ্ণব সম্প্রদায়	প্রফুল্লচন্দ্র রায় নবকান্ত কবিভূষণ নিখিলনাথ রায় মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
১১ বর্ষ	রঘুনাথ শিরোমণি কাণভট্ট শিরোমণি কনোজের আয়ুধরাজবংশ* ভারতে লিপির উৎপত্তি বিজ্ঞানধর	অচ্যুতচরণ চৌধুরী তত্ত্বনিধি পূর্ণচন্দ্র দে উদ্ভটসাগর নগেন্দ্রনাথ বসু অমলাচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
১২ বর্ষ	বৌদ্ধ বারাগসী বোপদেব বৈদিক ঋতু	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় অম্বিকাচরণ শাস্ত্রী ব্রজলাল মুখোপাধ্যায়
১৩ বর্ষ	পিপ্ৰাবার প্রাচীন লিপি মুণ্ডেশ্বরীর খোদিত লিপি কায়স্থ চাকাদাস, টকদাস ও ভুবনাকর শর্ম্মা	বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ

১৪ বর্ষ	বঙ্গীয় পুরাবৃত্তের উপকরণ চম্পা সিংহনাথ লোকেস্বর যশোহরের নূরউল্লা খাঁ ও মীর্জানগর* মহারাজ শিবরাজের তাম্রশাসন শকাধিকার কাল ও কণিক (অতিরিক্ত)	নগেন্দ্রনাথ বসু নরেশচন্দ্র সিংহ বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ অশ্বিনীকুমার সেন রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় শিবচন্দ্র শীল রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় শিবচন্দ্র শীল ধর্ম্মানন্দ মহাভারতী ধর্ম্মানন্দ মহাভারতী অম্বলাচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ
১৫ বর্ষ	কতিপয় পালরাজ্যের শিলালিপি সপ্তগ্রাম রাঢ়দেশের দুই প্রাচীন রাজবংশ* দস্তেখরী নাদির-উন্-নিকাত্	
১৫ বর্ষ	শঙ্করাচার্য*	
১৬ বর্ষ	রাজা অনঙ্গভৌমদেবের সময়ে উৎকর্গ চাটেশ্বর লিপি উদ্ধারণ দত্ত ঠাকুর প্রথম কুমার গুপ্তের স্থানি খোদিত লিপি * মধামরাজের তাম্রশাসন* বিক্রমপুরের একটি পুরাতন দুর্গ* হর্যাপদে উপানৎ চরক ও সূত্রতের কাল নিরূপণ*	পঞ্জিকা-সম্পাদক শিবচন্দ্র শীল রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় সুখবিন্দু সেন গুপ্ত বিনোদবিহারী বিজ্ঞাবিনোদ প্রফুল্লচন্দ্র রায় নবকান্ত কবিভূষণ শ্রী প্রফুল্লকুমার সরকার ও দেবীপ্রসাদ মুখোপাধ্যায় রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় রাখালদাস কাব্যতীর্থ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় তারকচন্দ্র রায় পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিনোদবিহারী বিজ্ঞাবিনোদ হরপ্রসাদ শাস্ত্রী লক্ষ্মীনারায়ণ আঢ্য শিবচন্দ্র শীল
১৭ বর্ষ	ইব্রাহিম আবুবেকর মালিক বৈজ্ঞানিকদরগা কোটালি পাড়ার কুটশাসন জানদাসের অন্তভূমি তর্পদৌঘর তাম্রশাসন নবাবীকৃত বল্লাল সেনের তাম্রশাসন বলবন্দ্যর তাম্রশাসন * বুদ্ধগয়ার তিন খানি শিলালিপি * বৌদ্ধঘণ্টা ও তাম্রমুকুট * মধুসূদন কীর্ত্তন বা মধুকানের জীবন চরিত * শ্রীচৈতন্য-পারিষৎ জন্মস্থান নিরূপণ *	
৫ বর্ষ	যোদ্ধা কবির পবন-দূত*	সংস্কৃত সাহিত্য হরপ্রসাদ শাস্ত্রী

৫ বর্ষ	ভবভূতি*	সতীশচন্দ্র বিজ্ঞাভূষণ
৭ বর্ষ	ঋণিক বিজ্ঞানবাদ*	রায় শরচ্চন্দ্র দ্বাস বাহাদুর
	বৈদিক সমালোচনা	হারাগচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
৮ বর্ষ	কৌষীকিক উপনিষৎ*	ব্রজলাল মুখোপাধ্যায়
৯ বর্ষ	রামায়ণতত্ত্ব প্রথমভাগ (সত্যত্ব খণ্ড)	অনাথকৃষ্ণ দেব
১১ বর্ষ	রামায়ণতত্ত্ব দ্বিতীয়ভাগ গৌতমের প্রতিভা ঐ সম্বন্ধে মন্তব্য	অনাথকৃষ্ণ দেব গঙ্গাচরণ বেদান্তবিজ্ঞানাগর নগেন্দ্রনাথ বসু
১৭ বর্ষ	কাত্তত্ত্ব ব্যাকরণ	বনমালী চক্রবর্তী

বিজ্ঞান

৩ বর্ষ	জোয়ার ভাঁটা	মাধবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
৪ বর্ষ	বান্দালার প্রাচীন ভূতত্ত্ব	প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
১১ বর্ষ	উদ্ভিদবিজ্ঞান উপক্রমণিকা	দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
১২ বর্ষ	জরপূরের জ্যোতিষিক যন্ত্রালয়*	মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
১৩ বর্ষ	জরপূরের জ্যোতিষিক যন্ত্রালয়*	মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
১৪ বর্ষ	আয়ুর্বেদের অস্থিবিজ্ঞা (১) * বান্দালার ভূমিকম্প *	দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত
১৫ বর্ষ	আয়ুর্বেদের অস্থিবিজ্ঞা (২) * আয়ুর্বেদে অস্থিবিজ্ঞা প্রবন্ধের মীমাংসা স্বাভাবিক অবস্থায় উদ্ভিদের অবস্থা	দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী হরমোহন মজুমদার নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
১৬ বর্ষ	আয়ুর্বেদের অস্থিবিজ্ঞা (৩)* ম্যালেরিয়া জরে লোকক্ষয় ও তাহার প্রতীকার*	দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী চিত্তসুখ সাত্তাল ও গোপালচন্দ্র

চট্টোপাধ্যায়

	ঘরপূরণ	বিক্রেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৭ বর্ষ	আয়ুর্বেদের উৎপত্তি * আর্য্যবিজ্ঞানে বর্তমান জীবাত্ম দলবদ্ধ উদ্ভিদের সাহায্য বিনিময় * হিমেন্দ-সৃষ্ট উপলব্ধি অন্নবেতস	পঞ্চানন নিয়োগী শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত দুর্গানারায়ণ সেন

বিবিধ

১ বর্ষ	আমাদের বিশ্ববিজ্ঞান জাতীয় সাহিত্যের আবশ্যকতা কি ? বান্দালা রচনা	রজনীকান্ত গুপ্ত দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় রজনীকান্ত গুপ্ত
১-২ বর্ষ	সাময়িক প্রসঙ্গ	রজনীকান্ত গুপ্ত

৪ বর্ষ	বিবিধ-প্রসঙ্গ	যোগেশ মুস্তফী
৫ বর্ষ	ইতিহাস-রচনার প্রণালী *	রজনীকান্ত গুপ্ত
৬ বর্ষ	সভাপতির অভিভাষণ *	বিজ্ঞাননাথ ঠাকুর
	গ্রন্থরচনা-সম্বন্ধে প্রস্তাব	রজনীকান্ত গুপ্ত
৭ বর্ষ	মাহারানী ভিক্টোরিয়ার মৃত্যু-উপলক্ষে সভাপতির অভিভাষণ (অতিরিক্ত) *	সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
৮ বর্ষ	ব্রতবিবরণ দক্ষিণাপথে প্রচলিত পূজা ও ব্রত	রামপাণ গুপ্ত দীননাথ গঙ্গোপাধ্যায়
১২ বর্ষ	পল্লীকথা *	বতীন্দ্রমোহন বাগ্‌চী
১৩ বর্ষ	পুঁড়োজাতির বিবরণ	মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য
১৪ বর্ষ	দীপালী ও ভ্রাতৃঈশ্বরী পার্ব দশহরার উৎপত্তি *	শিবচন্দ্র শীল
	হস্তালিঙ্গন *	শিবচন্দ্র শীল
	গ্রামদেবতা	রামেন্দ্রসুন্দর জিবোদী
	রাতভ্রমণ *	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
	বিষ্ণুপুর অঞ্চলের খেলার বিবরণ *	বিনোদেন্দ্র দাস গুপ্ত
১৫ বর্ষ	কোচবাসীর জাতি-তত্ত্ব	এস. বসু
১৬ বর্ষ	আদ্যের গভীরা সংগতালী গান	হরিন্দাস পালিত
	সভাপতির অভিভাষণ *	ডাঃ সরসীলাল সরকার
১৭ বর্ষ	আসাম পর্যটন সভাপতির অভিভাষণ *	সারদাচরণ মিত্র পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য
		সারদাচরণ মিত্র

পরিষদের অধিবেশনে পঠিত প্রবন্ধের তালিকা

পঠিত প্রবন্ধের মধ্যে যাহা পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশিত হইয়াছে, তাহা পূর্ব তালিকায় ভারত।
চিহ্ন-যায়া নির্দিষ্ট হইয়াছে ; সেগুলির নাম পুনরায় দেওয়া গেল না।

প্রাচীন বাঙ্গালা-সাহিত্য

বিজয় পণ্ডিত ও কবীন্দ্র পরমেশ্বর	নগেন্দ্রনাথ বসু
সিদ্ধেশ্বরকৃত কৃষ্ণমঙ্গল	হারাদিন তত্ত্বনিধি
গোবিন্দদাসের কড়চা	দীনেশচন্দ্র সেন
স্বর্গ্য পাঁচালি	ভারতেশ্বর ভট্টাচার্য্য

বান্দ্যিক ও কুন্তিবাস	দীনেশচন্দ্র সেন
খনা	যোগেশচন্দ্র রায়
বিজ্ঞাপতির প্রকাশিত ও অপ্রকাশিত পদাবলী	নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
বৈষ্ণবকাব্যে মিথিলার অংশ	নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
বিদ্যাপতি-গ্রন্থ	নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
গোবিন্দদাস	নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
মাণিক গাঙ্গুলির ধর্মমঙ্গল	দীনেশচন্দ্র সেন
মহারাজীন্দ্র পুরাণ ও কবি গঙ্গারাম	ব্যোমকেশ মুস্তফী
কাশীরামদাস ও বঙ্গসাহিত্যে তাঁহার স্থান	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
নারায়ণ দেবের পদ্মপুরাণ	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
মধু কান	রায় লক্ষ্মীনারায়ণ আচা
নিত্যানন্দ প্রভুর বংশবিস্তার	} শিবচন্দ্র লীল
চৈতন্য-পারিষদ জন্ম-স্থাননিরূপন	
বৈষ্ণব-বন্দনা পুঁথিগ্রন্থের মুখবন্ধ	
গাজীর গান	নগেন্দ্রনাথ বসু
বাঙ্গালার প্রাচীন পদাবলী ও পদকর্তৃগণ	সতীশচন্দ্র রায়

ভাষাতত্ত্ব

ভরতকৃত উপসর্গ-বৃত্তির আলোচনা	বিহারীলাল সরকার
বাঙ্গালা ৫৭ ও তদ্ধিত	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
বাঙ্গালা ভাষা ও ব্যাকরণ	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
ব্যাকরণ ও বাঙ্গালা ভাষা	শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
বাঙ্গালা ভাষার উচ্চারণ	রায় যত্ননাথ মজুমদার বাহাদুর
বাঙ্গালা ব্যাকরণের ইতিহাসের একাংশ	শ্রীনাথচরণ ঘোষ বিদ্যাবূষণ
জীব-বিদ্যা-বিষয়ক পরিভাষা	যোগেশচন্দ্র রায়
গ্রীষ্ম-প্রদর্শিত বর্ণব্যত্যাধি	সতীশচন্দ্র বিদ্যাবূষণ
ভাবার ইঙ্গিত	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
বাঙ্গালা বর্ণমালা ও বাঙ্গালা ভাষা	ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
সার্বজনীন ভাষা ও লিপি	নরেশচন্দ্র সেন গুপ্ত
বাঙ্গালা বিভক্তি	শ্রীনাথ সেন
বাঙ্গালার বৈদেশিক শব্দ প্রবেশ	জগদীশচন্দ্র সেন শাস্ত্রী
সন্ধি	শ্রীনাথ সেন
বাঙ্গালার আদিগ্রন্থ	নগেন্দ্রনাথ বসু
বাঙ্গালা-ভাষায় উৎকল শব্দের সমাবেশ	অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী

বাঙ্গালা ভাষার দ্বাবিড়ী উপাদান	বিজয়চন্দ্র মজুমদার
" " জীসর্কনামের প্রয়োজনীয়তা	চন্দ্রশেখর কালী
সংস্কৃতই সমস্ত আখ্যা-ভাষার আদি জননী	উমেশচন্দ্র গুপ্ত বিদ্যারত্ন
বাঙলা ব্যাকরণের একাংশ	মোহনমোহন চট্টোপাধ্যায়
ব্যাকরণে সন্ধি	বিজয়চন্দ্র মজুমদার

সংস্কৃত সাহিত্য

হিন্দু ও বৌদ্ধ তত্ত্বশাস্ত্র	হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
তেবিস্ত্র সূত্র	সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
পুরাণ-তত্ত্ব	নগেন্দ্রনাথ বসু
সাংখ্যদর্শন ও গীতা	হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
ভারতে নাট্যের উৎপত্তি	জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর
দ্রৌপদী-সত্যাতমা সংবাদ	নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
জ্যামিতির ইতিহাস ও সংস্কৃত জ্যামিতি	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
শ্রীমদ্ভাগবতগীতাব নূতন শ্লোক ও	
অভিনব গুপ্তের টীকা	ভূর্ণানারায়ণ সেন
শ্রীমৎ শঙ্করাচার্যের গুরু পরম্পরা	রাজেন্দ্রনাথ ঘোষ
কালিদাস	সারদাপ্রসাদ কবিরত্ন

দর্শন ও বিজ্ঞান

আধ্যাত্মিক বিজ্ঞান	ক্ষেত্রপাল চক্রবর্তী
মনোবিজ্ঞান	ক্ষেত্রপাল চক্রবর্তী
মেঘ ও বৃষ্টি	হেমচন্দ্র দেব কবিরাজ
একালের দর্শন	দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
শঙ্কর ও শাক্যমুনি	কালীচর বেদান্তবাগীশ
জ্ঞান-দর্শনের সংক্ষিপ্ত ইতিবৃত্ত	নগেন্দ্রনাথ বসু
অদ্বৈতবাদ	কৃষ্ণচরণ পাল
বৌদ্ধধর্ম—জ্ঞান, নীতি, পরকাল ও মুক্তি	সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
গীতার দর্শন, ধর্ম ও নীতি	সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
গৌতমমুনি ও জ্ঞানদর্শন	কালীচর বেদান্তবাগীশ
সাংখ্যদর্শন ও গীতা	হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
গৌতমের প্রতিভা ও জ্ঞেতার জ্ঞানদর্শন	গঙ্গাচরণ বেদান্তবিজ্ঞানাগর
বেদান্তদর্শন (১) অপরা প্রকৃতি	হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
ঐ (২) পরা প্রকৃতি	হীরেন্দ্রনাথ দত্ত

গীতা ও বেদান্ত দর্শনমতে ব্রহ্ম-তত্ত্ব
সাংখ্যের লোকান্তরবাদ
আত্মা ও কর্ম
পদার্থবাদ ও হৃদয়শরীর
অদৃষ্ট ও পুরুষকার
বুদ্ভির উৎকর্ষ ও মুক্তি
মৃত ও পুনর্জীবনের মধ্যবর্তী অবস্থা

সম্বন্ধে তিব্বতীয় মত

বেলুচিস্থানের ভূতত্ত্ব
আয়ুর্বেদোক্ত স্কার ও লবণ
বৈজ্ঞানিক পরিভাষা
জগদ্বিস্ত ও স্থলস্থিত শুশ্রূষা শাকের বিবরণ
ভারতে শিলিট (scheelite) নামক
খনিজপদার্থ অবিকার

ইতিহাস ও পুরাতত্ত্ব

প্রাচীন সংবাদপত্র
পল্লীগ্রামের পুরাতত্ত্ব
সেকালের কলিকাতার ইংরাজ সমাজ
আদিশূর ও জয়ন্ত
নবাবী আমলের বিধি-ব্যবস্থা
জগদ্বিস্তার্থে গুরুনানক ও জগদ্বিস্তারের আরতি
ইশা খাঁ মসনদ-ই-আলি
অজ্ঞাতপত্র সংবাদ
গৌড়ের পালরাজগণ
বঙ্গের নীল
প্রাচীন কলিকাতা
কবি মাধবের সংক্ষিপ্ত জীবনী
জয়পুরের শিলাদেবীর বাঙ্গালী পুরোহিত

বিজ্ঞানতত্ত্বের বৃত্তান্ত

চরক ও সুশ্রুতের কালনিরূপণ (২)
প্রাচীন কলিকাতার আচার ব্যবহার
বারভূঁইয়া
বিজ্ঞাপতি ও চণ্ডীদাসের সময়ের বঙ্গীয়
আচার ব্যবহার

হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
তারকচন্দ্র সাংখ্যসাগর
তারকচন্দ্র সাংখ্যসাগর
তারকচন্দ্র সাংখ্যসাগর
তারকচন্দ্র সাংখ্যসাগর
তারকচন্দ্র সাংখ্যসাগর

সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ
হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত
জগদ্বিস্তার সেন শাস্ত্রী
সারদাচরণ মিত্র
নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
কিরণকুমার সেন গুপ্ত

মহেন্দ্রনাথ বিজ্ঞানবিধি
অধিকাচরণ গুপ্ত
দেবেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
ব্যোমকেশ মুস্তফা
কালীপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায়
ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর
আনন্দনাথ রায়
দীনেশচন্দ্র সেন
রাধেশচন্দ্র শেঠ
দেবেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর
শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী

মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
ডাক্তার প্রফুল্লচন্দ্র রায়
প্রাণকৃষ্ণ দত্ত
নিখিলনাথ রায়

রমেশচন্দ্র বসু

প্রাচীন মিশরে আৰ্য্যসভ্যতার প্রভাব
শাশা নগর ও ভিকতে বৌদ্ধধর্ম-প্রচার
শ্রীচৈতন্যের উৎকল যাত্রা
ভারতচন্দ্রীয় যুগের রাজনৈতিক অবস্থা
বৈশালী

বীরকাহিনী বা করিদপুরের ইতিহাসের একাংশ
সুকবি বল্লাভাদি রচিত পদ্মাপুরাণ
একাদশ কবির মনসার ভাগান
মাণিক গাঙ্গুলির ধর্মমঙ্গল
নিরঞ্জন কবি ও গ্রাম্য কবিতা
প্রাচীন পারস্য ও প্রাচীন হিন্দুর আচার ব্যবহার
পার্সি ও সংস্কৃত গ্রন্থে রোমনগরের উল্লেখ
কুকুটপাদ গিরি
কবি দণ্ডী

ভিকতে লামা ও তাঁহার পদ্ম
লুচি তরকারী (পুরাতত্ত্ব)
প্রতাপাদিত্যের কামানের কারখানা
চীন-পরিব্রাজকগণের বঙ্গ-বিবরণ
মালয় উপদ্বীপে মুগ্ধর মুদ্রা
তক্ষশিলার তাম্রশাসন
বিক্রমপুরের চাঁদরায় ও কেদাররায়
জৈন শাস্ত্রদর্শন
বঙ্গীয় পুরাবৃত্তের উপকরণ
জৈনধর্মের ইতিহাস
শঙ্করাচার্য্য ও তৎসম্বন্ধে যাবতীয়

জ্ঞাতব্য বিবরণ (১)

ঐ (২)

শঙ্করের গ্রন্থ, তাঁহার গ্রন্থস্থত শাস্ত্রপরিচয়, তাঁহার
দার্শনিক মত ও অধ্যাস আলোচনা
তারকেশ্বর তীর্থ ও তাহার আবিষ্কর্তা
ধর্মমঙ্গল প্রণেতা মাণিক গাঙ্গুলি
বাল্লালায় ইংরাজ বণিকের প্রথম কুটি
বিক্রমপুরে প্রাপ্ত অবলোকিতেশ্বর

পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
রায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর
সারদাচরণ মিত্র
হেমেন্দ্র প্রসাদ ঘোষ
রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
আনন্দনাথ রায়
দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার
দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার
ব্রজসুন্দর সাত্তাল
মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য
পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ
রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
রায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর
ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর
পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ
রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ
নগেন্দ্রনাথ বসু
অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ
অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ
অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ
অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ
রাজকুমার বেদতীর্থ
যোগেশচন্দ্র রায়
অখিনীকুমার সেন
যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত

বিক্রমপুরের গৌরপ্রভাব
নতরতন
ভারতে লিপির প্রাচীনতা
ধন্দপালের গড়
বঙ্গে পঠুগীজ প্রভাব ও পঠুগীজ পদাঙ্ক
কবি কৈলাসেশ্বরের সংক্ষিপ্ত জীবনী

বিবিধ

মহাভারতের গঠন
বাঙ্গালা জাতীয় সাহিত্য
জীবনচরিত রচনার প্রণালী
বর্তমান বাঙ্গালা সাহিত্যের প্রকৃতি
কবি বিহারীলাল ও সুরেন্দ্রনাথ
দাক্ষিণাত্যের পূজা ও ব্রত
অধ্যাপক মক্ষমুলর
প্রাচীন গ্রীস, রোম ও ভারতের সৌন্দর্য-কল্পনা
বাঙ্গালা ভাষা ও সাহিত্যে ইংরেজির প্রভাব
গত বর্ষের (১৩০৯ সালের) বাঙ্গালা সাহিত্য
„ (১৩১০ „) „

বঙ্গভাষার ক্রমোন্নতি
কাবুলীওয়াল
মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর
ছাত্রগণের প্রতি সম্ভাষণ
গত বর্ষের (১৩১১ সালের) বাঙ্গালা সাহিত্য
অক্ষয়কুমার দত্তের কথা
ব্রাহ্মচার্য্য প্রতাপচন্দ্র মজুমদার
দীনবন্ধু মিত্র
প্রস্তাবিত জাতীয় শিক্ষার জাতীয় ভাষা ও

জাতীয় সাহিত্যের স্থান

১৩১১ সালের বাঙ্গালা সাহিত্যের বিবরণ
সার্বজনীন ভাষা ও লিপি
প্রদর্শনীতে পরিষৎ
ঋগ্বেদ ও ঋগ্বেদী ধর্ম্ম
১৩১৩ সালের বাঙ্গালা সাহিত্যের বিবরণ
১৩১৪ সালের „ „ „ „
ষোড়শ শতাব্দীতে আদি গঙ্গাভীরে

বাঙ্গালার সভ্যতা

মহারাজ যতীন্দ্রমোহন ও বঙ্গসাহিত্য
বিক্রমপুরের মহিলা বার ব্রত
পঞ্চবটীভ্রমণ

যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
প্রফুল্লকুমার সরকার
অমূল্যচরণ ঘোষ বিত্তাভূষণ
কৃষ্ণবিহারী গুপ্ত
অবিনাশচন্দ্র ঘোষ
ভুবনমোহন বসু

বোমকেশ মুস্তফী
রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়
চন্দ্রনাথ বসু

কিরণচন্দ্র দত্ত
দীননাথ গঙ্গোপাধ্যায়
রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
বোমকেশ মুস্তফী
বোমকেশ মুস্তফী
দীনেশচন্দ্র সেন
দীনেশচন্দ্র সেন
রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
বোমকেশ মুস্তফী
সারদাচরণ মিত্র
বিপিনচন্দ্র পাল
সারদাচরণ মিত্র

ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়
অমূল্যচরণ ঘোষ বিত্তাভূষণ
নরেশচন্দ্র সেন গুপ্ত
পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
অধিকাচরণ সেন
অমূল্যচরণ ঘোষ বিত্তাভূষণ
অমূল্যচরণ ঘোষ বিত্তাভূষণ

পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
বোমকেশ মুস্তফী
যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়

প্রবাদপ্রমুখ
উদ্ধারণ দত্ত ঠাকুর
বোধিসত্ত্বাবদানকল্পলতা
কবি ঈশানচন্দ্রের অপ্রকাশিত রচনা
বঙ্গসাহিত্যে পিন্নারীচাঁদ
পিন্নারীচাঁদের সাহিত্য-সেবা
ব্রাহ্মণ্য ধর্ম সম্বন্ধে অলিঙ্ক সন্দরের মত
রাজবংশীর ভাষা ও সাহিত্য
বাক্সালার সম্বন্ধে সাহিত্যের উপক্রমণিকা
দ্রাবিড় ভ্রমণ

শৈলেশচন্দ্র মজুমদার
শিবচন্দ্র শীল
শরচ্চন্দ্র দাস
বিনোদবিহারী কাব্যভীর্থ
বিজয়লাল দত্ত
বোমকেশ মুস্তফী
রায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর
অম্বিকাচরণ গুপ্ত
পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
বিজয়চন্দ্র মজুমদার

গ্রন্থ প্রকাশ-সমিতি

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র সভাপতি

„ আশুতোষ মথোপাধ্যায়
„ হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
„ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
„ ডাঃ প্রফুল্লচন্দ্র রায়
„ রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
„ রামেন্দ্রচন্দ্রের ত্রিবেদী
„ বিনয়েন্দ্রনাথ সেন
„ বোমকেশ মুস্তফী
„ বাগীনাথ নন্দী
„ রাসকমোহন চক্রবর্তী
„ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
„ খগেন্দ্রনাথ মিত্র
„ রাধালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
„ হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত
„ মনোমোহন বসু

শ্রীযুক্ত কুমার শরৎকুমার রায়
„ প্রমথনাথ বসু
„ অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী
„ শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
„ সুরেশচন্দ্র সমাজপতি
„ দেবকুমার রায়চৌধুরী
„ ক্ষীরোদ প্রসাদ বিজয়াবিনোদ
„ দীনেশচন্দ্র সেন
„ অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ
„ সত্যীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ
„ বনওয়ারিলাল চৌধুরী
„ হুর্গানারায়ণ সেন
„ তারাপ্রসন্ন গুপ্ত
„ নগেন্দ্রনাথ বসু (সম্পাদক)

শব্দ-সমিতি

শ্রীযুক্ত সার শুরদাস বন্দ্যোপাধ্যায় (সভাপতি)

„ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
„ হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
„ রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী

শ্রীযুক্ত মনোমোহন বসু
„ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
„ অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ
„ সত্যীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ
„ শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
„ নগেন্দ্রনাথ বসু

শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
,, বোমকেশ মুস্তফী

শ্রীযুক্ত খাগেন্দ্রনাথ মিত্র
,, হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত (সম্পাদক)

পরিভাষা-সমিতি

শ্রীযুক্ত ডাঃ প্রফুল্লচন্দ্র রায় (সভাপতি :

,, রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
,, অপূর্বচন্দ্র দত্ত
,, পঞ্চানন নিরোগী
,, নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
,, যোগেশচন্দ্র রায়
,, সতীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়
,, বঙ্কিমচন্দ্র মুখোপাধ্যায়
,, ভগদানন্দ রায়

শ্রীযুক্ত দুর্গানারায়ণ সেন

,, শশধর রায়
,, বোধিসত্ত্ব সেন
,, বিধুভূষণ দত্ত
,, প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
,, সুবোধচন্দ্র মহলানবিশ
,, জ্যোতিভূষণ ভাট্টা
,, গোপালচন্দ্র সেন
,, হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত (সম্পাদক)

এই সমিতি রাজসাহী-সাহিত্য-সম্মিলনে গঠিত হইয়াছিল এবং তদবধি পরিষদের
শব্দ-সমিতির সহিত মিলিত হইয়া কাজ করিতেছেন।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের সভ্যগণ

বিশিষ্ট সভ্য

শ্রীযুক্ত দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর, শান্তি নিকেতন, বোলপুর, বীরভূম।

,, সার উইলিয়ম ওয়েডারবার্গ, লণ্ডন।

,, সার জর্জ বার্ডউড, লণ্ডন।

ডাক্তার শ্রীযুক্ত জগদীশচন্দ্র বসু, এম্ এ, ডি এসসি, সি আই ই,

৯৩ অপার সারকিউলার রোড, কলিকাতা।

,, ,, প্রফুল্লচন্দ্র রায়, ডি এসসি, পি এইচ ডি;

৯১ অপার সারকিউলার রোড, কলিকাতা।

মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, এম্ এ, ২৬ পটলডাঙ্গা ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন, কলিকাতা।

আজীবন সভ্য

মহারাজ শ্রীযুক্ত সার নৃপেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুর, জি সি আই ই, সি বি,

কুচবিহারাধিপতি, কুচবিহার।

বিশেষ সভা

পণ্ডিত শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী, ২৭।৩ রামকান্ত মিত্রীর লেন, চাঁপাতলা, কলিকাতা।

মূলী „ আবদুল করিম, চট্টগ্রামের স্কুল ইন্স্পেক্টরের আফিস, চট্টগ্রাম।

পণ্ডিত „ অতুলচন্দ্র গোস্বামী, ৪০ মহেন্দ্র গোস্বামীএ লেন, সিমলা, কলিকাতা।

„ রাজকুমার বেদতীর্থ স্মৃতিতীর্থ-কাব্যভূষণ, কৈকালী, হুগলী।

„ পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, ৩৩ বীডন রো, কলিকাতা।

„ বাণীনাথ নন্দী, ১৭ সিকদারবাগান ষ্ট্রিট, কলিকাতা।

„ অধিকাচরণ ব্রহ্মচারী ভক্তিরঞ্জন, দেহুড়, পুটশ্রী, বর্দ্ধমান।

„ দেবীপ্রসাদ মুখোপাধ্যায়, বিহার, পাটনা।

„ বিজয়চন্দ্র পুরকায়েত, বিহার, পাটনা।

পণ্ডিত „ বিনোদবিহারি কাব্যতীর্থ বিজ্ঞাবিনোদ, ইণ্ডিয়ান মিউজিয়াম, কলিকাতা।

„ মহেন্দ্রনাথ বিজ্ঞানিধি, আন্দুল, আন্দুল-মোরী, হাওড়া।

„ জ্যোতিঃপ্রসাদ সিংহ, “প্রস্থান” সম্পাদক, কাটোয়া, বর্দ্ধমান।

পণ্ডিত „ রজনীকান্ত চক্রবর্তী, মালদহ।

সাধারণ সভা—[ক] কলিকাতা

শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার বোষ ব্যারিষ্টার, ৫ রামনারায়ণ ভট্টাচার্যের লেন।

„ অক্ষয়কুমার চট্টোপাধ্যায়, ১১২ আমহার্ট ষ্ট্রিট।

„ ডাঃ অক্ষয়কুমার দত্ত, এল্ এম্ এম্, ২ আমহার্ট ষ্ট্রিট।

„ অক্ষয়কুমার বড়াণ, ১৬ শ্রীনাথ রায়ের লেন, চোরবাগান।

৫ „ অন্বোরনাথ দত্ত, ১২০।২ মসজিদবাড়ী ষ্ট্রিট।

„ অজয়চন্দ্র দত্ত, বি এ, ব্যারিষ্টার ৯।১ হাঙ্গারফোর্ড ষ্ট্রিট।

„ অতুলচন্দ্র ঘটক বি এ, ১২।২ পটুয়াটোলা লেন।

„ অতুলচন্দ্র মিত্র, ৫২।২ বীডন ষ্ট্রিট, হেহুয়া।

„ অধরচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, এম্ এ, বি এল্, ৫১ বীডন বো, দর্জিপাড়া।

১০ „ অনঙ্গমোহন পাল, ৫৮।৫৯ বলরাম দের ষ্ট্রিট, ঘোড়াসাঁকো।

„ অনঙ্গরঞ্জন চট্টোপাধ্যায়, সেক্রেটারি ইণ্ডিয়ান পারফিউম কোম্পানি,

২৮।১২ নকুলেশ্বর ভট্টাচার্যের লেন, কালীঘাট।

„ অনন্তনারায়ণ সেন, ২১ কাঁসারিপাড়া রোড, ভবানীপুর।

„ কুমার অনাথকৃষ্ণ দেব, ২।৫ রাস্তা নবকৃষ্ণের ষ্ট্রিট, শোভাবাজার।

„ অনাথনাথ ঘোষ, ১৩৪ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রিট।

১৫ „ অনাথনাথ পালিত, এম্ এ, ৬৬ হুর্গাচরণ মিত্রের ষ্ট্রিট, দর্জিপাড়া।

„ অনাথনাথ মল্লিক, ২১ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রিট, চোরবাগান।

১৭ „ অমূলচন্দ্র বসু, বসুদত্ত কোং, ১৬৭ ধর্ম্মতলা ষ্ট্রিট, চাঁদনী।

- ১৮ শ্রীযুক্ত অন্নদাপ্রসাদ ঘোষ, বি এল, ৫ শঙ্কর ঘোষের লেন, বাহির সিমলা ।
 „ অপূর্বকৃষ্ণ ঘোষ, ৬২১৭ বীডন ষ্ট্রীট, সিমলা ।
- ২০ „ অপূর্ণচন্দ্র মুখোপাধ্যায় বি, এ, ৯, সেন্ট জেমস্ লেন ।
 „ অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন, ষোড়াসাঁকো ।
 „ অবিনাশচন্দ্র ঘোষ, এম্. এ, বি, এল, ৮১১ কালীঘোষের লেন, সিমলা ।
 „ অবিনাশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, এম্ এ, এম্ এল্ লায়েক এবং বানার্জি কোং,
 ২৭ মির্জাপুর ষ্ট্রীট ।
- „ অবিনাশচন্দ্র বসু, (ক) ১৬ নয়ানচাঁদ দত্তের ষ্ট্রীট ।
- ২১ „ অবিনাশচন্দ্র বসু এম্ এ (খ) অধ্যাপক বিপ্লব কলেজ, ১৩ মাধব চাঁটুর্ঘ্যের লেন,
 ভবানীপুর ।
- „ ডাঃ অবিনাশচন্দ্র রায় চৌধুরী এল্ এম্ এস, ৫০ সিমলা ষ্ট্রীট ।
 „ অভিলাষচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, ৭৯ বেচুচাঁটুর্ঘ্যের ষ্ট্রীট ।
 „ অমরকৃষ্ণ দত্ত, ৩৪ বেথুন রো ।
 „ পণ্ডিত অমরনাথ বিজ্ঞাবিনোদ, ৪১ বাগবাজার ষ্ট্রীট ।
- ৩০ „ অমরেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী, সেন এণ্ড কোং, ৩৭৪ অপার চিংপুর রোড ।
 „ অমরেন্দ্রনাথ দত্ত, ১৩৯ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট ।
 „ কবিবাজ অমূল্যচন্দ্র বৈষ্ণবদত্ত, ১৫ সেন্টজেমস্ লেন ।
 „ ডাঃ অমূল্যচন্দ্র মুখোপাধ্যায় এল্ এম্ এস, ১৬ গড়বাড়ী রোড, শিদিরপুর ।
 „ অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ, ৬৬ মানিকতলা ষ্ট্রীট ।
- ৩৫ „ অমৃতকৃষ্ণ মল্লিক, বি, এল, ২ শিবশঙ্কর মল্লিকের লেন, গ্রামপুকুর ।
 „ অমৃতলাল বসু, ৯১২ রামচন্দ্র মৈত্রের লেন, কম্বুলিয়াটোলা ।
 „ অমৃতলাল মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, ৩৭ ডক্টার্স লেন, তালতলা ।
 „ ডাক্তার অমৃতলাল সবকার এল্ এম্ এস, ফ্. সি এস,
 ৫১ শাঁখারিটোলা লেন ।
- „ অম্বিকাচরণ গুপ্ত, ১৪১১ বীডন ষ্ট্রীট ।
- ৪০ „ কুমার অরুণচন্দ্র সিংহ বাহাদুর, ১ হারিংটন ষ্ট্রীট, চৌরঙ্গী ।
 „ অরুণভূষণ মিত্র, ২৭১১, বামাপুকুর লেন ।
 „ অর্দেন্দ্রকুমার গঙ্গোপাধ্যায় বি এ, এটর্নী, ১২১১ গাজুলির লেন, বড়বাজার ।
 „ অশ্বিনীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় ব্যারিষ্টার, ২৯ ফুলবাগান রোড ।
 „ অসিতকুমার মুখোপাধ্যায় বি এ, ৬৮১১১ দুর্গাচরণ মিত্রের ষ্ট্রীট ।
- ৫৫ „ কুমার অসীমকৃষ্ণ দেব বাহাদুর ২১১ রাজা নবকৃষ্ণের ষ্ট্রীট ।
 „ ডাক্তার আদিত্যনাথ মল্লিক মুখোপাধ্যায় পিএচ ডি, অধ্যাপক, প্রেসিডেন্সী কলেজ ।
- ৪৭ মৌলবি আবদুল ওয়ালি, এম্ আর এ এস, ৯৭ তালতলা লেন ।

শ্রীযুক্ত আশুতোষ চৌধুরী এম্, এ, ব্যারিষ্টার, ৪৭ ওল্ড্ বালিগঞ্জ রোড ।

„ আশুতোষ দত্ত জমীদার, ৩ পুতিভূণ্ডের লেন, কালীঘাট ।

৫০ „ ডাক্তার আশুতোষ মুখোপাধ্যায় এল্, এম্, এম্, ৫১ রতন সরকারের গার্ডেন লেন ।

মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত ডাক্তার আশুতোষ মুখোপাধ্যায় সরস্বতী এম্ এ, ডি এল্,
ডি এসসি, সি এস্ আই, ৭৭ রসা রোড, ভবানীপুর ।

শ্রীযুক্ত আশুতোষ শাস্ত্রী এম্ এ, অধ্যাপক, প্রেসিডেন্সী কলেজ ।

„ আশুতোষ সাহা ১১১ হারিসন রোড ।

„ ডাক্তার ইন্দুনাথ মল্লিক এম্ এ, বি এল্, এম্ ডি, ৭০ হারিসন রোড ।

৫৫ „ ইন্দুপ্রকাশ গঙ্গোপাধ্যায়, “গান্ধীনী হোম,” ১৭১ লোয়ার মার্কুলার রোড ।

„ ঈশানচন্দ্র ঘোষ এম্ এ, ১৩ প্রেমচাঁদ বড়ালের ষ্ট্রীট ।

„ উপেন্দ্রচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ২২ বঙ্গীতলা রোড, নারিকেলডাঙ্গা ।

„ উপেন্দ্রনাথ ঘোষাল এম্ এ, অধ্যাপক প্রেসিডেন্সী কলেজ, ২৮ বাহুড়বাগান লেন ।

„ ডাক্তার উপেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী এল্ এম্ এম্, ৫৮১ হরি ঘোষের ষ্ট্রীট ।

৬০ „ উপেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় (ক) জি এফ্, কেলনার এণ্ড কোম্পানীর আপিস,
৩২ চৌরঙ্গী রোড ।

„ উপেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় (খ) ৪৮১ নেবুতলা লেন, বহুবাজার ।

„ উপেন্দ্রনাথ বেজ, ১১৩ মাণিকতলা ষ্ট্রীট ।

„ ডাক্তার উপেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ ডি, লেফটেন্যান্ট কর্নেল,

৫৬ মির্জাপুর ষ্ট্রীট ।

„ কবিরাজ উপেন্দ্রনাথ সেন, ২৯ কলুটোলা ষ্ট্রীট ।

৬৫ „ উপেন্দ্রলাল বস্তু বি, এ, শিক্ষক, হিন্দুপুল, ৪ পঞ্চানন ঘোষের ষ্ট্রীট ।

„ উমেশচন্দ্র ঘোষ এম্ এ, বি এল্, ৯৩ বহুবাজার ষ্ট্রীট ।

„ উমেশচন্দ্র বসু, ২৮১৬ অখিল মিস্ত্রীর লেন ।

„ ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৬ ষারকানাথ ঠাকুরের লেন, ঘোড়াসাঁকো ।

„ ঋষিধর মুখোপাধ্যায়, ৪৬ বৌদন ষ্ট্রীট ।

৭০ „ ডাক্তার একেন্দ্রনাথ দাদ ঘোষ এল্, এম্, এম্, ৩১ চৌরবাগান লেন ।

„ কমলকৃষ্ণ সাহা (ক) ১৮ হুর্গাচরণ মুখোপাধ্যায়ের ষ্ট্রীট, বহুবাজার ।

„ কমলকৃষ্ণ সাহা বিএল্ (খ) ৪৩ মার্কুলার গার্ডেনরোড গেড খিদিরপুর ।

„ করুণাচন্দ্র মজুমদার, ১১১ সীতারাম ঘোষের ষ্ট্রীট ।

„ কালিদাস বন্দ্যোপাধ্যায় (ক) ৯৫ দম্পাহাটা ১ম লেন ।

৭৫ „ কালিদাস বন্দ্যোপাধ্যায় (খ) ২ জগন্নাথ সুরের লেন ।

„ কালিদাস রায় চৌধুরী বি এল্, ৫৬ পদ্মপুকুর রোড, ভবানীপুর ।

„ কালীকুমার বসু, ২ কালিচাঁদ সাগেলের লেন, গ্রামবাজার ।

„ পণ্ডিত কালীকৃষ্ণ ভট্টাচার্য্য, ৬৭১ সীতারাম ঘোষের ষ্ট্রীট ।

„ কালীনাথ রায়, সব এডিটার ‘বেঙ্গলি’ ২৭ ব্রজনাথ দত্তের লেন ।

৮০ „ কালীপদ গঙ্গোপাধ্যায়, শিক্ষক হাই স্কুল গুপ্তিপাড়া, হুগলী,

১৮১ ছুতারপাড়া লেন ।

- শ্রীযুক্ত কালী প্রসন্ন চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, ৩৪ আগুতোষ দেব লেন ।
- ” কালীপ্রসন্ন চক্রবর্তী, টাউন স্কুল, ৫ রামধন মিত্রের লেন ।
- ” কাশী প্রসাদ জরস্বাল বিএ, (অক্সন), এম্, আর, এ, এস্, এফ্, আর, ই, এস্, ব্যারিষ্টার, বার লাইব্রেরী, হাইকোর্ট ।
- ” কিরণচন্দ্র ঘোষ, ২৮ ১১ অখিল মিস্ত্রীর লেন ।
- ৮৫ ” কিরণচন্দ্র দত্ত, ‘লক্ষ্মীনিবাস’ ১ রামকান্ত বসুর ১ম লেন, বাগবাজার ।
- ” কিরণকুমার বসু এম্ এ, ২৭ বনমালী সরকার ষ্ট্রিট, কুমারটুলি ।
- ” কিশোরীমোহন চট্টোপাধ্যায়, ২ কৈলাস দাসের লেন ।
- ” ডাক্তার কুঞ্জবিহারী মণ্ডল, ৫৬ বৈষ্ণব ষ্ট্রিট ।
- ” কুঞ্জবিহারী সেন, ১২১ মনোহর দাসের ষ্ট্রিট, সিন্দুরিয়াপাটা ।
- ৯০ ” কুমারকৃষ্ণ দত্ত বি এ, এটর্নি, ৩ হেষ্টিংস্ ষ্ট্রিট ।
- ” কুমুদনাথ গঙ্গোপাধ্যায় বি এ, এটর্নি, ৮৯ বলরাম দেব ষ্ট্রিট, ঘোড়াসাঁকো ।
- ” কুমুদবিহারী সেন, ৫৯৩ ভবানীচরণ দত্তের ষ্ট্রিট ।
- ” কুলদাকিন্দর রায় বি এল্, ৫৯ আমহার্ট ষ্ট্রিট ।
- ” কৃষ্ণকমল মৈত্র এম্ এ, বি এল্, ৯১ হাজরা রোড, কালীঘাট ।
- ৯৫ ” কৃষ্ণকিশোর গুপ্ত বি এ, ২৮ গ্রে ষ্ট্রিট ।
- ” ডাক্তার কৃষ্ণকুমার ঘোষ এল্ এম্ এস্ ৯৩ আমহার্ট ষ্ট্রিট ।
- ” কৃষ্ণদাস বসাক, ৩৮ কামারপাড়া লেন, বরাহনগর ।
- ” কৃষ্ণদাস রায়, ১৭ হরচন্দ্র মল্লিকের লেন, হাটখোলা ।
- ” কৃষ্ণপ্রসাদ সর্বাধিকারী এম্ এ, বি এল্, ১৩ বাজারাম অক্‌সের লেন, বহুবাজার ।
- ১০০ ” কৃতান্তকুমার বসু এম্ বি এল্ ৬ চন্দ্রনাথ চাটুর্গোর ষ্ট্রিট, ভবানীপুর ।
- ” কেদারনাথ মিত্র, ১৬ কালীপ্রসাদ দত্তের ষ্ট্রিট, দর্জিপাড়া ।
- ” কেশবচন্দ্র গুপ্ত এম্ এ, বি এল্, “অর্চনা” সম্পাদক, ৪০ চাষাধোপাড়া ষ্ট্রিট ।
- ” ডাক্তার কৈলাসচন্দ্র বসু রয় বাহাদুর, সি, আই, ই, ১ সুকিয়া ষ্ট্রিট ।
- ” ক্রিতোজনাথ ঠাকুর তত্ত্বনিধি বি এ, ৬ স্বাক্ষরানাথ ঠাকুরের লেন ।
- ১০৫ ” ক্রিতীশ ঘোষ, ভূকৈলাস রাজবাটী, খিদিরপুর ।
- ” ক্ষীরোদচন্দ্র বসু, ১৯৪ অপার সাকুলার রোড, শ্রামবাজার ।
- ” ক্ষীরোদনারায়ণ ভূঁয়া এম্ এ, বি, এল্, ১৯ রসা রোড, ভবানীপুর ।
- ” ক্ষীরোদপ্রসাদ বিজ্ঞাবিনোদ এম্ এ, ২৬ হরলাল মিত্রের ষ্ট্রিট, বাগবাজার ।
- ” ক্ষীরোদবিহারী পাল, ৩৪৪ অপার চিংপুর রোড ।
- ১১০ ” ক্ষেত্রনাথ ঘোষ এম্ এ, অধ্যাপক সিটি কলেজ, ১৩ রাধানাথ মল্লিকের লেন ।
- ” ক্ষেত্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় কাব্যকণ্ঠ, ২৯ বেনিয়াপুকুর রোড, ইটালী ।
- ” খগেন্দ্রনাথ গুপ্ত, ৩৫ চাষাধোপাড়া ষ্ট্রিট ।
- ” খগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় (ক) বি এ, এটর্নি ৬ মদনমোহন চট্টোপাধ্যায়ের লেন, ঘোড়াসাঁকো ।
- ” খগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় (খ) ৩০৬ মদনমিত্রের লেন ।
- ১১৫ ” খগেন্দ্রনাথ দে বি এ, এটর্নি, ২৮ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রিট ।
- ” খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম এ, ৭ কৃষ্ণরাম বসুর ষ্ট্রিট, শ্রামবাজার ।

শ্রীযুক্ত গগনচন্দ্র বিশ্বাস বি সি ই, ৩৬.১ হারিসন রোড ।

„ গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন, ঘোড়াসাঁকো ।

„ গজানন বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, ৬ রামনারায়ণ ভট্টাচার্য্যের লেন ।

১২০ „ কবিরাজ গগনাথ সেন বিজ্ঞানিধি কবিত্বষণ এম্ এ, এল্ এম্ এস্,

২৫ বীডন ষ্ট্রিট ।

„ গতিকৃষ্ণ সেন বি এ, ১৮ গুরুপ্রসাদ চৌধুরীর লেন ।

„ গিরিজানাথ মুখোপাধ্যায়, ৪১৪ শিবশঙ্কর মল্লিকের লেন, শ্রামপুকুর ।

„ কবিরাজ গিরিজাত্বষণ রায় কবিত্বষণ, ১ নন্দকুমার চৌধুরী লেন ।

„ গিরিজামোহন সাংখ্য বি এ, ৬১ মেছুয়াবাজার ষ্ট্রিট ।

১২৫ „ গিরিশচন্দ্র ঘোষ, ১৩ বহুপাড়া লেন, বাগবাজার ।

„ ডাঃ গিরিশচন্দ্র দে এল্ এম্ এস্, ২৩২ দক্ষিণ চক্রবেড়ে রোড, ভবানীপুর ।

„ গিরিশচন্দ্র বসু এম্ এ, এফ্ অর্ এ সি, (লণ্ডন) এফ্ সি, এস্,

৩৮ অপার সার্কুলার রোড ।

„ গিরিশচন্দ্র রায়, ৮ হোগলকুড়িয়া লেন ।

„ গিরিশচন্দ্র সেন এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিস্ট্রেট, হাওড়া ৩৪১১ হারিসন রোড ।

১৩০ „ গিরীন্দ্রকুমার সেন এম্ এ, ৯৬১ মসজিদবাড়ী ষ্ট্রিট ।

„ ডাক্তার গিরীন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় বি এ, এম্ বি, ৮০ রসারোড, ভবানীপুর ।

„ গুণদাচরণ সেন এম্ এ, বি এল, ১৫ চাউলপটী লেন, ভবানীপুর ।

„ গুণেন্দ্রনাথ বসু মল্লিক, ১৫ ১৬ হরিষোষের ষ্ট্রিট, দর্জিপাড়া ।

„ সার্ব গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় নাইট, এম্ এ, ডি এল্, পিএইচ ডি,

১৯ ষষ্ঠীতলা রোড, নারিকেলডাঙ্গা ।

১৩৫ „ গোকুলচাঁদ দত্ত, ৯২ বীডন ষ্ট্রিট ।

„ গোপালচন্দ্র গুপ্ত, ৫ মিডল্টন ষ্ট্রিট ।

„ ডাক্তার গোপালচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এম্ বি, ২৫ মোহনবাগান রো ।

„ গোপালচন্দ্র সেন এম্ এ, বি এল, এফ্ সি এস্, ৭৩১ স্কিকিয়া ষ্ট্রিট ।

„ গোপালদাস চৌধুরী, ৩২ বীডন রো, দর্জিপাড়া ।

১৪০ „ গোপীনাথ মল্লিক বি এ, ১৬১ শিকদারপাড়া ষ্ট্রিট, বড়বাজার ।

„ গোপেন্দ্র সরকার ১৩১ হারিসন রোড ।

„ গোবিন্দচন্দ্র দে রায় এম্ এ, বি এল, ২৫ পদ্মপুকুর রোড, ভবানীপুর ।

„ গোবিন্দ প্রসন্ন রায়, রতন বাবুর বাড়ী, কালীপুর ।

„ গোলাপচন্দ্র সরকার শাস্ত্রী, এম্ এ, বি এল, ২০ শাঁখারিটোলা লেন ।

১৪৫ „ গোষ্ঠবিহারী আচা, ১৭ গোবিন্দচাঁদ ধরের লেন, আমড়াতলা ।

„ গোষ্ঠবিহারী কুণ্ডু প্রামাণিক, এসিঃ বেঙ্গল সেক্রেটারিয়েট 'প ডব্লিউ ডি,

১৭ গোবিন্দচন্দ্র সেনের লেন ।

„ গৌরহরি সেন, চৈতন্য-লাইব্রেরী, বীডন ষ্ট্রিট ।

„ গৌরীশঙ্কর দে, এম্ এ, বি এল, ৩৮২ নীলমণি মিত্রের ষ্ট্রিট ।

শ্রীযুক্ত চন্দ্রকান্ত ঘোষ বি, এল্ ৩১ চাউলপটী রোড, ভবানীপুর।

- ১৫০ " চন্দ্রভূষণ ভাট্টা বি এ, ৭৫:১ হারিসন রোড।
 " চন্দ্রভূষণ মৈত্র এম্ এ, ১২ শঙ্কর ঘোষের লেন।
 " সার চন্দ্রনাথ ঘোষ নাইট, ৮ চন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়ের লেন, ভবানীপুর।
 " ডাঃ চন্দ্রশেখর কালী এল্ এম্ এম্, ১৫০ কর্ণওয়ালিস্ স্ট্রিট, হাতীবাগান।
 " চারুচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় বিএ, 'প্রগামী' সহকারী সম্পাদক,
 ২১০:৩১, কর্ণওয়ালিস্ স্ট্রিট।
- ১৫৫ " চারুচন্দ্র বসু, ৩৫ কালীপ্রসাদ দত্তের স্ট্রিট।
 " চারুচন্দ্র ভট্টাচার্য্য জ্যোতিষী, ৫ শ্রীনাথ দাসের লেন।
 " চারুচন্দ্র মল্লিক, ২৮ রাধানাথ মল্লিকের লেন, পটলডাঙ্গা।
 " চারুচন্দ্র মিত্র এম্ এ, (ক) ডপুটী ম্যাজিস্ট্রেট, ৫৩ মন্জিদ্‌বাড়ী স্ট্রিট,
 দর্জিপাড়া।
- " চারুচন্দ্র মিত্র এম্ এ, বি এল্, (খ) ৮ হরিঘোষের স্ট্রিট।
- ১৬০ " চারুচন্দ্র মিত্র (গ) ১২ শিবনারায়ণ দাসের লেন।
 " চারুচন্দ্র মিত্র বিএ (ঘ) ১৫৯:১ বহুবাজার স্ট্রিট।
 " চারুচন্দ্র সিংহ বি এল্, ৮২ শাঁখারীপাড়া রোড, ভবানীপুর।
 " চিত্তরঞ্জন দাস এম্ এ, ব্যারিষ্টার, ১৪৯ রসা রোড।
 " চিত্তরঞ্জন সাত্তাল বি ই, ৭ জায়রত্নের লেন, শ্রামবাজার।
- ১৬৫ " চিরসুহৃৎ লাহিড়ী, ডেপুটি ম্যানেজার 'ঠাকুর রাজস্টেট,' ৮ জরিফ্ লেন।
 " রায় চুনিলাল বসু বাহাদুর এম্ বি, এফ্, সি এম্,
 ২৫ মহেন্দ্র বসুর লেন, শ্রামবাজার।
- " চুনিলাল রায়, ১০ রাজাবাগান জংসন রোড।
 " জগৎপদ হালদার, ২১ টালাবাগান লেন, কালীপুর।
 " জগদীন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৫১ রতন সরকারের গার্ডেন লেন।
- ১৭০ " মহারাজ জগদীন্দ্রনাথ রায় বাহাদুর, ৬ ল্যান্সডাউন রোড, ভবানীপুর।
 " জগৎকৃষ্ণ দাস বিএল্, ৩০:১ বৈঠকখানা রোড।
 " জগৎকৃষ্ণ মোদক, ২০ রামকান্ত বসুর স্ট্রিট, কাঁটাপুকুর, বাগবাজার।
 " ডাঃ জহরলাল দে বি এ, এম্ বি, ১৫১ মণিকতলা স্ট্রিট।
 " জানকীনাথ গুপ্ত এম্ এ, বিএল্ ১৭ ১৮ নিকাশীপাড়া লেন, শ্রামবাজার।
- ১৭৫ " জানকীনাথ ভট্টাচার্য্য এম্ এ, বি এল্, ৫১ দুর্গাচরণ মিত্রের স্ট্রিট।
 " জালিম সিংহ শ্রীমল, ১০ রতন বাবুর ঘাট রোড, কালীপুর।
 " জিতেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় বি এল্, ৩৩ হরিশ মুখার্জির রোড, ভবানীপুর।
 " জিতেন্দ্রলাল বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ৩০:১ শাঁখারিটোলা লেন।
 " জিতেন্দ্রলাল রায় বি এ, জমিদার, ২ বারাকপুর ট্রাক রোড, টালা।
- ১৮০ " জীবনকৃষ্ণ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, ডিমনস্ট্রেটর, বঙ্গবাসী কলেজ,
 " জীবনন্দ মল্লিক, ২২২ শোভারাম বসাকের ১ম লেন।
 " ডাঃ জে, এন্, ঘোষ এম্ ডি, ৬৫:১ বীডন স্ট্রিট।

শ্রীযুক্ত জে, কে, দাস গুপ্ত বি এসসি, এ এম্, আই সি ই, এ এম্ আই, এম্ ই,
অধ্যাপক, বেঙ্গল টেকনিক্যাল ইনস্টিটিউট,
৯২২১১ অপার সার্কুলার রোড ।

- „ জ্যোতিঃপ্রসাদ সর্কাদিকারী এম্ এ, বি এল্, ৭০ শাঁখারিটোলা লেন ।
- ১৮৪ „ জ্যোতিঃশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়, ১২ নারিকেলডাঙ্গা মেন রোড ।
- „ জ্যোতিভূষণ ভাট্টা এম্ এ, এফ্ দি এস্, প্রেসিডেন্সী কলেজ ।
- „ জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, ১৯ ষ্টোর রোড, বালিগঞ্জ ।
- „ জ্যোতিরিন্দ্রনাথ দাস, ৩৬৬ বেণেটোলা লেন ।
- „ জ্যোতিঃশঙ্কর বসু এম্ এ, বি এল্, ২৪ রায়বাগান ষ্ট্রীট ।
- ১৯০ „ জ্যোতিঃশঙ্কর মিত্র এম্ এ, বি এল্, কণ্ট্রোলার, ১ লাল গুস্তাগরের লেন,
দর্জিপাড়া ।
- „ জ্ঞানচন্দ্র ঘোষ এম্ এ, ৩ মোহনবাগান রো ।
- „ জ্ঞানেন্দ্রনাথ ঘোষ, ৫২ শ্রীমবাজার ষ্ট্রীট ।
- „ জ্ঞানেন্দ্রনাথ দাস এম্ এ, বি এল্, ৪ উইলিয়মস্ লেন, চাঁপাতলা ।
- „ জ্ঞানেন্দ্রনাথ বসু বি এল্, ৭৮ রসারোড, ভবানীপুর ।
- ১৯৫ „ জ্ঞানেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, ২৯ মল্লা লেন ।
- „ জ্ঞানেন্দ্রনাথ রায়, ব্যারিষ্টার, ৩৬ লান্সডাউন রোড ।
- „ জ্ঞানেন্দ্রনাথ রায় চৌধুরী, সাতক্ষীরা হাউস, কাশীপুর ।
- „ ডাঃ জ্ঞানেন্দ্রনারায়ণ বাগচী এল্ এম্ এস্, ৬৯৯ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট ।
- „ তারকচন্দ্র চক্রবর্তী এম্ এ, বি এল্, ৫২৫ কঁাসারিপাড়া রোড, ভবানীপুর ।
- ২০০ „ তারকনাথ বিশ্বাস, ২৩১ অপার চিংপুর রোড ।
- „ তারকেশ্বর পালচৌধুরী বি এল্, ১৯ নয়ানচাঁদ দত্তের ষ্ট্রীট, দর্জিপাড়া ।
- „ তারাপদ বন্দ্যোপাধ্যায়, ১০৬ অপার সার্কুলার রোড ।
- „ তারাপ্রসন্ন গুপ্ত বি এ, ৭ মধুসূদন গুপ্তের লেন ।
- „ তারাপ্রসন্ন ঘোষ বিজ্ঞাবিনোদ ১৮ চড়কডাঙ্গা রোড, বেলেঘাটা পোঃ
- ২০৫ „ তারাপ্রসন্ন মিত্র, ম্যানেজার ‘বেঙ্গলী’ ৮ পদ্মপুকুর রোড, ভবানীপুর ।
- „ ডাঃ তিনকড়ি ঘোষ এল্ এম্ এস্, ২৩১ বেণেটোলা ষ্ট্রীট, শোভাবাজার ।
- „ ত্রৈলোক্যনাথ চট্টোপাধ্যায়, ৮ কেদারনাথ বসুর লেন, ভবানীপুর ।
- „ ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায়, ১১ পটুয়াটোলা লেন ।
- „ দক্ষিণারঞ্জন দাস ৭১১ হারিসন রোড ।
- ২১০ „ দীননাথ দত্ত, ১২ কালীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়ের গলি, টালা ।
- „ হর্গাদাস শীল, ১৯ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট ।
- „ কবিরাজ হর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী, ৩০ সভাবাজার ষ্ট্রীট, শোভাবাজার ।
- মাননীয় শ্রীযুক্ত দেবপ্রসাদ সর্কাদিকারী এম্ এ, বি এল্, ১১ ১৪ জেলেপাড়া লেন,
বৌবাজার ।
- „ ডাক্তার দেবপ্রসাদ সাংখ্যাল এল্ এম্ এস্, ১৩ রাধানাথ বসুর লেন ।
- ২১৫ „ দেবব্রত বিদ্যারত্ন এম্ এ, ১৩ ঘোষের লেন, সিমলা ।

- শ্রীযুক্ত দেবেন্দ্রচন্দ্র মল্লিক এম্ এ, বি এল্, ২৮ রসা রোড, সাউথ, টালিগঞ্জ।
- „ দেবেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়, ই আই আর, এজেন্ট অফিস, ফেরালি' প্লেস্।
- „ দেবেন্দ্রনাথ দত্ত, ৩৩ রিপন ষ্ট্রীট
- „ দেবেন্দ্রনাথ পাল বি এল্, ২৩২২ অপর চিংপুর রোড।
- ২২০ „ দেবেন্দ্রনাথ বসু, ২০ রামকান্ত বসুর ষ্ট্রীট।
- „ দেবেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য্য, ৬৫ কলেজ ষ্ট্রীট।
- „ দেবেন্দ্রনাথ রায় এম্ এ, অধ্যাপক বঙ্গবাসী কলেজ, ২৬২ স্কটস্লেন।
- „ দেবেন্দ্রনারায়ণ মিত্র, ৫৫:৭ গ্রে ষ্ট্রীট।
- „ দেবেন্দ্র প্রসাদ ঘোষ, “দি ক্লোজ” ১০৬:২ শ্রামবাজার ষ্ট্রীট।
- ২২৫ „ দ্বারকানাথ চক্রবর্তী এম্ এ, বি এল্, ৭২ রসারোড, ভবানীপুর।
- „ দ্বারকানাথ মিত্র এম্ এ, বি এল্, ২৫ নন্দরাম সেনের লেন, শোভাবাজার।
- „ দ্বিজেন্দ্রনাথ বাগচী এম্ এ, ৬৯:৯ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট।
- „ দ্বিজেন্দ্রনাথ মল্লিক, ১৬৪ বারানসী ঘোষের ষ্ট্রীট।
- „ ডাঃ দ্বিজেন্দ্রনাথ মৈত্র এম্ বি, মেও হাঁসপাতাল, ট্রাণ্ডোরোড।
- ২৩০ „ ধনেন্দ্রনাথ মিত্র, এল্ আর সি পি (লণ্ডন), এম্ আর সি এস্, ২০ গ্রে ষ্ট্রীট।
- „ ধনু লাল আগরওয়াল বি এ, এটর্নী, ৪ মদনমোহন চট্টোপাধ্যায়ের লেন।
- „ ধর্মদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ১৬ গড়পাড় রোড
- „ ধীরেন্দ্রকৃষ্ণ মিত্র, ১৬ ঘোষের লেন।
- „ ধীরেন্দ্রকৃষ্ণ বসু বি এ, ৯৫ গ্রে ষ্ট্রীট, শোভাবাজার।
- ২৩৫ „ ধীরেন্দ্রনাথ বোষাল এম্ এ, অধ্যাপক, রিপন কলেজ,
- „ ধীরেন্দ্রনাথ দত্ত, ১৩৯ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
- „ ধীরেন্দ্রনাথ মিত্র বি এ, এফ্, সি, এম্, অধ্যাপক মেট্রো: ইষ্টি, ৮৯২ মসজিদ-
বাড়ী ষ্ট্রীট।
- „ পণ্ডিত নকুলেশ্বর বিদ্যাভূষণ, ৩০ নকুলেশ্বর ভট্টাচার্য্যের লেন, কালীঘাট।
- „ নগেন্দ্রকুমার মজুমদার জমিদার, বাজ্রিপুর, সম্পাদক সাহিত্য-প্রচার পুস্তকালয়
২৭:১ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট এবং ৭৫ কুঠীঘাটা বরাহনগর।
- ২৪০ „ নগেন্দ্রচন্দ্র বসু মল্লিক, মিনার, ১৫৫ লোয়ার সাকুলার রোড।
- „ নগেন্দ্রনাথ ঘোষ, (ক) ষ্টেনোগ্রাফার, ৬১ সীতারাম ঘোষের লেন।
- „ নগেন্দ্রনাথ ঘোষ (খ) ঘোষ ব্রাদার্স, কুণ্ডুর লেন, বেলগেছিয়া।
- „ নগেন্দ্রনাথ দে, এসিষ্ট্যান্ট ষ্টেশনমাষ্টার সাহেব বাজার, পি, টি, রেলওয়ে,
১১০ আহিরীটোলা ষ্ট্রীট।
- „ নগেন্দ্রনাথ বসু (ক) প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব, ২০ কাঁটাপুকুর লেন।
- ২৪৫ „ নগেন্দ্রনাথ বসু, (খ) ২৩ অগস্তাথ দত্তের লেন, গড়পার।
- „ নগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ, বি এল্, ০২ শ্রামপুকুর ষ্ট্রীট।
- „ নগেন্দ্রনাথ রাহা, ৫ মহেন্দ্র বসুর লেন।
- „ নগেন্দ্রনাথ সেন এম্ এ, বি এল্, ১১ বীডন রোড।
- „ কবিরাজ নগেন্দ্রনাথ সেন শুষ্ঠ, ১৮:১ লোয়ার চিংপুর রোড।
- ২৫০ „ নগেন্দ্রনাথ স্বর্ণকার, এম্ এ, বি এল্, ১ উল্টাডিকী জংসন রোড।

শ্রীযুক্ত নন্দলাল দে, ৭ সৃষ্টিধর দত্তের লেন।

পণ্ডিত নন্দলাল বিদ্যাবিনোদ, ১২ কাশী ঘোষের লেন।

„ নরেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, ১২ মির্জাপুর ষ্ট্রীট।

„ নবীনচন্দ্র বড়দলই বি এল, উকিল ও ওল্ড বৈঠকখানা ২য় লেন।

২৫৫ „ নরসীধনজী, ৪৮ এজরা ষ্ট্রীট।

„ নরেন্দ্রকুমার বসু বি এল, ৪২ মির্জাপুর ষ্ট্রীট,

„ নরেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী, ১৯ রামকান্ত বসু ১ম লেন বাগবাজার।

„ নরেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় বি এ, হেড এসিষ্ট্যান্ট, মেরিন ডিপার্টমেন্ট, রহিটার্স বিল্ডিংস্

„ নরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, ১৬১ বলরাম দেব ষ্ট্রীট।

২৬০ „ কুমার নরেন্দ্রনাথ লাগ এম্ এ ৯৬ আমহার্ভ ষ্ট্রীট।

„ নরেন্দ্রনাথ শেঠ এম্ এ, বি এল, ৭৮-৭৯ বৌডন ষ্ট্রীট।

„ নরেন্দ্রমোহন চৌধুরী, সিভিল ইঞ্জিনিয়ার ৬৫ হরিশ চট্টোপাধ্যায়ের ষ্ট্রীট,

ভবানীপুর।

„ নরেশচন্দ্র সিংহ এম্ এ, বি এল, ৪৫ হরিশ মুখোপাধ্যায়ের রোড, ভবানীপুর।

„ নরেশচন্দ্র সেন শুশ্রূষ এম্ এ, বি এল, ৩ ডফ্ লেন।

২৬৫ „ নলিনকৃষ্ণ সরকার, ১৪ গোয়ালপাড়া লেন, গোয়াবাগান।

„ নলিনীকান্ত চট্টোপাধ্যায়, ১০ সিমলাইপাড়া রোড, পাইকপাড়া, কাশীপুর।

„ নলিনীমোহন মুখোপাধ্যায় বি এ, ৮ বলরাম বসুর ঘাট রোড, কালীঘাট।

শ্রীযুক্ত মাননীয় বিচারপতি নলিনীরঞ্জন চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল,

৩৫ ওয়েলিংটন ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত, ৬৬ মাণিকতলা ষ্ট্রীট।

২৭০ „ নিকুঞ্জলাল বন্দ্যোপাধ্যায়, ২৭ বৈঠকখানা রোড।

„ নিখিলনাথ মৈত্র এম্ এ, ৬৪ ধর্ম্মতলা ষ্ট্রীট।

„ নিত্যানন্দ রাম, ৬৮-১ শ্রীগোপাল মল্লিকের লেন।

„ নিবারণচন্দ্র দত্ত, ৮৩-১ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট, চোরবাগান।

„ নিবারণচন্দ্র দাসগুপ্ত এম্ এ, বি টি, শিক্ষক হেয়ার স্কুল ৫১-১ সুরকিয়া ষ্ট্রীট।

২৭৫ „ নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এম্ এ, বি এম্‌স্, ডিমনস্ট্রেটর, প্রেসিডেন্সী কলেজ।

„ নির্মলচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, ৭৩-৫ বেণিয়াটোলা ষ্ট্রীট, হাটখোলা।

„ নীরঞ্জন ঠাকুর, ২২-২ কামারডাঙ্গা রোড, ইটালী।

„ নীরদকৃষ্ণ রায়, ৩২ বাগবাজার ষ্ট্রীট।

„ নীরদচন্দ্র মুখোপাধ্যায় বি এল, উকিল, আলিপুর জজকোর্ট

৮ কালীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়ের লেন, মাণিকতলা

২৮০ „ ডাঃ নীলরতন সরকার এম্ এ, এম্ ডি, ৬১ হারিসন রোড।

„ নীহারচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, ৭৩-১ বেচু চাটুর্ঘ্যের ষ্ট্রীট।

„ নৃত্যলাল মুখোপাধ্যায়, ৬২ বেণিয়াটোলা ষ্ট্রীট, হাটখোলা।

„ নৃপেন্দ্রনাথ মিত্র, ৭৯ আমহার্ভ ষ্ট্রীট।

„ নৃপেন্দ্রনাথ রায় চৌধুরী, ২ রাজাবাগান জংসন রোড।

২৮৫ „ পঞ্চানন ঘোষ এম্ এ, বি এল, ৬৫-৪ ল্যান্ডাউন রোড ভবানীপুর

শ্রীযুক্ত পঞ্চানন মুখোপাধ্যায়, ৪৬ বেচু চাটুর্ঘ্যের ষ্ট্রীট, বামাপুকুর।

” পদ্মিনীমোহন নিয়োগী, ১২৬ ‘বেঙ্গলী’ কল্যাণ, বহুবাজার ষ্ট্রীট।

” পরেশচন্দ্র সোম, ৭৬ অপার সাকুলার রোড।

” ডাঃ পশুপতিনাথ ঘোষ, ১৬ নীলমণি সরকারের ষ্ট্রীট, ৪র্থ মহল।

২৯০ ” ডাঃ পশুপতিনাথ মিত্র, এম্ বি, ৪৯১ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।

” পশুপতিনাথ মুখোপাধ্যায়, ৬ লাল ওস্তাগরের লেন।

” পশুপতিনাথ শর্মা কবীজ, ৪ রাজা নবকৃষ্ণ ষ্ট্রীট।

” পান্নালাল বসু, এম্ এ বি এল, ২৬ নবাবদি ওস্তাগর্স লেন।

” পান্নালাল মল্লিক বি এ, “মল্লিক লজ”, মাণিকতলা মেন রোড।

২৯৫ ” পার্শ্বতীনাথ দত্ত বি এসসি, ২৫ স্কিকিয়া ষ্ট্রীট।

” সমর পুন্নানন্দ সামী বহুস্মৃত পিয়সীলী, ৪৬ বেশিয়াপুকুর লেন, ইটালি।

” পুরুষোত্তম সিংহ বি এ, ৬৮.৬ দুর্গাচরণ মিত্রের ষ্ট্রীট।

” পুরেন্দ্রসুন্দর বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, ৫ প্রতাপচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের লেন।

” পুলিনবিহারি দত্ত, ১ শিকদারপাড়া লেন, বড়বাজার।

৩০০ ” পুলিনবিহারী দাস, ১৬ সাউথ শিয়ালদহ রোড।

” পূর্ণচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায় বি এসসি, ৯২ অপার সাকুলার রোড।

” পূর্ণচন্দ্র গোস্বামী এম্ এ, ৬৮ হারিসন রোড।

” পূর্ণচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, ৩৭ ঘোষের লেন।

” পূর্ণচন্দ্র সেন, (ক) ৫৭১ সীতারাম ঘোষের ষ্ট্রীট।

৩০৫ ” পূর্ণচন্দ্র সেন এম্ এ, (খ) ১১ কালীপ্রসাদ দত্তের ষ্ট্রীট।

” প্রকাশচন্দ্র দত্ত, ৪১১ সেবকরাম বন্দির লেন, কালীঘাট।

” প্রকাশচন্দ্র মজুমদার এম্ এ, বি এল, ১৯১ বেনীমাধব নন্দনের ষ্ট্রীট,

ভবানীপুর।

মাননীয় মহারাজ সার প্রতাপকুমার ঠাকুর নাইট বাহাদুর,

প্রাসাদ, প্রসন্নকুমার ঠাকুরের ষ্ট্রীট, পাথুরেঘাটা।

শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র ঘোষ, এম্ এ, অধ্যাপক, প্রেসিডেন্সী কলেজ।

৩১০ ” প্রফুল্লনাথ ঠাকুর, ১ দর্পনারায়ণ ঠাকুরের ষ্ট্রীট, পাথুরেঘাটা।

” প্রবোধচন্দ্র ঘোষ, ৪৩১ বাবুরাম ঘোষের লেন।

” প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, এম্ এ, ৮২ মাণিকতলা মেন রোড।

” কবিরাজ প্রবোধচন্দ্র বিজ্ঞানিধি, ১৫৫ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।

” প্রবোধচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, বি এল, ৪৮ শাখারিপাড়া রোড ভবানীপুর।

৩১৫ ” প্রবোধচন্দ্র হালদার, ৬৩ কলেজ ষ্ট্রীট।

” প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায় এম্, আই, আর, এস, ৭ কালিদাসের লেন নেবুতলা।

” প্রভাতচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ২২ বিডন ষ্ট্রীট।

” প্রমথনাথ চৌধুরী এম্ এ, বারিষ্টার, বালীগঞ্জ, ২ ঘুঘুডাঙ্গা রোড।

” ডাক্তার প্রমথনাথ নন্দী এল্ এম্ এস, ১২ বিডন ষ্ট্রীট।

৩২০ ” প্রমথনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, এম্ এ, ১০৬ অপার সাকুলার রোড।

” প্রমথনাথ বিশ্বাস, ৩৪ বিডন ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ মল্লিক, কর্ণওয়ালিস স্ট্রিট শ্রামবাজার।

„ প্রমথনাথ মুখোপাধ্যায়, ১৪ ক্যানাল স্ট্রিট, ইটালী।

„ প্রমথনাথ তায়চৌধুরী, ৩৫১২ বিডন স্ট্রিট, গোস্বামীবাগান।

৩২৫ „ ডাক্তার প্রসন্নকুমার রায় এম্ এ, ডি এসসি, ৭ বালীগঞ্জ সাকুলার রোড।

„ প্রসন্নকুমার সেনগুপ্ত, ১০১৪ মুসলমানপাড়া লেন।

„ প্রসাদদাস গোস্বামী, ১৯৯ কর্ণওয়ালিস স্ট্রিট।

„ ডাক্তার প্রিয়নাথ নন্দী, ১১ অপার সাকুলার রোড।

„ প্রিয়নাথ মিত্র বি এ, ৭১১ কর্ণওয়ালিস স্ট্রিট।

৩৩০ „ প্রিয়নাথ মুখোপাধ্যায়, এম্ এ, বি এল, সেক্রেটারি করপোরেশন,

করপোরেশন বিল্ডিংস্।

ককীরচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, কেল্নার কোম্পানীর আপিস, ৩২ চৌরঙ্গী রোড।

ফণীন্দ্রলাল গঙ্গোপাধ্যায় এম্ এ, ১ ল্যান্সডাউন লেন।

বক্রিমচন্দ্র মুখোপাধ্যায় এম্ এ, ২ শাপারিপাড়া রোড, ভবানীপুর।

বক্রিমচন্দ্র সেন এম্ এ, বি এল, ২০ শাপারিপাড়া রোড, ভবানীপুর।

৩৩৫ „ ডাঃ বটকৃষ্ণ রায় এল্ এম্ এস, ৮৩১১ আমহাষ্ট্র স্ট্রিট।

„ বদরীদাস গোয়েন্কা বি এ, বাঁশতলা স্ট্রিট, বড়বাজার।

মহারাজকুমার শ্রীযুক্ত বনওয়ারী আনন্দ দেব বাহাহর, ১৫ ট্যাংরা রোড, ইটালী।

শ্রীযুক্ত বনওয়ারীলাল চৌধুরী বি এ, বি এসসি, ১২০ লোয়ার সাকুলার রোড।

„ বনমাণী দত্ত, কুমার রাধা প্রসাদ ইন্সটিটিউশন, ৮৪ অপার চিংপুর রোড।

৩৪০ „ বরদাকান্ত ঘোষ, ১০ বকুলবাগান রোড, ভবানীপুর।

„ বরদাকান্ত মিত্র বি এ, ৬৪১১ দক্ষিণহাটা স্ট্রিট।

„ বন্দোদাস বসু, ডেপুটি মাজিস্ট্রেট, ৩৭ সিকদারবাগান স্ট্রিট।

„ বরদা প্রসাদ বসু, ৭৯ হারিসন রোড।

„ বসন্তকুমার নাগ চৌধুরী, কন্ট্রাক্টর, ৪৫ শ্রুতিয়া স্ট্রিট।

৩৪৫ „ বসন্তকুমার বন্দোপাধ্যায়, ৬৫১১ পেমটাদ বড়ালের স্ট্রিট।

„ বসন্তকুমার বসু এম্ এ, বি এল, ৩২১২ কাঁদারীপাড়া রোড, ভবানীপুর।

„ বামচরণ চট্টোপাধ্যায়, ১৪০ কর্ণওয়ালিস স্ট্রিট।

„ ডাক্তার বারিদবরণ মুখোপাধ্যায় এম্ বি, ৮৮ বেচু চাটুর্ঘ্যের স্ট্রিট।

„ বিজয়চন্দ্র সিংহ, ১৪৭ বারানসী ঘোষের স্ট্রিট।

৩৫০ „ বিজয়কৃষ্ণ রায়, ৯ জগমোহন সাহার লেন, চোরবাগান।

মহামহোপাধ্যায় কবিরাজ শ্রীযুক্ত বিজয়রত্ন সেন কবিরঞ্জন, ৫ কুমারটুলি স্ট্রিট।

শ্রীযুক্ত বিজয়লাল দত্ত, ২৩৭ চক্রবেড়ে রোড, দক্ষিণ ভবানীপুর।

„ বিদ্যাংপ্রকাশ গঙ্গোপাধ্যায় বারিষ্টার ১২ প্রসন্নকুমার ঠাকুরের স্ট্রিট।

„ বিধুভূষণ দত্ত এম্ এ, ৬২ বকুলবাগান রোড, ভবানীপুর।

৩৫৫ „ বিনয়কুমার সরকার এম্ এ, ২৬ শ্রুতিয়া স্ট্রিট।

„ বিনয়প্রনাথ সেন এম্ এ, ৪১ মেছুয়াবাজার স্ট্রিট।

„ বিনোদবিহারী বসু বি এ, ৬৫১২ বাগবাজার স্ট্রিট।

- শ্রীযুক্ত বিপিনচন্দ্র মল্লিক এম্ এ, বি এল্, ১৫ শ্রীনাথ দাসের লেন, বহুবাজার ।
- ৩৬০ " বিপিনবিহারী গুপ্ত এম্ এ, ৬ নমতলা ঘাট ষ্ট্রীট ।
- " বিপিনবিহারী নিয়োগী এম্ এ, এটর্নি ২১ বাগবাজার ষ্ট্রীট ।
- " বিপিনবিহারী বসু, ৬৫১২ বাগবাজার ষ্ট্রীট ।
- " বিপিনবিহারী সেন এম্ এ, বি এল্ ৮৯ আমহাষ্ট্র ষ্ট্রীট ।
- " বিমলাচরণ লাহা, ২৪ স্ক্রিয়া ষ্ট্রীট ।
- " বিজ্ঞানমোহন মজুমদার এম্ এ, বি এল্, ২৯ চাউলপটী লেন ভবানীপুর ।
- ৩৬৫ " বিশ্বেশ্বর প্রসন্ন সেনগুপ্ত, ১৭ কুমারটুলি ষ্ট্রীট ।
- " বিশ্বেশ্বর সান্যাল, ৬ চৌধুরী লেন, শ্রামবাজার ।
- " বিহারিলাল বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ,
কটিন্ চার্চেস্ কলেজ, কর্ণওয়ালিস্ স্কোয়ার ।
- " বিহারিলাল পাল বি এল্, ১০৯:১ গ্রে ষ্ট্রীট ।
- " বিহারিলাল সরকার, ১০ রামচাঁদ নন্দীর লেন ।
- ৩৭০ " বীরেন্দ্রনাথ ঘোষ, ১০ কালিদাস সিংহের লেন ।
- " বীরেশ্বর পাণ্ডে, ১ গোয়াবাগান লেন ।
- " বেণীমাধব গঙ্গোপাধ্যায় এম্ এ, ৬ সিমলা ষ্ট্রীট ।
- " ডাঃ বেণীমাধব চক্রবর্তী বি এ, এল্ এম্ এস্, ৫ অক্ষয়চন্দ্র দত্তের লেন,
নমতলা ষ্ট্রীট ।
- " রায় বৈকুণ্ঠনাথ বসু বাহাজুর, ১৬৭ মাণিকতলা ষ্ট্রীট, খেজুরা ।
- ৩৭৫ " বৈদ্যনাথ ঘোষ, ১১ রামকৃষ্ণ দাসের লেন, বাহুড়বাগান ।
- " বৈদ্যনাথ সাহা এম্ এ, ১ কুমারটুলি ষ্ট্রীট ।
- " বোধিসত্ত্ব সেন এম্ এ, বি এল্, ৯১ ছুর্গাচরণ মিত্রের ষ্ট্রীট ।
- " বোমকেশ চক্রবর্তী এম্ এ, ব্যারিষ্টার ২৩৭ লোয়ার মাকুলার রোড ।
- " বোমকেশ মুস্তফী, ১৫০ অপার মাকুলার রোড ।
- ৩৮০ " ব্রজনাথ চন্দ্র, ২২৪ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট ।
- " ব্রজলাল মুখোপাধ্যায় এম্ এ, এটর্নি, নাট্য-মান্দর, হরিতকীবাগান লেন ।
- " ব্রজেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী, জমীদার, ৫৩ স্ক্রিয়া ষ্ট্রীট ।
- " ব্রজেন্দ্রকুমার শীল এম্ এ, বি এল্, ৩৩ ১ নেবুতলা ষ্ট্রীট ।
- " ব্রজেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ১৭ মধুরাধের লেন ।
- ৩৮৫ " ব্রজেন্দ্রলাল মিত্র এম্ এ, বি এল্ ব্যারিষ্টার, ৫৭ চৌরঙ্গী রোড ।
- " ব্রজকিশোর মুখোপাধ্যায় বি এ, শিক্ষক হিন্দুস্তান, কলেজ স্কোয়ার ।
- " রায় বংশীধর বন্দ্যোপাধ্যায় বাহাজুর বি এল্, ডেঃ মাঃ আলিপুর
২৭৩, ওল্ড বৈঠকখানা বাজার রোড ।
- " ভবতারণ সরকার বি এ, হেড্ মাস্টার, শ্রীকৃষ্ণ পাঠশালা,
৯১২ হরিতকীবাগান লেন ।
- " ভবতোষ চট্টোপাধ্যায়, স্ট্রিওয়াউ, প্রোসিডেন্সী কলেজ, ২৭ শিকদার পাড়া,
কালীঘাট ।

৩৯০ শ্রীযুক্ত ভবানীচরণ ঘোষ, জরিফ্‌স লেন।

- „ ভবেন্দ্রচন্দ্র রায়, নড়াইল হাউস, কাশীপুর।
- „ পণ্ডিত ভবেন্দ্র শাস্ত্রী সংস্কৃত টোল, ৭ গুঁড়া থার্ড লেন, বেলেঘাটা।
- „ ভীষচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বিদ্যাভূষণ বি এ, বি এমসি, অধ্যাপক বেঙ্গল টেকনিক্যাল স্কুল ৯২ অপার সাকুলার রোড।

„ ভুবনমোহন চট্টোপাধ্যায় হাওলদার, ৭০ কর্ণওয়ালিস্ ট্রীট, শক্তি ঔষধালয়।

৩৯৫ „ ভুবনচন্দ্র বড়ুয়া বি এ, “অসাম-ভিলা” ৩২ অপার সাকুলার রোড।

- „ ভুবনমোহন রায়, ২১ ১ পটুয়াটোলা লেন।
- „ ভূতনাথ মিত্র, ১৫৯ আহিরীটোলা ট্রীট।
- „ ভূপেন্দ্রকুমার বসু, ৪২ বন্দাবন বসাকের ষ্ট্রীট, আহিরীটোলা।
- „ ভূপেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় ৮৮৯ চোরবাগান সেকেন্ড লেন।

৪০০ „ ভৈরবনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় ৮০ কলেজ ট্রীট (পুন্ডরপুর বীরভূম)।

- „ মণিমোহন মুখোপাধ্যায় বি এ, ২৬ নিয়োগীপুকুর ওয়েষ্টলেন, তালতলা।
- „ মণিমোহন মিত্র, ২৭১১ যুগোলকিশোর দাসের লেন।
- „ মণিমোহন সেন এম্ এ, অধ্যাপক সিটি কলেজ, ৫৫ কলুটোলা ট্রীট।
- „ মণিলাল গঙ্গোপাধ্যায় ৬ স্বারকানাথ ঠাকুরের লেন।

৪০৫ „ মণীন্দ্রকুমার বসু কনট্রাক্টিং, ২৩ গুরুপ্রসাদ গৌধরী লেন।

- „ মণীন্দ্রনাথ চৌধুরী এ, ননমালি সরকারের ট্রীট।
- „ মণীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, ৬ পদ্মনাথ লেন, শ্রীমবাজার।
- „ মতিলাল ঘোষ, ২ আনন্দ চাট্টোয়ার লেন, বাগবাজার।
- „ মতীন্দ্রমোহন বসু, হপসিং কোং ২১৫ চৌরঙ্গী রোড।

৪১০ „ মথুরানাথ মজুমদার কাব্যতীর্থ কবিচিন্তামণি, ৩১ রামচাঁদ নন্দীর লেন।

- „ মনোমোহন ঘোষ, ২৫৫ নবীনকুণ্ডুর লেন, পোঃ হারিসন রোড।
- „ মনোমোহন বসু এম্ এ, ২৩৯ অপার সাকুলার রোড।
- „ মনোজমোহন বসু বি এল, ৫ গোবিন্দ মিত্রের লেন, বাগবাজার।

কবিরাজ শ্রীযুক্ত মনোরঞ্জন সেন, ৫৫ ৬ গ্রে ট্রীট।

৪১৫ শ্রীযুক্ত মনোরথ রায় বি এ, স্কটস্ চার্চেস কলিজিয়েট স্কুল, ১৬৫ মানিকতলা ট্রীট।

- „ কুমার মন্যথনাথ মিত্র রায় বাহাদুর, ৩৪ গ্রামপুকুর ট্রীট।
- „ মন্যথনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, ৪৪ মীর্জাপুর ট্রীট।
- „ মন্যথনাথ রুদ্র এম্ এ, ১৯১ আগার চিংপুর রোড, বাগবাজার।
- „ মন্যথমোহন বসু বি এ, ৪ গোবিন্দ মিত্রের লেন, বাগবাজার।

৪২০ „ মহিমারঞ্জন মুখোপাধ্যায়, সহকারী শিক্ষক হেম্বর স্কুল,

২৭৫ রামকান্ত মিশ্রীর লেন।

শ্রীযুক্ত মহীমোহন চট্টোপাধ্যায় বি এ, এটর্নি, ৩৩ ম্যাকলাউড ষ্ট্রীট ।

„ মহেন্দ্রকুমার মিত্র এম্ এ, বি এল্, ৮৫।১ মস্জিদবাড়ী ষ্ট্রীট ।

„ ডাক্তার মহেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, এম্ আর সি এস্, (লণ্ডন)

১ বীডন ষ্ট্রীট ।

„ মহেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, ৬ মদনমোহন চট্টোপাধ্যায়ের লেন, ঘোড়াসংকে ।

৪২৫ কবিরাজ মহেন্দ্রনারায়ণ দেব-ভট্টবিলদার ভাবসাগর ২০৫ অপার সাকুলার রোড ।

শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রনাথ রায় চৌধুরী, ৫ আনন্দ চাটুর্ঘ্যের লেন, বাগবাঙ্গার ।

„ মহেন্দ্রলাল মিত্র, ৫৭ চৌরঙ্গী রোড ।

„ মুকুন্দলাল লাএক, এম্ এল্ লাম্বেক বানার্জি কোং, ১১ ক্লাইব রো ।

„ মুরলীধর রায়, ১৬ বনমালী সরকারের ষ্ট্রীট, কুমারটুল ।

৪৩০ „ মোহনবিহার আচ্য, ১০ বাজারাম অকুরের লেন ।

„ মোহিনীমোহন চক্রবর্তী এম্ এ, বি এল্, ৩১ সীতারাম ঘোষের ষ্ট্রীট ।

„ মোহিনীমোহন চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, এটর্নি, ৩ ম্যাকলাউড ষ্ট্রীট ।

„ যাজ্ঞেশ্বর ঘোষ এম্ এ, ৫৭ নেবুল্লা ষ্ট্রীট ।

„ রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী শ্রীকণ্ঠ, এম্ এ, বি এল্, জমিদার কুঠীঘাটা বরাহনগর ।

৪৩৫ „ যতীন্দ্রনাথ বসু এম্ এ, এটর্নি, ১৪ বলরাম ঘোষের ষ্ট্রীট ।

„ যতীন্দ্রনাথ রায় এম্ এ, ৫৭ সার্পেন্টাইন লেন ।

„ যতীন্দ্রনাথ লাহিড়ী এম্ এ, বি এল্, ১৮ ১ ল্যান্ডাউন রোড ।

„ যতীশচন্দ্র সমাজপতি, ২।১ রামধন মিত্রের লেন, গ্রামপুকুর ।

„ যত্ননাথ কাজিলাল এম্ এ, বি এল্, ৩২ ছত্ৰরীমলস্ লেন ।

৪৪০ „ যত্ননাথ বরটি, ১০ শিবনারায়ণ দাসের লেন ।

„ যাদবচন্দ্র মিত্র, ১২২২ অপার সাকুলার রোড ।

„ যামিনীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, অধ্যক্ষ, কলিকাতা মুক ও বর্দির বিদ্যালয়,

২৯৩ অপার সাকুলার রোড ।

কবিরাজ শ্রীযুক্ত যামিনীভূষণ রায় এম্ এ, এম্ বি, ২০ প্রসন্নকুমার ঠাকুরের ষ্ট্রীট ।

শ্রীযুক্ত যামিনীমোহন মিত্র এম্ এ, ১২ জর্জটরন পিভুড়ী লেন ।

৪৪৫ কবিরাজ শ্রীযুক্ত যামিনীমোহন সেন গুপ্ত কবিরঞ্জন কবিরত্ন ২৬ আমহাষ্ট ষ্ট্রীট ।

শ্রীযুক্ত যুগলকৃষ্ণ বসু, ১২১ নীলমণি মিত্র ষ্ট্রীট ।

„ যোগীন্দ্রনাথ বসু বি এ, ১ দর্পনারায়ণ ঠাকুরের ষ্ট্রীট ।

„ যোগীন্দ্রনাথ সরকার, সিটিবুক সোসাইটি, ৬৪ কলেজ ষ্ট্রীট ।

„ যোগেন্দ্রচন্দ্র দত্ত এম্ এ, বি এল্, এটর্নি, ১৭১ মণিকতলা ষ্ট্রীট ।

৪৫০ „ যোগেন্দ্রনাথ দাস গুপ্ত বি এ, (অক্সন), ৩৮২ লোয়ার সাকুলার রোড ।

„ যোগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ, (ক) ৩৯।১ দিমলা ষ্ট্রীট ।

ত্রিযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ মিত্র, (খ) ৪৮ বীডন ষ্ট্রীট।

„ যোগেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, ১৭ প্রাণকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় লেন,
টোলা।

„ কবিরাজ যোগেন্দ্রনাথ সেন বিত্তাভূষণ এম্ এ, ৩১ প্রসন্নকুমার ঠাকুরের ষ্ট্রীট।

৪৫৫ „ যোগেন্দ্রনারায়ণ মজুমদার এম্ এ, বি এল, ৩৩১ হারিসন বোড।

„ যোগেশচন্দ্র মিত্র, ৫৪১ চুণাপুকুর লেন।

„ যোগেশচন্দ্র রায় বি এল, ১০১৩ চন্দ্রনাথ চাটুর্ঘ্যের ষ্ট্রীট, ভবানীপুর।

„ যোগেশচন্দ্র সিংহ বি এল, ১ করিস্ চার্চ লেন।

„ রজনীকান্ত শর্মা মজুমদার বি এ, ৬ ল্যান্সডাউন রোড, ভবানীপুর।

৪৬০ „ রজনীকান্ত জ্যোতিঃশাস্ত্রী ২৭ বেণেটোলা লেন।

„ রজনীমোহন চট্টোপাধ্যায় বি এ, এটর্নি, ১৭০ ২ লোয়ার সাকুলার রোড।

„ রণেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ১১ পাথুরেঘাটা ষ্ট্রীট।

„ রবীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, ১১৫৬, কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।

„ রবীন্দ্রনাথ বসু, ট্রান্সলেটার হাইকোর্ট, ৬৯ পটলডাঙ্গা ষ্ট্রীট।

৪৬৫ „ রবীন্দ্রনাথ সেন, ৬ বেচু চাটুর্ঘ্যের ষ্ট্রীট।

„ রমাকান্ত ভট্টাচার্য্য এম্ এ, বি এল, ৬৫১ পদ্মপুকুর রোড, ভবানীপুর।

„ রায় রসময় মিত্র বাহাদুর এম্ এ; হিন্দুস্কুলের প্রধান শিক্ষক, কলেজ স্কোয়ার।

„ রাইচরণ মুখোপাধ্যায়, ১৫ কারবালা ট্যাক লেন।

„ ডাঃ রাইমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়, ৭১১ শ্রীগোপাল মল্লিক লেন।

৪৭০ „ রাখালচন্দ্র পালিত এম্ এ, অধ্যাপক ত্রাস্তাল কলেজ, ১১৫ রামকৃষ্ণ দাসের
লেন. বাহুরবাগান

„ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, ৩৫৭ সিমলা ষ্ট্রীট।

„ রাখালদাস বসু ১১১ নগদী বস্তাগর্দ লেন।

„ রাখালদাস মজুমদার, ৮ বাহির মির্জাপুর রোড।

„ রাজচন্দ্র চন্দ্র এম্ এ, এটর্নি, ২৩ ওয়েলিংটন ষ্ট্রীট।

৪৭৫ „ রাজেন্দ্রনাথ ঘোষ, ১২৪ বাবুরাম ঘোষের লেন, আত্মরীটোলা।

„ রাজেন্দ্রনাথ মিত্র মুস্তফা, ৬৭১ দুর্গাচরণ মিত্রের ষ্ট্রীট।

„ রাজেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় সি আই ই, ২০ বীডন ষ্ট্রীট।

„ কবিরাজ রাজেন্দ্রনাথ সেন কবিবর, ১২৪১ অপার চিংপুর রোড।

„ রাজেন্দ্রনারায়ণ সেন, ৯০ বারানদী ঘোষের ষ্ট্রীট।

৪৮০ „ রাজেন্দ্রলাল গঙ্গোপাধ্যায়, ১৫ শিবনারায়ণ দাসের লেন।

„ রাজেন্দ্রলাল মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, ১৩ ব্রজলাল মিত্রের লেন।

„ রাধাকুমার মুখোপাধ্যায় এম্ এ, ২৬ স্কিকিয়া ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত ডাক্তার রাধাগোবিন্দ কর এন্ড্‌স্‌ সি পি, এন্ড্‌ এম্‌ এন্ড্‌,

১০৭ শ্রামবাজার ষ্ট্রীট।

„ রাধারমণ বিত্তাভূষণ, মেট্রপলিটান কলেজ, ২২ শঙ্কর ঘোষের লেন।

৪৮৫ „ রাধেশচন্দ্র সেনগুপ্ত, ২৩ নেবুতলা ষ্ট্রীট।

„ রামকমল চট্টোপাধ্যায়, লাইব্রেরিয়ান মেট্রপলিটান ইনষ্টিটিউশন,

২২ শঙ্কর ঘোষের লেন।

„ রামচন্দ্র মজুমদার এম্‌ এ, বি এল্‌, ৩৯।৪ স্কটিয়া ষ্ট্রীট।

„ রামচরণ মিত্র এম্‌ এ, বি এল্‌, ২৩ বেচু চাটুর্ঘ্যের ষ্ট্রীট, ঝামাপুকুর।

„ রামদাস মুখোপাধ্যায়, রাজা সিউবল্ল বগলার লেন, টালা।

৪৯০ „ রামনাথ ভট্টাচার্য্য, ২৮ ভবানীচরণ দত্ত ষ্ট্রীট।

„ রামহরি ভদ্র বি এল্‌, ২৩ বানমোহন সাহার লেন, গুঁড়িপাড়া।

„ রামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী এম্‌ এ, ১২ পার্শ্ববাগান লেন।

„ ডাক্তার রাসবিহারী ঘোষ, এম্‌ এ, ডি এল্‌, সি আই ই, সি, এন্ড্‌, আই,

৪৬ থিয়েটার রোড।

„ রুড়মল গোয়েন্কা, ৫৭ বড়তলা ষ্ট্রীট, বড়বাজার।

৪৯৫ „ রেবতীনাথ চট্টোপাধ্যায়, ৩ বন্দে পাড়া।

„ রেবতীমোহন সেন, শিক্ষক, মূক ও বধির বিদ্যালয়,

২৯৩ অপার সাকুলার রোড।

„ লছমীচাঁদ আগরওয়াল, ৪ মদনমোহন চট্টোপাধ্যায়ের লেন।

„ ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় বিত্তারত্ন এম্‌ এ, ৭০ অখিল মিস্ত্রীর লেন।

„ ললিতচন্দ্র মিত্র এম্‌ এ, “দীনধাম”, ৩৯।৩ মদন মিত্রের লেন।

৫০০ „ ললিতমোহন ঘোষ, ১।৩ উর্টাডিক্সী রোড।

„ ললিতমোহন চট্টোপাধ্যায়, ৪ নীলমণি সরকারের লেন।

„ ললিতমোহন মল্লিক, ২ লালবাজার ষ্ট্রীট।

„ রায় ললিতমোহন সিংহ রায় বাহাদুর, ৪ ক্রীক রো।

„ লোকনাথ চক্রবর্তী বি এ, ১৬৩ লোয়ার সাকুলার রোড।

৫০৫ „ শরচ্চন্দ্র ঘোষ মৌলিক, ২২ মীরজাফর লেন।

„ শরচ্চন্দ্র দত্ত বি এ, এটর্নি, ৬৮।৩ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট।

„ ডাক্তার শরচ্চন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্‌ এ, ডি এল্‌ ১৯ বসন্ততলা রোড,

নারিকেলডাঙ্গা।

„ শরচ্চন্দ্র বসু, উইল্‌কিন্স প্রেস্‌, কলেজ স্কয়ার।

„ শরচ্চন্দ্র মল্লিক, ৪৩ শ্রীগোপাল মল্লিকের লেন।

৫১০ „ ডাঃ শরচ্চন্দ্র রায় এম্‌ বি, এইচ এন্ড্‌, ৫৭ অপার সাকুলার রোড।

শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র রায় এম্ এ, ৫১২ হেরশচন্দ্র দাসের লেন, বামাপুকুর।

- „ শরচ্চন্দ্র রায় চৌধুরী এম্ এ, বি এল্, ১০ বকুলবাগান রোড, ভবানীপুর।
- „ ডাক্তার শরচ্চন্দ্র সেনগুপ্ত এল্ এম্ এস্, ৬০ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট।
- „ শরৎকুমার দত্ত গুপ্ত এম্ এ, স্থপাঃ, কন্ট্রোলার জেনারেল অফিস,

বাগমারী রোড।

- ৫১৫ „ শরৎকুমার চক্রবর্তী এম্ এ, বি এল্, ব্যারিষ্টার, ৬ ষাংকানাথ ঠাকুরের লেন।
- „ শরৎকুমার লাহিড়ী, ৫৬ কলেজ ষ্ট্রীট।
- „ শশাঙ্কজীবন রায় এম্ এ, বি এল্, ৩৭ চন্দ্রনাথ চাট্টোয়ার লেন, ভবানীপুর।
- „ শশিপদ বন্দ্যোপাধ্যায়, ১১০৩২ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।

ডাক্তার শ্রীযুক্ত শশিভূষণ মিত্র, এম্ বি, বি এস্‌সি, (লণ্ডন), ৩৬ ওয়েলিংটন ষ্ট্রীট।

৫২০ শ্রীযুক্ত শশিভূষণ মুখোপাধ্যায়, ১২১১ রামধন মিত্রের লেন, শ্রামপুকুর।

- „ শশিভূষণ সরকার এম্ এ, ৭৩ রাধানাথ মল্লিকের লেন।
- „ শশিভূষণ সুর, ১৪১১ ডক্ ষ্ট্রীট।
- „ শশিশেখর বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, এটর্নি, ৮ জেলেটোলা লেন, কাঁসারীপাড়া।
- „ শিবচন্দ্র দেব বি এল্, ৭৮ মনসাতলা লেন, খিদিরপুর।
- ৫২৫ „ শিবনাথ বসু, ৭৯১২ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট।
- „ পণ্ডিত শিবনাথ শাস্ত্রী এম্ এ, ২১০ ৬ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।
- „ শিবশঙ্কর সাহা, ৬৭ নিমুগোশামীর লেন।
- „ শিবাশ্রম তট্টাচার্য্য বি এল্, ৫ রামকান্ত মিস্ত্রীর লেন।
- „ শিশিরকুমার বর্দন, ৮৭১১ সার্পেন্টাইন লেন (অধ্যাপক, কুচবিহার কলেজ)।
- „ শীতলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, ৫৭ স্ন্যাক্সা ষ্ট্রীট
- „ শৈলজানাথ রায় চৌধুরী, সাতক্ষিরা হাউস, কাশীপুর।
- „ শৈলেন্দ্রনাথ ঘোষ, ২৭ মধুরায়ের লেন।
- „ মহারাজকুমার শৈলেন্দ্রকৃষ্ণ দেব, বি এ, এটর্নী, ২৫ শ্রামপুকুর ষ্ট্রীট।
- „ শৈলেন্দ্রনাথ বসু, ১৪ বলরাম ঘোষের ষ্ট্রীট।

- ৫৩৫ „ শৈলেন্দ্রচন্দ্র মজুমদার ২০ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।
- „ ডাক্তার শ্রামলকৃষ্ণ বসাক এল্ এম্ এস্, ৪১ রতন সরকারের গার্ডেন লেন।
- „ শ্রামলাল বসু, ৮২ শ্রামবাজার ষ্ট্রীট।
- „ শ্রামাচরণ গঙ্গোপাধ্যায় বি এ, ১০৬ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।
- „ শ্রামাচরণ পাল, ১৫ ছিদাম মুদির লেন, দর্জিপাড়া।
- ৫৪০ „ কবিরাজ শ্রামাশ্রম সেন শাস্ত্রী কবিরত্ন, ৪২৩ হরিঘোষের ষ্ট্রীট।
- „ শ্রীকৃষ্ণ মহাপাত্র ডেঃ সুপারিন্টেন্ডেন্ট্ অব্ পুলিশ, ১০ ১ সেন্ট জেমস্ লেন।
- „ রায় শ্রীনাথ পাল বাহাদুর, ৫৩ মীর্জাপুর ষ্ট্রীট।
- „ শ্রীশচন্দ্র চৌধুরী এম্ এ, বি এল্, ৫১২ মহেশচন্দ্র চৌধুরীর লেন, ভবানীপুর।
- „ ডাক্তার শ্রীশচন্দ্র বসু এল্ এম্ এস্, ২৫ পার্শ্বাচরণ ঘোষের লেন।
- ৫৪৫ „ ষোড়শীচরণ মিত্র, এম্ এ, বি এল্, ৮৫ গ্রে ষ্ট্রীট।
- „ সচ্চিদানন্দ গুপ্ত বি এল্, ৭৬ মঙ্গলদ্বাড়ী ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত সচ্চিদানন্দ গাছিড়ী, ৩৫ সাহাগঞ্জ, এলাহাবাদ।

„ সজনীকান্ত সিংহ বি এল, ৭৩এ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট।

„ সতীশমোহন রায়, ৩১৫ গৌরীবেড়ে লেন।

৫৫০ „ সতীশসেবক নন্দী, ১৭ সিকদার বাগান ষ্ট্রীট।

„ সতীশকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, হেডমাস্টার মিত্রইনষ্টিটিউশন

৪৭ বেগেটোলা লেন।

„ সতীশচন্দ্র ঘোষ বি এল, (ক) ৮ চন্দ্রনাথ চাটুর্ঘ্যের ষ্ট্রীট, ভবানীপুর।

„ সতীশচন্দ্র ঘোষ বি এ, (খ) ৭৯ লিনটন ষ্ট্রীট।

„ সতীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, ৬২ আমহার্ট ষ্ট্রীট।

৫৫৫ „ সতীশচন্দ্র দাস গুপ্ত বি এ, ৮২ মণিকতলা মেন রোড।

„ সতীশচন্দ্র পালচৌধুরী বি এ, এটর্নি, ১১৩ গ্রে ষ্ট্রীট।

„ সতীশচন্দ্র বসু, ২৬১ নিউ রোড, কালীঘাট।

মহামহোপাধ্যায় ডাঃ শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, পি এইচ ডি,

২৬১ কানাইলাল ধরের লেন।

শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র মিত্র (ক) ১১৮১ মসজিদবাড়ী ষ্ট্রীট।

৫৬০ „ সতীশচন্দ্র মিত্র (খ) ১২ নারিকেল বাগান।

„ সতীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায় এম্ এ, অধ্যাপক প্রেসিডেন্সী কলেজ, কেমিক্যাল

ল্যাবরেটরী।

„ সতীশচন্দ্র রায় ১১ চৌরঙ্গী লেন।

„ সতীশচন্দ্র সরকার, ৬ পঞ্চানন ঘোষের লেন।

„ অধ্যাপক সত্যচরণ বসু এম্ এ, প্রোফেসর মাথামেটিক্‌স্‌ সি, এম্, এস্‌ কলেজ,

১২ দেওয়ানের গলি, সোণাগাছি।

৫৬৫ „ সত্যভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, ৩০ হরিবোমের ষ্ট্রীট।

„ সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ১২ ষ্টোর রোড, বালীগঞ্জ।

„ সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত, ৪৬ মসজিদবাড়ী ষ্ট্রীট।

„ সত্যেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় ১২ শেঁকরাপাড়া লেন, বহুবাজার।

„ সরণকুমার বসু, ৪৭ চুণাপুকুর লেন।

৫৭০ „ সমরেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৬ ষারকানাথ ঠাকুরের লেন।

„ সলিলেন্দ্রমোহন ঘোষাল, ৪৮৩ রামতল্ল বোসের লেন।

„ সাতকড়ি অধিকারী এম্ এ, রিপন কলেজ, মির্জাপুর ষ্ট্রীট।

„ সাতকড়ি চট্টোপাধ্যায় সিদ্ধান্তভূষণ, ১৫ আহিরীটোলা ষ্ট্রীট।

„ সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল, ৮৫ গ্রে ষ্ট্রীট।

৫৭৫ „ সারদাপ্রসাদ সেন, ৪৯ কামারপাড়া রোড, ভবানীপুর।

শ্রীযুক্ত পণ্ডিত সীতানাথ কাব্যরত্ন, অধ্যাপক রিপন কলেজ, ২৩ বৃন্দাবন মল্লিকের লেন।

„ সীতারাম বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ৬ গোবিন্দ ঘোষালের লেন,
ভবানীপুর।

„ স্বকুমার চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, ২৯ মদনমিত্রের লেন।

„ স্বধীন্দ্রনাথ ঠাকুর বি এল্, ৬ হারকানাথ ঠাকুরের লেন।

৫৮০ „ স্বন্দরলাল জহরী ৭ হরপ্রসাদ দেব লেন, বড়বাড়ার।

„ স্ববোধকৃষ্ণ বিশ্বাস এম্ এ, বি এস্‌সি, ৪ ডক্ লেন।

„ স্ববোধচন্দ্র মহাপানবিশ বি, এস্‌সি, এফ্‌ আর্‌ এস্‌ ই, ২১০ কর্ণওয়ালিস্‌ স্ট্রীট।

„ স্ববোধচন্দ্র রায় বি এ, ৫ সুকিয়া স্ট্রীট।

„ স্বরেন্দ্রকৃষ্ণ দত্ত বি এল্, ৭ রাজা গুরুদাসের স্ট্রীট, রামবাগান।

৫৮৫ „ ডাঃ স্বরেন্দ্রকুমার সেন, এল্‌বাট ভিক্টোর হাঁসপাতাল, বেলগেছিয়া।

„ স্বরেন্দ্রচন্দ্র সেন, প্রোপ্রাইটার, বেঙ্গল সোপ কোং, ৬৪১১ মেছুয়াবাড়ার স্ট্রীট।

„ স্বরেন্দ্রনাথ অধিকারী, ৩৩ বসুপাড়া লেন, বাগবাড়ার।

„ স্বরেন্দ্রনাথ কুমার, ৫৭ পার্ক স্ট্রীট, এবং ৩১২ সার্পেনটাইন লেন।

„ স্বরেন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়, প্রোপ্রাইটার, মেসার্স্‌ এস্‌ ফ্রেণ্ড্‌স্‌ এণ্ড্‌ কোং,
১১১২ হারিসন রোড।

৫৯০ „ ডাঃ স্বরেন্দ্রনাথ ঘোষ এল্‌ এম্‌ এস্‌, আর্সিষ্টেন্ট সার্জেন, চিংপুর হাঁসপাতাল,
কাশীপুর।

„ স্বরেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি এ, ১৯ স্টোর রোড, বালীগঞ্জ।

„ স্বরেন্দ্রনাথ দে বি এ, ৩৮১ নীলমণি মিত্রের স্ট্রীট।

„ স্বরেন্দ্রনাথ দাস গুপ্ত, ৮ পঞ্চানন ঘোষের লেন।

„ স্বরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, “বেঙ্গলী” সম্পাদক, রিপন কলেজ, ২৪ হারিসন রোড।

৫৯৫ „ স্বরেন্দ্রচন্দ্র বসু, ১৪১১ বৃন্দাবন মল্লিকের লেন, বাহুড়বাগান।

„ স্বরেন্দ্রনাথ বসু (খ) এম্‌ এ, বি এল্‌, ৩৮২ হাজরাপাড়া লেন, কালীঘাট।

„ স্বরেন্দ্রনাথ মজুমদার বি, এল্‌, ১ অনাথনাথ দেবের লেন।

„ ডাক্তার স্বরেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় এল্‌ এম্‌ এস্‌,
১৫ প্রাণকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়ের লেন, টালা।

„ স্বরেন্দ্রনাথ সাক্ষাকী গোস্বামী, দক্ষিণসিঁতি জ্ঞানদায়িনী চতুষ্পাঠী, কাশীপুর।

৬০০ „ স্বরেন্দ্রনাথ সেন কবীন্দ্র, ১৬ বারওয়ারীতলা রোড, বেলেঘাটা।

„ স্বরেন্দ্রনারায়ণ ঘোষ বি এ, সন্ডেপুটি কলেজ, (বারাকপুর) এবং
১২ রামনারায়ণ ভট্টাচার্যের লেন।

„ স্বরেন্দ্রনাথ মল্লিক এম্‌ এ, বি এল্‌, ৪১২ বলরাম বসুর ১ম লেন, ভবানীপুর।

শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র কুণ্ডু বি এ, ১৬১১ বহুনাথ মিত্রের লেন, শ্রামবাজার।

- „ সুরেশচন্দ্র গুপ্ত, ৫৭ সার্পেন্টাইন লেন।
- ৬০৫ „ ডাক্তার সুরেশচন্দ্র দত্ত এল্ এম্ এন্স, ৯২ বহুবাজার ষ্ট্রিট।
- „ সুরেশচন্দ্র নন্দী, ‘আনন্দ নিকেতন’ ২২ ছুতারপাড়া লেন।
- „ সুরেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, ১৪ গুরুপ্রসাদ চৌধুরীর লেন।
- „ ডাক্তার সুরেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এম্ বি, ৬৬১১ নিমতলাঘাট ষ্ট্রিট।
- „ সুরেশচন্দ্র মুখোপাধ্যায় এম্ এ, এটর্নি, ২ শ্রীনাথ দাসের লেন, বহুবাজার।
- ৬১০ „ সুরেশচন্দ্র সমাজপতি, ২১১ রামধন মিত্রের লেন, শ্রামপুকুর।
- „ সুরেশচন্দ্র সরকার (ক), ৪২১১ ল্যান্সডাউন রোড।
- „ সুরেশচন্দ্র সরকার (খ), ২৫ হোগলকুড়িয়া গলি।
- „ সুনীলচন্দ্র নিয়োগী এম্ এ, বি টি, ২৭ শিবনারায়ণ দাস লেন।
- „ স্বর্ষ্যপদ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, ২৯১১ বনমালী সরকারের ষ্ট্রিট।
- ৬১৫ „ সৌরীন্দ্রমোহন মুখোপাধ্যায় বি এল্, ১৫ হরিশ চাটুর্ঘ্যের ষ্ট্রিট, ভবানীপুর।
- „ হরপ্রসাদ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ১৯ হুগাচরণ পিছুড়ীর লেন।
- „ কবিরাজ হরলাল গুপ্ত, ৪ বাবুরাম ঘোষের লেন, আহিরীটোলা।
- „ হরিচরণ গঙ্গোপাধ্যায় শাস্ত্রী এম্ এ, বি এল্, ২৩২ রাজা রাজেন্দ্র মল্লিকের লেন।
- „ হরিচরণ বসু, ৭১ পাথুরীঘাটা ষ্ট্রিট।
- ৬২০ „ হরিচরণ মুখোপাধ্যায়, ২১১ অভয় হালদারের লেন, বহুবাজার।
- „ হরিদাস চট্টোপাধ্যায়, ৬৪ স্কিকিয়া ষ্ট্রিট, চালতাবাগান।
- „ ডাক্তার হরিধন দত্ত এল্ এম্ এন্স, এফ্‌সি এন্স, ৩৭ বেগেটোলা লেন, পটলডাঙ্গা।
- „ হরিপদ চক্রবর্তী এম্ এ, অধ্যাপক রিপণ কলেজ, ২৪ হারিসন রোড।
- „ হরিপদ চট্টোপাধ্যায়, ৮ হেরষচন্দ্র দাসের লেন।
- ৬২৫ „ ডাক্তার হরিনাথ ঘোষ, এম্ ডি, ৯১ মণিকতলা ষ্ট্রিট।
- „ হরিনাথ দে এম্ এ, ৩০ বাহির মির্জাপুর রোড, গড়পার।
- „ হরিপদ মৈত্র বি এ, ২৯১১ মদন মিত্রের লেন।
- „ হরিপ্রসাদ মিত্র এম্ এন্স সি (কাশীমবাজার, মুরশিদাবাদ)
- „ হরিভূষণ দত্ত এম্ এ, ২৩ ঘোষের লেন।
- ৬৩০ „ হরিশচন্দ্র নিয়োগী, “বিনোদকুঞ্জ” ৫৩ উল্টাডিক্রী মেন রোড।
- „ হরিশাধন মুখোপাধ্যায়, গভঃ টেলিগ্রাফ্‌ আফস, চেক ডিপার্টমেন্ট,
লালদীঘি।
- „ হরিহর বন্দ্যোপাধ্যায় বিজ্ঞানভূষণ এম্ এ, ২১২ পিমারী দাসের লেন,
রামবাগান।
- „ হরেন্দ্রকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়, এম্ এ, বি এল্, ২ সুবাবন হস্পিটাল রোড,
ভবানীপুর।
- „ হরেন্দ্রকৃষ্ণ শীল, ৮৩ অপার চিংপুর রোড।
- ৬৩৫ „ হরেন্দ্রনাথ বল্লভ, ১৩ গ্যালিক্‌ ষ্ট্রিট, শ্রামবাজার।
- „ হরেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ১ হরীতকীবাগান লেন।
- „ হরেন্দ্রনারায়ণ মিত্র এম্ এ, বি এল্ ২৯ কাশারীপাড়া রোড, ভবানীপুর।

শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রলাল রায় বি এল, উকিল, হাইকোর্ট।

„ হারাগচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, ১৯ বঙ্গীতলা রোড,
নারিকেলডাঙ্গা।

৬৪* „ কীরীলাল চক্রবর্তী, ৯ নারিকেল বাগান হেন।

„ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন এম্ এ, বি এল, এটর্নী, ১৩৯ কর্ণওয়ালিস স্ট্রিট।

„ হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত এম্ এ, ৭১১৩ শ্রীগোপাল মল্লিক লেন।

„ হেমচন্দ্র মিত্র, (ক), ১৯ শ্রামপুকুর লেন।

„ হেমচন্দ্র মিত্র বি এল, (খ) ২৮১২ ঝামাপুকুর লেন।

৬৪৫ „ হেমচন্দ্র সেনগুপ্ত এম্ এ, অধ্যাপক, বঙ্গবাসী কলেজ ২৫ রামকান্ত মিত্রের লেন।

„ হেমদাকান্ত চৌধুরী, ৬১ মেছুয়াবাজার স্ট্রিট।

„ হেমেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় ২৩ শ্রীগোপাল মল্লিকের লেন।

„ হেমেন্দ্রনাথ রায়, ২১৩ রাণীশঙ্করীর লেন, কালীঘাট।

„ হেমেন্দ্রনাথ রায় চৌধুরী, জমিদার, সাতক্ষীরা হাউস, কান্দিপুর।

৬৫০ „ হেমেন্দ্রনাথ সেন বি এল, ৭৬ মসজিদবাড়ী স্ট্রিট।

৬১১ „ হেমেন্দ্র প্রসাদ ঘোষ বি এ, “দি ক্রোজ” ১০৬২ শ্রামবাজার স্ট্রিট।

[ম] মফস্বল

শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, হেডমাষ্টার, রিপণ কলিজিয়েট স্কুল,

হাওড়া ব্রাঞ্চ, হাওড়া।

„ অক্ষয়কুমার দত্ত গুপ্ত কবিরত্ন এম্ এ, ট্রান্সলেশন বুরো,

সেক্রেটারিয়েট বিল্ডিংস্ রমনা, ঢাকা।

„ অক্ষয়কুমার ভট্টাচার্য্য তত্ত্বনিধি অধ্যাপক, হরিপুর চতুষ্পাঠী,

পোঃ সোনাখালী মেদিপুর।

„ অখিলকুমার চট্টোপাধ্যায় বি এ, ডেপুটী কালেক্টর, কুমিল্লা।

৫ „ অতুলচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায় এম্ এ, অধ্যাপক, রাভেন্সা কলেজ, কটক।

„ অতুলচন্দ্র গুপ্ত বি এ, (ক) চিফ্ সেক্রেটারীর অফিস, বর্ষা-সেক্রেটারিয়েট,

রেঙ্গুন।

„ অতুলচন্দ্র গুপ্ত এম্ এ, বি এল, (খ) উকীল, রঙ্গপুর।

„ অতুলচন্দ্র দত্ত এম্ এ, বি এল, (ক) ডেপুটী ম্যাজিস্ট্রেট, ঢাকা।

„ অতুলচন্দ্র দত্ত (খ) উকিল, চট্টগ্রাম।

১০ „ অতুলানন্দ দাস হাটুগঞ্জ, ২৪ পরগণা।

„ অতুলচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, একাউন্টেন্ট জেনারেলের অফিস,

লাবান, শিলং।

„ অধরচন্দ্র মিত্র বি এ, ২য় শিক্ষক, ডিষ্ট্রিক্ট স্কুল, রায়বেরিলী, উঃ পঃ।

„ পণ্ডিত অনন্তকুমার বড়ুয়া, পালি শিক্ষক, রাঙ্গামাটি গভঃ হাইস্কুল,

চট্টগ্রাম।

শ্রীযুক্ত অনিলচন্দ্র দত্ত, নতুনবাটি, নিবান্ধাই পোঃ দত্তপুকুর, ২৪ পরগণা।

- ১৫ „ পণ্ডিত অম্বুকুলচন্দ্র গুপ্ত শাস্ত্রী কাব্যতীর্থ, জনগন রোড, ঢাকা।
 „ অম্বুকুলচন্দ্র বসু, বর্ষা-সেক্রেটারিয়েট, রেঙ্গুন।
 „ অন্নদাচরণ দাস গুপ্ত, হেড্ ক্লার্ক, জজ আদালত, রঙ্গপুর।
 „ কুমার অন্নদা প্রসন্ন লাহিড়ী, কাশীমপুর, রাজসাহী।
 „ অন্নদাপ্রসাদ মজুমদার বি এল, মুন্সেফ, মুন্সীগঞ্জ, ঢাকা।
- ২০ „ অন্নদাপ্রসাদ সেন জমিদার, রাধাবল্লভ, রঙ্গপুর।
 „ অপূর্বচন্দ্র দত্ত এম্ এ, অধ্যাপক, রাজসাহী কলেজ, বোয়ালিয়া, রাজসাহী।
 „ অবিনাশচন্দ্র চৌধুরী বি এ. নাজিরপুর, গুরুদাসপুর, রাজসাহী।
 „ অবিনাশচন্দ্র গুপ্ত, নারেন্দ্র, জালালগঞ্জ কাছারী, দেউল-পাড়া পোঃ, রঙ্গপুর।
 „ অবিনাশচন্দ্র দাস এম্ এ, বি এল্, আভিমগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।
- ২৫ „ অবিনাশচন্দ্র বসু, সব-রেজিষ্ট্রার, পিঙ্গলা, মেদিনীপুর।
 „ অবিনাশচন্দ্র মজুমদার এম্ এ, ঢাকা কলেজের অধ্যাপক, ঢাকা।
 „ কবিরাজ অভয়াচরণ চক্রবর্তী বিজ্ঞানভূষণ, নাটোর, রাজসাহী।
 „ অমরনাথ দত্ত বি এল্, উকীল, বর্ধমান।
 „ অমরেন্দ্রনাথ পাল চৌধুরী বি এ, ডেপুটি কালেক্টর, কৃষ্ণনগর।
- ৩০ „ অমরেন্দ্রনারায়ণ আচার্য্য চৌধুরী, “প্রমদালজ,” ময়মনসিংহ।
 „ অমলেন্দু গুপ্ত, স্বর্ণগ্রাম, ঢাকা।
 „ অম্বল্যকুমার বসু বি এ, সার্ভেণ্ট অব ইঞ্জিয়া অফিস, পুনা সিটি।
 „ অম্বল্যচন্দ্র গোস্বামী বি এ, শ্রীরামপুর, হুগলী।
 „ অম্বল্যদেব পাঠক বি এল্, উকীল, দিনাজপুর।
- ৩৫ „ অমৃতলাল শীল এম্ এ, নিউ লেন, হায়দ্রাবাদ, দাক্ষিণাত্য।
 „ অম্বিকাচরণ চৌধুরী, হরিপুর, বড়বাড়ী, পাবনা।
 „ অম্বিকাচরণ দে বি এ, ভাটেরা, কুলতলা শ্রীহট্ট (২০ পটুয়াটোলা লেন, কলিকাতা)।
 „ অম্বিকাচরণ মজুমদার বি এল্, উকীল, করিমপুর।
 „ অম্বিকাচরণ মুখোপাধ্যায় বি এল্, সব-জজ্, হুগলী।
- ৪০ „ অম্বিকাচরণ রায় এম্ এ, বি এল্, উকীল, খাগড়া, বহরমপুর।
 „ অম্বজনাথ মুখোপাধ্যায়, সুপারভাইজার পি, ডব্লিউ, ডি, শ্রীনবাবু গড উড়িয়া।
 „ অরুণচন্দ্র পাল, একাউন্টেন্ট, পুলিশ কমিশনারের অফিস, ভনং ৩৬ ট্রীট, রেঙ্গুন।
 „ অশ্বিনীকুমার সেন, সম্পাদক পীতাম্বর লাইব্রেরী, সেনহাটী, খুলনা।
- মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত পণ্ডিত আশুনাথ ভাষভূষণ, গৌরীপুর রাজটোল, গৌরীপুর, খুবড়ী, আসাম।
- ৪৫ শ্রীযুক্ত আনন্দগোপাল মুখোপাধ্যায় বি এস্‌সি, মহেশতলা (২৪ পঃ)।
 „ আনন্দচন্দ্র সেন, গোয়ালপাড়া, আসাম।
 „ আনন্দমোহন সাহা, জিপুরা, আগরতলা।
 „ আনন্দলাল চৌধুরী, জমিদার, রায়কালী, বগুড়া।
 মুনশী আক্‌তাবউদ্দীন মণ্ডল, পূর্ণনগর, রঙ্গপুর।

- ৫০ মুনশী আকানউল্লা কবিরাজ, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।
মোলবি আবদুল মন্দির খাঁ এম্ এ, ডেপুটি মাজিস্ট্রেট, মাহিগঞ্জ, ঢাকা।
,, চৌধুরী আমানউল্লা আহম্মদ, কুচবিহার ব্যবস্থাপক সভার সদস্য, জমিদার,
বড়মরিচা, কুচবিহার।
- শ্রীযুক্ত আশুতোষ গুহ, বালুবাড়ী দিনাজপুর।
,, আশুতোষ চক্রবর্তী এম্ এ, বি এল্, উকীল, রাণীগঞ্জ, বর্ধমান।
- ৫৫ ,, আশুতোষ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, অধ্যাপক কটন কলেজ, গোহাটি, আসাম।
,, আশুতোষ বন্দ্যোপাধ্যায় (ক) বি, এ, ডেপুটি মাজিস্ট্রেট, কটক।
,, আশুতোষ বন্দ্যোপাধ্যায় (খ) এম্ এ, অধ্যাপক, প্রিন্স অব ওয়েল্‌স্ কলেজ,
জম্মু, কাশ্মীর।
- ,, আশুতোষ রায়, রাজসাহী।
,, আশুতোষ লাহিড়ী বি সি ই, রঙ্গপুর।
- ৬০ ,, আশুতোষ সেন, ৩৩ বার ষ্ট্রীট, রেঙ্গুন।
,, ইন্দুভষণ ভট্টাচার্য্য, অডিটার অফিস, বর্ধা রেলওয়ে, রেঙ্গুন।
,, ইন্দ্রনারায়ণ ঘোষ বি এল্, উকীল, ভাগলপুর।
,, ইন্দ্রনারায়ণ চট্টোপাধ্যায়, মুলুটি রাজবাটি, মুলুটি, সাঁওতাল পরগণা।
,, জ্ঞানচন্দ্র ঘোষ এম্ এ, মেদিনীপুর কলেজের অধ্যাপক, মেদিনীপুর।
- ৬৫ ,, জ্ঞানচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, মেম্বর, ষ্টেট কাউন্সিল, জয়পুর, রাজপুতানা।
,, জ্ঞানচন্দ্র রায়চৌধুরী, বিষ্ণুপুর, মুন্সিবাজার, শ্রীহট্ট।
,, জৈনচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, আর্সিষ্ট্যান্ট, গবর্ণমেন্ট অব ইণ্ডিয়া, রেলওয়ে ডিপার্টমেন্ট,
সিমলা।
- ,, উদয়কান্ত ভট্টাচার্য্য, মহুনা, পীরগঞ্জ, রঙ্গপুর।
,, উপেন্দ্রকৃষ্ণ চক্রবর্তী বিএ, নয়াসড়ক, শ্রীহট্ট।
- ৭০ ,, উপেন্দ্রচন্দ্র ঘোষ এম্ এ, (ক) অধ্যাপক, কৃষ্ণনাথ কলেজ, বহরমপুর।
,, উপেন্দ্রচন্দ্র ঘোষ, (খ) মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।
,, উপেন্দ্রচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি এ, গোলন্দলপাড়া, চন্দ্রননগর।
,, উপেন্দ্রচন্দ্র চৌধুরী, সেরপুর, বগুড়া।
,, উপেন্দ্রচন্দ্র মজুমদার বি এল্, এডভোকেট, ১৯ বিগানডেট ষ্ট্রীট, রেঙ্গুন।
- ৭৫ ,, উপেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়, ধুবড়ী, আসাম।
,, উপেন্দ্রনাথ নাগ এল্, এম্, এস, রাজ হাঁসপাতাল, কালনা, বর্ধমান।
,, উপেন্দ্রনাথ সরকার, মোক্তার, তুফানগঞ্জ, কুচবিহার।
,, উপেন্দ্রনারায়ণ নিরোণী, সাকরাইল, ময়মনসিংহ।
,, রায় উপেন্দ্রনাথ কাজীলাল রায় সাহেব বাহাদুর এফ্ এল্ এম্, এক্স্ট্রা ডেপুটি
কন্সারভেটর অব ফরেস্ট শিবসাগর, আসাম।
- ৮০ ,, উপেন্দ্রলাল রায় বিএল্, জমীদার, চকবাজার, চট্টগ্রাম।
,, রায় উমাকান্ত দাস বাহাদুর, তেওতা, ঢাকা।
,, উমেশচন্দ্র ঘোষ বি এল্, উকীল, ছাপরা, শারণ।
,, উমেশচন্দ্র দাস মণ্ডল, গোরকমণ্ডপ, পোঃ নাওডাঙ্গা, রঙ্গপুর।
,, উমেশচন্দ্র নাগ, বালিজুরি, মান্দারগঞ্জ, ময়মনসিংহ।

- ৮৫ শ্রীযুক্ত উমেশচন্দ্র মৈত্র, আতাইকুলা, পোঃ লালৌর, রাজসাহী ।
 ,, উমেশনারায়ণ চৌধুরী, জমিদার, পোঃ ভারেন্দ্রা, পাবনা ।
 ,, মুনশী এ, আই, সাবের, গাইবান্ধা, রঙ্গপুর ।
 ,, জে, ডি, এণ্ডারসন, এম্ এ, আই, সি, এন্, মট্টিন হাউস, ব্রুকল্যান্ডস্
 এভিনিউ, কেম্ব্রিজ, ইংলণ্ড ।
 ,, মুনশী এনায়েতুল্লা মহাম্মদ, বেতগাড়ি, রঙ্গপুর ।
- ৯০ ,, কমলকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়, ১৯ হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের গেন, শিবপুর, হাওড়া ।
 ,, করুণাকুমার দত্ত গুপ্ত এম্ এ, বি ই, ডিষ্ট্রিক্ট ইঞ্জিনিয়ার, দিনাজপুর ।
 ,, করুণাময় চট্টোপাধ্যায়, সম্পাদক বিজ্ঞানাগর লাইব্রেরী, আমিনাবাদ, লক্ষ্মী ।
 ,, কামদাচন্দ্র বিশি, জোয়াড়ী, রাজসাহী ।
 ,, কামাখ্যাপ্রসাদ বসু বি এল্, সবডিভিসনাল অফিসার, ময়ূরভঞ্জ ।
- ৯৫ ,, কামিনীকুমার সরকার, ডিম্লা, রঙ্গপুর ।
 ,, কামিনীকুমার সেন এম্ এ বি এল্, উকিল, ২ আরমানি টোলা, ঢাকা ।
 ,, কামিনীনাথ রায়, পোঃ পুটলুরি, বর্ধমান ।
 ,, ডাক্তার কার্তিকচন্দ্র ঘোষ, খলিফাবাগ, ভাগলপুর ।
 ,, রায় কালিকাদাস দত্ত বাহাদুর বি এ, সি আই ই, দেওয়ান
 কুচবিহার রাজবাটি, কুচবিহার ।
- ১০০ ,, কালিদাস চক্রবর্তী, সাব-রেজিষ্ট্রার, বালুরঘাট, দিনাজপুর ।
 ,, কালিদাস মিত্র বি এল্, উকীল, যশোহর ।
 ,, কালীকান্ত বিশ্বাস, পুলিশের সবইন্স্পেক্টর, পলাশবাড়ী, রঙ্গপুর ।
 ,, কালীকুমার ভট্টাচার্য্য, মানেজার, মুন্সফীর, ছোট কুচবিহার ।
 ,, কালীকৃষ্ণ গোস্বামী বিজ্ঞানরত্ন এম্ এ, বি এল, উকীল, রঙ্গপুর বাজার রঙ্গপুর ।
- ১০৫ ,, কালীকৃষ্ণ ঘোষ, ভূতপূর্ব পুলিশ ইন্স্পেক্টর, বালীগাঁও, হিলেচিয়া, ময়মনসিংহ ।
 ,, কালীগোপাল রুদ্র, সাব-ইঞ্জিনিয়ার, পি ডব্লিউ ডি, গোদালপাড়া ।
 ,, কালীচরণ মিত্র বি এ, চৌধাঙ্গা, বেনারস্ সিটি ।
 ,, কালীধন ঘোষাল, বৃহ-কৌপার ও কাদিয়ার, মেসার্স ই, এম্, ডিসৌজা কোং
 রেঙ্গুন ।
 ,, কালীপদ বসু (ক) বি এল্, জজ, উদয়পুর রাজপুতানা ।
- ১১০ ,, কালীপদ বসু (খ) এম্ এ, ঢাকা কলেজের অধ্যাপক, ঢাকা ।
 ,, কালীপ্রসন্ন আচার্য্য বি এ, রাজসাহী সাধারণ পুস্তকালয়, ঘোড়ামারা, রাজসাহী ।
 ,, কালীপ্রসন্ন চক্রবর্তী, জমিদার, গুজাদিয়া, কিশোরগঞ্জ, ময়মনসিংহ ।
 ,, কালীপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, লেকচারার, হুগলী কলেজ, চুঁচুড়া ।
 ,, কালীপ্রসন্ন ভাট্টা, একাউন্ট্যান্ট, পি, ডব্লিউ, ডি, বাঙ্গালীটোলা, ভাগলপুর ।
- ১১৫ ,, কালীপ্রসন্ন সাহা বি এল, উকীল, ইংরেজ বাজার, মালদহ ।
 ,, কালীমোহন রায় চৌধুরী, পেন্সন-প্রাপ্ত মুন্সেফ্, হরিদেবপুর, রঙ্গপুর ।
 ,, কালীরঞ্জন লাহিড়ী, মালদহ ।
 ,, কাশীনাথ দাস বি এল্, উকীল, কটক ।
 ,, আর, কিমুরা, এম্ এ, টেটুগাকুশী, অনাথবাজার, চটগ্রাম,

১২০. শ্রীযুক্ত কিরণকুমার সেন গুপ্ত এম্ এ, বি এসসি, জিওলজিষ্ট, দি রেসিডেন্সী, ত্রিচূর কোচীন।

„ কিরণচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় মার্চেন্ট ও জমিদার, চাটাজি ব্রাদার্স কোং, বরিশাল।

„ কিরণচন্দ্র দে সি এস, শিলং, আসাম।

„ কিশোরীমোহন চৌধুরী এম্ এ, বি এল্, উকীল, রাজসাহী।

„ কিশোরীবল্লভ চৌধুরী এম্ এ, বি এল্, গাইবান্ধা, রঙ্গপুর।

১২৫ „ কিশোরীমোহন রায় (ক) কাকিনা, রঙ্গপুর।

„ কিশোরীমোহন রায় (খ) কাস্টেমাস-টাউন, বৈতন্যনথ-দেওঘর।

„ ডাক্তার কিশোরীমোহন লাহিড়ী, হাপানিয়া, পাটুল, রাজসাহী।

„ কিশোরীমোহন সিংহ, বিশ্বাসপাড়া, জেমো, কান্দি, মুরশিদাবাদ।

„ কিশোরীমোহন হালদার, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।

১৩০ „ কুঞ্জমোহন গৈত্র, জমিদার, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।

„ কুমুদচন্দ্র চক্রবর্তী এম্ এ, অধ্যাপক টি এন্ড জুনিয়র কলেজ, ভাগলপুর।

„ কুমুদনাথ চট্টোপাধ্যায়, ইছাপুর, ব্যাতোড়, হাওড়া।

„ কুমুদনাথ চৌধুরী, সেরপুর, বগুড়া।

„ কুমুদনাথ দত্ত, উকীল, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।

১৩৫ „ কুমুদবল্লভ বসু, “নন্দন কানন”, চট্টগ্রাম।

„ রায় কুমুদীনীকান্ত বন্দ্যোপাধ্যায় বাহাদুর, এম্ এ, রাজসাহী কলেজের অধ্যক্ষ,
বোয়ালিয়া।

„ কুলদা প্রসাদ মুখোপাধ্যায় বি এল্, উকীল, বাঁকুড়া।

„ কৃষ্ণকান্ত চৌধুরী, কাশীমপুর, রাজসাহী।

„ কৃষ্ণগোপাল ঘোষ বি এল্, ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট, গোরাবাজার, বহরমপুর।

১৪০ „ কৃষ্ণবিহারী বসু এম্ এ, লোকাল অডিটার ঢাকা।

„ কৃষ্ণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এম্ এ, রাজসাহী কলেজের অধ্যাপক, রাজসাহী।

„ কৃষ্ণদাস আচার্য্য চৌধুরী, জমিদার, মুক্তাগাছা, ময়মনসিংহ।

„ কৃষ্ণনাথ সেন, জমীদার, কালীতলা, দিনাজপুর।

„ কৃষ্ণবল্লভ সাত্তাল, উকীল, রাজসাহী।

১৪৫ „ কৃষ্ণলাল চৌধুরী, জমিদার, ইংরেজাবাদ, মালদহ।

„ ডাঃ কেদারনাথ মজুমদার এল্ এম্ এস, নাটোর, রাজসাহী।

„ কেদারনাথ মৈত্র, রাজসাহী।

„ কেদারনাথ সেন, জমীদার, পোঃ সাকরাইল, ময়মনসিংহ।

„ রায় কেদারপ্রসন্ন লাহিড়ী বাহাদুর জমিদার, কাশীমপুর রাজসাহী।

১৫০ „ চৌধুরী কে বিশ্বরাজ ধনন্তরী ডি এসসি, বিশ্বাসকুটর, খারু-উলিসাদ,
কুমারগঞ্জ, কাপপুর।

„ কুমার ক্রীষ্ণারীনাথ রায় চৌধুরী বাহাদুর, হুবলহাটী, রাজসাহী।

„ ক্ষিতীশচন্দ্র ঠাকুর, রাজগুরু, জমীদার বাড়িয়া-পাকুড়িয়া, রাজসাহী।

„ কীরোদবিহারী চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, উকীল বদমান।

শ্রীযুক্ত ডাঃ ক্ষেত্রগোপাল মুখোপাধ্যায় এল্ এম্ এস্, জুনিয়ার মেডিক্যাল অফিসার,
পোর্ট ব্লেয়ার, আন্দামান দ্বীপ ।

- ১৫৫ „ ক্ষেত্রগোপাল সেনগুপ্ত, মানেজার এ, এম্, ষ্টেট, পোঃ তালন্দ, রাজসাহী ।
 „ ক্ষেত্রনাথ বন্দোপাধ্যায়, পোঃ মহাদেবপুর, রাজসাহী ।
 „ ক্ষেত্রনাথ সেনগুপ্ত বি এল্, ধানবাদ, মানভূম ।
 „ ক্ষেত্রমোহন ঘোষ বি এল্, উকীল, বশোহর ।
 „ ক্ষেত্রমোহন সেনগুপ্ত, সব-ইন্সপেক্টার অব স্কুলস্, জয়নগর, ২৪ পরগণা ।
- ১৬০ „ খগেন্দ্রনাথ ঘোষ বি এ, স্কুল সব-ইন্সপেক্টার, গোবিন্দপুর, মানভূম ।
 „ খগেন্দ্রনাথ মিত্র বি এল্, উকীল, খুঁকট রোড, হাওড়া ।
 „ গঙ্গাগোবিন্দ বসাক এম্ এ, অধ্যাপক হেতমপুর কলেজ, হেতমপুর, বীরভূম ।
 „ গঙ্গাচরণ দাসগুপ্ত বি এ, 'মায়াপুরী', কুমিল্লা ।
 „ গঙ্গাচরণ সেন, গোয়ালপাড়া, আসাম ।
- ১৬৫ „ গঙ্গাধর মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, কোডারগাগান, হাওড়া ।
 „ গঙ্গানারায়ণ রায় এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিস্ট্রেট, বরিশাল ।
 „ গঙ্গাপ্রসন্ন ঘোষ, পাঁচখুপী, মুরশিদাবাদ ।
 „ গঙ্গেশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, ল্যাণ্ড একুইজিশন ডেঃ কলেক্টারের অফিস কৃষ্ণনগর,
 নদীয়া ।
- „ গণেন্দ্রনাথ পণ্ডিত, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর ।
- ১৭০ „ গণেশচন্দ্র নন্দী, সুপারিন্টেন্ডেন্ট, গুমানিগঞ্জ কাছারী, গোবিন্দগঞ্জ রঙ্গপুর ।
 „ গিরিগোবিন্দ মুখোপাধ্যায়, বালী ।
 „ গিরিজাকান্ত লাহিড়ী, খাজুরা, রাজসাহী ।
- মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত গিরিজানাথ রায় বাহাদুর, দিনাজপুর ।
- শ্রীযুক্ত গিরিজাভূষণ মিত্র এম্ এ, অধ্যাপক টি.এন্, জুবিলি কলেজ, ভাগলপুর ।
- ১৭৫ „ গিরীন্দ্রমোহন মৈত্রেয়, শ্রীযুক্ত রূপানন্দর চৌধুরীর বাড়ী, বগুড়া ।
 „ গুরুদাস সরকার এম্ এ, সব্ ডেপুটী কালেক্টর, কৃষ্ণনগর, নদীয়া ।
 „ ডাঃ গোপালচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায়, বড়বন্দর, দিনাজপুর ।
 „ গোপালচন্দ্র ঘোষ বি এ, তাজহাট হাইস্কুলের প্রধান শিক্ষক, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর ।
 „ গোপালচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি এল্, (ক) উকীল, বালুরঘাট, দিনাজপুর ।
- ১৮০ „ গোপালচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বিএল্ (খ) উকীল নীলফামারি, রঙ্গপুর ।
 „ গোপালচন্দ্র বিশ্বাস, প্রতাপপুর, ব্রহ্মনপুর, মুরশিদাবাদ ।
 „ গোলোকেশ্বর অধিকারী, মেরপুর, বগুড়া ।
 „ গোষ্ঠবিহারী দে বি এল্, মুন্সেফ, বারহানপুর, ঝাংগায়া, সি, পি,
 বি, এন্, আর ।
- „ গৌরীশঙ্কর রায়, সেক্রেটারী, কটক প্রিন্টিং ওয়ার্কস্ কোং, দরঘাবাজার, কটক ।
- ১৮৫ „ কুমার ঘনদানাথ রায়চৌধুরী বাহাদুর, ছবলহাটা, রাজসাহী ।
 „ চণ্ডীচরণ বন্দোপাধ্যায়, বাগাঁচড়া, শান্তিপুর নদিয়া ।
 „ চন্দ্রাকশোর তরফদার বি এ, সুপারিন্টেন্ডেন্ট, রামগোপালপুর ষ্টেট,
 পোঃ রামগোপালপুর, ময়মনসিংহ ।

শ্রীযুক্ত চন্দ্রনাথ মজুমদার, গোবিন্দপুর, দীঘাপতিয়া, রাজসাহী।

„ চন্দ্রমোহন মজুমদার, শিক্ষক, প্রভাতচন্দ্র ইন্সটিটিউশন, গৌরীপুর, আসাম।

১২০ „ চারুচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ডেঃ মাঃ, বারাসত, ২৪ পরগণা।

„ চারুচন্দ্র বসু এম্ এ, বি এল্, উকীল, ভাগলপুর।

„ চারুচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, মন্দিরবাটী, বালী, হাওড়া।

„ রায় চারুচন্দ্র সরকার বাহাদুর, সুপারিন্টেন্ডেন্ট হোম ডিপার্টমেন্ট সিমলা।

„ চিত্তাহর ষটক, নাড়িয়া, ফরিদপুর।

১২৫ „ চুনিলাল রায় বি এ, স্পেসিয়াল এক্সাইজ ডেপুটী কালেক্টর, রাঁচী।

„ জগদ্রাজ চক্রবর্তী, ইন্টারপ্রিটার, ৯১ নং ৩২ ষ্ট্রিট, রেঙ্গুন।

„ জগদ্রাজ সেন এম্ এ, বি এল্, উকীল, ফিরঙ্গাবাজার রোড, চট্টগ্রাম।

„ জগৎ শেট গোলাপচাঁদ বাহাদুর, মহিষাপুর, নশীপুর, মুরশিদাবাদ।

„ কুমার জগদ্বিজয়দেব রায়কত, জলপাইগুড়ী।

১৩০ „ জগদীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বিজ্ঞাবারিধি বি এ (ক্যান্টোব), ডাইরেক্টর অব
আর্কিওলজি, শ্রীনগর, কাশ্মীর।

„ জগদীশচন্দ্র মুস্তোফী, জমিদার, গোবরাছাড়া, কুচবিহার।

„ জগদীশনাথ মুখোপাধ্যায়, একাউন্ট্যান্ট, গঙ্গা আদালত, রঙ্গপুর।

„ জদীশ্বর সিংহ, বাঘডাঙ্গা, পোঃ জেমো, ভায়া কান্দি, মুরশিদাবাদ।

„ জগদ্বল্লভ চট্টোপাধ্যায়, পঞ্চগ্রাম, কুমারগঞ্জ, দিনাজপুর।

১৩৫ „ জগদ্বল্লভ চৌধুরী, হেড ক্লার্ক কাঠম আফিস, শান্তিকুটীর, বাটফরহাদবেগ, চট্টগ্রাম।

„ জগবল্লভ মাহী, প্রধান শিক্ষক গভর্নমেন্ট সার্কেল বিজালয়, বাকুইপাড়া,

মুরশিদাবাদ।

„ মুন্সী জমিরুদ্দীন সাহা, জ্যোতদার, বেতগাড়ি, রঙ্গপুর।

„ জয়গোপাল দে বি এ, ট্রেনিং কলেজ, ঢাকা।

„ জ্ঞানকৌনাথ বসু বি এল্, সরকারী উকীল, কটক।

১৪০ „ জিতেন্দ্রলাল বসু এম্ এ, বি এল্, উকীল, রাঁচী।

„ জীবেন্দ্রকুমার দত্ত, “সাধনাকুঞ্জ”, ঘাট-ফরহাদবেগ, চট্টগ্রাম।

„ মুন্সী জুয়ারউদ্দিন আহম্মদ, আলোকবারি, কুচবিহার।

„ জ্যোতিঃপ্রসাদ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, উকীল কৃষ্ণনগর, নদিয়া।

„ জ্যোতিষচন্দ্র বোথাল বি এ, বালুগঞ্জ, আগ্রা।

১৪৫ „ জ্যোতিষচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, কন্ট্রোল্টর, বালেশ্বর।

„ জ্যোতিষচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এম্ এ, বি এল্, উকীল, পূর্ণিয়া।

„ জ্যোতিষচন্দ্র বসু, তেজপুর, আসাম।

„ জ্যোতিষচন্দ্র সান্তাল, সব-ইন্সপেক্টর অব পুলিশ, বালুঘাট, দিনাজপুর।

„ জনদা প্রসাদ মুখোপাধ্যায় বি এল্, উকীল, রামপুরহাট, বীরভূম।

১৫০ „ কুমার জ্ঞানেন্দ্রচন্দ্র পাঁড়ে, “আলয়” পাকুড়, সাঁওতাল পরগণা।

„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ গুপ্ত, এসিষ্ট্যান্ট, একাউন্ট্যান্ট জেনারেলের অফিস, লাহোর, শিলং।

„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ দেবরায়, বৈজ্ঞানিক-লেকচারার।

- শ্রীযুক্ত জানেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী, নিমতিতা, অরঙ্গাবাদ, মুরশিদাবাদ।
- ২২৫ „ জানেন্দ্রমোহন দাস, (ক) প্রয়াগ 'সাহিত্য-মন্দির', সাহাগঞ্জ, এলাহাবাদ।
- ২২৫ „ জানেন্দ্রমোহন দাস (খ) বি এল্, সুপাঃ, বিজনি রাজষ্ট্রেট, পোঃ অভয়াপুরী, আসাম।
- „ জানেন্দ্রমোহন সেন, শিক্ষক গবর্ণমেন্ট হাইস্কুল, লাবান, শিলং, আসাম।
- „ তারকচন্দ্র মৈত্র, ইটালি, পোঃ বড়িয়া-পাকুড়িয়া, ভায়া নাটোর।
- „ তারকচন্দ্র রায় বি এ, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, কাটোয়া, বর্ধমান।
- „ মহাশয় তারকনাথ ঘোষ, চম্পানগর, ভাগলপুর।
- ২৩০ „ তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য এম্ এ, অধ্যাপক মেদিনীপুর কলেজ, মেদিনীপুর।
- „ তারণকুমার মজুমদার, পাইকপাড়া, ঢাকা।
- „ তারাপদ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, অধ্যাপক, আনন্দমোহন কলেজ, ময়মনসিংহ।
- „ তারা প্রসন্ন মুখোপাধ্যায়, ভদ্র ফালী, পোঃ উত্তরপাড়া, হুগলী।
- „ তারাসুন্দর রায় বি এল্, উকীল, গাইবান্ধা, রঙ্গপুর।
- ২৩৫ „ তারিণীকৃষ্ণ সেন বি এল্, মাণিকগঞ্জ ঢাকা।
- „ তিনকড়ি ভট্টাচার্য্য বি এল্, ডালটনগঞ্জ পালামৌ।
- „ তুলসীদাস কর এম্ এ, অধ্যাপক, শিবপুর ইঞ্জিনিয়ারিং কলেজ, শিবপুর, হাওড়া।
- „ ত্রৈলোক্যনাথ ভট্টাচার্য্য, কাকিনা, রঙ্গপুর।
- „ ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ২১০ রামকৃষ্ণপুর গেন, হাওড়া।
- ২৪০ „ ত্রৈলোক্যনাথ রক্ষিত, তমোলুক, মেদিনীপুর।
- „ ত্রৈলোক্যনাথ সরকার, জ্যোতিদার, বোড়ামারা, রাজসাহী
- „ দক্ষিণা প্রসাদ বসু, মহারাজের সদর নায়েব, ময়মনসিংহ।
- „ দক্ষিণারঞ্জন ঘোষ বি এ, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, ধুবড়ী।
- „ দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার, উকীল কর্ণগ্রাম, সাবর পোঃ, ঢাকা।
- ২৪১ „ দামোদর ভকৎচাঁদ সা, থার্ড এস্টেট মাস্টার, কাণিওয়ার মেল ট্রেনিং কলেজ, কাথিওয়ার, রাজকোট, রাজপুতানা।
- „ দাশরথি চট্টোপাধ্যায় বিএল ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট সাহাজাদপুর, পাবনা।
- „ ডাক্তার দাশরথি সিংহ, হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসক, (দেবীপুর, বর্ধমান)
- ভকতপুর কাছারী, লখিমিয়া, মুজেরা।
- „ দিগিজপ্রসাদ সেন, নায়েব, মেছরা পোঃ, সিরাজগঞ্জ, পাবনা।
- „ দীনেন্দ্রনাথ ঠাকুর, শান্তিনিকেতন, বোলপুর, বীরভূম।
- ২৫০ „ দীনেশচন্দ্র মুন্সী বি এল্, এডভোকেট, ২২ নং ৪৯ ষ্ট্রিট, ব্রেক্সন :
- „ দীনেশচন্দ্র রায়, জমীদার পট্টকোড়, চটিগ্রাম।
- „ দীনেশচরণ দাসগুপ্ত, বলধরা, মাণিকগঞ্জ
- „ হর্গাচরণ চক্রবর্তী সংর সাহেব এল্ সি ই, অ্যাঃ ইঞ্জিনিয়ার স্বরূপগঞ্জ, নদীয়া।
- „ হর্গাদাস ঠাকুর, রামগোপালপুর, ময়মনসিংহ।
- ২৫৫ „ হর্গাদাস রায়, নবাব হাইস্কুলের শিক্ষক, মুরশিদাবাদ সিটি।

শ্রীযুক্ত হুর্গাদাস রায় চৌধুরী, বাকুইপুর, ২৪ পরগণা।

২৬০. দেবকুমার রায় চৌধুরী, জমিদার, বরিশাল।
 দেবনারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়, স্থপা: মিউনিসিপাল হেলথ অফিস, রেঙ্গুন।
 দেবনারায়ণ ঘোষ পি, ডব্লিউ, ডি, তেজপুর, আসাম।
২৬০. দেবেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী, অযোধ্যাপুর, পো: শ্রামপুর, রঙ্গপুর।
 দেবেন্দ্রনাথ বসু এম্ এ, ওল্ডহাম রোড, বৈষ্ণবনাথ-দেওঘর।
 দেবেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য্য, পুলিশ সব-ইন্সপেক্টর, রায়পুর, ঢাকা।
 দেবেন্দ্রনাথ মিত্র মজুমদার বি এল্, সরকারী উকীল, বর্ধমান।
 দেবেন্দ্রনাথ রায়, তালুকদার, ধিতপুর, চরপাড়া, ময়মনসিংহ।
২৬৫. দেবেন্দ্রনাথ সেন গুপ্ত এম্ এ, বি এল্, মুন্সেফ, ফেনী, নোণাখালী।
 দেবেন্দ্র প্রসাদ রায়, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, ফরিদপুর,
 দেবেন্দ্রবিজয় বসু, এম্ এ, বি এল্, সাবজজ, বহরমপুর মুরশিদাবাদ।
 দেবেশচন্দ্র পাকড়াশী, স্থল পাবনা।
 মোলবি দৌলত আহম্মদ, এম্ এম্ দাহার, উকিল, সোনাঝড়া, জিপুরা।
২৭০. দ্বারকানাথ রায় বি এল্, জমিদার, পৌরগঞ্জ, রঙ্গপুর।
 দ্বারকানাথ চৌধুরী বি এ, সবডেপুটি কালেক্টর, গোলাঘাট, আসাম।
 দ্বিজপদ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, ৫০ ডায়াটার, শান্তিপুর মিউনিসিপাল স্কুল
 ব্রহ্মশাসন, হরিপুর, নদীয়া।
 দ্বিজেন্দ্রনাথ বসু, চেকানল মহারাজের প্রাইভেট সেক্রেটারী, চেকানল, উড়িষ্যা।
 কুমার দ্বিজেন্দ্রনাথগণ রায় বাহাদুর, জেমো রাজবাটি, জেমো, ভার্য কান্দী,
 মুরশিদাবাদ।
২৭৫. দ্বিজেন্দ্রচন্দ্র চক্রবর্তী এম্ এ, বি এল্, গৌরীপুর, আসাম।
 ধনপতি বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, উকিল, পুরী।
 ধরনীকান্ত লাহিড়ী চৌধুরী, জমিদার, কালীপুর, গৌরীপুর, ময়মনসিংহ।
 ধ্বজীকুমার দত্ত, সদর কানুনগো, চট্টগ্রাম।
 নকুলেশ্বর গুপ্ত, কন্ট্রাক্টর, ৭০ স্পার্ক ষ্ট্রীট, রেঙ্গুন।
২৮০. নগেন্দ্রকুমার চৌধুরী বি এ, বিপ্রবেলঘরয়া, পাটুল পো:, রাজসাহী।
 নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত, সম্পাদক 'ট্রিবিউন', লাহোর।
 নগেন্দ্রনাথ দেওয়ান, ডেপুটি কালেক্টর, রাজামাটি, চট্টগ্রাম।
 নগেন্দ্রনাথ ধর এম্ এ, বি এল্, সাবজজ, কৃষ্ণনগর, নদীয়া।
 নগেন্দ্রনাথ মিত্র, সুপারিন্টেন্ডেন্ট, হাটুদিয়া, ফরিদপুর।
২৮৫. নগেন্দ্রনাথ রায়, তালুকদার, ধিতপুর, চরপাড়া পো:, ময়মনসিংহ।
 নগেন্দ্রনাথ সেন বি এল্, উকীল, খুলনা।
 নন্দকুমার চাকী, হরিপুর, পো: কালী, বাজার, সুন্দরগঞ্জ, রঙ্গপুর।
 নন্দলাল দে, বড়বাজার, চুঁচুড়া।
 নন্দলাল সিংহ এম্ এ, বি এল্, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, বিহার পাটনা।
২৯০. নন্দচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, পঞ্চগ্রাম, কুমারগঞ্জ, দিনাজপুর।

শ্রীযুক্ত নবকুমার লাহিড়ী, শিক্ষক, নীলফামারী, রঙ্গপুর।

„ নবকৃষ্ণ রায় বি এ, এফ, আর, এস, এল, অধ্যাপক মহারাজার কলেজ,
রঙ্গপুর (রাজপুতানা)

„ নবসুন্দর দাস, নাওডাঙ্গা, রঙ্গপুর।

„ নবীনচন্দ্র দাস কবিগুণাকর এম্ এ, বি এল, হুওপুর্ন ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট,
চট্টগ্রাম।

২৯৫ „ নরসিংচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল, উকীল, দিনাজপুর।

„ নরেন্দ্রকৃষ্ণ দত্ত বি এল, সাবজজ, কটক।

„ নরেন্দ্রনাথ রায় এম্ এ, তেজনারায়ণ জুবিলি কলেজের অধ্যাপক, ভাগলপুর।

„ রাজা নরেন্দ্রলাল খাঁ বাহাদুর, নাড়াজোল, মেদিনীপুর।

„ নলিনচন্দ্র চক্রবর্তী এম্ এ, বি এল, উকীল, বগুড়া।

৩০০ „ রায় নলিনাক্ষ বসু বাহাদুর, বর্ধমান।

„ নলিনীকান্ত অধিকারী বি এল, উকীল, বাবুরঘাট, দিনাজপুর।

„ নলিনীকান্ত চট্টোপাধ্যায়, বৃকিং ক্লার্ক, ই, বি, এস, আর, লালমণির হাট,
রঙ্গপুর।

„ নলিনীকান্ত বসু এল, এইচ, এল, এস, মালদহ।

„ নলিনীকান্ত সেন এল্ সি ই, এম্ সি, এম্ এম ডিউনিম্পাল ইঞ্জিনিয়ার,
আকায়াব, বম্বা।

৩০৫ „ নলিনীনাথ বিশি, জয়ড়ী, রাজসাহী।

„ নলিনীমোহন ঘোষ, বাড়িয়া সম্মিলনীর তত্ত্বাবধায়ক, ভাওয়াল-ব্রাহ্মণগাঁ
পোঃ ঢাকা।

„ নারায়ণচন্দ্র দাস, সেরপুর, বগুড়া।

„ নিকুঞ্জরঞ্জন মজুমদার, সব-আসিষ্ট্যান্ট সুপারিন্টেন্ডেন্ট, মাভে অব ইণ্ডিয়া,
দেবদুর্গ।

„ নিখিলনাথ রায় বি এল, (ক) এথোরা, ভায়া সীতারামপুর, বর্ধমান।

৩১০ „ নিখিলনাথ রায় বি এল, (খ) ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, বাগেরহাট, পুন্না।

„ প্রিন্স নিত্যেন্দ্র নায়ায়ণ, কুচবিহার।

„ নিবারণচন্দ্র চৌধুরী, ভাগলপুর।

„ নিবারণচন্দ্র দাস শুশ্রূষ এম্ এ, বি এল, উকীল, বরিশাল।

„ নিবারণচন্দ্র সুখোপাধ্যায়, সার্বভাষসনাল, আফসার বর্ষ সেন্ট্রাল ক্যাম্প, ডিল্লী,
রেঙ্গুন।

৩১৫ „ নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য, দীনাহাটা স্কুল, দিনাহাটা, কুচবিহার।

„ নিশিকান্ত সেন এম্ এ, সেন্ট ষ্টিফেন্স কলেজের অধ্যাপক, দিল্লী।

„ রায় নিশিকান্ত সেন বাহাদুর বি এল, গবর্ণমেন্ট ডাক্তার, পূর্ণিয়া।

„ নীলকান্ত চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, ধুবড়ী, আসাম।

„ নীলকান্ত রায়, জমিদার, গোকর্ণ, মুর্শিদাবাদ।

৩২০ „ নীলমণি ভট্টাচার্য, কান্দাই, বহরমপুর।

„ নীলরতন সুখোপাধ্যায়, হাইস্কুলের প্রধান শিক্ষক, রামপুরহাট, বীরভূম।

শ্রীযুক্ত হুটুগোপাল ভট্টাচার্য্য, লালগোলা, মুরশিদাবাদ ।

„ নেপালচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, শিক্ষক, দৌলতপুর এন্ড ইন্স্কুল, মহেশ্বরপাশা,
পোঃ দৌলতপুর, খুলনা ।

„ নেপালচন্দ্র রায় বি এ, শান্তিকুঠীর, ব্রহ্মবিজ্ঞানয়, বোলপুর, বীরভূম ।

৩২৫ „ নৃপেন্দ্রচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, অধ্যাপক, রাজসাহী-কলেজ, রাজসাহী ।

„ নৃসিংহপ্রসাদ বন্দ্যোপাধ্যায়, কেসিমার, বোলফ্ সুপাঃ, স্মলকজ কোর্ট, রেঙ্গুন ।

„ পঞ্চানন চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বিএল্ উকীল,
বর্ধমান ।

„ পঞ্চানন ঘোষাল এম্ এ, বি এল্, উকীল, শান্তি-নিকেতন, পুরী ।

„ পঞ্চানন নিয়োগী এম্ এ, অধ্যাপক রাজসাহী কলেজ, রাজসাহী ।

৩৩০ „ পঞ্চানন সরকার এম্ এ, বি এল্, রঙ্গপুর-বাংলার, রঙ্গপুর ।

„ পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিজ্ঞাবিনোদ এম্ এ, অধ্যাপক, কটন কলেজ, গৌহাটী ।

„ পরমেশপ্রসন্ন রায়, বি এ, ডেপুটী ম্যাজিস্ট্রেট ও ডেপুটী কলেক্টর,
ময়মনসিংহ ।

„ পরেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, মুন্সেফ, লালগাং, মুরশিদাবাদ ।

„ পরেশনাথ চৌধুরী, নায়েব, বেতগাড়া, রঙ্গপুর ।

৩৩৫ „ মুন্সী পসর মহম্মদ মিঞা, পোঃ মাথাভাঙ্গা, রঙ্গপুর ।

„ পাঁচকড়ি ঘোষ, দাসপাড়া, চুঁচুড়া ।

„ পার্শ্বলাল সিংহ, নেহালিয়া, জিন্নাগঞ্জ, মুরশিদাবাদ ।

„ পার্শ্বতীকান্ত দাসগুপ্ত, পুলিশ ইন্সপেক্টর, বালুরঘাট, দিনাজপুর ।

„ পারদাক্ষর মুখোপাধ্যায় বি এল, মুন্সেফ, হাওড়া,
৪ তেলকলঘাট রোড, হাওড়া ।

৩৪০ „ ডাক্তার প্যারীশঙ্কর দাস গুপ্ত এল্ এম্ এম্, বগুড়া ।

„ প্যারীমোহন দত্ত, উকীল, ধুবড়ী, আসাম ।

„ রাজা প্যারীমোহন মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্ ; সি এম্, আই,
উত্তরপাড়া, হাওড়া ।

„ পুলিনবিহারী রায়, সার্ভে অব্ ইণ্ডিয়া অফিস, মুশোরী ।

„ পূর্ণচন্দ্র কুণ্ডু এম্ এ, অধ্যাপক, রাজসাহী কলেজ, বোড়ামারা, রাজসাহী ।

৩৪৫ „ পূর্ণচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, (ক) পঞ্চগ্রাম, কুমারগঞ্জ, রঙ্গপুর ।

„ পূর্ণচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি এল্, (খ) উকীল, কামেশ্বর, বর্ধমান ।

„ পূর্ণচন্দ্র বসু, সিংহজান, বসুপাড়া, জামালপুর, ময়মনসিংহ ।

„ পূর্ণচন্দ্র রায় চৌধুরী, কামিদার, বড় তরফ, কুণ্ডী গোপালপুর, শ্রামপুর পোঃ,
রঙ্গপুর ।

„ ডাঃ পূর্ণচন্দ্র সরকার বি এ, এল্ এম্ এম্, বোড়ামারা, রাজসাহী ।

- ৩৫০ শ্রীযুক্ত পূর্ণচন্দ্র সিংহ বি এ, নায়েব, মহারাজ বাহাদুরের কাছারী, রায়গঞ্জ, দিনাজপুর।
 „ পূর্ণানন্দ ঘোষ রায়, জমিদার, পাঁচথুপী, মুর্শিদাবাদ।
 „ রায় পূর্ণেন্দুনারায়ণ সিংহ বাহাদুর এম্ এ, বি এল্, উকিল, বাঁকীপুর।
 „ পূর্ণেন্দুমোহন সেহানবীশ, নাগডাঙ্গা, রঙ্গপুর।
 „ পূর্ণেন্দুশেখর বাগচী, বাহারবন্দ বাসা, রঙ্গপুর।
- ৩৫৫ „ কুমার প্রতাপেন্দ্রচন্দ্র পাঁড়ে বাহাদুর, পাকুড়া, সাঁওতাল পরগণা।
 „ প্রতুলকৃষ্ণ বসু, ৪৮ টেড়ি নিম্ন, বেণারস সিটি।
 „ সার প্রতুলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় রায় বাহাদুর, নাইট, এম্ এ, ডি এল্ ; সি আই ই,
 লাহোর, পাঞ্জাব।
 „ প্রফুল্লকুমার সরকার বি এল্, উকীল, ডালটনগঞ্জ, পালামো।
 „ প্রফুল্লচন্দ্র ঘোষ, টাকী, ২৪ পরগণা।
- ৩৬০ „ প্রফুল্লচন্দ্র রায় এম্ এ, অধ্যাপক কটন কলেজ, গোহাটী, আসাম।
 „ প্রফুল্লচন্দ্র রায়চৌধুরী, জমিদার, মহেশপুর, যশোহর।
 „ প্রবোধচন্দ্র ঘোষ বি এ, শিক্ষক নাশড়াপাড়া রাণাঘাট, নদীয়া।
 „ প্রবোধচন্দ্র দে বি এ, আই সি, এম্, সবডিভিসনাল অফিসার, কালনা।
 „ প্রবোধচন্দ্র মজুমদার বি এ, সাবডেপুটী ম্যাজিস্ট্রেট, ডালটনগঞ্জ।
- ৩৬৫ „ প্রবোধচন্দ্র সরকার বি এল্, উকীল, পাবনা।
 „ প্রভাতকুমার সুখোপাধ্যায়, ব্যারিষ্টার, গম্মা।
 „ প্রভাতচন্দ্র দোবে, দেওয়ান সাহেব, মহিষাদল রাজ এস্টেট, মেদিনীপুর।
 „ প্রভাতচন্দ্র বাগচী, সেরপুর, বগুড়া।
 „ রাজা প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া বাহাদুর, গৌরীশ্বর, আসাম।
- ৩৭০ „ প্রভাসচন্দ্র সেন বি এল্, উকীল, বগুড়া।
 „ প্রমথনাথ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, স্কুলডাক্তার, বাঁকুড়া।
 „ প্রমথনাথ বসু বি এম্ সি, এক্স্ জি এম্, রংচী।
 „ প্রমথনাথ ভট্টাচার্য্য বি এ, অসিষ্ট্যান্ট মাহেলোজিষ্ট, সাবর, ভাগলপুর।
 „ কুমার প্রমথনাথ মালিয়া বাহাদুর, শিম্মারশোল রাজবাটী, বঙ্গবান।
- ৩৭৫ „ প্রমথনাথ মুন্সী, জমিদার শেরপুর, বগুড়া।
 „ পণ্ডিত প্রমথনাথ রায় কাবংজন, নাটোর রাজসাহী।
 „ প্রমথবকু রায় বি এ, শিক্ষক গভর্নমেন্ট হাই স্কুল,

৩৭ হাটখোলা রোড, ঢাকা।

মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত প্রমথচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, এল্ এল্ বি, এলাহাবাদ।

শ্রীযুক্ত প্রমথচন্দ্র বক্সী, জমিদার, কুচবিহার।

৩৮০ „ প্রমোদচন্দ্র দাস, এসিষ্ট্যান্ট, একাউন্ট্যান্ট জেনারেল অফিস, লাবান, শিলং।

„ প্রসন্নকুমার ঘোষ জমীদার, আটলাগড়ি, পোঃ কাঁধ, মেদিনীপুর।

শ্রীযুক্ত প্রসন্নকুমার ঘোষাল এম্ এ, ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট কাঁথি, মেদিনীপুর।

„ প্রসন্নকুমার মুখোপাধ্যায়, ইন্স্পেক্টার অব ভ্যাক্সিনেশন, ধুবড়ী, আসাম।

„ প্রসন্নকুমার রায় বি এল্, এডভোকেট, মৌলমিন, বর্ধা।

৩৮৫ „ প্রসন্নকুমার সেন উকিল, পটিয়া, চট্টগ্রাম।

„ প্রাণনাথ লাহিড়ী গাড়ুদহ, ফুলকোচা, সিরাজগঞ্জ পাবনা।

„ প্রিয়নাথ চট্টোপাধ্যায়, শোকালা অডিটর, শিলং।

„ প্রিয়নাথ চক্রবর্তী বি এ, গৌরীপুর, পোঃ ধুবড়ী, আসাম।

„ প্রিয়নাথ ঘোষ এম্ এ, কুচবিহার রাজবাটী, কুচবিহার।

৩৯০ „ প্রিয়নাথ ঘোষাল বি এ, হরিপুর, সোনারপুর, ২৪ পরগণা।

„ প্রিয়নাথ চট্টোপাধ্যায়, অবসর প্রাপ্ত সাবজজ, ছন্ন-ঘরিয়া,

বনগ্রাম পোঃ, ষশোহর।

„ প্রিয়নাথ দত্ত এম্ এ, বি এল্, সৈয়দ জজ, কুচবিহার।

„ প্রিয়নাথ পাকড়শী, জমিদার, স্থলবসন্তপুর, পাবনা।

„ রায় প্রিয়লাল গঙ্গোপাধ্যায় বাহাদুর বি এ, পি সি, এম্ এম্ আর এ এস, (লণ্ডন)

বরিশাল।

৩৯৫ „ ফকিরচাঁদ রায়, সাব রেজিষ্টার, জগদ্বল্লভপুর, হাওড়া।

„ বঙ্কবিহারী দাস, পোঃ কাজলধারা, শ্রীহট্ট।

„ বঙ্কবিহারী সাহা, মাহীগঞ্জ, রঙ্গপুর।

„ বঙ্কবিহারী সিংহ এম্ এ, বি এল্, একষ্ট্রা এসিষ্ট্যান্ট কমিশনার,

মহলপুর, সি, পি।

„ রায় বঙ্কিমচন্দ্র মজুমদার সাহেব, খুলনা।

৪০০ „ বঙ্কিমচন্দ্র সাহা চৌধুরী, বাঙ্গালা বাজার, ঢাকা।

„ বনমালী চক্রবর্তী বেদান্ততীর্থ বেদান্তরত্ন এম্ এ, অধ্যাপক কটন কলেজ,

গৌহাটী, আসাম।

„ বরদাকান্ত চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, অধ্যাপক ভিক্টোরিয়া কলেজ,

কুচবিহার।

„ ডাক্তার বরদাকান্ত রায় এল্ এম্ এস, এসিষ্ট্যান্ট সার্জেন, আরা সাহাবাদ।

„ বরদাকান্ত রায় বিষ্ণুরত্ন এম্ এ, বি এল্, দিনাঙ্গপুর।

৪০৫ „ বরদাকান্ত রায়চৌধুরী জমিদার, ভিতরবন্দ রাজবাটী, রঙ্গপুর।

„ বরদাকুমার নন্দী উকিল, জজ আদালত চট্টগ্রাম।

„ বরদাচরণ মিত্র এম্ এ, সি এস্, ডিষ্ট্রিক্ট জজ, সিউড়ী, বীরভূম।

„ কুমার বরদিন্দুনারায়ণ রায়, জেমো রাজবাটী, ভায়া কান্দি, বুরশিদাবাদ।

শ্রীযুক্ত বসন্তকুমার চট্টোপাধ্যায় (ক) গবর্ণমেন্ট টেলিগ্রাফ এবং পোষ্টাল ডিপার্টমেন্ট,

সম্বলপুর, সি, পি,

৪১০ „ বসন্তকুমার চট্টোপাধ্যায় বি এ, (খ) হেডমাষ্টার উচ্চ ইংরাজী বিদ্যালয়,

বেলিয়াতোড়, বাঁকুড়া ।

„ ডাক্তার বসন্তকুমার চৌধুরী, হিমাইতপুর, পাবনা ।

„ ডাক্তার বসন্তকুমার ভৌমিক এল্ এম্ এস্ রঙ্গপুর ।

„ বসন্তকুমার মিত্র, যশড়া, চাকদহ পোঃ, নদীয়া ।

„ বসন্তকুমার সরকার, পূর্ণলিয়া ।

৪১৫ „ বসন্তরঞ্জন রায় বিজ্ঞানভ, বেলিয়াতোড়, বাঁকুড়া ।

„ বামাচরণ গঙ্গোপাধ্যায় বি এল্, উকীল, ধুবড়ী ।

„ বামাচরণ ভট্টাচার্য্য এম্ এ, অধ্যাপক, গবর্ণমেন্ট কলেজ, চট্টগ্রাম ।

„ বারানসী বন্দ্যোপাধ্যায়, কাঁপি, মেদিনীপুর ।

„ মেজর বামনদাস বসু, আই এম্ এস্ বাহাদুরগঞ্জ, এলাহাবাদ ।

৪২০ „ বাসন্তীচরণ সিংহ এম্ এ, বি এল্, উকীল, মজঃফরপুর ।

„ বিজয়কেশর মিত্র এম্ এ, বি এল্, মুন্সেফ, ধানবাদ, মানভূম ।

„ বিজয়চন্দ্র মজুমদার বি এল্ এম্ আর্ এ এস্, উকীল, সম্বলপুর, সি, পি ।

„ বিজয়নাথ মুখোপাধ্যায় বি এ, স্কুল সাবইন্সপেক্টর, আসানসোল, বর্ধমান ।

„ বিজয়বিহারী মুখোপাধ্যায়, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, কিশোরগঞ্জ, পূর্বিয়া ।

৪২৫ „ রাজা বিজয়সিংহ ছধোতিয়া বাহাদুর, আজিমগঞ্জ, মুর্শিদাবাদ ।

„ বিজয়াকান্ত লাহিড়ী চৌধুরী, অমিদার, ময়মনসিংহ ।

„ বিধুভূষণ গোস্বামী এম্ এ, অধ্যাপক, ঢাকা কলেজ, ঢাকা ।

„ বিধুভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, উকিল, পুরী ।

„ বিধুভূষণ সেনগুপ্ত বিদ্যভূষণ, এম্ এ, অধ্যাপক, রাভেন্সা কলেজ, কটক ।

৪৩০ „ বিধুরঞ্জন লাহিড়ী এম্ এ, মাহীগঞ্জ, রঙ্গপুর ।

„ বিনয়কুমার সেন এম্ এ, অধ্যাপক গবর্ণমেন্ট কলেজ, চট্টগ্রাম ।

„ বিনোদকুমার সেনগুপ্ত রায়চৌধুরী, কীর্ত্তিপাশা, বাধরগঞ্জ ।

„ বিনোদবিহারী রায়, মালোপাড়া পোঃ, রাজশাহী ।

„ বিনোদবিহারী সরকার এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, কৃষ্ণনগর, নদীয়া ।

৪৩৫ „ বিপিনবিহারী দত্ত মজিলপুর, জয়নগর, ২৪ পরগণা ।

„ আর বিপিনকৃষ্ণ বসু এম্ এ, বি এল্, সি, আই, ই, রায় বাহাদুর,

গভর্ণমেন্ট এডভোকেট, নাগপুর ।

„ বিপিনচন্দ্র দাস, মানেনজার, মণিবাড়ী কাছারী, মাহীগঞ্জ, রঙ্গপুর ।

„ ডাঃ বিপিনচন্দ্র দাস গুপ্ত এল্ এম্ এস্, বর্ধমান ।

শ্রীযুক্ত বিপিনবিহারী ঘোষ বি এল্, উকীল, মালদহ।

- ৪৪ • „ রায় বিপিনবিহারী গুপ্ত বাহাদুর এম্ এ, হুগলী কলেজের অধ্যাপক, হুগলী।
 „ বিপিনবিহারী চট্টোপাধ্যায় বি এল্, অবসরপ্রাপ্ত সাবেক বাজের-শিবপুর,
 শিবপুর, হাওড়া।
 „ বিপিনবিহারী চন্দ্র, উলকুণ্ডা, পোঃ গহুটিয়া, বীরভূম।
 „ বিপিনবিহারী ভট্টাচার্য্য, পাশ্চাত্যপাড়া, রাজপুর, সোনারপুর, ২৪ পরগণা।
 „ বিমলাচরণ মৈত্রেয় বি এ, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
- ৪৫ • „ ডাঃ বিমানবিহারী বসু এম্ বি, টেম্পল্ মেডিক্যাল স্কুল, বাঁকিপুর।
 „ বিরজাকান্ত ঘোষ বি এ, সাব্-ডেঃ কলেঃ, নোলবি-বাজার, শ্রীহট্ট।
 „ বিশ্বনাথ ঘোষাল, কসবা, ঢাকুরিয়া, ২৪ পরগণা।
 „ বিশ্বনাথ মাইতি, উকীল, কাঁথি, মেদিনীপুর।
 „ বিশ্বনাথ সিংহ বি এল্, উকীল, চাঁদনি-চক্, কটক।
- ৪৬ • „ বিশ্বম্ভর কন্দকার, সেনের চর, পোঃ উমেদপুর, ফরিদপুর।
 „ বিশ্বেশ্বর দে, প্রধান-শিক্ষক জেলাস্কুল, মালদহ।
 „ বিশ্বেশ্বর ভট্টাচার্য্য বি এল্, ডেপুটী ম্যাজিস্ট্রেট, ফরিদপুর।
 „ বিশ্বেশ্বর রায়, উকীল, নওগাঁও, রাজসাহী।
 „ বিষ্ণুপদ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, উকীল, হুগলী।
- ৪৭ • „ বিহারীলাল গুপ্ত সি, এস্, লিগাল্ রিমান্ড্রান্সার, বরোদা, বোম্বাই।
 „ বিহারীলাল মুখোপাধ্যায়, ৩৬ রাজনারায়ণ রায়চৌধুরী ষাট রোড,
 শিবপুর, হাওড়া।
 „ বিহারীলাল বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, ভূতপূর্ব সবেকজ, বৈত্তবাটী, হুগলী।
 „ বিহারীলাল রায় কবিরত্ন বি এ, খুলনা (৬৬) শিকদারবাগান ষ্ট্রীট, কলিকাতা)।
 „ বীরচন্দ্র সিংহ এম্ এ, তেজনারায়ণ কলেজের অধ্যাপক, খজুরপুর, ভাগলপুর।
- ৪৮ • „ বীরেন্দ্রকুমার দত্ত গুপ্ত এম্ এ, বি এল্, মুনসেফ, চাঁদপুর, কুমিল্লা।
 „ বীরেন্দ্রচন্দ্র রায়, চিথলিয়া, নীরপুর, নদীয়া।
 „ বীরেশচন্দ্র দাস বি এল্, শ্রীবাসদত্তের গাঁল, পঞ্চাননতলা, হাওড়া।
 „ বীরেশ্বর সেন, অবসর প্রাপ্ত ডেপুটী সুপারিন্টেন্ডেণ্ট অব পুলিশ,
 গোয়াড়ী কৃষ্ণনগর, নদীয়া।
 „ বেচারাম লাহিড়ী বি এল্, উকীল, কৃষ্ণনগর, নদীয়া।
- ৪৯ • „ বেণীমাধব ঘোষাল, এডিস্ট্রাট, ২৭ পরগণা।
 „ বেনোয়ারীলাল গোস্বামী বি এ, মুন্সেফ, কাটোয়া, বর্ধমান।
 „ বৈকুণ্ঠচন্দ্র রায় চৌধুরী এম্ এ, অধ্যাপক, কৃষ্ণনাথ কলেজ, বহরমপুর।
 „ বৈকুণ্ঠনাথ দাস, গুজিয়াম, পোঃ কাশীগঞ্জ, ময়মনসিংহ।
 „ মাননীয় রায় শ্রীযুক্ত বৈকুণ্ঠনাথ সেন বাহাদুর বি এল্, সৈদ্যবাদ, খাগড়া পোঃ,
 বহরমপুর।
- ৪৯ • „ বৈকুণ্ঠেশ্বর ভট্টাচার্য্য, মাহীগঞ্জ, রঙ্গপুর।
 „ বৈষ্ণনাথ চৌধুরী, মোক্তার, ইংরেজ বাজার, মালদহ।
 „ বৈষ্ণনাথ তরফদার, জমীদার, কাজিপুর, পাবনা।
 „ ডাক্তার ব্রজনাথ সাত্তাল, বড়বন্দর, দিনাজপুর।

শ্রীযুক্ত ব্রজভূষণ গুপ্ত বি এল, উকীল, খাগড়া, বহরমপুর।

- ৪৭৫ " ব্রজরাজ চৌধুরী বি এল, জজ আদালতের উকীল, কটক।
 " ব্রজসুন্দর রায় এম্ এ, বি এল, অধ্যাপক, ডি, এ, ভি, কলেজ, লাহোর।
 " ব্রজসুন্দর সাথাল, মোক্তার, পান্ণীপাড়া, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
 " ব্রহ্মনাথ পাল চৌধুরী, রাণাঘাট, নদীয়া।
 " ব্রজেন্দ্রকুমার রায়, সম্পাদক লিক্টোরিয়া হাইস্কুল, সিরাজগঞ্জ।
- ৪৮০ " ব্রজেন্দ্রনাথ রায়, ম্যানেজার কাকুনকাছারী, পত্নীতলা, দিনাজপুর।
 " ব্রজেন্দ্রনাথ বস্তুী এম, এ, বি, এল, পেমতিয়া, পাংশা পোঃ, ফরিদপুর।
 " ডাঃ ব্রজেন্দ্রনাথ শীল এম্ এ, পি এচ্ ডি অধ্যাপক, কুচবিহার কলেজ, কুচবিহার।
 " পণ্ডিত ভগবানচন্দ্র শিরোরত্ন, উদয়গ্রাম, কুমারগঞ্জ, দিনাজপুর।
 " মোহান্ত ভগবানদাস, বড় আখড়া জাকরাগঞ্জ নশীপুর, মুর্শিদাবাদ।
- ৪৮৫ " ভগীরথচন্দ্র দাস, মোক্তার, গাইবান্ধা, রঙ্গপুর।
 " ভবতারণ চট্টোপাধ্যায় বি এ, ডেঃ, ম্যাঃ, বঙ্গমান।
 " ভবানীচরণ সেন, কালেক্টারের নাজির, কানীতলা, দিনাজপুর।
 " ভবানীনাথ রায়, চিথলিয়া, মৌপুর, নদীয়া।
 " ভবানীপ্রসন্ন লাহিড়ী কাব্যব্যাकरणার্থ, জমিদার, রঙ্গপুর।
- ৪৯০ " ভবেন্দ্রনারায়ণ বড়ুয়া, গৌরীপুর, আসাম।
 " ভাগবতকুমার গোস্বামী শাস্ত্রী এম্ এ, অধ্যাপক, হুগলী কলেজ, হুগলী।
 " রাজা ভুবনমোহন রায় বাহাদুর, রাজমাটা, চট্টগ্রাম।
 " ভৃঙ্গধর রায় চৌধুরী এম্ এ, বি এল, উকীল, বসিরহাট, ২৪ পরগণা।
 " ভৃঙ্গর দাস বি এল, ডিষ্ট্রিক্ট কোর্ট, কুমিল্লা।
- ৪৯৫ " ভূপালকুমার দত্ত এম্ এ, আসকের গালি, ঢাকা।
 " ভূপেন্দ্রনাথ বাগচী, অক্সফোর্ড ও কোম্বল্জ হোষ্টেল, এলাহাবাদ।
 " ভূপেন্দ্রনারায়ণ ঘোষ বি এল, রায় সূর্য্যনারায়ণ সিংহ বাহাদুরের বাটি,
 ভিক্টোরিয়াপাড়া মোরাদপুর পোঃ, বাকিপুর।
- ৫০০ " ভৃঙ্গচন্দ্র দাস এম্ এ, কৃষ্ণনাথ কলেজের অধ্যাপক, বহরমপুর।
 " ভৃঙ্গচন্দ্র মুখোপাধ্যায় বি এল, বনগ্রাম, যশোহর।
 " ভৈরবচন্দ্র দত্ত বি এল, নন্দীব বাগান, সালিখা, হাওড়া।
 " রাও সাহেব ভোলানাথ চট্টোপাধ্যায়, কেরোলী ষ্টেট কাউন্সিলের সভ্য,
 কেরোলী, রাজপুতানা।
 " মুনশী মঞ্জুরেল হাফেজ, যশোহর।
 " মণিমোহন ভট্টাচার্য্য, কাটোয়া।
 " মণিমোহন সেন, জমিদার, বহরমপুর, মুর্শিদাবাদ।
- ৫০৫ মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর, কাশীমবাজার, মুর্শিদাবাদ।
 শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায় বি এল, উকীল, ভাগলপুর।
 " মণীন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় কৃষ্ণনগর।
 " মণীন্দ্রনাথ রায় এম্ এ, গ্রামশাস্ত্রের অধ্যাপক, মেদিনীপুর কলেজ,
 কর্ণেলগোলা, মেদিনীপুর।

শ্রীযুক্ত ডাক্তার মতিলাল বসু এন্. সি. পি. এস, সনকোষ চা-বাগান, কুমারগ্রাম,

- ৫১০ „ মথুরানাথ সিংহ বি এন্, উকীল, বাঁকিপুর।
 „ মদেন্দ্রমোহন ঠাকুর, “দেবমন্দিরম” মাণিকাহার, শক্তিপুর, মুরশিদাবাদ।
 „ মধুসূদন রায় বি এন্, উকীল, দিনাজপুর।
 „ মধুসূদন সিংহ বি এ, কান্দি রাজস্কুলের প্রধান শিক্ষক, কান্দি, মুরশিদাবাদ।
 „ মাধবচন্দ্র সিকদার বি এন্, উকীল, দিনাজপুর।
- ৫১৫ „ মুনশী মহম্মদ হোসেন খাঁ চৌধুরী, রত্নলপুর, পোঃ বাগচরার, রঙ্গপুর।
 „ মনোমোহন চক্রবর্তী, সম্পাদক, বাঙ্গাল ডাক্তার অমরাবতী লাইব্রেরী, রায়গ্রাম,
 যশোহর।
 „ মনোরঞ্জন গুপ্ত ঠাকুরতা, গিরিডি।
 „ মনোরঞ্জন সরকার, পাটকাপাড়া, হাতিবান্ধা, রঙ্গপুর।
 „ মন্মথনাথ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এন্, উকীল, কাটোয়া বন্ধমান।
- ৫২০ „ মন্মথনাথ ঘোষ এম্ এ, অধ্যাপক, সাব্বোর কলেজ, সাব্বোর, ভাগলপুর।
 „ মন্মথনাথ মুখোপাধ্যায়, ট্রেজারার, পুরী।
 „ মন্মথনাথ লাহিড়ী, পোষ্টাল ক্লার্ক, শিববাটী, বগুড়া।
 „ ডাক্তার মন্মথেশচন্দ্র সাখ্যাল এন্ এম্ এস, আসিষ্টেণ্ট সার্জন্, ছিন্দোয়ারা,
 বি এন্ রেলওয়ে।
- „ মুনশী এম্ এ, ডব্লিউ জে, হক, দেওয়ানগঞ্জ, ময়মনসিংহ।
- ৫২৫ „ মোলবি মহম্মদ এরসাদ আলী খাঁ চৌধুরী, নাটোর, রাজশাহী।
 „ মোলবি মহম্মদ আমিরউদ্দিন খান, ফরিদাবাদ, শ্রামগঞ্জ, রঙ্গপুর।
 „ মহম্মদজ্ঞা ঘোষ বি এ, আই, সি, এস, আসিষ্টেণ্ট ডিষ্ট্রিক্ট মাজিস্ট্রেট,
 চাঁদপুর, কুমিল্লা।
- „ কুমার মহিম্মানিরঞ্জন চক্রবর্তী, হেতমপুর রাজবাটী, হেতমপুর, বীরভূম।
 „ মহেন্দ্রকুমার সাখা চৌধুরী বি এন্, উকীল, রাজশাহী।
- ৫৩০ „ মহেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী, নিমাত্তা, অঙ্গাবাদ, মুরশিদাবাদ।
 „ মহেন্দ্রনারায়ণ সরকার, বামুনিয়া, গোমনাতি পোঃ, রঙ্গপুর।
 „ মহেন্দ্রলাল চট্টোপাধ্যায়, শানাপাড়া, শিবপুর হাওড়া।
 „ মহেন্দ্রলাল রায় বি এন্, ‘গুলবদন হাউস’, ঢাকা।
 „ পণ্ডিত মহেশচন্দ্র ত্রায়বর্ত্ত, নেওয়ারী, পরাডাক্ষা, রঙ্গপুর।
- ৫৩৫ „ „ মহেশচন্দ্র বিশ্বাস ডকবাগীশ, মহাবাজার কলচারা, শ্রীনগর, কাশ্মীর।
 „ মুকুন্দচন্দ্র দাস, পুটিমারী, দৌনহাটা, কুর্চাবহার।
 „ মুকুন্দদেব মুখোপাধ্যায় এম্ এ বি এন্, মাজিস্ট্রেট ও কালেক্টর,
 বাঁকীপুর।
- „ মুকুন্দলাল রায়, রঙ্গপুর বাজার, রঙ্গপুর।
 „ মুল্কচাঁদ চৌধুরী, দামিহা, বাদলা পোঃ, ময়মনসিংহ।
- ৫৪০ „ মৃগাক্ষনাথ রায়, কালেক্টরী অফিস, মেদিনাপুর।
 „ মৃগেন্দ্রকুমার দত্ত, দাণখা, হাওড়া।

- শ্রীযুক্ত মৃত্যুঞ্জয় রায় চৌধুরী, এম্‌ আর্‌ এ, এম্‌ সন্তাপুষ্করিণী, গ্রামপুৰ পোঃ, রঙ্গপুর ।
- ” মোক্ষদারঞ্জন রায়, জমীদার, গুজরা, নবাপাড়া, চট্টগ্রাম ।
- ” মোহান্ত মহারাজ, সীতাকুণ্ড, চট্টগ্রাম ।
- ৫৪৫ ” মোহান্ত মহারাজ সুমেরুগিরি গোস্বামী, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর ।
- ” মোহিনীনাথ বিশী, জমিদার, জোয়াদা, রাজসাহী ।
- ” ডাক্তার মোহিনীমোহন ঘোষ এল্‌ এম্‌ এম্‌, ফোর্ট হাঁসপাঠাল,
চম্পানগর, ভাগলপুর ।
- ” মোহিনীমোহন দত্ত বি এল্‌, সবজজ্‌, বাঁকুড়া ।
- ” মোহিনীমোহন ধর এম্‌ এ, দেওয়ান, ময়ূরভঞ্জ ষ্টেট, বারিপদা, ময়ূরভঞ্জ ।
- ৫৫০ ” মোহিনীমোহন মৈত্রেয়, শিববাটী, বগুড়া ।
- ” মোহিনীমোহন রায়, এম্‌ এ. কৃষ্ণনাথ কলেজের অধ্যাপক, বহরমপুৰ ।
- ” যজ্ঞেশ্বর ঘোষাল, এড্‌মিরাল্‌, ২৪ পরগণা ।
- ” যজ্ঞেশ্বর দাস গুপ্ত বি এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, ধুবড়ী, আসাম ।
- ” যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায়, কাশীমবাজার, মুরশিদাবাদ ।
- ৫৫৫ ” যতীন্দ্রকুমার বিশ্বাস এম্‌ এ, এম্‌ আর্‌ এ এস, এফ্‌ আর্‌ এচ এস ;
ডেঃ মাঃ, ধুবড়ী, আদাম ।
- ” যতীন্দ্রকুমার রায় চৌধুরী, ইটাকুমারী কালীগঞ্জ, রঙ্গপুর ।
- ” যতীন্দ্রনাথ দাস বি এ, এসিষ্টেণ্ট, ইন্‌স্পেক্টর জেনারেল অব্‌ পুলিশ অফিস,
পূর্ববঙ্গ, শিলং, (রমণা, ঢাকা ।)
- ” যতীন্দ্রমোহন চট্টোপাধ্যায়, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, হুগলী ।
- ” যতীন্দ্রমোহন রায়, (ক) একজিকি উটিব ইঞ্জিনিয়ার, পি, ডব্লিউ, ডি,
ভাণ্ডারা, সি, পি ।
- ৫৬০ ” যতীন্দ্রমোহন রায়, (খ) ঢাকুরিয়া, ২৪ পরগণা ।
- ” যতীন্দ্রমোহন রায় চৌধুরী, জমীদার, রাধাবল্লভ, রঙ্গপুর ।
- ” যতীন্দ্রমোহন সিংহ বি এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, জঙ্গাপুৰ, মুরশিদাবাদ ।
- ” যতীন্দ্রমোহন সেন বি এল্‌, উকিল, দিনাজপুর ।
- ” যতীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, জমীদার গোপালপুর ছোটতরফ,
পোঃ গ্রামপুৰ, রঙ্গপুর ।
- ৫৬৫ ” যতীশচন্দ্র বসু এম্‌ এ ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, লাহিড়িয়া-সরাই, দ্বারবঙ্গ ।
- ” যতীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, কুলীনপাড়া, পোঃ স্মৃৎচর, ২৪ পরগণা ।
- ” যত্ননাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, দক্ষিণ গড়িয়া, ২৪ পরগণা ।
- ” রায় যত্ননাথ মজুমদার বাহাদুর এম্‌ এ, বি এল্‌, যশোহর ।
- ” যত্ননাথ মুখোপাধ্যায়, উদয়গাম, কুমারগঞ্জ, দিনাজপুর ।
- ৫৭০ ” যত্ননাথ রায় বি এল্‌, বাঙ্গুরঘাট, দিনাজপুর ।
- ” যত্ননাথ সরকার এম্‌ এ, পাটনা কলেজের, অধ্যাপক, বাঁকিপুৰ ।
- ” যত্ননাথ সাহা, ডাঙ্গাপাড়া, ভাঙ্গা নাটোর, রাজসাহী ।

শ্রীযুক্ত রায় বাদবচন্দ্র চক্রবর্তী বাহাডর, অশোকাস্রম, বৈষ্ণবনাথ-দেওঘর ।

- .. যাত্রামোহন চৌধুরী, ইংলিস্ ক্লাক্, সু পাঃ আফিস, রাঙ্গামাটি চট্টগ্রাম ।
 ৭৫ .. বাদবানন্দ গুপ্ত শাস্ত্রী, মন্ত্র, মণিকগঞ্জ, ঢাকা ।
 .. বাদবগোবিন্দ রায়, কাপড়িয়াপাটী, সিরাজগঞ্জ, পাবনা ।
 .. যামিনীকান্ত বসু বি এল্, ডাকগ, ধুবড়ী, আসাম ।
 .. যামিনীকান্ত লাহিড়ী চৌধুরী, ৬ পাংলা থাঁর সেন, ঢাকা ।
 .. যামিনীকান্ত সেন বি এল, জমিদার, রঙ্গমহল বিল্ডিংস্,
 হস্পিটাল রোড, চট্টগ্রাম ।

- ৫৮০ .. যামিনীনাথ রায় চৌধুরী, আলোয়া, কাগমারী, টাঙ্গাইল ।
 .. ষ্ণুলবিহারী মাকড় এম্ এ, বি এল্, উকীল, রামপুরাট, বোরভূম ।
 .. যোগীন্দ্রচন্দ্র চক্রবর্তী এম্ এ, বি এল্, উকীল, দিনাজপুর ।
 .. যোগীন্দ্রনাথ সমাদার বি এ, এক্ আর এ এস ; এক্ আর, চিষ্টে, এস্,
 অধ্যাপক, ওয়েসলিয়ান মিশন কলেজ, হাজারীবাগ ।
 .. যোগীন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য্য কাবা গৌর্থ শাস্ত্রী বিত্তাবিনোদ কবিচিন্তামণি,
 আয়ুর্বেদ-শাস্তি-কুটার, সিরাজগঞ্জ ।

- ৫৮৫ .. যোগীন্দ্রপ্রসাদ মৈত্র, নশীপুর, মুরশিদাবাদ ।
 .. যোগেন্দ্রকিশোর বক্ষিত, তাঁতিবাজার, ঢাকা ।
 .. যোগেন্দ্রকুমার নিয়োগী বি এল্, মণিকগঞ্জ, ঢাকা ।
 .. যোগেন্দ্রচন্দ্র বিশ্বাস, লাবান শিলং, আসাম ।
 .. যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত, মুনসাবাড়ী, পোঃ মুলচর, ঢাকা ।
 ৫৯০ .. যোগেন্দ্রনাথ দে, একাউন্টান্ট জেনারেলস্ অফিস, রেঙ্গুন ।
 .. যোগেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, গোরাবাজার, বহরমপুর, মুর্শিদাবাদ ।
 .. যোগেন্দ্রনাথরায় রায় চৌধুরী, হরিপুর বড়তরফ, পোঃ জীবনপুর, দিনাজপুর ।
 .. যোগেন্দ্রনাথ নন্দী বি এ, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, ময়মনসিংহ ।
 .. যোগেন্দ্রনাথ কান্তার বি এল্, এডভোকেট, ৩ সরফরাজ রোড, রেঙ্গুন ।

- ৬০৫ .. যোগেন্দ্রনাথ গুহ এম্ এ, বি এল্, উকীল, দিনাজপুর ।
 .. যোগেন্দ্রনাথ বোষ, সাব-রেজিষ্ট্রার, কাটোয়া, বক্রমান ।
 .. যোগেন্দ্রনাথ দত্ত বি এল্, উকীল, দিনাজপুর ।
 .. যোগেন্দ্রনাথ দাস গুপ্ত, (ক) মিলিটারি ডিপার্টমেন্ট, ক্লাক্ ব্যারাক, সিমলা ।
 .. যোগেন্দ্রনাথ দাসগুপ্ত (খ) বি এ, ৭৭ লায়াল স্ট্রীট, ঢাকা ।
 ৬০০ .. যোগেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য্য বি এ, সহকারী প্রধান শিক্ষক, গফরগাঁও, ময়মনসিংহ ।
 .. যোগেন্দ্রনাথ মজুমদার বি এল্, উকীল, সেনপাড়া, রঙ্গপুর ।
 .. যোগেন্দ্রনাথ লাহিড়ী, নবাবগঞ্জ, রঙ্গপুর ।
 .. যোগেন্দ্রনাথ রায় এম্ এ, এক্ আর এ এস্, এক্ আর এম্ এস্,
 রাভেনশা কলেজের অধ্যাপক, কটক ।

- .. যোগেন্দ্রনাথ সেন, জমিদার, বদরপুর, বাগড়া, বহরমপুর ।
 ৬০৫ .. রজনীকান্ত ত্রিবেদী, বহুড়, কান্দি, মুর্শিদাবাদ ।

শ্রীযুক্ত রজনীকান্ত বন্দ্যোপাধ্যায়, সন্তপুষ্করিণী, পোঃ শ্রামপুর, রঙ্গপুর।

- ” রজনীকান্ত ভট্টাচার্য্য, উকীল, রঙ্গপুর।
- ” রজনীকান্ত মৈত্র, পুষ্টি অফিসের চেডক্লার্ক, সেনপাড়া, নবাবগঞ্জ, রঙ্গপুর।
- ” রজনীকান্ত রায় দত্তিদার এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, শিবসাগর, আসাম।
- ৬১০ ” রজনীকান্ত সরকার, মালধৌ, রামগাড়া, রাজসাহী।
- ” রজনীরঞ্জন দেব বি এ, শিক্ষক, শ্রীহট্ট।
- ” রণজিৎচন্দ্র লাহিড়ী এম্ এ, বি এল্, উকীল, পাবনা।
- ” মহারাজ রণজিৎ সিংঃ বাহাদুর, নগাঁও, মুর্শিদাবাদ।
- ” রণজিৎ সিংহ, বি এল্, উকীল, ভাগলপুর।
- ৬১৫ ” রথীন্দ্রনাথ ঠাকুর বি এসসি, সিলাইদহ, নদীয়া।
- ” রথীন্দ্রনাথ ধর এম্ এ, বি এল্, উকীল, পুণিয়া।
- ” রথীন্দ্রনারায়ণ ঘোষ এম্ এ, ৯১ ফ্রেজ বীডুয়ের স্ট্রীট, শিবপুর, হাওড়া।
- ” রথীন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী, জমিদার, ধুবড়ী, আসাম।
- ” রাজা রমণীকান্ত রায় বি এ, চোগাঁ, রাজসাহী।
- ৬২০ ” রমণীমোহন ঘোষ বি এল্, ডাকঘর সমূহের সুপারিন্টেণ্ডেন্ট,
বহরমপুর ডিভিশন, বহরমপুর ও রাণাঘাট।
- ” রমণীমোহন দাস এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, চট্টগ্রাম।
- ” রমণীরঞ্জন দত্ত বি এ, সাবডেপুটী কলেজিয়ার, বরিশাল।
- ” রমাপ্রসাদ চন্দ্র বি এ, শিক্ষক, রাজসাহী কলেজ, ঘোড়ামারা।
- ” রমাপ্রসাদ রায় বি এ, এক্স্ট্রা আসিস্টেণ্ট সুপারিন্টেণ্ডেন্ট, সার্ভে অব ইণ্ডিয়া,
মুর্শোরী।
- ৬২৫ ” রমেশচন্দ্র দত্ত বি এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, চট্টগ্রাম।
- ” রমেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, সম্পাদক, গ্রাহট্ট বৈদিক-সমিতি, মগলাবাজার, শ্রীহট্ট।
- ” রাইকিশোর প্রামাণিক, মোক্তার, মালদহ।
- ” রাইচরণ মজুমদার, পুলিশ সর্ব ইন্সপেক্টর, লালমণির-হাট, রঙ্গপুর।
- ” রাখালচন্দ্র চৌধুরী, শ্রীযুক্ত রূপানন্দর চৌধুরীর বাড়ী, মেরপুর, বগুড়া।
- ৬৩০ ” রাখালমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, পুর্নুলিয়া।
- ” রাখালবাবু রায় বি এ, দ্বিতীয় শিক্ষক, আলবার্ট ভিক্টোর ইন্সটিটিউট,
বর্ধমান।
- ” রাজকুমার চক্রবর্তী, “স্বর্ণপ্রেস”, ঢাকা।
- ” রাজকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, (ক) ফাইনাল ডিপার্টমেন্ট, গভর্নমেন্ট অব ইণ্ডিয়া,
সিমলা।
- ” রাজকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, (খ) উকীল, নড়াইল, বশোহর।
- ৬৩৫ ” রাজকুমার সেন এম্ এ, গারুড়গাঁ, হাসাইল পোঃ, ঢাকা।
- ” রাজগোপাল আচার্য্য খোঁসামৌ, বেরো-বেলতোড়া, মানভূম।
- ” রাজচন্দ্র বন্দ্য সরকার, গোবিন্দপুর, গাইবান্ধা পোঃ, রঙ্গপুর।
- ” রাজনারায়ণ মুখোপাধ্যায় বি এল্, সাবজজ, খার।
- ” কবিরাজ রাজমোহন রায় কবীন্দ্র, আয়ুর্বেদাশ্রম, পোঃ মোহানপুর, বাকিপুর।

- ৬৪০ শ্রীযুক্ত রাজবিহারী দাস, মহাদেবমঠে নাড়াইয়া, দ্বারবঙ্গ।
 „ রাজেন্দ্রনাথ বসু বি এ, সৰ্ব্ মানেন্জার, বঙ্গমান রাজ, কুজং, অনন্তপুর,
 কটক।
 „ রাজেন্দ্রলাল আচার্য্য বি এ, মানেন্জার, খাসমহল, পোঃ খঞ্জনপুর, বগুড়া।
 „ রাধাকৃষ্ণ বিশ্বাস এম্ এ, অধ্যাপক ওয়েসলিয়ান কলেজ, বাকুড়া।
 „ রাধাগোবিন্দ নাথ এম্ এ, অধ্যাপক ভিক্টোরিয়া কলেজ, কুমিল্লা।
 ৬৪৫ „ রাধাগোবিন্দ বসাক এম্ এ, ৮ মহাজনপুর লেন, ঢাকা।
 „ রাধাচরণ ভট্টাচার্য্য বি এল, উকীল, বালুরঘাট, দিনাজপুর।
 „ রায় রাধাবল্লভ চৌধুরী বাহাদুর, জমিদার, সেরপুর, ময়মনসিংহ।
 „ রাধিকানাথ সাহা, সেরপুর, পোঃ বগুড়া।
 „ রাধিকামোহন মুন্শী, জমিদার, সেরপুর, বগুড়া।
 ৬৫০ „ রাধেশচন্দ্র শেঠ বি এল, উকীল, গঙ্গার্মপুর, মালদহ।
 „ রামকমল সিংহ, কান্দি, মুরাশদাবাদ।
 „ রামকানাই দত্ত, উকীল, ব্রাহ্মণবাড়িয়া, ত্রিপুরা।
 „ রামকঙ্কর দাস, জমিদার, চরিশচন্দ্রপুর, মালদহ।
 „ রামগোপাল সিংহ চৌধুরী, রসোড়া, ভায়া কান্দি, মুরাশদাবাদ।
 ৬৫৫ „ রামচন্দ্র চৌধুরী এম্ এ, বি এল, মুন্সফ, আড়ারিয়া, পূর্ণিমা।
 „ রাজা রামচন্দ্র রায় বারবর, মনোহরপুর রাজবাটী, দাঁতন, মেদিনীপুর।
 „ রামতারণ মুখোপাধ্যায় বি এল, উকীল, বোড়ামারা, রাজসাহী।
 „ পণ্ডিত রামনাথ বিজ্ঞানভূষণ, মালশিরা, রাজসাহী।
 „ রামপ্রাণ গুপ্ত, কেদারপুর, টাঙ্গাইল, ময়মনসিংহ।
 ৬৬০ „ রামরতন সরকার, ঘুটিয়াবাজার, হুগলী।
 „ রামলাল সিংহ বিএল, উকীল, মোরাদপুর, বাকিপুর।
 „ রামেন্দ্রনাথ ঘোষ এক্ এ, কৃষ্ণনগর কলেজের অধ্যাপক, কৃষ্ণনগর।
 „ রামেশ্বর চক্রবর্তী, ঝরিয়া, মানভূম।
 „ রাসবিহারী বন্দ্যোপাধ্যায়, সম্পাদক, শান্তিকুটীর লাইব্রেরী ও
 অক্ষয় দত্ত স্মৃতি-সমিতি, বাগী, হাওড়া।
 ৬৬৫ „ রূপেন্দ্রনারায়ণ রায়, হেড মুন্সী, গৌরীপুর, আসাম।
 „ রেবতীকান্ত দাস গুপ্ত, বোড়াচরা, পোঃ ফুলকোচা, সিরাজগঞ্জ, পাবনা।
 „ রেবতীমোহন দাস গুপ্ত এম্ এ, হেড আসিষ্টাণ্ট, মিউনিসিপাল ডিপার্টমেন্ট,
 ই বি ও আসাম সেক্রেটারিয়েট, শিলং।
 „ রেবতীরমণ দত্ত এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, সরোয়াতলী চট্টগ্রাম।
 „ রোহিন্দ্রনাথ শম্মা বি এ, কাটীয়াতলী পোঃ, ধুবড়ী, আসাম।
 ৬৭০ „ লক্ষ্মণচন্দ্র রায়, সাতক্ষীরা, খুলনা।
 „ রায় লক্ষ্মীনারায়ণ আচা, আরাববাগ, হুগলী।
 „ লক্ষ্মীনারায়ণ গুপ্ত, ৩৬ কালভেরব রোড, বেনারস-সিটি।
 „ ললিতকৃষ্ণ ঘোষ, পুলিশ সৰ্ব ইন্স্পেক্টার, পোঃ ঠাকুরগাঁ, দিনাজপুর।
 „ ললিতগোপাল মুখোপাধ্যায়, সবরেজিষ্টার, মেহেরপুর, নদীয়া।

- ୬୧୧ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଲଳିତଚନ୍ଦ୍ର ବନ୍ଧୁ ଏ ଏମ୍ ଆଇ ଇ ଇ, ଇଲେକ୍ଟ୍ରିକାଲ୍ ଇଞ୍ଜିନିୟାର, ଶ୍ରୀନଗର, କାଶ୍ମୀର
 ,, ଲଳିତବିହାରୀ ସେନ ରାୟ, କାଶୀ-ନରେଶେର ପ୍ରାଇଭେଟ୍ ସେକ୍ରେଟାରୀ,
 ୧୦ ମଦାନନ୍ଦ ବାଜାର, କାଶୀ ।
- ,, ଲଳିତଚନ୍ଦ୍ର ରାୟ ଚୌଧୁରୀ କବିରତ୍ନ, ପୋ: ବୋଦରା, ୨୫ ପରଗଣା ।
 ,, ଲଳିତମୋହନ ଦେ, ଅଲ୍ କଜ୍ କୋର୍ଟ, ରେନ୍ଦୁନ ।
 ,, ଲଳିତମୋହନ ମାଲ, ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଜ୍ଞାନକୌନାଥ ସ୍କୁଲ ନାଂରାପାଡ଼ା,
 କାଞ୍ଜିପୁର ପୋ: ପାବନା ।
- ୬୧୨ ,, ଡାକ୍ତର ଲଳିତମୋହନ ବନ୍ଦୋପାଧ୍ୟାୟ, ମହିଷାଦଳ, ମୋଦିନୀପୁର ।
 ,, କବିରାଜ ଲଳିତମୋହନ ବାଗ୍ଚୀ କାବାତୀର୍ଥ କବିରଞ୍ଜନ, ଧନ୍ୟରାମାରି,
 ମାଦିଆର ଦେରାଢ଼, ଯୁଗିନାବାଦ ।
- ,, ଲଳିତମୋହନ ଯୁକ୍ତୋପାଧ୍ୟାୟ, ସମ୍ପାଦକ, ବନ୍ଧ-ମାହିତ୍ୟ-ସମାଜ ଓ
 ବାରାଣସୀ-ଶାଖା-ପରିଷଦ, ୧୫ ଖାଲିସପୁରା, କାଶୀ ।
- ,, ଲଳିତମୋହନ ଯେଜ୍ଜ, ଜମିଦାର, ଘୋଡ଼ାମାରା, ରାଜସାହି ।
 ,, ଲାଲବିହାରୀ ଲାଲ ସିଂହ, ଅଫି: ଡେପୁଟି ଅଫ: ଅବ ପୁଲିଶ, ଆଡ଼ାନ୍ନିଆ, ପୁର୍ନିଆ ।
- ୬୧୩ ,, ଲୋକନାଥ ନନ୍ଦ, ସବ୍-ମ୍ୟାନେଜାର, ବାମନଡାମ୍ବା ବଡ଼ ତରଫେର କାହାରୀ,
 ନବାବଗଞ୍ଜ, ରଞ୍ଜପୁର ।
- ,, ଶତୀଜ୍ଞନାଥ ରାୟ, କାଞ୍ଚନତଳା, ଯୁଗିନାବାଦ ।
 ,, ଶତୀଶଚନ୍ଦ୍ର ଚଟ୍ଟୋପାଧ୍ୟାୟ ବି ଏ, ସବ୍-ରେଜିଷ୍ଟ୍ରାର, କାଶୀପୁର,
 ୧୮ ନବୀନ ମରକାରେର ଗେନ, କଲିକତା ।
- ,, ଶରଚନ୍ଦ୍ର ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ବି ଏଲ୍, ଆଲମଚାନ୍ଦ ବାଜାର, କଟକ ।
 ,, ରାୟ ଶରଚନ୍ଦ୍ର ଚଟ୍ଟୋପାଧ୍ୟାୟ ବାହାଦୁର ବି ଏଲ୍, ମରକାରୀ ଉକୌଳ, ରଞ୍ଜପୁର ।
- ୬୧୪ ,, ଶରଚନ୍ଦ୍ର ଚୌଧୁରୀ, (କ), ୫ ଏଲ୍-ଗିନ ରୋଡ, ଏନାହାବାଦ ।
 ,, ଶରଚନ୍ଦ୍ର ଚୌଧୁରୀ, (ଖ), 'ସାବିତ୍ରୀ ପ୍ରେସ', ପୁରୀଆ ପୋ:, ରାଜସାହି ।
 ,, ଶରଚନ୍ଦ୍ର ଭଟ୍ଟାଚାର୍ଯ୍ୟ ବି ଏ, ଜଜ୍-କୋର୍ଟର ନାଞ୍ଜିର, ଚଟ୍ଟିଗ୍ରାମ ।
 ,, ଶରଚନ୍ଦ୍ର ମଞ୍ଜୁମଦାର (କ) ଏମ୍ ଏ, ଅଧ୍ୟାପକ, ପାଟଣା କଲେଜ, ବାଙ୍କିପୁର ।
 ,, ଶରଚନ୍ଦ୍ର ମଞ୍ଜୁମଦାର (ଖ) ରଞ୍ଜପୁର ରାଜାବ, ରଞ୍ଜପୁର ।
- ୬୧୫ ,, ଶରଚନ୍ଦ୍ର ଯୁକ୍ତୋପାଧ୍ୟାୟ ଏମ୍ ଏ, ଅଧ୍ୟାପକ, କାନିଙ୍ଗ କଲେଜ, ଲକ୍ଷ୍ମୀ ।
 ,, ଶରଚନ୍ଦ୍ର ଲାହିଡ଼ି ବିଦ୍ୟାବିନୋଦ ଆୟୁଷ୍ଟସ୍ତବିଶାରଦ, ରଞ୍ଜପୁର ।
 ,, ଶରଚନ୍ଦ୍ର ସିଂହ ରାୟ, ଜାମଦାର, ମୌରଗଞ୍ଜ, ରାଞ୍ଜପୁର, ରଞ୍ଜପୁର ।
 ,, କୁମାର ଶରଦିନ୍ଦୁନାରାୟଣ ରାୟ, (କ) ଜେମୋ ରାଜଗାଟି, ପୋ: ଜେମୋ, ଭାନ୍ନା କାନ୍ଦ,
 ଯୁଗିନାବାଦ ।
- ମାନନୀୟ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ କୁମାର ଶରଦିନ୍ଦୁନାରାୟଣ ରାୟ ପ୍ରାଞ୍ଜ, ଏମ୍ ଏ, (ଖ) ଦିନାଞ୍ଜପୁର ।
- ୧୦୦ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଶରଂକାନ୍ତ ରାୟ, ବିଧିୟା ଦେଓସାନବାଟା, ପୋ: ଖାଜୁରା, ରାଜସାହି ।
 ,, ଡା: ଶରଂକୁମାର ଚୌଧୁରୀ ବି ଏ, ଏମ୍ ବି, ହାମିରପୁର, ଯୁକ୍ତପ୍ରଦେଶ ।
 ,, ଶରଂକୁମାର ନନ୍ଦ, ବେଲଗାଛା, କୁଞ୍ଜିଗ୍ରାମ ପୋ:, ରଞ୍ଜପୁର ।
 ,, କୁମାର ଶରଂକୁମାର ରାୟ ଏମ୍ ଏ, ଦୟାରାମପୁର ପୋ:, ଭାନ୍ନା ନାଟୋର, ରାଜସାହି ।
 ,, ଅକ୍ଷୟ ବିଦ୍ୟାଭୂଷଣ, ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ, ଉତ୍ତମପୁର ହାଉସ୍କୁଲ, ପୋ: ଉତ୍ତମପୁର, ଫରିଦପୁର ।
- ୧୦୧ ,, ଅକ୍ଷୟ ରାୟ ଏମ୍ ଏ, ବି ଏଲ୍, ଘୋଡ଼ାମାରା ରାଜସାହି ।

- শ্রীযুক্ত শশিকিশোর চক্রদার বি এল, উকীল, নাওগাঁ, রাজসাহী ।
- .. শশিভূষণ ঘোষ, ঝাওয়াকুঠি, ভাগলপুর ।
- .. শশিভূষণ ঠাকুর, বরিশা-পাকুড়িয়া, রাজসাহী ।
- .. শশিভূষণ দাস গুপ্ত, ক্লার্ক পোর্ট কমিশনার অফিস, চট্টগ্রাম ।
- ৭১০ .. শশিভূষণ বন্দোপাধ্যায়, 'পল্লীবাসী' সম্পাদক কালনা, বদ্ধমান ।
- .. শশিভূষণ বসু এম্ এ, অধ্যাপক, কৃষ্ণনগর কলেজ, কৃষ্ণনগর ।
- .. শশিভূষণ সিংহ, নায়েব, তারাপুর, বীরভূম ।
- .. শান্তনুচরণ বিশ্বাস, হুড়া, পোঃ বাসুদেবপাড়া, হুগলী ।
- .. শিবচন্দ্র শীল, চুঁচুড়া, হুগলী ।
- ৭১৫ .. শিবনাথ গুপ্ত বি এ, কায়স্থ জুবিলী একাডেমীর শিক্ষক, আরা, সাহাবাদ ।
- .. ডাঃ শিবপ্রসাদ শর্মা রায় এম্ বি, এম্ আর সি এস, ৪ লায়ান রোড, এলাহাবাদ ।
- .. শিবরতন মিত্র, রতন লাইব্রেরী, সিউড়ী ।
- .. কুমার শিবশেখরেশ্বর রায়, তাহিরপুর, রাজসাহী ।
- .. শৈলেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, গ্রামাচার বদ্ধমান ।
- ৭২০ .. কুমার শৌর্যজ্যোতিষ রায় চৌধুরী, জমিদার, রামগোপালপুর পোঃ, ময়মনসিংহ ।
- .. শৌর্যজ্যোতিষ গুপ্ত, ডাক্তার মনোমোহন গুপ্তের বাটী, মুন্সের ।
- .. শ্রীমাকিশোর মুন্সী, জমিদার, নেরপুর, বগুড়া ।
- .. শ্রীমলানন্দ মুখোপাধ্যায় বি এল, উকীল, রামপুরহাট, বীরভূম ।
- .. শ্রীমাচরণ চক্রবর্তী এম্ এ, (ক) ভিক্টোরিয়া কলেজের অধ্যাপক, কুচবিহার ।
- ৭২৫ .. শ্রীমাচরণ চক্রবর্তী (খ) কালীপুর গৌরীপুর, ময়মনসিংহ ।
- .. শ্রীমাচরণ সরকার উকীল, চট্টগ্রাম ।
- .. শ্রীমাপদ ভট্টাচার্য্য বি এ, কামুনগো, জলপাইগুড়ী ।
- .. শ্রীমাপ্রসাদ বকসী, ফুলমণী, নাওডাঙ্গা, বঙ্গপুর ।
- .. শ্রীমৎ সিংহ, মধ্য শ্রীরামপুর, জোয়ানিয়া ভালুকা পোঃ, নদীয়া ।
- ৭৩০ .. শ্রীনাথ সেন, ভূতপূর্ব ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, কামারখারা, পোঃ স্বর্ণগ্রাম, ঢাকা ।
- .. শ্রীজীবচন্দ্র লাহিড়ী, গৌরীপুর ষ্টেট, গৌরীপুর, আসাম ।
- .. শ্রীমধন চট্টোপাধ্যায় বি এ, এডওয়ার্ড কেরোনেসন স্কুলের প্রধান শিক্ষক, জিয়াগঞ্জ, মুর্শিদাবাদ ।
- .. শ্রীমানচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, রামপুরহাট ।
- .. শ্রীরাম মৈত্রেয়, ফেটগ্রাম, মান্দা পোঃ, রাজসাহী ।
- ৭৩৫ .. শ্রীশচন্দ্র গুহ, শিক্ষক, নাটুদা স্কুল, নাটুদা, নদীয়া ।
- .. শ্রীশচন্দ্র বসু বি এল, ময়াজ, এলাহাবাদ ।
- .. শ্রীশচন্দ্র সিংহ এম্ এ, অধ্যাপক সেন্ট কলম্বাস কলেজ, হাজারিবাগ ।
- .. শ্রীহর্ষ মুখোপাধ্যায় বি এল, উকীল, বদ্ধমান ।
- .. সতীপ্রসাদ সেন গুপ্ত, সুপারিন্টেন্ডেন্ট পোষ্টমাষ্টার জেনারেলের অফিস, ঢাকা ।
- ৭৪০ .. সতীজ্ঞানাথ চট্টোপাধ্যায়, সাব-ম্যানেজার ওয়ার্ড ষ্টেট, সুরসন্দ, মজঃফরপুর ।
- .. সতীজ্ঞানাথ রায় চৌধুরী, 'রায় কুটার', পাঁচচর, ফরিদপুর ।

শ্রীযুক্ত মোহান্ত মহারাজ সতীশচন্দ্র গিরি, তারকেশ্বর, হুগলী।

„ সতীশচন্দ্র সাত্তাল এম্ এ, পূসা (২৫ শ্রামপুত্র ষ্ট্রট, কলিকাতা।

„ সতীশচন্দ্র গোস্বামী মোক্তার, নওগাঁ, রাজসাহী।

৭৪৫ „ সতীশচন্দ্র ঘোষ এম্ আই আর এন্স, (ক) রাজামাটি, চট্টগ্রাম।

„ সতীশচন্দ্র ঘোষ বি এ, (খ) ডেঃ মাজিষ্ট্রেট, মাদারিপুর, ফরিদপুর।

„ সতীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি ই, (ক) ডিষ্ট্রিক্ট ইঞ্জিনিয়ার, কুমিলগর।

„ সতীশচন্দ্র দাস, শিক্ষক গোহাটি স্কুল, গোহাটি, আসাম।

„ সতীশচন্দ্র দেব এম্ এ, কেমিস্ট্রী অধ্যাপক মুর সেন্ট্রাল কলেজ,
কার্ণেলগঞ্জ, এলাহাবাদ।

৭৫০ „ ডাক্তার সতীশচন্দ্র বন্দোপাধ্যায় এম্ এ, ডি এল, (ক) ১৩ এডমন্টন রোড,
এলাহাবাদ।

„ সতীশচন্দ্র বন্দোপাধ্যায় বি এল, ক (খ) উকীল, পূর্বিয়া।

„ সতীশচন্দ্র বড়ুয়া, জমিদার, আগমনী পোঃ, ধুবড়ী, আসাম।

„ সতীশচন্দ্র মিত্র বি এ, অধ্যাপক, হিন্দু একাডেমি, দৌলতপুর, খুলনা।

„ সতীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, ২২ ফ্রেডরীক্স রোড, ষ্ট্রট,
শিবপুর হাওড়া।

৭৫৫ „ সতীশচন্দ্র মুক্তকী রায়চৌধুরী, নামেব আহেলকার, কুচবিহার।

„ সতীশচন্দ্র রায় বি এল, উকীল, দিনাজপুর।

„ সতীশচন্দ্র লাহিড়ী পুলিশ সাব-ইন্সপেক্টর, গাইবান্ধা, রঙ্গপুর।

„ সতীশচন্দ্র সাহা, রথের সড়ক, হাটখোলা, চন্দননগর।

„ সতীশচন্দ্র সিংহ বি এল, উকীল, কান্দি, মুরশিদাবাদ।

৭৬০ „ সতীশচন্দ্র সেন বি এল, বগুড়া।

„ রায় চৌধুরী স্মোহন বক্সী, জমিদার, মহারাজেব এ. ডি, সি, কুচবিহার।

„ সত্যচরণ বসু বি এল, উকীল, বনগ্রাম, যশোহর।

„ সত্যচরণ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল ১৯ শ্রামাচরণ মুখোপাধ্যায়ের ষ্ট্রট,
কোন্নগর, হাওড়া।

„ সত্যপ্রসন্ন মজুমদার এম্ এ, বি এল, মুল্লেক বিনেদহ, যশোহর।

৭৬১ „ সত্যরত চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, উকীল, ভাগলপুর।

„ সত্যেন্দ্রচন্দ্র মল্লিক সি এন্স, ডিঃ এবং সেন্স জজ, কুমিলগর।

„ সত্যেন্দ্রনাথ বটব্যাল বি এ, ডেপুটি মাজিষ্ট্রেট, ডালটনগঞ্জ, পালামৌ।

„ সত্যেন্দ্রনাথ রায় বি এল, উকীল, হাইকোর্ট, বেগানা, ২৪ পরগণা।

„ সত্যেন্দ্রচন্দ্র গুপ্ত এম্ এ সন্ ডেপুটি কলেজিয়ার, সিউরি, বীরভূম।

৭৭০ „ সত্যেন্দ্রকুমার মজুমদার বি এস সি, আই এম্, এইচ, এম্ এস, ব্রহ্মচর্যাশ্রম,
শান্তিনিকেতন, বোলপুর, বীরভূম

„ সরোজকৃষ্ণ ঘোষ মোলিক বি এ, জমিদার, পাঁচখুণী, মুরশিদাবাদ।

„ সরোজভূষণ চট্টোপাধ্যায় সাধুহাটি, যশোহর।

„ সরোজিনীনাথ বর্দ্ধন বি এ, এল্ এম্ এন্স, ২৮ রেস্ কোস রোড, সিদ্ধাপুর।

„ সত্যকর্ড বন্দোপাধ্যায়, বেলডাঙ্গা, মুরশিদাবাদ।

৭৭৫ শ্রীযুক্ত সাধুচরণ মুখোপাধ্যায়, চন্দননগর।

- ” সারদাগোবিন্দ তালুকদার, চিত্রকোল, বাগছার, রঙ্গপুর।
- ” সারদা প্রসাদ সরকার এম্ এ, সর্ভভিষকসনাল অফিসার, মাধেপুরা, ভাগলপুর।
- ” সারদা প্রসাদ সেন বি এল্, এসিষ্ট্যান্ট সেনসন জজ, কুমিল্লা।
- ” ডাঃ সিক্‌চরণ মিত্র এল্ এম্ এস্, ৪ ক্যান্টনমেন্ট রোড, লক্ষ্মী।

৭৮০ ” সীতানাথ রায় বসু, খান্দুয়া, লালগোলা, মুরশিদাবাদ।

- ” স্বধরঞ্জন সেন গুপ্ত, রায়পাড়া, সেনহাটা, খুলনা।
- ” স্বধাঃগুভূষণ রায় বি এল্, উকীল, ৭৭ কোতোয়ালী রোড, ভাগলপুর।
- ” স্বধীরকুমার সেন গুপ্ত বি এ, সাব্‌ডেপুটি কলেক্টর, ভরকড়া, পোঃ সুবিয়া, খাজারীবাগ।
- ” স্বধীরচন্দ্র সেন বি এল্, উকীল, দিনাজপুর।

৭৮৫ ” সুবোধচন্দ্র মজুমদার বি এ, প্রধান শিক্ষক, কাটোয় হাই ইং স্কুল, কাটোয়া, বক্রমান।

- ” সুব্রজকুমার বসু বি সি ই, অধ্যাপক ইঞ্জিনিয়ারিং কলেজ, শিবপুর, ২৭ শিবপুর রোড, জাপড়া।

- ” সুব্রজ চন্দ্র রায় চৌধুরী, জমিদার সত্তপুর্দুরী, পোঃ শ্যামপুর, রঙ্গপুর।
- ” সুব্রজনাথ গঙ্গোপাধ্যায়, সর্ভ্‌রোড ষ্ট্রোর, ডোমার, রঙ্গপুর।
- ” সুব্রজনাথ চট্টোপাধ্যায়, সম্পাদক, হিরণ্ময়া লাইব্রেরী, বাগাছাড়া, আমতলা পোঃ, মুরশিদাবাদ।

৭৯০ ” সুব্রজনাথ চক্রবর্তী এম্ এ, আসিষ্ট্যান্ট, ফাইন্যান্সাল ডিপার্টমেন্ট, জেল রোড, শিলং।

- ” সুব্রজনাথ দাস গুপ্ত এম্ এ, অধ্যাপক, ফরমান ক্রিষ্টীয়ান কলেজ, লাহোর।
- ” সুব্রজনাথ দেব এম্ এ, কায়স্থ কলেজের অধ্যাপক, ‘বঙ্গ ভিলা’, কর্ণেলগঞ্জ, এলাহাবাদ।

- ” সুব্রজনাথ দেব রায়, পোট ব্রেশার।
- ” সুব্রজনাথ বসু, জ. মদার, ইনাতপুর, রাজসাহী।

৭৯৫ ” সুব্রজনাথ ভায়া বিএল্, উকীল, ঘোড়াঘাটা, রাজসাহী।

- ” সুব্রজনাথ ভৌমিক বি এ, মলপ, পাবনা।
- ” সুব্রজনাথ মজুমদার বি এ, ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট, ভাগলপুর।
- ” সুব্রজনাথ রায় চৌধুরী, (ক) সিক্‌কাটা, বরিশাল।
- ” সুব্রজনাথ রায় চৌধুরী বি এল্, (খ) এড্‌ভোকেট, নিউইস্ট ষ্ট্রিট, বেঙ্গল।

৮০০ ” ডাঃ সুব্রজনাথ সেন এল্ এম্ এল্, (ক) “দি মল”, কাণপুর।

- ” সুব্রজনাথ সেন বি এল্, (খ) উকীল, রঙ্গপুর।
- ” ডাঃ সুব্রজনাথ সেন গুপ্ত এল্ এম্ এস্, পোট ব্রেশার।
- ” সুব্রজনারায়ণ মিত্র এম্ এ, অধ্যাপক, পাবনা কলেজ, পাবনা।
- ” সুব্রজনারায়ণ রায়, দিনাজপুর-রাজবাটা, দিনাজপুর।

৮০৫ ” সুব্রজমোহন মৈত্রেয় বি এল্, উকীল, রাজসাহী।

- ” সুব্রজ প্রসাদ লাহিড়ী চৌধুরী, জমিদার কৃষ্ণপুর, পোঃ গোরাপুর, ময়মনসিংহ।

শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, (ক) শ্রীযুক্ত নরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়ের বাটী
কহলগাঁও, ভাগলপুর।

” সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, (খ) সাব ডেপুটি কলেक्टर, কাটোয়া।

” সুরেশকৃষ্ণ বসু, সুপারটেণ্ডেণ্ট, বদ্ধমান রাজ, দার্জিলিং।

৮১০ ” সুরেশচন্দ্র সরকার এম্ এ, এম্ আর এ এম্, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট ও ডেপুটি
কালেক্টার, রাঁচী।

” সুরেশচন্দ্র সেন এম্ এ, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, বালুরঘাট, দিনাজপুর।

” সুরেশচন্দ্র বসু বি এ, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, কক্সবাজার, চট্টগ্রাম।

” সুনীলেন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, পুলিস্ সব ইন্সপেক্টার, বালুরঘাট, দিনাজপুর।

” স্বর্ষাকুমার গুহ এম্ এ, বি এল্, উকীল, ময়মনসিংহ।

৮১৫ ” সোমনাথ রায়, সাবরেজিষ্টার, শ্রামবাজার, হুগলী।

” সোমেশচন্দ্র সিংহ, চম্পানগর, ভাগলপুর।

” সৌরেন্দ্রকৃষ্ণ সিংহ, জমিদার, সদরপুর বড় হরফ, আমলা-সদরপুর পোঃ,
নদীয়া এবং ছাতিনাকান্দী, কান্দী।

” সৌরেন্দ্রমোহন সিংহ, ঝাওয়াকুঠী, ভাগলপুর।

” ডাঃ হরকুমার গুহ, গৌরীপুর, আসাম।

৮২০ ” হরকুমার সরকার, জমিদার, ঘোড়ামারা, রাজশাহী।

” হরগোপাল দাস কুণ্ডু, জমিদার, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।

” হরগোবিন্দ লঙ্কর চৌধুরী, জামালপুর, সেরপুর টাউন, ময়মনসিংহ।

” হরগোবিন্দ সরকার, বাটোয়া, রাজশাহী।

” হরনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রীনগর, কাশ্মীর।

৮২৫ ” হরিকিশোর মৈত্র, সেরপুর, বগুড়া।

” হারচরণ সেনগুপ্ত, কালীতলা, দিনাজপুর।

” ডাঃ হরিতারণ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এম্ এম্, রানপুরহাট, বীরভূম।

” হরিদাস রায় চৌধুরী, বাকুইপুর, ২৪ পরগণা।

” হরিধন চট্টোপাধ্যায়, নপাড়া, শ্রামিনগর, ২৪ পরগণা।

৮৩০ ” হরিনাথ পাঁড়ে প্রতাপপুর, ঝকুনপুর পোঃ, মুরশিদাবাদ।

” হরিনারায়ণ মুখোপাধ্যায়, ৭০ স্টেশনরোড, ভাগলপুর।

” হরিপদ পাঁড়ে, এম্ এ, কৃষ্ণনাথ কলেজের অধ্যাপক, বহরমপুর।

” ডাক্তার হরিপদ বসু এম্ এম্ এম্, চকদাঁঘি, বদ্ধমান।

” হরিপ্রসাদ দাস গুহ নায়েব, রাজা যোগেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরীর ষ্টেট,
ভেদারগঞ্জ, ফরিদপুর।

৮৩৫ ” হরিপ্রসাদ দাস বি এ, সাব ডেঃ কলেক্টার বড়পেটা, কামরূপ।

- শ্রীযুক্ত হরিপ্রসাদ বসু এম্ এ, বি এল উকীল, বোলপুর, বীরভূম।
- „ হরিমোহন সিংহ বি এ, দিনাজপুর-রাজবাড়ী, দিনাজপুর।
- „ সুমনস্ হরিলাল ঞ্জ, ডাঃ ঞ্জ হাউস, খাড়িয়া, অ'মেদাবাদ।
- „ হরেন্দ্রকুমার ঘোষ বি এ, (ক) ডেপুটি কালেক্টর, রাজারদেউরী, ঢাকা।
- ৮৪০ „ হরেন্দ্রকুমার ঘোষ (খ) ডেঃ ম্যাঃ ডেঃ কলেঃ, কুমিল্লা জিপুর।
- „ হরেন্দ্রকৃষ্ণ রাঃ এম্ এ, বি এল, নায়েব, বাহারবন্দ, উলিপুর, রঙ্গপুর।
- „ হরেন্দ্রচন্দ্র লাহিড়ী, জমিদার, নীলফামারী, রঙ্গপুর।
- „ হরেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী, সদর নায়েব আফেলকার, কুচবহার।
- „ হরেন্দ্রনারায়ণ রায় মহাশয়, জমিদার, লক্ষণনাথ পোঃ, বালেশ্বর।
- ৮৪৫ „ হিমাংশুমোহন মিত্র বি এম্‌সি, ইঞ্জিনিয়ার, সাক্‌চি, ভায়া কালমাটী
বি. এন্‌ রেলওয়ে।
- „ হৃদয়বক্স মজুমদার, সুপাঃ, কাকিনা-রাজ, কাকিনা, রঙ্গপুর।
- „ হৃদয়রঞ্জন সেন এম্. এ, বি, এল্, ডেঃ ম্যাঃ, দেওয়ান-বাজার, চট্টগ্রাম।
- „ হৃষীকেশ রায়, জমিদার, উদয়গ্রাম, কুমারগঞ্জ, দিনাজপুর।
- „ হৃষীকেশ রায় চট্টোপাধ্যায়, এডওয়ার্ড কারোনেশন ইনস্টিটিউশনের ২য় শিক্ষক,
জয়গঞ্জ, মুরশিদাবাদ।
- ৮৫০ „ ডাক্তার হৃষীকেশ লাহিড়ী এম্ বি, নবাবগঞ্জ, রঙ্গপুর।
- „ পাণ্ডিত হৃষীকেশ শাস্ত্রী, ভট্টপল্লী, কাকিনারা ২০ পরগণা।
- „ হৃষীকেশ সেন, সব ইন্সপেক্টর, চাঁতরা, হাজারীবাগ।
- „ হেমচন্দ্র বসু এম্ এ, বি এল, উকীল, মুন্সের।
- „ হেমচন্দ্র সরকার এম্ এ, অধ্যাপক, রাভেন্সা কলেজ, কটক।
- ৮৫৫ „ হেমচন্দ্র সান্যাল এম্ এ, অধ্যাপক জগন্নাথ কলেজ, ঢাকা।
- „ হেমচন্দ্র সেন, (ক) শ্রীযুক্ত সগীশচন্দ্র দাস গুপ্ত মহাশয়ের বাসা,
দেনপাড়া, রঙ্গপুর।
- „ হেমচন্দ্র সেন, (খ) আর্সিট্যাণ্ট, ই বি এণ্ড আসাম সেক্রেটারিরাট, লাবান,
শিলং।
- „ কবিরাজ হেমপ্রসন্ন রায় গুপ্ত, কালীতলা, দিনাজপুর।
- „ হেমপ্তকুমার কর, 'সারস্বত নিকেতন', মূল্যোক্ত, শ্রামনগর ২৪ পরগণা,
এবং ১৬ বাবুরাম শীল'র লেন, গামবাজার, কলিকাতা।
- ৮৬০ „ হেমন্তকুমার ভট্টাচার্য্য বি এ, সীতরাগাছী, ব্যাভোড় হাওড়া।
- „ হেমন্তকুমার মজুমদার কাবানিবি বি এ, প্রধানশিক্ষক সিঙ্গুর উচ্চইংরাজী
বিদ্যালয়, পোঃ সিঙ্গুর, হুগলী।
- „ হেমপ্তকুমার হালদার এম্ এ, বি এল্ মুন্সেফ, সিউরী, বীরভূম।

- শ্রীযুক্ত হেমেন্দ্রচন্দ্র বসু বি এল, ভূতপূর্ব সর্ব জজ, কেরাণীটোলা, মেদিনীপুর।
- ” কুমার হেমেন্দ্রকুমার রায়, রাজসাহী।
- ৮৬৫ ” হেমেন্দ্রকিশোর আচার্য্য চৌধুরী, ‘দেবনিবাস,’ ময়মনসিংহ।
- ” হেমেন্দ্রমোহন বসু বি এ, সহকারী প্রধান শিক্ষক, বর্দ্ধমান মিউনিসিপাল স্কুল,
বর্দ্ধমান।
- ” হেমেন্দ্রমোহন রায় বি এ, সুপাঃ একাউন্টেন্ট জেনারেল অফিস, রেঙ্গুন।
- ” হেমেন্দ্রলাল কান্তগির এম্ এ, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, মতিহাবী, চম্পারণ।
- ” হেরষচন্দ্র চৌধুরী, জমিদার, হেমনগর, ময়মনসিংহ।
- ৮৭০ ” মুন্সী হেলালউদ্দীন খান, পোঃ পূর্ণনগর, রঙ্গপুর।
- ৮৭১ ” কুঞ্জবিহারী বর্ম্মণ, তাজহাট রাজবাটী, মাহিগঞ্জ, গঙ্গপুর।

ছাত্র-সভা

- শ্রীযুক্ত রাখালদাস সেন গুপ্ত কাব্যতীর্থ, ৪ পঞ্চানন ঘোষের লেন কলিকাতা।
- ” কুলদা প্রসাদ মলিক ভাগবতরত্ন বি এ, সিউ’ড়।
- ” হুমীকেশ মিত্র, ১২২২ আপার সার্কুলার রোড, কলিকাতা।
- ” নিতাইহরি দে, ৫২ রাজবল্লভ ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
- ৫ ” লালবিশারী দাস ঘোষ, ১৬ শ্রামবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
- ” ভূপেন্দ্রনাথ বসু, ৭১ পাথুরেঘাটা ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
- ” সুশীলচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ১৫ প্রাণকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়ের লেন, টালা, কলিকাতা।
- ” দেবেন্দ্রমোহন লাহিড়ী, ১০ কানী ঘোষের লেন, কলিকাতা।
- ” শচীন্দ্রলাল ভাট্টা ঐ ঐ
- ১০ ” সীতেশচন্দ্র সেন বি এ, কালিয়া।
- ” তারা প্রসন্ন বাক্টা, মেড়তলা, বর্দ্ধমান।
- ” ইন্দুভূষণ নাথ, আড়বাঁলিয়া, ২৪ পরগণা।
- ” বিনোদেন্দ্র দাস গুপ্ত বি এ, কলমা, ঢাকা।
- ” নিকুঞ্জবিহারী পাল, শালিমপুর, দৌলতপুর, শ্রীযুক্ত ইমানালাল পাণ্ডের বাড়ী।
- ১৫ ” সুরেন্দ্রনারায়ণ মুখোপাধ্যায়, সাটুই, শক্তিপুর, মুরশিদাবাদ।
- ” শ্রামাচরণ আচার্য্য, ৭১১ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
- ” শচীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়, ঐ ঐ
- ” সুরেশচন্দ্র ঘোষ, ঐ ঐ
- ” অক্ষয়কুমার বসু, ২৪ মহেন্দ্র বসুর লেন, কলিকাতা।
- ২০ ” রবীন্দ্রকুমার মিত্র, ৫০ গ্রে ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
- ” হরিন্দাস মজুমদার, ১৪৪ অপার সার্কুলার রোড, কলিকাতা।
- ” ধীরেন্দ্রলাল সেন, শ্রীযুক্ত কামিনীকমল সেন উকীলের বাসা, ময়মনসিংহ।
- ” মাধবচন্দ্র দাস গুপ্ত, ৩০ সভাবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
- ” প্রফুল্লকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, প্রেসিডেন্সী কলেজ, কলিকাতা।
- ২৫ ” শশিকান্ত সেন গুপ্ত, ৩ নন্দকুমার চৌধুরীর সেকেন্ড লেন, কলিকাতা।
- ” যশোদাকুমার মালাকার, ৫ ভীম ঘোষের লেন, কলিকাতা।

শ্রীযুক্ত হরলাল দাস গুপ্ত, ৫৬ ১/১ আমহাষ্ট ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

.. কৃষ্ণবিহারী গুপ্ত এম্‌এ, ৬০ নিমতলা ষাট ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

.. ক্রোতিচন্দ্র বিশ্বাস, ৩ শম্ভুচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

৩০ .. সতীশচন্দ্র গুপ্ত, ৬১ শ্রামপুকুর ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

.. সুরেন্দ্রমোহন ভট্টাচার্য্য এম্‌ এ, ৩৭ হ্যারিসন রোড, কলিকাতা।

.. অঘোবনাথ ঘোষ, ২৮ বৃন্দাবন মল্লিকের লেন, কলিকাতা।

.. সীতানাথ কৰ্ম্মকার বি এ, ২৯ রামকান্ত মিস্ত্রীর লেন, কলিকাতা।

.. ভববিভূতি ভট্টাচার্য্য, ৩য় বার্ষিক শ্রেণীর, সংস্কৃত কলেজ, কলিকাতা।

৩৫ .. রাজেন্দ্রকিশোর ধর, গগন চৌধুরী লেন, ময়মনসিংহ।

.. ফণিভূষণ বসু, ৯১ রামচন্দ্র মৈত্রের লেন, কলিকাতা।

.. প্রফুল্লকুমার চট্টোপাধ্যায়, ৪১ গুরুপসাদ চৌধুরীর লেন, কলিকাতা।

.. প্রশান্তচন্দ্র মহলানবিশ, ২১০ কর্ণওয়ালিস্‌ ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

.. কেদারনাথ চট্টোপাধ্যায়, ২১০/৩ কর্ণওয়ালিস্‌ ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

৪০ .. রেবতীমোহন চক্রবর্তী, ৫ স্কিকিয়া ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

.. ইন্দ্রনারায়ণ দে বি এ, ৪ রামতল্লু বসুর লেন, কলিকাতা।

.. মহেন্দ্রচন্দ্র দাস, স্মৃতিতপস্বী, শ্রীহট্ট, (৪১.৬ কেনেল ওয়েষ্ট, রোড কলিকাতা)।

.. প্রশান্তভূষণ গুপ্ত, আউটসাই, ঢাকা।

.. ত্রিতেন্দ্রনাথ সেন, কবিরাজ-বাড়ী, খান্দারপাড়া, ফরিদপুর।

৪৫ .. সত্যেন্দ্রকৃষ্ণ নির্যোগীর পণন কলেজ, প্রথম বার্ষিক শ্রেণী, ১৪ রতন নির্যোগীর লেন,
গৌরীবেড় কলিকাতা।

.. রাজেন্দ্রকিশোর রায় বি এ, আউটসাই, ঢাকা।

.. নারায়ণচন্দ্র পাল বি এ, যশোদল পোঃ ময়মনসিংহ,

.. সুশীলচন্দ্র দে বি এ, পোস্‌ডেন্সী কলেজ, ৫ম বার্ষিক শ্রেণী, দমদম গোড,

কালীপুর পোঃ।

.. গিরিজাশঙ্কর রায় চৌধুরী বি এ, প্রথম বার্ষিক শ্রেণী, পোস্‌ডেন্সী কলেজ।

৫০ .. ত্রিতেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, রিপন কলেজ, ৭ ঠাকুর-কাসল রোড, কলিকাতা।

.. সুরেন্দ্রচন্দ্র চক্রবর্তী বি এ, ৩ রমানাথ মজুমদারের লেন, কলিকাতা।

.. রাধালমোহন সোম, প্রথম বার্ষিক শ্রেণী, রিপন কলেজ, ১ বলদেপাড়া রোড,

মাণিকতলা।

.. সমতুলচন্দ্র সেন গুপ্ত, ৩য় বার্ষিক শ্রেণী, ১ম কলেজ, ১১০ গোয়ার সার্কুলার

রোড, কলিকাতা।

.. সত্যেন্দ্রমোহন চৌধুরী, ২য় বার্ষিক শ্রেণী, পোস্‌ডেন্সী কলেজ, ৬৩ হ্যারিসন রোড,

কলিকাতা।

৫৫ শ্রীযুক্ত বিজয়চন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ৩য় বার্ষিক শ্রেণী, স্কটিশ চার্চ কলেজ, ১৭৬ কর্ণওয়ালিস্ স্ট্রীট, কলিকাতা ।

- „ শরৎলাল বিশ্বাস, ৭৩:১ শ্রীগোপাল মল্লিকের গেন, কলিকাতা ।
 „ পুলিনচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ১৭ প্রাণকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়ের লেন, টালা ।
 „ গোপেন্দভূষণ বিজ্ঞাবিনোদ, পল্লীবাসী-কার্যালয়, কালনা, বর্ধমান ।
 „ অবনীকান্ত উপাধ্যায়, ৩০ শোভাবাজার স্ট্রীট, কলিকাতা ।

- ৬০ „ নরেন্দ্রনাথ সেন গুপ্ত „ „ „ „
 „ বিজয়কৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় „ „ „ „
 „ মুন্সী মোহাম্মদ মোজাম্মেল হক্, ২১১ ক্রীক রো, কলিকাতা ।
 „ রাজেন্দ্রলাল রায় চৌধুরী, ৫৬:১ আমহার্ট স্ট্রীট, কলিকাতা ।
 „ অতুলচন্দ্র দাস গুপ্ত, ২য় বার্ষিক শ্রেণী, সংস্কৃত কলেজ, কলেজ স্কয়ার, কলিকাতা ।

- ৬৫ „ যোগেশচন্দ্র গুপ্ত, ১৬:১ আমহার্ট স্ট্রীট, কলিকাতা ।
 „ হরেন্দ্রনাথ সেন গুপ্ত, „ „ „ „
 „ নিম্মলচন্দ্র পাকড়াই, ২৭ বদলিয়াপাড়া রোড, কলিকাতা ।
 „ রমেশচন্দ্র দাস দাস, ৩১ ওয়ার্ড ইন্সটিটিউশন, মাণিকতলা, কলিকাতা ।
 „ রাজেন্দ্রলাল নাথ ৬নং গৌরীবেড়ে লেন, কলিকাতা ।
 ৭০ „ নরেন্দ্রনাথ দালাল, ১১ উন্টাডাঙ্গ মেন রোড, কলিকাতা ।
 „ দেবেন্দ্রচন্দ্র নাথ ৬নং গৌরীবেড়ে লেন, কলিকাতা ।
 „ রাধিকাপ্রসাদ নাথ, ৬৮.৪ বেচু চারুয়ের স্ট্রীট, কলিকাতা ।
 „ শচীন্দ্রভূষণ ঘোষ, রায়গ্রাম, যশোহর ।
 „ শশিভূষণ, পাণ, গিণিশচন্দ্র হাটস্কুল, শ্রীহট্ট ।

- ৭৫ „ হরেন্দ্রকৃষ্ণ ভট্টাচার্য্য ঐ ঐ ঐ
 „ গোপেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য ঐ ঐ ঐ
 „ মথুরাচন্দ্র দে ঐ ঐ ঐ
 „ সজলকান্ত দাস ঐ ঐ ঐ
 „ গোপালচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, ১২নং কাশীঘাষের লেন, কলিকাতা ।

- ৮০ „ অমরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, ৩০নং ঠাকুর মণ্ডলের লেন, উত্তরপাড়া ।
 „ সুবীরচন্দ্র সেন গুপ্ত বাবুরবাড়ী, আউটসাই, ঢাকা ।
 „ চন্দ্রশেখর রায়, ২য় বার্ষিক শ্রেণী, রিপন কলেজ কলিকাতা ।

৩৬.৪১২ বোণিয়াটোলা লেন ।

- „ ধীরেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী, ৫০:১ ওয়েলিংটন স্ট্রীট, কলিকাতা ।
 „ কালীদয়াল ভট্টাচার্য্য, স্থলবসন্তপুর, পাবনা ।

- ৮৫ ব্রীষুক্ত রাসবিহারী চট্টোপাধ্যায়, ৮৭।৮৮ মসজিদবাড়ী ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
 „ শহীদুল্লাহ বি, এ, ১৮২ ছকুখানসামার লেন, কলিকাতা।
 „ বতীজমোহন সিংহ, ৯নং রামকান্ত মিস্ত্রীর লেন, কলিকাতা।
 „ হীরালাল দাসগুপ্ত, ২০নং মির্জাফর্স লেন, কলিকাতা।
 „ অপ্রকাশচন্দ্র মাহাতা, ১৫নং কারবালা টাঙ্ক লেন, কলিকাতা।
 ৯০ „ কুমদবন্ধু রায় গুপ্ত, ৪৪।৩ হারিদন রোড, কলিকাতা।
 „ দীননাথ মজুমদার, ১৯নং বাহুড়াগান লেন, কলিকাতা।
 „ রমেশচন্দ্র বসু, ২৭নং নকুলেশ্বর ভট্টাচার্য্যের ষ্ট্রীট, কালীঘাট, কলিকাতা।
 ৯৩ „ যোগেশচন্দ্র বসু, কাঁথি, মেদিনীপুর।

শাখা-সভার নিয়মাবলী

১। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের উদ্দেশ্য-সিদ্ধি ও বঙ্গবৃদ্ধির জন্তু ভিন্ন ভিন্ন স্থানে শাখা-পরিষৎ স্থাপিত হইতে পারিবে। সাধারণতঃ বিশেষ কারণ ব্যতীত এক জেলার মধ্যে একাধিক শাখা স্থাপিত হইবে না।

২। স্থানের নামানুসারে ঐ শাখা “বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ,—শাখা” এই নামে পরিচিত হইবে।

৩। শাখার উদ্দেশ্য ও কার্য্যপ্রণালী সর্ব্বাংশে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের উদ্দেশ্যাদির অনুরূপ হইবে। রাজনীতি, সমাজ-সংস্কার বা ধর্ম্ম-সংস্কার বিষয়ে পরিষদের কোন শাখা কোনরূপে লিপ্ত হইবেন না।

৪। বিবিধ উপায়ে বাঙ্গালা ভাষা ও বাঙ্গালা সাহিত্যের অমূল্যলন এবং উন্নতিসাধনই পরিষদের উদ্দেশ্য। এই উদ্দেশ্য সাধনের জন্তু প্রধানতঃ সাহিত্য, দর্শন ও বিজ্ঞানাদি শাস্ত্রের আলোচনার সহিত শাখা-পরিষৎসমূহ বিশেষভাবে নিম্নলিখিত উপায়গুলিও অবলম্বন করিবেনঃ—

(ক) স্থানীয় প্রাচীন পুথির অলুপদ্ধান, সংগ্রহ ও প্রকাশ এবং ইহার বিবরণ-প্রকাশ।

(খ) স্থানীয় প্রাচীন গ্রন্থকারদির জীবন-চরিত, প্রতিকৃতি, ও অন্যান্য স্মৃতি-নিদর্শন সংগ্রহ।

(গ) স্থানীয় ভাষায় চলিত প্রাদেশিক শব্দ-সংগ্রহ এবং তৎসহ কবি, শিল্প, বাবদায়, গৃহসজ্জা, উদ্ভিদ, জীব প্রভৃতি সংক্রান্ত পারিভাষিক শব্দের সংগ্রহ।

(ঙ) সর্ব্বনাম, ক্রিয়াপদ প্রভৃতির উত্তর বিভক্তি-যোগে প্রাদেশিক রূপভেদ সংকলন।

(চ) স্থানীয় ভৌগোলিক বিবরণ-সংগ্রহ।

(ছ) স্থানীয় ইতিহাস ও প্রত্নতত্ত্ব সংগ্রহ এবং তৎসহিত তীর্থস্থান, মন্দির, দর্শ্য প্রভৃতির

ছায়াচিত্রাদি সহ বিবরণ সংগ্রহ এবং দেবমূর্তি, খোদিত-লিপি, লাম্বশাসন, মুদ্রা প্রভৃতির সংগ্রহ।

(জ) স্থানীয় ধর্মসম্প্রদায়ের ও ভিন্ন ভিন্ন জাতির বা সম্প্রদায়ের সামাজিক আচার-বাবহার ও উৎসবদির বিবরণ সংগ্রহ।

(ঝ) প্রাচীন ও আধুনিক শিল্প ও বিবিধ কলাবিজ্ঞান বিবরণ ও নিদর্শন সংগ্রহ।

(ঞ) স্থানীয় জীব ও উদ্ভিদাদির বিবরণ সংগ্রহ।

৫। শাখার সমুদয় কার্য, বিশেষ আবশ্যক না হইলে, বাঙ্গালা ভাষার সাহায্যে নির্বাহিত হইবে।

৬। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের সভা না হইলে কোনও ব্যক্তি শাখা-সভার সম্পাদক হইতে পারিবেন না।

৭। শাখা-পরিষদের কর্মচারী ও কার্য-নির্বাহক-সমিতির নিয়োগ বিষয়ে মূল পরিষদের নিয়ম বধাসম্মত অনুমত হইবে।

৮। শাখা-সভার নিয়মাবলী মূল পরিষদের অনুমোদিত হওয়া আবশ্যক। এইরূপ অনুমোদিত নিয়মাবলীতে যখন কোন সংশোধন বা পরিবর্তন আবশ্যক হইবে, তখন তাহা মূল পরিষদের অনুমোদিত করাইয়া লইতে হইবে। পরিষদের উদ্দেশ্যের প্রতিকূল না হইলে অথবা বিশেষ কারণ না থাকিলে, শাখার কার্যপণালীর স্বাধীনতায় মূল পরিষদ কোন বাধা দিবেন না।

৯। প্রত্যেক শাখা-পরিষৎ মূল পরিষদের কার্য-নির্বাহক-সমিতিতে একজন পতি-নিধি নির্বাচন করিবেন। এই প্রতিনিধি শাখা-পরিষদের কার্য-নির্বাহক-সমিতির অগ্রতম সভা হওয়া আবশ্যক।

১০। প্রাপ্ত বৎসর বৈশাখের প্রথমাদি মধ্যে শাখা-পরিষদের সম্পাদক গত বৎসরের কৃত কন্দের সংক্ষিপ্ত পরিচয়, সভাগণের ও কর্মচারীগণের নাম এবং আয়-ব্যয়ের হিসাব সহ সংক্ষিপ্ত কাগ্য-বিবরণ মূল পরিষদের সম্পাদকের দিকট প্রেরণ করিবেন। মূল পরিষদের সম্পাদক এই কার্য-বিবরণী বা তাহার আবশ্যক অংশ সাহিত্য-পরিষদের কার্য-বিবরণীর পিণ্ডিষ্ট-রূপে পরিষৎ পঞ্জিকায় প্রকাশ করিবেন।

১১। মূল পরিষদের কার্য-নির্বাহক-সমিতির নির্দেশানুসারে সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকা, সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকা ও পরিষৎ কর্তৃক প্রকাশিত গ্রন্থাবলীর কতিপয় খণ্ড মূল পরিষদের প্রত্যেক শাখা-সভা বিনামূল্যে প্রাপ্ত হইবেন এবং শাখা-সভার প্রকাশিত গ্রন্থাদিও মূল পরিষৎ এই নিয়মে পাইবেন।

১২। মূল পরিষদের কার্যনির্বাহক সমিতির নির্ধারিত বিশেষ ব্যবস্থানা থাকিলে মূল ও শাখা পরিষদের মধ্যে কোনও আর্থিক সহায় থাকিবে না।

১৩। শাখা-সভার কার্য-নির্বাহক-সভা কোন প্রবন্ধ সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকায় প্রকাশার্থ

পাঠাইলে, ঐ প্রবন্ধ মূল পরিষদের পত্রিকা-প্রকাশ-সমিতি সভার উদ্দেশ্যের অন্তর্কূল বিবেচনা করিলে পত্রিকায় প্রকাশিত হইবে।

১৩ মূল পরিষদের কার্য-নির্বাহক-সমিতি কার্যাকারিতা দেখিয়া অল্প সভাকে শাখা-রূপে গণ্য করিবেন এবং এই কার্যাকারিতার অভাব সমাক্রূপে প্রতিপন্ন হইলে, ইহাকে শাখার অধিকারে বঞ্চিত করিতে পারিবেন।

কার্য-নির্বাহক সমিতি আবশ্যক হইলে শাখা-সভাগুলির সহিত পরামর্শ করিয়া এই নিয়মাবলী সংশোধন করিতে পারিবেন।

১৩১৮ বঙ্গাব্দের কার্য-নির্বাহক-সমিতি

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্ সভাপতি।

মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত নবীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর—(সহকারী সভাপতি)।

শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী শ্রীকণ্ঠ এম্ এ, বি এল্ ঐ।

নহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী এম্ এ ঐ

শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর দ্বিবেদী এম্ এ—সম্পাদক।

„ বোমকেশ মুস্তফী—সহকারী সম্পাদক।

„ হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত এম্ এ. ঐ।

„ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ—ঐ।

„ তারা প্রসন্ন গুপ্ত বি এ—ঐ।

„ বিনয়কুমার সরকার এম্ এ—ঐ।

„ নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্য-বিজ্ঞানমহার্ণব—পত্রিকা-সম্পাদক।

„ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্ত-রত্ন এম্ এ, বি এল্, এটনি—মনরক্ষক।

„ অসিতকুমার মুখোপাধ্যায় বি এ—গ্রন্থ-রক্ষক।

„ খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ—ছাত্র-সভ্য-পরিদর্শক।

নির্বাচিত-সভা

মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত ডাক্তার সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ এম্ এ, পিএচ ডি।

- „ সুরেশচন্দ্র সমাজপতি ।
 কুমার „ শরৎকুমার রায় এম্ এ ।
 কুমার „ অরুণচন্দ্র সিংহ ।
 „ কীর্ত্তনপ্রসাদ বিজ্ঞাবিনোদ এম্ এ ।
 „ অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ ।
 „ নগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় বি এ, এটর্নি ।
 „ বনওয়ারিলাল চৌধুরী বি এ, বি এস্ সি ।

মনোনীত-সভা

- শ্রীযুক্ত মনমথমোহন বসু এম্ এ ।
 „ শৈলেশচন্দ্র মজুমদার ।
 „ দেবকুমার রায় চৌধুরী ।
 „ চারুচন্দ্র বসু এম্ আর এ এস ।

পত্রিকা-পরিচালন-সমিতি

মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী এম্ এ

„ ডাক্তার „ সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ

এম্ এ, পিএচ্ ডি,

শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন এম্ এ, বিএস্ সি,

- „ বনওয়ারিলাল চৌধুরী বিএ, বিএস্ সি
 „ অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ
 „ রামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী এম্ এ
 „ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ
 „ নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিজ্ঞানমহার্ঘ

সাহিত্য-পরিষৎ পঞ্জিকা

৩

বঙ্গীয়-সাহিত্য পরিষদের

সপ্তদশ সাংবৎসরিক কার্যবিবরণী

দ্বিতীয় খণ্ড

২৪৩/১ অপর সাকুলার রোড, সাহিত্য-পরিষৎ-মন্দির হইতে

শ্রীরামকমল সিংহ কর্তৃক প্রকাশিত

কলিকাতা,

ইণ্ডিয়া প্রেস, ২৪নং মিডল রোড, ইটাগাঁ।

শ্রীকৃষ্ণকুমার ভট্টাচার্য কর্তৃক মুদ্রিত।

১৩১৮

তুমি বিদ্যা তুমি ধর্ম

তুমি হৃদি তুমি মন্থ

ত্বং হি প্রাণাঃ শরীরে ।

বাহতে তুমি মা শক্তি

হৃদয়ে তুমি মা ভক্তি

তোমারই প্রতিমা গড়ি মন্দিরে মন্দিরে ॥

INDIA PRESS,

PRINTED BY KUSUM KUMAR BHATTACHARYYA,

♥ 24, Middle Road, Entally, Calcutta.

দ্বিতীয় খণ্ড

সপ্তদশ সাংবৎসরিক কার্যবিবরণী

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ সপ্তদশ বর্ষ অতিক্রম করিয়া অষ্টাদশ বর্ষে পদার্পণ করিলেন। বর্তমান কার্যবিবরণী পাঠেই বুঝা যাইবে, পরিষৎ কিরূপ দ্রুতবেগে উন্নতিলাভ করিতেছেন, এবং বাঙ্গালা সাহিত্যের উন্নতি সাধন দ্বারা স্থধীসমাজের দিন দিন অধিকতর প্রজ্ঞা ও অম্মুরাগ আকর্ষণে সমর্থ হইতেছেন ; এ বিষয়ে বাগ্‌বাহুল্য অনাবশ্যক।

সভাসংখ্যা

গত বৎসরের আরম্ভে শ্রেণিভেদে পরিষদের সভাসংখ্যা এইরূপ ছিল :—

আজীবন সভা	১
বিশিষ্ট সভা	৯
বিশেষ সভা	১০
সাধারণ সভা	১২৪৮
কলিকাতা	৫৫১
মফস্বল	৬৯৭

সাকল্যে ১২৬৮

তদান্যপো আজীবন সভ্যের সংখ্যা একই আছে। বিশিষ্ট সভ্যের মধ্যে দুই জনের পর-লোকগমনে সংখ্যা ৭ হইয়াছে; ৩ জন বিশেষ সভ্য নূতন নির্বাচিত হইয়াছেন। কলিকাতাবাসী সাধারণ সভা বর্ষারম্ভে ৫৫১ জন ছিলেন; তন্মধ্যে পদত্যাগ বা চাঁদা অনাদায় হেতু ১৭ জনের নাম গিয়াছে; ৬ জনের মৃত্যু হইয়াছে, ১৫ জন মফস্বলে গিয়াছেন। নবনির্বাচিত ১৩৩ জনের মধ্যে ১ জন পদত্যাগ করিয়াছেন, ৩ জন মফস্বলে গিয়াছেন এবং মফস্বল হইতে ৮ জন কলিকাতা আসিয়াছেন। এইরূপে বর্ষান্তে কলিকাতাবাসী সভ্যের সংখ্যা ৬৫১ দাঁড়াইয়াছে। মফস্বলের সভাসংখ্যা বর্ষারম্ভে —৬৯৭ ছিল, তন্মধ্যে পদত্যাগ বা চাঁদা অনাদায় হেতু ২২ জনের নাম গিয়াছে, ৮ জনের মৃত্যু হইয়াছে, ৭ জন কলিকাতায় আসিয়াছেন; ১৮ জন কলিকাতা হইতে মফস্বলে আসিয়াছেন, ১ জন বিশেষ সভ্য নির্বাচিত হইয়াছেন, নব নির্বাচিত ১৯৫ জন মধ্যে ১ জনের কলিকাতায় ঠিকানা পরিবর্তন ঘটয়াছে। এইরূপে বর্ষশেষে মফস্বলের সভাসংখ্যা ৮৭১ দাঁড়াইয়াছে। কলিকাতা ও মফস্বল এক্ষণে সাধারণ সভা সংখ্যা বর্ষশেষে ১৫২২ জন দাঁড়াইয়াছে; ইহাদের শ্রেণিভেদ এইরূপ :—

আজীবন সভা	১
বিশিষ্ট সভা	৭
বিশেষ সভা	১৩
সাধারণ সভা	১৫২২

কলিকাতা ৬৫১

মফস্বল ৮৭১

সাকল্যে ১৫৪৩

এস্ ফ্রেণ্ডস্ কোম্পানির স্বত্বাধিকারী পরিষদের হিতৈষী সভ্য শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়ের প্রস্তাবক্রমে অনেকগুলি সভ্য পরিষদে যোগ দান করিয়াছেন। পরিষৎ সুরেন্দ্রবাবুর নিকট তজ্জ্ঞ কৃতজ্ঞ।

১৩১৫ সালের অগ্রহায়ণ মাসে পরিষৎ নূতন মন্দিরে প্রবেশ করেন; সেই বৎসরের শেষে সভ্যসংখ্যা ১০০২ ছিল; দুই বৎসর পরে সভ্যসংখ্যা প্রায় দেড় গুণ হইয়াছে, ইহাতেই পরিষদের বলবৃদ্ধির সম্যক পরিচয় পাওয়া যাইতেছে; পরিষৎ দেশের সাধারণ শিক্ষিত সমাজের অনুরাগ আকর্ষণে কতদূর সমর্থ হইয়াছেন, তাহা পরিমাপেরও ইহা অপেক্ষা সহজ উপায় নাই। শিক্ষিত সমাজের সর্বশ্রেণির লোকেই পরিষদের সভ্যশ্রেণিতে ভুক্ত হইতে আগ্রহ প্রকাশ করিতেছেন, ইহাও পরিষদের পক্ষে অতিশয় আনন্দের ও স্পর্দ্ধার বিষয়। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ বঙ্গদেশের সমগ্র পণ্ডিতসমাজ ও শিক্ষিতসমাজের প্রতিনিধি ও মুখপাত্ররূপে গণ্য হইবার স্পর্দ্ধা করেন। এই স্পর্দ্ধার সমুচিত হেতু জন্মিয়াছে, তাহাতে সংশয়ের কারণ নাই।

এই প্রসঙ্গে একটি কথা বক্তব্য আছে। বঙ্গদেশের অধ্যাপক পণ্ডিতগণ, যাহারা সংস্কৃত শাস্ত্রের আলোচনায় জীবন উৎসর্গ করিয়াছেন,—তাহারা আধুনিক শিক্ষিত সমাজের সহিত ঘনিষ্ঠভাবে যোগ দিতে নানা কারণে সঙ্কোচ বোধ করেন। অথচ অদ্যাপি বঙ্গীয় সমাজের তাহারা শিরোভূষণ বলিলেও অত্যাক্তি হয় না। সংস্কৃত ভাষা ও সাহিত্যের সহিত বাঙ্গালা ভাষা ও সাহিত্যের সম্পর্ক বিবেচনা করিলে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের প্রতি তাহাদের অনুরাগ আকর্ষণ সর্বতোভাবে বাঞ্ছনীয় সন্দেহ নাই। বর্তমান নিয়মানুসারে সেই শ্রেণির পণ্ডিত-গণের কোন কোন ব্যক্তিকে বিশিষ্ট সভ্যরূপে নির্বাচন করিয়া পরিষৎ ধৃত হইয়াছেন; কিন্তু তাহাদের প্রতি যথোচিত সম্মান পদর্শনের অথবা তাহাদিগকে অন্তরঙ্গ বন্ধুরূপে পাইবার সমুচিত ব্যবস্থা এ পর্যন্ত হয় নাই। এ বিষয়ে সাহিত্য-পরিষদের দৃষ্টি আকৃষ্ট হয়, ইহা প্রার্থনীয়। পরিষদের বয়ঃক্রম বৃদ্ধি ও কার্যক্ষেত্রের প্রসার হেতু পরিষদের কার্যপ্রণালী পরিচালনার জন্য স্বীকৃত নিয়মাবলীর সংশোধন ও পরিবর্তন আবশ্যক হইয়াছে। নিয়মাবলী সংশোধন ও পরিবর্তনের জন্য সমিতিও নিযুক্ত হইয়াছে। এই সমিতি এ বিষয়ে অবহিত হইবেন, আশা করা যায়।

যুত-সভ্যগণ ও সাহিত্যসেবীগণ

গত বৎসর বাঙ্গালা সাহিত্যের আকাশ হইতে কতিপয় উজ্জল নক্ষত্র খসিয়াছে। ‘বঙ্গ-দর্শন’ প্রকাশের পর বঙ্গ-সাহিত্যের নবাত্মদয় কালে যাহারা সাহিত্যানায়কপদে অধিষ্ঠিত ছিলেন, তাহাদের মধ্যে একাধিক ব্যক্তির এই বৎসর তিরোধান ঘটিয়াছে। বাঙ্গালা

সাহিত্যের গঠনকার্যে ইহাদের নাম স্মরণীয় হইয়া রহিয়াছে। এতগুলি প্রাচীন প্রধান লক্ষ-প্রতিষ্ঠ সাহিত্যসেবীর পরলোক-বার্তা বোধ করি আর কখনও ঘোষণা করিতে হয় নাই। ইহাদের মধ্যে অনেকেই বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের সহিত অচ্ছেদ্য বন্ধনে আবদ্ধ ছিলেন, অনেকেই পরিষদের হিতাকাঙ্ক্ষী মুগ্ধ ছিলেন। তাঁহাদের মৃত্যুবার্তা ঘোষণা করিয়া পরিষৎ নিতান্ত পরিতাপ বোধ করিতেছেন।

চন্দ্রনাথ বসু—৩৮ চন্দ্রনাথ বসু মহোদয় বাঙ্গালা সাহিত্যের অতি উচ্চাঙ্গনে অবস্থিত ছিলেন। পাশ্চাত্যবিদ্যায় যশোলাভ করিয়া তিনি উত্তরকালে বাঙ্গালা সাহিত্যের সেবায় আপনাত প্রতিভা সর্বতোভাবে বিনিয়োগ করিয়াছিলেন, এবং নানা গ্রন্থ রচনায় বঙ্গসাহিত্যকে পূর্ণ ও সমৃদ্ধ করিয়া গিয়াছেন। তাঁহার ‘শকুন্তলা-তর’ গ্রন্থ তাঁহাকে চিরজীবী করিবে। সাহিত্য-পরিষদের সৃষ্টি হইতেই তিনি অত্যন্ত বিশিষ্ট সভ্য ছিলেন; সাহিত্য-পরিষদের দ্বিতীয় বর্ষের মধ্যভাগে ৩৮রমেশচন্দ্র দত্ত মহোদয়ের পরই সাহিত্য-পরিষৎ তাঁহাকে সভাপতিপদে বরণ করিয়া কৃতার্থ হইয়াছিলেন। তৃতীয় বর্ষের শেষ পর্যন্ত তিনি সভাপতির আসন অলঙ্কৃত করিয়াছিলেন এবং তাঁহার যত্নে শিশু পরিষৎ জীবনের আরম্ভকালে লালিত ও বদ্ধিত হইয়া বল লাভ করিয়াছিল। স্বাস্থ্যের অভাব ও সরকারি কার্যের পরিশ্রম হেতু তিনি আরও অধিক দিন সভাপতির পদে আসীন থাকিবার সুযোগ পান নাই; কিন্তু পরিষৎ কখনই তাঁহার অমুরাগ ও উপদেশ লাভে বঞ্চিত হন নাই। তাঁহার পরলোকগমনের পর সাহিত্য-পরিষৎ বিশেষ অধিবেশনে শোকসভার আয়োজন করেন; এই উপলক্ষে শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র মহাশয়ের পঠিত প্রবন্ধ মুদ্রিত হইয়া পরিষদের সভ্যগণের মধ্যে বিতরিত হইয়াছে। পরিষৎ নিজ্বায়ে মৃত মহাত্মার তৈল চিত্র প্রস্তুত করিয়াছেন; এই বার্ষিক অধিবেশনে উহা উন্মোচিত হইয়া পরিষৎ-মন্দিরকে সুশোভিত করিবে।

কালীপ্রসন্ন বিদ্যাসাগর—‘বান্ধা’ পত্রের দেশবিখ্যাত সম্পাদক ৩ কালীপ্রসন্ন ঘোষ মহাশয়কে হারাইয়া বঙ্গসাহিত্য যে অভাব বোধ করিয়াছেন তাহা সহর পূর্ণ হইবার নহে। বাঙ্গালা সাহিত্যের ইতিহাসে তাঁহার নাম চিরস্থায়ী হইবে। তৎপ্রদর্শিত রচনারীতি বহু-সংখ্যক লেখকের পথপ্রদর্শকের কার্য্য করিয়াছে। তিনি যে সকল সারগর্ভ সম্ভব রচনা করিয়া বাঙ্গালা সাহিত্যকে অলঙ্কৃত করিয়া গিয়াছেন, তাহা পাঠ করিয়া বহুকাল বাঙ্গালী পাঠক শিক্ষা ও আনন্দলাভ করিবে। ‘জয়দেবপুঃ সাহিত্য-সমালোচনী সভার’ প্রতিষ্ঠাতা ও সম্পাদকরূপে তিনি বাঙ্গালা সাহিত্যের উৎসাহদাতা ছিলেন। বাঙ্গালা সাহিত্যের প্রতি তাঁহার হৃদয়ে অমুরাগ অতের আদর্শ ছিল। বঙ্গ সাহিত্যে তাঁহার উন্নত স্থান স্বীকার করিয়া গবর্ণমেন্ট তাঁহাকে রায়বাহাদুর ও সি, আই, ই উপাধিতে ভূষিত করিয়াছিলেন, এবং অধ্যাপক পণ্ডিতসমাজ তাঁহাকে বিদ্যাসাগর উপাধিমণ্ডিত করিয়াছিলেন। বাঙ্গালা সাহিত্যের ক্ষেত্রে তিনি যে স্থায়ী পদাঙ্ক রাখিয়া গিয়াছেন, তাহার অনুসরণকারীদিগের নিকট তাঁহার নামগৌরব ঐ সকল উপাধি গৌরবের অপেক্ষা কোন ক্রমেই হীন হইবে না। কলিকাতার অধিবাসী না হওয়ায় সাহিত্য-পরিষৎ তাঁহাকে কখনই সভাপতিরূপে পাইবার সুযোগ

পান নাই ; তবে কয়েকবার সহকারী সভাপতিরূপে স্বীকার করিয়া গৌরব বোধ করিয়াছেন । পরিষদের জীবনের আরম্ভকালেই তাঁহাকে বিশিষ্ট সভ্যরূপে গ্রহণ করিয়া পরিষৎ তাঁহার সম্বন্ধনা করিয়াছিলেন । ১৩১০ সালের আষাঢ় মাসে তিনি যখন ঘটনাক্রমে কলিকাতা আসেন, তখন পরিষৎ তাঁহার অভ্যর্থনায় যোগদান করিয়া সম্মান প্রদর্শন করিয়াছিলেন । তাঁহার মৃত্যুর পর বিশেষ অধিবেশনের কার্যাবিবরণী সহিত শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর কর মহাশয় পঠিত প্রবন্ধ মুদ্রিত হইয়া পরিষৎ গ্রন্থাবলীভুক্ত ও পরিষদের সভ্যগণের নিকট প্রচারিত হইয়াছে । তাঁহার স্মৃতিরক্ষার জন্ত পরিষৎ নিজ্বায়ে তৈল চিত্র প্রস্তুত করাইতেছেন ।

ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়—অদ্বিতীয় পরিহাস-রসিক ৮ ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়ের মৃত্যুতে বঙ্গ সাহিত্য আর একজন প্রবীণ সাহিত্য-নেতাকে হারাইয়াছেন । ধর্মনীতি, সমাজ-নীতি প্রভৃতি গভীর বিষয়ে সুগভীর ভাবুকতার ও চিন্তাশীলতার পরিচয় দিলেও তিনি সর্বসাধারণের নিকট বাঙ্গালা সাহিত্যে বাঙ্গ-কাব্যের রচয়িতাদের শিরোমণি বলিয়া প্রসিদ্ধ ছিলেন । তাঁহার রচিত ‘ভারত উদ্ধার’ সাহিত্যের এই অত্যাবশ্যক অংশের শ্রেষ্ঠরত্ন বলিলেও অতুক্তি হইবে না । ‘পঞ্চানন্দের’ সম্পাদকরূপেও তাঁহার নাম চিরস্মরণীয় হইবে । বর্ষশেষকালে বঙ্গ সাহিত্য তাঁহাকে হারাইয়াছে ; পরিষৎ আগামী বৎসরের প্রারম্ভে তাঁহার জন্ত যথাবিধি শোক-প্রকাশের ও তাঁহার স্মৃতিরক্ষার ব্যবস্থা করিবেন । বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের প্রতি তাঁহার বহুকালের প্রীতিসম্পর্ক ছিল । বাঙ্গালা রচনারীতির বিশুদ্ধি, বাঙ্গালা ব্যাকরণের বিশিষ্টতা ও বাঙ্গালা শব্দের উচ্চারণ ও বানান এই সকল বিষয়ে তিনি প্রচুর চিন্তা করিয়াছিলেন । সাহিত্য-পরিষদের কতিপয় বিশেষ অধিবেশনে তিনি তাঁহার স্বভাবসিদ্ধ মধুর ও সরস ভাষায় ঐ সকল নীরস তত্ত্বের আলোচনা করিয়া সভ্যগণকে মুগ্ধ করিয়াছিলেন ।

রজনীকান্ত সেন—কবির ৮ রজনীকান্ত সেন সাহিত্য-পরিষদের সভ্য ছিলেন না ; কিন্তু তাঁহার শোকাবহ মৃত্যুতে বঙ্গের সাহিত্য-সমাজ ও পাঠক-সমাজ যেক্রূপ বিচলিত হইয়াছিলেন, তাহা অজ্ঞ কোন সাহিত্যসেবীর মৃত্যুতে ঘটিয়াছিল কি না সন্দেহ । তাঁহার কবিত্বের সমালোচনা প্রচুর পরিমাণে হইয়াছে ; এবং বঙ্গের কবিসমাজে তাঁহার আসন অতি উন্নত বলিয়াই স্বীকৃত হইয়াছে । পরিষদের নবগৃহ-প্রবেশের দিনে তিনি রাজসাহী হইতে আসিয়া মহানন্দে উৎসবে যোগ দিয়াছিলেন, এবং স্বরচিত গান গাহিয়া শ্রোতৃবর্গকে মুগ্ধ করিয়াছিলেন, ইহাতেই পরিষদের প্রতি তাঁহার শ্রদ্ধার ভাব প্রকাশিত হইয়াছিল । তাঁহার অকালমৃত্যুর পর পরিষৎ শোকসভা আহ্বান করিয়া স্মৃতিরক্ষার উদ্যোগ করিয়াছেন ।

শিশিরকুমার ঘোষ—সাহিত্য-পরিষদের সভ্য না হইলেও বাঙ্গালা অমৃতবাজার পত্রিকার জনক ও পরিচালকরূপে ও ‘অমিয়-নিমাইচরিত’ প্রভৃতি সারবান্ গ্রন্থের রচয়িতারূপে বাঙ্গালা সাহিত্যে সম্মানের আসন গ্রহণ করিয়াছিলেন । বঙ্গদেশের রাজনৈতিক ইতিহাসে তাঁহার উচ্চ স্থান সম্বন্ধে আলোচনা করিতে সাহিত্য-পরিষদের অধিকার নাই ; কিন্তু বঙ্গের আধুনিক বৈষ্ণব-ধর্ম-সাহিত্যে তিনি যে নূতন শক্তি সঞ্চারন করিয়া গিয়াছেন, বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ তাহা স্বীকার করিয়া তাঁহাকে সম্মান দিতে বাধ্য । তাঁহার পরলোকগমনের পর

আহূত বিশেষ অধিবেশনে দেশের মাগব্যক্তিগণ মুক্তকণ্ঠে তাঁহার নিকট বাঙ্গালা সাহিত্যের ঋণ স্বীকার করিয়াছেন এবং সাহিত্য-পরিষৎ-মন্দিরে তাঁহার সমুচিত স্মৃতিরক্ষার আয়োজন করিয়া তাঁহার প্রতি সম্মান প্রদর্শন করিয়াছেন। তাঁহার তৈলচিত্র অচিরে পরিষৎ-মন্দির অলঙ্কৃত করিবে।

এতদ্বির নিম্নোক্ত সভাগণের ও সাহিত্যসেবীদিগের মৃত্যুতে পরিষৎ শোক-সন্তপ্ত হইয়াছেন।

মেঘনাদ ভট্টাচার্য্য—অধ্যাপক মেঘনাদ ভট্টাচার্য্য মহাশয় জয়পুর রাজকলেজে অধ্যাপনা করিতেন। সেই দূরবর্তী স্থান হইতে তিনি সাহিত্যপরিষৎ-পত্রিকার জন্ত বিবিধ সারগত প্রবন্ধ পাঠাইতেন। তাঁহার রচিত ‘জয়পুরের জ্যোতিষিক যন্ত্রালয়,’ বাঙ্গালা আরবি ও পারসী শব্দের আলোচনা প্রভৃতি প্রবন্ধ পরিষৎ-পত্রিকায় সাদরে প্রকাশিত হইয়াছিল। জয়পুরনগর নির্মাতা বাঙ্গালী ইঞ্জিনীয়ার বিদ্যাবরের পরিচয় তিনিই প্রকাশ করেন। তাহার মৃত্যুতে পরিষৎ পরমবন্ধুৰ সাহায্য ও অলুগহে বঞ্চিত হইয়াছেন।

হরিনারায়ণ মিশ্র—তুলসীদাসের রামায়ণের বাঙ্গালা অনুবাদ করিয়া বিনামূল্যে বিতরণ করিয়াছিলেন; ঐ রামায়ণ এখন বঙ্গবাসী-কার্যালয় কতৃক প্রকাশিত হইতেছে।

কুমার পূর্ণেন্দুনারায়ণ রায়—মুর্শিদাবাদ জেলার এক প্রাচীন জমিদার বংশের ভূষণ ছিলেন। কলিকাতা আসিলে তিনি পরিষদের অধিবেশনে উপস্থিত হইতে ভুলিতেন না। স্বগৃহস্থি ও পুরাতন বিস্মৃতি উপহার দিয়া তিনি পরিষদের প্রতি শ্রদ্ধা প্রকাশ করিয়াছিলেন।

উপেন্দ্রনাথ মৈত্র, এম্. এ,—মহাশয় যশস্বী অধ্যাপক ছিলেন। পরিষদের অধিবেশনাদিতে উপস্থিত হইতে না পারিলেও তাঁহার পরিষদের প্রতি অহুরাগের অভাব ছিলনা।

পানীলাল হালদার—অল্পদিন হইল সভাপদ স্বীকার করিয়া পরিষদের গৃহনিষ্মাণে সাহায্য করিয়া শ্রদ্ধা প্রকাশ করিয়াছিলেন।

পণ্ডিত ছগ্নপ্রসাদ মিশ্র—পাঞ্জাবী পণ্ডিত ছিলেন। বাঙ্গালা সাহিত্যেও তাঁহার অহুরাগ ছিল এবং পরিষদের সভা না হইলেও পরিষদের তিনি শুভানুধ্যায়ী বন্ধু ছিলেন। প্রাণতঃ তাঁহার সাহায্যেই পরিষৎ শ্রীল শ্রীযুক্ত কাম্বীরাপিপতির অলুকম্পা আকর্ষণে সমর্থ হইয়াছিলেন।

শশিভূষণ চৌধুরী (জজ), প্রমথনাথ মিত্র (ব্যারিষ্টার), অক্ষয়কুমার ঠাকুর, হরিপদ আচার্য্য, প্রভৃতি হিতৈষী সভাগণের মৃত্যুতে পরিষৎ শোক প্রকাশ করিয়াছিলেন।

কৃষ্ণচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় পরিষদের সভা ছিলেন না। কিন্তু বঙ্গবাসী ও জয়ভূমি পত্রিকার সম্পর্কে বঙ্গ সাহিত্যে তিনি সু-পরিচিত ছিলেন। তাঁহার মত সাহিত্যসেবীর মৃত্যুতে পরিষৎ দুঃখিত।

ধারেন্দ্রনাথ পাল বহু গ্রন্থের রচনা করিয়া খ্যাতিলাভ করিয়াছিলেন। পরিষদের সভা না হইলেও তাঁহার অকাল মৃত্যুতে পরিষৎ সন্তপ্ত।

মোড়শ বার্ষিক অধিবেশন

গত বৎসর ২৫শে বৈশাখ তারিখে পরিষদের মোড়শ বার্ষিক অধিবেশন অনুষ্ঠিত হয়। সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয় তৎকর্তৃক প্রবর্তিত বার্ষিক অভিভাষণ পাঠ করেন এবং শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ মহাশয় পূর্ববর্ষের বাঙ্গালা সাহিত্যের বিবরণ পাঠ করেন। ঐ অধিবেশনে পূর্ববর্ষের কার্যবিবরণ পঠিত ও গৃহীত হয়; এবং নূতন বৎসরের জগৎ কৰ্মচারিগণের ও কার্য-নির্বাহক-সমিতির সভ্যগণের নিয়োগ হয়।

মাসিক অধিবেশন

গত বৎসরের মাসিক অধিবেশন, যথা :—

প্রথম অধিবেশন—২৬ আষাঢ় রবিবার—

প্রবন্ধ :—

- (১) ভগবদ্-গীতার নূতন শ্লোকের এবং অভিনব গুপ্তের নূতন টীকার আবিষ্কার—শ্রীযুক্ত হুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী।

- (২) বাঙ্গালা বিশেষণ রহস্য—শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী।

দ্বিতীয়— “ ২৯ শ্রাবণ রবিবার

- (১) শঙ্করাচার্যের গুরু পরম্পরা—
শ্রীযুক্ত রাজেন্দ্র নাথ ঘোষ।

- (২) আয়ুর্বেদের উৎপত্তি—
শ্রীযুক্ত পঞ্চানন নিয়োগী।

তৃতীয়— “ ২৬ ভাদ্র রবিবার

- (১) ব্রাহ্মণ্য ধর্ম সম্বন্ধে অলিকৃন্দনের মত—শ্রীযুক্ত রায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর।

- (২) দলবদ্ধ উদ্ভিদের সাহায্য বিনিময়—
শ্রীযুক্ত নিবারণ চন্দ্র ভট্টাচার্য্য।

চতুর্থ— “ ১৫ আশ্বিন রবিবার

- (১) বাঙ্গালা ক্রিয়াপদ—

শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র

- (২) ভারতে লিপির প্রাচীনতা—

শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ ঘোষ
বিদ্যাভূষণ।

পঞ্চম— “ ১১ অগ্রহায়ণ “

- (১) অন্ন বেতস—শ্রীযুক্ত হুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী

			(২) ধর্মপালের গড়—শ্রীযুক্ত কৃষ্ণ- বিহারী গুপ্ত ।
			(৩) রাজবংশী ভাষা ও সাহিত্য—শ্রীযুক্ত অম্বিকাচরণ গুপ্ত ।
			(৪) কালিদাস—শ্রীযুক্ত সারদাপ্রসাদ কবিরত্ন ।
ষষ্ঠ অধিবেশন	১৭ পৌষ রবিবার	প্রবন্ধ	(১) বঙ্কের আদিম সপ্তশতী ব্রাহ্মণ ও শাকদ্বীপী ব্রাহ্মণ— শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী ।
			(২) বুদ্ধগয়ার তিনখানি শিলালিপি— শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ ।
			(৩) বঙ্গে পৰ্তুগীজ প্রভাব ও বঙ্গ- ভাষায় পৰ্তুগীজ পদাঙ্ক—শ্রীযুক্ত অবিনাশচন্দ্র ঘোষ
সপ্তম	১৮ মাঘ রবিবার	প্রবন্ধ	(১) বাঙলা ব্যাকরণের একাংশ—শ্রীযুক্ত মোহিনীমোহন চট্টোপাধ্যায়
			(২) কবি কৈলাসেশ্বরের সংক্ষিপ্ত জীবনী —শ্রীযুক্ত ভুবনমোহন বসু
অষ্টম	২০ মাঘ রবিবার	প্রবন্ধ	(১) বাঙ্গালার সঙ্গীত সাহিত্যের উপ- ক্রমণিকা—শ্রীযুক্ত পঞ্চানন বন্দ্যো- পাধ্যায়
			(২) গোড়ীয় মঙ্গলচণ্ডীগীতে বৌদ্ধভাব —শ্রীযুক্ত হরিদাস পালিত ।
নবম	২৮ ফাল্গুন রবিবার	প্রবন্ধ	(১) দ্রাবিড় ভ্রমণ—শ্রীযুক্ত যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায়
দশম	১২ চৈত্র রবিবার	প্রবন্ধ	(২) ব্যাকরণের সন্ধি—শ্রীযুক্ত বিজয়চন্দ্র মজুমদার ।
			(৩) প্রাচীন পদাবলী ও পদকর্তৃগণ— শ্রীযুক্ত সত্যীশচন্দ্র রায় ।

এতদ্ব্যতীত এই সকল অধিবেশনে নিম্নোক্ত দ্রব্যগুলি প্রদর্শিত হয় :—

প্রথম অধিবেশনে— লালগোলাব রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের প্রদত্ত
আকবর শাহের ও শের শাহের স্বর্ণমুদ্রা ।
দ্বিতীয়—, মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, এম্. এ. মহাশয়ের প্রদত্ত

বৌদ্ধ ষণ্টা ও বৌদ্ধ মুকুট (তাম্রনির্মিত) ; রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্র-
নারায়ণ রায় বাহাদুরের প্রদত্ত গোড়ের ইষ্টক ; শ্রীযুক্ত নৃপতিনাথ
মিবেদী মহাশয়ের প্রদত্ত মুরশিদাবাদ মহিবগ্রামে প্রাপ্ত বিষ্ণুমূর্তি ;
শ্রীযুক্ত জানকীনাথ গুপ্ত, এম্. এ, মহাশয়ের প্রদত্ত হুগলী নছিপুরের
শিব মন্দিরের মূর্তিযুক্ত ইষ্টক ; শ্রীযুক্ত মনোমোহন চক্রবর্তী মহাশয়ের
প্রদত্ত ভূষণার ইষ্টক ; শ্রীযুক্ত অতুলচন্দ্রসিংহ মহাশয়ের প্রদত্ত বিষ্ণু-
পুরের মূর্তিযুক্ত ইষ্টক, কামানের গোলা ও সাজোয়া ; শ্রীযুক্ত চাকচন্দ্র
দত্ত মহাশয়ের প্রদত্ত চারিটি তাম্রমূর্তি ; শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
মহাশয়ের প্রদত্ত কামাখ্যা মন্দিরের ইষ্টক ।

তৃতীয় অবিবেশন

কাসিমবাজারের মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুরের
প্রদত্ত দেবকুণ্ডগ্রামে প্রাপ্ত প্রস্তরময় গঙ্গামূর্তির ভগ্নাঙ্কি ; শ্রীযুক্ত
যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত মহাশয়ের প্রদত্ত প্রস্তরনির্মিত স্তূপ-বর্তুলের
অঙ্কাংশ ; ও শ্রীযুক্ত যতীন্দ্রমোহন বাগচী, বি. এ, মহাশয়ের প্রদত্ত
তাঁতিপোকা নির্মিত বস্ত্র ।

চতুর্থ—,,

ডাক্তার শ্রীযুক্ত সরসীলাল সরকার মহাশয়ের প্রদত্ত ঘাটাল শ্রামস্বন্দর
পুর গড়ে প্রাপ্ত হিন্দু রাজার কামান ; শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
মহাশয়ের প্রদত্ত হুসেনশাহী মুদ্রা ; শ্রীযুক্ত পুলিনবিহারী দত্ত প্রদত্ত
কতকগুলি তাম্রমুদ্রা ; শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় প্রদত্ত
বৌদ্ধাসন ।

পঞ্চম—,,

ডাক্তার শ্রীযুক্ত সরসীলাল সরকার মহাশয়ের প্রদত্ত বৌদ্ধ স্তূপাংশ
এবং দুইটি শালগ্রাম শিলাবৎ জীবাশ্ম, শ্রীযুক্ত নরেন্দ্রনাথ ঘোষ মহা-
শয়ের প্রদত্ত ব্রহ্মদেশীয় বুদ্ধমূর্তি এবং পার্শ্ববৎ কর্তৃক কামাখ্যা হইতে
সংগৃহীত প্রস্তরময়ী হরগৌরী মূর্তি ।

ষষ্ঠম—,,

শ্রীযুক্ত সারদানাথ খাঁ, বি, এল্, মহাশয়ের প্রদত্ত বগুড়া-কানাড় গ্রামে
প্রাপ্ত পিতলের হরগৌরী মূর্তি ; শ্রীযুক্ত হেমদাকান্ত চৌধুরী মহাশয়ের
প্রদত্ত ধ্যানীবুদ্ধমূর্তি-খোদিত গোলাকার স্তম্ভাংশ, শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ
মুস্তফী মহাশয়ের প্রদত্ত গোড়পাড়িয়ায় প্রাপ্ত মিনাকরা ইষ্টক ।

অষ্টম—,,

শ্রীযুক্ত মদেন্দ্রমোহন ঠাকুর মহাশয়ের প্রদত্ত বিষ্ণুমূর্তি ; শ্রীযুক্ত
জিতেন্দ্রনাথ সেনকর্তৃক সংগৃহীত গোড়দুর্গে প্রাপ্ত গজদন্ত ।

নবম—,,

শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রনাথ সমাদার মহাশয়ের প্রদত্ত রাজা সীতারাম রায়ের
মন্দিরাদিন মূর্তি ও নক্সায়ুক্ত ইষ্টক, শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
মহাশয়ের প্রদত্ত ঐরূপ ইষ্টক ; শ্রীযুক্ত পুলিনবিহারী দত্ত মহাশয় প্রদত্ত
সপ্তগ্রামের পীর জামালুদ্বীনের কবরের ইষ্টক ও শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র

বন্দ্যোপাধ্যায় প্রদত্ত বঙ্কিমচন্দ্র, হেমচন্দ্র প্রভৃতির স্বহস্তলিখিত কয়েকখানি পত্র ।

দশম—,,

লালগোলায় রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের প্রদত্ত সমুদ্র গুপ্তের অখমেধের অখচিহ্নাকিত স্বর্ণমুদ্রা ; শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের প্রদত্ত কতকগুলি প্রস্তরমূর্তি ; শ্রীযুক্ত শরদীন্দ্রনাথ ঠাকুরের প্রদত্ত বৌদ্ধ-মন্দিরদ্বারের প্রস্তরময় চৌকাঠের একাংশ ও কাটোয়ার ডেপুটী ম্যাজিস্ট্রেট শ্রীযুক্ত তারকচন্দ্র রায় মহাশয়ের প্রেরিত বল্লালসেনের তাম্রশাসনের ফটোগ্রাফ ।

বিশেষ অধিবেশন

গতবৎসর পরিষদের অনেকগুলি বিশেষ অধিবেশন হইয়াছিল ; নিম্নে সংক্ষিপ্ত বিবরণ প্রদত্ত হইল ।

৯ই বৈশাখ তারিখে কাশীরামদাসের স্মৃতিরক্ষার ব্যবস্থার জন্ত বিশেষ অধিবেশন আহূত হয় । কাটোয়ার নিকটবর্তী শিঙ্গি গ্রামে কাশীরামদাসের বাসস্থান ছিল । কাটোয়ার নিকটবর্তী কোন কোন লোকের উদ্যোগে কিছুদিন হইতে উক্তগ্রামে কাশীদাসের কোনরূপ স্মৃতিচিহ্ন স্থাপনের উদ্যোগ হইতেছিল, এবং উদ্যোগকারীরা এ বিষয়ে পরিষদের সাহায্য প্রার্থী হইয়াছিলেন । মহাভারত-কারের বাসস্থান শিঙ্গিগ্রাম বা সিদ্ধিগ্রাম, ১৩১৬ সালে এই তর্ক উপস্থিত হওয়ায় স্মৃতিরক্ষা প্রস্তাব গ্রহণে কিছু বিলম্ব ঘটে । স্থানীয় লোকের সাহায্যে যথাসম্ভব প্রমাণ সংগ্রহ করিয়া শিঙ্গিগ্রামের পক্ষেই মীমাংসা হয় । প্রকৃতপক্ষে সিদ্ধিগ্রামের অস্তিত্ব ঠিক খুঁজিয়া পাওয়া যায় নাই । ভাগলপুর সাহিত্য-সম্মিলনে স্মৃতিরক্ষার প্রস্তাব গৃহীত হয়, এবং সম্মিলন এই কার্যের ভার সাহিত্য-পরিষদের উপর অর্পণ করেন । তদনুসারে পরিষদের এই বিশেষ অধিবেশন ঘটে । কাটোয়া অঞ্চল হইতে অনেকগুলি ভদ্রলোক সভায় উপস্থিত হইয়াছিলেন, এবং পরিষৎ তাঁহাদের সমুচিত অভ্যর্থনার ব্যবস্থা করিয়াছিলেন । ইহাদের মধ্যে প্রসূন সম্পাদক শ্রীযুক্ত জ্যোতিঃপ্রসাদ সিংহের নাম সবিশেষ উল্লেখযোগ্য । তিনি শারীরিক অক্ষমতা সত্ত্বেও বেরূপ উৎসাহ সহকারে ভাগলপুরে ও কলিকাতায় উপস্থিত হইয়াছিলেন তাহা প্রকৃতই বিষয়জনক । কাটোয়া মহাকুমার ম্যাজিস্ট্রেট শ্রীযুক্ত তারকচন্দ্র রায় মহাশয়ও এ বিষয়ে সবিশেষ উদ্যোগী । বিশেষ অধিবেশন জনপূর্ণ হইয়াছিল এবং শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন কাশীদাস সম্বন্ধে একটি সারগর্ভ প্রবন্ধ পাঠ করিয়াছিলেন । স্মৃতিরক্ষার ব্যবস্থার জন্ত স্বতন্ত্র সমিতি নিযুক্ত হইয়াছে, এবং শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী, এম্, এ, বি, এল, মহোদয় ঐ সমিতির সম্পাদক নিযুক্ত হইয়াছেন । স্বয়ং সভাপতি মহোদয় মহারাজ

শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র যেখানে উদ্যোগী আছেন, তখন বঙ্গের প্রাচীন কবির জন্মস্থানে কোনরূপ নিদর্শন রক্ষার ব্যবস্থা হইবে এরূপ আশা করা যায়।

প্রথম অধিবেশন— ৫ই ভাদ্র তারিখে স্বর্গীয় চন্দ্রনাথ বসু মহাশয়ের জন্ত শোক-প্রকাশার্থ বিশেষ অধিবেশন আহূত হয়। সভাপতি মহাশয় অনিবার্য-কারণে উপস্থিত হইতে না পারায় সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহোদয়ের প্রস্তাবে শ্রীযুক্ত শিবাপ্রসন্ন ভট্টাচার্য মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র মহাশয় স্বর্গীয় মহাশয়ের সম্বন্ধে প্রবন্ধ পাঠ করিলে সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়, রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী প্রভৃতি মহোদয়গণ চন্দ্রনাথ বসুর জীবন-চরিত আলোচনা করিয়া আক্ষেপ প্রকাশ করেন। তৎপরে শোক-প্রকাশের ও স্মৃতিরক্ষার প্রস্তাব গৃহীত হয়। তদনুসারে পরিষদের ব্যয়ে চন্দ্রনাথ বসুর তৈলচিত্র প্রস্তুত হইয়াছে, উহা শীঘ্রই মন্দিরে প্রতিষ্ঠিত হইবে। খগেন্দ্র বাবুর প্রবন্ধ পুস্তকাকারে প্রচারিত হইয়াছে।

দ্বিতীয় অধিবেশন— ১২ই ভাদ্র তারিখে রায়বাহাদুর ৩কালীপ্রসন্ন ঘোষ বিদ্যাসাগর মহাশয়ের জন্ত শোক সভা আহূত হয়। সভাপতি মহাশয় স্বয়ং এবং বহু গণ্য মান্য ব্যক্তি উপস্থিত ছিলেন। শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর কর মহাশয় প্রবন্ধ পাঠ করিলে সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়, ডাক্তার সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ, শ্রীযুক্ত বিহারীলাল সরকার, অমৃতলাল বসু, ক্ষীরোদ-প্রসাদ বিদ্যাবিনোদ, যোগীন্দ্রনাথ গুপ্ত প্রভৃতি তাঁহার জীবনের আলোচনা করিয়া শোক প্রকাশ করেন। শোক-প্রকাশ ও স্মৃতিরক্ষার প্রস্তাব যথারীতি গৃহীত হয়। চন্দ্রশেখর বাবুর প্রবন্ধ পুস্তকাকারে প্রচারিত হইয়াছে এবং কালীপ্রসন্ন বাবুর তৈলচিত্র পরিষদের ব্যয়ে অঙ্কিত হইবে।

তৃতীয় অধিবেশন— ১৮ই অগ্রহায়ণ তারিখে কবিবর ৩রজনীকান্ত সেনের জন্ত শোক সভা আহূত হয়। সভাপতি মহাশয় সভা পরিচালন করেন। কবিবরের শোকাবহ অকালমৃত্যুতে সাধারণে কিরূপ বিচলিত হইয়াছিলেন, তাহা সভাস্থ জনতা দেখিয়াই বুঝা গিয়াছিল। শ্রীযুক্ত নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত কবির সম্বন্ধে প্রবন্ধ পাঠ করেন এবং শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ, শ্রীযুক্ত বিহারীলাল সরকার, শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি প্রভৃতি কর্তৃক আলোচনার পর শোক-প্রকাশ ও স্মৃতিরক্ষার প্রস্তাব গৃহীত হয়। সভাপতি মহাশয়ের আস্থানে সভাস্থলেই কিছু অর্থ সংগৃহীত হইয়াছে।

চতুর্থ অধিবেশন— ৮ই মাঘ তারিখে স্বর্গীয় শিশিরকুমার ঘোষ মহোদয়ের জন্ত শোক সভা আহূত হয়। সভাপতি মহাশয় সভার নেতৃত্ব করেন এবং বহু

সম্রাট লোক মৃত মহোদয়ের প্রতি সম্মান প্রদর্শনার্থ উপস্থিত হইয়াছিলেন। সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়, রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী, নগেন্দ্রনাথ বসু, অমৃতলাল বসু, অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী, হীরেন্দ্রনাথ দত্ত, রসিকমোহন চক্রবর্তী প্রভৃতি শিশির বাবুব নানা গুণরাশির বর্ণনা করিয়া শোক-প্রকাশ করেন। শোক প্রকাশের ও স্মৃতিরক্ষার প্রস্তাব যথারীতি গৃহীত হইলে সভাপতি মহাশয়ের আহ্বানে সভাস্থলেই প্রায় দুই শত টাকা স্বাক্ষরিত হয়। সংগৃহীত অর্থে পরিষৎ-মন্দিরে প্রতিষ্ঠার জন্য চিত্রপট প্রস্তুত হইতেছে।

কাগানিসাহক সমিতি

আলোচ্যবর্ষে নিয়োক্ত ব্যক্তিগণ কার্যানির্বাহক সমিতির সভ্য ছিলেন। তন্মধ্যে বৎসরের শেষভাগে শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রচন্দ্র বসু, বি, এ, মহাশয় কলিকাতার অস্থগস্থিতির কারণ পরত্যাগ করায় কার্যানির্বাহক সমিতির প্রস্তাবক্রমে ও সাধারণ সভার অনুমোদনে শ্রীযুক্ত কুমার অরুণচন্দ্র সিংহ বাহাদুর তাঁহার স্থানে নির্বাচিত হন।

- ১। শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র, এম্, এ, বি, এল্,—সভাপতি।
- ২। মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর—
- ৩। শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী শ্রীকণ্ঠ, এম্, এ, বি, এল্,—
- ৪। ডাক্তার শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায়, ডি, এসসি,—
- ৫। শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্, এ,সম্পাদক।
- ৬। „ ব্যোমকেশ মুস্তফী
- ৭। „ হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত, এম্, এ,
- ৮। „ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্, এ,
- ৯। „ তারাপ্রসন্ন গুপ্ত, বি, এ,
- ১০। „ নগেন্দ্রনাথ বসু, প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব—পত্রিকা-সম্পাদক।
- ১১। „ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন, এম্, এ, বি, এল্,—ধনরক্ষক
- ১২। „ অসিতকুমার মুখোপাধ্যায়, বি, এ,—গ্রন্থরক্ষক।
- ১৩। „ খগেন্দ্রনাথ মিত্র, এম্, এ,—ছাত্র পরিদর্শক।
- ১৪। মহামহোপাধ্যায়—
ডাক্তার শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ, এম্, এ, পিএচ্.ডি,—
- ১৫। কুমার „ শরৎকুমার, রায়, এম্, এ,
- ১৬। রায় „ বৈকুণ্ঠনাথ বসু বাহাদুর

১৭।	শ্রীযুক্ত দেবকুমার রায় চৌধুরী
১৮।	„ স্বরেশচন্দ্র সমাজপতি
১৯।	„ ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ, এম্. এ,
২০।	„ শৈলেশচন্দ্র মজুমদার
২১।	„ অমলাচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
২২।	„ মন্থথমোহন বসু, বি, এ,
২৩।	„ যোগেন্দ্রচন্দ্র বসু, বি, এ,
২৪।	„ বিহারীলাল সরকার
২৫।	„ চারুচন্দ্র বসু, এম্. আর, এ, এস্,
২৬।	কুমার শ্রীযুক্ত অরুণচন্দ্র সিংহ (যোগেন্দ্রবাবুর পদত্যাগের পর)		

এতদ্ব্যতীত শ্রীযুক্ত গৌরীশঙ্কর দে ও শ্রীযুক্ত ললিতচন্দ্র মিত্র মহাশয় আয়-ব্যয় পরীক্ষক ছিলেন। আলোচ্যবর্ষে কার্যনির্বাহক-সমিতির ১৮টি অধিবেশন হয়। দুইটি অধিবেশন একাধিক দিন ঘটিয়াছিল। একটি অধিবেশন কাশীমবাজার মহারাজের কলিকাতাস্থ ভবনে ঘটিয়াছিল। সভাপতি মহাশয় নানাকার্য্যে ব্যাপৃত থাকিয়াও অধিকাংশ অধিবেশনেই স্বয়ং উপস্থিত ছিলেন; তাঁহার নিকট সম্যক রূতজ্ঞতা প্রকাশ পরিষদের অসাধ্য। কার্য্যনির্বাহক-সমিতির সভাগণও যথাসময়ে উপস্থিত হইয়া শ্রুশৃঙ্খলার সহিত কার্য্য নির্বাহ করিয়াছেন। আলোচ্যবর্ষে নানাবিধ কার্য্য কার্য্যনির্বাহক-সমিতির বিচারের জন্ত উপস্থিত হইয়াছিল। অনেক কার্য্যে কার্য্যনির্বাহক-সমিতিতে বিশেষ বিবেচনা ও পরিশ্রম করিতে হইয়াছে। তন্মধ্যে শাখা-সভা সংক্রান্ত নিয়মাবলী, পুণ্ডকালয় সম্বন্ধে নিয়মাবলী এবং সাহিত্য-সম্মিলন সম্পৃক্ত নিয়মাবলীর প্রণয়ন, সংশোধন ও শেষ মীমাংসা বিশেষ উল্লেখযোগ্য। ভাগলপুর সাহিত্য সম্মিলনের নির্দেশানুসারে আলোচ্যবর্ষে সম্মিলনসংক্রান্ত যাবতীয় কার্য্য পরিচালনের জন্ত পরিষদের কার্য্যনির্বাহক-সমিতি ভার পাইয়াছিলেন; সেই জন্ত কার্য্যনির্বাহক-সমিতিতেই সম্মিলনের নিয়মাবলী সংশোধনের ভার লইতে হয়, এবং ময়মনসিংহে সাহিত্য সম্মিলনের আয়োজন করিতে হয়। সমুদয় কার্য্যই শ্রুশৃঙ্খলে সম্পাদিত হইয়াছে।

কার্যালয়

পরিষদের কার্য্যক্ষেত্র বিস্তৃত হওয়ায় গত বার্ষিক অধিবেশনে একজন নূতন সহকারী সম্পাদক নিয়োগের ব্যবস্থা হয়। শ্রীযুক্ত তারাপ্রসন্ন গুপ্ত, বি, এ, মহাশয় ঐ নূতন পদে নিৰ্ব্বাচিত হইয়াছিলেন। তাঁহার উপর আয়-ব্যয় ও হিসাব পরিদর্শনের ভার অপিত হইয়াছিল। অন্য সহকারী সম্পাদকগণের মধ্যে রাগাল বাবু চিত্রশালার অধ্যক্ষতা করিয়া ছিলেন, এবং সংগৃহীত পুথির রাশি বাছিয়া গোছাইয়া তালিকা প্রস্তুত করিতে নিযুক্ত ছিলেন। শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত চিঠি পত্রের আদান প্রদান ও সভা-সমিতির অধিবেশনাদির পরিদর্শন করিয়াছেন। শ্রীযুক্ত বোমকেশ মুস্তফী মুখ্যতঃ সাহিত্য সম্মিলন

সংক্রান্ত কার্যে নিযুক্ত ছিলেন। সহকারী সম্পাদকগণের ঐকান্তিক যত্ন ও পরিশ্রম ব্যতিরেকে পরিষদের বহু বিস্তৃত কর্ম কিছুতেই স্বচ্ছভাবে নিষ্পাদিত হইত না। তজ্জন্ম তাঁহারা সকলেই পরিষদের কৃতজ্ঞতা-ভাজন। পরিষদের কর্মভার দিন দিন যেরূপ বৃদ্ধি পাইতেছে, তাহাতে বর্গশেষে আর এত জন সহকারী সম্পাদক নিয়োগের আবশ্যকতা কার্য-নির্বাহক-সমিতি অনুভব করিয়াছেন এবং তদনুযায়ী প্রস্তাব বার্ষিক অধিবেশনে উপস্থিত করা হইবে।

শ্রীযুক্ত রামকমল সিংহ পূর্বের গ্রাম কার্যালয়ের প্রধান কর্মচারী নিযুক্ত ছিলেন। বৎসরের শেষ ভাগে তিনি তিনমাসের জন্ম ছুটি প্রার্থনা করায় তাঁহার স্থানে শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রগোপাল সেন গুপ্ত মাসিক ৬০ টাকা বেতনে তিন মাসের জন্ম অস্থায়ীভাবে নিযুক্ত হইয়াছেন। শ্রীবিনোদবিহারী গুপ্ত মাসিক ২৫ টাকা বেতনে লেখকের কার্য করিয়াছেন। শ্রীকৃষ্ণচন্দ্র ধোষকে লাইব্রেরির কর্ম হইতে সরাইয়া, রাখাল বাবুর অধীনতায় পুথির তালিকা প্রস্তুত করিবার কার্যে নিযুক্ত করা হয়। তদ্ব্যতীত তিনি কার্যালয়েও সাহায্য করিয়াছেন। মাসিক ১৫ টাকা বেতনে তিনি এই সমস্ত কার্য করিয়াছিলেন। বৎসরের শেষ ভাগে অস্থস্থ হইয়া তিনি বিনা বেতনে প্রায় দুই মাস অস্থপস্থিত ছিলেন। তজ্জন্ম অতলোক নিযুক্ত করা হয় নাই। পূর্ববৎসরের কার্য-নির্বাহক-সমিতির অহুমোদনক্রমে শ্রীস্বর্ধাকুমার পালকে স্থায়ী ভাবে ১৫ টাকা বেতনে নিযুক্ত করা হইয়াছে, তিনি হিসাবের ও আদায়ের কার্যে মুখ্যতঃ নিযুক্ত আছেন। তদ্ব্যতীত লাইব্রেরিয়ান অসিতবাবুকে সাহায্য করিবার জন্ম শ্রীনলিনীকান্ত চট্টোপাধ্যায় ১৫ টাকা বেতনে স্থায়ী ভাবে নিযুক্ত হইয়াছেন। তিনি ক্রমিক সংখ্যানুসারে লাইব্রেরির ক্যাটালগ সম্পূর্ণ করিয়াছেন; এবং সম্প্রতি পুস্তকের শ্রেণিভেদে ও গ্রন্থকারদিগের নামানুসারে ভিন্ন ভিন্ন তালিকা প্রস্তুত করিতেছেন। এতগুলি লোক কার্যালয়ে নিযুক্ত করিতে হওয়ায় পরিষদের বায়ের পরিমাণ অত্যন্ত বাড়িয়া গিয়াছে, কিন্তু কার্যের পরিমাণ বৃদ্ধি দেখিয়া কার্য-নির্বাহক-সমিতি এই ব্যয় স্বীকারে বাধ্য হইয়াছেন।

কলিকাতা ও মফস্বল সর্বত্র সভ্য-সংখ্যা বৃদ্ধি পাওয়ায় আদায়কারী পিয়নের সংখ্যাও বাড়াইতে হইয়াছে।

কর্মচারীরা সকলেই প্রচুর যত্ন ও পরিশ্রম করিয়া কম্পটুতা দেখাইয়াছিলেন। কার্য-নির্বাহক-সমিতি কর্মচারীদের ঘোষাতানুসারে আগামী বৎসরে বেতন বৃদ্ধির প্রস্তাব অহুমোদন করিয়াছেন।

পরিষৎ-সম্পাদ

পরিষৎ-সম্পাদকের এখনও নানা অভাব রহিয়াছে। অর্থীভাবে এই সকল অভাব দূর করিতে পারা যাইতেছে না। অদ্যাপি ভৃত্য ও পিয়নদের থাকিবার স্থান হইল না। ইলেকট্রিক ফানের ব্যবস্থা হয় নাই। পুথিগুলি অমত্রে স্তূপীকৃত হইয়া আছে; তাহার জন্ম রাক্ তৈয়ার হইয়াছে, আগামী বৎসরের আরম্ভে উহা খাটান হইবে।

মুদ্রিত পঞ্জিকা ও গ্রন্থাদি রক্ষার জন্ত রাক্ অদ্যাপি প্রস্তুত করিতে পারা যায় নাই। সেগুলি অমত্রে রক্ষিত আছে। লাইব্রেরির জন্ত আবশ্যকমত আলমারি নগদ মূল্যে খরিদ হইয়াছে। কিন্তু চিত্রশালার সংগৃহীত দ্রব্যগুলি রক্ষার সমুচিত ব্যবস্থা হয় নাই। রক্ষার ব্যবস্থা না থাকায় নূতন দ্রব্য সংগ্রহে সাহস হইতেছে না। অধিবেশনের জন্ত অতিরিক্ত চেয়ার এখনও ভাড়া করিয়া আনিতে হইতেছে, তজ্জগৎ ব্যয়-বাহুলা হইতেছে।

পরিষৎ-মন্দিরের নূতন অলঙ্কারের মধ্যে সেবাত্রয় শ্রীযুত শশিপদ বন্দ্যোপাধ্যায় মহোদয় কর্তৃক প্রদত্ত যেহি কার্পেটারের স্বহস্তাক্রিত চিত্রপট—ক্লিফটন নগরে টেপল্টন উদ্যানে যেখানে রাজা রামমোহন রায় প্রথমে সমাহিত হইয়াছিলেন—উল্লিখিত হইতে পারে। তদ্ব্যতীত ৬৮জনাবস্বয়ং চিত্রপট অঙ্কিত হইয়াছে। মাইকেল মধুসূদনের ও ৬শিশিরকুমার ঘোষের চিত্র পট অঙ্কিত হইতেছে, এবং ৬কালীপ্রসন্ন ঘোষের চিত্র অঙ্কনের শীঘ্রই ব্যবস্থা হইবে। কবিবর নবীনচন্দ্রের মর্ম্মর প্রস্তর-নির্ম্মিত মূর্ত্তি প্রস্তুত করিবার ব্যবস্থা হইয়াছে। যথাকালে এই সকল দ্রব্য পরিষৎ-মন্দিরের শোভাবর্দ্ধন করিবে।

আলোচ্যবর্ষে কায়স্থ সভা, মোদক জাতীয় সভা প্রভৃতি কতক পরিষৎ-মন্দির ব্যবহৃত হইয়াছিল। বঙ্কিমচন্দ্রের স্বর্গারোহণ-দিনে তাঁহার স্মৃতিরক্ষার্থে সাধারণ সভাপ্রণয় পরিষৎ মন্দিরে অধিবেশন হয়।

বিজ্ঞানালোচনা

পূর্ব্ববৎসর বিবিধবিজ্ঞান সম্বন্ধে ধারাবাহিক প্রবন্ধ পাঠের বা বক্তৃতার ব্যবস্থা হইয়াছিল। তদনুসারে আলোচ্য বৎসরে প্রেসিডেন্সি কলেজে ভূবিদ্যার অধ্যাপক ও পরিষদের অগ্রতম সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত মহাশয় ভূবিদ্যা সম্বন্ধে তিনটি বক্তৃতা করেন। “অতীত যুগের মানব” তাঁহার আলোচ্য বিষয় ছিল। প্রাচীনকালের জীবজন্তুর অস্থিকঙ্কাল ও তাহার প্রতিকৃতি প্রদর্শন করিয়া তিনি আলোচ্য বিষয় সাধারণের সুবোধ্য ও মনোহর করিতে চেষ্টা করিয়াছিলেন। এই বক্তৃতাগুলি সম্পূর্ণ হইয়া পুস্তকাকারে প্রচারিত হইলে বাঙ্গালায়, বৈজ্ঞানিক সাহিত্যের সৃষ্টি হইবে। সাহিত্য-পরিষৎ এজগৎ হেমবাবুর নিকট কৃতজ্ঞ।

পুস্তকালয় ও শাখাগার

গ্রন্থরক্ষক শ্রীযুক্ত অসিতকুমার মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের তত্ত্বাবধানে বাঙ্গালা পুস্তকের সংখ্যামুযায়ী ও বর্ণমালামুযায়ী তালিকা সম্পূর্ণ হইয়াছে ও অগ্রাগ্র তালিকা প্রস্তুত হইতেছে। গ্রন্থরক্ষক মহাশয় পূর্ব্বের গ্রাম্যই অক্লান্ত অধ্যবসায়ের পরিচয় দিয়াছেন। গ্রন্থকারদিগের নামানুক্রমে তালিকা সমাপ্ত হইয়াছে, এক্ষণে আধুনিক গ্রন্থকারগণের রচিত যে সকল গ্রন্থের অভাব আছে, তাহা পূরণের ব্যবস্থা হইবে; এবং আগামী বৎসরে এইরূপে পুস্তকালয়ের পূর্ণতাসাধনের সুযোগ হইবে আশা আছে। তালিকার অভাবে এপর্য্যন্ত পুস্তকালয়ের অবস্থা জানিবার উপায় পর্য্যাপ্ত ছিল না। আলোচ্য বর্ষের শেষভাগে

কলিকাতা মিউনিসিপালিটি অধাচিত হইয়াও পরিষদের পুস্তকালয়ে ৭৫২ টাকা সাহায্য করিয়াছেন; এজ্ঞত পরিষৎ কৃতজ্ঞ। পরিষৎ পূর্ব পূর্ব বৎসরের জায় কোন নূতন গ্রন্থ ক্রয় করিতে পারেন নাই। কেবল দক্ষিণাপথে প্রকাশিত শঙ্করাচার্যের গ্রন্থাবলী ও মহাভারত গ্রন্থ ক্রয় করিয়াছেন মাত্র। বজেটে যে সামান্য টাকা নির্দিষ্ট থাকে, তাহা পুরাতন ছাপ্রাণ্য গ্রন্থের ক্রয়েই ও পুরাতন পুস্তকের বাধান খরচেই ব্যয়িত হইয়া যায়। যাহা হউক, বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষদের পুস্তকাগারে প্রাচীন বাঙ্গালা ছাপ্রাণ্য গ্রন্থের যেরূপ সংগ্রহ হইয়াছে, তাহা ছলভ ও মহামূল্য। আর কোথাও এরূপ সংগ্রহ মিলিবে না।

সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় সংগৃহীত পুঁথির তালিকা করিতেছেন। এই কার্যও এ বৎসর অনেক দূর অগ্রসর হইয়াছে। সংগৃহীত পুঁথির মধ্যে লালগোলায় রাজাবাহাদুর প্রদত্ত এবং পরিষদের ক্ষমতাপ্রাপ্ত পুঁথি সংগ্রাহক শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় মহাশয় সংগৃহীত পুঁথির রাশি বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। এতদ্ভিন্ন অন্যান্য বন্ধুগণও পুস্তক ও পুঁথি উপহার দিয়া পরিষৎকে অনুগৃহীত করিয়াছিলেন। এ বিষয়ে পরিশিষ্টে গ্রন্থরক্ষক মহাশয়ের রিপোর্ট দ্রষ্টব্য।

পাঠাগার পূর্বের মত জনসাধারণ কর্তৃক অপরাহ্নে ব্যবহৃত হইতেছে। যে সকল সাময়িক পত্রিকা পাঠাগারে রক্ষিত হয়, তাহার তালিকা পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য।

বর্ধশেষে পরিষদের লাইব্রেরি সংক্রান্ত নিয়মাবলী কার্যনির্বাহক-সমিতিকর্তৃক প্রস্তুত ও অনুমোদিত হইয়াছে। তদনুসারে পুস্তকালয়ের তত্ত্বাবধানের জন্ত একটি শাখা-সমিতি গঠিত হইয়াছে।

বিদ্যাসাগর লাইব্রেরি

গতবৎসর বিদ্যাসাগর লাইব্রেরি রক্ষা সম্বন্ধে যে আশার উল্লেখ ছিল, তাহা সফল হইয়াছে। বিদ্যাসাগর মহাশয়ের উত্তরাধিকারীদের উত্তমর্ণের নিকট যে ঋণে উক্ত লাইব্রেরি আবদ্ধ ছিল, লালগোলায় স্বনামধন্য রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর সেই ঋণ সমুদয় পরিশোধ করিয়া দিয়াছেন; এইরূপে এই মহামূল্য সম্পত্তি ধ্বংসমুখ হইতে রক্ষিত হইয়াছে ও বাঙ্গালী জাতির কলঙ্ক নিরাকৃত হইয়াছে। পুস্তকালয় রাজাবাহাদুর কর্তৃক পরিষৎ-মন্দিরেই রক্ষিত আছে।

চিত্রশালা

পরিষদের চিত্রশালায় নানাবিধ দ্রব্য ক্রমশঃ সংগৃহীত হইতেছে। পরিষদের বন্ধুগণ প্রায় প্রতিমাসেই নূতন নূতন মূল্যবান শিক্ষাপ্রদ দ্রব্য সংগ্রহ করিয়া চিত্রশালায় পাঠাইতেছেন। প্রতি মাসিক অধিবেশনে এইরূপে প্রাপ্ত দ্রব্যগুলি প্রদর্শিত হইয়া থাকে। নানারূপ ঐতিহাসিক দ্রব্যের ভাণ্ডার-স্বরূপ হইয়া পরিষদের ক্ষুদ্র চিত্রশালা পণ্ডিতগণের আঁক আকর্ষণে সমর্থ হইয়াছে।

ইণ্ডিয়ান মিউজিয়ামের স্বেযোগ্য কর্মচারী এবং আমাদের অগ্রতম সহকারী সম্পাদক

বিখ্যাত প্রত্নতত্ত্ববিৎ শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের যত্নে ও তত্ত্বাবধানে দিন দিন চিত্রশালার গৌরব বৃদ্ধি হইতেছে। তল্লিখিত চিত্রশালার বিশেষ বিবরণ পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য। আলোচ্যবর্ষে চিত্রশালায় সংগৃহীত বিবিধ দ্রব্যের মধ্যে কতিপয় দ্রব্য বিশেষভাবে উল্লেখ যোগ্য;—

(১) তর্পণদীঘিতে প্রাপ্ত লক্ষ্মণসেনের তাম্রশাসন,—বহুপূর্বে প্রসিদ্ধ ওয়েষ্টম্যাকট সাহেব এসিয়াটিক সোসাইটির জর্ণালে এই তাম্রশাসনের আবিষ্কারবার্তা প্রকাশ করিয়া ইহার পাঠ প্রকাশ করেন। পুরাতত্ত্ববিদগণ যে কয়খানি তাম্রশাসন অবলম্বনে সেনরাজ্যগণের ইতিবৃত্ত রচনা করেন, এই তাম্রশাসন তন্মধ্যে অগ্রতম। ওয়েষ্টম্যাকট সাহেব অবসর লইবার সময় তাম্রশাসনখানি লইয়া বিলাতে যান, তদবধি তাম্রশাসনখানি লুপ্ত হইয়াছিল। গত বৎসর ওয়েষ্টম্যাকটের কোন উত্তরাধিকারী এই তাম্রশাসনখানি ভারতবর্ষে বহুমূল্যে বিক্রীত হইবে ভাবিয়া উহা লইয়া কলিকাতা আসেন। পরিষদের চিরহিতৈষী মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর এই সংবাদ অবগত হইয়া ৩৮৫০ মূল্যে তাম্রশাসনখানি ক্রয় করিয়া পরিষৎকে দান করিয়াছেন।

(২) শেরসাহী ও আক্রবরসাহীর স্বর্ণমুদ্রা—পরিষদের পরম বন্ধু লালগোলাব রাজাবাহাদুর ১১০০ মূল্যে এই মুদ্রা দুইটি ক্রয় করিয়া পরিষদে দান করিয়াছেন।

(৩) সমুদ্রগুপ্তের স্বর্ণমুদ্রা—মহারাজাধিরাজ সমুদ্রগুপ্ত অশ্বমেধ যজ্ঞকালে এই স্বর্ণমুদ্রা প্রচারিত করিয়াছিলেন। ইহার এক পৃষ্ঠে যুগবন্ধ যজ্ঞিয়ার্শ্ব অঙ্কিত আছে। লালগোলাব রাজাবাহাদুর পৌত্রীগণের বিবাহ উপলক্ষে ২৫০০ মূল্যে এই মুদ্রাটি ক্রয় করিয়া উপহার দিয়াছেন।

(৪) কিদার ও গোবিন্দচন্দ্রের স্বর্ণমুদ্রা—শ্রীযুক্ত পূর্ণচাঁদ নাহার প্রদত্ত।

(৫) প্রথম কথিকের স্বর্ণমুদ্রা—শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় প্রদত্ত।

(৬) বৌদ্ধ ঘণ্টা ও তাম্রমুকুট—মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয় ইহা নেপালে সংগ্রহ করিয়াছিলেন এবং প্রীতিনিদর্শনস্বরূপ পরিষৎকে উপহার দিয়াছেন।

(৭) হিন্দু ভূর্গের কামান—ঘাটালের শ্রামস্বন্দরপুর হইতে ডাক্তার সরসীলাল সরকার কর্তৃক সংগৃহীত ও প্রেরিত।

(৮) বল্লালসেনের তাম্রশাসনের ফটোগ্রাফ—কার্টোয়ার নিকট এই তাম্রশাসনের আবিষ্কার অতি প্রধান ঘটনা—কেননা এ পর্যন্ত এই হিন্দু নরপতির কোন তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হয় নাই। স্থানীয় জমিদার শ্রীযুক্ত বৈদ্যনাথ চট্টোপাধ্যায় মহোদয়ের ইহা পরিষদে দিবার ইচ্ছা ছিল, কিন্তু গবর্ণমেন্ট তাম্রশাসনখানি গ্রহণ করায় সে ইচ্ছা পূর্ণ হয় নাই। মহাকুমার ম্যাজিষ্ট্রেট শ্রীযুক্ত তারকচন্দ্র রায় মহাশয়ের অত্নগ্রহে ইহার উৎকৃষ্ট ফটোগ্রাফ পরিষদের চিত্রশালায় সংগৃহীত হইয়াছে।

পরিষদের চিত্রশালা অद्याপি ক্ষুদ্রায়তন কিন্তু ইহারই মধ্যে ইহা স্বদেশের ও বিদেশের প্রত্নতত্ত্ববিৎ কলাতত্ত্ববিৎ পণ্ডিতগণের শ্রদ্ধার সামগ্রী হইয়াছে। আলোচ্য বৎসরে একরূপ অনেকেই আগ্রহের সহিত স্বতঃপ্রবৃত্ত হইয়া পরিষদের চিত্রশালা দর্শন করিতে আইসেন, এবং সংগ্রহ দেখিয়া আনন্দ প্রকাশ করিয়া যান।

শ্রীমতী ভগিনী নিবেদিতা চিত্রশালার দ্রব্যজাতের বহু প্রশংসা করিয়া যান ও পরে সস্ত্রীক ডাক্তার কুমারস্বামীকে সঙ্গে লইয়া পুনরায় দেখিতে আসেন।

ডাঃ কুমারস্বামী চিত্রশালার প্রতি এমন আকর্ষিত হইয়া গিয়াছেন, যে তিনি এলাহাবাদ শিল্প-প্রদর্শনীতে সংগৃহীত পাঁচটি প্রাচীন স্বর্ণমুদ্রার (তন্মধ্যে চারিটি গুপ্ত মুদ্রা) সংবাদ শ্রীমতী নিবেদিতা দ্বারা পরিষৎ-সম্পাদককে প্রেরণ করেন এবং পরিষৎ উহা ক্রয় করিয়া চিত্রশালার গৌরব বর্দ্ধন করিবেন এই অভিপ্রায়ে রাখিয়া দেন। উহা পরিষৎ ক্রয় করিয়াছেন। ইণ্ডিয়া গবর্ণমেন্টের প্রত্নতত্ত্ব বিভাগের অধ্যক্ষ ডাক্তার ভোগেল রুশিয়া দেশবাসী পণ্ডিত শিয়ার ভাটস্কি মহাশয়কে সঙ্গে লইয়া চিত্রশালা পরিদর্শনে আসেন এবং বহুক্ষণ পরিদর্শনের পর আনন্দ প্রকাশ করিয়া যান। ইণ্ডিয়া সোসাইটীর সভাপতি কলাবিদ্যাবিদ পণ্ডিত রদেনষ্টাইন তৎপরে পরিদর্শনে আসেন। সাগরদীঘির নিকট প্রাপ্ত ও পরিষৎ-সম্পাদকের উদ্যোগে কান্দিনিবাসী শ্রীযুক্ত কিশোরীমোহন সিংহ কর্তৃক প্রদত্ত ধাতুনির্মিত দেবমূর্তিগ্রন্থই এই সকল সূধীগণের বিশেষভাবে চিত্তাকর্ষণ করিয়াছিল। শ্রীমতী নিবেদিতা ও ডাঃ কুমারস্বামী ঐ মূর্তিগ্রন্থের ভূয়সী প্রশংসা করেন। শ্রীযুক্ত রদেনষ্টাইন ঐ মূর্তিগ্রন্থ সম্বন্ধে যে মন্তব্য লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন, তাহা প্রকাশের প্রলোভন সংবরণ অসম্ভব। এই মন্তব্য পাঠে পরিদর্শকের সভ্যমাত্রই গর্ষিত হইবেন সন্দেহ নাই—পরিদর্শন পুস্তকে এই মন্তব্য তৎকর্তৃক লিপিবদ্ধ হইয়াছে।

I have just seen 3 bronzes in this small museum which it would be impossible to match, I think, anywhere in the world. I cannot conceive anything more noble and beautiful to exist than these 3 figures, and I think the day will come when full justice will be done to the genius of the people which has produced them and so many other admirable things.

(Sd.) WILLIAM ROTHENSTEIN

February 21-1911.

PRESIDENT,

SOCIETY OF INDIA,

Great Britain and Ireland.

পূর্ব পূর্ব বৎসরের ত্রায় এ বৎসরও লালগোলায় রাজাবাহাদুর গ্রন্থ প্রকাশার্থ ৮০০ দান করিয়াছেন। অত্র বৎসর তাঁহার অল্পমতি অল্পসারে এই ৮০০ মধ্যে ৪০০ টাকা পত্রিকা-মুদ্রণের জন্য পরিষৎ গ্রহণ করিতেন, এ বৎসর পরিষৎকে তাহা গ্রহণ করিতে হয় নাই।

পরিষৎ-সম্পাদকের অল্পবাদিত (ঐতর্যেয় ব্রাহ্মণের) মুদ্রণকার্য্য এবৎসর সম্পন্ন হইয়াছে; এবং ১৩১৮ সালের বৈশাখ মাসেই গ্রন্থ-প্রকাশিত হইবে। ঐ গ্রন্থের ভূমিকা এক্ষণে রহস্যময় হইয়া পড়িয়াছে, যে তাহা স্বতন্ত্র পুস্তকাকারে প্রকাশের ব্যবস্থা হইতেছে। এই গ্রন্থের

মুদ্রাব্যয় শ্রীযুক্ত কুমার শরৎকুমার রায় বহন করিয়াছেন। তাঁহার ও লালগোলায় রাজা-বাহাদুরের একযোগে প্রবর্তিত (ভারতশাস্ত্র-পিটক) নামক গ্রন্থাবলীর অন্তর্গত প্রথম পুস্তক-রূপে ইহা সাহিত্য-পরিষদ্ গ্রন্থাবলীভুক্ত হইয়া প্রকাশিত হইতেছে।

ঐ শাস্ত্র পিটকের দ্বিতীয় গ্রন্থ শতপথ ব্রাহ্মণের প্রথম খণ্ড গতবর্ষে প্রকাশিত হইয়াছে; বর্তমান বৎসরে দ্বিতীয় খণ্ডের মুদ্রাঙ্গণ অগসর হইয়াছে; কিন্তু প্রকাশ করিতে পারা যায় নাই।

ব্রহ্মহত্রেয় রামানুজ ভাষ্যের মূলসহিত অনুবাদের মুদ্রণকার্য্যও অনেক দূর অগসর হইয়াছে। এই বিপুলগ্রন্থ বাহির করিতে বিলম্ব আছে। লালগোলায় রাজাবাহাদুর পৃথক্ অর্থ ব্যয় দ্বারা ইহা প্রকাশের ব্যবস্থা করিতেছেন।

কবিকঙ্কণ চণ্ডীর মূলপুস্তক দৈবগত্যা পরহস্ত হইতে এখনও উদ্ধার করিতে না পারায় উহার মুদ্রণ আরম্ভ করিতে পারা যায় নাই। কাশীদাসী মহাভারত পুরাতন পুঁথির অভাবে প্রকাশের ব্যবস্থা হইতেছে না। অথঘোষের বৃদ্ধিচরিত ও সমকল মোতাখরীণ গ্রন্থের কাপি প্রস্তুত আছে, কিন্তু নানা বিঘ্ন ঘটায় মুদ্রাঙ্গণ আরম্ভ হয় নাই।

শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের উৎকর্ষী লিপিসংগ্রহ দ্রুতবেগে অগসর হইতেছে। পরিষৎ মাসিক ১৫ বৈশাখ লেখক নিযুক্ত করিয়া উহার কাপি প্রস্তুত করাইতেছেন। আগামী বৎসর উহা মুদ্রাযন্ত্রে দেওয়া যাইতে পারিবে।

রায়বাহাদুর শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র দাস কর্তৃক অবদান-কল্পনতার অনুবাদ কার্য্য দ্রুত অগসর হইতেছে। এই বৃহৎ গ্রন্থের প্রকাশও সময় সাপেক্ষ।

শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র রায় মহাশয়ের বাঙ্গালী শব্দকোষ যন্ত্রস্থ। নূতন অক্ষর তৈয়ার করিবার হান্ধামায় উহা ছাপিয়া সম্পূর্ণ করিতে বিলম্ব ঘটতেছে। ঐ কোষ-গ্রন্থের ভূমিকাস্বরূপ সংকলনকার বাঙ্গালী ব্যাকরণ সম্বন্ধে যে বৃহৎ প্রবন্ধ লিখিয়াছেন, তাহা মুদ্রাযন্ত্রে দেওয়া হইয়াছে। কোষগ্রন্থ প্রকাশের পূর্বেই এই অংশ বাহির করিবার ব্যবস্থা হইতেছে।

বর্তমান বর্ষে পরিষৎ অনেকগুলি নূতন গ্রন্থ প্রকাশের ভার গ্রহণ করিয়াছেন। শ্রীযুক্ত নীলরতন মুখোপাধ্যায় চণ্ডীদাসের বহুসংখ্যক নূতন পদ আবিষ্কার করিয়াছেন; ইহার কতক বহুপূর্বে সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকায় ও অগ্গাচ্চ পত্রে প্রকাশিত হইয়াছিল। এই সমস্ত নবাবিষ্কৃত পদ সংগ্রহ করিয়া পরিষদের প্রাচীন সভ্য নীলরতনবাবু চণ্ডীদাসের পদাবলী প্রকাশ করিতেছেন। পরিষদের ব্যয়েই ইহা মুদ্রিত হইতেছে। বিদ্যাপতির পদাবলীর মত বৃহৎ আকারে ও উৎকৃষ্ট অক্ষরে ইহা ছাপিবার ব্যবস্থা হইয়াছে। চণ্ডীদাসের পদাবলীর যে সকল সংস্করণ এতদিন বাহির হইয়াছে, এই নূতন সংস্করণ তাহা অপেক্ষা আয়তনে বৃহত্তর হইবে। শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ মহাশয়, এ পর্য্যন্ত যত বাঙ্গালী গ্রন্থ মুদ্রিত হইয়াছে, তাহার তালিকা সংকলিত করিয়া পরিষদের ব্যয়ে মুদ্রিত করিতেছেন। তাঁহার বিপুল পরিশ্রমের ফল প্রকাশিত হইলে বাঙ্গালী সাহিত্যের আধুনিক ইতিহাস সংকলনে সর্বপ্রধান অবলম্বন হইবে। গ্রন্থকারের নাম, প্রকাশের স্থান ও তারিখ প্রত্যেক গ্রন্থের

নামের সহিত দেওয়া হইয়াছে। এই গ্রন্থ প্রকাশিত করিয়া পরিষৎ গর্ষিত হইবেন। পুরাতন মূল পুঁথির অভাবে কৃত্তিবাসের রামায়ণের অযোধ্যাকাণ্ড ও উত্তরকাণ্ড ভিন্ন অগ্র অগ্র অংশ এ পর্য্যন্ত প্রকাশ করিতে পারা যায় নাই। সম্প্রতি লক্ষ্যাকাণ্ডের কাপি প্রস্তুত হইয়াছে। উহা সহর যন্ত্রস্থ হইবে।

উল্লিখিত গ্রন্থগুলির মধ্যে অধিকাংশই যন্ত্রস্থ। বর্তমান বর্ষে পরিষৎ-গ্রন্থাবলীভুক্ত হইয়া নিম্নোল্লিখিত গ্রন্থ কয়খনি বাহির হইয়াছে।

(১) বিষ্ণুমূর্ত্তি পরিচয়—পুরাণে বিষ্ণুমূর্ত্তির বিবিধ প্রকারভেদ বর্ণিত আছে। নারায়ণের সাধারণ চতুর্ভুজমূর্ত্তিই নানা পুরাণে উল্লিখিত আছে। এক এক মূর্ত্তি এক এক নামে পরিচিত, এবং করচতুর্ভুজে প্রহরণাদির সংস্থানভেদে ভিন্ন ভিন্ন নামে পরিচিত। তন্মধ্যে নারায়ণের পার্শ্বচরাদির ভেদক্রমে নানারূপ বিশেষ মূর্ত্তিরও বর্ণনা আছে। পুরাণোক্ত এই মূর্ত্তি-সকল একালের পণ্ডিতগণেরও অজ্ঞাত। অথচ প্রাচীনকালে পুরাণোক্ত বর্ণনা অনুসারে এই সকল ভিন্ন ভিন্ন মূর্ত্তি ভাস্করগণ দ্বারা নির্মিত ও গৃহস্থগণের মন্দিরে পূজিত হইত। এইরূপ অনেকগুলি পাষণ বা ধাতুনির্মিত মূর্ত্তি সংগৃহীত হইয়া পরিষদের চিত্রশালায় রক্ষিত হইয়াছে। কলিকাতার যাজ্ঞবল্ক্য কলিকাতা মূর্ত্তি আছে। পণ্ডিত বিনোদবিহারী কাব্য-তীর্থ নানা পুরাণ হইতে প্রমাণ সংগ্রহ করিয়া এই সকল মূর্ত্তির বিবরণ দিয়াছেন, এবং তৎসহিত বাস্তবানি মূর্ত্তির ফটোগ্রাফ দিয়াছেন। পরিষদের পরমহিতৈষী কুমার শরৎকুমার রায় মহাশয়ের ব্যয়ে এই উপাদেয় গ্রন্থ মুদ্রিত হইয়া সভ্যগণের নিকট বিতরিত হইয়াছে; আশা আছে এই গ্রন্থ যথোচিত সমাদৃত হইবে।

শ্রীযুক্ত বিনয়কুমার সরকার, এম্. এ, মহাশয় স্বচরিত “গ্রীকদিগের জাতীয় শিক্ষা” নামক উপাদেয় গ্রন্থ নিজব্যয়ে মুদ্রিত করিয়া প্রথম সংস্করণের স্বত্ব সাহিত্য-পরিষদে দান করিয়াছেন। বাঙ্গালা ভাষায় এই শ্রেণীর গ্রন্থ এই নূতন। পরিষৎ ঐ গ্রন্থ গ্রন্থাবলীভুক্ত করিয়া বাহির করিয়াছেন।

গত বৎসর পরিষৎ-প্রবর্ত্তিত বৈজ্ঞানিক প্রবন্ধাবলী পাঠের উপক্রমণিকার স্বরূপে বর্তমান পরিষৎ-সম্পাদক যে প্রবন্ধ পাঠ করিয়াছিলেন, উহা “মায়াপুরী” নামে তাঁহার নিজ ব্যয়ে মুদ্রিত হইয়া সভ্যগণের নিকট বিতরিত হইয়াছে।

এতদ্ব্যতীত শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র মহাশয় পঠিত “পরলোকগত চন্দ্রনাথ বসু” এবং শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর কর মহাশয় পঠিত “পরলোকগত কালীপ্রসন্ন ঘোষ বিদ্যাসাগর” প্রবন্ধদ্বয় পুস্তিকাকারে গ্রন্থাবলীভুক্ত হইয়া প্রকাশিত হইয়াছে। উভয় গ্রন্থই সভ্যগণ বিনামূল্যে পাইয়াছেন।

প্রসঙ্গক্রমে সভ্যগণের অবগতির জন্ত একটা কথা বলা আবশ্যক। প্রাচীন বা আধুনিক গ্রন্থ প্রকাশের ব্যয় স্বীকারে পরিষৎ সম্প্রতি অক্ষম। পরিষদের সাধারণ তহবিলে সেরূপ অর্থ নাই; এক লালগোলাব রাজা বাহাদুর প্রাচীন গ্রন্থ প্রকাশের জন্ত পরিষৎকে বার্ষিক সাহায্য দিয়া আসিতেছেন, সেই অর্থের কিয়দংশে মুদ্রিত গ্রন্থ বিনামূল্যে সভ্যগণকে দেওয়া হয়।

ভক্তিমূলক পরিষৎ-প্রকাশিত অন্যান্য গ্রন্থের অধিকাংশই অন্যের অর্থে মুদ্রিত। গ্রন্থের মূল্য ও স্বত্বাধিকার সম্বন্ধে তাঁহারা যে নিয়মে পরিষদকে বাধ্য করিয়াছেন পরিষৎ সেই নিয়মেই বাধ্য আছেন। কাজেই সে সমস্ত গ্রন্থ বিনা মূল্যে বিতরণ করিতে পরিষৎ পারেন না; কোন কোন স্থলে বায়ভার-গ্রহণকর্তার অনুমতি ক্রমে সভ্যগণকে কিছু অল্প মূল্যে দিতে পারেন মাত্র। গ্রন্থাবলীভুক্ত গ্রন্থের অধিকাংশই যে মূল্য নির্দ্ধারিত আছে, ইহার হেতু এই।

সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা

আলোচ্য বৎসরে সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা আপনার গৌরব অক্ষুণ্ণ রাখিয়াছে। এমন সময় ছিল, যখন প্রবন্ধের অসম্ভাব্যে পত্রিকা প্রকাশে বিলম্ব ঘটিত। এখন প্রবন্ধের অসম্ভাব্য ঘটে না, বরং প্রবন্ধের এত প্রাচুর্য্য ঘটিয়াছে যে পত্রিকা-সম্পাদককে প্রবন্ধ নির্দ্ধাচনে সাহায্য করিবার জন্য কার্য্য-নির্দ্ধাহক-সমিতি একটি শাখা-সমিতি নিয়োগে বাধ্য হইয়াছেন। এই শাখা সমিতি মধ্যে বিবিধ বিষয়ে বিশেষজ্ঞ ব্যক্তি আছেন; যিনি যে বিষয়ে অভিজ্ঞ, তাঁহার পরামর্শ লইয়া পত্রিকা-সম্পাদক পত্রিকা নির্দ্ধাচন করেন; এবং পত্রিকা সম্পাদক এবং বিশেষজ্ঞের মধ্যে মতভেদ উপস্থিত হইলে সমিতির পরামর্শ গ্রহণ আবশ্যক হইয়া উঠে। যেখানে নানাশ্রেণির লোকের নিকট হইতে নানা বিষয়ে বহু প্রবন্ধ আসে, সেখানে এইরূপ শাখা-সমিতির সাহায্য ব্যতিরেকে সম্পাদকের কার্য্য দুঃস্বপ্ন হইয়া উঠে। পক্ষান্তরে এই কারণে নির্দ্ধাচিত প্রবন্ধের প্রকাশেও বিলম্ব ঘটিয়াছে। পত্রিকা ত্রৈমাসিক, আকারে আট কন্ধ্যা মাত্র, বিশেষ সাবধানে প্রবন্ধ নির্দ্ধাচন না করিলে পত্রিকার গৌরব থাকে না, অথচ বিলম্বের জন্য প্রবন্ধ লেখকেরা অনেক সময় ক্ষুব্ধ হইয়া থাকেন। প্রবন্ধ লেখকগণ সকলেই সাহিত্য পরিষদের হিতাকাঙ্ক্ষী বন্ধু; তাঁহারা পরিষদের প্রতি শ্রদ্ধা বশতই অযাচিত ভাবে প্রবন্ধ পাঠাইয়া পরিষদকে অনুগৃহীত করিয়া থাকেন। আশা করা যায়, কোন প্রবন্ধ কোন কারণে প্রকাশিত না হইলে বা প্রকাশে অতুচ্চ ও বিলম্ব ঘটিলে তাঁহারা অবস্থা বুঝিয়া ক্ষমা করিবেন।

এই প্রসঙ্গে আর একটু কথা বলা আবশ্যক। পত্রিকা-প্রকাশ-সমিতি স্থির করিয়াছেন যে, যে সকল প্রবন্ধ কেবল পুরাতন কথার বা অপরের আবিষ্কৃত পুরাতন তথ্যের বর্ণনার অন্ত-বৃত্তি বা ব্যাখ্যা মাত্র, সে সকল প্রবন্ধ অতি উৎকৃষ্ট ও শিক্ষাপ্রদ হইলেও পরিষৎ-পত্রিকায় স্থানের সঙ্গীর্ণতা বিবেচনায় সাধারণতঃ প্রকাশিত হইবে না। সম্প্রতি বাঙ্গালায় অনেকগুলি উচ্চাঙ্গের মাসিক পত্রিকা বিদ্যমান আছে, ঐ সকল পত্রিকাই ঐ শ্রেণির প্রবন্ধের প্রকাশের যোগ্য স্থান। কিন্তু যে প্রবন্ধে কোনরূপ নূতন অনুসন্ধান বা নূতন গবেষণায় আবিষ্কৃত বা নূতন চিন্তায় লব্ধ কোন তথ্যের সংবাদ আছে, সেই তথ্যের প্রচারার্থ সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা যোগ্য স্থান। এইরূপে সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকার বিশিষ্টভাব রক্ষা করিবার চেষ্টা কর্তব্য। যাহাদের হস্তে এ পর্য্যন্ত পরিষৎ-পত্রিকার সম্পাদনের ভার ছিল এবং এখনও আছে, তাঁহারা সকলেই এই মতের অনুসরণ করিয়া পরিষৎ-পত্রিকার বৈশিষ্ট্য রক্ষা করিবার চেষ্টা করিয়া-

ছেন; পত্রিকা-সমিতিও এই মতের পোষণ করিয়াছেন। কাজেই ইতিহাস, ভাষা, সাহিত্য বিজ্ঞানাদি শাস্ত্রে কোনরূপ নূতন তথ্যের বা নূতন মতের সংবাদ প্রচারে এবং আলোচনাতে আবদ্ধ থাকাই পরিষৎ-পত্রিকার কর্তব্য বলিয়া বিবেচিত হইয়াছে।

বিজ্ঞান দর্শন ইতিহাসাদি বিষয়ে বাঙ্গালা সাহিত্যের অবস্থা এখনও অপূর্ণ ও দরিদ্র। অগ্রাগ্র দেশে অগ্রাগ্রা ভাষায় বিবিধ বিদ্যার যে সকল আলোচনা হইয়াছে বা হইতেছে, তাহার প্রচারে বাঙ্গালা সাহিত্যের দারিদ্র্য মোচন অবশ্যস্বাবী, সেইরূপ আলোচনা সঙ্গ্রহ প্রচার দ্বারা হইতে পারে, এবং এইরূপ সঙ্গ্রহ প্রচার পরিষদের অন্যতম মুখ্য উদ্দেশ্য বলিয়া চিরকাল গণ্য হইয়া আসিয়াছে। কিন্তু সেই বিপুল কর্মের উপযোগী অর্থসামর্থ্য পরিষদের নাই। পরিষৎ সামর্থ্য বিবেচনায় এই কার্যেও দীর্ঘে অগ্রসর হইতেছেন। সঙ্গীর্ণ পরিষৎ-পত্রিকার দ্বারা এ কার্য সমাধাভাবে অসম্ভব হইবার নহে। এই সকল বিবেচনা করিয়া পত্রিকাকে উহার সঙ্গীর্ণ উদ্দেশ্য মনো আবদ্ধ রাখাই কর্তব্য বলিয়া বিবেচিত হইয়াছে।

কোনরূপ নূতন তথ্যের আবিষ্কারবান্ধা বা আলোচনা বিশেষজ্ঞ ব্যক্তিত্ব সাধারণ পাঠকের মনোজ্ঞ বা তৃপ্তিকর হয় না; এই হেতু পরিষৎ-পত্রিকার প্রবন্ধগুলি সাধারণ পাঠকের অনেক সময় তৃপ্তি জন্মায় না। কিন্তু পরিষৎ-পত্রিকা যখন একটা বিশেষ উদ্দেশ্য সাধনের জন্ত নির্দিষ্ট হইয়াছে, তখন পরিষদের সভ্যগণ ও পাঠকগণ এবিষয়ে অবধান করেন, ইহাই প্রাথমিক।

শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু মহাশয়ের সম্পাদকতায় এবং বিশেষজ্ঞদিগের সাহায্যে পরিষৎ-পত্রিকা দিন দিন এই নির্দিষ্টপথে অগ্রসর হইয়া দেশ বিদেশের স্বীকৃতির শ্রদ্ধালাভে সমর্থ হইবে, এইরূপ আশা করা যায়। পত্রিকার মধ্যে প্রবৃত্তি বা ইতিহাস ঘটিত যে সকল তথ্যের সংবাদ থাকে তাহা অত্র কোন পক্ষে প্রকাশিত সংবাদের অনুরূপিত বা অনুরূপিত নহে। কিছু না কিছু নূতন নূতন থাকিলে কোন প্রবন্ধই গৃহীত হয় না।

একটা উদাহরণ লইলেই বুঝা যাইবে। সম্প্রতি কাটোয়ার নিকটে একখানি তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে। উহা মহারাজ বল্লালসেনের প্রদত্ত। বল্লালসেনের নাম ইতিহাসে ও কিংবদন্তীতে প্রসিদ্ধ। অথচ এই ইতিহাস-প্রসিদ্ধ রাজার নামযুক্ত কোন মুদ্রা বা খোদিত লিপি বা তাম্রশাসন এপর্যন্ত আবিষ্কৃত হয় নাই। তাঁহার পুত্র লক্ষ্মণসেনের তাম্রশাসন এ পর্যন্ত কয়েকখানি আবিষ্কৃত হইয়াছে; সেন রাজগণের ইতিবৃত্ত রচনায় ঐতিহাসিকদিগের উহাই প্রধান অবলম্বন। আশ্চর্য্য এই যে বল্লালসেনের সেরূপ নিদর্শন এ পর্যন্ত পাওয়া যায় নাই। কাজেই এই নবাবিস্কৃত তাম্রশাসনখানি ঐতিহাসিকের নিকট অতি আদরের বস্তু। এই তাম্রশাসনের উদ্ধৃত পাঠ ও বিবরণ প্রকাশ করিতে পারিলে পরিষৎ ধন্য হইবেন। পরিষৎ পত্রিকা এই সংবাদ ঘোষণা করিতে পারিলে দেশ বিদেশের পুরাতত্ত্ববিদের আগ্রহ দৃষ্টি পরিষৎ পত্রিকার উপর নিপতিত হইবে। এই বিবেচনায় পরিষৎ বহুভাবে উক্ত তাম্রশাসনের ফটোগ্রাফ লইয়া সেই ফটোগ্রাফ মুদ্রিত করিয়াছেন, এবং তাম্রশাসনের বিবরণ সহিত

উহার পাঠ প্রকাশ করিয়াছেন। আলোচ্য বৎসরের চতুর্থ সংখ্যায় উহা প্রকাশিত হইয়াছে; কিছু দিন পূর্বে প্রবাসী পত্রিকায় এই তাহশ সনের পাঠ প্রকাশিত হইয়াছিল; কিন্তু সে পাঠে অনেক ভ্রম আছে। সর্বতোভাবে বিস্তৃত পাঠ বাহির করিয়া পত্রিকার গৌরব বৃদ্ধি পাইয়াছে ইহাতে সন্দেহ নাই। এই প্রসঙ্গে কাটোয়ার ম্যাজিষ্ট্রেট শ্রীযুক্ত তারকচন্দ্র রায় মহাশয় পরিষদের ধন্যবাদার্থ। তাঁহার ঐকান্তিক যত্ন ও সহায়তা ব্যতীত এই গৌরবলাভ পরিষদের পক্ষে সম্ভব হইত না।

উৎকৃষ্ট ফটোগ্রাফ বা চিত্র প্রকাশের জন্য পরিষৎ-পত্রিকার মুদ্রণ কার্যে অত্যন্ত ব্যয়-বাহুল্য ঘটিতেছে। কিন্তু এই ব্যয় স্বীকারে প্রস্তুত না হইলে পরিষদের কর্তব্য হানি হইবে। চিত্রাদি প্রকাশের ব্যবস্থার জন্ত পত্রিকা প্রকাশেও বিলম্ব ঘটিতেছে। নানা বিঘ্ন ও অন্তর্বিধা সত্ত্বেও আলোচ্য বৎসরে পত্রিকার চারি খানি সংখ্যা প্রকাশ করিতে সম্পাদক মহাশয় সমর্থ হইয়াছেন।

বিশেষ সভাগণের কার্য

আলোচ্যবর্ষে পণ্ডিত শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি, পণ্ডিত শ্রীযুক্ত রজনীকান্ত চক্রবর্তী এবং শ্রীযুক্ত জ্যোতিঃপ্রসাদ সিংহ মহাশয় পরিষদের বিশেষ সভা নির্দেশিত হইয়াছেন। বিশেষ সভাগণের মধ্যে পণ্ডিত বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ মহাশয় পরিষৎ-পত্রিকার সাধারণতঃ প্রবন্ধ দিয়াছেন। তাঁহার সংকলিত “বিষ্ণুমূর্তি পরিচয়” নামক মহামূল্য পুস্তিকার কথা পূর্বেই বলা হইয়াছে। এই জন্ত পণ্ডিত মহাশয় পৌরাণিক সাহিত্যে বিশেষ অতুসন্ধানের পরিচয় দিয়া যশস্বী হইয়াছেন। বাঙ্গালা দেশের নানা স্থানে যে সকল বিষ্ণুমূর্তি আবিষ্কৃত হইতেছে, এই পুস্তিকার সহায়্যে সেই সকল মূর্তির নামকরণ সম্ভব হইবে।

শ্রীযুক্ত পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় মাসিক অবিবেশনে প্রবন্ধ পাঠ দ্বারা পরিষৎকে উপকৃত করিয়াছেন।

ছাত্র সভার কার্য

শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্রের পরিচালনায় ছাত্র সভাগণ ক্রমশঃ পরিষদের কার্যে পটু হইতেছেন। পূর্বে বৎসর তাঁহাদের কার্য দেখিয়া পারিতোষিকের ব্যবস্থা হইয়াছিল; এবারও যে সকল ছাত্রসভা পরিশ্রম ও অতুসন্ধানপরতা দ্বারা সন্তোষ উৎপাদনে সমর্থ হইয়াছেন, পরিষৎ তাঁহাদের পুরস্কারের জন্ত ৮০/- আশী টাকা মঞ্জুর করিয়াছেন। যোগ্যতাহুসারে ঐ পুরস্কার ভাগ করিয়া দেওয়া হইবে। ঐ বিষয়ের বিশেষ বিবরণ পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য।

পুরস্কার

সাহিত্যের উন্নতির জন্য পরিষৎ এবার অনেকগুলি পুরস্কার ঘোষণা করিয়াছেন। পরিষদের বঙ্গুগণের মধ্যে কেহ স্বর্ণ বা রৌপ্য পদক কেহ পুস্তক কেহ বা নগদ মুদ্রার পুরস্কার বিতরণের ভার পরিষদের হাতে দিয়াছেন। পুরস্কারের জন্ত অধিক প্রবন্ধ এ পর্যন্ত না

পাওয়া সময় বাড়াইতে হইয়াছে। আশা করা যায়, আগামী বৎসর পুরস্কারের যোগ্য প্রবন্ধ অনেকগুলি পাওয়া যাইবে। পুরস্কারগুলির বিবরণ নিম্নে দেওয়া গেল।

(১) হেমচন্দ্র রোপ্য-পদক—পুরস্কারের বিষয়—কবির হেমচন্দ্রের কবিতায় ছন্দ ও অলঙ্কার—পরিষদের নিকট ন্যস্ত হেমচন্দ্র-স্মৃতি-রক্ষা তহবিলের উপস্থিত হইতে প্রদত্ত হইবে।

(২) বীরেশ্বর পাণ্ডে পুরস্কার—নগদ ১০০ একশত টাকা। পুরস্কারদাতা পাণ্ডে মহাশয়ের পুত্র শ্রীযুক্ত মনোমোহন পাণ্ডে। বিষয়—বৈদিক দেবগণের রূপ কল্পনা।

(৩) কৃষ্ণ বিনোদিনী স্বর্ণপদক—মূল্য অনূন ৪০ টাকা। পুরস্কারদাতা স্বর্গীয়া মহিলার পুত্র শ্রীযুক্ত হৃদীকেশ মিত্র—বিষয় বাঙ্গালার বাউল সম্প্রদায়ের ইতিবৃত্ত।

(৪) প্রভাবতী পুরস্কার—৪০ টাকা মূল্যের পুস্তক—বিষয় ব্রত-কথা অবলম্বনে নারী-জাতির গার্হস্থ্য ধর্ম—পুরস্কার দাতা স্বর্গীয়া মহিলার পিতা শ্রীযুক্ত রাজবল্লভ মিত্র।

(৫) রজনীকান্ত রোপ্যপদক, বিষয়—কবির ৩৭জনীকান্ত সেন—পুরস্কারদাতা পাবনা ইউনিয়ন সভা।

এতদ্ব্যতীত ৩শিশিরকুমার ঘোষের স্বর্ণপদক শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী “ভক্ত জীবনী” রচনার জন্ত বাৎসরিক ২৫ পঁচিশ টাকা পুরস্কার অঙ্গীকার করিয়াছেন; এবং কবির ৩নবীন চন্দ্র সেনের বন্ধুগণও তাঁহার স্বর্ণপদক উপযুক্ত পুরস্কার দিবেন জানাইয়াছেন।

শাখা: সমিতির কায

গৃহ-নিৰ্ম্মাণ সমিতি পূর্বে বৎসর লুপ্ত হইয়াছে। গ্রন্থ প্রকাশ সমিতি পরিষৎ-প্রকাশ্য গ্রন্থ সম্বন্ধে বিচার করিয়াছেন। গ্রন্থাবলী মধ্যে তাহার বিবরণ দ্রষ্টব্য।

পরিভাষা সমিতির কার্য এবার অনেকদূর অগ্রসর হইয়াছে। পত্রিকামধ্যে বৈজ্ঞানিক পরিভাষা অনেকগুলি বাহির হইয়াছে। বহু বৎসর এ বিষয়ে পরিষৎ এতটা কর্মপরতা দেখান নাই।

নবীনচন্দ্র স্মৃতিরক্ষার্থ গঠিত সমিতি সমুচিত অর্থ সংগ্রহ করিয়াছেন। তাহাতে কবির বক্ষোদেয় পদান্ত মার্কেল নিম্নিত মূর্তি নিৰ্ম্মাণের ব্যবস্থা হইতেছে।

লাইব্রেরির কায পরিদর্শনের জন্ত বর্ষণে ক্ষুদ্রসমিতি নিযুক্ত হইয়াছে।

কাশীরাম দাসের স্মৃতিরক্ষার্থ যে বৃহৎ সভা আহৃত হয়, উহাতে এক বৃহৎ সমিতি গঠিত হইয়াছে। মহারাজ মণীন্দ্রপ্রমুখ মনোযীরা এ বিষয়ে উদ্যোগী আছেন।

দানপ্রাপ্তি

পরিষৎ যে দিন দিন বিদ্বৎ-সমাজের আদরের বস্তু হইতেছেন, তাহার নানা পরিচয় পাওয়া যাইতেছে। পরিষদের চিরহিতৈষী কাশীমবাজারের মহারাজের নিকট যখনই পরিষৎ প্রার্থনা করিয়াছেন, তখনই তিনি মুক্ত হস্তে সে প্রার্থনা পূরণ করিয়াছেন। চিত্রশালার জন্ত পূর্বে বৎসর হইতে প্রাচীন মুদ্রা, তাম্র-শাসন প্রভৃতি সংগ্রহের ব্যবস্থা হইয়াছে। মহারাজের সহানুভূতি ব্যতীত এই কার্যে হস্তক্ষেপে পরিষৎ সাহসী হইতেন না। ঐ সকল

পুরাতন দুলভ দ্রব্য অতি উচ্চ মূল্যে বিক্রীত হয়, সেক্ষেপ মূল্যে ক্রয় করা পরিষদের সাধ্য নহে। যখনই কোন দুলভ মুদ্রাদির প্রাপ্তি সংবাদ মহারাজকে জানা গিয়াছে, তখনই তিনি তাহার মূল্য পরিষৎকে প্রদান করিয়া অঙ্গুগৃহীত করিয়াছেন। পরিষদের অগ্রতর পরম স্বহস্ত লালগোলার রাজা বাহাদুরেরও ধনভাণ্ডার এজ্ঞা সর্বদা মুক্ত রহিয়াছে। পূর্ব বৎসর প্রাচীন মুদ্রা ক্রয়ের জন্য কাশীমবাজারের মহারাজ এবং লালগোলার রাজাবাহাদুর যে অর্থ দান করিয়াছিলেন, তাহা যথাকালে স্বীকৃত হইয়াছিল। আলোচ্য বৎসরেও কাশীমবাজারের মহারাজ ৩৮৫ মূল্যে ওয়েষ্ট ম্যাকট সাহেবের উত্তরাধিকারীর নিকট প্রাপ্ত লক্ষণ সেনের তাম্রশাসনখানি গ্রহণ করিয়া দিয়াছেন। শ্রীযুক্ত কুমারস্বামী যে কয়ট দুলভ স্বর্ণমুদ্রার সন্ধান পরিষৎকে দিয়াছেন, তাহার মূল্যও মহারাজের নিকট পাওয়া যাইবে।

লালগোলার রাজা বাহাদুর এ বৎসর ১১০ টাকা মূল্যে সেরসাহী ও আকবর সাহী দুইটি স্বর্ণমুদ্রা ক্রয় করিয়া দিয়াছেন। তাহার পৌত্রীগণের শুভবিবাহ উপলক্ষে ২৫০ টাকা মূল্যে সমুদ্রগুপ্তের অশ্বমেধ যজ্ঞে প্রচারিত অতি দুলভ স্বর্ণমুদ্রা ক্রয় করিয়া দিয়া রাজা বাহাদুর যে নূতন পথ দেখাইয়াছেন, আশা আছে পরিষদের অন্যান্য বান্ধবেরা তাহার অনুসরণ করিয়া পরিষৎকে অঙ্গুগৃহীত করিবেন। শ্রীযুক্ত পূরণচাঁদ নাহার প্রভৃতি বন্ধুগণও নানা দুলভ মুদ্রাদি প্রদান করিয়া পরিষদের চিত্রালয়ের সমৃদ্ধি বর্দ্ধন করিয়াছেন। পরিশিষ্টে চিত্রালাদির বিবরণ মধ্যে যথাস্থানে এই সকল দান স্বীকৃত হইবে।

অন্যান্য বৎসরের ন্যায় এ বৎসরও লালগোলার রাজাবাহাদুর গ্রন্থ-প্রকাশার্থ ৮০০ আটশত টাকা দান করিয়াছেন, তাহার উল্লেখ পূর্বেই হইয়াছে।

গৃহনির্মাণ তহবিলে ও স্থায়ী তহবিলে যে সকল দান পাওয়া গিয়াছে, পরিশিষ্টে তাহা দ্রষ্টব্য। পরিষৎ দাতাদের সকলের নিকটই চিরঞ্চনী।

পরিষদের গৃহনির্মাণ তহবিলে এখনও তিন হাজার টাকার উপর ঋণ রহিয়াছে। পরিষদের দেড় হাজার সভা কিঞ্চিৎ দয়া প্রকাশ করিলেই এই ঋণ হইতে মুক্তি লাভ ঘটিতে পারে। এ বিষয়ে তাঁহাদের রূপাদৃষ্টি আকর্ষণ করিতেছি।

বায়বায়

পরিষদের আয়-ব্যয়ের হিসাব পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য। দেখা যাইবে সভাসংখ্যার বৃদ্ধির সহিত পরিষদের আয়ের পরিমাণ দ্রুতবেগে বৃদ্ধি পাইতেছে। ব্যয়ের পরিমাণও সেইরূপ বা ততোধিক দ্রুতবেগে বাড়িয়া যাইতেছে। ব্যয়বৃদ্ধির জন্য দুঃখিত হইবার হেতু নাই। উহা পরিষদের কার্যক্ষেত্রের বিস্তৃতির পরিচয়। কার্যনির্বাহক-সমিতি অতি সাবধানে ব্যয়ের নির্দেশ করিয়া থাকেন; কিন্তু যে ভাবে ব্যয় বাড়িতেছে, ও ভবিষ্যতে বাড়িবে তাহাতে পরিষদের সভাসংখ্যার আরও বৃদ্ধি হওয়া আবশ্যক। এ বিষয়েও ভবিষ্যৎ আশাপ্রদ। সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকায় প্রকাশিত বর্ষশেষে সভাসংখ্যার তালিকা দেখিলেই এবিষয়ে আশার সঞ্চার হয়। ১৩০৬ সালের শেষে অর্থাৎ পরিষৎ ষষ্ঠ বৎসর অতিক্রম করিয়া যখন শোভাবাজার

রাজবাগী হইতে বাহিরে আসেন, তখন সভাসংখ্যা ৩৫২ জন মাত্র ছিল । ১৩১০ সালের শেষে সভাসংখ্যা ৬৭০ হয়, ১৩১৫ সালে পরিষৎ নূতন মন্দিরে প্রবেশ করেন, সে বৎসরের শেষে সভাসংখ্যা ১০০২ হইয়াছিল । তৎপরে দুই বৎসরের মধ্যে ১৩১৭ সালের শেষে সভাসংখ্যা ১২২২ হইয়াছে ; বঙ্গদেশে আর কোন সভা এইরূপ সভাসংখ্যা দেখাইতে পারেন না । এই বিশ্বয়কর উন্নতি পরিষদের জীবনীশক্তির প্রকৃত পরিচায়ক ।

পরিষদের গৃহনিৰ্মাণ তহবিলে এখন তিন হাজার টাকার উপর ঋণ রহিয়াছে । পরিষদের দেড় হাজার সভা কিঞ্চিৎ দয়াপ্রকাশ করিলেই এই ঋণ হইতে মুক্তিলাভ ঘটতে পারে । এ বিষয়ে তাঁহাদের রূপাদৃষ্টি আকর্ষণ করিতেছি ।

শাখা সভা

এ বৎসর কোন নূতন শাখা স্থাপিত হয় নাই । বীরভূমিতে বীরভূম-সাহিত্য-পরিষৎ নামে যে সাহিত্য-সমাজ স্থাপিত হইয়াছে, পরিষদের কতিপয় সভ্য পরিষদের পক্ষ হইতে তাহার প্রতিষ্ঠাকালে উপস্থিত ছিলেন, এবং সেই সাহিত্য-সমাজ পরিষদের শাখারূপে গণ্য হইবার ইচ্ছা জ্ঞাপন করিয়াছিলেন । বীরভূমি প্রাচীন বাঙ্গালা সাহিত্যের ইতিহাসে বিখ্যাত ; নূতন সাহিত্য-সমাজ সেখানে বৃহৎ কর্মক্ষেত্র পাটবেন, এবং সেরূপ উদ্যম ও উৎসাহে এই নূতন সমাজ কার্য আরম্ভ করিয়াছেন, তাহাতে পরিষদের সহিত এই সমাজের সম্পর্ক স্থাপন বাঞ্ছনীয় হইবে ।

গৌহাটি সাহিত্যসমাজের সভাও পরিষদের উদ্দেশ্যানুযায়ী পথে চলিয়া বিশেষ কৃতিত্বের পরিচয় দিতেছেন । ইহার সহিতও সম্পর্ক স্থাপন বাঞ্ছনীয় হইবে ।

পুরাতন শাখাগুলির মধ্যে রঙ্গপুর শাখা পূর্বের মতই সর্বোচ্চ স্থান অধিকার করিয়া রহিয়াছেন । রঙ্গপুরের উদ্যম ও উৎসাহ অগাধ শাখার অতীত হইয়াছে । রঙ্গপুর শাখার প্রকাশিত পত্রিকাও প্রবন্ধগৌরবে পরিষদের পক্ষে শ্রাদ্ধার্থ বিষয় হইয়াছে । এই শাখার প্রাণস্বরূপ সম্পাদক শ্রীযুক্ত স্বরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী মহাশয়ের নিকট পরিষৎ চিরকৃতজ্ঞ । অগাধ বৎসরের চায় এবারও রঙ্গপুর শাখার বার্ষিক অধিবেশনে পরিষদের প্রতিনিধিগণ সাদরে নিমন্ত্রিত ও অভ্যর্থিত হইয়াছিলেন । শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী, শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত, শ্রীযুক্ত রামাকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত বিনয়কুমার সরকার পরিষদের প্রতিনিধিস্বরূপে বার্ষিক সভায় উপস্থিত হইয়াছিলেন ; এবং শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী, "যিনি মূল পরিষদের অগ্রতম সহকারী সভাপতি, তিনিই সমাদরে বার্ষিক অধিবেশনের সভাপতিত্বে বৃত্ত হইয়াছিলেন । তিনি এই উপলক্ষে যে অভিভাষণ পাঠ করেন, তাহা প্রচারিত হইয়াছে । মূল পরিষদের সহিত শাখার এইরূপ উদার ও আত্মীয় সম্পর্ক স্থাপনে পথপ্রদর্শন করিয়া রঙ্গপুর শাখা যে দৃষ্টান্ত স্থাপন করিয়াছেন, তাহাতে ভবিষ্যতে কলাগময় ফল প্রসব করিবে সন্দেহ নাই । এই সাদর আহ্বানের জগৎ শাখাসভার নেতৃগণ মূল পরিষদের কৃতজ্ঞতাভাজন ।

পরিষদের চিরমঞ্জলাধেশী ও অকৃত্রিম বন্ধু কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়ের নেতৃত্বে নবগঠিত রাজসাহী শাখা নূতন উদ্যমে কার্যক্ষেত্রে প্রবেশ করিয়াছেন। এই শাখার নিকটও বঙ্গসাহিত্য নানা উপকারে কৃতার্থ হইবে সন্দেহ নাই।

ময়মনসিংহ শাখার উপর এবার বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের পরিচালনভার পড়িয়াছিল। বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের চতুর্থ অধিবেশন সূক্ষ্মভাবে সম্পাদিত হইয়া গিয়াছে; এবং আশা আছে এই অধিবেশনের ফলে ময়মনসিংহ শাখার জীবনে নূতন বল সঞ্চারিত হইবে।

পরিশিষ্টে এই সকল এবং অন্যান্য শাখার কার্যবিবরণী দ্রষ্টব্য।

বরেন্দ্র ভ্রমণ

রাজসাহী শাখার প্রসঙ্গক্রমে শ্রীযুক্ত কুমার শরৎকুমার রায়ের প্রবর্তিত বরেন্দ্র ভ্রমণ কথা বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। গত বর্ষের কার্যবিবরণীতে এই বিষয়ের সংবাদ দেওয়া গিয়াছিল। উত্তরবঙ্গ বিশেষতঃ বরেন্দ্রভূমি বঙ্গদেশের প্রাচীন ইতিহাসে প্রসিদ্ধ। উত্তর ভারতের সমাট পাল নরপতিগণের ও অজ্ঞাত নরপতিগণের কীর্তিরাশির প্ৰসাৰশেষ উত্তর বঙ্গের সর্বত্র বিক্ষিপ্ত আছে। সাধারণের জগৎ বনজঙ্গলের মধ্যে ঐতিহাসিকগণের চক্ষুর অন্তরালে এই সকল কীর্তিচিহ্ন এতকাল লুপ্ত ছিল; ইহার আবিষ্কারের প্রকৃষ্ট চেষ্টা এ পর্যন্ত হয় নাই। অতএব এই সকল কীর্তিচিহ্নের আবিষ্কার না হইলে বাঙ্গালা দেশের ইতিহাসের উদ্ধার হইবে না। শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় স্বদেশের প্রাচীন ইতিহাস উদ্ধার-রত গ্রহণ করিয়া এই বিপুলপরিসর কার্যক্ষেত্রে নামিয়াছেন; সুপ্রসিদ্ধ ঐতিহাসিক শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়, জাতি-তত্ত্ববিৎ শ্রীযুক্ত রমাশ্রমাদ চন্দ্র প্রভৃতি এই উদ্ধার-কার্য ত্রুটি হইয়া বরেন্দ্র অল্পসন্ধান-সমিতি গঠন করিয়াছেন। গত বৎসরই এই সমিতির পরিচালকগণ বরেন্দ্র ভূমির বনজঙ্গল ভ্রমণ করিয়া নানা তথ্য সংগ্রহ করিয়া আনেন; আলোচ্য বৎসরেও তাঁহারা কয়েকবার ভ্রমণে বাহির হইয়াছিলেন। বিপুল ব্যয়, বিপুল পরিশ্রম ও বিপুল অধ্যবসায়ের সমাবেশ ব্যতীত এই কার্য সফল হইবার নহে। বাঙ্গালা দেশে ইহার পূর্বে এইরূপ চেষ্টা হয় নাই। দেশে যে চেষ্টা আরম্ভ হইয়াছে, ইহা প্রকৃতই নবজীবনের লক্ষণ, এবং বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ এই জন্ত আনন্দিত। বরেন্দ্র অল্পসন্ধানের ফল লিপিবদ্ধ হইতেছে, এবং যথাসময়ে সাধারণের সমক্ষে স্থাপিত হইবে। যাহারা এই কার্যে নেতৃত্ব গ্রহণ করিয়া জগতের পণ্ডিত সমাজে বাঙ্গালীর নাম শ্রদ্ধাণী করিতেছেন, তাঁহাদের নিকট সমুচিত শ্রদ্ধা স্বীকারের তখন সময় আসিবে।

রমেশ ভবন

ভাগলপুরে বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের অধিবেশনে পরিষদের প্রেরণায় পরিষৎ-সম্পাদক রমেশভবন প্রতিষ্ঠার প্রস্তাব উপস্থিত করিলে তাহা সম্মিলনকর্তৃক অনুমোদিত হয়; এবং সমুদয় ভারতবর্ষের মান্যগণ্য ব্যক্তি লইয়া সমিতি গঠিত হয়, এ সংবাদ গত বৎসরই দেওয়া গিয়াছিল। বরোদাধিপতি মহারাজ গাইকোয়াড় এই কার্য সিদ্ধির জন্ত ধনভাণ্ডারের পেট্রণ পদ গ্রহণ করিয়া সমিতিকো উৎসাহিত করিয়াছেন, এবং স্বয়ং ৫০০০ টাকা দান করিয়া

ধনভাণ্ডারের পত্তন করিয়াছেন। সেই অর্থ আলোচ্য বৎসরে পাওয়া গিয়াছে ; এবং তদ্ব্যতীত অত্যন্ত অনেকে এই ধনভাণ্ডারে দান করিয়াছেন। পরিশিষ্টে এই দান স্বীকৃত হইল।

কাশীমবাজারের মহারাজ রমেশভবনের জ্ঞাত যে পরিমাণ ভূমি আবশ্যক হইবে, তাহা সমিতিতে দান করিবেন। পরিষদের সভাগণ জানিয়া পরিতুষ্ট হইবেন, যে বর্তমান পরিষৎ-মন্দিরের পাশেই এই ভূমি পাওয়া যাইবে ; এবং এইরূপে নবনির্মিত পরিষৎ-মন্দির ও নতুন রমেশভবন অতি ঘনিষ্ঠ সম্পর্কে আবদ্ধ হইবে। মহারাজপ্রদত্ত ভূমিতে সংকল্পিত রমেশভবনের নক্সা প্রস্তুত হইতেছে ; এবং সঙ্গতই কার্য্যারম্ভের আশা আছে।

হিন্দী সাহিত্য-সম্মিলন

গত পূজার সময় বারানসীবামে হিন্দী সাহিত্য-সম্মিলন সংঘটিত হয়। পরিষৎ এই সম্মিলনে নিমন্ত্রিত হইয়াছিলেন। শ্রীযুত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত, শ্রীযুত কালীপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রীযুত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এবং শ্রীযুত নিবারণচন্দ্র চৌধুরী মহাশয় পরিষদের প্রতিনিধিস্বরূপে সম্মিলনে যোগদান করিয়াছিলেন।

উত্তরবঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলন

মুদ্রণের ছুটির সময় মালদহনগরে উত্তরবঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলনের অধিবেশন ঘটে। সাহিত্য-পরিষদের প্রতিনিধিরূপে যাহারা সেখানে উপস্থিত হইয়াছিলেন, তাঁহাদের নাম পরিশিষ্টে দেওয়া গেল। অধ্যাপক শ্রীযুক্ত যত্ননাথ সরকার এম্ এ মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করিয়াছিলেন ; এবং সভার কার্য্য সর্ব্বথা সুষ্ঠুরূপে সম্পাদিত হইয়াছিল। উত্তরবঙ্গের নানা-স্থান হইতে প্রতিনিধিগণ সমবেত হইয়াছিলেন এবং তাঁহাদের প্রদত্ত ও আগ্রহে সম্মিলন মনোভাভাবে সফলতা লাভ করিয়াছিল। অধিবেশনের পর সভাগণের অনেকে গোড় ও নিকটবর্ত্তী ইতিহাসপ্রসিদ্ধ স্থানসমূহ পরিদর্শনের জ্ঞাত গমন করেন। মালদহবাসীরা এবিষয়ে সুব্যবস্থা করিয়া সভাগণের শিক্ষা ও আনন্দ বৃদ্ধির সুযোগ করিয়া দিয়াছিলেন।

বঙ্গীয় সাহিত্য-সম্মিলন

১৩১৮ সালের নববর্ষারম্ভে ১লা বৈশাখ হইতে ৩রা বৈশাখ পর্য্যন্ত ময়মনসিংহ নগরে বঙ্গীয় সাহিত্য-সম্মিলনের চতুর্থ অধিবেশন সম্পন্ন হইয়া গিয়াছে। বিজ্ঞানাচার্য্য শ্রীযুক্ত ডাক্তার জগদীশচন্দ্র বসু মহাশয় সভাপতির আসন অলঙ্কৃত করেন। ময়মনসিংহ যাতায়াতের বিশেষ অসুবিধা ও বায় বাহ্যল্য সত্ত্বেও বহুসংখ্যক সভার সঙ্গগম হইয়াছিল। প্রায় তিনশত সভ্য বঙ্গের নানাস্থান হইতে আগমন করেন। ভাগলপুর, বারিশাল, রাজসাহী, গোহাটা প্রভৃতি দূরবর্ত্তী স্থান হইতে সাহিত্যসেবীরা আগমন করিয়া সম্মিলনকে অম্বর্থ করিয়াছিলেন। আনন্দমোহন কলেজ গৃহে বহুব্যায়ে নির্মিত বৃহৎ মণ্ডপে প্রথম দিন অনূন পাঁচ হাজার লোক উপস্থিত ছিল ; স্থানাভাবে অনেককে ফিরিতে হইয়াছিল ; অত্র দুই দিনও জনতা

তদপেক্ষা নিতান্ত অল্প হয় নাই । ফলতঃ এত অধিক সংখ্যক সভ্যের এবং দর্শকের সমাবেশ ইতঃপূর্বে আর কোন অধিবেশনে ঘটে নাই । সাহিত্যের প্রতি জনসাধারণের অল্পরাগ এরূপ বর্ধিত হইয়াছে দেখিয়া সকলেই বিস্মিত হইয়াছিলেন । সুসন্দের মহারাজ বাহাদুর স্বয়ং অভ্যর্থনাসমিতির সভাপতিত্ব গ্রহণ করিয়াছিলেন, এবং মুক্তাগাছা, রামগোপালপুর প্রভৃতি স্থানের ধনাঢ্য জমিদারগণ ও স্থানীয় সম্ভ্রান্ত ব্যক্তিগণ মহোৎসাহেই সম্মিলনে যোগদান করিয়া জনসাধারণের উৎসাহবর্দ্ধন করিয়াছিলেন । স্থানীয় ব্যক্তিগণের উদ্যোগে অভ্যর্থনা অতি সূচ্যাক্রমেই অল্পশ্রিত হইয়াছিল । ভাগলপুরের অধিবেশনের অল্পকরণে সম্মিলনে প্রদর্শনীর ব্যবস্থা হইয়াছিল । সাহিত্য ও ইতিহাস সম্পৃক্ত বিবিধ দ্রব্য বাতীত স্থানীয় শিল্প ও কলাবিচার নিদর্শন সংগৃহীত হওয়ায় উক্ত প্রদর্শন বিশেষরূপে চিত্তাকর্ষক ও শিক্ষাবিষয়ক হইয়াছিল । জেলার ম্যাজিস্ট্রেট প্রদর্শনী খুলিয়াছিলেন এবং সম্মিলনের প্রথম দিনে উপস্থিত থাকিয়া সহানুভূতি দেখাইয়াছিলেন ।

সম্মিলনের তিন দিনের অধিবেশনে রাজসাহী ও ভাগলপুরের প্রথা অল্পসরণে স্থানীয় তথ্য নিকপণার্থ কতিপয় প্রস্তাব গৃহীত হয় ; এবং নানা শাস্ত্রবাচিত অনেকগুলি প্রবন্ধ পঠিত হয় । ভাগলপুর অধিবেশনে সাহিত্য-সম্মিলনের স্থায়ী বিধানার্থ নিয়মাবলীর খসড়া প্রস্তুত হইয়াছিল ; এ বৎসরের অধিবেশনে উক্ত খসড়া সংশোধিত হইয়া গৃহীত হইয়াছে এবং সংবৎসর ধরিয়া সম্মিলনের কার্য্য তদ্বাবধানের জন্ত একটি স্থায়ী সমিতি গঠিত হইয়াছে । আরও স্থির হইয়াছে যে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের কাৰ্য্যনির্বাহক সমিতি উক্ত সমিতি কতক নির্বাহিত দশ জনের সহিত একযোগে সম্মিলনের পরিচালন-সমিতিরূপে গণ্য হইবেন । এইরূপে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের সহিত বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলন নামক বার্ষিক অল্পষ্ঠানের চিরস্থায়ী ও অচ্ছেদ্য সন্ধন স্থাপিত হইল, ইহা পরিষদের পক্ষে গৌরবের বিষয় । বঙ্গদেশের সমবেত সাহিত্যশেবিগণ একবাক্যে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের হাতেই বার্ষিক সম্মিলন পরিচালনার ভার দিলেন, ইহা পরিষদের পক্ষে স্লাঘার বিষয় । রঙ্গপুর শাখা-পরিষৎ যেরূপ উত্তরবঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলনের কার্য্য পরিচালনা করিয়া আসিতেছেন, এখন ইহাতে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎও সেইরূপ বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের পরিচালকরূপে গণ্য হইলেন । ফলে দেশের মধ্যে বঙ্গ-সাহিত্যের উন্নতি ও বুদ্ধিকল্লের যথানে যে অল্পষ্ঠান হইতেছে, সর্বত্রই বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের সম্পর্ক স্থাপিত হইয়া বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ বাঙ্গালা সাহিত্য চর্চার মুখ্য কেন্দ্ররূপে প্রতিষ্ঠা লাভ করে, ইহা দেখিতে পাইলে পরিষদের সভামাত্রই আনন্দলাভ করিবেন ।

এক হিসাবে এ বৎসরের সাহিত্য-সম্মিলনের প্রধান ঘটনা—সভাপতি মহাশয়ের উপস্থিতি । যিনি বৈজ্ঞানিক আবিষ্কার-পরম্পরাধারা জগতে বৈজ্ঞানিক-সমাজে খ্যাতিলাভ করিয়া ভারতবর্ষের মুখ উজ্জ্বল করিয়াছেন, তিনিই যে বাঙ্গালা সাহিত্যের ক্ষেত্রে অবতীর্ণ হইয়া সাহিত্য-সম্মিলনের নেতৃত্ব গ্রহণ করিয়াছেন, ইহা বঙ্গ-সাহিত্যের পক্ষে সুসংবাদ । সভামণ্ডলে যে জনতা হইয়াছিল, সভাপতি মহাশয়ের নামই তাহার অগ্ৰতম মুখ্য আকর্ষণ । তাঁহার অভিভাষণও এবার নূতন পথে প্রবর্তনা করিয়াছে । পূর্ব পূর্ব বৎসর সম্মিলনের সভাপতি বাঙ্গালা

সাহিত্যের অবস্থা গতি ও প্রকৃতি সম্বন্ধে আলোচনা করিয়া এবং সম্মিলনের উদ্দেশ্য ও গন্তব্য পথ নির্ণয় করিয়াই নিরত ছিলেন। এ বৎসর সভাপতি মহাশয় তাঁহার বৈজ্ঞানিক আবিষ্কার সমূহের ব্যাখ্যা বাঙ্গালা ভাষায় বাঙ্গালী জনসাধারণের সম্মুখে উপস্থিত করিয়া বাঙ্গালা সাহিত্যে নূতন পরিচ্ছেদ গোজনা করিয়া দিয়াছেন। অধিবেশনের শেষ দিন সন্ধ্যার পর তিনি যন্ত্রযোগে পরীক্ষা সমাধান দ্বারা ঐ সকল আবিষ্কারের ব্যাখ্যা শুনাইয়াছিলেন; এবং তৎকর্তৃক আবিষ্কৃত নিগূঢ় প্রাকৃতিক রহস্যগুলির মধ্য উদ্ঘাটন করিয়া দিয়া সাধারণকে বিস্মিত করিয়া দিয়াছিলেন। ইহাও একটি অভিনব ঘটনা। উচ্চতম বিজ্ঞানের নিগূঢ় তথ্য বাঙ্গালা-ভাষার সাহায্যে সাধারণের বোধগম্য করিবার চেষ্টা ইহার পূর্বে আর হয় নাই, এবং সভাপতি মহাশয় যেরূপ সরল ভাষায় ঐ সকল দুর্লভ তথ্যের ব্যাখ্যা করিয়াছিলেন তাহাতে আমাদের দরিদ্র বাঙ্গালা ভাষার ক্ষমতার পরিচয় পাইয়া সকলেই মুগ্ধ হইয়াছিলেন। উত্তরবঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলন এবং বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের সংক্ষিপ্ত কার্যবিবরণ পরিশিষ্টে দেওয়া গেল।

উপসংহার

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ এখন বঙ্গদেশে যে প্রতিষ্ঠাপাত করিয়াছেন, তৎসম্বন্ধে বাগ্মবাহুল্যের প্রয়োজন নাই। উল্লিখিত সংক্ষিপ্ত কার্যবিবরণ হইতেই তাহার পরিচয় পাওয়া যাইবে। বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের সভাপতি আচার্য্য জগদীশচন্দ্রের অভিভাষণের উপসংহারে কথিত বাক্যগুলি উদ্ধৃত করিয়াই বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের সপ্তদশ সাংবৎসরিক কার্যবিবরণ সমাপ্ত করিলাম।

“স্বজন করিবার শক্তিও আমাদের নিজের মধ্যে কাজ করিতেছে। আমাদের জীবনে আমাদের যে জাতীয় মহত্ত্ব লুপ্তপ্রায় হইয়া আসিয়াছে, তাহা এখনও আমাদের অন্তরের সেই স্বজনীশক্তির জন্ত অপেক্ষা করিয়া আছে। ইচ্ছাকে জাগ্রত করিয়া তাহাকে পুনরায় স্বজন করিয়া তোলা আমাদের শক্তির মধ্যেই রহিয়াছে। আমাদের দেশের যে মহিমা একদিন অশ্রুভেদ করিয়া উঠিয়াছিল, তাহার উত্থান চেষ্টা একবারে পরিসমাপ্ত হয় নাই; পুনরায় একদিন তাহা আকাশ স্পর্শ করিবেই করিবে।

“সেই আমাদের স্বজনশক্তির একটি চেষ্টা বাঙ্গালা সাহিত্য-পরিষদে আজ সফল মূর্ত্তি ধারণ করিয়াছে। এই পরিষদকে আমরা কেবলমাত্র একটি সভাস্থল বলিয়া গণ্য করিতে পারি না। ইহার ভিত্তি কলিকাতার কোন বিশেষ পথপাশ্বে স্থাপিত হয় নাই এবং ইহার অট্টালিকা ইষ্টক দিয়া প্রথিত নহে। অন্তর দৃষ্টিতে দেখিলে দেখিতে পাইব, সাহিত্য-পরিষৎ সাধকদিগের সম্মুখে দেবমন্দিররূপেই বিরাজমান। ইহার ভিত্তি সমস্ত বাঙ্গালা দেশের মর্ম্মস্থলে স্থাপিত, এবং ইহার অট্টালিকা আমাদের জীবনস্তর দিয়া রচিত হইতেছে। এই মন্দিরে প্রবেশ করিবার সময় আমাদের ক্ষুদ্র আর্মি-স্তর সর্বপ্রকার অশুচি আবরণ যেন আমরা বাহিরে পরিহার করিয়া আসি এবং আমাদের হৃদয়-উদ্যানের পবিত্রতম ফুল ও ফলগুলিকে যেন পূজার উপহারস্বরূপে দেবচরণে নিবেদন করিতে পারি।”

সাহিত্য-পরিষৎ-মন্দির

২৫ বৈশাখ, ১৩১৮।

শ্রীরামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

সম্পাদক।

পরিশিষ্ট

[বিনিময়ে গ্রাহ্য পত্রিকা]

দৈনিক—The Bengalee, The Amrita Bazar Patrika, The Hindu Patriot,
The Indian Mirror, নায়ক

সাপ্তাহিক—

১ The Indian Empire	২৩ বঙ্গবন্ধু
২ The Telegraph	২৪ বঙ্গমান-সঙ্ঘীবনী
৩ The Indian Nation	২৫ বরিশাল হিতৈষী
৪ The Reis and Rayyet	২৬ বীরভূম বাহী
৫ The Unity and Minister	২৭ মালদহ সমাচার
৬ The Word and New Dis- pensation	২৮ মুরশিদাবাদ হিতৈষী
৭ The Indu (Bombay)	২৯ মেদিনীপুর হিতৈষী
৮ The Arya Patrika, Lahore	৩০ শিক্ষা-সমাচার
৯ কল্যাণী	৩১ সঙ্ঘীবনী
১০ খুলনা-বাসী	৩২ সময়
১১ গোড়-দূত	৩৩ হিন্দু-রঞ্জিকা
১২ জাগরণ	৩৪ স্থলভ-সমাচার
১৩ ঢাকা-প্রকাশ	৩৫ কালীপুর-নিবাসী
১৪ দেশ-বাহী	৩৬ বিষ্ণুপ্রিয়া ও আনন্দবাজার পত্রিকা
১৫ ধর্ম-তত্ত্ব	৩৭ এডুকেশন গেজেট
১৬ নমঃশূদ্র	৩৮ মোহাম্মদী
১৭ পল্লীবাহী	৩৯ মহামারী
১৮ পল্লীবাসী	৪০ সমাজ
১৯ প্রমুখ	৪১ রঙ্গপুর দিক্‌প্রকাশ
২০ চব্বিশ পরগণা বাহীবহ	৪২ বিশ্ববাহী
২১ বঙ্গবাসী	৪৩ জ্যোতিঃ
২২ বঙ্গমর্তী	৪৪ চাক-মিহির

মাসিক পত্রিকা—

১ অর্চনা	৩৩ সাহিত্য-সংহিতা
২ অলৌকিক-বহুস্ত	৩৪ সুপ্রভাত
৩ আৰ্য্যাবর্ত	৩৫ হিন্দু সখা
৪ আলোচনা	৩৬ হিন্দু-পত্রিকা
৫ উদ্বোধন	৩৭ শ্রীগৌরান্ধ পত্রিকা
৬ উপাসনা	৩৮ বালাশ্রম
৭ কাজের-লোক	৩৯ ধর্ম-প্রচারক
৮ কাম্বু-পত্রিকা	৪০ শিশু ও সাহিত্য
৯ কৃষক	৪১ যোগি-সখা
১০ গৃহস্থ	৪২ আরতি
১১ জগজ্জ্যোতিঃ	৪৩ তত্ত্ব-মঞ্জরী
১২ জন্মভূমি	৪৪ নিশ্চালা
১৩ তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা	৪৫ ইউনাইটেড টেড গেসেট
১৪ তারা	৪৬ শব্দগর
১৫ তিলি-বান্ধব	৪৭ বিদ্যোদয় (সংস্কৃত)
১৬ দেবালয়	৪৮ নাগরী প্রচারিণী পত্রিকা (হিন্দী)
১৭ নব্য-ভারত	৪৯ দেবনাগর ঐ
১৮ প্রজাপতি	৫০ লক্ষ্মী ঐ
১৯ প্রবাসী	৫১ রঙ্গমঞ্চ
২০ বঙ্গদর্শন	৫২ মহিলা
২১ নানী	৫৩ অর্ঘ্য
২২ বামাবোধিনী-পত্রিকা	৫৪ বীরভূমি
২৩ ভায়তী	৫৫ কৃষি সমাচার
২৪ ভারত-মহিলা	৫৬ বঙ্গমা
২৫ ভিষক্-দর্পন	৫৭ সেবক
২৬ মানসী	৫৮ উৎসব
২৭ মৃগয়ী	৬০ শ্রীবৈষ্ণব সেবিকা
২৮ শান্তিকথা	৬১ শিশু জীবন
২৯ সমাজ	৬২ মহদয়া (মাস্ত্রাজের)
৩০ সরল হোমিওপ্যাথি	৬৩ সচ্চাষী স্বহৃদ
৩১ সরস্বতী (হিন্দী)	৬৪ আৰ্য্যদর্পন
৩২ সাহিত্য	৬৫ দারোগার দপ্তর

- ৬৫ আৰ্য্য-প্রভা (হিন্দী)
- ৬৬ কণিকা
- ৬৭ কার্য্যাদ্যক্ষ
- ৬৮ কোহিনূর
- ৬৯ ঐতিহাসিক চিত্র
- ৭০ প্রচার (সংবাদপত্র)
- ৭১ The Dawn
- ৭২ The Indian World
- ৭৩ Industry
- ৭৪ Co-Operator
- ৭৫ Calcutta University Magazine
- ৭৬ The Indian Homeopathic Reporter
- ৭৭ St. Columbus Magazine
- ৭৮ Indiana
- ৭৯ The Registrar

ত্রৈমাসিক--১ রঙ্গপুর —সাহিত্য পরিষৎ-পত্রিকা

২ Journal of the Asiatic Society of Bengal

— — —

১৩১৭ বঙ্গাব্দের বার্ষিক আয়-ব্যয় বিবরণ।

আয়		ব্যয়	
টাকা—	৬৭৫৮।০	বেতন	২১১৮৮/৫
প্রবেশিকা	৩২৬.	এলাউন্স	১৬৭।০
পুস্তক পত্রিকাদি বিক্রয়	১০১.১০		
বিবিধ আয়	৪০৮/০	কমিশন	১৯।০
এককালীন দান	১৬২০.	বাড়ী ভাড়া ও ট্যাক্স	২৬৩৮/০
হাওলাত		আলোক	২৬৬।৮/০
আমানত গ্রহণ	৩৭২।/৫	বিবিধ ডাকমাশুল	১০৪৪।২/০
	২২১৮০/১৫	" বায়	৪৭৬.৭।
		দপ্তর সরঞ্জামী	২০১।/৫
		আসবাব	১৪১৮/০
		পত্রিকা মুদ্রণ	১৭২৩৮/১৫
		কাগজ	৫৭৮/০
		মুদ্রণ	১৪৮৫।৮/০
		ছবি	১১৪২/০
		দপ্তরী	৬৬৮/১৫
			১৭২৩৮/১৫
কৈঃ--		গ্রন্থাবলী মুদ্রণ	৮২৯.
গত বর্ষের উদ্ধৃত—	৩৬০/১০	বিবিধ	৩৯০।৮/১০
বর্তমান বর্ষের আয়	২২১৮০/১৫	অতিরিক্ত ব্যয়	৯০৫।১০
	২৫৭৮।/৫	পুস্তকালয়	৪৫২৮/০
বর্তমান বর্ষের ব্যয়	১১৩৮৮/৭।	খরিদ	২৭৬৮/০
		দপ্তরী	১৭৫৮/০
			৪৫২৮/০
উদ্ধৃত	৪৪০৮/১৭।	হাওলাত	
পরীক্ষায় দেখা গেল হিসাব পরিশুদ্ধ।		শোধ	১৮.
শ্রীগোবীন্দ্রনাথ দে		দাদন	১২১।১৫
আয়-ব্যয় পরীক্ষক।			
২৪শে বৈশাখ ১৩১৮			১১৩৮৮/৭।
শ্রীস্বদাচরণ মিত্র		শ্রীহীরেন্দ্রনাথ দত্ত—ধনরক্ষক।	
সভাপতি।		শ্রীরামকমল সিংহ—হিসাব-রক্ষক	

১৩১৮ সালের আনুমানিক আয়-ব্যয় বিবরণ ।

আয়—		ব্যয়—	
টাদা	৮৫০০	বেতন ও এলাউন্স	৩৪১৪
প্রবেশিকা	৫৫০	বাড়ীভাড়া, ট্যাক্স ও আলোক	৫৭৫
পুস্তক ও পত্রিকা বিক্রয়	১০০	কমিশন	৫০০
এককালীন দান	৮৫০	বিবিধ ডাকমাণ্ডল	১১০০
মিউনিসিপাল আফিস হইতে দান	৭৫	বিবিধ ব্যয়	৩৫০
বিস্তাপনের আয়	২০০	দপ্তর সরঞ্জামী	১০০
		আসবাব	৫০০
	১০০৭৫	পত্রিকা ও পঞ্জিকা মুদ্রণ	১৭৫০
		গ্রন্থাবলী মুদ্রণ	৮৫০
		বিবিধ মুদ্রণ	৩৫০
		পুস্তকালয়	৫০০
		ছাত্রসভার পারিতোষিক	৮০

১০০৬২

শ্রীরামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

সম্পাদক ।

১৭শ বর্ষ শেষে পরিষদের দেনা পাওনা—

পাওনা—		দেনা—	
টাদা	৮৭৭২৮/০	১। ৮হমচন্দ্র স্মৃতি-রক্ষণ তহবিল হইতে	
কলিকাতা	৩৬৭২	গৃহীত হাওলাত	
মফস্বল	৫৭০২৮/০	১৩১০১০ ফাল্গুন	১০০
	২৩৮৮৮/০	১৩১৫১৩শে চৈত্র ঐ তহবিল হইতে	
বাদ		গৃহীত হাওলাত	
সভার মৃত্যু হওয়া	১১২৮০		৮২
রেহাই	৪৮		১৮২
পদত্যাগ	৪৪৮০		
	৬০২	২। ৮মাইকেল মধুসূদন দত্ত স্মৃতি-তহবিল	
	৮৭৭২৮/০	হইতে গৃহীত হাওলাত	
প্রবেশিকা	৩	১৩১৪১২শে চৈত্র	৮০
পত্রিকার মূল্য	১৬১		৮০
মোট	৮২৪৩৮/০		২৬২

দেনা—

জের ২৬২

৩। স্থায়ী তহবিল হইতে গৃহীত হাওলাত

১৩০৯১৯শে বৈশাখ

১৩১৬৩০শে চৈত্র

৫০০

৫০০

১০০০

৪। গ্রন্থ-প্রকাশ তহবিল হইতে গৃহীত

হাওলাত ১৩১৫১৩শে চৈত্র

২০০ — ২০০

৫। বিশ্বকোষ প্রেস—

১৭শ ভাগ ৩য় সংখ্যা পত্রিকা মুদ্রণ

বাবত ১৯১১১৩ মার্চ তারিখের ৮০ নং

বিলের ২৪৯৬০ মধ্যে বাকী

১৯১৭/০

৬। বাণী-প্রেস

বিবিধ মুদ্রণ বাবত

১৭৭ নং বিলের—২

২১০ " " ১১১০

১৩০ — ১৩১০

৭। উইলকিন্স প্রেস—

বিবিধ মুদ্রণ বাবত—

১৩১ নং বিল ৪

১৫০ " ৭১০

১৫১ " ৬

২১৭ " ৫

২১৮ " ২১০

২৪৩ " ৫

২৪৭ " ৫

২৫৬ " ১১৭/০

২৬০ " ২

৩৫১৭/০ — ৩৫১৭/০

১৭০১৬০

দেনা—

জের

১৭০১৮০

৮। কটন প্রেস—

১৭শ পঞ্জিকা মুদ্রণ বাবত

৩৪৯ নং বিলের ৫৩৩।০

মধ্যে বাকী ১৮৩।০——১৮৩।০

৯। রঙ্গপুর শাখা-পরিষৎ—

প্রথম শ্রেণীর সভ্যগণের চাঁদা বাবত

আমানত জমা—

১৩১৬ সালের উদ্ধৃত ৩৩।৮/০

১৩১৭ „ ১১ই জ্যৈষ্ঠ ৫০৮

„ ১৬ „ ২৫৮

„ ২০ „ ৫০৮

„ ২রা ভাদ্র ২৫৮

„ ২০শে আশ্বিন ৫০৮

„ ২৫শে চৈত্র ৫০৮

২৮৩।৮/০

বাদ ১৮ জন সভ্যের ১৮৮

প্রবেশিকা

২৬৫।৮/০——২৬৫।৮/০

১০। শ্রীরাজবল্লভ মিত্র পুস্তক বিক্রেতা

পুস্তকের মূল্য—

২৬.৩।১১ তাং ১নং বিল ২০৮

৪।৬।১১ তাং „ ২৩৮

২৭।৭।১১ তাং ৪ „ ৭৮

৫০৮

১১। ইউনিভার্সাল লাইব্রেরী—

সাহিত্য-সম্মিলন সংক্রান্ত কাজের জগ

শিক্ষাবিষয়ক পুস্তক খরিদ

৩০।৩।১১ তাং ১০।৮/১০

৩১।৩।১১ তাং ৭৮/

১৮।৮/১০

২২১২।৮/১০

দেনা—

জের

২২১৯/১০

১২। পি, সি, ভট্টাচার্য্য—

আসবাব প্রস্তুতকর্তা

৫ আলমারী খরিদের ১৪৩১১ তাং

৫৭নং বিল --

১০৮

১৩। প্রভু সিংহ ইলেক্ট্রিক-কন্ট্রাক্টার

পাথার পইন্ট যোজনা করার দরুণ

২২৮১০ তাং ১১২ নং বিল—

৮০

আলো মেরামত করার দরুণ

২০৩১১ তাং ২৪১:১১ নং বিল

৬৬০

৮৬৬০

১৪। ইলেক্ট্রিক সাপ্লাই করপোরেশন

লিমিটেড, ১৯১১২৮শে ফেব্রুয়ারী

হইতে ২৪শে মার্চ পর্যন্ত বিল নং

১০১৯

১১

১৬৬০

১৫। মেসার্স এম, ফ্রেণ্ডস্ এণ্ড কোং

পোষাক বিক্রেতা, পিয়নদের পোষাক

প্রস্তুত বাবত

৭১২১০ তাং ৩১৭নং বিলের বাকী

২০

ঐ বাবত ২০১২১০ তাং ৩৫৫নং

বিলের বাকী

৮

২৮

১৬। ইউনিভার্সিটি প্রিন্টিং এণ্ড পাবলিশিং

কোং, “কালীপ্রসন্ন বিদ্যাসাগর” মূদ্রণ

বাবত ১৩১১ তাং ১০২৫নং বিলের

৫০ মধ্যে বাকী

২৫

২৪৮৩৬০/১০

সাহিত্য-পরিষৎ পঞ্জিকা

দেনা—		২৪৮৩৬৮/১০
ক্রম		
১৭।	কে, এম, বহু,— চেয়ার সরবরাহকারী চেয়ার ভাড়া বাবত ২৩শে মাঘের অধিবেশনের জন্ত ২৥৮/০ ৮ই চৈত্র " " ২৥৮/৫ ১৮ই " " " ২৥৮/০ _____	৭৬৮/৫
১৮।	বাড়ী ভাড়া— পিয়নদের ধর ভাড়া বাবত	১৩৥০
১৯।	শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত— কাশীরাম স্মৃতিসভার থরচের জন্ত হাওলাত	৩০৮
২০।	কম্পচারীদিগের বেতন ও এলাউন্স বাকী	২২৩৮
২১।	শ্রীমধুসূদন অধিকারী অনাদিমঙ্গলের কাপি প্রস্তুতের পারিশ্রমিক	১৫৮
	ও গায়নের প্রাপ্য	৫৮
		২০৮
২২।	মুনশী ওয়াহিদুদ্দিন চিত্রশালার মূর্তি প্রভৃতিতে চিত্র দেও- য়ার পারিশ্রমিক বাবত	৪১৩১১ তাং বিল ৬/১০
২৩।	বিরাজুদ্দিন দপ্তরী ১৭শ ওয় সংখ্যা পঞ্জিকা বাধার বিল ১৩৮ খাতাপত্র বাধার বিল ২০৮ _____	৩৩৮
২৪।	বেলী চাঁদা আদায়	২২২৥০

গৃহনিৰ্মাণ-তহবিল

১০১৭

আয়—		ব্যয়—	
গত বর্ষের উদ্ধৃত	২৭৫৥/০	শ্রীযুক্ত গগনচন্দ্র বিশ্বাস	
		ইঞ্জিনিয়ার মহাশয়ের	
শ্রীযুক্ত দেবকুমার রায় চৌধুরী		পরিবহন-মন্দির নির্মাণকার্য	
মহাশয়ের দান	৫০০/-	পরিদর্শনের পারিশ্রমিক	৫০০/-
ছবলহাটার কুমারগণের প্রতিশ্রুতি			
দান ৩০০/- মধ্যে গত বর্ষ		শ্রী হু সিংহ ইলেক্ট্রিক কন্ট্রাক্টার	
১০০/- আদায় বাদে পাওয়া যায়	১০০/-	মন্দিরে ইলেক্ট্রিক লাইট	
		বসাইবার ১ বিল শোধ	১২০/-
	৮৭৫৥/০		৬২০/-
		কৈঃ	
		আয়	৮৭৫৥/০
		ব্যয়	৬২০/-
			২৫৫৥/০

এই টাকার মধ্যে ধনরক্ষকের নিকট ১০০/- এবং বাকী ১৫৫৥/০ সম্পাদকের নামে পোস্ট অফিস সেভিংস্ ব্যাঙ্কে জমা আছে ।

শ্রীরামকমল সিংহ

হিসাব-রক্ষক ।

গৃহনিৰ্মাণ তহবিলের দেনা পাওনা

পাওনা—		দেনা—	
ভাগাকুলের জমিদারগণের		১৩১৪।২২শে পৌষ	
প্রতিশ্রুত ২০০০/- রাজা শ্রীনাথ রায়		শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত মহাশয়ের নিকট	
বাহাদুরের প্রদত্ত ১৮৭৥০ বাদে		গৃহীত হাওলাত	১৯৮৥৮/০
	১৮১২৥০	১৩১৫।	
৮রমানাথ ঘোষ	৫০০/-	শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত মহাশয়ের নিকট	
শ্রীযুক্ত কুমার শরদিন্দু রায়	৩০০/-	গৃহীত হাওলাত	৭০০/-
,, রায় কেদার প্রসন্ন লাহিড়ী বাহাদুর ৩০০/-		স্থায়ী তহবিল হইতে গৃহীত	
৮রাধাপ্রসাদ রায়	২৫০/-	হাওলাত	২০০০/-
৮কুমার দক্ষিণেশ্বর মালিয়া	২০০/-	৮হেমচন্দ্র স্মৃতি তহবিল হইতে	
৮নগেন্দ্রনারায়ণ আচার্য্য চৌধুরী	১০০/-	গৃহীত হাওলাত	৬৭/-
দুবলহাটীর কুমারগণের ৩০০/- মধ্যে	১০০/-	১৩১৬।৩১ চৈত্র—	
শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র	১০০/-	স্থায়ী তহবিল হইতে গৃহীত	১০৪।/১০
	৩৬৬২৥০		২৭৬৭।১০

শ্রীরামকমল সিংহ
হিসাব-রক্ষক ।

মধুসূদন স্মৃতি-রক্ষা তহবিল

আয়

ব্যয়

৮মাইকেল মধুসূদন দত্তের স্মৃতিরক্ষণের

১৩১৪ সালে পরিষৎ তহবিলে হাওলাত ৮০৮

জ্ঞপ্ত পণ্ডিত শ্রীযুক্ত শিবনাথ শাস্ত্রী

শ্রীরামকমল সিংহ

মহাশয়ের সংগৃহীত টাকা

৮০৮

হিসাব-রক্ষক

নবীনচন্দ্র স্মৃতি-রক্ষা তহবিলে দান

১।	মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর	২০০৮
২।	রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর	২৮৮৮১৫
৩।	কুমার ,, মন্মথনাথ মিত্র রায় বাহাদুর	১০০৮
৪।	,, প্রফুল্লনাথ ঠাকুর	১০০৮
৫।	ডাক্তার ,, রামবিহারী ঘোষ এম্ এ ডি এল্, সি, আই ই, সি, এম্ আই	৫০৮
৬।	,, সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্	৫০৮
৭।	,, হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন এম্ এ, বি এল্	৫০৮
৮।	,, রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী এম্ এ, বি এল্	৫০৮
৯।	কুমার ,, অরুণচন্দ্র সিংহ	২৫৮
১০।	,, বিজয়রত্ন সেন	২৫৮
১১।	,, মিঃ এ চৌধুরী এম্ এ	২৫৮
১২।	,, গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর	২৫৮
১৩।	মাননীয় ,, বৈকুণ্ঠনাথ সেন বি এল্	২৫৮
১৪।	অধ্যাপক ,, সারদাপ্রসন্ন দাস এম্ এ	২৫৮
১৫।	,, মহেন্দ্রনাথ রায় এম্ এ, বি এল্	১৫৮
১৬।	,, নগেন্দ্রনাথ বসু	১০৮
১৭।	,, হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ বিএ	১০৮
১৮।	,, রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্ এ	১০৮
১৯।	,, মন্মথমোহন বসু এম্, এ	১০৮
২০।	,, সরলকুমার বসু	১০৮
২১।	রায় ,, শ্রীনাথ পাল বাহাদুর	১০৮
২২।	কবিরাজ শ্রীযুক্ত উপেন্দ্রনাথ সেন	১০৮
২৩।	,, ময়ূরভঞ্জন মহারাজ বাহাদুর	১০৮

জের

১১৩৩৬১৫

২৪।	শ্রীযুক্ত বিহারীলাল সরকার	৫৭
২৫।	অধ্যাপক „ জিতেন্দ্রলাল বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্	৫৭
২৬।	„ „ হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত এম্ এ	৫৭
২৭।	„ „ খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ	৫৭
২৮।	„ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ	৫৭
২৯।	„ যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত	৫৭
৩০।	মহারাজকুমার „ শৈলেন্দ্রকৃষ্ণ দেব	৫৭
৩১।	অধ্যাপক „ প্রফুল্লচন্দ্র ঘোষ এম্ এ	৫৭
৩২।	„ হরিপদ মিত্র বিএ	৫৭
৩৩।	ডাক্তার „ পি সি রায় পি এচডি, ডি এসসি	৫৭
৩৪।	রায় সাহেব শ্রীযুক্ত উপেন্দ্রনাথ কাঞ্চিলাল এফ্ এস্ এল্	৫৭
৩৫।	শ্রীযুক্ত বিচারপতি নলিনীরঞ্জন চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্	৫৭
৩৬।	„ কৃষ্ণপ্রসাদ সর্বাধিকারী এম্ এ বি এল্	৫৭
৩৭।	„ শরচ্চন্দ্র রায় চৌধুরী এম্ এ বি এল্	২৭
৩৮।	„ ডাঃ আদিত্যনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, পি এচডি	২৭
৩৯।	মহামহোপাধ্যায় ডাঃ সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ	২৭
৪০।	„ রঘুপতি ঘটক	২৭
৪১।	„ নরেশচন্দ্র সিংহ এম্ এ, বিএল্	২৭
৪২।	„ মণীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্	২৭
৪৩।	„ জৈলোক্যনাথ চট্টোপাধ্যায়	২৭
৪৪।	„ ডি এল্ কান্তগির	২৭
৪৫।	„ সুরেন্দ্রনাথ ঘোষাল	২৭
৪৬।	„ বিধুভূষণ দত্ত এম্ এ, বিএস্ সি	২৭
৪৭।	„ বিপিনচন্দ্র মল্লিক এম্ এ, বি এল্	২৭
৪৮।	„ ললিতমোহন মুখোপাধ্যায়	২৭
৪৯।	„ জ্যোতিঃপ্রসাদ সর্বাধিকারী এম্ এ, বি এল্	২৭
৫০।	„ জে, সি, ডি,	২৭
৫১।	„ বি, সি, ডি	২৭
৫২।	„ সি, সি, সি*	২৭
৫৩।	„ ক্ষিতীশচন্দ্র সেন এম্ এ, বি এল্	২৭

ক্রম	১২৩২৫১৫
৫৪। শ্রীযুক্ত বেণীমাধব দত্ত	২৮
৫৫। „ গুরুদাস আচা	২৮
৫৬। জনৈক কলিকাতাবাসী	২৮
৫৭। শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্	১৮
৫৮। „ রণজিৎকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়	১৮
৫৯। „ সত্যেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়	১৮
৬০। „ মন্থননাথ চক্রবর্তী	১৮
৬১। „ সতীশচন্দ্র মিত্র	১৮
৬২। „ সরসীলাল সরকার এম্ এ, এল্ এস্	১৮
৬৩। ই এন্ ই এস্	১৮
৬৪। „ হেমচন্দ্র মিত্র	১৮
৬৫। „ অভুলচন্দ্র দত্ত	১৮
৬৬। „ জ্ঞানেন্দ্রনাথ সরকার	১৮
৬৭। „ শিবাপ্রসন্ন ভট্টাচার্য	১৮
৬৮। „ তড়িৎভূষণ রায় বি এল্	১৮
৬৯। „ চারুচন্দ্র মিত্র	১৮
৭০। মিঃ এ, সি, পাল	১৮
৭১। „ এল্, মিত্র	১৮
৭২। „ ডি, সি, মিত্র	১৮
৭৩। „ পি, সি, মিত্র	১৮
৭৪। শ্রীযুক্ত গোপেন্দ্রনাথ দাস	১৮
৭৫। „ চন্দ্রশেখর সেন	১৮
৭৬। „ হেমেন্দ্রকুমার বসু (হিন্দু হোস্টেল)	১৮
৭৭। „ প্রফুল্লকুমার রায় „	১৮
৭৮। „ গোপবন্ধু চৌধুরী „	১৮
৭৯। হিন্দু হোস্টেল হইতে প্রাপ্ত	১৬৮
৮০। „ কৃষ্ণকুমার সেন	১৮
৮১। „ সরোজবন্ধু সেন	১৮
৮২। „ সারদাপ্রসন্ন পাল	১৮
৮৩। „ জ্যোতিচন্দ্র পাল	১৮

রমেশ-ভবন তহবিল

আয়—		ব্যয়—	
চাঁদা—		দপ্তর সরঞ্জামী	২১৮/০
মহারাজ গাইকোয়াড় বরেন্দা	৫০০০	ডাক মাণ্ডল	৭২৮৮/১৫
মিঃ জে এন গুপ্ত	১৫০	গাড়ী ভাড়া	১৮৮১০
রাজা শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র রায়	১০০	মুদ্রণ	১৩৯৮০
মিঃ পি এন বসু	১০০	বেতন ও এলাউশ	১১৭৮০/১৫
শ্রীযুক্ত ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর	১০০		৩৭০৮/০
মিঃ আর এন মুখার্জি	১০০		
মিঃ এস, পি, সিংহ	১০০		
সার বিপিনকৃষ্ণ বসু	১০০		
মিঃ অশোক বোস	৫১		
রায় বৃধসিংহ তুধোরিয়া	৫০		
রাজা গোপেন্দ্রকৃষ্ণ দেব	৫০		
মাননীয় মিঃ চিন্মবীশ	৫০		
রাজা পিয়ারীমোহন মুখোপাধ্যায়	৫০		
শ্রীযুক্ত গোপালদাস চৌধুরী	৫০		
মিঃ বি এল মিত্র	৫০		
শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত	৫০	কৈঃ—	
ডাঃ সতীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়	৫০	আয়	৬৬৬৩/৫
মিঃ ডি এন বসু	৩৪	ব্যয়	৩৭০৮/০
মিঃ জে এন রায়	৩৪		
মিঃ এ এন্ চৌধুরী	৩৪		৬২৯২/১৫
মিঃ এন এন সরকার	৩৪		
মিঃ আর সি বানার্জি	৩৪	ধনরক্ষকের নিকট	৬২২৬৮/৫
মিঃ হরকিশণ লাল	৩২	হস্তে মৌজুদ	৬৬৮/০
রাজা বনবিহারী কপূর	২৫		
মিঃ এস এম বসু	১৭		
মিঃ জে চাটার্জি	১৭		
মিঃ এচ ডি বসু	১৭		

শ্রীরাগকমল সিংহ

হিসাব-রক্ষক ।

আয়—

জমা হের	৬৪৭৯
রাজা শ্রীযুক্ত শশিশেখরেশ্বর রায়	১৫
শ্রীযুক্ত প্রাণমোহন ঠাকুর	১৫
” যোগেশচন্দ্র রায়	১৫
” গৌরহরি সেন	৫
” লছমন দাস	৫
” সি ভি, রঙ্গম চেষ্টা	৫
” ভি আর থিয়াগাকৃষ্ণায়ার	৫
” এস্ সি বসু	২
” শ্রীমতী লীলাবতী	১
পোর্টব্লেয়ারে আদায়	
মাঃ ডাঃ ক্ষেত্রগোপাল মুখোপাধ্যায় ৫০৥০	
কলিকাতা স্বদেশী মেলায়	
সংগৃহীত	৪০/৫
মিঃ এ কে মুখার্জি	১০
মি. স্ত্রব্রহ্মণ্য	৫
স্বল্পরা আদায়	১০৮/০

৬৬৬৩৥৫

গ্রন্থ-প্রকাশ তহবিল

আয়—	ব্যয়—
গত বর্ষের উদ্ধৃত—	১৩১৭।১৪ই আশ্বিন—
১৩১৭।৩০শে চৈত্র—	প্রাচীন বাঙ্গালা সাহিত্যের বিবরণ মুদ্রণ
রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায়	জগৎ বাণীপ্রেসে কাগজের মূল্য বাবদ
বাহাদুরের ১৩১৭ সালের গ্রন্থ	দেওয়া যায়—
প্রকাশার্থ দান	মাঃ শ্রীযুক্ত অমল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
৪২২৯	৭৫৯
১২২২৯	ঐ তারিখ—
	চণ্ডীদাসের পদাবলী মুদ্রণ জগৎ
	কাগজের মূল্য বাবত উইলকিন্স
	প্রেসে দেওয়া যায়—
	মাঃ শ্রীযুক্ত জ্ঞানেন্দ্রনাথ বসু
	২২৫৯
	৩০০৯
	শ্রীরামকমল সিংহ
	হিসাব-রক্ষক ।

কৈঃ—

আয়	১২২২৯
ব্যয়	৩০০৯
উদ্ধৃত	৯২২৯ *

এই টাকা ১৩১৭।৩০শে চৈত্র পর্যন্ত পোষ্ট-অফিস্ সেভিংস ব্যাঙ্কে সম্পাদকের নামে জমা আছে। তদ্ব্যতীত ১৩১৫।৩১শে চৈত্র তারিখে সাধারণ তহবিলে ২০০৯ দুই শত টাকা হাওলাত দেওয়া আছে।

হেমচন্দ্র স্মৃতি-তহবিল

আয়—		ব্যয়—	
হেমচন্দ্র স্মৃতিরক্ষা সমিতির		১২১০।১লা ফাল্গুন—	
নিকট হইতে প্রাপ্ত—		পরিষদের সাধারণ তহবিলে হাওলাত	
মাঃ শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী		দেওয়া যায়	
	৫৭৫৮/৫		১০০৬
কৈঃ—	৫৭৫৮/৫	১৩১৫।৩১শে চৈত্র—	
আয়	৫৭৫৮/৫	ঐ তহবিলে হাওলাত দেওয়া যায়—	
ব্যয়	২৪৬		৮১৬
	—	ঐ তারিখ—	
উদ্ধৃত	৩২৯৮/৫	গৃহনির্মাণ তহবিলে হাওলাত দেওয়া	
এই টাকা ১৩১৮।২রা জ্যৈষ্ঠ পর্য্যন্ত সম্পা-		যায়	৬৪৬
দকের নামে পোষ্ট অফিসের সেভিংস্-			২৪৬৬
ব্যাঙ্কে জমা আছে—		শ্রীরামকমল সিংহ	
		হিসাব-রক্ষক ।	

স্মারী-তহবিল

আয়—		ব্যয়—	
১৩০৯।১৯শে বৈশাখ—		১৩০৯।১৯শে বৈশাখ—	
মহারাজ শ্রীযুক্ত নৃপেন্দ্রনারায়ণ ভূপ		পরিষদের সাধারণ তহবিলে হাওলাত	
বাহাদুর—	৫০০৬		৫০০৬
১৩১৫।১৯শে অগ্রহায়ণ—		১৩১৫।	
নবগৃহে পূণ্যাহ উপলক্ষে আদায়		গৃহনির্মাণ তহবিলে হাওলাত	২০০০৬
	১৭৬		—
২১শে অগ্রহায়ণ—			২৫০০৬
গৃহপ্রবেশ উৎসবে খুজরা আদায়			
	২১৫/১২।০		
	—		
	৫৩৮৫/১২।০		

আয়--	বায়--
জের--	জের--
১৩১৬।১৪ই বৈশাখ--	১৩১৬।৩০শে চৈত্র--
ডাঃ শ্রীযুক্ত রাসবিহারী ঘোষ	পরিষদের সাধারণ তহবিলে হাওলাত
২০০০\	৫০০\
সেয়ার্স সি, কে. সেন এণ্ড কোং	৩১শে চৈত্র--
১৫০\	গৃহনির্মাণ তহবিলে হাওলাত
ডাঃ প্রফুল্লচন্দ্র রায়	১০৪।/১০
২৫০\ মধ্যে	কুমার মন্থননাথ মিত্রের ৫০০\
কুমার শ্রীযুক্ত মন্থননাথ মিত্র বাহাদুর	আদায়ের কমিশন ৫০\
৫০০\	১৩১৭।
মহামহোপাধ্যায় কবিরাজ বিজয়রত্ন সেন	-----
৫০০\ মধ্যে	৩১৫৪।/১০
১৩১৭।--	
শ্রীযুক্ত শশিপদ বন্দ্যোপাধ্যায়	১০০\
মহামহোপাধ্যায় কবিরাজ বিজয়রত্ন সেন	
বাকী ৪৭৫\ মধ্যে	১০০\
কুমার শরৎকুমার রায়	১০০০\
রাজা শ্রীযুক্ত সতীপ্রসাদ গগ	
৫০০০\ মধ্যে	১০০০\

৫৪৩৮৮/১২॥	

কৈ--

আয়--৫৪৩৮৮/১২॥০

বায়--৩১৫৪।/১০

২২৮৪।২॥

এই টাকা ১৩১৮।২ জ্যৈষ্ঠ পর্য্যন্ত পোর্ট
আফিস সেভিংস্ বাঙ্কে সম্পাদকের
নামে জমা আছে ।

শ্রীরামকমল সিংহ

হিসাব-রক্ষক ।

ব্রজনৌকান্ত সেন স্মৃতি-তহবিল

আয়—

টাকা

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র	
„ ৫০ মধো	৫১
„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ ঘোষ	৫১
„ স্বকুমার চট্টোপাধ্যায়	৫১
ডাঃ কুঞ্জবিহারী মণ্ডল	৫১
শ্রীযুক্ত নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত	২১
বন্ধুগণ	১১০/০
শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী গুপ্ত	১১
„ সত্যচরণ রায়	১১
„ প্রিয়নাথ চট্টোপাধ্যায়	১১
বেড়া বনগ্রাম সমিতি	১১
পণ্ডিত মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি	১০
শ্রীযুক্ত বিনয়ভূষণ রায়	১০

২৮১/৫

এই টাকা ১৩১৮।২২ জ্যৈষ্ঠ সম্পাদকের
নামে পোষ্ট অফিস সেভিংস্ ব্যাঙ্কে জমা
আছে ।

শ্রীরামকমল সিংহ
হিসাব-রক্ষক ।

শিশিরকুমার স্মৃতি-তহবিল

টাকা	আয়—	ব্যয়—
	শ্রীযুক্ত সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় ১০৷	শিশিরকুমার ঘোষের তৈল চিত্র প্রস্তুত
	” রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী ১০৷	অন্য চিত্রকর শ্রীযুক্ত শশিভূষণ পালকে অগ্রিম
	” গোপালদাস চৌধুরী ১০৷	দেওয়া যায় ২০৷
	” শৈলজ্ঞানাথ রায় চৌধুরী ২৫৷	
	” জ্ঞানেন্দ্রনারায়ণ রায় চৌধুরী ২৫৷	২০৷
	” ব্রজেন্দ্রকুমার শীল ৫৷	কৈ:—
	” অমৃতলাল বসু ৫৷	আয় ১১০৷
	” রায় চুনিলাল বসু বাহাদুর ৫৷	ব্যয়— ২৫৷
	” জ্ঞানেন্দ্রনাথ ঘোষ ৫৷	
	” রায় বাহাদুর বৈকুণ্ঠনাথ বসু ৪৷	২৫৷ *
	” শৈলেন্দ্রকুমার দত্ত ৪৷	* এই টাকার মধ্যে ১৩১৮২২২২ ক্রীষ্টাব্দে
	” অনন্তনারায়ণ সেন ২৷	সম্পাদকের নামে পোষ্ট অফিস সেভিংস ব্যাঙ্কে
	” জ্ঞানেন্দ্রনাথ দাস ২৷	৮০৷ জমা আছে—এবং কার্যালয়ে ১৫৷ জমা
	” ডাঃ শ্রীশচন্দ্র বসু ২৷	আছে ।
	” হরেন্দ্রচন্দ্র বসু ১৷	
	১১৫৷	শ্রীরামকমল সিংহ
		হিসাব-রক্ষক

পোষ্ট অফিস সেভিংস ব্যাঙ্ক

নিম্নলিখিত ভিন্ন ভিন্ন তহবিলের অর্থ পরিষৎ-সম্পাদকের নামে পোষ্ট অফিস সেভিংস ব্যাঙ্কে জমা দেওয়া আছে—

স্থায়ী তহবিল	২২৮৪১২১০
গৃহনির্মাণ তহবিল	১৫৫১/০
হৈমচন্দ্র স্মৃতি-তহবিল	৩২২৮/৫
বুদ্ধনীকান্ত সেন তহবিল	২৮৮/৫
শিশিরকুমার তহবিল	৮০৷
গ্রন্থ-প্রকাশ তহবিল	২২২৭
	৩৭২৯১৭/১২১০

শ্রীরামকমল সিংহ

হিসাব-রক্ষক ।

সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকা

তৃতীয় খণ্ড

প্রতিমূর্তির তালিকা

মূর্তি

- ১। রামমোহন রায়—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত শিবনাথ শাস্ত্রী মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ২। ঈশ্বরচন্দ্র বিজ্ঞানাসাগর—শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়ের প্রদত্ত।
- ৩। মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর—শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়ের প্রদত্ত।
- ৪। হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়—হেমচন্দ্র স্মৃতি-রক্ষা-সমিতি কর্তৃক প্রদত্ত।

ছবি

- ১। বাল্লভচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়—শ্রীযুক্ত দিবেন্দ্রসুন্দর ও শ্রীযুক্ত পুরেন্দ্রসুন্দর বন্দ্যোপাধ্যায় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ২। দীনবন্ধু মিত্র—শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র মিত্র প্রভৃতি দীনবন্ধু বাবুর পুত্রগণ কর্তৃক প্রদত্ত।
- ৩। অক্ষয়কুমার দত্ত—শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ৪। ভূদেব মুখোপাধ্যায়—শ্রীযুক্ত মুকুন্দদেব মুখোপাধ্যায় মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ৫। কালী প্রসন্ন সিংহ—শ্রীযুক্ত বিজয়চন্দ্র সিংহ মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ৬। প্যারীচাঁদ মিত্র (টেকচাঁদ ঠাকুর)—শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র মিত্র ও ভ্রাতৃগণ কর্তৃক প্রদত্ত।
- ৭। চন্দ্রনাথ বসু—পরিষদের ব্যয়ে প্রস্তুত।
- ৮। শ্রীশচন্দ্র মজুমদার—শ্রীযুক্ত শৈলেশচন্দ্র মজুমদার মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ৯। যোগেন্দ্রচন্দ্র বসু—শ্রীযুক্ত ববদাশ্রমাদ বসু মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ১০। রামতল্লু লাহিড়ী—শ্রীযুক্ত শরৎকুমার লাহিড়ী মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ১১। কবিরাজ গঙ্গাধর কবিরত্ন—শ্রীযুক্ত ত্রাঘ্যকেশ্বর রায় প্রদত্ত ফটো হইতে পরিষদের ব্যয়ে প্রস্তুত।
- ১২। আনন্দরাম বড়ুয়া—শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় দত্ত ফটো
- ১৩। মাইকেল মধুসূদন দত্ত—হইতে পরিষদের ব্যয়ে প্রস্তুত
- ১৪। রামগোপাল সেন—কালীপ্রসন্ন সেন কর্তৃক প্রদত্ত।
- ১৫। মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী—পরিষদের ব্যয়ে প্রস্তুত।
- ১৬। রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর — " " "
- ১৭। কালীচরণ ঠাকুর—শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত ॥
- ১৮। রাজনারায়ণ বসু— " " " " "
- ১৯। ক্ষেত্রপাল চক্রবর্তী—তাঁহার স্বর্গীয় পুত্র কর্তৃক প্রদত্ত।

সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকা

- ২০। উমেশচন্দ্র বটব্যাল—শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ বটব্যাল মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ২১। ঈশানচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়—কতিপয় বক্তৃতা দত্ত অর্থের পরিষদের যত্নে প্রস্তুত।
- ২২। স্বামী বিবেকানন্দ—বৈশুড় মঠাধিপতি মহারাজ ব্রহ্মানন্দ স্বামী কর্তৃক প্রদত্ত।
- ২৩। মাইকেল মধুসূদন দত্ত—শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ২৪। রামমোহন রায়—পরিষদের ব্যয়ে প্রস্তুত।
- ২৫। ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর—শ্রীযুক্ত নারায়ণচন্দ্র বিদ্যারত্ন কর্তৃক প্রদত্ত।
- ২৬। হুর্গাদাস কর—শ্রীযুক্ত রাধাগোবিন্দ কর মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ২৭। রজনীকান্ত গুপ্ত—পরিষদের ব্যয়ে প্রস্তুত।
- ২৮। রামদাস সেন—শ্রীযুক্ত মণিমোহন সেন ও শ্রীযুক্ত বোধিসত্ত্ব সেন মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ২৯। হরদ্বান ভদ্র—শ্রীযুক্ত ললিতচন্দ্র মিত্র মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ৩০। মদন ভদ্র—শ্রীযুক্ত গোপেন্দ্রমোহন ঠাকুর মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ৩১। কতিপয় পুরাতন চিত্র—শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ৩২। মেরী কার্পেন্টারের অঙ্কিত ক্রিফ্টন নগরে রামমোহন রায়ের সমাধি—
শ্রীযুক্ত শশিপদ বন্দ্যোপাধ্যায় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ৩৩। সীতারামের কীর্তির ধ্বংসাবশেষের ফটো—শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রনাথ সমাদার কর্তৃক প্রদত্ত।

ছাত্র-সভার কার্য-বিবরণ

১৩১৭

আলোচ্যবর্ষে ছাত্র সভার সংখ্যা মোট—৯৩

তন্মধ্যে নূতন ছাত্র সভার সংখ্যা—২০

গত বৎসর ছাত্র সভা সংখ্যা ছিল—১০২

এ বৎসর বিভিন্ন স্থান হইতে ছাত্রগণের আবেদন প্রাপ্ত হওয়ায় এবং তাঁহাদের জিজ্ঞাসিত নানা বিষয়ের উত্তর দিতে হওয়ায় অত্যন্ত বৎসর অপেক্ষা এবার ছাত্র-শাখার কার্য অনেক বাড়িয়া গিয়াছে। বিভিন্ন স্থানের ছাত্রবৃন্দ যে পরিষদের অনুষ্ঠানটিকে সফল করিবার জন্য উৎসুক হইয়াছেন এবং পরিষৎ প্রদত্ত সুযোগের সদ্ব্যবহার করিতে অগ্রসর হইতেছেন, ইহা আনন্দের বিষয় সন্দেহ নাই। অত্যন্ত বৎসর অপেক্ষা আমরা এ বৎসর অনেক অধিক প্রবন্ধ পাইয়াছি। অবশ্য ছাত্রগণের নিকট হইতে সব সময়েই যে মৌলিকতা বা গভীর গবেষণার আশা করা যাইতে পারে, তাহা মনে হয় না। কিন্তু ছাত্রগণ যে স্ব স্ব ক্ষমতা অনুসারে পাঠ্য-পুস্তকের বাহিরের বিষয় আলোচনা করিয়া তাঁহাদের স্বাধীন মানসিক ক্ষুধার অবকাশ ও সুযোগ দান করেন, ইহাও পরিষদের পক্ষে এবং সাধারণতঃ ছাত্র-শিক্ষার পক্ষে কম লাভের বিষয় নহে। যাহারা প্রকৃত কার্যক্ষেত্রে প্রবেশ করিবার পূর্বে ছাত্র-জীবনে শ্রদ্ধা ও অনুরাগের সহিত দেশের ইতিহাস, দেশের প্রবাদ,

দেশের ভাষা ও ফলমূলদির আলোচনা করিয়া এখন হইতেই ঐ সকল বিষয়ে কাজ করিবার ক্ষমতা অর্জন করিতেছেন তাঁহাদের নিকট হইতে বস্তুতঃই পরিষৎ অনেক আশা করিতে পারেন। যে সকল ছাত্র অল্প শত প্রকার আমোদ ও অন্তরায় উপেক্ষা করিয়া পরিষদের কার্য ও সাহিত্যের পুষ্টিসাধন করিতেছেন, তাঁহাদের দায়িত্ব এখানেই যে শেষ হইতেছে তাহা নহে। তাঁহাদের জীবনের সহিত বঙ্গ-সাহিত্য তথা সাহিত্য-পরিষদের এমন একটি ঘনিষ্ঠ ও অতি প্রিয় সম্বন্ধ স্থাপিত হইতেছে যাহা তাঁহাদের ভবিষ্যৎ জীবনে অশেষ ফলোপহারী হইবে। এই যে ক্ষুদ্র ঋণ তাঁহারা পরিষদের নিকট হইতে এখন গ্রহণ করিতেছেন, ইহা ক্রমে চক্রবৃদ্ধি অনুসারে বৃদ্ধিত হইয়া তাঁহাদের সমগ্র জীবনের উপর আধিপত্য স্থাপন করিবে। যতদিন সেই ঋণ পরিশোধ না হয়, ততদিন উত্তমর্ণ বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ তাঁহাদের মুখের দিকে আশাঘিত হইয়া রহিবেন। এই যে ক্ষুদ্র প্রেরণা ইহা হইতে যে বিপুল আশ্রয়ত্যাগের জন্ত আহ্বান-ধ্বনি জ্বলিত হইবে, তাহার পরিণাম লক্ষ্য করিবার সামগ্রী। আমি আশা করি, যে পরিষদের ছাত্র-সভাগণ ঐকান্তিকভাবে সাহিত্যের সেবা করিয়া তাঁহাদের দায়িত্ব পালন করিতে পরায়ুখ হইবেন না।

আলোচ্যবর্ষে ছাত্রসভার অধিবেশন সংখ্যা খুব বেশী হয় নাই। পরিদর্শক অনেক সময় জরে পীড়িত থাকায় অধিবেশন অশালুরূপ হইতে পায় নাই। ছাত্রসভার একটি অধিবেশনে মহামহোপাধ্যায় ডাক্তার শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ এম্‌এ, পিএচডি, সংস্কৃত-কলেজের অধ্যক্ষ মহোদয় সভাপতির আসন গ্রহণ করিয়া আমাদেরিগকে অনুগ্রহীত ও ছাত্রগণকে উৎসাহিত করিয়াছিলেন। ঐ সভার ছাত্রসভা শ্রীযুক্ত শশিকান্ত সেনগুপ্ত “চীনে বৌদ্ধধর্ম-প্রবর্তন” নামে একটি দীর্ঘ প্রবন্ধ পাঠ করেন। ঐ বিষয়ে সভাপতি মহাশয় বহুকাল আলোচনা করিয়া যশস্বী হইয়াছেন। তিনি প্রবন্ধ লেখকের অনেক প্রশংসা করিলেন এবং একটি গবেষণা পূর্ণ হৃদয়গ্রাহী বক্তৃতার দ্বারা প্রাচীন ইতিহাসের উপর আলোকপাত করেন। ছাত্রসভার প্রতি ডাক্তার বিজ্ঞানভূষণ মহাশয়ের যে অকৃত্রিম স্নেহ আছে, এতদ্ব্যতীত তিনি অশেষ ধন্যবাদার্থ।

কৃতজ্ঞতা প্রকাশ—আমাদের শ্রদ্ধেয় বন্ধু শ্রীযুক্ত অমল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ মহাশয় অনেক সময় ছাত্র-সভা সংক্রান্ত কার্যে উৎসাহ প্রদান করিয়া আমাদের ধন্যবাদভাজন হইয়াছেন। তিনি সম্প্রতি ছাত্র-সভাগণের উৎসাহ বন্ধনর্থ ছাত্রগণের পুরস্কারার্থে কুড়ি টাকা দিতে প্রতিশ্রুত হইয়াছেন। এজ্ঞাত সাহিত্য-পরিষৎ নিশ্চয়ই তাঁহার নিকট কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিবেন। আমি ছাত্র-সভার পক্ষ হইতে তাঁহাকে আন্তরিক ধন্যবাদ অর্পণ করিতেছি।

আলোচ্য বর্ষে যে সকল প্রবন্ধ প্রাপ্ত হওয়া গিয়াছে তন্মধ্যে শ্রীযুক্ত কৃষ্ণবিহারী গুপ্ত এম্‌এ, রচিত ‘ধর্মপালের গড়’ নামক প্রবন্ধ সাধারণ মাসিক সভায় পঠিত ও প্রশংসিত হইয়াছিল। ছাত্রসভা শ্রীযুক্ত রাখালদাস সেনগুপ্ত কাব্যতীর্থ রচিত ‘হানদাসের জন্মভূমি’ নামক প্রবন্ধ সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকায় প্রকাশিত হইয়াছে। প্রাপ্ত প্রবন্ধাদির তালিকা নিম্নে প্রদত্ত হইল :—

শ্রীযুক্ত কৃষ্ণবিহারী গুপ্ত এম্‌এ—(১) ধর্মপালের গড়

(২) পদাবলী হইতে ক্রিয়াপদ সংগ্রহ

(৩) রাজবংশী ভাষার কয়েকটি বিশেষত্ব।

শ্রীযুক্ত রাধালদাস সেনগুপ্ত কাব্যতীর্থ—(১) জ্ঞানদাসের জন্মভূমি

(২) ভালবাসার জন্মকথা

„ সুরেন্দ্রমোহন ভৌমিক এম্.এ—(১) সাংখ্যদর্শন সার

(২) বাউল সম্প্রদায়

„ শশিকান্ত সেনগুপ্ত—(১) চীনে বৌদ্ধ ধর্ম প্রবর্তন

(২) প্রাচীন জাপানে ভারতীয় বৌদ্ধ প্রচারক

(৩) সিংহলে বৌদ্ধধর্ম প্রবর্তক

(৪) লামা ধর্ম প্রবর্তক পদ্মসম্ভব

„ কালীদয়াল ভট্টাচার্য্য—(১) পাবনা জেলার গ্রাম্যশব্দ ও ভাষার কয়েকটি বিশেষত্ব

(২) নবরত্ন-মন্দির

(৩) পাবনা জেলার নমঃশূদ্র সমাজের ইতিহাস।

„ সুধীরচন্দ্র সেনগুপ্ত— বিক্রমপুরের ক্রিয়াপদ।

„ কুমুদবন্ধু রায়গুপ্ত— (১) স্বর্গীয় তারা প্রসন্ন রায়ের সংক্ষিপ্ত জীবনী

(২) তারা প্রসন্ন রায়ের গান সংগ্রহ।

„ গোপেন্দ্রভূষণ বিজ্ঞাবিনোদ পূর্বরাঢ়ে প্রচলিত ক্রিয়াপদ সংগ্রহ

„ উমেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য বি.এ—দার্শনিক পরিভাষা সংকলন

„ নগেন্দ্রচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায় বি.এ—সাংখ্যের পুরুষ-তত্ত্ব

„ শচীন্দ্রভূষণ ঘোষ— ডাঃ সীতানাথ বেংগের জীবনী (সংক্ষিপ্ত) ও তৎ-
প্রণীত Medical Magnetism গ্রন্থোপহার

„ গোপালচন্দ্র ভট্টাচার্য্য— ব্রতকথা ও আলপনা।

এই সকল প্রবন্ধ দেখিয়া তাহাদের গুণের তারতম্য বিচার করা কঠিন ব্যাপার। কোনও প্রবন্ধে সংগ্রহের চেষ্টা বিশেষ ভাবে লক্ষিত হয়, আবার কোনও প্রবন্ধে তাদৃশ চেষ্টা না থাকিলেও সংগ্রহগুলির শ্রেণীবিভাগে যথেষ্ট নিপুণতা দেখিতে পাওয়া যায়। কোনও প্রবন্ধে পরিশ্রমের, কোনও প্রবন্ধে প্রতিভার তারতম্য দৃষ্ট হয়, সুতরাং এক্ষণে পুরস্কারের জন্ত প্রবন্ধ নির্বাচন করিয়া লওয়া যে বিশেষ কষ্টসাধ্য তাহা সহজেই অনুমেয়। সুতরাং নিম্নে যে শ্রেণী বিভাগ করা হইল তাহার প্রতি বিশেষ লক্ষ্য না করিয়া ছাত্রসভাগণ যদি পবিষদের এই পুরস্কারকে সাধারণতঃ তাঁহাদের পরিশ্রমের ধনিকিৎ প্রতিদান অথবা পবিষদের শুভকামনার অভিজ্ঞান স্বরূপে গ্রহণ করেন, তাহা হইলে ইহা হইতে তাঁহাদের প্রভূত বল ও উৎসাহ লাভ করিতে পারিবেন, সন্দেহ নাই। অপেক্ষাকৃত বিশালতর প্রতিযোগিতার ক্ষেত্রে তাঁহাদের যোগ্যতার তারতম্য আরও স্পষ্টরূপে নির্দারিত হইবে। এখানে তাহার প্রয়োজনীয়তা দেখান নাই বলাই মনে হয়।

শ্রীযুক্ত কৃষ্ণবিহারী গুপ্ত এম্.এ “ধর্মপালের গড়” নামক প্রবন্ধে যথেষ্ট পরিশ্রম ও নির্বাচনো-
শক্তির পরিচয় প্রদান করিয়াছেন। প্রবন্ধলেখক নিজে ধর্মপালের গড় দেখিয়া আসিয়া-
ছেন। ঐ গড় সংক্ষেপে যে সকল বিভিন্ন মত আছে তাহার সমালোচনা করিয়া প্রবন্ধলেখক
এই সিদ্ধান্তে উপনীত হইয়াছেন যে “ধর্মপালের গড়” কোনও পালবংশীয় রাজার নির্মিত
নহে। একাদশ শতাব্দীতে উত্তরবঙ্গে ধর্মপাল নামে কোনও পরাক্রান্ত রাজার দ্বারা ই
ভূগ্ন নির্মিত হইয়াছিল।

পরিদর্শকের প্রবর্তনায় শ্রীযুক্ত কৃষ্ণবিহারী চট্টোপাধ্যায়, বিজ্ঞাপতি ও জ্ঞানদাসের পদাবলী পাঠ করিয়া তাহা হইতে কতিপয় ক্রিয়া পদ সংগ্রহ করিয়া দিয়াছেন।

এতদ্বির রঙ্গপুরে অবস্থান কালে ইনি রাজবংশী ভাষার বিশেষত্ব আলোচনা করিতে- ছিলেন। সে স্থান হইতে চলিয়া আসিতে হওয়ায় এ বিষয়ে তিনি আর অধিক দূর অগ্রসর হইতে পারেন নাই।

শ্রীযুক্ত শশিকান্ত সেন গুপ্ত বৌদ্ধধর্মের প্রচারের আলোচনায় ব্যাপৃত আছেন। তিনি পালি ভাষা ও সংস্কৃত শিক্ষা করিতেছেন সুতরাং তাঁহার এ বিষয়ে অনুশীলন যে সার্থক হইবে তাহা আশা করিবার যথেষ্ট কারণ আছে। “চীন দেশে বৌদ্ধধর্ম-প্রবর্তন” একটি বিস্তৃত প্রবন্ধ। অনেক পুস্তক হইতে প্রবন্ধলেখক উপকরণ সংগ্রহ করিয়া ভারতীয় বৌদ্ধশ্রমণগণ ক্রমে চীনে বৌদ্ধধর্ম প্রচার করিলেন, তাহারই একটি ধারাবাহিক বিবরণ লিপিবদ্ধ করিয়াছেন।

“প্রাচীন জাপানে ভারতীয় বৌদ্ধপ্রচারক” (বোধিসেন) একটি ক্ষুদ্র প্রবন্ধ। লেখক যদিও একটি প্রবন্ধ হইতে তথ্য সংগ্রহ করিয়া এই প্রবন্ধটি লিখিয়াছেন, তাহা হইলেও ইহা হইতে লেখকের অনুশীলন ও অনুসন্ধিৎসার পরিচয় পাণ্ডু হওয়া যায়।

“লামা ধর্মের প্রবর্তক পদ্ম সম্ভব” একটি আখ্যানিকা আলম্বনে রচিত। Mr. Waddel প্রণীত Buddhism of Tibet নামক গ্রন্থ হইতে এই আখ্যানিকা লওয়া হইয়াছে।

“সিংহলে বৌদ্ধধর্ম-প্রবর্তক ভিক্ষু মহেন্দ্র, ভিক্ষুণী সম্ভবমিত্রা” প্রসিদ্ধ দীপবংশের বৃত্তান্ত অবলম্বনে লিখিত। অনেক জ্ঞাতব্য বিষয় সংকলিত করিয়া প্রবন্ধলেখক তাঁহার রচনাকে উপাদেয় করিয়াছেন।

শ্রীযুক্ত রাখালদাস কাব্যার্থী রচিত “জ্ঞানদাসের জন্মভূমি” ক্ষুদ্র হইলেও সারগর্ভ। জ্ঞানদাসের জন্মভূমি সম্বন্ধে যে একটি ভ্রান্ত ধারণা ছিল, তাহা প্রবন্ধলেখক দূর করিয়া দিয়াছেন।

ইহাদের তিনজনকে ৫০৭ টাকার পুরস্কার সমান ভাবে ভাগ করিয়া দেওয়ার জন্ত আমি কার্যনির্বাহক সমিতিতে অনুরোধ করিতেছি।

শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রমোহন ভৌমিক এম্.এ সাংখ্যদর্শন সার নানে একটি উপাদেয় রচনা ছাত্র-সভায় উপস্থাপিত করিয়াছিলেন। তাঁহার বাটল সম্প্রদায় অগ্র পুরস্কারের জন্ত রচিত। সেটি বাদ দিলেও ছাত্রসভার জন্ত তিনি যে পরিশ্রম করিয়াছেন তাহার জন্ত তাঁহাকে একটি পুরস্কার দেওয়া কর্তব্য মনে করি।

শ্রীযুক্ত গোপেন্দ্রসুন্দর বিজ্ঞাবিনোদ পূর্বরাঢ়ের দেশজ ক্রিয়াপদগুলি পরিশ্রম স্বীকার পূর্বক সংগ্রহ করিয়াছেন। সংগ্রহ সম্পূর্ণ না হইলেও, তাহার প্রাণী মন্দ নহে। ইনি সমুদ্রগড়ে গিয়া সেখানকার তথ্য সংগ্রহ করিবেন বলিয়া প্রতিশ্রুত আছেন। ইহার নিকট আমরা অনেক কাজ আশা করিতেছি।

শ্রীযুক্ত কুমুদবন্ধু রায় গুপ্ত একজন উৎসাহী ছাত্রসভা। ইহার সংগ্রহ মনোজ্ঞ হইয়াছে। ইনি আরও অনেক কাজ করিতে পারিবেন বলিয়া আশা দিয়াছেন।

ইহাদের তিনজনকে ৩০৭ টাকার পুরস্কার সমান ভাগ করিয়া দিবার জন্ত কার্যনির্বাহক সমিতিতে অনুরোধ করিতেছি।

শ্রীযুক্ত গোপালচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, অনেকগুলি ব্রতকথা ও চিত্রসহ আলপনা ও তাহার তাৎপর্য্য লিপিবদ্ধ করিয়াছেন, এখনও তাঁহার সংগ্রহ সম্পূর্ণ হয় নাই, তিনি এ বিষয়ে পরিশ্রম করিলে কৃতকার্য্য হইবেন।

শ্রীযুক্ত সূর্য্যচন্দ্র সেনগুপ্ত বিক্রমপুর অঞ্চলে প্রচলিত ক্রিয়াপদ সংগ্রহ করিয়াছেন।

শ্রীযুক্ত উমেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য বি,এ কতকগুলি দার্শনিক পরিভাষা সংকলন করিয়া পাঠাইয়াছিলেন। আশা করা যায়, তিনি এ বিষয় অহুশীলন করিলে আমরা যথেষ্ট উপকার লাভ করিব।

শ্রীযুক্ত কালীদয়াল ভট্টাচার্য্য পাবনা জেলার কয়েকটি কৌতূহলজনক তথ্য সংগ্রহ করিয়া পাঠাইয়াছেন, তাঁহার প্রাদেশিক ক্রিয়াপদ সংকলন সম্পূর্ণ হইলে এ বিভাগের একটি প্রকৃত কাজ হইবে।

এই চারিজন ছাত্রসভাকে ২০ টাকার পুরস্কার সমান ভাগ করিয়া দিবার জন্য কার্য্য-নির্বাহক সমিতির নিকট অনুরোধ করা যাইতেছে।

শ্রীখগেন্দ্রনাথ মিত্র

ছাত্রসভা-পরিদর্শক।

সাহিত্য-পরিষৎ পুস্তকালয়

আলোচ্য বর্ষে পরিষৎ পুস্তকালয়ে ৪২৫ খানি পুস্তক সংগৃহীত হইয়াছে। তন্মধ্যে ৩২৫ খানি উপহার পাওয়া গিয়াছে ও ১০০ খানি ক্রীত হইয়াছে এবং পরিষৎ-পত্রিকার বিনিময়ে সংবাদ পত্র বাদে ৭৯ খানি সাময়িক পত্রিকা পাওয়া গিয়াছে। তন্মধ্যে ৫২ খানি সংবাদ পত্র নিয়মিত রূপে আসিয়াছে। তন্মধ্যে দৈনিক ৫ খানি, সাপ্তাহিক ৪৪ খানি, পত্রিকা ১ খানি ও মাসিক ২ খানি। আলোচ্য বর্ষের প্রারম্ভে পুঁথির সংখ্যা ৭৮৫ ছিল; তৎপরে ৫৪ খানি সংগৃহীত হইয়াছে। তন্মধ্যে পরিষদের হিটৈবা পুঁথি-সংগ্রাহক শ্রীযুক্ত বদন্তঃঞ্জন রায় বিদ্বৎজন মহাশয় ১৯ খানি সংগ্রহ করিয়া দিয়াছেন। এই প্রসঙ্গে আমি আনন্দের সহিত জানাইতেছি যে এপর্য্যন্ত বিদ্বৎজন মহাশয় পরিষৎকে প্রায় পাঁচ শত পুঁথি উপহার দিয়াছেন।

(ক) পরিষদের সাময়িক পত্র সংগ্রহ বিভাগে খণ্ডিত সংখ্যা সঞ্চয় করিয়া গত বৎসর অনেক গুলি মাসিক পত্রের খণ্ড সম্পূর্ণ করিতে পারা গিয়াছে। বিনিময়ে প্রাপ্ত যে সকল পত্রিকা ১৩১৭ সালে সম্পূর্ণ হইয়াছে এবং এইরূপ সঞ্চয়ের দ্বারা যে সকল মাসিক পত্র সম্পূর্ণ হইয়াছে সে গুলি বাণাইয়া এই বিভাগের ৯৫ খানি গ্রন্থ বাড়ান গিয়াছে।

(খ) পুস্তকালয়ে সংগৃহীত গ্রন্থরাশির মধ্যে বাঙ্গালা নব্য-সাহিত্য বিভাগের তিন প্রকার তালিকা প্রস্তুত হইয়াছে; (১) সংখ্যানুসারিণী, (২) বর্ণানুসারিণী, ও (৩) গ্রন্থ-কারানুসারিণী। বিষয়ানুসারিণী তালিকা প্রস্তুত হইতেছে।

(গ) পুস্তকালয়ে সংগৃহীত, সংস্কৃত, ইংরাজী ও অগ্ৰাভ্য ভাষায় যে সমস্ত পুস্তক আছে সেগুলিও বাঙ্গালা পুস্তকের ভাষা বাড়িয়া বাছিয়া আলমারিতে সাজাইয়া ঐরূপ বিবিধ তালিকাভুক্ত করিবার ব্যবস্থা করা হইয়াছে।

(ঘ) দুপ্রাপ্য পুস্তকের তালিকার কার্য্য অগ্রসর হইতেছে, এখনও শেষ হয় নাই।

(ঙ) পুঁথির কার্য্যও পূৰ্ণ বৎসরের ভ্রাম্য চলিতেছে। আলোচ্য বর্ষে কার্য্য নির্বাহক সমিতি পুঁথি গুলি সুসজ্জিত অবস্থায় রক্ষা করিবার জন্ত বহুব্যয়ে দ্বিতল গৃহে আলমারি প্রস্তুত করাইতেছেন।

গত বৎসর বাঙ্গালাগ্রন্থের মুদ্রণ ও প্রচারের ইতিহাস সংগ্রহের সুবিধার জন্ত শ্রীযুক্ত অমলাচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণের প্রতি বাঙ্গালা অক্ষরে মুদ্রণ-কার্য্য আরম্ভ হওয়ার প্রথম সময় (১৭৬৫ খৃঃ) হইতে বর্তমান কাল পর্য্যন্ত (১৯১১ খৃঃ) পর্য্যন্ত সমস্ত ছাপা গ্রন্থের তালিকা প্রস্তুতের ভার অর্পিত হয়। সেই তালিকা মুদ্রিত হইতেছে। উহা হইতে দুপ্রাপ্যগ্রন্থ সংগ্রহের যথেষ্ট সাহায্য হইবে আশা করা যায়। নব্য-সাহিত্য সংগ্রহে এবৎসর প্রয়োজন মত ব্যবস্থা করা সম্ভব হয় নাই; তবে নব্য-সাহিত্য বিভাগের তালিকাদি প্রস্তুত হওয়ার উহা সদন্তগণের ব্যবহারোপযোগী হইয়াছে। কার্য্য-নির্বাহক সমিতির অনুমতি অনুসারে বর্তমান বর্ষে ষথাসময়ে তৎসম্পর্কে নিয়মাবলী প্রকাশিত হইলে সাধারণে এ পুস্তকালয় ব্যবহার করিতে পারিবেন।

শ্রীঅসিতকুমার মুখোপাধ্যায়

গ্রন্থ-রক্ষক।

চিত্রশালা

মুদ্রা

আলোচ্য বর্ষে পরিষদের চিত্রশালায় মোট ৮৩টি প্রাচীন মুদ্রা সংগৃহীত হইয়াছে। ইহার মধ্যে ১২টি স্বর্ণ, ১টি রৌপ্য ও ৫০টি তাম্র। পরিষদের অন্যতম আশ্রয়স্থল মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর প্রাচীন গুপ্ত রাজবংশের চারিটি ও শকরাজ্যগণের দুইটি স্বর্ণ মুদ্রা ২৬৫ টাকায় ক্রয় করিয়া পরিষদে প্রদান করিয়াছেন। ইহার পূর্বে পরিষদের চিত্রশালায় সম্রাট সমুদ্রগুপ্তের মুদ্রা ছিল না। মহারাজ বাহাদুর কর্তৃক প্রদত্ত ছয়টি স্বর্ণ মুদ্রার মধ্যে দুইটি সমুদ্রগুপ্তের মুদ্রা। মহারাজ বাহাদুর গুপ্ত-বংশের শেষ সম্রাট স্কন্দগুপ্তের একটি স্বর্ণমুদ্রাও প্রদান করিয়াছেন। শকরাজ্যগণের মুদ্রাষয়ের মধ্যে “ছু” নামক রাজার স্বর্ণ মুদ্রা অত্যন্ত দুপ্রাপ্য। এশিয়াখণ্ডের মধ্যে কলিকাতার চিত্রশালা সর্বপ্রধান ও পৃথিবীতে যতগুলি এশিয়াটিক সোসাইটি আছে তাহার মধ্যে বঙ্গদেশের এশিয়াটিক সোসাইটি সর্বপ্রাচীন। কলিকাতার চিত্রশালায় গত পঞ্চাশত বর্ষের মধ্যে যতগুলি মুদ্রা সংগৃহীত হইয়াছে ও বঙ্গীয় এশিয়াটিক সোসাইটির একশত পঁচিশ বর্ষ ব্যাপিনী চেষ্টায় যত প্রাচীন মুদ্রা সংগৃহীত হইয়াছে তাহা একত্র করিয়া কলিকাতার চিত্রশালায় রক্ষিত হইয়াছে। এই বিশাল সংগ্রহের মধ্যে “ছু”র একটি মাত্র স্বর্ণ মুদ্রা আছে। পরিষদের চিত্রসুহৃদ লালগোলায় রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর আকবরের একটি ও সের সাহের একটি স্বর্ণ মুদ্রা ১১০ টাকায় মূল্যে ক্রয় করিয়া প্রদান করিয়াছেন। সমুদ্রগুপ্ত আসমুদ্র ভারতবর্ষ জয় করিয়া অশ্বমেধ যজ্ঞ করিয়াছিলেন ও সেই যজ্ঞে আহৃত ব্রাহ্মণগণকে দক্ষিণা দিবার জন্ত নূতন আকারের স্বর্ণ মুদ্রা মুদ্রিত হইয়াছিল। ইহার একটি লালগোলায় রাজা বাহাদুর ২৫০ মূল্যে খরিদ করিয়া পরিষদে প্রদান করিয়াছেন। ইহার এক পৃষ্ঠে যুগবদ্ধ অশ্ব ও অপরপৃষ্ঠে পরশু হস্তে রাজমূর্তি অঙ্কিত আছে। ভারতীয় চিত্রশালা সমূহের মধ্যে কেবলমাত্র কলিকাতার চিত্রশালায় এইরূপ দুইটি মুদ্রা

আছে। এতদ্ব্যতীত গতবর্ষে শক সম্রাট্ কণিঙ্কের একটি “অর্দ্ধস্বর্ণ” মুদ্রা সংগৃহীত হইয়াছে। কলিকাতার চিত্রশালায় একটিও অর্দ্ধস্বর্ণ মুদ্রা নাই। তাম্র মুদ্রাগুলির অধিকাংশ কবিবাজ শ্রীযুক্ত হুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী মহাশয় সংগ্রহ করিয়া দিয়াছেন।

১।	স্বর্ণ	রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর	ফরিহুদ্দিন সের সাহ ৯৩ X হিঃ
২।	”	”	আকবর ১ম তাণ্ডা টাকশাল
৩।	তাম্র	কবিবাজ শ্রীযুক্ত হুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী	নেপাল সুরেন্দ্র বিক্রমের সং ১৯৫২
৪।	”	”	বীর বিক্রম সং ১৮৫৫ X X বীর বিক্রম সং ১৮৫৭
৫।	”	”	বীর বিক্রম সাহ সং ১৯৬০
৬।	”	”	সুরেন্দ্র বিক্রম
৭।	”	”	ঐ
৮।	”	”	ঐ
৯।	”	”	ঐ সং ১৯৫২
১০।	”	”	ঐ ?
১১।	”	”	ঐ সং ১৯৫২
১২-১৩।	”	”	ঐ সং ১৯৫১
১৪-১৫।	”	”	ঐ ?
১৬-১৯।	”	”	বীর বিক্রম সাহ ১৯৫১
১০-২২।	”	”	” ১৯৫২
২৩।	”	”	” ১৯৫৩
২৪-২৭।	”	”	” ১৯৫৪
২৮।	”	”	” ১৯৫৫
২৯।	”	”	” ১৯৫৬?
৩০।	”	”	” ১৯৫৯
৩১-৩৩।	”	”	” ১৯৬১
৩৪-৩৭।	”	”	”
৩৮।	”	”	সম্রাজ্ঞীরাও গায়কোয়াড়
৩৯।	”	”	” ১৯৪৪
৪০-৪১।	”	”	সং ১৯৪৬, ১৯৪৮
৪২।	”	”	মাধবরাও সিন্দে সং ১৯৪৭
৪৩।	”	”	” ১৯৪৮

৪৪-৫০।	তাম্র	শ্রীযুক্ত দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী	সাহ আশ্রম ২য় ৩৭ বনারস
৫১-৫৪।	"	"	শাহজাহাঁ বেগম তূপাল
৫৫।	"	"	মহারাজা রামসিংহ জয়পুর
৫৬।	"	"	মহলারনগর (পয়সা)
৫৭।	"	"	মহারাজা রণজিৎ সিংহ
৫৮।	"	শ্রীযুক্ত পুলিনবিহারী দত্ত	সমাজীরাও গায়কোবাড় সং ১৯৪১
৫৯।	"	"	" ১৯৪৮
৬০।	"	"	" ১৯৫০
৬১।	"	"	" রতনাম রাজা ১৯৪৫
৬২।	"	"	শিবাজীরাও হোলকার ১৯৫৫
৬৩।	"	"	সুরেন্দ্রবিক্রমসাহ ১৯৫৭
৬৪-৬৬।	"	"	ইষ্ট-ইণ্ডিয়া কোং ও সাহ আশ্রম ২য়
৬৭।	"	"	" "
৬৮।	"	"	যোগল ফুলসু—আহম্মদ সাহ
৬৯।	"	"	" (নাভা)
৭০-৭২।	"	"	" ?
৭৩।	রোপা	শ্রীযুক্ত রাধাকান্ত বন্দ্যোপাধ্যায়	হুসেন সাহ-কতেহাবাদ বিঃ ১৯২৫
৭৪।	সুবর্ণ	"	কর্ণক ১ম
৭৫।	সুবর্ণ	মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর	সমুদ্রগুপ্ত
৭৬।	"	"	"
৭৭।	"	"	চন্দ্রগুপ্ত দ্বিতীয়
৭৮।	"	"	কন্দগুপ্ত
৭৯।	"	"	ছু
৮০।	"	"	কিদার
৮১।	"	রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর	সমুদ্রগুপ্ত অশ্বমেধ মুদ্রা
৮২।	"	শ্রীযুক্ত পুরাণ চাঁদ নাহার	কিদার
৮৩।	"	"	গোবিন্দচন্দ্র

চিত্রশালা

মূর্তি প্রভৃতি

সংখ্যা	বিবরণ	প্রদাতা	প্রাপ্তিস্থান
১০৫—	তাম্রমুকুট, সম্মুখে পঞ্চ ধ্যানী বুদ্ধের মূর্তিশীর্ষ বজ্র, পশ্চাভাগে খোদিত- লিপি নেপাল সংবৎ ৭০৭=১৫৮৭ খৃঃ	মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী	নেপাল
১০৬—	বৌদ্ধঘণ্টা, উর্দ্ধে বজ্র ও গাজে কীর্তি- মুখ ও বজ্রশ্রেণী	ঐ	ঐ
১০৭—	ইষ্টক—মৌনা কর	রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর	গৌড়
১০৮—	" "	"	"
১০৯—	" "	"	"
১১০—	" খোদিত	"	"
১১১—	বিষ্ণুমূর্তি (পাষণ নির্মিত)	৮ নৃপতিনাথ জিবেদী	
১১২—	ইষ্টক রাম রাবণের যুদ্ধ	শ্রীযুক্ত আনকীনাথ গুপ্ত এম্ এ	নছিপুর
১১৩—	" কুন্তকর্ণের সহিত বুদ্ধ	"	"
১১৪—	" অটায়ু কর্তৃক রাবণের রথগ্রাস	"	"
১১৫—	" মারীচবধ	"	"
১১৬—	" হুম্মান কর্তৃক ফটাক শুভ বিদারণ	"	"
১১৭—	" আলীচ মুদ্রায় রামচন্দ্র	"	"
১১৮—	" নর্তনশীল ঢকাবাদিকা স্ত্রী মূর্তি	"	"
১১৯—	" শ্রীকৃষ্ণ	"	"
১২০—	" বলরাম	"	"
১২১—	" বাজনী হস্তে পরিচারক	"	"
১২২—	" চামর ধারিণী	"	"
১২৩—	" তীরন্দাজ যোদ্ধা	"	"
১২৪—	" অশ্বারোহী যোদ্ধা	"	"
১২৫—	" পদ্ম	"	"
১২৬—	" ঐ	"	"
১২৭—	" ঐ	"	"
১২৮—	" ঐ	শ্রীযুক্ত মনোমোহন চক্রবর্তী	ভূষণা
১২৯—	" খোদিত	"	"
১৩০—	" রাধাকৃষ্ণ	"	"
১৩১—	" পদাতিক সৈন্য দল	শ্রীযুক্ত অতুলচন্দ্র সিংহ	বিষ্ণুপুর
১৩২—	কামানের গোলা	"	"
১৩৩—	সাঁজোয়া	"	"

সংখ্যা	বিবরণ	প্রদাতা	প্রাপ্তিস্থান
১০৪	বিষ্ণু—অষ্ট ধাতু	শ্রীযুক্ত অতুলচন্দ্র সিংহ	বিষ্ণুপুর
১০৫	হরপার্কীতী ঐ	শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র দত্ত	"
১০৬	বৈষ্ণবী ঐ	"	"
১০৭—	চতুর্ভুজা বজ্র-পর্যাক্রমবিধা	"	"
	ত্রীমূর্তি		
১০৮	ইষ্টক—রাক্ষস মূর্তি	শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	কামাখ্যা
১০৯	" তামলক	"	"
১১০	" মন্দিরের চূড়া	"	"
১১১	গঙ্গামূর্তির নিম্নের অংশ	মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র দেবকুণ্ড নন্দী বাহাদুর (বেলডানার কিকট)	
১১২	স্তূপের অংশ	শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত	বুদ্ধগয়া
১১৩	অষ্টকোণ স্তূপের একপাদ	"	"
১১৪	হিন্দুকেন্দ্রাব কামান	শ্রীযুক্ত সরসীলাল সরকার শ্যামসুন্দর গড়, (শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রলাল বন্দ্যোপাধ্যায়, ঘাটাল গাদিঘাট, ইংহার নিকট হইতে সংগৃহীত)	
১১৫	ব্রহ্মদেবীর বুদ্ধমূর্তি	শ্রীযুক্ত নরেন্দ্রনাথ ঘোষ	বীডন ষ্ট্রীট, কলিকাতা
১১৬	বৌদ্ধস্তূপের শীর্ষ	শ্রীযুক্ত সরসীলাল সরকার	বেহার
১১৭	শালগ্রাম শীলা	"	গঙ্গকী
১১৮	শালগ্রাম শীলা	"	"
১১৯	হরগৌরী মূর্তি	পরিষৎ কর্তৃক সংগৃহীত	কামাখ্যা
১২০	দণ্ডলদরজায় প্রাপ্ত হস্তীদন্ত	শ্রীযুক্ত জিতেন্দ্রনাথ সেন (ছাত্রসভা)	গোড়
১২১	হরগৌরী মূর্তি অষ্টধাতু	শ্রীযুক্ত মারদানাথ ঝাঁ	বগুড়া
১২২	ছই শ্রেণীর ধ্যানীবুদ্ধ মূর্তিবৃত্ত স্তূপের অংশ	" চেমদাকাঙ্গ চৌধুরী	বুদ্ধগয়া
১২৩	বিষ্ণু মূর্তি	" মদেন্দ্রমোহন ঠাকুর	মাণিকাহার
১২৪	ইষ্টক খোদিত	" পুলিনবিহারী দত্ত	সপ্তগ্রাম
১২৫	" খোদিত	"	"
১২৬	" রাক্ষসের মুণ্ডবৃত্ত নৌকায় তীরন্দাজ	" হরিন্দাস পালিত	গোড়

সংখ্যা	বিবরণ	প্রদাতা	প্রাপ্তিস্থান
১৫৭	ইষ্টক খড়া হস্তে বোকাপুরুষ	শ্রীযুক্ত হরিদাস পালিত	গৌড়
১৫৮-১৭৭	" মীনাকরা	"	"
২৭৮	মৃণ্ময় গোলক	"	"
১৭৯	মূর্তির পাদপীঠ—নবরত্নযুক্ত	শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দোপাধ্যায়	বুদ্ধগয়া
১৮০	দণ্ডায়মান ধ্যানীবুদ্ধ	"	"
১৮১	ত্রুটী তারা	"	"
১৮১	চৈত্যা	"	"
১৮৩	পদ্মপানি বোধিসত্ত্বের মূর্তির উর্দ্ধদেশ	"	"
১৮৪	ধ্যানীবুদ্ধ-অমিতাভমন্দির মণ্ডো	"	"
১৮৫	মুকুট পরিহিত বুদ্ধমূর্তি-ভূমি- স্পর্শ মুদ্রা-চতুষ্পার্শ্বে বুদ্ধের জন্ম হইতে মৃত্যু পর্য্যন্ত জীবনের প্রধান ঘটনার চিত্র	"	"
১৮৬	প্রস্তর নির্মিত মন্দিরের চৌকট	শ্রীযুক্ত শরদিন্দ্রনাথ ঠাকুর	কলিকাতা
১৮৭	ইষ্টক খোদিত	অজ্ঞাত	কামাখ্যা
১৮৮	" "	শ্রীযুক্ত হরিদাস পালিত	গৌড়
১৯০-১৯৫	" মীনাকরা	"	"
১৯৬	ভগ্নবিষ্ণুমূর্তির হস্তের পদ্ম	শ্রীযুক্ত রাখালদাস কাব্যতীর্থ	কাটোয়া
১৯৭	ভগ্ন মূর্তি	"	"
১৯৮	বিষ্ণুমূর্তির চালির ভগ্নাংশ	"	"
১৯৯	বিষ্ণুমূর্তির চালির ভগ্নাংশ	"	"

এতদ্ভ্যাতীত বর্ষের প্রারম্ভে মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর প্রায় অর্দ্ধ-শতাব্দী পূর্বে দিনাজপুর জেলার তর্পণদৌষি গ্রামে আবিস্কৃত লক্ষ্মণসেনদেবের একখানি তাম্র-শাসন ৩৮১ নম্বরে ক্রয় করিয়া পরিষদের চিত্রশালায় প্রদান করিয়াছেন। পূর্বে হইতে, বিখ্যাত প্রত্ন-তত্ত্ববিৎ ও ঐতিহাসিক শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় বি এল মহাশয়ের প্রেরিত আলুলিয়া গ্রামে আবিস্কৃত লক্ষ্মণসেনদেবের আর একখানি তাম্রশাসন রক্ষিত আছে। এক্ষণে পরিষদের চিত্রশালায় লক্ষ্মণসেনদেবের এই দুইখানি তাম্রশাসন রক্ষিত আছে। ভার-তের বা পৃথিবীর অপর কোন চিত্রশালায় বঙ্গীয় সেনবংশের একাধিক তাম্রশাসন বা খোদিত লিপি নাই। এই তাম্রশাসন দ্বাণা মহারাজাধিরাজ লক্ষ্মণসেন হুগলেন দেবশর্মার প্রপৌত্র মার্কণ্ড দেবশর্মার পৌত্র লক্ষ্মীধর দেবশর্মার পুত্র ভরদ্বাজগোত্রীয় ঈশ্বরদেবশর্মাকে হোমশ্রদানের দক্ষিণাধরূপ পোণ্ড বন্ধনভূক্তান্তঃপাতি বরেন্দ্রীমণ্ডলের বেলহিষ্টী-গ্রাম প্রদান করিয়াছিলেন।

- ২৪ পরগণা জেলার বেড়া চাম্পা গ্রামে আবিষ্কৃত জব্বাদির তালিকা। জিওলজিক্যাল সুরভে অব্ ইণ্ডিয়ার ড্রাফটসম্যান্. ৬ নুপেন্দ্রনাথ বসু কর্তৃক সংগৃহীত।
- ১। রক্তত নিশ্চিত ঘণ্টের কিরদংশ (মূর্তির তালিকা নং ২০০)
- ২। তাম্রনিশ্চিত ঘণ্টের কতকগুলি অংশ—অত্যন্ত বিসদৃশভাবে মরিচা পড়া (মূর্তির তালিকা নং ২০১)
- ৩। দক্ষ মূর্তিকা নিশ্চিত কতকগুলি নল তিন স্থানে রজ্জু দ্বারা আবদ্ধ (মূর্তির তালিকা নং ২০২)
- ৪। দক্ষ মূর্তিকা নিশ্চিত “মল” পরিহিতা স্ত্রীমূর্তির অধোদেশ—জানু হইতে পাদমূল পর্য্যন্ত বর্তমান—চিকণ বস্ত্র পরিহিত। কোশাধী শ্রাবস্তি প্রভৃতি প্রাচীন স্থানে এইরূপ বহুমূর্তি আবিষ্কৃত হইয়াছে। (মূর্তির তালিকা নং ২০৩)
- ৫। সাবান পাথর (steatite or soap stone) নিশ্চিত শীল মোহর। মৌর্যাদিকালে প্রচলিত ব্রাহ্মী লিপির “ম” উৎকীর্ণ আছে। উক্তদেশে সূত্র প্রবেশের জন্য একট ছিদ্র আছে। (মূর্তির তালিকা নং ২০৪)
- হেয়ারস্কুলের শিক্ষক মোলবি থম্পের-উল্-আনাম কর্তৃক সংগৃহীত।
- ৬। দক্ষ মূর্তিকা নিশ্চিত স্তূপের বা গৃহের চূড়ার অগ্রভাগ। (মূর্তির তালিকা নং ২০৫)
- ৭। দক্ষ মূর্তিকা নিশ্চিত “টাকু” বা “টাকুর” (মূর্তির তালিকা নং ২০৬)
- ২৪ পরগণা আরবালিয়া গ্রামবাসী শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রনাথ বল্লভ মহাশয়ের নিকট হইতে ৬ নুপেন্দ্রনাথ বসু কর্তৃক সংগৃহীত।
- ৮। দক্ষ মূর্তিকা নিশ্চিত “টাকু” বা “টাকুর” (মূর্তির তালিকা নং ২০৭)
- ৯। দক্ষ মূর্তিকা নিশ্চিত মেঘ বা অশ্ব মূর্তির অগ্রভাগ। (মূর্তির তালিকা নং ২০৮)

প্রাচীন মুদ্রা

৬ নুপেন্দ্রনাথ বসু কর্তৃক সংগৃহীত।

- ১০। প্রাচীন ভারতীয় ছাঁচে ঢালা মুদ্রা
১ম পার্শ্ব—হস্তী
২য় পার্শ্ব—সিংহের মুখ।
গোলাকার মুদ্রা (মুদ্রার তালিকা নং ১৭৯)
- ১১। প্রাচীন ভারতীয় ছাঁচে ঢালা তাম্র মুদ্রা
১ম পার্শ্ব বোধি দ্রুম
২য় পার্শ্ব—অম্পল্লি
চতুষ্কোণ মুদ্রা—(মুদ্রার তালিকা ১৮০)
- ১২। প্রাচীন ভারতীয় ছাঁচে ঢালা তাম্র মুদ্রা
১ম পার্শ্ব—হস্তী ও স্বস্তিক
২য় পার্শ্ব—বোধিদ্রুম স্তূপ ও গ্রীক ক্রস।
চতুষ্কোণ মুদ্রা (মুদ্রার তালিকা নং ১৮১)
- ১৩। প্রাচীন ভারতীয় ছাঁচে ঢালা তাম্র মুদ্রা
১ম পার্শ্ব—হস্তী ও স্বস্তিক
২য় পার্শ্ব—স্তূপ

চতুষ্কোণ মুদ্রা, খননকালে মুদ্রাটি ভাঙ্গিয়া গিয়াছে
(মুদ্রার তালিকা নং ১৮৩)

১৪। প্রাচীন ভারতীয় ছাঁচে ঢালা তাম্রমুদ্রা

১ম পার্শ্ব—বোধিজয় ।

২য় পার্শ্ব—বাজার মুণ্ড (?)

গোলাকার মুদ্রা (মুদ্রার তালিকা নং ১৮৩)

১৫। প্রাচীন ভারতীয় তাম্রমুদ্রা ।

কপর্দক অত্যন্ত মরিচা পড়া (মুদ্রার তালিকা নং ১৮৪)

১৬। লৌহ গুটিকা—(মুষ্টির তালিকা নং ২০৯)

১৭। বারাসত-বসিরহাট রেলওয়ের দেউলিয়া স্টেশনের নিকটে চক্রকেতুর গড়ে প্রাপ্ত
তাম্রনির্মিত বলয়ের দুই খণ্ড (মুষ্টির তালিকা নং ২১০)

স্বর্গীয় নৃপেন্দ্রনাথ বসু কর্তৃক সংগৃহীত প্রাচীন মুদ্রাগুলি পরীক্ষা করিয়া কলিকাতা
মিউজিয়ামের প্রত্নতত্ত্ব বিভাগের প্রধান অধ্যক্ষ মহা ডাক্তার থিওডোর ব্লক নিম্ন-
লিখিত মন্তব্য প্রকাশ করিয়াছিলেন :—

“ These Coins are very ancient and the fact that they have been found in Chandraketu's Palace is of considerable interest. Coins of the same kind are found at different old sites in India, and may belong to the last centuries B. C. The place where they are found seems to be interesting accordingly, and if possible I shall arrange for a visit some time.” Sd. T. B. 26-3-05

রঙ্গপুর শাখা-পরিষৎ

১৩১৭ বঙ্গাব্দে এই শাখা-পরিষদে ষষ্ঠ বর্ষ শেষ হইয়াছে । আলোচ্য বর্ষে সভ্য সংখ্যা প্রথম শ্রেণীর ২০৩ জন, দ্বিতীয় শ্রেণীর ২১১ জন, বিশেষ সভ্য ৭ জন, বিশিষ্ট সভ্য ৫ জন, আজীবন সভ্য ১ জন, ছাত্রসভ্য ৬ জন, মোট ৪৩৩ ছিল ।

গত বর্ষে বিশিষ্ট সভ্য ৪ জন ছিল এবং আলোচ্য বর্ষে গোঁহাটী কটন কলেজের অধ্যাপক শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিজ্ঞাবিনোদ এম্. এ মহাশয়কে বিশিষ্ট সভ্যরূপে গ্রহণ করা হইয়াছে ।

আলোচ্য বর্ষে সভ্যের কর্মচারীরূপে ১৫ জন, নির্বাচিত সদস্যরূপে ৮ জন ও মনোনীত সভ্যরূপে ৪ জন মোট ২৭ জন সভ্যের দ্বারা কার্য্য-নির্বাহক সমিতি গঠিত হইয়াছিল । সভ্যের কার্যালয় রঙ্গপুর ধর্ম্ম-সভা গৃহেই রক্ষিত হইয়াছিল । ধর্ম্ম-সভার কর্তৃপক্ষগণ এজন্য সভ্যের বিশেষ কৃতজ্ঞতার পাত্রে । আলোচ্যবর্ষে কর্ম্মের প্রসার বৃদ্ধি হওয়ার একজন বেতনভোগী কর্ম্মচারী নিযুক্ত হইয়াছেন ।

সভ্যের কার্য্য উত্তরোত্তর যেরূপ বৃদ্ধি পাইতেছে তাহাতে উহার সুপরিচালনার্থ উপযুক্ত

বেতনভুক্ত হই জন কৰ্মচারীর দিবারাজি পরিশ্রম করা আবশ্যক। কিন্তু অবৈতনিক কৰ্মচারিবৃন্দের সভার প্রতি ঐকান্তিক অনুরাগের ফলেই যে সভার কৰ্মবিস্তৃত কার্য্য এত শ্রম ব্যয়ে সুনির্বাহ হইতেছে তাহাতে কিছু মাত্র সন্দেহ নাই।

আলোচ্যবর্ষে এই সভার ভূতপূর্ব সভাপতি রাজা মহিমারঞ্জন রায় চৌধুরী মহাশয়ের স্মৃতি-ভবনরূপে সভার আশ্রয়-মন্দির নিৰ্ম্মাণের যে করণা ছিল তজ্জন্ত অর্থসংগ্রহ আরম্ভ হইয়াছে।

১৩১৭১২৪ আষাঢ় তারিখে মূল পরিষদের সহকারী সভাপতি শ্রীযুক্ত রায় বতীন্দ্রনাথ চৌধুরী শ্রীকণ্ঠ এম্‌এ, বিএল্ মহাশয়ের সভাপতিত্বে এই শাখা-পরিষদের পঞ্চম বার্ষিক অধিবেশন সুসম্পন্ন হয়। আলোচ্যবর্ষে শাখা-পরিষদের ১১টি মাসিক অধিবেশন হয়। তাহাতে নিম্নলিখিত প্রবন্ধাদি পঠিত ও দ্রব্যাদি প্রদর্শিত হয়।

প্রবন্ধ

- ১ম অধিবেশন—আষুর্বেদে ম্যালেরিয়া প্রবন্ধের ডাক্তার প্রমথনাথ ভট্টাচার্য্যের কৃত প্রতি-
বাদের প্রতিবাদ লেখক কবিরাজ শরচ্চন্দ্র লাহিড়ী আয়ুত্ত্ববিদ্যার দ।
- ২য় „ (ক) বাঙ্গালা নাটকের জন্ম বিবরণ ও প্রথম পোষ্টা—লেখক শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রচন্দ্র
রায় চৌধুরী
(খ) দিনাজপুর—শ্রীযুক্ত কালীকান্ত বিশ্বাস
- ৩য় „ (ক) গদাধর ভট্টাচার্য্য ও তাঁহার সময় নিরূপণ—লেখক শ্রীযুক্ত পণ্ডিত
যোগেন্দ্রচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ
(খ) পাণ্ডনগরের মুদ্রা—শ্রীযুক্ত রাধেন্দ্রচন্দ্র শেঠ বিএল্
- ৪র্থ „ (ক) আসামী কামান—শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্‌এ
(খ) পোণ্ডু বর্দ্ধন— „ হরগোপাল দাস কুণ্ডু
- ৫ম „ পরশুরামকুণ্ড— „ পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিজ্ঞাবিনোদ এম্‌এ
- ৬ষ্ঠ „ আষুর্বেদ ১ম প্রবন্ধ—কবিরাজ শ্রীযুক্ত দেবেন্দ্রনাথ রায় কাব্যাতীর্থ কবিরঞ্জন
- ৭ম „ ভারতীয় মূর্ত্তি শিল্প „ পণ্ডিত বিপিনচন্দ্র কাব্যারয়
- ৮ম „ আষুর্বেদ ২য় প্রবন্ধ—
মহামুনি কণাদ ও নাড়ীবিজ্ঞান—কবিরাজ দেবেন্দ্রনাথ রায় কাব্যাতীর্থ
কবিরঞ্জন
- ৯ম „ (ক) রকপুরে আবিষ্কৃত ধাতুমূর্ত্তি—শ্রীযুক্ত জগদীশনাথ মুখোপাধ্যায়
(খ) রঙ্গপুর কুনাঘাটের বিপুল
নদীগর্ভে প্রাপ্ত অভিনব—কবিরাজ মৃত্যুঞ্জয় রায় চৌধুরী এম্‌ আর,এ,এস্
কালীমূর্ত্তির বিবরণ
- ১০ম অধিবেশন—আষুর্বেদ ৩য় প্রবন্ধ শারীরবিজ্ঞান—কবিরাজ দেবেন্দ্রনাথ রায় কাব্যাতীর্থ
- ১১শ „ (ক) অসমিয়া গ্রন্থ-বিবরণ
(উপক্রমণিকা) পণ্ডিত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিজ্ঞাবিনোদ এম্‌এ
(খ) ভক্তচরিতামৃত— „ রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী

প্রদর্শন

৩য় অধিবেশন—(ক) গুরুভূক্ত-লিপির ছায়াচিত্র—শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় বিএল
(খ) পাণ্ডু নগরের নবাবিস্কৃত—

হিন্দুরাজ মুদ্রাঙ্কন—শ্রীযুক্ত রাধেশচন্দ্র শেঠ বিএল

৪র্থ " (ক) ভারতীয় চিত্রশালা, ভাগলপুর এবং গৌরীপুর রাজবাড়ীতে
রক্ষিত কামানের চিত্র—শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
(খ) সম্রাট বৃক্ষ (মৃত্যুবস্থা)—শ্রীযুক্ত মৃত্যুঞ্জয় রায় চৌধুরী
(গ) গোড়ে প্রাপ্ত ভাস্কর্য বিষ্ণুমূর্তি—
নানাবিধ ইষ্টক, গোলক ও কারুকর্মের ছায়া চিত্র—শ্রীযুক্ত হরিদাস
পালিত

(ঘ) মহাস্থান গড়ের স্কন্দমন্দিরের আবিষ্কৃত
সোপানাবলীর আলোকচিত্র—শ্রীযুক্ত হরগোপাল দাস কুণ্ডু

৫ম " (ক) বগুড়া ভবানীপুরের ভবানীদেবীর
মন্দিরের আলোকচিত্র
(খ) গাড়ো পর্বতে প্রাপ্ত তিব্বতীয় শ্রীযুক্ত ক্ষিতীশচন্দ্র ঠাকুর রাজগুরু
ভাষায় লিপিত রঞ্জিত পুথির
পত্রদ্বয়ের আলোকচিত্র

(গ) পরশুরাম গমনের পথের মানচিত্র

৬ষ্ঠ " ও অস্থায়ী পূর্ণকূটারের চিত্র—শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ বিজ্ঞাবিনোদ
রাজসাহী ছাতিম গ্রামে মহারানী ভবানীর পিতৃভবনের
আলোকচিত্র ও তাঁহার স্বাক্ষরযুক্ত দুইখানি দলিলের
আলোকচিত্র—শ্রীযুক্ত বৈষ্ণবনাথ সাক্তাণ

৭ম " গোড় হইতে সংগৃহীত সাগরদৌঘির তীরে
সাহিত্যিকগণের আলোকচিত্র, ফিরোজ
মিনারের চিত্র, পাণ্ডুরার আদিনা মসজিদের
একাংশের চিত্র ও তথ্য সমবেত সাহিত্যিক-
গণের চিত্র।

৮ম " রকপুরের আবিষ্কৃত বিষ্ণুমূর্তি পঙ্কের
আলোকচিত্র—

Mr. C. Findell (Magistrate)

৯ম " (ক) কুণ্ডী জমীদার বংশের নিশ্চিত ১৭ শতাব্দীর
শিবমন্দিরের চিত্র—

শ্রীযুক্ত মৃত্যুঞ্জয় রায় চৌধুরী

(খ) ৮৯ খানি প্রাচীন দলিল—

বেলপুকুর পল্লী-পরিষৎ

১০শ " নিদান-প্রণেতা মাধব করের বজ্রাগার

ও বিষ্ণুমন্দিরের আলোকচিত্র—শ্রীযুক্ত পণ্ডিত বরদাকান্ত রায়

বিজ্ঞাবিনোদ বিএল

আলোচ্যবর্ষে ৭৫ খানি প্রাচীন পুথি প্রদর্শিত এবং সভার গ্রন্থাগারে উপস্থিত হইরাছে।

আলোচ্যবর্ষে রঙ্গপুর রাধাবল্লভের জমিদার শ্রীযুক্ত অন্নদা প্রসাদ সেন মহাশয় বেলপুকুর পল্লী-পরিষদেব মধ্যবর্তিতায় এই সভার গ্রন্থ প্রকাশ-তহবিলে এককালীন ২০০৭ দান করিতে স্বীকৃত হইয়াছেন। পূর্বোক্ত মাসিক অধিবেশন মধ্যে ৮ম মাসিক 'অধিবেশনে' রঙ্গপুর গোবিন্দগঞ্জ থানার এলাকায় প্রাপ্ত ধাতুময়ী পাঁচটি মূর্তি রঙ্গপুরে রক্ষার নিমিত্ত গবর্মেণ্টের মনোযোগ আকর্ষণের চেষ্টা হউক' এই প্রস্তাব গৃহীত হয় এবং তদনুসারে পূর্ববঙ্গ ও আসামের ছোট লাট বাহাদুরের রঙ্গপুর আগমন উপলক্ষে সাধারণের পক্ষ হইতে প্রদত্ত অভিনন্দনে শাখা-পরিষদের পক্ষ হইতেও এবিষয়ে বিশেষ অনুরোধ করা হয়। এই অভিনন্দনে প্রবাদ-প্রসিদ্ধ রাজা ভবচন্দ্রের আরাধ্যা বাগ্‌দেবীর মন্দির এবং উত্তরবঙ্গের ইসলাম ধর্মের প্রথম প্রতিষ্ঠাতা সাহু ইন্‌মাইল গাজীর পীরগঞ্জ এলাকাস্থিত কাণ্ডুয়ারের সমাধি মন্দির সংরক্ষণ জন্ত গবর্মেণ্টে দৃষ্টি আকর্ষণ করা হয়। সহকারী সভাপতি দীবা-পতিয়ার কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্‌এ মহাশয় অদ্ভুতচার্য্যের রামায়ণ প্রকাশকল্পে দান ৫০০ টাকার অবশিষ্ট ১০০ টাকা শোধ করিয়াছেন।

আলোচ্যবর্ষে অধ্যাপক শ্রীযুক্ত যদুনাথ সরকার এম্‌এ মহাশয়ের সভাপতিত্বে মালদহ নগরে উত্তরবঙ্গ-সাহিত্য সম্মিলনের চতুর্থ অধিবেশন হইয়াছিল। মালদহের এই সম্মিলনেও রঙ্গপুর-সাহিত্য-পরিষৎ উত্তরবঙ্গের সাহিত্যালোচনার কেন্দ্রসভারূপে গণ্য হইয়; সম্মিলনের কার্যাদি পরিচালনের ভার প্রাপ্ত হইয়াছেন। ময়মনসিংহ বঙ্গীয়-সাহিত্য সম্মিলনের চতুর্থ অধিবেশনে শাখা-পরিষদের পক্ষ হইতে আট জন প্রতিনিধি ময়মনসিংহে গমন করিয়াছিলেন।

'বঙ্গজননী' পত্রিকার সম্পাদক—শ্রীযুক্ত শশিমোহন অধিকারী মহাশয় স্বীয় স্বর্গগতা পত্নীর স্মরণার্থ 'বঙ্গজননী' মুদ্রা বন্ধ হইতে স্ববয়ে এই সভার প্রকাশযোগ্য কোন গ্রন্থ মুদ্রিত করিয়া দিতে স্বীকৃত হইয়াছেন।

গ্রন্থাদি প্রকাশ।—আলোচ্য বর্ষে (১) 'সেতুপুরের ইতিহাস' সভার মুখপত্রের ৫ম ভাগ ঐতিহাসিক সংখ্যারূপে প্রকাশিত হইয়া সভাগণ মধ্যে বিতরিত হইয়াছে। (২) 'আফ্রিকাচার তত্ত্বাবশিষ্ট' নামক স্মৃতি গ্রন্থের মুদ্রণ কার্য্য প্রায় শেষ হইয়াছে, সত্বেই উহা সভাগণের মধ্যে বিতরিত হইবে। (৩) পণ্ডিত শ্রীযুক্ত রজনীকান্ত চক্রবর্তী প্রণীত 'গৌড়ের ইতিহাস ১ম খণ্ড' সভা হইতে প্রকাশিত হইয়াছে। (৪) পণ্ডিত শ্রীযুক্ত রজনীকান্ত চক্রবর্তী মহাশয়ের সম্পাদক-তায় 'অদ্ভুতচার্য্যের রামায়ণের' আদিকাণ্ডের পাণ্ডুলিপি প্রস্তুত হইতেছে। সত্বেই তাহা যন্ত্রালয়ে মুদ্রণার্থ প্রেরিত হইবে। (৫) 'রঙ্গপুরের ইতিহাস'ের প্রথম খণ্ড (বঙ্গস্থ) (৬) শ্রীযুক্ত পণ্ডিত রজনীকান্ত চক্রবর্তী মহাশয়ের রচিত সুবহু "নামকোষ" গ্রন্থ বাহা কুস্তীর অন্ততম ভূমিধিকারী শ্রীযুক্ত পূর্ণচন্দ্র রায়চৌধুরী মহাশয়ের বায়ে মুদ্রিত হইয়া খণ্ডনঃ প্রকাশিত হইবার প্রস্তাব গৃহীত হইয়াছিল তাহার মুদ্রণ নানা কারণে আলোচ্য বর্ষে আরম্ভ করিতে পারা যায় নাই। আগামী বর্ষে আরম্ভ করা হইবে।

শাখা-পরিষৎ কর্তৃক বগুড়ার সাধক কবি গোবিন্দচন্দ্র চৌধুরী মহাশয় রচিত সঙ্গীত পুষ্পাঞ্জলী নামক অপ্রকাশিত গ্রন্থের মুদ্রণ ও তাঁহার ছাত্র-পরিবারবর্গের সাহায্যকরে গ্রন্থের মুদ্রণের ব্যয় বাদে গ্রন্থ বিক্রয়ের লভ্যাংশ প্রদানের ব্যবস্থা করা হইয়াছে এবং এই গ্রন্থের মুদ্রণ কার্য্য আরম্ভ হইয়াছে।

২০শে জ্যৈষ্ঠ ১৩১৮ এই সভার এক বিশেষ অধিবেশনে উত্তরবঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলনের অধুষ্ঠাতা গৌরীপুরের মাননীয় রাজা প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া বাহাদুরকে অভ্যর্থনা করা হয়।

আলোচ্যবর্ষে এই শাখার পরিষৎ-পত্রিকা প্রবন্ধ চিত্রাদির গৌরবে বিশেষ উৎকর্ষ লাভ করিয়াছে। আলোচ্যবর্ষে এই পত্রিকার বিমিশ্রে অনেকগুলি সাপ্তাহিক ও মাসিক পত্র নূতন পাওয়া গিয়াছে।

আলোচ্যবর্ষে শাখা-পরিষদের সভাপতি মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিতরাজ শ্রীযুক্ত যাদবেশ্বর তর্করত্ন মহাশয় কাশীর পণ্ডিত সমাজ কর্তৃক অভিনন্দিত হইয়াছিলেন এই সংবাদ সমগ্র বঙ্গের পক্ষে গৌরবজনক।

এই বর্ষে শাখা-পরিষদের মোট আয় ৩১২১৮০/০ ও মোট ব্যয় ২১৯০/১৫

উদ্ধৃত—৯২৫৮/৫।

রঙ্গপুর

শ্রীমুন্সেচন্দ্র রায় চৌধুরী

৯ই আষাঢ়, ১৩১৮

সম্পাদক।

ভাগলপুর শাখা

আলোচ্যবর্ষের শেষে শাখা পরিষদের সভাসংখ্যা মোট ৪১ জন ছিল ও পুস্তকাগারে ৩৫৬ খানা পুস্তক ছিল। এই পুস্তকাগারের সংরক্ষণ ও পুস্তক বিতরণের ভার কয়েকজন যুবকের উপর ত্তস্ত ছিল তাঁহার। এইজন্য শাখা পরিষদের ধন্যবাদ হই।

আলোচ্য বর্ষে নিম্নলিখিত মহোদয়গণ কণ্ঠচরিত্র নিবন্ধ ছিলেন :—

শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রলাল রায়—সভাপতি

„ প্রভাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়—সহ-সভাপতি

„ সারদামোহন ভট্টাচার্য্য ঐ

„ মণীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায় সম্পাদক

„ গিরীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়

„ কুমুদনাথ চক্রবর্তী

„ সত্যেন্দ্র বসু

সহঃ সম্পাদক

আলোচ্য বর্ষের শেষ ভাগে শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রলাল রায় মহাশয় ভাগলপুর ভাগ করায় শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর সরকার মহাশয় তাঁহার স্থানে সভাপতি নিযুক্ত হন। অত্রস্থ শাখাসভা ভূতপূর্ব সভাপতি মহাশয়ের নিকট সর্কসভা ভাবে গাণী। তাঁহার এইস্থান ভাগ করায় সভার পক্ষে বিশেষ ক্ষতিকর হইল।

গত ৫ ই চৈত্র এই উপলক্ষে শাখা-পরিষদের একটি বিশেষ অধিবেশনে তাঁহাকে সভার পক্ষ হইতে অভিনন্দন-পত্র দেওয়া হয়। কয়েকটি বিশেষ অধিবেশন ব্যতীত বর্তমান বৎসরে শাখা-পরিষদের আর কোন অধিবেশন হইয়া উঠে নাই।

আলোচ্য বর্ষে শাখা-পরিষদের পক্ষ হইতে শ্রীযুক্ত গিরীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায় এম্‌এ,

বি, এল্, ও শ্রীযুক্ত মন্মথনাথ দাসগুপ্ত এম্, এ, বি, এল্ প্রতিনিধি নির্বাচিত হইয়া ময়মনসিংহে চতুর্থ সাহিত্য-সম্মিলনে উপস্থিত হইয়াছিলেন।

ভাগলপুর ইনষ্টিটিউটের কর্তৃপক্ষ শাখা-পরিষৎকে বরাবর নানা প্রকার সাহায্য করিয়া আসিতেছিলেন কিন্তু বর্তমান বৎসরে ইনষ্টিটিউটের নানা প্রকার পরিবর্তন ঘটায় ও গৃহ-সংস্কার ও কতক অংশ পুনর্নির্মাণের প্রয়োজন হওয়ায়, শাখা-পরিষৎকে অন্ততঃ অস্থায়ীভাবে কিছুদিনের জন্ত স্থানান্তরে লইয়া যাওয়া আবশ্যক হইয়া পড়িয়াছে। ক্ষুদ্র শাখা সভার পক্ষে ইহা একটা কম দুশ্চিন্তার কথা নহে। শাখা-সভার নিজের একটি গৃহ হইলে যে ভাল হয় একথা পরিষদের সকল শুভাকাঙ্ক্ষিগণের মনে উদয় হইয়াছে। ঋদ্ধমূল্যে উদ্বোধন দেওয়ার জন্ত শাখা-পরিষৎ উদ্বোধন পরিচালকগণকে ধন্যবাদ জ্ঞাপন করিতেছেন।

ভাগলপুর

৩২ শে শ্রাবণ ১৩১৮

শ্রীমণীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়।

সম্পাদক।

বহরগপুর-শাখা

আলোচ্য বর্ষের শেষে এই শাখা-পরিষদের সভা সংখ্যা ৮৮ ছিল। বৎসরের মধ্যভাগে ১ জন সভ্য পদত্যাগ করেন এবং শেষভাগে দুইটি নূতন সভ্য মনোনীত হইয়াছেন। ১৩১৭ আশ্বিন মাসে এই শাখা-পরিষৎ তৃতীয় বর্ষে প্রবেশ করিয়াছেন। মাননীয় শ্রীমন্মাহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর এই শাখা-পরিষদের স্থায়ী সভাপতি, শ্রীযুক্ত বোধিসত্ত্ব সেন এম্, এ, বি এল্, সম্পাদক এবং শ্রীযুক্ত যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায় সহযোগী সম্পাদক নিযুক্ত হইয়াছেন। আলোচ্য বর্ষে এই শাখা-পরিষদের দুইটি বিশেষ এবং চারিটি নিয়মিত অধিবেশন হইয়াছিল। বিশেষ অধিবেশনের মধ্যে একটিকে ৬৮ জনাথ বসু এম্, এ, বি এল্, ও ৬৮৭ কালীপ্রসন্ন ঘোষ বিভাগসাগর বাহাদুরের এবং অপরটিকে ৬ কবি রজনীকান্ত সেন বি এল্, মহাশয়ের মৃত্যুতে শোক-প্রকাশ করা হইয়াছিল। শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর মুখোপাধ্যায় বি এল্, ৬৮ জনাথ বসু মহাশয়ের ও শ্রীযুক্ত যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায় ৬ কালীপ্রসন্ন ঘোষ মহাশয়ের সংক্ষিপ্ত জীবনী আলোচনা করেন এবং শ্রীযুক্ত কালিদাস রায় ৬৮ জনীকান্ত সেনের বিস্তৃত জীবনী পাঠ করিয়াছিলেন। নিয়মিত চারিটি অধিবেশনে নিম্নলিখিত লেখকগণ কর্তৃক নিম্নোক্ত প্রবন্ধগুলি গঠিত হইয়াছিল :-

প্রবন্ধের নাম।

প্রবন্ধলেখকের নাম।

১। হিন্দু আয়ুর্বেদের শ্রেষ্ঠত্ব

কবিরাজ শ্রীযুক্ত কৈলাসচন্দ্র সেনগুপ্ত

কবিরত্ন,

২। ইয়ুরোপে তত্ত্ববিজ্ঞা

মোহিনীমোহন রায় এম্, এ,

৩। মহাকবি ক্ষেমেন্দ্র

পণ্ডিত শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী,

৪। দ্বাবিড় ভ্রমণ (২)

যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায়

শ্রীবোধিসত্ত্ব সেন

সম্পাদক।

ময়মনসিংহ-শাখা

আলোচ্য বর্ষের শেষে শাখা-পরিষদের সভা সংখ্যা ৬২ জন ছিল। এই বর্ষে শাখা-পরিষৎ বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের ৪র্থ অধিবেশনের কার্যে ব্যাপৃত থাকায় স্বীয় সাধারণ কার্যাদির প্রতি বিশেষ মনোযোগ দিতে পারেন নাই। এই বর্ষে শাখা-পরিষদের ২টি সাধারণ সভা, একটা শোক সভা ও একটা বিশেষ সভা হয়। সাধারণ সভা দুইটা সিটিকলেজ হলে হইয়াছিল, তাহাতে নিম্নলিখিত প্রবন্ধ পঠিত হয়।

রামায়ণী-সমাজ
আয়ুর্বেদ

শ্রীযুক্ত কেদারনাথ মজুমদার
শ্রীযুক্ত গিরিশচন্দ্র কবিরত্ন

শোক-সভা—স্বর্গীয় কানীপ্রসন্ন ঘোষ বিজ্ঞাসাগর মহাশয়ের মৃত্যুতে শোক প্রকাশ জ্ঞান টাউনহলে এক শোক-সভা হয়। তাহাতে শ্রীযুক্ত পূর্ণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য একটা প্রবন্ধ ও শ্রীযুক্ত বিজয়কান্ত লাহিড়ী চৌধুরী মহাশয় একটা কবিতা পাঠ করেন।

বিশেষ অধিবেশন—বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের কার্য-নির্বাহার্থে কর্মচারি ও অভিযন্তা সমিতি গঠন জ্ঞান সিটিকলেজে শাখা-পরিষদের এক বিশেষ অধিবেশন হয়।

সম্মিলন আহ্বান—গতবর্ষে শ্রীপঞ্চমীর অবকাশে ভাগলপুরে বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের ৩য় অধিবেশন হয়। ঐ অধিবেশন উপস্থিত শাখা-পরিষদের প্রতিনিধি শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত ও শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত এম্ এ, মহাশয় বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের ৪র্থ অধিবেশনকে ময়মনসিংহে আহ্বান করেন। তদনুসারে ১৩১৭ সালের পৌষমাসে (বড়দিনের অবকাশে) ময়মনসিংহ নগরে বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের ৪র্থ অধিবেশন হইবে স্থির হয়। নানা কারণে ঐ সমস্ত সাহিত্য-সম্মিলন না হইয়া ১৩১৮ সালের ১লা ২রা ও ৩রা রৈশাখে সাহিত্য-সম্মিলনের চতুর্থ অধিবেশন হইয়াছে।

ময়মনসিংহ

শ্রীকেদারনাথ মজুমদার।
সম্পাদক।

রাজসাহী-শাখা-পরিষৎ

আলোচ্য বর্ষে রাজসাহী-শাখা-সাহিত্য-পরিষদের পঞ্চদশ বর্ষ শেষ হইল। এবংসর মাসিক ও বিশেষ মোট ১০টা অধিবেশন হয়; তন্মধ্যে চারিটা অধিবেশনে উপযুক্ত সভ্যের অভাবে কোন কার্য হইতে পারে নাই। পরিষৎ আশা করেন, ষষ্ঠ-বর্ষে সভাগণের এই উদাসিন্ণতাব মন্দীভূত হইয়া নব অনুরাগে পরিষদের রক্তভূমি অনুরঞ্জিত হইবে।

বর্তমান বর্ষে পরিষদের সভা সংখ্যার কোনরূপ উন্নতি হয় নাই; সভ্যের সংখ্যা গত বৎসরের অনুরূপই রহিয়াছে। এবং গত বর্ষের নির্দারণ থাকিলেও সভাগণের নিকট হইতে কোন মাসিক টাঙ্গা আদায় হয় নাই। মাসিক অধিবেশনের আবশ্যকীয় ব্যয়াদি সম্পাদকগণই পূর্ববৎ বহন করিয়াছেন। মাসিক অধিবেশনে নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলি পঠিত হইয়াছিল;—

শ্রীমূর্তি বিরতি (দ্বিতীয়-অংশ)- লেখক

শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়

বাঙ্গলা ভাষার নিজস্ব, — লেখক

শ্রীযুক্ত পণ্ডিত গিরীশচন্দ্র বেদান্তভূষণ ।

সঙ্কর জাতির বর্ণ, — লেখক

শ্রীযুক্ত শশধর রায় ।

বঙ্গের ইতিহাসের উপকরণ, — লেখক

শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় ।

এতদ্ঘাতীত “বরেন্দ্র অনুসন্ধান” সম্পর্কে সভাপতি শ্রীযুক্ত কুমার শরৎকুমার রায় মহাশয় দ্বিতীয় ও তৃতীয় অভিযানের-বিবরণ এবং শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় ও শ্রীযুক্ত রমা প্রসাদ চন্দ মহোদয়গণ সংগৃহীত দ্রব্য সমূহের পরিচয় মৌখিক বক্তৃতা দ্বারা সভ্য-গণকে বুঝাইয়া দেন। এইসকল বিবরণ স্বতন্ত্র পুস্তকাকারে প্রকাশিত হইবার সম্ভাবনা আছে। এই সংগৃহীত মূর্তিনিচয় শাখা-পরিষদের হস্তে প্রদত্ত হওয়ায়, তাহা পূর্ববৎ রাজসভা সাধারণ পুস্তকালয়-গৃহে সাধারণের পরিদর্শনার্থে রক্ষিত আছে। বরেন্দ্র অনু-সন্ধান সম্পর্কে সভাপতি ও প্রাপ্তক মহোদয়গণ যেরূপ আন্তরিক যত্ন পরিশ্রম ও অর্থব্যয় করিতেছেন, তাহাতে সমগ্র দেশ তাঁহাদের নিকট কৃতজ্ঞ। শাখা-পরিষৎ তাঁহাদিগকে অগণ্য সাধুবাদ করিতেছে।

অতঃপর সম্পাদক শ্রীযুক্ত শশধর রায় মহাশয় সারাৎসর তাঁহার আরক্ত বাঙ্গালী জাতির জনন-শক্তি ও পরমায়ু সম্বন্ধে তথ্য সংগ্রহের চেষ্টা করিয়াছেন। তিনি একটা ফারাম প্রস্তুত করতঃ তাহা দেশে দেশে পাঠাইয়া নানা শ্রেণীর ব্যক্তিকে অনুরোধ করিয়া তথ্য সংগ্রহ করিয়াছেন। তিনি ও শ্রীযুক্ত রমা প্রসাদ চন্দ মহাশয় বাঙ্গালীর জাতি-তত্ত্বের এক নতুন অধ্যায় সাধারণের সমক্ষে উদ্ঘাটিত করিতেছেন। তাঁহারও শাখা-পরিষদের আন্ত-রিক ধন্যবাদার্থ। শশধর বাবুর তথ্যের কতকাংশ মধ্যমনিঃসং সাহিত্য-সম্মিলনের অধিবেশনে আলাঁচিত হইয়াছিল।

মালদহ উত্তর-বঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলনে এবং মধ্যমনিঃসং বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের অধি-বেশনে নিম্নলিখিত মহোদয়গণ শাখা-পরিষদের প্রতিনিধিস্বরূপ উপস্থিত থাকেন।

শ্রীযুক্ত শশধর রায়

শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়

শ্রীযুক্ত অনুকূলচন্দ্র চক্রবর্তী

শ্রীযুক্ত শ্রীগোবিন্দ রায় প্রভৃতি

আলোচ্য বর্ষে সভাপতি— শ্রীযুক্ত কুমার শরৎকুমার রায় এম্. এ ; সহকারী সভাপতি,— শ্রীযুক্ত রায়বাহাদুর কয়দিনীকান্ত বন্দ্যোপাধ্যায় এম্. এ, ও শ্রীযুক্ত কিশোরীমোহন চৌধুরী এম্. এ, বি এল্ ; সম্পাদক— শ্রীযুক্ত শশধর রায় এম্. এ, বি এল্, ও শ্রীযুক্ত ব্রজসুন্দর সান্যাল এবং সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত শ্রীগোবিন্দ রায় বি এল্, ও শ্রীযুক্ত ভবানীগোবিন্দ চৌধুরী বি এল্, কার্য্য-নির্বাহক-সমিতিতে পূর্বোক্ত কর্মচারী ব্যতীত অপর ১৬ জন সভ্য মনোনীত হইয়াছেন এবং চাঁদা আদায় না হইলেও একজন কোষাধ্যক্ষ ছিলেন।

শাখা-পরিষদের অধিকাংশ অধিবেশন স্থানীয় পুস্তকালয় গৃহে হইয়াছিল। পুস্তকালয়ের অধ্যক্ষ শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন আচার্য্য মহাশয়ের এই উদারতার জন্য শাখা-পরিষৎ তাঁহার নিকট কৃতজ্ঞ রহিয়াছে।

রাজশাহী
তাং শ্রাবণ ১৩১৮

}

শ্রী ব্রজসুন্দর সাম্যাল।
সম্পাদক।

বারাণসী-শাখা

আলোচ্যবর্ষে শাখা-পরিষদের ৯টি মাত্র অধিবেশন হয়; তন্মধ্যে ৭টি সাধারণ ও ২টি বিশেষ। সাধারণ অধিবেশনগুলির একটিতে মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ এম্, এ, পিএস্, ডি, অত্রটিতে পূর্ববঙ্গের স্ববক্তা শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ সেন, অপরটিতে সাহিত্যরত্নী শ্রীযুক্ত বীরেশ্বর পাণ্ডে, এবং শেষের তিনটিতে মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিতরাজ শ্রীযুক্ত বাদবেশ্বর তর্করত্ন মহাশয়গণ সভাপতির আসন হইতে উপদেশাদি দানে শ্রোতৃমণ্ডলীকে বিশেষরূপে উৎসাহিত করেন। সাধারণ অধিবেশনগুলিতে নিম্নলিখিত প্রবন্ধসমূহ পার্শ্বলিখিত ব্যক্তিগণ কর্তৃক পঠিত হয় :

- | | |
|-----------------------------|---|
| ১। সত্যামিথা। | অধ্যাপক শ্রীযুক্ত ফণীভূষণ অধিকারী এম্, এ, |
| ২। বেদ কি ? | পণ্ডিত „ চন্দ্রধর কাব্যসাংখ্যাতীর্থ |
| ৩। বর্তমানযুগে রবীন্দ্রনাথ। | „ অশ্বিনীকুমার গঙ্গোপাধ্যায় |
| ৪। বঙ্কিমচন্দ্র। | „ গোপীনাথ কাব্যরাজ বি, এ, |
| ৫। ভারতবৃত্ত। | „ শ্রীমাকান্ত কাব্যব্যাकरणতীর্থ |
| ৬। ভারতের জ্ঞান। | „ বিজয়কৃষ্ণ শাস্ত্রী |
| ৭। সাংখ্যযোগ। | „ হরিদাস কাব্যসাংখ্যাতীর্থ। |

এতদ্ব্যতীত একটি বিশেষ অধিবেশনে পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিধুশেখর শাস্ত্রী “প্রাকৃত ভাষা” বিষয়ে একটি সারগর্ভ বক্তৃতা করেন, এবং সভাপতির অভিভাষণে শ্রীযুক্ত বিহাবিলাল সরকার মহাশয় বক্তা ও উদ্বোধকগণকে বিশেষরূপে উৎসাহিত করেন। অপর বিশেষ অধিবেশনটি বাষিক। মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ মহাশয় উহার সভাপতির আসন অলঙ্কৃত করেন।

পুস্তকালয়—“বঙ্গ-সাহিত্য-সমাজ”। উপস্থিত বর্ষে পুস্তকালয়ে ১২০ খানি পুস্তক সংগৃহীত হইয়াছে। উহার অধিকাংশই গ্রন্থকার ও বিজ্ঞোৎসাহী মহাশয়বর্গ কর্তৃক উপহৃত। এতদ্ব্যতীত বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ ও রঙ্গপুর-সাহিত্য পরিষৎ প্রকাশিত গ্রন্থাবলী ও পঞ্জিকাও বিনামূল্যে প্রদত্ত হইয়াছে। এজন্য সাহায্যদাতামাজই ধন্যবাদার্থ।

অবৈতনিক পাঠাগার। শাখা-পরিষদের উদ্দেশ্য সাধনের স্বয়ংমতী সম্পাদনার্থ, পূর্ববর্ষের ১৫ই ফাল্গুন মহামহোপাধ্যায় সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ মহাশয় কর্তৃক উন্মুক্ত হইলেও, পাঠাগারের

কার্য আলোচ্যবর্ষের প্রথম হইতে নিয়মিতভাবে চলিতে আরম্ভ হয়। আলোচ্যবর্ষের শেষভাগে উঠাতে প্রায় ৫০ খানি সাময়িক ও সংবাদপত্র বিনামূল্যে প্রাপ্ত হওয়া গিয়াছে। তজ্জন্ত মহানুভব ও দাতা সম্পাদকগণ কাশীবাসিগণের আনুষ্ঠানিক কৃতজ্ঞতার পাত্র। স্থানীয় ডাক্তার শ্রীযুক্ত নেপাথ্যচন্দ্র মৈত্র এম্. বি, মহাশয় পাঠাগারের জন্ত একখানি প্রস্তুত টেবিল দান করিয়া, ইহার প্রাথমিক অভাবমোচনে বিশেষ শ্রত্ববাদী হইয়াছেন।

আম্ব-বায়। আলোচ্যবর্ষে মোট জমা ১৮৮৮/০। মোট ব্যয় ১৮৮৮/৫।

শ্রীললিতমোহন মুখোপাধ্যায়

বারাণসী।

সম্পাদক।

উত্তরবঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলন

চতুর্থ অধিবেশন

স্থান—মালদহ

সভাপতি—শ্রীযুক্ত যত্ননাথ সরকার এম্.এ

প্রথম দিন—সোমবার, ২৫শে পৌষ, ১২ই জানুয়ারী ১৯১১

পূর্ণাহ ৮টা

১। প্রারম্ভিক সঙ্গীত

২। স্তোত্র পাঠ—শ্রীযুক্ত বসন্তকুমার চট্টোপাধ্যায়

„ পঞ্চানন বন্দোপাধ্যায় বি.এ

„ মোলবি হেমচন্দ্র উদ্দিন

৩। অভ্যর্থনা সমিতির সভাপতি শ্রীযুক্ত কৃষ্ণলাল চৌধুরী মহাশয় কর্তৃক সমাগত মহোদয়-গণের অভিনন্দন ও অভিভাষণ পাঠ।

৪। তৃতীয় বর্ষের সম্মিলনের সভাপতি শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিজ্ঞাবিনোদ মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করিলে তাঁহার আহ্বানে সম্মিলনের দ্বায়ী সম্পাদক শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী মহাশয় কর্তৃক তৃতীয় বর্ষের কাব্যবিবরণ পাঠ।

৫। সভাপতি বরণ—শ্রীযুক্ত বোমকেশ মুস্তফী মহাশয়ের প্রস্তাবে, শ্রীযুক্ত কুমার শরদিন্দুনারায়ণ রায় বাহাদুরের সমর্থনে এবং শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিজ্ঞাবিনোদ মহাশয়ের আহ্বানে শ্রীযুক্ত যত্ননাথ সরকার এম্.এ. শয় সভাপতির আসন গ্রহণ করিলেন।

৬। সঙ্গীত—(১) শ্রীযুক্ত যজ্ঞেশ্বর চট্টোপাধ্যায় কর্তৃক সুরচিত গান।

(২) শ্রীমতী গোবিন্দমোহিনী দেবী ও শ্রীমতী মেহেরুন্নিসা কর্তৃক অভ্যর্থনা-গীতিকা।

৭। সভাপতির অভিভাষণ পাঠ।

৮। সভাপতি মহাশয় অনুপস্থিত সাহিত্যসেবী ও সাহিত্যবন্ধুগণের পত্র ও টেলিগ্রাম পাঠ করিলে তাঁহাদিগকে ধন্যবাদ দিবার প্রস্তাব গৃহীত হয়।

৯। বর্তমান বর্ষের সম্মিলনীর কার্য সম্পাদন জন্ত উত্তরবঙ্গের বিভিন্ন জেলার ও সাহিত্য-সভার প্রতিনিধিগণের মধ্য হইতে এক এক জনকে লইয়া বিষয়নির্বাচন সমিতি গঠন ও সমিতি কর্তৃক সম্মিলনের আলোচ্য বিষয়াদি নিদ্ধারণ।

প্রথম দিন—অপরাহ্ন ৩টা।

১। সভাপতি কর্তৃক নিম্নলিখিত সাহিত্যসেবীদিগের পরলোকগমনে শোক-প্রকাশের প্রস্তাব উপস্থিত হইলে সভাস্থ সকলে দণ্ডায়মান হইয়া উক্ত প্রস্তাব গ্রহণ করিলেন।

(ক) ৬ভারত সমাট—সপ্তম এডওয়ার্ড

(খ) ৬মহামহোপাধ্যায় চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার—(ময়মনসিংহ)

(গ) ৬কালীপ্রসন্ন ঘোষ বিজ্ঞানাগর সি আই ই—(ঢাকা)

(ঘ) ৬চন্দ্রনাথ বসু—(কলিকাতা)

(ঙ) ৬গৌরগোপাল সেন—(মালদহ)

(চ) ৬রজনীকান্ত সেন (রাজসাহী)

২। এই প্রসঙ্গে শ্রীযুক্ত নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত মহাশয় প্রস্তাব করিলেন যে, স্বর্গীয় রজনীকান্ত সেনের স্মৃতিরক্ষা-কল্পে মূল পরিষৎ যে সঙ্কল্প করিয়াছেন তাহার সহিত এই সম্মিলনের সহায়ত্বী আছে। এ দেশ হইতে সেই সঙ্কল্প সাধনে সহায়তার জন্ত এই সম্মিলনের কার্য-পরিচালন-সমিতি রঙ্গপুর শাখা-পরিষদের উপর ভার দেওয়া হইল।

সমর্থক শ্রীযুক্ত অমুকুলচন্দ্র চক্রবর্তী—(রাজসাহী)

পরিপোষক „ জগদীশনাথ মুখোপাধ্যায়—(রঙ্গপুর)

তৎপরে শ্রীযুক্ত নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত মহাশয় কবিরের স্মৃতি-উদ্দেশে একটি প্রবন্ধ পাঠ করিলেন।

৩। সভাপতি মহাশয় সম্রাট পঞ্চম জর্জের রাজ্য প্রাপ্তিতে সম্মিলনের পক্ষ হইতে আন্তরিক আনন্দ-প্রকাশ করিলে সভাস্থ সকলে করতালি ধ্বনিতে এই আনন্দজনক প্রস্তাবের সমর্থন করিলেন।

৪। প্রাচীন গ্রন্থাবলী প্রকাশ করিবার জন্ত এই সম্মিলন কর্তৃক নিযুক্ত উত্তর বঙ্গের কেন্দ্রসভার ও গ্রন্থ ও পত্রিকা-প্রকাশ সমিতির উপরে ভার দেওয়া হইয়াছে। ঐ সমিতি সর্ববিভাগে গ্রন্থ-প্রকাশ করিবার পূর্বে কলিকাতা পরিষদের মধ্যবর্তিতায় বা শত্রু উপায়ে অভিজ্ঞ মত সংগ্রহ পূর্বক অতঃপর গ্রন্থাদি প্রকাশ করিবেন।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রচন্দ্র চক্রবর্তী, এম্‌এ, বিএল (দিনাজপুর)

সমর্থক „ প্রকাশচন্দ্র সেন বিএল (বগুড়া)

অনুমোদক „ বিধুশেখর শাস্ত্রী (মালদহ)

৫। ৪র্থ প্রস্তাব—উত্তর বঙ্গের বিভিন্ন জেলা হইতে বিভিন্ন জাতি, বিভিন্ন ধর্ম-সম্প্রদায় ও বিভিন্ন উপভাষার বিবরণ সংগ্রহার্থ সম্মিলনের সহিত নব-যোজিত আসাম ও পূর্ববঙ্গ সংগ্রাহক নিযুক্ত করিবার জন্য কেন্দ্র সভাকে অনুরোধ করা হইতেছে। উত্তর বঙ্গের অত্যাশ্রয় জেলাতেও আবশ্যিক মত নূতন সংগ্রাহক নিযুক্ত করিবার ক্ষমতা কেন্দ্র সভাকে অর্পিত হইল।

৬। ৫ম প্রস্তাব—মহিমারঞ্জন স্মৃতি-সমিতি ও বাঙ্গালীর জাতীয় মহাকবি কাশীরাম দাসের স্মৃতি-রক্ষার সমিতির প্রতি সহানুভূতি জ্ঞাপন।

৭। ৬ষ্ঠ প্রস্তাব—মালদহের শিল্পকৃষি-বাণিজ্য-সম্বন্ধে অর্থ সংগ্রহার্থ মালদহ জাতীয় শিক্ষা-সমিতির উপর ভার প্রদান করা হইল। ঐ সমিতি তথ্য সংগ্রহ করিয়া আগামী সম্মিলনের পূর্বে কেন্দ্রসভায় প্রেরণ করিবেন।

৮। ৭ম প্রস্তাব—মালদহের অন্তর্গত গোড় ও পাণ্ডুরার বহুবিধ ধ্বংসাবশেষ রক্ষার ব্যবস্থা করিয়া সদাশয় গবর্নমেন্ট আমাদের কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন। তজ্জন্তু এই সম্মিলন সমন্বানে গবর্নমেন্টকে আন্তরিক কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন করিতেছেন। গবর্নমেন্ট কর্তৃক রক্ষিত কীর্তি-চিহ্নগুলি ব্যতীত অত্র যাহা ধ্বংসোন্মুখ হইয়াছে, তাহার বিবরণ তালিকা সংগ্রহার্থ নিম্ন-লিখিত ব্যক্তিগণকে লইয়া একটি সমিতি গঠিত করা হউক (স্থানাভাবে নাম উল্লেখ করা হইল না)। এই সমিতি কর্তৃক সংগৃহীত বিবরণ দৃষ্টে কীর্তি-রক্ষার নিমিত্ত কেন্দ্র সভা যথাস্থানে আয়োজন ও যথোপযুক্ত আয়োজনাদি করিবেন।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রচন্দ্র রায়চৌধুরী (রঙ্গপুর)

সমর্থক „ পণ্ডিত মহেন্দ্রনাথ বিজ্ঞানিধি (কলিকাতা)

অনুমোদক „ রাধেশচন্দ্র শেঠ (মালদহ)

৯। ৮ম প্রস্তাব—মালদহের প্রাচীন কীর্তির ধ্বংসাবশেষ সকল স্থানীয় ব্যক্তিগণের উপেক্ষায় অত্যাশ্রয় নীত হইয়া সুরক্ষিত হইতেছে না। অতএব এখানে লক্ষ্মী মথুরা ও সারনাথের ত্রায় স্থানীয় যাদুঘর নিশ্চিত হওয়া বাঞ্ছনীয়, ইহা কার্য্যে পরিণত করিবার নিমিত্ত মালদহ সাধারণ পুস্তকাগারের সভাপতি মহাশয়ের মনোযোগ আকর্ষণ করার ভার কেন্দ্র সভার উপর অর্পিত হউক।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত কৃষ্ণলাল চৌধুরী (মালদহ)

সমর্থক „ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় (কলিকাতা)

অনুমোদক „ বোমকেশ মুস্তফী (কলিকাতা)

১০। ৯ম প্রস্তাব—বাঙ্গালা ভাষার সাহায্যে ভারতীয় অত্যাশ্রয় ভাষা ও বিদেশী ভাষাগুলি শিখিবার উপযোগী গ্রন্থাদি রচনা ও আবশ্যকীয় অত্যাশ্রয় উপায় অবলম্বন করা

কর্তব্য। বঙ্গের অগ্রান্ত সাহিত্য-সমিতিগুলিকে এই প্রস্তাব গ্রহণ করিবার জন্য অনুরোধ করা হইবে।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত মৌলবি আবদুল গনি (মালদহ)

সমর্থক " গৌরচন্দ্র রায় (পূর্ণিমা)

অনুমোদক " মৌলবি হেমায়েতউদ্দিন (রঙ্গপুর)

১১। ১০ম প্রস্তাব—(ক) রঙ্গপুরের প্রথম মুসলমানধর্মের প্রতিষ্ঠাতা শাহ্ ইসলামগাজির বড়-দরগাহস্থিত সমাধিস্থানের সংস্কার। (খ) রিয়াজ-উস-সালাতন রচয়িতা সৈয়দ গোলাম হোসেনের সমাধিস্থানে ও মুরশিদ জাহানামার রচয়িতা মৌলবি এলাহিবক্শের মালদহস্থিত গৃহে স্মৃতি-ফলক স্থাপন করা আবশ্যক। কেন্দ্র-সমিতি তাহার আবশ্যক ব্যয়ভার বহন ও অগ্রান্ত ব্যবস্থা করিবেন।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত মৌলবি সৈয়দ আবদুল ফাতা (রঙ্গপুর)

সমর্থক " পণ্ডিত বরদাকান্ত রায় বিহারার বি এন্ (দিনাজপুর)

অনুমোদক " উমাকান্ত দাস বি এন্ (রঙ্গপুর)

এই দিন সন্ধ্যার পর সভাপতি মহাশয় ও রাধাল বাবু ম্যাজিক ল্যান্টার্নের সাহায্যে এলিফান্টা, অজন্তা, ইলোরা, সাঁচী, কাশী, আগরা, মথুরা প্রভৃতি স্থানের প্রাচীন কীর্তি-নিদর্শন দেখাইয়াছিলেন; এবং প্রায় ৯ টার সময় স্থানীয় বি দে থিয়েটার হলে শ্রীযুক্ত বোমকেশ মুস্তফী মহাশয় নটনাটক নাট্যশালা সম্বন্ধে একটি নাতিদীর্ঘ বক্তৃতা করেন।

দ্বিতীয় দিবস

১৬শে পৌষ পূর্ণিমা ৮।০ ঘটিকা

১। সংস্কৃত দুর্গাষ্টোত্র পাঠ—শ্রীযুক্ত বরদাকান্ত রায় বিহারার বি এ কর্তৃক।

২। সভাপতি কর্তৃক কুমার শ্রীযুক্ত পরংকুমার রায়ের টেলিগ্রাম পাঠ।

৩। নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলি পঠিত হইল :—

(ক) সাহিত্য-সেবী শ্রীযুক্ত বিনয়কুমার সরকার এম্ এ,

(খ) সাহিত্য-প্রচার " শরচ্চন্দ্র চৌধুরী

(গ) রামায়ণের ধর্মারণ্য বা প্রাগ্জ্যোতিষ " গোপালকৃষ্ণ দে

(ঘ) সংস্কৃতে প্রাকৃতের প্রভাব " বিদ্যুশেখর শাস্ত্রী

(ঙ) পুণ্ড্রদেশ ও পুণ্ড্রজাতি " ভোলানাথ দাস

(চ) বগুড়ার ভাসু বিহার " প্রভাসচন্দ্র সেন বি এন্,

(ছ) কবিতাবিহারী সাহিত্য সম্বন্ধে

বৎসিকিঞ্চৎ " পূর্ণেন্দ্রমোহন সেহানবীশ

(জ) অশোক অনুশাসনের বাবস্থা সম্বন্ধে

গুটিকয়েক কথা শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ সেন বি এ

(ঝ) পৌরাণিক মগধ রাজবংশাবলীর

কালনির্ণয় „ অতুলচন্দ্র গুপ্ত এম্ এ, লি এল্,

(ঞ) গোবিন্দপাল দেব

„ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ,

(ট) সার্বজনীন ভাষা

„ সুরেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়

(ঠ) বঙ্গসাহিত্যে-‘ব’ফলা

„ ব্যোমকেশ মুস্তফী

সমস্বভাবে নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলি পঠিত বলিয়া গৃহীত হইল।

(ক) মলদহের ঐতিহাসিক পল্লীকথা

শ্রীযুক্ত হরিদাস পালিত

(খ) উত্তর বঙ্গ ভ্রমণ

„ কালীকান্ত বিশ্বাস

(গ) উত্তর বঙ্গের পীরের বিবরণ

„ চৌধুরী আমানতুল্লা

(ঘ) আসামের সুদীর্ঘ ইতিহাস

„ পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিজ্ঞাবিনোদ

(ঙ) সাহিত্যের স্বরূপ

„ কালীচরণ নন্দী

(চ) বৈদিক সাহিত্য (৩য় প্রস্তাব)

„ কোকিলেশ্বর ভট্টাচার্য্য

(ছ) রোগের বীজ ও চিকিৎসার মূলতত্ত্ব

„ ডাক্তার নলিনীকান্ত বসু

(জ) প্রাচীন-জায়

„ বনমালী বেদান্ততীর্থ এম্ এ,

(ঝ) বিহুয়ী হেমলতা ঠাকুরাণী

„ মদেন্দ্রমোহন ঠাকুর

৪। অতঃপর সভাপতি মহাশয় বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের অধুষ্ঠিত ‘রমেশ-ভবন’ নিয়োগের কর্তৃপক্ষ ও আয়োজনাতির বিষয় সংক্ষেপে বুঝাইয়া দিলেন। এই সঙ্কল্পের সাহায্যের জন্ত মলদহের প্রসিদ্ধ জমিদার শ্রীযুক্ত কৃষ্ণলাল চৌধুরী প্রমুখ ব্যক্তিতে লইয়া একটা সমিতি গঠিত হইল। শ্রীযুক্ত রাধেশচন্দ্র শেঠ ও শ্রীযুক্ত বিপিনচন্দ্র ঘোষ মহাশয় এই সমিতির সম্পাদক নিযুক্ত হইলেন।

দ্বিতীয় দিবস-অপরাহ্ন—২টা

৫। এই সময়—সভা-মণ্ডপে ঐতিহাসিক নিদর্শন, প্রাচীন পুথি শিলালিপি ও মুদ্রা প্রভৃতির প্রদর্শনী হয়। প্রদর্শনীর দ্রব্যাদি মধ্যে কলিকাতা পরিষদের প্রেরিত কতকগুলি বহুমূল্য ঐতিহাসিক ও প্রাচীন সাহিত্যের নিদর্শন ছিল। স্বয়ং সভাপতি মহাশয়, শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়, শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী মহাশয় প্রভৃতি প্রদর্শনীর উদ্দেশ্যে ব্যাখ্যা করিয়া দ্রব্যাদির বিবরণ প্রদান করিলেন। তৎপরে শ্রীযুক্ত বরদাচরণ মিত্র এম্ এ, সি এন্স, মহাশয় ৮হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের স্বর্ণা রোহণ উপলক্ষে স্বরচিত একটা কবিতা আবৃত্তি করিয়া শুনাইলেন। তৎপরে মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত বাবুদেবের তর্করত্ন মহাশয় প্রতিনিধিগণের পক্ষ হইতে মালদহবাসী, সম্মিলনের অগৃহীতবর্গ, যেচ্ছাসেবকবৃন্দ ও রাজকর্মচারিগণকে ধন্যবাদ প্রদান করিলেন। অতঃপর সভাপতি মহাশয়কে ধন্যবাদ জানাইয়া সভা ভঙ্গ হয়।

সন্ধ্যার পর অভ্যর্থনা সমিতির আয়োজনে প্রতিনিধিগণের চিত্তবিনোদনার্থ গ্রাম্যসঙ্গীত গভীরাগানের আয়োজন হয়। শ্রীযুক্ত বরদাচরণ মিত্র এম্ এ, সি এন্স, মহাশয় তিনটি

সম্প্রদায়কে তিনটি রৌপ্য-পদক উপহার প্রদানের প্রস্তাব করিলে তৃপ্তির সহিত উহা গৃহীত হয়।

পরদিবস ২৭শে পৌষ প্রতিনিধিগণ গোড়ের প্রাচীনকীৰ্ত্তি দেখিতে গমন করেন। গোড়ে সাগরদীঘির তীরে কুমার শরদিন্দুনারায়ণ রায় মহাশয় তাঁহার কাছারী বাটীতে প্রতিনিধিগণের সম্বর্ধনা করেন। তৎপর দিন পুরাতন মালদহে শ্রীযুক্ত ভুবনমোহন শেঠ মহাশয়ের ভবনে প্রতিনিধিগণের একটি সম্মিলন হয়, সেখানে ৮শিশিরকুমার ঘোষের পরলোক গমন বার্তা পাওয়া যায় এবং সম্মিলন সহানুভূতিসূচক সংবাদ প্রেরণ করেন। তৎপরে পাণ্ডুরাধ স্বঃসাবশেষ দেখিতে প্রতিনিধিগণ যাত্রা করেন। তথা হইতে ফিরিয়া আসিয়া মালদহ জাতীয় বিজ্ঞান্য গৃহে মিলিত হন। তথা হইতে সকলে স্ব স্ব দেশে প্রত্যাবর্তন করেন। সম্মিলনের অভির্থনা সমিতি ও মালদহবাসিগণ এই গোড়-পাণ্ডুরাধ ভ্রমণের যোগেবলু আয়োজন করিয়া প্রতিনিধিগণের অশেষ ধন্যবাদ ও কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলন

চতুর্থ বর্ষ—ময়মনসিংহ।

সভাপতি—ডাক্তার শ্রীযুক্ত জদগৌশচন্দ্র বসু এম্ এ, ডি এম্ সি, সি, আই, ই,

প্রথম দিবস—১লা বৈশাখ ১৩১৮ ১৪ই এপ্রিল ১৯১১, শুক্রবার।

কার্য্য-বিবরণ

- ১। গত বর্ষের সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয়ের অমূল্যস্থিতিতে অভির্থনা সমিতির সভাপতি মহারাজ শ্রীযুক্ত কুমুদচন্দ্র সিংহ বি এ, বাহাদুরের সভাপতির আসন গ্রহণ
- ২। আহ্বান সঙ্গীত—শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ রায়চৌধুরী রচিত
- ৩। অভির্থনার কবিতা—শ্রীযুক্ত হরগোবিন্দ লঙ্কর চৌধুরী রচিত
- ৪। গত বর্ষের সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয়ের অভিভাষণ পাঠ—
শ্রীযুক্ত নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত
- ৫। অভির্থনা সমিতির সভাপতি মহারাজ শ্রীযুক্ত কুমুদচন্দ্র সিংহের অভিভাষণ পাঠ।
- ৬। ময়মনসিংহের মাজিষ্ট্রেট মিঃ ব্লাকউড বাহাদুরের অভিভাষণ
- ৭। সম্মিলনের সভাপতি বরণ—প্রস্তাবক রাজা শ্রীযুক্ত জগৎকিশোর আচার্য্য চৌধুরী বাহাদুর ও সমর্থক মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর
- ৮। সভাপতির অভিভাষণ—‘বজ্ঞানে সাহিত্য’ পাঠ
- ৯। চট্টগ্রামনিবাসী নবীন কবি শ্রীযুক্ত জীবেন্দ্রকুমার দত্ত মহাশয়ের ‘অর্থ্য’ নামক কবিতা পাঠ—পাঠক শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী

- ১০। (ক) অল্পপস্থিত ব্যক্তিবর্গের টেলিগ্রাম ও পত্রাদি পাঠ
- ১১। শোক-প্রকাশ—(ক) ৮রজনীকান্ত সেন, (খ) ৮চন্দ্রনাথ বসু, (গ) রায় ৮ফালীপ্রসন্ন ঘোষ বিভাগসাগর বাহাদুর সি, আই, ই, (ঘ) ৮শিশিরকুমার ঘোষ, (ঙ) ৮ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় (চ) ৮কৃষ্ণচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় (ছ) দুর্গাপ্রসাদ মিশ্র, ৮রমেশনাথ ভট্টাচার্য্য (ঝ) ৮রায় রামবন্ধু চট্টোপাধ্যায় বাহাদুর, ও (ঞ) ৮বৈকুণ্ঠকিশোর চক্রবর্তী (ট) ৮ধীরেন্দ্রনাথ পাল, (ঠ) ৮গিরিশচন্দ্র সেন
- ১২। গত বর্ষের ভাগলপুর সম্মিলনের কার্য্য-বিবরণ পাঠ ও গ্রহণের প্রস্তাব,
প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত মনুখনাথ দাসগুপ্ত এম্ এ বি এল, (ভাগলপুর)
সমর্থক—শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী (কলিকাতা)
- ১৩। (ক) ভাগলপুরের প্রতি অর্পিত কার্য্যভার বিবরণ—পাঠক শ্রীযুক্ত মনুখনাথ দাসগুপ্ত
(খ) রাজসাহীর প্রতি অর্পিত কার্য্যভার বিবরণ—বক্তা শ্রীযুক্ত শশধর রায় এম্ এ, বি এল,
(গ) সম্মিলনের অন্ত্যস্ত সঙ্কল্পিত কার্য্যের বিবরণ ও তৃতীয় সম্মিলনে প্রস্তাবিত 'রমেশচন্দ্র সারস্বত ভণ্ড' সম্বন্ধে কার্য্যবিবরণ—বক্তা শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী
- ১৪। তৃতীয় সাহিত্য-সম্মিলনে প্রস্তাবিত সম্মিলন-পরিচালনের জন্ত শাখা-সমিতি কর্তৃক গঠিত এবং সংশোধিত নিয়মাবলী পরিগ্রহণ প্রস্তাব
প্রস্তাবক—মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর (মুর্শিদাবাদ)
সমর্থক—শ্রীযুক্ত দেবকুমার রায় চৌধুরী (বরিশাল)
- ১৫। বিষয়-নির্বাচন-সমিতি গঠন প্রস্তাব—প্রস্তাবক সভাপতি মহাশয়
- ১৬। সঙ্গীত—শ্রীযুক্ত বিজয়াকান্ত লাহিড়ী চৌধুরী রচিত
তৎপরে সভাভঙ্গ

দ্বিতীয় দিবস

২রা বৈশাখ—শনিবার, পূর্বাহ্ন ৭টা ২ইতে ১১টা

- ১। সঙ্গীত—শ্রীযুক্ত উমেশচন্দ্র চাকলাদার রচিত
- ২। মঙ্গলচারণ স্তোত্র-মালা—(সংস্কৃত ও বাঙ্গালা) রচয়িতা ও পাঠক—শ্রীযুক্ত পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় বিএ।
- ৩। সাধারণ সঙ্কল্প—প্রস্তাবক—সভাপতি মহাশয়
(ক) বাঙ্গালার মানব-তত্ত্বালোচনার উদ্দেশ্যে আপাততঃ ময়মনসিংহ জেলার বিভিন্ন ধর্ম, বর্ণ, জাতি, ব্যবসায়ভুক্ত জনগণের বংশহীনতা ও বংশবৃদ্ধির গতি এবং পুরুষানুক্রমে ব্যক্তিগত চরিত্রের বিকাশ পর্য্যবেক্ষণের ব্যবস্থা করিবার জন্ত ময়মনসিংহকে অগ্ররোধ করা যাইতেছে। এই কার্য্যের ভার আনন্দ-মোহন কলেজের সহকারী বিজ্ঞানাব্যাপক মহাশয়ের প্রতি অর্পিত হইল।

- (খ) বাঙ্গালী জাতির উৎপত্তি সম্বন্ধে ময়মনসিংহ হইতে উপকরণ সংগ্রহ পূর্বক গ্রন্থপ্রকাশ করিবার ভার গ্রহণ জ্ঞাত ময়মনসিংহকে অনুরোধ করা হইতেছে এবং সংগৃহীত তথ্য আগামী বৎসরের সম্মিলনে উপস্থিত করার জ্ঞাত অনুরোধ করা হইতেছে। এই কার্যের ভারও আনন্দমোহন কলেজের সহকারী বিজ্ঞানাদ্যাপক মহাশয়ের উপর অর্পিত হইল।
- (গ) বাঙ্গালা ভাষার শব্দ-তত্ত্ব সংগ্রহের জ্ঞাত ময়মনসিংহ জেলার প্রচলিত প্রাদেশিক ভাষার সর্বনাম ও ক্রিয়াপদের বিভক্তিযোগে রূপভেদ এবং নিকটবর্তী বক্ত জাতির ভাষার যে সকল শব্দ এদেশের ভাষার প্রবেশ করিয়াছে সেগুলির সংগ্রহের ভার গ্রহণ করিতে ময়মনসিংহকে অনুরোধ করা হইতেছে। এই তত্ত্ব সংগ্রহের ভার সুসজ্জের মহারাজ শ্রীযুক্ত কুমুদচন্দ্র সিংহ বাহাদুরের উপর অর্পিত হইল।
- (ঘ) এই জেলার নিকটবর্তী বনা জাতিগুলির সর্ববিধ তথ্য সংগ্রহ করার জ্ঞাত ময়মনসিংহকে অনুরোধ করা হইতেছে। এই কার্যের ভারও মহারাজ শ্রীযুক্ত কুমুদচন্দ্রের উপর অর্পিত হইল।
- (ঙ) ময়মনসিংহ হইতে প্রত্ন-তত্ত্ব, ভৌগোলিক তত্ত্ব, প্রাচীন শিল্পাদির বিবরণ ও উপকরণ সংগ্রহ করিবার জ্ঞাত ময়মনসিংহকে অনুরোধ করা হইতেছে। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের ময়মনসিংহ শাখার সম্পাদক শ্রীযুক্ত কেদারনাথ মজুমদার মহাশয়ের উপর এই কার্যের ভার অর্পিত হইল।
- (চ) এই সকল প্রস্তাব অনুসারে কার্য্য করিবার জ্ঞাত যে সকল ব্যক্তি অনুগ্রহ পূর্বক ভার গ্রহণ করিলেন ময়মনসিংহের শাখা-পরিষৎ তাঁহাদিগকে আবশ্যক মত সাহায্য করিবেন ও তাঁহারাও আবশ্যকমত উক্ত পরিষদের সহিত পরামর্শ করিয়া কার্য্য সম্পন্ন করিবেন। সংগ্রহকারী মহোদয়গণকে এই সকল সংগৃহীত তত্ত্বের বিবরণ সাহিত্য-সম্মিলনের আগামী অধিবেশনে উপস্থিত করিতে হইবে।
- (ছ) ৮মেশচন্দ্র দত্তের স্মৃতি-রক্ষা কল্পে বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের তৃতীয় অধিবেশনে ভাগলপুরে 'রমেশচন্দ্র সারস্বত ভবন' নামে যে সঙ্কল্প হইয়াছিল তাহার সাহায্যার্থ অর্থ সংগ্রহের নিমিত্ত নিম্নলিখিত ব্যক্তিবর্গকে লইয়া স্থানীয় সমিতি গঠিত হইল।

মহারাজ শ্রীযুক্ত কুমুদচন্দ্র সিংহ বাহাদুর বি এ (সুসঙ্গ)

রাজা " জগৎকিশোর আচার্য্য চৌধুরী (মুক্তাগাছা)

" " যোগেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী (রামগোপালপুর)

" " মন্মথনাথ রায় চৌধুরী (সন্ডোষ)

মহারাজকুমার শ্রীযুক্ত শশিকান্ত আচার্য্য চৌধুরী (মুক্তাগাছা)

কুমার শ্রীযুক্ত উপেন্দ্রচন্দ্র চৌধুরী (গোলকপুর)

রায় বাহাদুর শ্রীযুক্ত রাধাবল্লভ চৌধুরী (সেরপুর)

রায় বাহাদুর শ্রীযুক্ত সচীশচন্দ্র চতুর্দ্রীন (ভবানীপুর)

মাননীয় খাঁ বাহাডুর মোলবী সৈয়দ নবাব আলী চৌধুরী (ধনবাড়ী)

শ্রীযুক্ত ওয়াজেদ আলী খাঁ পানী (করটিয়া)

„ ব্রজেন্দ্রনারায়ণ আচার্য্য চৌধুরী (মুক্তাগাছা)

„ সুরেন্দ্রনারায়ণ আচার্য্য চৌধুরী „

„ বিনায়কদাস আচার্য্য চৌধুরী „

„ গোপালচন্দ্র আচার্য্য চৌধুরী „

„ অমরেন্দ্রনারায়ণ আচার্য্য চৌধুরী „

„ ব্রজেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী (গৌরীপুর)

„ ধরনীকান্ত লাহিড়ী চৌধুরী (কালীপুর)

„ বামিনীকান্ত লাহিড়ী চৌধুরী „

„ বিজয়কান্ত লাহিড়ী চৌধুরী „

„ সুরেন্দ্রপ্রসাদ লাহিড়ী চৌধুরী (কৃষ্ণপুর)

„ বীরভদ্রচন্দ্র চৌধুরী (বাসাবাড়ী)

„ চারুচন্দ্র চৌধুরী (সেরপুর)

„ জ্ঞানেন্দ্রমোহন চৌধুরী (ময়মনসিংহ)

„ গোপালদাস চৌধুরী (সেরপুর)

কুমার „ সৌরীন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী (রামগোপালপুর)

„ হেরম্বচন্দ্র চৌধুরী (ময়মনসিংহ)

„ নরেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী (কিশোরগঞ্জ)

„ প্রমথনাথ রায় চৌধুরী (সন্তোষ)

„ কালীশঙ্কর গুহ (ময়মনসিংহ)

„ ব্রজনাথ বিশ্বাস উকীল (ময়মনসিংহ)

„ রেবতীমোহন গুহ এম্ এ বি এল্ „

„ শ্রীমাচরণ রায় „

„ রেবতীশঙ্কর রায় বি এল্ „

„ সারদাচরণ ঘোষ এম্ এ বি এল্ „

„ মনোমোহন নিয়োগী বি এল্ „

„ স্বর্ষ্যকুমার সোম বি এল্ „

„ রমেশচন্দ্র সেন বি এল্ „

কুমার „ জিতেন্দ্রকিশোর আচার্য্য চৌধুরী (মুক্তাগাছা) সম্প. দক ।

(আবশ্যক অনুসারে এই সমিতি সদস্য সংখ্যা বদ্ধিত করিতে পারিবেন)

৪। বিত্তীয় প্রস্তাব—দ্রিষ্ট সাহিত্যসেবীদিগের সাহায্যার্থ ও তাঁহাদিগের পুস্তকাদি প্রকাশের সাহায্যার্থ “দ্রিষ্ট-সাহিত্যিক-সংস্থান” নামে একটি ভাণ্ডার স্থাপন করা হউক ।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত হরগোবিন্দ লক্ষর চৌধুরী (ময়মনসিংহ)

সমর্থক . অগদীশনাথ মুখোপাধ্যায় (রঙ্গপুর)

৫। অল্পপস্থিত ব্যক্তিবর্গের টেলিগ্রাম ও পত্রাদি পাঠ।

৬। প্রবন্ধ পাঠ।

(ক) ময়মনসিংহে সাহিত্য চর্চা!—শ্রীযুক্ত কেদারনাথ মন্ডলদার এম্ এ আর্ এ এম্

(খ) আধুনিক নাট্য সাহিত্য নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত (কলিকাতা)

(গ) গবাদি পশু সম্বন্ধে কয়েকটি

কথা রাজা কমলকৃষ্ণ সিংহ রচয়িতা

পাঠক মহারাজ কুমুদচন্দ্র সিংহ বাহাদুর

(ঘ) আয়ুর্বেদের ক্রমবিকাশ কবিরাজ শ্রীযুক্ত গিরিশচন্দ্র সেন কবিরত্ন

(ময়মনসিংহ)

(ঙ) পূর্ব বঙ্গের নদী পরিবর্তন আনন্দনাথ রায় (ফরিদপুর)

(চ) পল্লী ও পল্লীবিষয়ক

কাহিনী রচয়িতা শ্রীযুক্ত হরিদাস পালিত

পাঠক শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী

(ছ) পারসি ও আরবী ভাষায়

গ্রন্থের বঙ্গানুবাদ ও তৎ-

সম্পর্কে অক্ষরান্তরীকরণ মুন্সী মহম্মদ সহীদুল্লাহ বি এ (২৪ পরগণা)

(এ সম্বন্ধে মূল পরিষদের আয়োজনাতির বিবরণ—বক্তা

শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ)

(জ) মহাভারতের কাল ও

জ্যোতিষিক প্রমাণ চন্দ্রকিশোর তরফদার বি এ (ময়মনসিংহ)

(ঝ) ব্যাকরণ বিভীষিকা ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ (কলিকাতা)

(প্রবন্ধ লেখক উপস্থিত না থাকায় নিম্নলিখিত প্রবন্ধ দুইটি পঠিত বলিয়া গৃহীত হইল)

(ঞ) ময়মনসিংহের প্রাচীন কবি—শ্রীযুক্ত রসিকচন্দ্র বসু

(ট) পাণিনি পণ্ডিত দেবেন্দ্রনাথ বিহারত্ন এম্ এ (ঢাকা)

দ্বিতীয় দিবস

২রা বৈশাখ—অপরাহ্ন ৪—৭।০ টা

১। সঙ্গীত

২। মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত শ্রীযুক্ত প্রসন্নচন্দ্র বিহারত্ন মহাশয়ের 'বঙ্গ ভাষার ক্রম বিকাশ' সম্বন্ধে বক্তৃতা।

- ## ତୃତୀୟ ଦିବସ

পূর্বাঙ্ক—৭টা—১২টা

- | | | |
|-----------|-----------|--------------------------------------|
| প্রস্তাবক | শ্রীযুক্ত | শরৎচন্দ্র চৌধুরী (মহম্মদনগর) |
| সমর্থক | " | প্যারীশঙ্কর দাসগুপ্ত (বগুড়া) |
| | " | পণ্ডিত চন্দ্রধর শাস্ত্রী (মহম্মদনগর) |
| | " | সমরচন্দ্র দত্ত " |
| অনুমোদক | " | রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ |

৪। দ্বিতীয় প্রস্তাব.—বঙ্গ ভাষার বিশেষ পুষ্টি ও শ্রীবৃদ্ধির উদ্দেশ্যে এবং অজ্ঞাত সমুদ্রত

ভাষার জায় তাহাকে উন্নত করিবার জন্ত দেশের কৃতবিত্ত শক্তিশালী বিশেষজ্ঞ ব্যক্তিগণ দ্বারা উপযুক্ত উপায়ে বিবিধ শাস্ত্রের গ্রন্থাদি রচনা, সংকলন ও অনুবাদ করাইবার ব্যবস্থার নিমিত্ত একটি ধনভাণ্ডার স্থাপিত হউক।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত বিনয়কুমার সরকার এম্‌এ (মালদহ শিক্ষাদপ্তার)

সমর্থক—মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর (কাশীমাজার)

শ্রীযুক্ত জলধর সেন (নদীয়া)

„ সুরেন্দ্রনাথ সেন বিএ }
„ দেবকুমার রায় চৌধুরী } বরিশাল

অনুমোদক „ ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ এম্‌এ (কলিকাতা)

৫। অনুপস্থিত ব্যক্তিগণের পত্র ও টেলিগ্রাম পঠিত হইল।

৬। প্রবন্ধ পাঠ

(ক) অন্তঃস্থান—শ্রীযুক্ত রাধাকৃষ্ণদ মুখোপাধ্যায় এম্‌এ (ব্রাহ্মসমাজ কলেজ কলিকাতা)

(খ) আয়ুর্বেদ ও আধুনিক রসায়ন—শ্রীযুক্ত পঞ্চানন নির্যোগী এম্‌এ (রাজসাহী)

(গ) বৃক্ষের সহিত ভূমির উর্বরতান সম্বন্ধ—শ্রীযুক্ত নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এম্‌এ
(প্রেসিডেন্সী কলেজ)

(ঘ) বাঙ্গালা ও দ্রাবিড়ী ভাষার সাদৃশ্য—শ্রীযুক্ত বজ্রেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায় (মুর্শিদাবাদ)

(ঙ) ভাষা শিক্ষার সহজ উপায়—শ্রীযুক্ত বিভূচরণ বটব্যাল বিএল (ময়মনসিংহ)

(চ) ময়মনসিংহে প্রথম মুসলমান পবেশ—শ্রীযুক্ত কৈলাসচন্দ্র সিংহ (জিপুর)
(সমস্যাভাবে নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলি পঠিত বলিয়া গৃহীত হয়)

(ছ) বঙ্গভাষা (কবিতা)—শ্রীযুক্ত কৃষ্ণদাস আচার্য্য চৌধুরী (ময়মনসিংহ)

(জ) খাত্তের অভিযুক্তি—ডাক্তার শ্রীযুক্ত ইন্দ্রনাথ বসু এম্‌এ, এম্‌ডি

(ঝ) পূর্ব ময়মনসিংহের ভাষা—শ্রীযুক্ত চন্দ্রকিশোর সরকার বিএ (ময়মনসিংহ)

(ঞ) অর্থ ২য়-উদ্ভিদবিজ্ঞান—শ্রীযুক্ত ভীমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বিজ্ঞানবিদ (কলিকাতা)

(ট) বৈচিত্র্য একতা—ডাক্তার পারীশ্রবর দাসগুপ্ত (বগুড়া)

(ঠ) দেশীয় কল—শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র রায় এম্‌এ (কটক)

(ড) ইতিহাস বিজ্ঞান ও

মানবজাতির আশা—শ্রীযুক্ত বিনয়কুমার সরকার এম্‌এ (মালদহ)

(ঢ) শব্দের শক্তি—শ্রীযুক্ত বোমকেশ মুস্তফা }
(গ) নাট্য-শিল্প— „ „ „ } (কলিকাতা)

(ত) বাঙ্গালা অক্ষরের উৎপত্তি—বক্তা শ্রীযুক্ত রাধাগোবিন্দ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্‌এ

৬। তৃতীয় প্রস্তাব,—বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের নবগঠিত নিয়মানুসারে আগামী বর্ষের সম্মিলন-সাধারণ-সমিতি গঠনের জন্ত নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণকে সদস্য নির্বাচন করা হইল।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত শশধর রায়, এম্‌এ, বিএল (রাজসাহী)

সমর্থক „ কর্ণেল মহিমচন্দ্র ঠাকুর বর্মা (জিপুর)

অনুমোদক „ যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত (ঢাকা)

সম্মিলন-সাধারণ-সমিতি

- ১। শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
- ২। শ্রীযুক্ত ডাঃ প্রফুল্লচন্দ্র রায় ডি এমসি,
পি এচডি
- ৩। " সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বিএল্
- ৪। " ডাক্তার জগদীশচন্দ্র বসু এম্ এ,
- ৫। মহারাজ শ্রীযুক্ত কুমুদচন্দ্র সিংহ বাহাদুর
বি এ, (মুম্বাই)
- ৬। রাজা শ্রীযুক্ত জগৎকিশোর আচার্য্যচৌধুরী
(মুক্তাগাছা)
- ৭। " " যোগেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী
(রামগোপালপুর)
- ৮। শ্রীযুক্ত জগৎকিশোর রায় চৌধুরী
(গৌরীপুর)
- ৯। " গোবিন্দচন্দ্র দাস (ময়মনসিংহ)
- ১০। " অমরচন্দ্র দত্ত "
- ১১। " অক্ষয়চন্দ্র মজুমদার এম্ এ, বিএল
(ময়মনসিংহ)
- ১২। " কেশবনাথ মজুমদার এম্ এ, এল,
এ, এম, (ময়মনসিংহ)
- ১৩। মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী
বাহাদুর (মুর্শিদাবাদ)
- ১৪। শ্রীযুক্ত যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায় ঐ
- ১৫। " বোধিসত্ত্ব সেন, এম্ বি এল্, ঐ
- ১৬। কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়, এম্ এ
(রাজসাহী)
- ১৭। শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়, বিএল্ "
- ১৮। " শশধর রায়, এম্ এ, বিএল্ "
- ১৯। মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিতরাজ
শ্রীযুক্ত যাদবেন্দ্র তর্করত্ন (রঙ্গপুর)
- ২০। " সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী "
- ২১। মহাশয় শ্রীযুক্ত তারকনাথ ঘোষ,
(ভাগলপুর)
- ২২। শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায়, বিএল্
(ভাগলপুর)
- ২৩। কুমার শ্রীযুক্ত মহিমানিরঞ্জন চক্রবর্তী
(বীরহুম)
- ২৪। শ্রীযুক্ত শিবরতন মিত্র "
- ২৫। মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত প্রসন্নচন্দ্র বিজয়ারত্ন
(ঢাকা)
- ২৬। শ্রীযুক্ত অম্বকুলচন্দ্র গুপ্ত কাব্যতীর্থ "
- ২৭। " কামিনীকুমার সেন এম্ এ, বিএল্ "
- ২৮। " যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত "
- ২৯। " রাজেন্দ্রলাল আচার্য্য বিএ (বগুড়া)
- ৩০। " প্যারীশঙ্কর দাস গুপ্ত এল এম এ
- ৩১। মাননীয় শ্রীযুক্ত গিরিজানাথ রায় বাহাদুর
(দিনাজপুর)
- ৩২। মাননীয় কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়
রায়, প্রাক্ত, এম্ এ, (দিনাজপুর)
- ৩৩। রায় শ্রীযুক্ত যজ্ঞনাথ মজুমদার, এম্ এ, বিএল্
বাহাদুর (যশোহর)
- ৩৪। শ্রীযুক্ত পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় বিএ "
- ৩৫। " দেবকুমার রায় চৌধুরী (বাথরগঞ্জ)
- ৩৬। " নিবারণচন্দ্র দাস গুপ্ত এম্ এ, বিএল্ "
- ৩৭। " রাধেশচন্দ্র শেঠ বিএল্* (মালদহ)
- ৩৮। " রজনীকান্ত চক্রবর্তী "
- ৩৯। কর্ণেল শ্রীযুক্ত মহিমচন্দ্র বস্মা ঠাকুর
(ত্রিপুরা)
- ৪০। " কৈলাসচন্দ্র সিংহ "
- ৪১। মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত বীরেশ্বর বিজয়ারত্ন
গৌরীপুর, (আসাম)
- ৪২। মাননীয় রাজা শ্রীযুক্ত প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া
বাহাদুর গৌরীপুর, (আসাম)
- ৪৩। শ্রীযুক্ত সত্যীশচন্দ্র ঘোষ এম্ আই আর এম্
(চট্টগ্রাম)
- ৪৪। " মুনশী আবদুল করিম "
- ৪৫। " জ্যোতিঃপ্রসাদ সিংহ (বর্ধমান)
- ৪৬। " প্রসন্নকুমার বসু (নদীয়া)
- ৪৭। " বীরেশ্বর সেন "
- ৪৮। " পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিজ্যাবিনোদ
এম্ এ, (গৌহাটী,
- ৪৯। " অধিকাচরণ মজুমদার, বিএল্
(ফরিদপুর)
- ৫০। " মধুসূদন জ্ঞান (মেদিনীপুর)
- ৫১। " কুলদাপ্রসাদ মুখোপাধ্যায় বিএল্
(বাকুড়া)
- ৫২। " রামকান্ত আইচ (নোয়াখালী)
- ৫৩। " ভুবনমোহন ভট্টাচার্য্য (শ্রীহট্ট)
- ৫৪। " যোগেশচন্দ্র রায়, এম্ এ (কটক)
- ৫৫। " নগেন্দ্রনাথ সেন, বিএ (খুলনা)
- ৫৬। " চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় (হাওড়া)
- ৫৭। " বিষ্ণু চট্টো, এম্ এ বিএল্ (হুগলী)
- ৫৮। " যজ্ঞনাথ সরকার এম্ এ (বাঁকীপুর)
- ৫৯। " দেবেন্দ্রচন্দ্র পাকড়াই (পাবনা)
- ৬০। " শিবনাথ শাস্ত্রী, এম্ এ (২৪ পরগণা)
- ৬১। " যোগীন্দ্রনাথ সমাদার বিএ
(হাজরাগাঁও)
- ৬২। " রামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী, এম্ এ,

৭। ধন্যবাদ প্রস্তাব

(ক) ময়মনসিংহবাসীর পক্ষ হইতে

শ্রীযুক্ত শ্রীনাথচন্দ্র চন্দ্র

,, মস্লেমউদ্দিন আহম্মদ

,, রামনাথ চক্রবর্তী

,, ব্রজেন্দ্রনারায়ণ আচার্য্য চৌধুরী

,, বাণেশ্বর পট্টনবৌশ বি এল্

,, মোলবি আবজল জব্বার

,, মধুসূদন সরকার এম্‌এ, বিএল্

,, রাজেন্দ্রকুমার মজুমদার

(খ) অভ্যাগত ব্যক্তিগণের পক্ষ হইতে

মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর

শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিজ্ঞাবিনোদ এম্‌এ

,, বুনসী মহম্মদ সহিদ্দুল্লাহ বি এ

,, আর, কে, দাস বারিষ্টার

(গ) শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন এম্‌এ বিএল্ কর্তৃক সম্মিলনের উদ্দেশ্য, কর্তব্য এবং আশায় কথা বিজ্ঞাপন এবং ময়মনসিংহবাসিগণের একত্রিততা প্রার্থনা ও অভ্যাগত ব্যক্তিগণের পক্ষ হইতে বিদায় গ্রহণ।

(ঘ) শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তকী কর্তৃক বর্তমান সম্মিলনের কার্য্যবিবরণ নিম্নমাতৃষায়ী ছয় মাস মধ্যে প্রকাশের নিমিত্ত ময়মনসিংহকে অনুরোধ।

৮। নিমন্ত্রণ—(আগামী বর্ষে সম্রাট দম্পতির আগমন ও অত্যন্ত কারণ উপলক্ষে কোথায় সম্মিলন হইবে তাহা স্থির না হওয়ায় সভাপতি মহাশয় জানাইলেন যে নবগঠিত সম্মিলন-পরিচালন-সমিতি যথাসময়ে স্থান ও কাল নিরূপণ করিয়া বিজ্ঞাপিত করিবেন। অতঃপর বেলা ১২ ঘটিকার সময় সম্মিলনের কার্য্য সমাপ্ত হয়।

তৃতীয় দিন—রাত্রি ৯ টার পর স্থানীয় টাউনহলে সভাপতি ডাক্তার বহু মহাশয় অদৃশ্য আলোক ও উদ্ভিদ-জীবন সম্বন্ধে আপনার আবিস্কার পরম্পরা সম্মুখাহায্যে পরীক্ষা দ্বারা প্রদর্শন করেন। টাউনহলের আয়তন ক্ষুদ্র হওয়ায় তিন শতের অধিক লোক প্রবেশের ব্যবস্থা করিতে পারা যায় নাই, এবং সেইজন্য কেবল বিদেশ হইতে আগত সভ্যগণই সেখানে উপস্থিত হইয়াছিলেন। তৎপূর্ব্বরাত্রে সভাপতি মহাশয় স্থানীয় সম্রাট ইউরোপীয় ও দেশীয় ব্যক্তিগণকে ঐ সকল বিষয় দেখাইয়াছিলেন। অদৃশ্য আলোক আমাদের চিরপরিচিত দৃষ্টিসহায় আলোকের তুল্য-ধর্ম্মী তাহা বিবিধ পরীক্ষা দ্বারা প্রতিপন্ন হইল। উদ্ভিদজীবনে ও প্রাণীজীবনে অধিক ব্যবধান নাই। নানাবিষয়ে উদ্ভিদেও প্রাণীর মত উত্তেজনার সাড়া দেয়। অবসন্ন হয়, বিষগ্রস্তোগে ও গুণগ্রস্তোগে নীরোগ হয়, উত্তাপে মরিয়া যায় ইত্যাদি। সভাপতি মহাশয়ের নানা নব্যবিজ্ঞান বিষয় ম্যাজিক লণ্ঠন সাহায্যে দেওয়ালে আলোক ফেলিয়া দেখাইলেন। এরূপ সকল শুকুতর তথ্য সভাপতি মহাশয় এত সরল ভাষায় বুঝাইয়া দিলেন যে বিজ্ঞানশাস্ত্রে নিত্যন্ত অনভিজ্ঞ ব্যক্তিরাও বোধগম্য হইয়াছিল। বাঙ্গালা ভাষায় সাহায্যে এই শ্রেণির অত্যন্ত বৈজ্ঞানিক পরীক্ষা সহজত ব্যাখ্যা এদেশে এই নূতন এবং এইজন্য সাহিত্য-সম্মিলনের চতুর্থ-অধিবেশন চিরস্মরণীয় হইবে। এত দ্রুত বিষয়

যে এত সহজে বাংলা ভাষার বুঝান বাইতে পারে, তাহা সভাপতি মহাশয় এই প্রথম প্রতিপন্ন করিয়া বাংলা ভাষার গৌরববর্দ্ধন ও মহোপকার সাধন করিলেন। সভাপতি মহাশয়ের অভিভাষণ মধ্যেও এই সকল দ্রুত বিষয় অতি সরল প্রাঞ্জল ও মার্জিত ভাষায় ব্যাখ্যাত হইয়াছিল।

মালদহ উত্তরবঙ্গ সাহিত্য-সম্মিলনে উপস্থিত পরিষদের প্রতিনিধিগণ

শ্রীযুক্ত রাধাকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় এম্ এ	শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র মিত্র এম্ এ, বি এল্
” বিনয়কুমার সরকার এম্ এ	” সত্যীন্দ্রসেবক নন্দী
” রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ,	” নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত
পণ্ডিত ” মহেন্দ্রনাথ বিজ্ঞানিধি	” উপেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
” সুরেন্দ্রচন্দ্র রায়চৌধুরী	” পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ
” পূর্ণেন্দ্রমোহন সেহানবীশ	” বোয়াকেশ মুস্তফী
” পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিজ্ঞাবিনোদ এম্ এ	” রামকমল সিংহ
” উপেন্দ্রচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি এ	” মদেন্দ্রমোহন ঠাকুর
” রাধেশচন্দ্র শেঠ বি এল্	” শশিকান্ত সেন গুপ্ত (ছাত্রসভা)
পণ্ডিত ” রজনীকান্ত চক্রবর্তী	” জিতেন্দ্রনাথ সেন ”
” বাণীনাথ নন্দী	

ময়মনসিংহ ৪র্থ সাহিত্য-সম্মিলনে উপস্থিত পরিষদের প্রতিনিধিগণ

ডাক্তার শ্রীযুক্ত জগদীশচন্দ্র বসু এম্ এ, ডি এসসি, সি আই ই	
মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর	
শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিজ্ঞাবিনোদ এম্ এ	শ্রীযুক্ত আনন্দনাথ রায়
” কীর্ত্তনপ্রসাদ বিজ্ঞাবিনোদ এম্ এ	” জলধর সেন
” হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদাস্তরত্ন এম্ এ বি এল্	” নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এম্ এ
” ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ	” বাণীনাথ নন্দী
” কিশোরীমোহন চৌধুরী এম্ এ বিএল্	” পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় বিএ
” শশধর রায় এম্ এ, বিএল্	” গৌরহরি সেন

শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়

- ” তারাপ্রসন্ন গুপ্ত বিএ
- ” হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত এম্‌এ
- ” রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্‌এ
- ” জগদীশনাথ মুখোপাধ্যায়
- ” অনুকূলচন্দ্র গুপ্ত শাস্ত্রী
- ” দেবকুমার রায় চৌধুরী
- ” পশুপতিনাথ শর্মা কবীন্দ্র
- ” রামেন্দ্রচন্দ্র ত্রিবেদী এম্‌এ
- ” ব্যোমকেশ মুস্তফী
- ” সত্যীশচন্দ্র শোষ
- ” রাধাকুমুদ মুখোপাধ্যায় এম্‌এ
- ” যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায়
- ” বিনয়কুমার সরকার এম্‌এ
- ” পঞ্চানন নিয়োগী এম্‌এ
- ” সত্যীন্দ্রসেবক নন্দী
- ” রামকমল সিংহ
- ” বিনোদবিহারী গুপ্ত
- ” পূর্ণেন্দুমোহন সেনানবীশ

শ্রীযুক্ত উমেশচন্দ্র গুপ্ত বিজ্ঞানরত্ন

- ” নলিনোরঞ্জন পণ্ডিত
- ” যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
- ” বিনোদেশ্বর দাসগুপ্ত বিএ
- ” শশিকান্ত সেনগুপ্ত
- ” মহম্মদ সহিহুল্লাহ বিএ
- ” গিরীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায় এম্‌এ বিএ
- ” অবিনাশচন্দ্র মজুমদার এম্‌এ
- ” কামিনীকুমার সেন এম্‌এ বিএ
- ” নিবারণচন্দ্র দাসগুপ্ত এম্‌এ বিএ
- ” বীরেশ্বর সেন
- ” প্যারীশঙ্কর দাসগুপ্ত এন্‌ এম্‌এস
- ” জীবেন্দ্রকুমার দত্ত
- ” যোহিনীমোহন রায় এম্‌এ
- ” বিজয়াকান্ত লাহিড়ী চৌধুরী
- ” যামিনীকান্ত লাহিড়ী চৌধুরী
- ” অমরেন্দ্রনারায়ণ আচার্য্য চৌধুরী
- ” হেমেন্দ্রকিশোর আচার্য্য চৌধুরী

মালদহ জাতীয় শিক্ষা-সমিতির সাহিত্যালোচনা বিভাগ।

মালদহ জাতীয়-শিক্ষা-সমিতি বঙ্গদেশস্থ জাতীয় শিক্ষা-পরিষদের নিয়মানুসারে শিক্ষা-বিভাগের অঙ্ক ১৯০৭ খৃষ্টাব্দের জুন মাসে প্রতিষ্ঠিত হয়। জেলার মধ্যে বিভাগাদি প্রতিষ্ঠা দ্বারা শিক্ষা প্রদানের সঙ্গে সঙ্গে এই সমিতি সাহিত্যালোচনা, ঐতিহাসিক অনুসন্ধান এবং প্রাচীন পুঁথিসংগ্রহ প্রভৃতি কার্যেও হস্তক্ষেপ করিয়াছেন। এজ্ঞা নিম্নলিখিত বিষয়গুলি ইহার উদ্দেশ্যের মধ্যে পরিগণিত হইয়াছে ;—

(১) আমাদের দেশের ভাষা, সাহিত্য, ইতিহাস, দর্শন প্রভৃতির উদ্ধার ও উন্নতির অঙ্ক বিশেষ ছাত্র নিযুক্ত করিয়া অর্থ-সাহায্যের দ্বারা স্বাধীন চিন্তা ও মৌলিকতার উৎসাহ প্রদান করা, এবং

(২) মালদহ জেলার বিশেষ ভাষা ও সাহিত্যের প্রতি অনুরাগ জন্মাইয়া তাহার

গোরব ও শ্রীধর চেষ্টা করা—গম্ভীর গান, বিষহরির গান, প্রাচীন পদ ও কবিতা প্রভৃতি স্থানীয় লোক-সাহিত্যের পুষ্টিসাধন করা ।

সম্প্রতি ইহার অধীন “সাহিত্যালোচনা বিভাগ” নামে একটি স্বতন্ত্র বিভাগ স্থাপিত হইয়াছে । নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণ এই সমিতির বিশেষ সভ্যরূপে নির্বাচিত হইয়াছেন ।

শ্রীরাধেশচন্দ্র শেঠ বি, এল্	শ্রীরাধাকুমুদ মুখোপাধ্যায় এম্ এ
	রায়চাঁদ প্রেমচাঁদ স্কলার
শ্রীবিধুশেখর শাস্ত্রী	শ্রীঅতুলচন্দ্র গুপ্ত এম্ এ, বি এল্
শ্রীহরিন্দাস পালিত	শ্রীকুমুদনাথ লাহিড়ী
শ্রীবিপিনবিহারী ঘোষ বি এল্ (সম্পাদক)	

এই সাহিত্যালোচনা বিভাগ হইতে নিম্নলিখিত পুস্তকগুলি এক বৎসরের মধ্যেই প্রকাশিত হইবে, -

- ১। শ্রীরাধেশচন্দ্রনাথ চৌধুরী, শিক্ষক—সানিহাটী জাতীয় বিদ্যালয়, ঢাকা—
মালদহ জেলার ভৌগোলিক-বিবরণ--প্রাথমিক বিদ্যালয়ের ব্যবহারের জন্য—১/০
- ২। শ্রীবীরেন্দ্রনাথ দাসগুপ্ত, শিক্ষক—আদর্শ জাতীয় বিদ্যালয়, মালদহ—
প্রাচীন গ্রীসে প্রাকৃতিক বিজ্ঞান-চর্চা—১/০
- ৩। শ্রীহরিন্দাস পালিত (মালদহ জাতীয় শিক্ষাসমিতির ঐতিহাসিক অনুসন্ধানকারী)—
(ক) মালদহের গম্ভীরা—বাঙ্গালার দর্শ ও সামাজিক ইতিহাসের এক অধ্যায় ।
(খ) মালদহের কৃষি, শিল্প ও বাণিজ্য ।
- ৪। শ্রীরাধেশচন্দ্র শেঠ বি, এল্—(শ্রীব্যোমকেশ মুস্তফী সম্পাদিত) (ক) ঐতিহাসিক প্রবন্ধ
(খ) মালদহ-রত্নমালা—(প্রাচীন গোড় ও পুণ্ড্রদেশের প্রসিদ্ধ নৃপতি, সাধু, দম্ভপ্রচারক, বণিক প্রভৃতির সংক্ষিপ্ত বিবরণ) । বিদ্যালয়ের ব্যবহারের জন্য ।
(গ) গণিত-শিক্ষক—নিম্নবিদ্যালয়ের শিক্ষকগণের জন্য
(ঘ) সেক শুভোদয়া—পাণ্ডুর বড় দরগায় আবিস্কৃত শাহ জালালুদ্দিন-তাবেজির জীবন-বৃত্তান্তমূলক সংস্কৃত গ্রন্থ, হালায়ুধ মিশ্র প্রণীত ।
- ৫। শ্রীশরচ্চন্দ্র কাব্যস্বর্গীতীর্থ, শিক্ষক—আদর্শ জাতীয় বিদ্যালয়—
শ্লোকমালা—(সংস্কৃত ও বাংলা) । বিদ্যালয়ের ব্যবহারের জন্য
- ৬। শ্রীবিপিনবিহারী ঘোষ বি এল্—
মালদহে ঐতিহাসিক অনুসন্ধান-কার্যের সংক্ষিপ্ত পরিচয়
- ৭। শ্রীনলিনীরঞ্জন পণ্ডিত—কাস্তকবি রজনীকান্ত—১/০
- ৮। শ্রীভীমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বিদ্যালয়বিদ্যা বি এ, বি এন্সি, অধ্যাপক, বেঙ্গল টেকনিক্যাল ইনস্টিটিউট, কলিকাতা—(ক) The Economic Botany of India—২/
(খ) অর্থকরী উদ্ভিদবিদ্যা
- ৯। শ্রীরাধাকুমুদ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, প্রেমচাঁদ-রায়চাঁদ স্কলার, বঙ্গচন্দ্র বসুমন্ত্রিক-
অধ্যাপক, জাতীয় শিক্ষা-পরিষৎ—(ক) অন্নসংস্থান—১/০
(খ) Educational Institution in Ancient India—১/০
(গ) The Fundamental Geographical Unity of India—১/০
- ১০। শ্রীরামেশ্বরচন্দ্র জিবেদৌ এম্ এ, প্রেমচাঁদ রায়চাঁদ স্কলার, প্রিন্সিপ্যাল, রিপন কলেজ কলিকাতা জগৎকথা (সরল পদার্থবিজ্ঞান)—বিদ্যালয়ের ব্যবহারের জন্য ।

বিজ্ঞাপন

উষা

অপূর্ব দার্শনিক উপন্যাস

পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারি বিদ্যাবিনোদ কাব্যতীর্থ প্রণীত

বিদ্যাবিনোদ মহাশয় বঙ্গ-সাহিত্যে সুপরিচিত। তিনি একজন প্রবৃত্ততত্ত্বের সেবক। দেশের সাহিত্যিকগণকে অত্যাশঙ্কিত করিবার প্রবৃত্তি-ব্যবসায়ীর লেখনী হইতে কেমন সরস উপন্যাস বাহির হইয়াছে একবার দেখুন। ভাষার সৌন্দর্য ও ভাবের গাভীরোদ দেখিতে পাইবেন, স্থলেখকের হাতে পড়িলে বাঙ্গালীভাষা কত উচ্চ অঙ্গের ভাষা বলিয়া বিবেচিত হইতে পারে।

দেখুন নিম্নলিখিত কতিপয় বিখ্যাত বাঙ্গালী ও ইংরাজী সংবাদপত্র ‘উষা’ সম্বন্ধে কি বলিতেছেন :—

Indian Daily News—6th February 1911.

“Usha” a novel by Binod Behari Bidyabinod is a cleverly drawn narrative. There are forty-one Chapters in the book and throughout the whole of these Chapters there is scarcely a dull moment ... The picture of Chameli, the model and devoted wife of Kalapahar, and the sacrifice of her life with her lord in the field of battle have been cleverly drawn. Vivid in description, varied in interest the book is worth reading. **Empire**—26th January, 1911.

“Usha” by Pandit Benod Behari Bidyabinod of Bhatpara is a well-written novel. The Characters of Usha, Sudhir, Jagadishwar, Sudeb, Kalapahar and Mukunda Deb are well drawn. We commend the book to our Bengali readers.

আনন্দবাজার পত্রিকা—১২ই ফাল্গুন, ১৩১৭

উষা শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারি বিদ্যাবিনোদ প্রণীত একখানি অভিনব উপন্যাস। কাগজ ও মুদ্রণ অতি সুন্দর। বিষয়বিশ্বাস ভাল, কচি সম্বর্জিত, ইহাতে শিক্ষার বিষয়ও আছে।

মালদহ সমাচার—১০ই ফাল্গুন, ১৩১৭

উষা—শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারি বিদ্যাবিনোদ প্রণীত। ভাষা, ভাব অতি উচ্চ ধরনের।

প্রাপ্তিস্থান—শ্রীগুরুদাস চট্টোপাধ্যায়—মেডিকেল লাইব্রেরী,

২০১ কর্ণওয়ালিস্ স্ট্রীট, কলিকাতা।

সাহিত্য-পরিষদ-গ্রন্থাবলী

(এই সকল গ্রন্থ 'পরিষৎ-কার্যালয়ে পাওয়া যায়)

- ১। কৃত্তিবাসী রামায়ণ—শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন এম্, এ, বি, এল, সম্পাদক। (ক) অযোধ্যাকাণ্ড—মূল্য ১০ আনা। (খ) উত্তরকাণ্ড—মূল্য ১১ টাকা। সভ্যগণের পক্ষে দুই খণ্ড একত্র ১১ টাকা।
- ২। 'পীতাম্বর দাসের রসমঞ্জরী—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু সম্পাদিত, মূল্য ১০ আনা; সভ্যগণের পক্ষে ১০ আনা।
- ৩। বিজয় পণ্ডিতের মহাভারত—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু সম্পাদিত। মূল্য ১১০ টাকা; সভ্যগণের পক্ষে ১১ আনা।
- ৪। শঙ্কর ও শাক্যমুনি—বিখ্যাত বেদান্তবিৎ পণ্ডিত শ্রীযুক্ত কালীবর বেদান্তবাগীশ লিখিত। মূল্য ১০ আনা।
- ৫। বৌদ্ধধর্ম—পরিষদের ভূতপূর্ব সভাপতি শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর-রচিত প্রবন্ধ। মূল্য ১০ আনা।
- ৬। রামায়ণ-তত্ত্ব—কুমার শ্রীযুক্ত অনাথকৃষ্ণ দেব বাহাদুর এই গ্রন্থের সঙ্কলন-কর্তা। মূল্য প্রথম ভাগ ৫০ আনা, দ্বিতীয় ভাগ ৫০ আনা, সভ্যগণের পক্ষে দুই ভাগ একত্র ১১০ পাঁচ টাকা।
- ৭। বনমালী দাসের জয়দেব চরিত—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী কর্তৃক সম্পাদিত ও মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী কর্তৃক লিখিত ভূমিকা সমেত। মূল্য ১০ আনা।
- ৮। ছুটিখানের মহাভারত—সম্পাদক পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ এবং শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন বি, এ। বহুং গ্রন্থ; মূল্য ১১ টাকা।
- ৯। জ্ঞানেন্দ্রের চৈতন্যমঙ্গল—সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু ও ৬ কালিদাস নাথ। মূল্য ৫০ আনা।
- ১০। মণিক গঙ্গুলি বর্ধমান—মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী ও শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন সম্পাদিত। মূল্য ১১০ টাকা।
- ১১। নরোত্তমের রাধিকার মানভঙ্গ—চট্টগ্রামনিবাসী মুন্সী আবদুল করিম সম্পাদিত। মূল্য ১০ তিন আনা।
- ১২। কৃষ্ণরাম দত্তের রাধিকামঙ্গল—সম্পাদক চট্টগ্রামবাসী শ্রীযুক্ত রাজচন্দ্র দত্ত। মূল্য ১০ আনা।
- ১৩। গৌর-পদতরঙ্গিনী—৬ জগদ্বন্ধু ভদ্র সম্পাদিত। মূল্য ২১ টাকা মাত্র।
- ১৪। কালী-পরিক্রমা—সচিত্র। সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু। মূল্য ৫০ আনা।
- ১৫। ভাগবতচর্চার কৃষ্ণপ্রেমতরঙ্গিনী—সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু। মূল্য ২১ টাকা।
- ১৬। বাসুদেব ঘোষের পদাবলী—শ্রীমণ্ডলকান্তি ঘোষ সম্পাদিত। মূল্য ১০ আনা।
- ১৭। নরহরির ব্রজপরিক্রমা—চিত্র ও মানচিত্র সহিত। সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু। মূল্য ১১ টাকা।
- ১৮। গীতায় ঈশ্বরবাদ—শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন-প্রণীত। মূল্য ১১ টাকা, কাপড়ে বাঁধা ১১০ টাকা।
- ১৯। নব্য-রসায়নী বিদ্যা ও তাহার উৎপত্তি—শ্রীযুক্ত ডাক্তার প্রফুল্লচন্দ্র রায়, ডি এন্সি প্রণীত। মূল্য ১০ আনা।
- ২০। রামরাম বসুর প্রতাপাদিত্য-চরিত্র—শ্রীযুক্ত নিখিলনাথ রায়, বি, এল, সম্পাদিত। মূল্য ২১০ টাকা।
- ২১। শূরপুরাণ—রামাই পণ্ডিত প্রণীত ও শ্রীনগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব সম্পাদিত। মূল্য ৫০ আনা।
- ২২। মিলিন্দ পঞ্জ্ঞো—অম্বুবাদক—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিধুশেখর শাস্ত্রী। মূল্য ১১০ টাকা।
- ২৩। নরহরির নবরূপ-পরিক্রমা—১ম খণ্ড। শ্রীনগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব সম্পাদিত। মূল্য ৫০ আনা।
- ২৪। বিদ্যাপতির পদাবলী—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত সম্পাদিত। মূল্য ৫১ টাকা। সভ্যগণের ৬৪১ টাকা।
- ২৫। বিক্রমপুরের ইতিহাস—শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত প্রণীত। মূল্য ২১০ আনা।
- ২৬। চাক্ষুসজাতির ইতিহাস—শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র ঘোষ প্রণীত। মূল্য ৩ টাকা।
- ২৭। ফরিদপুরের ইতিহাস—শ্রীযুক্ত আনন্দনাথ রায় প্রণীত, ১ম ভাগ। মূল্য ১০ আনা।
- ২৮। শতপথভ্রাজ্ঞ—১ম খণ্ড শ্রীযুক্ত বিধুশেখর শাস্ত্রী কর্তৃক অম্বুদিত। মূল্য ৩ টাকা।
- ২৯। পরলোকগত চন্দ্রনাথ বসু (সচিত্র)—শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্, এ, প্রণীত। মূল্য ১০ আনা।
- ৩০। পরলোকগত কালীপ্রসন্ন বিদ্যাসাগর (সচিত্র) শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর কবির বিদ্যাবিনোদ বি, এ। মূল্য ১০ আনা।
- ৩১। বিষ্ণুস্তুতি-পদ্য (সচিত্র)—শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ বিদ্যাবিনোদ প্রণীত। মূল্য ১০ আনা।
- ৩২। মাসপুর্ন—শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রচন্দ্র ত্রিবেদী এম্ এ প্রণীত। মূল্য ১০ আনা।

নবপ্রকাশিত পুস্তকাবলী

জ্ঞান ও কুশল

শ্রীযুক্ত সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় প্রণীত

সুচিন্তিত ও সারগর্ভ, নূতন রকমে লিখিত পুস্তক; প্রত্যেক বাঙ্গালীর অবশ্য পাঠ্য, পাঁচ শত পৃষ্ঠা, সুন্দর ছাপা, বাঁধাই। মূল্য ২৮ মাত্র।

মানবজীবন

শ্রীযুক্ত নিবারণচন্দ্র মুখোপাধ্যায় প্রণীত

মানবজীবনের মহত্বদেষ্ণ, আদর্শ এবং কর্তব্য প্রাঞ্জল ভাষায় বর্ণিত; পাঠে আনন্দ এবং জ্ঞান লাভ হইবে, মূল্য বার আনা মাত্র।

রামতনু লাহিড়ী ও তৎকালীন বঙ্গসমাজ

পণ্ডিত শ্রীযুক্ত শিবনাথ শাস্ত্রী প্রণীত

রামতনু বাবুর জীবনের কাহিনী পাঠ করিলে, দুঃখ-হৃদসার ভিতর তাঁহার ধৈর্য্য ও ভগবৎপ্রেমের কথা শ্রবণ করিলে, মনে বল পাওয়া যায়। বহুচিত্রে সুশোভিত, সুন্দর ছাপা, দ্বিতীয় সংস্করণ মূল্য ২১০ মাত্র।

ভদ্রা

শ্রীযুক্ত রামদয়াল মজুমদার প্রণীত

মহাভারতীয় সুভদ্রাচরিত্র অবলম্বনে লিখিত। এই আদর্শ নারী-চরিত্র পড়িতে বসিলে, শেষ না করিয়া উঠা যায় না। সুন্দর ছাপা, মূল্য ১১০ মাত্র।

শ্রীযুক্ত রামদয়াল মজুমদার প্রণীত

কুসঙ্গে পড়িয়া রাজমহিষী কৈকেয়ী রামবনবাস দিয়া, আবার ভগবানের চরণ আশ্রয় করিয়া কিরূপে পবিত্র হইলেন, পাঠে প্রভূত উপকার হইবে। মূল্য চারি আনা মাত্র।

গীতিমালিকা

শ্রীযুক্ত অতুলচন্দ্র ঘটক সংকলিত

আধুনিক ও পুরাতন উৎকৃষ্ট গীতাবলীর চমৎকার সমাবেশ; বাছা বাছা গানগুলি সবই পাইবেন; এষ্টিক কাগজে সুন্দর ছাপা, মূল্য বার আনা মাত্র।

স্বর্ণলতা

ডাক্তারকনাথ গঙ্গোপাধ্যায় প্রণীত

এমন অপূর্ব গ্রন্থ বঙ্গভাষায় আর নাই। বাঙ্গালী পরিবারের এমন যথাযথ চিত্র আর কেহ আজিও আঁকিতে সমর্থ হন নাই। সুন্দর ছাপা, বাঁধা; মূল্য ১১০ মাত্র।

মতিচূর

মিসেস্ ক্যাব, এস্ হোসেন্ প্রণীত

নারীজাতির অভাব এবং অসুবিধার কথাগুলি স্পষ্টভাবে বড় হৃদয়গাহীরূপে বিবৃত। অতি সুন্দর কাপড়ে বাঁধা, মূল্য এক টাকা মাত্র।

এস্, কে, লাহিড়ী এণ্ড কোং, ৫৬ কলেজ স্ট্রীট—কলিকাতা।

গল্প ও উপন্যাস সকলেই পড়িয়াছেন, কিন্তু “রাজকন্যা”র মত গল্প কেহ পড়েন নাই।

রাজকন্যা

একাধারে গল্প-উপন্যাস-শিক্ষা-উপদেশ!

একাধারে-সতীধর্ম-একনিষ্ঠা-ভক্তির জয়!

ভাষার স্বাক্ষরে ও লালিত্যে, ভাবের গাভীর্যে ও মাধুর্যে
অতুলনীয়।

গৃহিণীরা দিবানিদ্ৰা ভুলিয়া, বালকবালিকারা খেলা ভুলিয়া, রাজকন্যার কাহিনীতে তন্ময় হইবেন। বালকবালিকা, যুবকযুবতী, কাহাকেও “রাজকন্যা” পাঠের আনন্দে বঞ্চিত করিবেন না।

ছাপা—ছবি—বাঁধাই—সকলই

মনোমোহন।

মূল্য আট আনা মাত্র।

প্রাপ্তিস্থান—শ্রীপুস্তকালয়,

১৫৩ নং কর্ণওয়ালিস স্ট্রীট, কলিকাতা।

যকুৎ, প্লীহা, ম্যালেরিয়া জ্বরে ও

প্লেগে বাটলিওয়ালা কৃত Ague Mixture & Pills.

৩৪৪ মাত্রায় উপশম; সপ্তাহে আরোগ্য নিশ্চিত। বালক, বৃদ্ধ, গর্ভবতী স্ত্রীলোক সকলেরই অবোধে সেব্য। কুইনাইনের জ্বরে ফলপ্রদ। অসংখ্য সিভিল সার্জনের প্রশংসা-পত্র আছে। মূল্য প্রতিশিশি ১৮।

Batliwalla's Cholera—কলেরার পক্ষে ব্রহ্মাস্ত্র, মূল্য ১৮।

Batliwalla's Tonic Pills—স্বাস্থ্যবিক অবসাদ ও দুর্বলতায় অতি উপকারী—মূল্য ১৮।

Batliwalla's Ring-Worm Ointment—মূল্য ১০ আনা। প্রত্যেকের ডাকমাণ্ডুল ও প্যাকিং খরচ স্বতন্ত্র। কলিকাতা চাঁদনি চকে ও কে, এন, ঘোষ ২৮১০নং অখিল মিস্ত্রীর লেনে ও সর্ব ঔষধালয়ে প্রাপ্য। পাইকারগণ উপযুক্ত কমিশন পান।

Dr. H. L. Batliwalla, Dadar, Bombay.

সূচী

প্রথম খণ্ড	বিষয়	পৃষ্ঠা
বিষয়	পৃষ্ঠা	৪৫
দিন-পঞ্জিকা	১ শিশিরকুমার-স্মৃতি-তহবিল ...	৪৬
Memorandum of Association	৪ রজনীকান্ত সেন-স্মৃতি-তহবিল ...	৪৭
নিয়মাবলী	৮ মধুসূদন-স্মৃতিরক্ষা-তহবিল ...	৪৭
পরিষদের প্রতিষ্ঠাতৃগণ ...	২০ কালীরাম দাস-স্মৃতি-রক্ষা-তহবিল	৪৮
„ কৰ্মচারিগণের আশ্রয় তালিকা	২১ নবীনচন্দ্র-স্মৃতিরক্ষা তহবিল ...	৪৮
বর্ষশেষে সভাসংখ্যা ও বার্ষিক আয়	২৪ রমেশ-ভবন-তহবিল	৫১
স্থায়ী ভাণ্ডারে দান	২৪ ১৮শ বর্ষশেষে পরিষদের দেনা-পাওনা	৫৪
সাহিত্য-পরিষদ-গ্রন্থাবলী ...	১৬ রাষ্ট্র-সম্বন্ধিনার চাঁদার হিসাব ...	৫৮
পত্রিকায় প্রকাশিত প্রবন্ধ ...	৩৩ নগেন্দ্র-সম্বন্ধিনার „ ...	৬২
অধিবেশনে পঠিত প্রবন্ধ ...	৪৬ মুসলমান-সাহিত্যিকগণের	
গ্রন্থ-প্রকাশ-সমিতি	৫২ সম্বন্ধিনার আয়-ব্যয় ...	৬৪
শ্রম-সমিতি	৫৩ প্রতিমূর্তির তালিকা	৬৫
পরিভাষা-সমিতি	৫৩ ছাত্রসভার কার্যবিবরণ ...	৬৬
সভা-তালিকা—বিশিষ্ট	৫৩ চিত্রশালা	৭০
„ বিশেষ	৫৪ প্রদর্শনী	৮১
„ সাধারণ (কলিকাতা) ...	৫৪ পরিষৎ-পুস্তকালয়	৮২
„ (মফঃস্বল)	৭৮ শাখা সভার রিপোর্ট—	
ছাত্র-সভা	১১২ রঙ্গপুর	৮৪
শাখা-পরিষদের নিয়মাবলী ...	১১৭ ভাগলপুর	৯০
১৩১৯ বঙ্গাব্দের কর্মচারিগণ ...	১১৯ রাজসাহী	৯১
পত্রিকা-পরিচালন-সমিতি ...	১২০ গৌহাটী	৯২
চন্দ্রকান্ত-স্মৃতি-সমিতি	১২০ বরিশাল	৯৩
দ্বিতীয় খণ্ড	চট্টগ্রাম	৯৫
অষ্টাদশ সাংবৎসরিক কার্যবিবরণী	১ উত্তরবঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলন ...	৯৭
পরিশিষ্ট—	মুসলমান-সাহিত্যিকগণকে সম্বন্ধনা	১০০
বিনিময়ে প্রাপ্ত পত্রিকাদি ...	৩৭ দক্ষিণ সাহিত্য সম্মিলন ...	১০১
১৩১৮ বঙ্গাব্দের আদ-ব্যয়-বিবরণ	৩৯ রবীন্দ্র-সম্বন্ধিনা:	১১২
১৩১৯ „ আভ্যুমানিক „	৪১ নগেন্দ্র-সম্বন্ধিনা:	১১৬
স্থায়ী-তহবিল	৪১ চিত্রশালা-সম্বন্ধে যতায়ত ...	১১৭
গৃহনির্মাণ-তহবিল	৪৩ শ্রীযুক্ত জে. ডি. এণ্ডারসন	
গ্রন্থ-প্রকাশ-তহবিল	৪৪ মহোদয়ের পত্র	১২০

বিশেষ দ্রষ্টব্য

বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষদের প্রতিষ্ঠাতৃগণের (২০ পৃষ্ঠ) তালিকা মুদ্রিত হইবার
পরে জানা গিয়াছে যে ঐ তালিকায় কয়েকটি ভ্রম রহিয়াছে। পঞ্জিকার পরবর্ত্তী
সংখ্যায় আমরা উহা সংশোধন করিয়া দিব।

সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকা

উনবিংশ বর্ষ

১৩১৯ বঙ্গাব্দ, ১৮৩৪ শকাব্দ, ১৯১২-১৯১৩ খৃষ্টাব্দ

দিন-পঞ্জিকা

পর্বদিন

প্রতি সপ্তাহে বৃহস্পতিবার এবং নিম্নোক্ত পর্বদিন বাতীত প্রত্যহ সম্পাদক
কর্তৃক নির্ধারিত সময়ে (বেলা ২টা হইতে রাত্রি ৮টা পর্য্যন্ত)
সাহিত্য-পরিষদের কার্যালয় খোলা থাকিবে।

নববর্ষ	১ বৈশাখ	ইদলফিৎর	২৮ ভাদ্র
সম্রাটের জন্মদিন	২১ জ্যৈষ্ঠ	বড়দিন	১০ পৌষ
ঐথ্যাত্রা	৩২ আষাঢ়	মহরম	৫ পৌষ
জন্মাষ্টমী	১৯ ভাদ্র		
দুর্গোৎসব	১—১৫ কা্তিক		
শ্রামাপূজা	২৩ কা্তিক		
প্রাতুদ্বিতীয়া	২৫ কা্তিক		
কা্তিকপূজা	৩০ কা্তিক		
জগদ্ধাত্রীপূজা	৩ অগ্রহায়ণ		
মরশ্বতীপূজা	২৯ মাঘ		
দোলষাত্রা	৯ চৈত্র		
মহাবিশুব-সংক্রান্তি	৩১ চৈত্র		

বৈশাখ

রবি	১	৮	১৫	২২	২৯
সোম	২	৯	১৬	২৩	৩০
মঙ্গল	৩	১০	১৭	২৪	
বুধ	৪	১১	১৮	২৫	
বৃহস্পতি	৫	১২	১৯	২৬	
শুক্র	৬	১৩	২০	২৭	
শনি	৭	১৪	২১	২৮	

জ্যৈষ্ঠ

রবি		৬	১৩	২০	২
সোম		৭	১৪	২১	৩
মঙ্গল	১	৮	১৫	২২	৪
বুধ	২	৯	১৬	২৩	৫
বৃহস্পতি	৩	১০	১৭	২৪	৬
শুক্র	৪	১১	১৮	২৫	৭
শনি	৫	১২	১৯	২৬	

আষাঢ়

রবি	২	৯	১৬	২৩	৩০
সোম	৩	১০	১৭	২৪	৩১
মঙ্গল	৪	১১	১৮	২৫	১
বুধ	৫	১২	১৯	২৬	
বৃহস্পতি	৬	১৩	২০	২৭	
শুক্র	৭	১৪	২১	২৮	
শনি	১	৮	১৫	২২	২৯

শ্রাবণ

রবি		৫	১২	১৯	১
সোম		৬	১৩	২০	২
মঙ্গল		৭	১৪	২১	৩
বুধ	১	৮	১৫	২২	৪
বৃহস্পতি	২	৯	১৬	২৩	৫
শুক্র	৩	১০	১৭	২৪	৬
শনি	৪	১১	১৮	২৫	

ভাদ্র

রবি	১	৮	১৫	২২	২৯
সোম	২	৯	১৬	২৩	৩০
মঙ্গল	৩	১০	১৭	২৪	৩১
বুধ	৪	১১	১৮	২৫	
বৃহস্পতি	৫	১২	১৯	২৬	
শুক্র	৬	১৩	২০	২৭	
শনি	৭	১৪	২১	২৮	
শনি	১	৮	১৫	২২	২৯

আশ্বিন

রবি		৬	১৩	২০	১
সোম		৭	১৪	২১	২
মঙ্গল	১	৮	১৫	২২	৩
বুধ	২	৯	১৬	২৩	৪
বৃহস্পতি	৩	১০	১৭	২৪	৫
শুক্র	৪	১১	১৮	২৫	৬
শনি	৫	১২	১৯	২৬	

রঙ্গলাল বন্দ্যোপাধ্যায়ের মৃত্যু, ১লা বৈশাখ ১২৯৪
 বন্দ্যোপাধ্যায়-পরিষদের প্রতিষ্ঠা, ১৭ই বৈশাখ ১৩০১
 বিহারীলাল চক্রবর্তীর জন্ম, ৮ই জ্যৈষ্ঠ ১২৪২
 বিহারীলাল চক্রবর্তীর মৃত্যু, ১১ই জ্যৈষ্ঠ ১৩০১
 রজনীকান্ত গুপ্তের মৃত্যু, ৩০শে জ্যৈষ্ঠ ১৩০৭
 অক্ষয়কুমার দত্তের জন্ম, ১লা শ্রাবণ ১২২৭
 রাজেন্দ্রলাল মিত্রের মৃত্যু, ১১ই শ্রাবণ ১২৯৮
 কালীপ্রসন্ন ঘোষের মৃত্যু, ১৩ই শ্রাবণ ১৩১৪

হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের জন্ম, ৬ই বৈশাখ ১২৪৭
 ভূদেব মুখোপাধ্যায়ের মৃত্যু, ১লা জ্যৈষ্ঠ ১৩০১
 হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের মৃত্যু, ১০ই জ্যৈষ্ঠ ১৩১০
 অক্ষয়কুমার দত্তের মৃত্যু, ১৪ই জ্যৈষ্ঠ ১২৯৩
 মধুসূদন দত্তের মৃত্যু, ১৬ই আষাঢ় ১২৮০
 Bengal Academy of Literature প্রতিষ্ঠা,
 ৮ই শ্রাবণ ১৩০০
 ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের মৃত্যু, ১৩ই শ্রাবণ ১২৯৮

কার্তিক

রবি	৪	১১	১৮	২৫
সোম	৫	১২	১৯	২৬
মঙ্গল	৬	১৩	২০	২৭
বুধ	৭	১৪	২১	২৮
বৃহস্পতি	১	৮	১৫	২২
শুক্র	২	৯	১৬	২৩
শনি	৩	১০	১৭	২৪

অগ্রহায়ণ

রবি	২	৯	১৬	২৩	৩০
সোম	৩	১০	১৭	২৪	
মঙ্গল	৪	১১	১৮	২৫	
বুধ	৫	১২	১৯	২৬	
বৃহস্পতি	৬	১৩	২০	২৭	
শুক্র	৭	১৪	২১	২৮	
শনি	১	৮	১৫	২২	২৯

পৌষ

রবি	৭	১৪	২১	২৮
সোম	১	৮	১৫	২২
মঙ্গল	২	৯	১৬	২৩
বুধ	৩	১০	১৭	২৪
বৃহস্পতি	৪	১১	১৮	২৫
শুক্র	৫	১২	১৯	২৬
শনি	৬	১৩	২০	২৭

মাঘ

রবি	৬	১৩	২০	২৭
সোম	৭	১৪	২১	২৮
মঙ্গল	১	৮	১৫	২২
বুধ	২	৯	১৬	২৩
বৃহস্পতি	৩	১০	১৭	২৪
শুক্র	৪	১১	১৮	২৫
শনি	৫	১২	১৯	২৬

ফাল্গুন

রবি	৪	১১	১৮	২৫
সোম	৫	১২	১৯	২৬
মঙ্গল	৬	১৩	২০	২৭
বুধ	৭	১৪	২১	২৮
বৃহস্পতি	১	৮	১৫	২২
শুক্র	২	৯	১৬	২৩
শনি	৩	১০	১৭	২৪

চৈত্র

রবি	৩	১০	১৭	২৪	৩১
সোম	৪	১১	১৮	২৫	
মঙ্গল	৫	১২	১৯	২৬	
বুধ	৬	১৩	২০	২৭	
বৃহস্পতি	৭	১৪	২১	২৮	
শুক্র	১	৮	১৫	২২	২৯
শনি	২	৯	১৬	২৩	৩০

দ্বারকানাথ বিদ্যালয়ের মৃত্যু, ৮ই ভাদ্র ১২৯৩
 দীনবন্ধু মিত্রের মৃত্যু, ১৬ই কার্তিক ১২৮০
 কেশবচন্দ্র সেনের মৃত্যু, ২৫শে পৌষ ১২৩০
 ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের মৃত্যু, ১০ই মাঘ ১২৬৫
 মধুসূদন দত্তের জন্ম, ১২ই মাঘ ১২৩০
 নবীনচন্দ্র সেনের জন্ম, ২৯শে মাঘ ১২৫৩
 রাজেন্দ্রলাল মিত্রের জন্ম, ৫ই ফাল্গুন ১২২৮
 জাতীয় শিক্ষা-পরিষৎ প্রতিষ্ঠা, ২৭শে ফাল্গুন ১৩১২
 বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের মৃত্যু, ২৬শে চৈত্র ১৩০০

রজনীকান্ত গুপ্তের জন্ম, ২৯শে ভাদ্র ১২৫৬
 প্যারীচাঁদ মিত্রের মৃত্যু, ২১শে অগ্রহায়ণ ১২৮৭
 বেঙ্গলনাথ ঠাকুরের মৃত্যু, ৬ই মাঘ ১৩১১
 নবীনচন্দ্র দেবের মৃত্যু, ১০ই মাঘ ১৩১৫
 গৌরীশঙ্কর ভট্টাচার্য্যের মৃত্যু, ২৫শে মাঘ ১২৬৫
 জুহেব মুখোপাধ্যায়ের জন্ম, ২রা ফাল্গুন ১২৩২
 ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের জন্ম, ২৫শে ফাল্গুন ১২১৮
 রামনিধি গুপ্তের মৃত্যু, ২১শে চৈত্র ১২৪৫

In the matter of Act XXI of 1860 of the Acts of the Viceroy and Governor General of India in Council being an Act for the Registration of Literary Scientific and Charitable Societies.

AND

In the matter of the Bangiya Sahitya Parishad.

MEMORANDUM OF ASSOCIATION.

1. The name of the Association is Bangiya Sahitya Parishad.
2. The objects for which the Association is established are :—
 - (a) The cultivation encouragement and improvement of the Bengali language and literature by the following and if and when necessary by other means namely
 - (1) The compilation and publication of a Grammar and a Dictionary of the Bengali language (2) the compilation coinage and publication of scientific philosophical and other technical terms in Bengali (3) the collection acquisition and publication* of old Bengali manuscripts (4) the translation into Bengali of standard books and publications in other languages and the publication of such translations (5) the study and cultivation of philosophy, history, science, poetry and all other forms of literature and the publication of useful books and pamphlets thereon and (6) the publication of a periodical Journal in Bengali to be entitled "The Sahitya Parishad Patrika."
 - (b) The holding and management of all funds or funds raised for the objects aforesaid.
 - (c) The purchase or acquisition on lease or in exchange or on hire or otherwise of any real or personal property and any rights or privileges necessary or convenient for the purposes of the Association.
 - (d) The sale improvement management and development of all or any part of the property of the Association.
 - (e) The doing of all such things as are incidental or conducive to the attainment of the objects aforesaid or any of them.
3. The names addresses and occupations of the persons who are members of and form the Executive Committee or Governing body of the said Association are as follows :—

1. **Babu Dwijendra Nath Tagore**
President,
Zemindar of No. 6, Dwarkanath Tagore's Lane, Calcutta.
2. **Rai Kali Prosanna Ghose Bahadur**
Land-holder of Armanitolla, Dacca.
3. **Babu Akhoy Chunder Sircar**
Land-holder of Kadamtolla Chinsura,
District Hooghly.
4. **Mohamahopadhyaya Hara Prosad Shashtri**
Professor Presidency College of
48/1, Harrison Road, Calcutta.
5. **Babu Nagendranauth Vasu**
Land-holder and Author of
No. 14, Telipara Lane, Calcutta,
6. **Chandranath Basu**
Bengali Translator Government of Bengal of
no. 5, Raghunath Chatterjees Lane.
7. **Rajendra Chandra Shastri**
Bengal Librarian of no. 30, Tarruck Chatterjees Lane.
8. **Rajani Kanto Gupta**
Land-holder and Author of No 28 16, Akhil Mistry's Lane.
9. **Surrut Chunder Sircar**
Land-holder of no. 77 1, Muktarum Babu's Street.
10. **Roy Jotindra nath Chowdhury**
Zeminder of Burraba Nagore.
11. **Babu Monamohun Basu**
Land-holder and Author of no. 20/2, Cornwallis Street.
12. **Gopaul Chunder Mukhapadhyaya**
Land-holder and Author of No. 40, Sunkur Halder's Lane.
13. **Shiba Prosunna Bhuttacharjee**
Vakil High Court of No. 1-3, Panchanantolla Lane.
14. **Suresh Chunder Somajputty**
Editor Sahitya Magazine of No. 50 Hurry Ghose's Street.
15. **Jogendra Nath Bidyabhusan**
Deputy Magistrate Faridpore.
16. **Gobindo Lal Dutt**
Land-holder of No. 18, Akreor Dutt's Lane.
17. **Babu Jogneswar Bundopadhyaya**
Author and Editor of No. 1, Sreenath Dass' Barrack.

Vice-Presidents.

18. Babu Herendra Nath Dutt*Secretary,**Solicitor High Court of no. 139, Cornwallis Street.***19. „ Pratul Chunder Basu***Assistant Secretary,**Land-holder of No. 12, Nababli Ostagar's Lane.***20. „ Chundy Churun Bandopadhyia***Assistant Secretary,**Author of No. 18, Ram Shahar's Lane.***21. „ Charu Chundra Ghose***Treasurer.**Land-holder of No. 7, Nobin Sircar's Lane.*

4. The income and property of the association whence soever derived shall be applied solely towards the promotion of the objects of the association and set forth in this memorandum of Association and no portion thereof shall be paid or transferred directly or indirectly by way of dividend bonus or otherwise howsoever by way of profits to the persons who at any time are or have been members of the association or to any of them or to any person claiming through any of them. Provided that nothing herein contained shall prevent the payment in good faith of remuneration to any officers or servants of the association or to any member thereof or other person in return for any services rendered to the association.
5. If upon the dissolution of the association there shall remain after the satisfaction of all its debts and liabilities any property whatsoever the same shall not be paid to or distributed among the members of the association or any of them but shall be given or transferred to some other association or associations Institution or Institutions having objects similar to the objects of this association to be determined by the votes of not less than three-fifth of the members present personally or by proxy at the time of the dissolution or in default thereof by such Judge of the High Court of Judicature at Fort William in Bengal as may have acquired Jurisdiction in the matter.

A copy of the Rules and Regulations of the said Bangiya Sahitya Parishad is filed with this memorandum of Association and the undersigned being three of the members of the Governing body of the said association do hereby certify that such copy of such rules and regulations is a correct copy of the rules and regulations of the said Bangiya Sahitya Parishad.

As witness our several and respective hands and signature this

Witness to the signatures.
Herendra nath Datta
Solr. *Calcutta.*

Amrita Krishna Mullick,
Pleader, Shampukur Calcutta.
Siba Prasanna Bhattacharjee,
Pleader, 33, Panchanantola Calcutta.
N. K. Basu,
Magistrate, Rajshyr.
Chuni laul Bose,
Chemical Examiner, Mahendra
Bose's Lane Calcutta.
Hari dev Shastri,
Professor, Bishop's College,
Ballygunj Calcutta.
Roy Yatindra Nath Chodhury,
Zemindar, Baranuggur, 24 Pergunnas.
Hara prosad Shastri,
Professor, Naihati, 24 Pergunnas.
Dijendra nath Tagore,
Zemindar, 6, Durakanath Tagore's
Street, Calcutta.

No. 1.

Bangiya Sahitya Parisad
In the Matter of Act XXI
of 1860
and
In the Matter of the Bangiya
Sahitya Parishad.

Rajani Kanta Gupta,
Author, 28/16, Akhil Mistrie's Lane,
Calcutta.
Suresh Chandra Samajpati,
Editor, 50, Hari Ghose's Street,
Nagendra nath Vasu,
Editor, 17, Telipatra Lane Shampukur.

Memorandum
of

Association

Filed and Registered by me
as no. 1 of 1899—1900.

This 14th April 1899

(Registrar of Companies under)

Act VI of 1832.

Sd. Pratapa Chandra Ghosha
Registrar of Companies.

15-4-99.

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের নিম্নস্বাক্ষর

উদ্দেশ্য ও নাম

১। বিবিধ উপায়ে বাঙ্গালা-ভাষা ও বাঙ্গালা-সাহিত্যের অনুশীলন এবং উন্নতি-সাধনঃ পরিষদের উদ্দেশ্য।

সভার নাম বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ

উদ্দেশ্য-সাধনের উপায়

২। এই সভার উদ্দেশ্য-সাধনার্থ নিম্ন-লিখিত ও আবশ্যিক হইলে তদতিরিক্ত উপায়-সমূহ অবলম্বিত হইবে, যথা :—

- (ক) বাঙ্গালা-ভাষার ব্যাকরণ ও অভিধান সংকলন
- (খ) বৈজ্ঞানিক ও দার্শনিক শব্দের পরিভাষা সংকলন
- (গ) প্রাচীন বাঙ্গালা-কাব্যাদির সংগ্রহ ও প্রকাশ
- (ঘ) ভাষান্তর হইতে উৎকৃষ্ট গ্রন্থাদির অনুবাদ ও প্রকাশ
- (ঙ) দর্শন, বিজ্ঞান, ইতিহাস, কাব্য প্রভৃতি সকল প্রকার সাহিত্যের আলোচনা ও সেহ সেহ বিষয়ে উৎকৃষ্ট গ্রন্থাদির প্রকাশ
- (চ) “সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা” নামে বাঙ্গালা ভাষায় একখানি সাময়িক পত্রিকা প্রচার।

সভার মুখপত্র

৩। সাহিত্য-পরিষদের উদ্দেশ্যানুযায়ী প্রবন্ধ সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশিত হইবে। কোন প্রবন্ধে কোনরূপ মৌলিক অনুসন্ধানের বা আলোচনার পরিচয় না থাকিলে, সে প্রবন্ধ এই পত্রিকায় প্রকাশিত হইবে না।

(ক) কার্য্য-নির্বাহক-সমিতির সম্মতি ভিন্ন ইহাতে কোন জীবিত গ্রন্থকারের গ্রন্থাদির আলোচনা হইবে না।

ভাষা

৪। পরিষদের প্রতিষ্ঠা-প্রবন্ধ বাঙ্গালা-ভাষাব্যতীত অন্য ভাষায় লিখিত হইবে না। সভাপতি মহাশয়ের বিশেষ অনুমতি ব্যতীত পরিষদের কোন অধিবেশনে অন্য ভাষাতে কোনরূপ আলোচনা হইতে পারিবে না।

পরিষদের গঠন

৫। নিম্নোক্ত কয়েক শ্রেণীর সদস্য লইয়া বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ গঠিত হইবে। যথা :—

- ১। বিশিষ্ট-সদস্য
- ২। আজীবন-সদস্য
- ৩। অধ্যাপক-সদস্য
- ৪। সাধারণ-সদস্য
- ৫। সহায়ক-সদস্য

বিশিষ্ট-সদস্য

৬। দেশ-বিদেশে সাহিত্য-ক্ষেত্রে বিশেষ-ভাবে লক্ষ্যপ্রতিষ্ঠ ব্যক্তিগণ পরিষদের বিশিষ্ট-সদস্য নির্বাচিত হইতে পারিবেন।

(ক) নির্বাচন-প্রণালী—অন্য পঁচজন সদস্য পত্রদ্বারা ঐরূপ কোন একজনের নাম বিশিষ্ট সদস্যরূপে প্রস্তাব করিয়া সম্পাদককে জানাইলে, সম্পাদক কার্য-নির্বাহক-সমিতির আদেশ লইয়া প্রস্তাবিত ব্যক্তির নাম পরিষদের সকল সদস্যের নিকট নির্বাচনার্থ পাঠাইয়া দিবেন এবং মতামত পাঠাইবার সময় নির্দেশ করিয়া দিবেন। নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে পরিষদের সমস্ত সদস্যের অন্তর এক চতুর্থাংশের মতামত না আসিলে নির্বাচন স্থগিত থাকিবে। নতুবা যতগুলি মতামত পাওয়া যাইবে, তন্মধ্যে যদি অন্তর ত্রিচতুর্থাংশের সম্মতি থাকে, তাহা হইলে, প্রস্তাবিত ব্যক্তি বিশিষ্ট সদস্যরূপে গৃহীত হইবেন এবং সম্পাদক তাঁহার নির্বাচন-সংবাদ পরবর্তী বার্ষিক অধিবেশনে বিজ্ঞাপিত করিবেন।

(খ) বার্ষিক অধিবেশন ভিন্ন অন্য সময়ে কোন বিশিষ্ট-সদস্য নির্বাচিত হইবেন না।

(গ) বিশিষ্ট-সদস্য নির্বাচনের প্রস্তাব ১লা ফাল্গুনের পূর্বে সম্পাদকের নিকট পাঠাইতে হইবে।

(ঘ) এক পত্রে একাধিক ব্যক্তির নাম প্রস্তাবিত হইতে পারিবে না।

৭। বিশিষ্ট-সদস্যের সংখ্যা ১৫ জনের অধিক হইবে না।

আজীবন-সদস্য

৮। ধারার পরিষদের স্থায়ী ধনভাণ্ডারের জন্য এককালে অন্তর ৫০০ টাকা কার্য-নির্বাহক-সমিতির হস্তে দান করিবেন, তাঁহার পরিষদের আজীবন-সদস্য গণ্য হইবেন।

(ক) নির্বাচন-প্রণালী—কার্য-নির্বাহক-সমিতি কাহারও নিকট ঐরূপ দান গ্রহণ করিলে, কার্য-নির্বাহক-সমিতির আদেশ ক্রমে সম্পাদক পরবর্তী মাসিক অধিবেশনে সেই দান ঘোষণা করিয়া দাতাকে আজীবন-সদস্য-শ্রেণীভুক্ত করিয়া লইবেন।

(খ) এই নিয়ম প্রণয়নের পূর্বে ধারার পরিষদের স্থায়ী-ধনভাণ্ডারে এককালে অন্তর ৫০০ পঁচশত টাকা দান করিয়াছেন, তাঁহারও অতঃপর আজীবন-সদস্য শ্রেণীভুক্ত হইবেন।

অধ্যাপক-সদস্য

৯। চতুর্পাঠীর লক্ষ্যপ্রতিষ্ঠ অধ্যাপকগণ পরিষদের অধ্যাপক-সদস্য নির্বাচিত হইতে পারিবেন।

(ক) নির্বাচন-প্রণালী—কোন অধ্যাপকের নাম সমস্ত কার্য-নির্বাহক-সমিতির অধ্যক্ষক সভ্যের অনুমোদন ক্রমে পরিষদের কোন মাসিক অধিবেশনে সম্পাদক কর্তৃক প্রস্তাবিত এবং যথার্থীতি সমর্থিত ও অনুমোদিত হইলে, প্রস্তাবিত ব্যক্তি অধ্যাপক-সদস্যের শ্রেণীভুক্ত হইবেন।

১০। অধ্যাপক-সদস্যের সংখ্যা ২৫ জনের অধিক হইবে না।

সাধারণ-সদস্য

১১। বাঙালা-সাহিত্যানুরাগী ব্যক্তিগণই পরিষদের সাধারণ-সদস্য নির্বাচিত হইতে পারিবেন।

(ক) নির্বাচন-প্রণালী—কোনও মাসিক অধিবেশনে যে কোন সদস্য পূর্বোক্তরূপ কোন ব্যক্তির নাম সদস্যরূপে নির্বাচনার্থ প্রস্তাব করিবেন ; অন্য কোন উপস্থিত সদস্য তাহার সমর্থন ও সভা তাহা অনুমোদন করিলে, প্রস্তাবিত ব্যক্তি এই পরিষদের সাধারণ সদস্যের শ্রেণীভুক্ত হইবেন।

(খ) ব্যক্তি-বিশেষের নির্বাচনে সভায় উপস্থিত কোন সদস্য আপত্তি করিলে, সে সভায় তাঁহার নির্বাচন বন্ধ থাকিবে। পরে কার্য-নির্বাহক-সমিতি সে সম্বন্ধে বিবেচনা করিয়া পরবর্তী কোন মাসিক অধিবেশনে তাঁহার নির্বাচনের প্রস্তাব পুনরায় উপস্থিত করিবেন ও সভাপতি আবশ্যক বোধ করিলে ব্যালটদ্বারা নির্বাচনের ব্যবস্থা করিবেন।

১২। প্রত্যেক সাধারণ সদস্যকে প্রবেশিকা ১ টাকা এবং অন্যান্য ১০ হিসাবে মাসিক চাঁদা দিতে হইবে।

১৩। নির্বাচন-সংবাদ-প্রাপ্তির পর ডুইমাস মধ্যে নির্বাচিত ব্যক্তিকে প্রবেশিকা ১ এক টাকা পাঠাইয়া দিতে হইবে। উহা প্রাপ্তির পর, তিনি সাধারণ-সদস্য-শ্রেণীভুক্ত হইবেন এবং সদস্যের সকল অধিকার প্রাপ্ত হইবেন।

১৪। কোন ব্যক্তি সাধারণ-সদস্যপদ পরিত্যাগের পর যদি পুনরায় সাধারণ-সদস্য নির্বাচিত হন, তাহা হইলে, তাঁহাকে প্রবেশিকা দিতে হইবে না ; কিন্তু পূর্বের চাঁদা বাকি থাকিলে, তাহা সমস্ত শোধ করিতে হইবে। কার্য-নির্বাহক-সমিতি স্থলবিশেষে বাকি চাঁদা সম্পূর্ণ বা আংশিক ভাবে ত্যাগ করিতে পারিবেন।

সহায়ক-সদস্য

১৫। যাহারা এই পরিষদের উদ্দেশ্যের অনুকূল কার্য করিয়া এই পরিষদের উপকার করিয়া থাকেন, তাঁহারা সহায়ক-সদস্য নির্বাচিত হইতে পারিবেন।

(ক) নির্বাচন-প্রণালী—সম্পাদক কার্য-নির্বাহক-সমিতির অনুমোদনক্রমে ঐরূপ ব্যক্তির নাম সহায়ক-সদস্যরূপে বার্ষিক অধিবেশনে প্রস্তাব করিবেন এবং তাহা যথারীতি সমর্থিত এবং অনুমোদিত হইলে, প্রস্তাবিত ব্যক্তি সহায়ক-সদস্য-শ্রেণীভুক্ত হইবেন।

১৬। সহায়ক-সদস্যের সংখ্যা ২৫ জনের অধিক হইবে না।

১৭। সহায়ক-সদস্যগণ পাঁচ বৎসরের জন্য নির্বাচিত হইবেন। তৎপরে তাঁহারা পুনর্নির্বাচিত হইতে পারিবেন।

সদস্যগণের অধিকার

১৮। সাধারণ সদস্য ব্যতীত অপর কোন শ্রেণীর সদস্য মাসিক চাঁদা দিতে বাধ্য থাকিবেন না।

১৯। সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা সকল সদস্যই বিনামূল্যে প্রাপ্ত হইবেন।

২০। নূতন সদস্যগণ স্ব স্ব সদস্যপদগ্রহণের পর হইতে পরিষৎ-পত্রিকার প্রকাশিত সংখ্যা পাইবেন এবং সদস্যশ্রেণীভুক্ত হইবার পূর্ববর্তী কালের পত্রিকা অর্দ্ধমূল্যে পাইবেন।

২১। পরিষৎ-প্রকাশিত অন্যান্য গ্রন্থ সদন্তগণ কার্য-নির্বাহক-সমিতির নির্দ্ধারিত মূল্যে পাইবেন।

২২। সম্পাদকের নিকট পত্র লিখিয়া বা কার্যালয়ে উপস্থিত হইয়া পরিষদের অবস্থা, বিধিব্যবস্থা এবং অন্যান্য সংবাদ জ্ঞাত হইবার এবং কার্যালয়ে যুগ্ম আসিয়া সম্পাদকের সম্মতিক্রমে হিসাব ও অন্যান্য খাতাপত্র দেখিবার অধিকার সকল সদস্যেরই থাকিবে।

২৩। যে সকল সদস্যের কার্তিক মাসের পূর্বে হইতে টাকা বাকি পড়িবে, টাকা শোধ না হওয়া পর্যন্ত তাঁহারা কার্য-নির্বাহক-সমিতির সভাপদ প্রার্থী হইতে পারিবেন না।

বান্ধব

২৪। যাহারা পরিষদের উপকারার্থ এককালে অন্যান্য পাঁচ হাজার টাকা বা ততুল্য কোন দান করিবেন, তাঁহারা এই পরিষদের বান্ধব বলিয়া গণ্য হইবেন ও তাঁহারা সদন্তগণের যাবতীয় অধিকার প্রাপ্ত হইবেন।

(ক) কাহারও নিকট হইতে ঐরূপ কোন দান এককালে প্রাপ্ত হইলে, সম্পাদক কার্য-নির্বাহক-সমিতির আদেশক্রমে দাতার নাম পরিষদের কোন মাসিক অধিবেশনে ঘোষণা করিয়া দাতাকে বান্ধবশ্রেণীভুক্ত করিয়া লইবেন।

(খ) এই নিয়ম প্রণয়নের পূর্বে যে সমস্ত উপকারী ব্যক্তির নিকট ঐরূপ দান এককালে পাওয়া গিয়াছে, তাঁহারাও পরিষদের বান্ধব বলিয়া গণ্য হইবেন।

কার্য-নির্বাহক-সমিতি

২৫। পরিষদের সমস্ত কার্য নির্বাহার্থ একটি কার্য-নির্বাহক-সমিতি থাকিবে।

২৬। কতিপয় কক্ষাধ্যক্ষ ও কতিপয় নির্বাচিত সদন্ত লইয়া এই কার্য-নির্বাহক-সমিতি গঠিত হইবে। প্রতি বৎসর বার্ষিক অধিবেশনে এই কার্য-নির্বাহক-সমিতির গঠন হইবে।

২৭। পরিষদের বিভিন্ন কার্য-নির্বাহের জন্ত নিম্নলিখিত ১৬ জন কক্ষাধ্যক্ষ সদন্তগণ মধ্য হইতে নির্বাচিত হইবেন। ইহারা সকলেই কার্য-নির্বাহক-সমিতির সভ্য বলিয়া গণ্য হইবেন।

যথা—

সভাপতি	১ জন
সহকারী সভাপতি	৪ জন
সম্পাদক	১ জন
সহকারী সম্পাদক	৫ জন
কোষাধ্যক্ষ	১ জন
গ্রন্থাধ্যক্ষ	১ জন
চিত্রশালাধ্যক্ষ	১ জন
ছাত্রাধ্যক্ষ	১ জন
পত্রিকাধ্যক্ষ	১ জন

১৬ জন

২৮। কৰ্ম্মাধ্যক্ষগণের নির্বাচন-প্রণালী—কার্য্য-নিৰ্ব্বাহক-সমিতি প্রতি বৎসর আগামী বৎসরের জন্ত ১৬ জন কৰ্ম্মাধ্যক্ষের নাম বার্ষিক অধিবেশনে উপস্থিত করিবেন এবং যথারীতি সমর্থনের এবং উপস্থিত সদস্যগণ কর্তৃক অনুমোদনের পর তাঁহারা নির্বাচিত হইবেন।

(ক) যদি কোন সদস্য কোন কৰ্ম্মাধ্যক্ষের পদে কোন নাম প্রস্তাবের ইচ্ছা করেন, তবে তাঁহার নাম এবং যে পদে তাঁহাকে নিযুক্ত করিতে চাহেন, তাহা পত্রদ্বারা ১লা চৈত্রের পূর্বে সম্পাদককে জানাইবেন। কার্য্য-নিৰ্ব্বাহক-সমিতি প্রস্তাবিত নামগ্রহণে অসমর্থ হইলে, প্রস্তাবককে সেই সংবাদ দেওয়া হইবে। তথাপি যদি তিনি বার্ষিক অধিবেশনে তাঁহার প্রস্তাবিত নাম উপস্থাপিত করিতে ইচ্ছা করেন, তাহা হইলে, ১লা বৈশাখের পূর্বে, পত্রদ্বারা সম্পাদককে জানাইবেন। সম্পাদক বার্ষিক অধিবেশনের বিজ্ঞাপন-পত্রে তৎকর্তৃক এই প্রস্তাবের উল্লেখ করিবেন। বার্ষিক অধিবেশনে প্রথমে কার্য্য-নিৰ্ব্বাহক-সমিতির নির্বাচিত কৰ্ম্মাধ্যক্ষগণের নাম যথারীতি প্রস্তাবিত ও সমর্থিত হইলে পর, অত্র নামের প্রস্তাবকর্ত্তা স্বয়ং উপস্থিত হইয়া বা প্রতিনিধি দ্বারা তাঁহার প্রস্তাবিত নাম উপস্থিত করিতে পারিবেন এবং তাহা উপস্থিত কোন সদস্য কর্তৃক সমর্থিত হইলে, ব্যালট্‌দ্বারা নির্বাচনের ব্যবস্থা হইবে। এইরূপে প্রত্যেকের নির্বাচনকালে ব্যালট্‌ দ্বারা যতগুলি মত পাওয়া যাইবে, তাহার অর্দ্ধাধিক মত যিনি পাইবেন, তিনি নির্বাচিত হইবেন এবং কাহারও পক্ষে অর্দ্ধাধিক মত না পাওয়া পর্য্যন্ত যিনি ব্যালটে সর্ব্বাপেক্ষা অল্পসংখ্যক মত পাইয়াছেন, তাঁহার নাম বর্জন করিয়া পুনরায় ব্যালট্‌ লওয়া হইবে।

২৯। এই নিয়মাবলী প্রণয়নের পর সম্পাদক বাতীত অপর কোন কৰ্ম্মাধ্যক্ষের পদে কোন ব্যক্তি উপযুক্তপরি পাঁচ বৎসরের অধিক কালের জন্ত নির্বাচিত হইতে পারিবেন না।

৩০। বৎসরের মধ্যে কোন কারণে কোন কৰ্ম্মাধ্যক্ষের পদ শূন্য হইলে, কার্য্য-নিৰ্ব্বাহক-সমিতি তাঁহার পদে নূতন ব্যক্তিকে নির্বাচন করিয়া পরবর্ত্তী মাসিক অধিবেশনে তাহা বিজ্ঞাপিত করিবেন।

৩১। পরিষদের ২০ জন সদস্য কার্য্য-নিৰ্ব্বাহক-সমিতির ‘সভা’-রূপে নির্বাচিত হইবেন। তন্মধ্যে ১৬ জন সমুদয় সদস্যের মতানুসারে নির্বাচিত হইবেন এবং অপর ৪ জন পরিষৎ-শাখা সমূহের প্রতিনিধিস্বরূপ শাখাসমূহের কার্য্য-নিৰ্ব্বাহক-সমিতি দ্বারা নির্বাচিত হইবেন।

(ক) পূর্ব্বোক্ত ১৬ জন সদস্যের নির্বাচন নিম্নোক্ত প্রণালীতে হইবে:—ফাল্গুন মাসের প্রথমার্দ্ধের মধ্যে সম্পাদক পরিষদের প্রত্যেক সদস্যকে পত্র দ্বারা জিজ্ঞাসা করিবেন যে, তিনি কার্য্য-নিৰ্ব্বাহক-সমিতির সভ্য হইতে সম্মত আছেন কি না। যাহারা সম্পাদকের নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে পত্র দ্বারা সম্মতি জ্ঞাপন করিবেন, সম্পাদক ২৩ নিয়মের প্রতি দৃষ্টি রাখিয়া তাঁহাদের নামের তালিকা প্রস্তুত করিবেন এবং চৈত্রের প্রথম সপ্তাহের মধ্যে প্রতি সদস্যের নিকট উক্ত তালিকা এই প্রার্থনাসহ প্রেরণ করিবেন যে, প্রত্যেক সদস্য ঐ তালিকার মধ্যে অনধিক ১৬ জনের নির্বাচন করিয়া তাঁহাদের নামের পার্শ্বে নিজ নাম স্বাক্ষর করিয়া সম্পাদকের নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে সম্পাদককে পাঠাইয়া দিবেন। ঐ সকল

পত্র হইতে প্রত্যেকের ভোটের সমষ্টি গণনা করিয়া ভোটের সংখ্যার ক্রম-অনুসারে সম্পাদক ষোল জনের নাম বাছিয়া লইয়া বার্ষিক অধিবেশনে তাঁহাদিগকেই নির্বাচিত বলিয়া বিজ্ঞাপিত করিবেন। যদি একাধিক ব্যক্তির সমান ভোট পাইয়া ষোড়শ স্থান গ্রহণের সম্ভাবনা ঘটে, তাহা হইলে, উপস্থিত সদস্যগণ সেই কয় ব্যক্তির মধ্যে পুনর্নির্বাচন দ্বারা ষোড়শ স্থান পূরণ করিবেন।

- (খ) পরিষৎ-শাখাসমূহের প্রতিনিধি-নির্বাচন-প্রণালী :—ফাল্গুন মাসের প্রথমার্দ্ধের মধ্যে প্রত্যেক পরিষৎ-শাখার সম্পাদককে এই অনুরোধসহ সম্পাদক পত্র লিখিবেন, যেন ঐ শাখার কার্য-নির্বাহক-সমিতি নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে স্বকীয় প্রতিনিধি-স্বরূপ একজন সদস্যের নাম পাঠাইয়া দেন। এইরূপে যতগুলি নাম পাওয়া যাইবে, সম্পাদক সেই সকল নামের তালিকা প্রত্যেক পরিষৎ-শাখার সম্পাদকের নিকট প্রেরণ করিবেন। প্রত্যেক পরিষৎ-শাখার কার্য-নির্বাহক-সমিতি এই তালিকাভুক্ত অনধিক চারিজনকে নির্বাচিত করিবেন। শাখা-সম্পাদক উক্তরূপে নির্বাচিত ব্যক্তিগণের নামের পার্শ্বে নাম স্বাক্ষর করিয়া, নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে পরিষৎ-সম্পাদকের নিকট প্রেরণ করিবেন। পরিষৎ-সম্পাদক ভোটের সংখ্যাক্রম-অনুসারে চারিজনদের নাম বার্ষিক অধিবেশনে বিজ্ঞাপিত করিলে, তাঁহারা শাখাসমূহের প্রতিনিধিস্বরূপে মূল-পরিষদের কার্য-নির্বাহক-সমিতির সভা বলিয়া গণ্য হইবেন। মূল-পরিষদের সদস্য না হইলে, অপর কেহ পরিষৎ-শাখার প্রতিনিধিরূপে নির্বাচিত হইতে পারিবেন না।
- (গ) বৎসরের মধ্যে কার্য-নির্বাহক-সমিতির কোন সভ্যের পদ শূন্য হইলে, কার্য-নির্বাহক-সমিতি যথাসময়ে স্বয়ং তাহা পূর্ণ করিয়া লইবেন।

কার্য-নির্বাহক-সমিতির তথিকার

৩২। পরিষদের সমস্ত কার্যই সাধারণতঃ কার্য-নির্বাহক-সমিতির কর্তৃত্বে ও নির্দেশে নির্বাহিত হইবে।

৩৩। পরিষদের আয়-ব্যয়-সম্বন্ধে সমস্ত কর্তৃত্ব কার্য-নির্বাহক-সমিতির উপর হস্ত থাকিবে।

(ক) ভিন্ন ভিন্ন উদ্দেশ্য-সাধনের জন্ত পরিষদের যে সকল বিভিন্ন তহবিল থাকিবে, কার্য-নির্বাহক-সমিতি সেই সকল তহবিলের রক্ষা ও হিসাবাদি সংক্রান্ত যাবতীয় ব্যবস্থা করিবেন এবং আবশ্যক বোধ করিলে, বিভিন্ন তহবিলের নিমিত্ত বিভিন্ন কোষাধ্যক্ষ নিযুক্ত করিতে পারিবেন।

(খ) বার্ষিক অধিবেশনের পূর্বে আগামী বৎসরের জন্ত কার্য-নির্বাহক-সমিতি আয়-ব্যয়ের আনুমানিক তালিকা (বজেট) প্রস্তুত করিবেন এবং তাহা অনুমোদনার্থ বার্ষিক অধিবেশনে উপস্থাপিত করিবেন।

(গ) প্রতি বৎসর আশ্বিন মাসের পর কার্য-নির্বাহক-সমিতি উক্ত আনুমানিক তালিকার (বজেটের) সংস্কারসাধন করিবেন এবং এই সংস্কার পরবর্তী মাসিক অধিবেশনে বিজ্ঞাপিত করিবেন।

(ঘ) উক্ত আনুমানিক হিসাবের তালিকার অতিরিক্ত কোন ব্যয় আবশ্যক হইলে, কার্য-নির্বাহক-সমিতির অনুমোদনক্রমে তাহা সম্পাদিত হইবে।

(ঙ) আবশ্যক হইলে, কার্য-নির্বাহক-সমিতি কোন বিশেষস্থলে কোন সদস্যের বাকি চাঁদা সম্পূর্ণ বা আংশিকভাবে ত্যাগ করিতে পারিবেন।

৩৪। কার্য-নির্বাহক-সমিতি পরিষদের সমস্ত সম্পত্তি ও দলিলাদি রক্ষার সমুচিত ব্যবস্থা করিবেন।

৩৫। কৰ্ম্মাধ্যক্ষদিগের কার্য-প্রণালী ও বিশেষ বিশেষ অধিকার কার্য-নির্বাহক-সমিতি নির্দেশ করিয়া দিবেন।

৩৬। কার্য-নির্বাহক-সমিতি পরিষদের বেতনভোগী কৰ্ম্মচারিগণের এবং কার্যালয়-সংক্রান্ত যাবতীয় নিয়ম নির্দেশ করিয়া দিবেন।

(ক) পরিষদের কার্য স্খচাকরূপে নির্বাহ করিবার জন্য কার্য-নির্বাহক সমিতি আবশ্যকমত উপযুক্ত বেতনে কৰ্ম্মচারী নিযুক্ত করিতে ও তাঁহাদিগকে কৰ্ম্মচ্যুত করিতে পারিবেন। একপস্থলে কার্য-নির্বাহক-সমিতির মীমাংসাই চূড়ান্ত গণ্য হইবে।

৩৭। নিম্নলিখিত ব্যাপারে কার্য-নির্বাহক সমিতির নিম্নলিখিতমত অধিকার থাকিবে:

(ক) যে কেহ যে কোন প্রস্তাব পরিষদের বিবেচনার্থ প্রেরণ করিবেন, সাধারণতঃ সে প্রস্তাব সৰ্ব্বাঙ্গে কার্য-নির্বাহক সমিতির অধিবেশনে আলোচিত হইবে। কাহারও কোনও প্রস্তাব প্রথমে কার্য-নির্বাহক-সমিতিতে আলোচিত না হইয়া, পরিষদের মাসিক অধিবেশনের আলোচ্য-বিষয়ের মধ্যে সন্নিবিষ্ট হইতে পারিবে না।

(খ) কার্য-নির্বাহক-সমিতির সভার অথবা পরিষদের কোন সদস্যের কোন প্রস্তাবের আলোচনায় কার্য-নির্বাহক-সমিতি যে মীমাংসা করিবেন, তাহা যদি প্রস্তাবকের মনঃপূত না হয়, তাহা হইলে, তাহার অনুরোধক্রমে সেই প্রস্তাব কার্য-নির্বাহক-সমিতি উপযুক্ত সময়ের মধ্যে মাসিক অধিবেশনের আলোচ্য-বিষয়ভুক্ত করিয়া দিবেন।

(গ) যে সকল সাধারণ-সদস্যের চাঁদা এক বৎসর বাকি পড়িবে, কার্য-নির্বাহক-সমিতি তাঁহাদের পত্রিকা ও পুস্তকাদির প্রেরণ বন্ধ রাখিতে পারিবেন।

(ঘ) যে সকল সদস্যের চাঁদা দুই বৎসরকাল বাকি পড়িবে, সম্পাদক তাঁহাদের তালিকা উপস্থিত করিলে, কার্য-নির্বাহক-সমিতি তাহাদের নাম সদস্য তালিকা হইতে উঠাইয়া দিতে পারিবেন।

৩৮। দেশের ভিন্ন ভিন্ন স্থানে পরিষদের শাখা-স্থাপনের অধিকার কার্য-নির্বাহক-সমিতির থাকিবে।

(ক) কার্য-নির্বাহক-সমিতি পরিষৎ-শাখা-সংক্রান্ত আবশ্যকমত নিয়ম রচনা করিয়া পরিষদের কোন মাসিক অধিবেশনে তাহা অনুমোদনার্থ উপস্থাপিত করিবেন। অনুমোদিত নিয়মাবলী সমস্ত পরিষৎ-শাখায় প্রচার করিবেন।

(খ) কোন নূতন শাখা স্থাপিত হইলে, কার্য-নির্বাহক-সমিতি তাহা যথাসময়ে মাসিক অধিবেশনে বিজ্ঞাপিত করিবেন।

৩৯। বিশেষ বিশেষ কার্যসাধনোদ্দেশ্যে কার্য-নির্বাহক-সমিতি স্থায়ী বা অস্থায়ী সমিতি স্থাপন, তাহার কার্যসম্পাদনের ব্যবস্থা এবং তজ্জন্য কক্ষাধ্যক্ষ নিয়োগ করিতে পারিবেন।

(ক) এই সকল সমিতিতে আবশ্যিকমত সদস্তের বিশেষজ্ঞ ব্যক্তিকেও কার্য-নির্বাহক-সমিতি সদস্যরূপে গ্রহণ করিতে পারিবেন।

(খ) স্থায়ীরূপে কোন সমিতি স্থাপন করিলে, কার্য-নির্বাহক-সমিতি তাহা কোন মাসিক অধিবেশনে বিজ্ঞাপিত করিবেন।

৪০। প্রত্যেক বার্ষিক অধিবেশনের পূর্বে কার্য-নির্বাহক-সমিতি এই সকল স্থায়ী ও অস্থায়ী সমিতির সম্পাদকগণের নিকট এবং পরিষদের অন্যান্য কক্ষাধ্যক্ষগণের নিকট তাঁহাদের আপন আপন অধিকার-সংক্রান্ত কার্যের বিবরণ গ্রহণ করিবেন এবং আবশ্যিকমত পরিষদের বার্ষিক কার্য-বিবরণীতে সন্নিবিষ্ট করিয়া দিবেন। পরিষৎ-শাখাগুলির বার্ষিক কার্য বিবরণও এইরূপে আনাইয়া উক্ত বার্ষিক কার্য-বিবরণভুক্ত করিবেন।

কার্য-নির্বাহক-সমিতির অধিবেশন

৪১। প্রতিমাসে অন্ততঃ একবার কার্য-নির্বাহক-সমিতির অধিবেশন হইবে। তদ্বিন্ন প্রয়োজন হইলে, কিংবা কার্য-নির্বাহক-সমিতির চারিজন সভ্য হেতুনির্দেশপূর্বক পত্রদ্বারা প্রার্থনা করিলে, এই সমিতির অধিবেশন হইবে।

৪২। আলোচ্য বিষয়াদি নির্দেশপূর্বক অন্ততঃ চারিদিন পূর্বে সভ্যধিবেশনের সময় বিজ্ঞাপন করিয়া সম্পাদক কার্য-নির্বাহক-সমিতির অধিবেশন আহ্বান করিবেন।

(ক) বিশেষ প্রয়োজনে চারিদিন অপেক্ষা অল্প সময় পূর্বেও বিজ্ঞাপন দিলে, কার্য-নির্বাহক-সমিতির অধিবেশন হইতে পারিবে। অত্যাৱশ্যক স্থলে এবং অধিবেশন-আহ্বানের সময় না থাকিলে বা বিশেষ কার্য দ্রুত সম্পাদন করিতে হইলে, অধিবেশন-আহ্বানের পরিবর্তে কার্য-নির্বাহক-সমিতির সভ্যগণের নিকট পত্রদ্বারা কার্যবিজ্ঞাপনপূর্বক সম্পাদক তৎসম্বন্ধে লিপিত মতামত সংগ্রহ করিয়া অধিকাংশের মতানুসারে কার্য করিতে পারিবেন। একপস্থলে মফস্বলবাসী সভ্যগণকে আহ্বান বা তাঁহাদের মতগ্রহণ আবশ্যক হইবে না, কিন্তু কার্য-নির্বাহক-সমিতির পরবর্তী অধিবেশনে উক্ত কার্য অনুমোদনার্থ উপস্থাপিত করিতে হইবে।

৪৩। কার্য-নির্বাহক-সমিতির অধিবেশনে অনূন ৮ জন সভ্য উপস্থিত হইলে, উহার কার্য আরম্ভ হইবে।

(ক) যদি কার্য-নির্বাহক-সমিতির কোন অধিবেশনে ৮ জন অপেক্ষা অল্পসংখ্যক সভ্য উপস্থিত হন, তবে সেদিন সভার কার্য স্থগিত থাকিবে এবং পরবর্তী অধিবেশনে যদি কোন নূতন আলোচ্য-বিষয় উপস্থাপিত না হয়, তবে অনূন ৫ জন সভ্য উপস্থিত হইলেই সভার কার্য হইতে পারিবে। পুনরাধিবেশনের সমবাদি বিজ্ঞাপিত করিতে হইবে।

৪৪। কার্য-নির্বাহক-সমিতির কার্য-বিবরণ স্বতন্ত্র পুস্তকে লিখিত হইবে এবং সেই কার্য-বিবরণ তাহার পরবর্তী অধিবেশনে অনুমোদনার্থ উপস্থাপিত করিতে হইবে।

(ক) কোন কারণে কোনদিন কার্য-নির্বাহক-সমিতির অধিবেশন স্থগিত হইলে, সম্পাদক তাহার কারণ কার্য-বিবরণ-পুস্তকে লিপিবদ্ধ করিয়া রাখিবেন এবং তাহা পরবর্তী অধিবেশনে উপস্থাপিত করিবেন।

৪৫। কার্য-নির্বাহক-সমিতির কার্য-বিবরণ মুদ্রিত হইবে না।

৪৬। কার্য-নির্বাহক-সমিতি পরিষদের প্রত্যেক মাসিক অধিবেশনের বা বিশেষ-অধিবেশনের আলোচ্য বিষয়, পাঠার্থ প্রবন্ধ এবং প্রদর্শনাদির বিষয় ও অন্যান্য কার্য নির্দিষ্ট করিয়া দিবেন।

পরিষদের অধিবেশন

৪৭। সাহিত্য-পরিষৎ-মন্দিরে (কলিকাতা, হালসীবাগান, অপার সাকুলার রোড ২৪৩১ সংখ্যক ভবনে) প্রতি বাঙ্গালা মাসের শেষ রবিবারে অথবা প্রয়োজন হইলে, অন্যত্র বা অন্য-নারে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের অধিবেশন হইবে।

(ক) কোনও বিশেষ উদ্দেশ্যসাধনের নিমিত্ত কার্য-নির্বাহক-সমিতির নির্দেশে বিশেষ দিনে পরিষদের বিশেষ অধিবেশন হইতে পারিবে।

(খ) কোনও বিশেষ প্রয়োজনে অনূন ১০ জন সদস্য হেতু-নির্দেশ পূর্বক পরিষদের বিশেষ অধিবেশন আহ্বান করাইবার জন্য কার্য-নির্বাহক-সমিতিতে অনুরোধ করিয়া পত্র লিখিলে, কার্য-নির্বাহক-সমিতি যথোপযুক্ত দিনে পরিষদের বিশেষ অধিবেশন আহ্বান করিবেন।

৪৮। সভাপতি অথবা সহকারীসভাপতি, সম্পাদক অথবা সহকারীসম্পাদকগণের মধ্যে কেহ অধিবেশনে উপস্থিত না থাকিলে, উপস্থিত সদস্যগণ উপযুক্ত ব্যক্তির নিয়োগদ্বারা সেই দিনকার কার্য পরিচালন করিবেন।

৪৯। সমস্ত অধিবেশনের বিজ্ঞাপন-পত্রে অধিবেশনের সকল প্রকার আলোচ্য বিষয় ও কার্য-তালিকা মুদ্রিত হইবে এবং সাত দিন পূর্বে উক্ত বিজ্ঞাপন প্রকাশিত হইবে।

৫০। অনূন ১৫ জন সদস্য উপস্থিত হইলে, পরিষদের সাধারণ মাসিক অধিবেশন বা কোন বিশেষ অধিবেশনের কার্য চলিতে পারিবে। নির্দিষ্ট সংখ্যক সদস্য উপস্থিত না হইলে বা অন্য কোন কারণে অধিবেশনের কার্য বন্ধ হইলে, তাহা লিপিবদ্ধ করা হইবে।

৫১। মাসিক ও বিশেষ-অধিবেশনের কার্য-বিবরণ স্বতন্ত্র পুস্তকে লিপিবদ্ধ থাকিবে এবং সম্পাদক তাহা পরবর্তী মাসিক অধিবেশনে অনুমোদনের জন্য উপস্থাপিত করিবেন।

৫২। এই সকল অধিবেশনের কার্য-বিবরণ পরিষৎ-পত্রিকার সহিত অথবা স্বতন্ত্র পুস্তকাকারে ক্রমশঃ প্রকাশিত হইবে এবং ইহা প্রত্যেক সদস্য বিনামূল্যে পাইবেন।

৫৩। কোন বিষয়ের বিচার বা আলোচনার সময় কোন সদস্য সেই বিষয়সম্বন্ধে একবার প্রস্তাবক প্রস্তাবের সময় একবার ও অপরাপর সদস্যের সমালোচনার পরে উত্তরস্বরূপ আর একবারমাত্র স্বীয় বক্তব্য জ্ঞাপন করিতে পারিবেন। সভাপতির বিশেষ অনুমতি পাইলে, এই নিয়মের ব্যতিক্রম হইতে পারিবে।

সভাপতি

৫৪। কোন অধিবেশনের কার্য-প্রণালী অথবা কোন নিয়মের তাৎপর্য সন্দেহে সভাস্থলে কোন বিষয়ের মীমাংসায় সভাপতির মত অথবা আদেশ চূড়ান্ত বলিয়া গণ্য হইবে।

৫৫। কোনও বিষয়ের মত গ্রহণকালে, দুই পক্ষের মতামতের সংখ্যা সমান হইলে, সভাপতির একটি অতিরিক্ত মত দিবার অধিকার থাকিবে।

৫৬। কোনও বিশেষ কার্য দ্রুত-সম্পাদনের প্রয়োজন হইলে এবং কোন মাসিক সভার আলোচ্য বিষয় তালিকাভুক্ত করিবার জন্য কার্য-নির্বাহক-সমিতি আহ্বানের সময় না থাকিলে, সভাপতি তাহা কোনও মাসিক অধিবেশনে আলোচনার্থ অনুমতি দিতে পারিবেন।

সহকারী সভাপতি

৫৭। চারি জন সহকারী সভাপতির মধ্যে অন্যান্য দুই জন মঞ্চস্থলের অধিবাসী হইবেন।

৫৮। সভাপতির অনুপস্থিতিতে অন্যতম সহকারী সভাপতি সভাপতির কর্তব্য সম্পাদন করিবেন ও তাঁহার যাবতীয় অধিকার প্রাপ্ত হইবেন।

সম্পাদক

৫৯। পরিষৎ-সংক্রান্ত যাবতীয় কার্য কার্য-নির্বাহক-সমিতির নির্দেশে সম্পাদকের তত্ত্বাবধানে সম্পন্ন হইবে।

৬০। কার্য-নির্বাহক-সমিতির এবং পরিষদের সাধারণ ও বিশেষ অধিবেশনের নির্দিষ্ট কার্য ও সঙ্কল্প প্রভৃতি সমাধান করিবার ভার সম্পাদকের হস্তে থাকিবে।

৬১। অধিবেশনের বিবরণাদি, আয়-ব্যয়ের বিবরণাদি ও আনুমানিক হিসাব প্রভৃতি প্রস্তুত করিবার ভার সম্পাদকের হস্তে থাকিবে।

৬২। সম্পাদক পরিষদের যাবতীয় অধিবেশন আহ্বান করিবেন।

৬৩। সম্পাদক কার্য-নির্বাহক-সমিতিতে প্রেরিত সদস্যগণের পত্রাদি আবশ্যিক মত কার্য-নির্বাহক-সমিতির সমীপে উপস্থাপিত করিবেন।

৬৪। সম্পাদক প্রতিমাসে আয়-ব্যয় বিবরণ প্রস্তুত করাইয়া কার্য-নির্বাহক-সমিতিতে উপস্থাপিত করিবেন।

৬৫। কার্য-নির্বাহক-সমিতির নির্দ্ধারিত ব্যয় বাতীত কোনও নূতন কার্যের জন্য কিছু ব্যয় করিতে হইলে, সম্পাদক তাহা কার্য-নির্বাহক-সমিতির অনুমতি লইয়া করিবেন।

(ক) বিশেষ প্রয়োজনীয় স্থলে, কার্য-নির্বাহক-সমিতির অনুমতি লইবার পূর্বে ৫০ টাকা পর্যন্ত সম্পাদক নিজে ব্যয় করিতে পারিবেন, কিন্তু উক্ত সভার পরবর্তী অধিবেশনে তাহা অনুমোদনার্থ উপস্থিত করিবেন।

৬৬। আয়-ব্যয়-সংক্রান্ত কার্যাদিবাতীত যদি কোন অনিবাধ্য কারণে কোনও বিশেষ কার্য সম্পাদককে কার্য-নির্বাহক-সমিতির অনুমতির অপেক্ষা না করিয়াই করিতে হয়, তবে কার্য-নির্বাহক-সমিতির পর্ববর্তী অধিবেশনে কারণ প্রদর্শন করিয়া উক্ত কার্য-নির্বাহক-সমিতির অনুমোদনার্থ উপস্থাপিত করিবেন।

সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকা

৬৭। সম্পাদক ৩৭ (ঘ) নিয়মানুসারে তালিকা প্রস্তুত করিয়া আবশ্যকমত মধ্যে মধ্যে কার্য-নির্বাহক-সমিতির গোচর করিবেন।

৬৮। বার্ষিক অধিবেশনের পূর্বে, পরিষদের আয়-ব্যয়-পরীক্ষক দ্বারা পরীক্ষিত বার্ষিক হিসাব, শাখাসভা ও অগ্রাঙ্ক সমিতির প্রদত্ত কার্য-বিবরণ এবং অগ্রাঙ্ক আনুষঙ্গিক জ্ঞাতব্য বিষয়-সংবলিত পরিষদের বার্ষিক কার্য-বিবরণ প্রস্তুত করিয়া সম্পাদক প্রথমে কার্য-নির্বাহক-সমিতির অনুমোদনার্থ উপস্থাপিত করিবেন এবং কার্য-নির্বাহক-সমিতি কর্তৃক অনুমোদিত কার্য-বিবরণ বার্ষিক অধিবেশনে উপস্থাপিত করিবেন এবং বার্ষিক অধিবেশনে তাহা পঠিত ও অনুমোদিত হইলে, উহা প্রকাশ করিবেন।

৬৯। সম্পাদক প্রয়োজনমত সহকারী সম্পাদকগণকে নিজ ক্ষমতা অর্পণ করিতে পারিবেন।

সহকারী সম্পাদক

৭০। সম্পাদকের নির্দেশমত সহকারী সম্পাদকগণ নিরূপিত কার্য পরিচালন করিবেন।

কোষাধ্যক্ষ

৭১। পরিষদের সাধারণ তহবিল কোষাধ্যক্ষের নিকট থাকিবে।

৭২। কার্য-নির্বাহক-সমিতির নির্দিষ্ট ব্যবস্থানুসারে কোষাধ্যক্ষ সম্পাদকের সহিত সাধারণ তহবিলের টাকার আদানপ্রদান করিবেন।

৭৩। সাধারণ তহবিল ব্যতীত অন্যান্য তহবিলের জন্য কার্য-নির্বাহক-সমিতি যেরূপ ব্যবস্থা করিবেন, তদনুসারে তাহাদের কার্য চলিবে।

গ্রন্থাধ্যক্ষ

৭৪। কার্য-নির্বাহক-সমিতির নির্দ্ধারিত নিয়মানুসারে ও সম্পাদকের নির্দেশানুসারে গ্রন্থাধ্যক্ষ গ্রন্থাগারের যাবতীয় ব্যবস্থা করিবেন।

চিত্রশালাধ্যক্ষ

৭৫। কার্য-নির্বাহক-সমিতির নির্দ্ধারিত নিয়ম ও সম্পাদকের নির্দেশানুসারে চিত্রশালাধ্যক্ষ চিত্রশালার যাবতীয় কার্য সম্পাদন করিবেন।

ছাত্রাধ্যক্ষ

৭৬। ছাত্রাধ্যক্ষ কার্য-নির্বাহক-সমিতির নির্দ্ধারিত নিয়ম ও সম্পাদকের নির্দেশ অনুসারে পরিষদের ছাত্র-সভ্যগণের শিক্ষা, উপদেশ, কার্য-ব্যবস্থা, পরীক্ষা ও পারিতোষিক প্রভৃতি সম্বন্ধে যাবতীয় কার্য পরিচালন করিবেন।

পত্রিকাধ্যক্ষ

৭৭। কার্য-নির্বাহক-সমিতির নিয়মানুসারে পত্রিকাধ্যক্ষ পত্রিকা-সম্পাদনের ব্যবস্থা করিবেন।

আয়-ব্যয়-পরীক্ষক

৭৮। পরিষদের যাবতীয় হিসাব পরিদর্শনের জন্য প্রতি বৎসর বার্ষিক অধিবেশনে সদস্যগণের মধ্য হইতে দুইজন আয়-ব্যয়-পরীক্ষক নির্বাচিত হইবেন।

৭৯। বৎসরান্তে পরিষদের সাধারণ তহবিলের আয়-ব্যয়-বিবরণ সম্পাদক প্রস্তুত করিয়া দিলে, কার্য্য-নির্বাহক-সমিতির আদেশাদি মিলাইয়া আয়-ব্যয়-পরীক্ষকগণ সেই হিসাব পরীক্ষা করিবেন।

৮০। পরীক্ষান্তে আয়-ব্যয়-পরীক্ষকগণ হিসাব পরিশুদ্ধ বলিয়া অনুমোদন করিলে, সেই হিসাব কার্য্য-নির্বাহক-সমিতির অধিবেশনে গ্রহণীয় হইবে।

৮১। সাধারণ-তহবিল ব্যতীত পরিষদের অন্যান্য তহবিলের আয়-ব্যয়-পরীক্ষার ভারও ইহাদের উপর ন্যস্ত থাকিবে।

৮২। হিসাব পরীক্ষায় কোনরূপ ভ্রমপ্রমাদ বা নিয়মভঙ্গের পরিচয় পাইলে, ইহারা কার্য্য-নির্বাহক-সমিতিতে লিখিয়া জানাইবেন।

৮৩। আয়-ব্যয়-পরীক্ষকগণ আবশ্যক মত মাসিক বা ত্রৈমাসিক হিসাব পরীক্ষা করিবেন।

পরিষৎ-শাখা

৮৪। দেশের ভিন্ন ভিন্ন স্থানে পরিষদের উদ্দেশ্যানুসারে কার্য্য-সম্পাদন জ্ঞাত বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ ‘পরিষৎ-শাখা’ প্রতিষ্ঠা করিতে পারিবেন।

৮৫। যে স্থানে পরিষৎ-শাখা স্থাপিত হইবে, “বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ” এই নামের পর সেই স্থানের অর্থ্যাৎ সেই নগরের বা প্রদেশের নামের সহিত শাখা শব্দযোগে পরিষৎ-শাখাগুলির নামকরণ হইবে। (দৃষ্টান্ত—বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ, রঙ্গপুর-শাখা।)

৮৬। কার্য্য-নির্বাহক-সমিতির নির্ধারিত এবং পরিষদের অনুমোদিত নিয়মাবলী অনুসারে শাখাসমূহ পরিচালিত হইবে।

৮৭। মূল-পরিষদের সদস্য ব্যতীত অপর ব্যক্তি কোন পরিষৎ-শাখার সম্পাদক হইতে পারিবেন না।

৮৮। কার্য্য-নির্বাহক-সমিতির বিশেষ কোন নিয়ম ব্যতীত কোনও পরিষৎ-শাখার সহিত মূল-পরিষদের কোনরূপ অর্থ সম্বন্ধ থাকিবে না।

ছাত্র-সভা

৮৯। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের উদ্দেশ্যানুযায়ী কার্য্যসাধনের জ্ঞাত সাহিত্য-পরিষদের অধীনে একটা ছাত্র-সভা গঠিত হইবে। বিদ্যালয়ের ছাত্রগণ এই সভার সভ্য নির্বাচিত হইতে পারিবেন এবং তাঁহারা ছাত্র-সভা নামে অভিহিত হইবেন।

৯০। ছাত্রাধ্যক্ষের প্রস্তাবক্রমে কার্য্য-নির্বাহক-সমিতি বিদ্যালয়ের ছাত্রগণকে এই সভার সভ্যরূপে নির্বাচন করিবেন।

৯১। ছাত্র-সভাগণের কর্তব্য ও অধিকার নির্দেশের জ্ঞাত ছাত্রাধ্যক্ষের পরামর্শ মত কার্য্য-নির্বাহক-সমিতি কর্তৃক নিয়মাবলী প্রণীত হইবে।

বিশেষ বিধি

৯২। পরিষদের বিশেষ বা সাধারণ মাসিক অধিবেশনে সীমাসীত কোন নিয়ম ছয় মাস মধ্যে আলোচিত বা পরিবর্তিত হইতে পারিবে না।

৯৩। কোন নূতন নিয়ম প্রণয়ন অথবা কোন পুরাতন নিয়মের সংস্কার-সম্বন্ধে প্রস্তাব উপস্থিত হইলে, কার্য্য-নির্বাহক-সমিতি তাহা বিচারপূর্ব্বক পরিষদের মাসিক বা বিশেষ অধিবেশনে মীমাংসার্থ উপস্থিত করিবেন।

৯৪। আবশ্যক হইলে, পরিষদের অধিবেশনে কার্য্য-নির্বাহক-সমিতির প্রস্তাবমত এই নিয়মাবলীর অন্তর্গত কোন নিয়মের সংস্কার বা কোন নূতন নিয়মের সংযোজন হইতে পারিবে। আবশ্যক হইলে, তৎপূর্ব্বের পত্রদ্বারা সমুদয় সদস্যের মত গ্রহণ করা হইবে।

৯৫। পরিষদের উদ্দেশ্যানুকূল নির্দিষ্ট ও প্রচলিত কার্য্যব্যতীত অন্য কোন নূতন কার্য্য করিতে হইলে, কার্য্য-নির্বাহক-সমিতিকে বিশেষ বা মাসিক অধিবেশনে সমবেত সদস্যগণের মত গ্রহণ করিতে হইবে।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের প্রতিষ্ঠাতৃগণ

রাজা শ্রীযুক্ত বিনয়কৃষ্ণ দেব বাহাদুর

স্বর্গীয় ক্ষেত্রপাল চক্রবর্তী যোগশাস্ত্রী

” হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্ত-রত্ন

” ডাক্তার হৃদয়কুমার সর্কাদিকারী

এম্ এ, বি এল্

রায় বাহাদুর

” এল্ লিওটার্ড

” সারদাপ্রসাদ দে

” নীলরতন মুখোপাধ্যায় বি এ

” নগেন্দ্রনাথ ঘোষ এক্ আর এম্ এল্

” গোপালচন্দ্র মুখোপাধ্যায়

” মনোমোহন বসু

রায় ” মতিলাল হালদার বাহাদুর বি এল্

” সাতকড়ি হালদার বি এল্

” নরেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় বি এ

” গোসাঁইদাস গুপ্ত

” স্বরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ

” নন্দকৃষ্ণ বসু এম্ এ, সি এম্

রায় ” শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর সি আই ই

” উমেশচন্দ্র বটব্যাল এম্ এ, সি এম্

পণ্ডিত ” তারাকুমার কবিরত্ন

” চারুচন্দ্র ঘোষ

” দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়

” রমেশচন্দ্র দত্ত সি আই ই

ডাক্তার ” সুনন্দরীমোহন দাস এম্ বি

” মাধবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

” ” আশুতোষ ঘোষ এল্ এম্ এম্

” দেবকিশোর মুখোপাধ্যায় এম্ এ

” ক্ষীরোদপ্রসাদ বিজয়িন্দোদ এম্ এ

” আশুতোষ বন্দ্যোপাধ্যায়

” বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্বদ্বল্লভ

পরিষদের কর্মচারীগণের আত্মস্তু তালিকা

সভাপতি

১৩০১-২ স্বর্গীয় রমেশচন্দ্র দত্ত

১৩০২-৩ „ চন্দ্রনাথ বসু

১৩০৪-৬ শ্রীযুক্ত দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

১৩০৭-৮ „ সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর

১৩০৯ স্বর্গীয় রমেশচন্দ্র দত্ত

১৩১০-১১ শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর

১৩১২-১৮ „ সারদাচরণ মিত্র

সহকারী সভাপতি

১৩০১ স্বর্গীয় নবীনচন্দ্র সেন

শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

১৩০২ স্বর্গীয় চন্দ্রনাথ বসু

„ নবীনচন্দ্র সেন

শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

১৩০৩ স্বর্গীয় নবীনচন্দ্র সেন

শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

স্বর্গীয় মনোমোহন বসু

১৩০৫ „ কালীপ্রসন্ন ঘোষ

শ্রীযুক্ত অক্ষয়চন্দ্র সরকার

„ হরপ্রসাদ শাস্ত্রী

১৩০৬ স্বর্গীয় কালীপ্রসন্ন ঘোষ

শ্রীযুক্ত অক্ষয়চন্দ্র সরকার

„ হরপ্রসাদ শাস্ত্রী

১৩০৬ শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী

স্বর্গীয় যোগেন্দ্রনাথ বিদ্যাভূষণ

„ প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়

১৩০৭ স্বর্গীয় কালীপ্রসন্ন ঘোষ

শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী

„ জগদীশচন্দ্র বসু

১৩০৮ শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী

„ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

„ প্রফুল্লচন্দ্র রায়

১৩০৯ „ হরপ্রসাদ শাস্ত্রী

„ সারদাচরণ মিত্র

যুক্ত জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর

১৩১০ „ সারদাচরণ মিত্র

শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায়

„ শিবনাথ শাস্ত্রী

১৩১১ „ সারদাচরণ মিত্র

„ আশুতোষ মুখোপাধ্যায়

স্বর্গীয় চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার

১৩১২ শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

স্বর্গীয় চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার

শ্রীযুক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায়

১৩১৩ „ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

স্বর্গীয় ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়

শ্রীযুক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায়

১৩১৪-১৫ শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

„ আশুতোষ মুখোপাধ্যায়

„ রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী

১৩১৬ শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

„ প্রফুল্লচন্দ্র রায়

„ রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী

১৩১৭ মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী

শ্রীযুক্ত „ যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী

„ প্রফুল্লচন্দ্র রায়

১৩১৮ মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী

শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী

„ হরপ্রসাদ শাস্ত্রী

সম্পাদক

১৩০১	শ্রীযুক্ত এল্‌ লিওটার্ড ও „ দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় „ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী ও „ দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়	১৩০২-৩	শ্রীযুক্ত রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী ১৩০৪-৫ „ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত ১৩০৬-১০ „ রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী ১৩১১-১৮ „ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
১৩০২	„ দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়		

সহকারী সম্পাদক

১৩০২	শ্রীযুক্ত চন্দ্রনাথ তালুকদার „ চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় „ কুঞ্জবিহারী বসু	১৩১২	শ্রীযুক্ত মন্থনমোহন বসু „ ব্যোমকেশ মুস্তফী „ কিশোরীমোহন সিংহ
১৩০৩	„ মহেন্দ্রনাথ বিজ্ঞানিধি	১৩১৩	„ মন্থনমোহন বসু
১৩০৪	„ কুঞ্জবিহারী বসু স্বর্গীয় চারুচন্দ্র ঘোষ	১৩১৪	„ ব্যোমকেশ মুস্তফী „ মন্থনমোহন বসু
১৩০৫	শ্রীযুক্ত চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় „ প্রভুলচন্দ্র বসু		„ হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত „ ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৩০৬	„ হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ „ ব্যোমকেশ মুস্তফী	১৩১৫-১৬	„ হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত „ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
১৩০৭	„ হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ „ ব্যোমকেশ মুস্তফী		„ ব্যোমকেশ মুস্তফী „ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
১৩০৮	„ হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ „ ব্যোমকেশ মুস্তফী	১৩১৭	„ হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত „ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
১৩০৯	„ মন্থনমোহন বসু „ ব্যোমকেশ মুস্তফী		„ তারাপ্রসন্ন গুপ্ত „ ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৩১০	„ মন্থনমোহন বসু „ ব্যোমকেশ মুস্তফী	১৩১৮	„ হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত „ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
১৩১১	মন্থনমোহন বসু ব্যোমকেশ মুস্তফী নিত্যগোপাল বসু (শ্রাবণ পর্য্যন্ত)		„ তারাপ্রসন্ন গুপ্ত „ বিনয়কুমার সরকার „ ব্যোমকেশ মুস্তফী

পত্রিকা-সম্পাদক

- ১৩০১-৩ স্বর্গীয় রজনীকান্ত গুপ্ত ১৩০৬-১০ শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রচন্দ্র ত্রিবেদী
১৩০৩-৫ শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু ১৩১১-১৮ „ নগেন্দ্রনাথ বসু

ধন-রক্ষক

মিঃ এল্‌ লিওটার্ড

- ১৩০১ শ্রীযুক্ত চন্দ্রনাথ তালুকদার ১৩১১-১৩ শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
১৩০২-৩ „ চারুচন্দ্র সরকার ১৩১৪-১৮ „ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
১৩০৪ „ গোপালচন্দ্র মুখোপাধ্যায়
১৩০৫ স্বর্গীয় চারুচন্দ্র ঘোষ
১৩০৬-১০ শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত

গ্রন্থ-রক্ষক

- ১৩০১ শ্রীযুক্ত চন্দ্রনাথ তালুকদার ১৩১৪ শ্রীযুক্ত বাণীনাথ নন্দী
১৩০২ „ চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ১৩১৫ „ সত্যভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়
১৩০৩-৬ „ প্রতুলচন্দ্র বসু ১৩১৬-১৮ „ অসিতকুমার মুখোপাধ্যায়
১৩০৭-৮ „ কিরণচন্দ্র দত্ত
১৩০৯ „ বাণীনাথ নন্দী
১৩১০-১৩ „ অমূল্যচরণ ঘোষ

ছাত্র-পরিদর্শক

- ১৩১২ শ্রীযুক্ত মনমথমোহন বসু ১৩১৪-১৮ শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র
১৩১৩ „ নরেশচন্দ্র সেন গুপ্ত

শ্রাস্তরক্ষক—মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর কতৃক প্রদত্ত ভূমিদানপত্রে নিদ্রিষ্ট

১৩০৭ সালে নিবৃত্ত ভূমি-সম্পত্তির ট্রাষ্ট বা শ্রাস্তরক্ষকগণ—

- কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় (দীবাপতিয়া)
„ রায় প্রমথনাথ চৌধুরী (সন্তোষ)
„ „ যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী (ঢাকা)
„ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর (কলিকাতা)
„ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত (কলিকাতা)

দলিল-রক্ষক — (এটর্নি) শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত

পুথি-সংগ্রাহক — শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্যদ্বন্দ্বত

চিত্র-পরিদর্শক—শ্রীযুক্ত আনন্দমোহন সাহা

	বর্ষণেবে সভাসংখ্যা।	বার্ষিক আয়
১৩০১	১০৩	৬৩২৭০
১৩০২	২৪১	—
১৩০৩	৩১৪	১৪০১১০
১৩০৪	৩৪২	১৩১২১০
১৩০৫	৩৪৬	১৪৫৪৭০/১০
১৩০৬	৩৫২	১৫৮৫৭০/০
১৩০৭	৫২৩	২৩৭৮৭/০
১৩০৮	৫৯৮	২৯০৯/০
১৩০৯	৬৩৫	২৫৯৯০/০
১৩১০	৬৭০	৩০৪৭১০
১৩১১	৭১০	৩৭০৫/০
১৩১২	৭৬৪	৩২৪৮১০/০
১৩১৩	৭৮২	৩৭২৩৭০/০
১৩১৪	৮০৭	৪৪৪১১০
১৩১৫	১০০২	৪৩৭৫০/০
১৩১৬	১২৪৮	৬০৯১১০
১৩১৭	১৫২২	৭১৮৫১১০
১৩১৮	১৮১৬	৮২৯৪১১০/০

এই হিসাবে কেবল মাসিক চাঁদা, প্রবেশিকা ও পুস্তক বিক্রয়ের আয় ধরা হইয়াছে।
বিশেষ কারণে প্রাপ্ত দানাদি বা অন্তবিধ আয় ধরা হয় নাই।

স্থায়ী ভাণ্ডারে দান

কুচবিহারাদিপতি মহারাজ নৃপেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুর,*

(আজীবন সভ্যপদ গ্রহণ-কালে দান)

রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর	১২৫০০\
রাজা শ্রীযুক্ত সতীপ্রসাদ গর্গ বাহাদুর (ক)	৫০০০\
” ” নরেন্দ্রলাল খাঁ বাহাদুর	৫০০০\
” ” হীরেন্দ্রনাথ দত্ত ও বন্ধুবর্গ	৫০০০\
মহারাজ ” মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর	২০০০\
ডাক্তার ” রাসবিহারী ঘোষ *	২০০০\
কুমার ” শরৎকুমার রায় *	১০০০\
মহারাজকুমার শ্রীযুক্ত গোপাললাল রায়	১০০০\
ডাক্তার শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর কালী	৫০০\
	<hr/> ৩৪৫০০\

সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকা

২৫

জের—

মহামহোপাধ্যায় কবিরাজ ৬ বিজয়রত্ন সেন (খ)	৩৪৫০০
কুমার শ্রীযুক্ত মন্যথনাথ মিত্র *	৫০০
৬ রায় বিপিনবিহারী মিত্র	৫০০
ডাক্তার শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায় (গ)	৫০০
রায় " রাধাবল্লভ চৌধুরী বাহাদুর	২৫০
মিঃ এন্ সি সরকার	২০০
সি, কে, সেন এণ্ড কোং *	২০০
" শশিপদ বন্দ্যোপাধ্যায় (ঘ)	১৫০
" মন্যথমোহন বসু	১০০
	৩৭০০০

* চিহ্নিত ব্যক্তিগণের দান পাওয়া গিয়াছে।

(ক) ১০০০, পাওয়া গিয়াছে, (খ) ১২৫, পাওয়া গিয়াছে, (গ) ১০০, পাওয়া গিয়াছে এবং (ঘ) ৫০, পাওয়া গিয়াছে।

সাহিত্য-পরিষদ-গ্রন্থাবলী

১। কৃত্তিবাসী রামায়ণ—সম্পাদক শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্ত-রত্ন এম্‌এ, বিএল।
বহুদিনের প্রাচীন হস্তলিখিত পুথি ব্যতীত মূল কৃত্তিবাসী রামায়ণের পাঠোদ্ধারের সম্ভাবনা
নাই। তিন চারিশত বৎসরের পুথি এ পর্যন্ত সংগ্রহ করিতে না পারায়, অযোধ্যাকাণ্ড ও
উত্তরকাণ্ড ব্যতীত অগ্ন্যত্র কাণ্ডের প্রকাশ এ পর্যন্ত ঘটিয়া উঠে নাই। লঙ্কাকাণ্ডের
অমূল্যপি প্রস্তুত হইয়াছে। আশা করা যায়, মফস্বলবাসী সদস্যগণ প্রাচীন গ্রন্থের অনুসন্ধান
পাইলে অনুগ্রহপূর্বক পরিষৎ-কার্যালয়ে তাহা প্রেরণ করিবেন।

(ক) অযোধ্যাকাণ্ড—ভূমিকা ও ভ্রূহ শব্দের অর্থসংবলিত, ৪৯ পৃষ্ঠায় সম্পূর্ণ।
মূল্য ১০ চারি আনা।

(খ) উত্তরকাণ্ড—ভূমিকা ও ভ্রূহ শব্দের অর্থসংবলিত, ২৯৮ পৃষ্ঠায় সম্পূর্ণ।
মূল্য ১৬ এক টাকা। পরিষদের সদস্যগণের পক্ষে উভয় খণ্ড একত্রে ১৬ এক টাকা।

২। পীতাম্বর দাসের রসমঞ্জরী—সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিজ্ঞা-
মহার্ণব। এই রসমঞ্জরীতে নায়ক-নায়িকার প্রীতিবর্ণনচ্ছলে রাগানুগা ভক্তির উপদেশ দেওয়া
হইয়াছে এবং প্রাচীন গ্রন্থ হইতে প্রাচীন পদকর্তাদের পদ উদ্ধৃত করিয়া বিবিধ রসের উদাহরণ
দেওয়া হইয়াছে। পীতাম্বর দাস অতি প্রাচীন গ্রন্থকার। মূল্য ১৬/০ আনা; পরিষদের সভ্য-
গণের পক্ষে চারি আনা মাত্র।

৩। বিজয় পণ্ডিতের মহাভারত—সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু। অল্প
দিন পূর্বে কাশীদাসী মহাভারতই বাঙ্গালায় পরিচিত ছিল। প্রধানতঃ সাহিত্য-পরিষদের
বলে এ পর্যন্ত বহুসংখ্যক বাঙ্গালী মহাভারতকারের অস্তিত্ব আবিষ্কৃত হইয়াছে। তন্মধ্যে
অনেকেই কাশীদাস অপেক্ষা প্রাচীন। বিজয় পণ্ডিতের রচিত মহাভারত তন্মধ্যে
আবার সর্বাধিক প্রাচীন। প্রাচীন-বাঙ্গালা সাহিত্যের অনুরাগীমাত্রেরই এই অতি প্রাচীন
গ্রন্থ পাঠ করা উচিত। এই বৃহৎ গ্রন্থ দুই খণ্ডে ৬৭৫ পৃষ্ঠায় সম্পূর্ণ। সম্পাদক বিশেষ
পরিশ্রম করিয়া প্রাচীন মহাভারতগুলির পরিচয়সহ অতি মূল্যবান দীর্ঘ ভূমিকা লিখিয়াছেন।
ঐ ভূমিকা পাঠ করিলে বঙ্গদেশে মহাভারতের কিরূপ আদর ছিল বুঝা যাইবে। মূল্য ১১/০
দেড় টাকা; সদস্যগণের পক্ষে ১১/০ পাঁচ টাকা।

৪। ছুটিখানের মহাভারত—এই দ্বিপাঠ্য মহাভারত চট্টগ্রামের প্রাচীন মুসলমান
শাসনকর্তা পরাগল খানের পুত্র ছুটিখানের আদেশে কবি শ্রীকরনন্দী কর্তৃক বিরচিত হইয়াছিল।
সম্পাদক পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারি বিজ্ঞাবিনোদ কাব্যতীর্থ এবং শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন
বি এ। পত্রাঙ্ক ১৪০; মূল্য ১৬ এক টাকা।

৫। বনমালী দাসের জয়দেব-চরিত্র—বাল্মীকি পণ্ডিত জয়দেবের জীবন-চরিত্র, প্রাচীন গ্রন্থ। পণ্ডিত শ্রীযুক্ত অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী সম্পাদিত ও মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী-লিখিত ভূমিকা সমেত। পত্রাঙ্ক ৩৪, মূল্য ১০ চারি আনা।

৬। বাহুদেব ঘোষের পদাবলী—সম্পাদক শ্রীযুক্ত মৃণালকান্তি ঘোষ—প্রায় সম্পূর্ণ। পত্রাঙ্ক ২৪, মূল্য ১/০ তিন আনা।

৭। জয়ানন্দের চৈতন্যমঙ্গল—চৈতন্যদেবের এই জীবনচরিতে অনেক নূতন ঐতিহাসিক তথ্য পাওয়া যায়। চৈতন্যদেবের তিরোভাবের বিশেষ বিবরণ অত্র কোথাও পাওয়া যায় না। সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু ও কালিদাস নাথ। পত্রসংখ্যা ১৫৫; মূল্য ৮০ বার আনা।

৮। মাণিক গাঙ্গুলির ধর্ম্মমঙ্গল—ধর্ম্মপূজা সম্বন্ধে অতি প্রাচীন গ্রন্থ। মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী বঙ্গদেশে ধর্ম্মপূজার ইতিহাস সংকলন করিয়া ও তাহার সহিত বৌদ্ধধর্ম্মের সম্পর্ক আবিষ্কার করিয়া যশস্বী হইয়াছেন। তিনি স্বয়ং এই গ্রন্থের সম্পাদকতার ভার গ্রহণ করিয়াছিলেন। শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন “ভারতী” পত্রিকায় পরিষৎ-প্রকাশিত এই গ্রন্থের পরিচয় প্রদান করিয়াছেন। পত্রাঙ্ক ২১৭, রয়াল ফর্ম্মা; মূল্য ১১০ দেড় টাকা মাত্র।

৯। ভাগবতাচার্য্যের কৃষ্ণপ্রেমতরঙ্গিণী—ভাগবত অবলম্বনে কৃষ্ণলীলাবিষয়ক বৃহৎ কাব্য—সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু। পত্রসংখ্যা ৪১২; মূল্য ২/০ দুই টাকা।

১০। গৌরপদতরঙ্গিণী—সম্পাদক শ্রীযুক্ত জগদ্বন্ধু ভদ্র।—এই প্রকাণ্ড গ্রন্থে শ্রীচৈতন্যসম্বন্ধে প্রায় দেড় হাজার প্রাচীন পদ সংকলিত হইয়াছে। এ সকল পদ বঙ্গের বিখ্যাত পদকর্তাদের রচিত। অনেক পদ নূতন প্রকাশিত। পুস্তকের ১২০ পৃষ্ঠাব্যাপী বৃহৎ ভূমিকায় ঐ সকল পদকর্তাদের পরিচয় প্রদত্ত হইয়াছে। ঐ ভূমিকায় বৈষ্ণব-সাহিত্যের ধারাবাহিক ইতিহাস পাওয়া যাইবে। পরিশিষ্টে অপ্রচলিত শব্দের অর্থসহ নির্ঘণ্ট আছে। পত্রাঙ্ক ৫৬৮, মূল্য ২/০ দুই টাকা মাত্র।

১১। কাশী-পরিভ্রমণ—(সচিত্র)। ভূকৈলাসের বিখ্যাত মহারাজ জয়নারায়ণ ঘোষাল প্রণীত। এই গ্রন্থে কাশীর অন্তর্গত সমুদয় তীর্থের ও দেবস্থানের পরিচয় আছে। তদ্ব্যতীত অষ্টাদশ শতাব্দীতে কাশীধামের ভৌগোলিক ও সামাজিক অবস্থার অতি উৎকৃষ্ট চিত্র এই গ্রন্থে পাওয়া যাইবে। বাল্মীকি ভাষায় এইরূপ গ্রন্থ আর নাই। সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু বিশ্বজনক পরিশ্রম ও অধ্যবসায় সহকারে এই গ্রন্থের টাকা প্রস্তুত করিয়াছেন। লালগোনার দিওৎসাহী রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের সম্প্রদায়ের বায়ে এই গ্রন্থ প্রকাশিত হইয়াছে। পত্রাঙ্ক ৩১২; মূল্য ৮০ বার আনা।

১২। নরোত্তমের রাধিকার মানভঙ্গ—বৈষ্ণব-সাহিত্যে সুবিখ্যাত নরোত্তম ঠাকুরের এই নবাবিষ্কৃত মধুর কবিতাবলীর আবিষ্কারক চট্টগ্রামনিবাসী মুন্সী আবদুল করিম। তিনিই ইহার সম্পাদন করিয়াছেন ও মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী ইহার ভূমিকা লিখিয়াছেন। পত্রাঙ্ক ২৬; মূল্য ১/০ আনা।

১৩। **রামায়ণ-তত্ত্ব**—সঙ্কলনকর্তা শ্রীযুক্ত কুমার অনাথকৃষ্ণ দেব বাহাদুর। তিনি প্রচুর পরিশ্রম দ্বারা বাণ্মীকি-রচিত মূল রামায়ণের মধ্যে যাহা কিছু জ্ঞাতব্য আছে, তাহার সম্পূর্ণ নির্ঘণ্ট (complete descriptive index) প্রস্তুত করিয়াছেন। রামায়ণের নায়ক-নায়িকা, দেব-দেবী, নর-বানর, যক্ষ-রাক্ষস, নদ-নদী, গ্রাম-পর্বত প্রভৃতি যাবতীয় নামের রামায়ণ-বর্ণিত পরিচয়সহ স্থচী ইহাতে লিখিত আছে। তদ্বিন্ন রামায়ণে বর্ণিত রীতি-নীতি, আচার-ব্যবহার, অস্ত্র-শস্ত্র, যাগ-যজ্ঞ, শাস্ত্র-রহস্য প্রভৃতি বিষয়ের বিবরণ এই পুস্তকে সঙ্কলিত হইয়াছে। বস্তুতঃ এই পুস্তক নিকটে থাকিলে, পৌরাণিক তত্ত্বাশ্রয়ীর সমগ্র মূল-রামায়ণ পাঠের ফল হইবে এবং রামায়ণের মধ্যে কোথায় কি কথা আছে, এই নির্ঘণ্ট দেখিলেই তাহা পাওয়া যাইবে। এইরূপ গ্রন্থ বাঙ্গালা-সাহিত্যে আর নাই। প্রাচীন ঐতিহাসিক ও পৌরাণিক তত্ত্বাশ্রয়ীর পক্ষে এই গ্রন্থ মহামূল্য। মূল্য প্রথম ভাগ ৫০ আনা, দ্বিতীয় ভাগ ৫০ আনা; সদস্যগণের পক্ষে দুই ভাগ একত্রে ১০ পাঁচ সিকা, দুই ভাগের পত্রাঙ্ক ২৪২।

১৪। **কৃষ্ণরাম দত্তের রাধিকামঞ্জলি**—রাধাকৃষ্ণের লীলাবিষয়ক কাব্য। সম্পাদক চট্টগ্রামনিবাসী শ্রীযুক্ত রাজচন্দ্র দত্ত। পত্রাঙ্ক ৩১; মূল্য ১০ চারি আনা।

১৫। **বৌদ্ধধর্ম**—পরিষদের ভূতপূর্ব সভাপতি শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর রচিত গবেষণাপূর্ণ প্রবন্ধ। পত্রাঙ্ক ৩০, মূল্য ৮০ দুই আনা।

১৬। **গীতায় ঈশ্বরবাদ**—সমুদয় দর্শনের সারসংগ্রহ সমেত গীতার ঈশ্বরতত্ত্ব—শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন এম্ এ, বি এল্ প্রণীত। পত্রাঙ্ক ৩৫২; মূল্য ১৮ এক টাকা, কাপড়ে বাঁধা ১০ পাঁচ সিকা।

১৭। **নরহরি চক্রবর্তীর ব্রজপরিক্রমা**—(চিত্র সহিত)। ইহাতে নখুবা-মণ্ডলের ভৌগোলিক সম্পূর্ণ বিবরণ-সহ বৃন্দাবন-রহস্য লিপিবদ্ধ হইয়াছে। সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু বহুপরিশ্রমে বহুমূল্য ভূমিকা, নির্ঘণ্ট ও টাকা সংযোগ করিয়াছেন। এই গ্রন্থরত্নও লালগোলায় রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের অর্থসাহায্যে প্রকাশিত। পত্রাঙ্ক ৪২২, মূল্য ১৮ এক টাকা।

১৮। **শঙ্কর ও শাক্যমুনি**—বিখ্যাত বেদান্তবিৎ স্বর্গীয় পণ্ডিত কালীবর বেদান্ত-বাগীশ মহাশয়ের লিখিত প্রবন্ধ। পত্রাঙ্ক ২৫, মূল্য ৮০ দুই আনা।

১৯। **নব্য-রসায়নো বিদ্যা ও তাহার উৎপত্তি**—(সচিত্র)। জগদ্বিখ্যাত বৈজ্ঞানিক, অধ্যাপক শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায় ডি এম্‌সি, পি এচ্‌ ডি প্রণীত। পত্রাঙ্ক ৭৯, মূল্য ১৮০ দশ আনা।

২০। **রামরাম বসুর প্রতাপাদিত্য-চরিত**—টাকা ও ভূমিকা সহিত। সম্পাদক ঐতিহাসিক শ্রীযুক্ত নিগিল্‌নাথ রায় বি এল্‌। এই সঙ্গে ৬৭২৮৮ তর্কালঙ্কারের রচিত “প্রতাপাদিত্য-চরিত”ও ছাপা হইয়াছে এবং প্রতাপাদিত্য-সম্বন্ধে ঘটক-কারিকা, ছড়া, বিদেশীয় ভ্রমণকারীদের উক্তি প্রভৃতি উদ্ধৃত হইয়াছে। পত্রাঙ্ক ৫১৩, মূল্য ২১০ আড়াই টাকা।

২১। শূন্য পুরাণ—রামাই পণ্ডিত প্রণীত ও শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু কর্তৃক সম্পাদিত। এই গ্রন্থও লালগোলায় রাজাবাহাদুরের সাহায্যে প্রকাশিত। এই গ্রন্থখানি বাঙ্গালার প্রচুর বৌদ্ধধর্মের অবশেষ ধর্মপূজার আদি গ্রন্থ। ইহাতে বাঙ্গালা-সাহিত্যের প্রাচীনতম গ্রন্থের ভাষার নিদর্শন আছে। লেখক রামাই পণ্ডিত ধর্মপালের সময়ে জীবিত ছিলেন, এইরূপ কিংবদন্তী আছে। ঘনরাম, মাণিক গাঙ্গুলি, সহদেব চক্রবর্তী প্রভৃতি অল্প সকল ধর্মমঙ্গল-প্রণেতার গ্রন্থ হইতে ইহা অন্তরূপ। ইহাতে হাজার বৎসর পূর্বের বাঙ্গালা পদ্য ও গানের নমুনা আছে। বৃহৎ ভূমিকা সহিত পুস্তকখানি প্রায় আড়াই শত পৃষ্ঠায় সমাপ্ত; মূল্য ৮০ বার আনা।

২২। মিলিন্দ পঞ্জিকো (মিলিন্দ প্রশ্ন)—এই বিখ্যাত পালিগ্রন্থে প্রাচীন বাক্টিয়ার গ্রীক রাজা মিলিন্দের (Menander) সহিত বৌদ্ধ ভিক্ষু নাগসেনের কথোপকথনচ্ছলে বৌদ্ধধর্মের সার-কথা বর্ণিত আছে। শ্রীযুক্ত গগেন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়ের ব্যয়ে পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিশ্বশেখর শাস্ত্রী এই বিখ্যাত গ্রন্থের অনূবাদ প্রকাশ করিয়াছেন। এই বৃহৎ গ্রন্থের মূলসমেত বঙ্গানুবাদের প্রথম ভাগ—প্রথম খণ্ড বাহির হইয়াছে, পত্রাঙ্ক ২৫৯। মূল্য ১১০ দেড় টাকা।

২৩। নরহরি চক্রবর্তীর নবদ্বীপ-পরিক্রমা—শ্রীচৈতন্যের জন্মভূমি ও লীলাস্থানের বিশেষ বিবরণ। এই গ্রন্থে তৎসময়ের বাঙ্গালার অনেক ঐতিহাসিক কথা জানা যাইবে। সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু। প্রথম খণ্ড প্রকাশিত হইয়াছে। পত্রাঙ্ক ৪২৪, মূল্য ৮০ বার আনা।

২৪। বিভাপতির পদাবলী—সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত। এই গ্রন্থ শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহোদয়ের ব্যয়ে ও নগেন্দ্র বাবুর সম্পাদকতায় পরিষৎ কর্তৃক প্রকাশিত হইয়াছে। ইহার ৬০ পৃষ্ঠাব্যাপী মুখবন্ধে কবির জীবনী, কালনির্ণয়, পাঠনির্ণয়, পদনির্বাচন, আলোচনা ইত্যাদি বিষয়ের বহু গবেষণার মীমাংসা আছে। এতদ্ভিন্ন রাধাকৃষ্ণ বিষয়ক ৮৪০টি পদ, হরগৌরী বিষয়ক ৪৪টি পদ, গঙ্গা বিষয়ক ৩টি পদ, নানা বিষয়ক প্রহেলিকা পদ ২০টি ইহাতে আছে। পত্রাঙ্ক ৫৫২; মূল্য ৫৮ পাঁচ টাকা। পরিষদের সদস্যপক্ষে ৪৮ চারি টাকা।

২৫। বিক্রমপুরের ইতিহাস—শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত প্রণীত। শ্রীযুক্ত অমলাচরণ ঘোষ বিভাভূষণ লিখিত ভূমিকা সমেত। পত্রাঙ্ক ৪৫৫, মূল্য ২১০ আড়াই টাকা।

২৬। চাকমাজাতির ইতিহাস—শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র ঘোষ এম্, আই, আর, এম্ প্রণীত। পার্শ্বতা চট্টগ্রামে চাকমাজাতির বাস। ইহাদের রীতি-নীতি, আচার-ব্যবহার, সামাজিক ব্যবস্থা, কৃষি-ব্যবস্থা, বাণিজ্য-ব্যবস্থা, ধর্মের বিষয় এবং যুদ্ধবিগ্রহাদি সবিশেষ বর্ণনা এই গ্রন্থে লিপিবদ্ধ হইয়াছে। পার্শ্বতা অনাধাজাতির সমাজ-তত্ত্ব সম্বন্ধে এইরূপ বিস্তৃত-গ্রন্থ বাঙ্গালা-সাহিত্যে এই নূতন। ইহাতে বাঙ্গালা-সাহিত্যের অভাব আংশিক পূরণ হইয়াছে। পত্রাঙ্ক ৪৩৬, মূল্য ৩৮ তিন টাকা।

২৭। ফরিদপুরের ইতিহাস—শ্রীযুক্ত আনন্দনাথ রায় প্রণীত। ইহাতে ষাটশ ভৌমিকের ইতিহাস এবং বাঙ্গালার ইতিহাসের অনেক নূতন তথ্য সন্নিবিষ্ট আছে। ১ম ভাগ প্রকাশিত হইয়াছে। পত্রাঙ্ক ৮৮, মূল্য ৥০ আট আনা।

২৮। শতপথ ব্রাহ্মণ—শুক্রযজুর্বেদের অন্তর্গত এই ব্রাহ্মণ-গ্রন্থ সমুদয় ব্রাহ্মণ গ্রন্থ মধ্যে প্রধান। টাকাসমেত বঙ্গানুবাদ খণ্ডশঃ প্রকাশিত হইতেছে। অনুবাদক- পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিধুশেখর শাস্ত্রী। দীবাপতিয়ার বিজ্ঞোৎসাহী কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ মহাশয় “ভারত-শাস্ত্র-পিটক” নাম দিয়া ভারতবর্ষের শাস্ত্র-গ্রন্থাবলী প্রকাশ করিতে সক্ষম করিয়াছেন এবং তাঁহারই অনুগ্রহে তাঁহার এই শুভ-সঞ্চয় বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের মধ্য দিয়াই সুসম্পন্ন হইবে। “শতপথ ব্রাহ্মণ” এই পিটকের অন্তর্গত। বৈদিক ব্রাহ্মণ-গ্রন্থের মধ্যে “শতপথ ব্রাহ্মণ” বৃহত্তম গ্রন্থ। বহু পুরাণের বহু উপাখ্যানের মূল এই গ্রন্থে আছে। ইহার প্রথম খণ্ডের নাম হবির্বিজ্ঞ কাণ্ড। ইহাতেই দশপূর্ণমাস যজ্ঞের বিবরণ আছে। বাঙ্গালায় বৈদিক গ্রন্থ এমন সুন্দররূপে সম্পাদনের চেষ্টা আর হয় নাই। প্রথম খণ্ডের পত্রাঙ্ক ২৮৭, মূল্য ৩ তিন টাকা। এই পুস্তকের দ্বিতীয় খণ্ডও প্রকাশিত হইয়াছে। পত্রাঙ্ক ২৪১, মূল্য ২৥০ আড়াই টাকা।

২৯। পরলোকগত চন্দ্রনাথ বসু (সচিত্র)—শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ প্রণীত। ৬ চন্দ্রনাথ বসু মহাশয়ের পরলোক-গমনে শোক-প্রকাশার্থ আহৃত বিশেষ অধিবেশনে গ্রন্থকারকর্তৃক পঠিত প্রবন্ধ। পত্রাঙ্ক ৩০, মূল্য ১০ চারি আনা।

৩০। পরলোকগত কালীপ্রসন্ন বিদ্যাসাগর (সচিত্র)—শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর কর বিদ্যাবিনোদ বি এ প্রণীত। কালীপ্রসন্ন বিদ্যাসাগর মহাশয়ের পরলোক-গমনে শোক-প্রকাশার্থ আহৃত বিশেষ অধিবেশনে গ্রন্থকার কর্তৃক পঠিত প্রবন্ধ। পত্রাঙ্ক ১৮, মূল্য ১০ চারি আনা।

৩১। বিষ্ণু-মূর্তি-পরিচয় (সচিত্র)—শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারি কাব্যার্থী বিদ্যা-বিনোদ প্রণীত। পরিষদের পরম তিষ্ঠেয়ী কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়ের সম্পূর্ণ ব্যয়ে মুদ্রিত। প্রত্নতত্ত্ব ও পৌরাণিক কথার গবেষণাপূর্ণ উপাদেয় প্রবন্ধ। পত্রাঙ্ক ৪৮, মূল্য ১৬/০ ছয় আনা।

৩২। মায়াপুরী—শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্ এ প্রণীত। ১৩১৬ বঙ্গাব্দে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ বিজ্ঞান-বিষয়ে ধারাবাহিক বক্তৃতার ব্যবস্থা করিয়া বহুবিধ বিজ্ঞানের স্থূল স্থূল কথাগুলিকে সাধারণের এহণীয় করিবার উপায় করিয়াছেন। সেই বক্তৃতামালা আরম্ভের পূর্বে প্রস্তাবনা-স্বরূপ রামেন্দ্রবাবু যে প্রবন্ধ পাঠ করেন, সেই প্রবন্ধই “মায়াপুরী” নামে পরিষৎ-গ্রন্থাবলীতে প্রকাশিত হইল। পত্রাঙ্ক ৩৯, মূল্য ১০ চারি আনা।

৩৩। প্রাচীন গ্রীসের জাতীয় শিক্ষা—কলিকাতা বেঙ্গল গ্যাসাভাল কলেজের অধ্যাপক শ্রীযুক্ত বিনয়কুমার সরকার এম্ এ প্রণীত। এই গ্রন্থ তাঁহার শিক্ষাবিজ্ঞানেব অন্তর্গত ঐতিহাসিক বিভাগের প্রথম খণ্ড। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের অধীন কলেজসমূহের

ইন্স্পেক্টর, অধ্যাপক শ্রীযুক্ত বিনয়েন্দ্রনাথ সেন এম্ এ কর্তৃক লিখিত ভূমিকা সমেত। পরিষৎ প্রথম সংস্করণের স্বত্বাধিকারী। পত্রাঙ্ক ১৮৪, মূল্য ১ এক টাকা।

৩৪। ঋগ্বেদান্তর্গত ঐতরেয় ব্রাহ্মণ—এই বেদ-গ্রন্থ কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ মহাশয়ের ব্যয়ে প্রচুর টীকাদির সহিত বাঙ্গালায় অনূদিত ও প্রকাশিত হইয়াছে। ইহা পূর্বোন্নিখিত ভারত-শাস্ত্র-পিটকের অন্তর্গত প্রথম গ্রন্থ। অনুবাদক—শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্ এ। পত্রাঙ্ক ৭৫৪, মূল্য ৫ চারি টাকা।

৩৫। কবি হেমচন্দ্র (সচিত্র)—বঙ্গের সুবিখ্যাত লেখক শ্রীযুক্ত অক্ষয়চন্দ্র সরকার মহাশয় রূত কবির হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের কাব্যের সমালোচনা। প্রবীন ও প্রাচীন সমালোচকের এই নূতন গ্রন্থ বাঙ্গালা-সাহিত্যে পরম আগ্রহে গৃহীত হইয়াছে। পত্রাঙ্ক ৮৩, কাপড়ের মলাটে বাঁধাই মূল্য ৥৮/০ দশ আনা।

৩৬। রামানুজাচার্যের শ্রীভাষ্য—ব্রহ্মসূত্রের এই বিখ্যাত ভাষ্যখানি অতি বিপুল গ্রন্থ। লালগোলায় বিজ্ঞোৎসাহী রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের ব্যয়ে ইহারও মূল, টীকা ও বঙ্গানুবাদ প্রচারিত হইতেছে। গ্রন্থের ১ম খণ্ড প্রকাশিত হইয়াছে। অনুবাদক—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত হর্গাচরণ সাংখ্যবেদান্ততীর্থ। পত্রাঙ্ক ৩৩৬, মূল্য গ্রাহকগণের পক্ষে ২৮ টি টাকা ও সাধারণের পক্ষে ২৫০ টি টাকা বার আনা।

৩৭। বোধিসত্ত্বাবদান-কল্পলতা—মহাকবি ক্ষেমেজ প্রণীত সংস্কৃতভাষার এই কাব্য গ্রন্থখানি এতদিন ভারতবর্ষে দৃষ্টাপ্য ছিল। ইহাতে ভগবান্ বুদ্ধদেবের বহু অতীত জন্মের বহু অবদান অর্থাৎ উপাখ্যান সঙ্কলিত আছে। তিব্বতের দলই লামার বাড়ীতে কাষ্ঠের পাটায় খোদিত ইহার যে প্রতিলিপি আছে, রায় শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর সি আই ই নামে হইতে এক প্রস্তম্ব মুদ্রিত লিপি ভারতবর্ষে লইয়া আসেন। বঙ্গের এসিয়াটিক সোসাইটি তাহা মুদ্রিত করিতেছেন। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ ইহার বঙ্গানুবাদ প্রকাশে প্রস্তুত হওয়ায় শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর ইহার অনুবাদের ভার গ্রহণ করিয়াছেন। ২৫ পন্নবে প্রথম ভাগ প্রকাশিত হইয়াছে। পত্রাঙ্ক ২৯১, মূল্য পরিষদের সদস্যগণের পক্ষে ১ এক টাকা, সাধারণের পক্ষে ১৥০ দেড় টাকা।

৩৮। বাঙ্গালা ভাষা—কটক রাভেন্সা কলেজের অধ্যাপক শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র রায় বিজ্ঞানিধি এম্ এ মহাশয় বিপুল পরিশ্রম সহকারে ইহা সম্পাদন করিয়াছেন। ইহার প্রথম ভাগের তিন অধ্যায় প্রকাশিত হইয়াছে। ১ম অধ্যায়—রাঢ়ের ভাষা পত্রাঙ্ক ৩৩, সাধারণের পক্ষে মূল্য ৬০ বার আনা।

২য় অধ্যায়—শব্দশিক্ষা—পত্রাঙ্ক ৭৩ সাধারণের পক্ষে মূল্য ৬০ বার আনা।

৩য় অধ্যায়—ব্যাকরণ—.. ২৯৬ সাধারণের পক্ষে মূল্য ১৥০ পাঁচ টাকা।

নিম্নলিখিত গ্রন্থগুলি যন্ত্রস্থ :-

১। চণ্ডীদাসের শ্রীকৃষ্ণকীর্তন—ইহা চণ্ডীদাস বিবচিত অভিনব গীতিকাব্য।

পদসংখ্যা প্রায় ৪০০ শত। ইহার ভাষা কবির প্রচলিত পদাবলীর ভাষা হইতে বিভিন্ন। আদর্শ পুথিখানি বঙ্গভাষার প্রাচীনতম হস্তলিখিত গ্রন্থ। অক্ষরগুলি খৃষ্টীয় ত্রয়োদশ শতাব্দীতে উৎকীর্ণ বিষ্ণুরূপ সেনের তাম্রশাসনের অক্ষরানুরূপ। শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্বদ্বল্লভ মহাশয়ের চেষ্টায় ও যত্নে এই স্মৃতিপ্রাচীন লুপ্ত গ্রন্থের উদ্ধারসাধন হইয়াছে এবং তিনিই এই গ্রন্থ সম্পাদনের ভার লইয়াছেন।

২। মহিলা-ব্রতকথা—শ্রীমতী কিরণবালা দাসী কর্তৃক সংকলিত ও শ্রীযুক্ত রামেন্দ্র সুন্দর ত্রিবেদী লিখিত ভূমিকা সমেত। সত্বর প্রকাশিত হইবে।

৩ চণ্ডীদাসের পদাবলী—ভূতপূর্ব “বীরভূমি” সম্পাদক শ্রীযুক্ত নীলরতন মুখোপাধ্যায় বি এ মহাশয়ের চেষ্টায় চণ্ডীদাসের বহু নূতন পদ আবিষ্কৃত হইয়াছে এবং তাঁহারই সম্পাদকতায় পরিষৎ হইতে চণ্ডীদাসের পদাবলীর একটি বৃহৎ ও সটীক সংস্করণ মুদ্রিত হইতেছে।

৪। মুদ্রিত বাঙ্গালা পুস্তকের তালিকা—বঙ্গদেশে মুদ্রাযন্ত্র স্থাপনাবদি অর্থাৎ ১৭৬৫ খৃঃ হইতে ১৯১১ খৃঃ পর্য্যন্ত যে সকল বাঙ্গালা পুস্তক প্রকাশিত হইয়াছে, তাহার সম্পূর্ণ তালিকা। শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ মহাশয় ইহা সম্পাদন করিতেছেন। মুদ্রণকার্য আরম্ভ হইয়াছে।

৫। বাঙ্গালা শব্দকোষ—পরিষদের আজন্ম-সংকলিত বাঙ্গালা-অভিধান সংকলনের যে প্রস্তাব আছে, এই গ্রন্থখানি প্রকাশের ব্যবস্থা করিয়া পরিষৎ তাহা আংশিক সমাধা করিতে প্রস্তুত হইয়াছেন। কটকের রাভেনশা কলেজের অধ্যাপক শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র রায় বিজ্ঞানিবি এম্ এ মহাশয় এই কোষ-গ্রন্থখানি সংকলন করিয়াছেন এবং পরিষদের ব্যয়ে উহা মুদ্রিত হইতেছে। এই বিপুল গ্রন্থেরও ছাপা আরম্ভ হইয়া গিয়াছে।

৬। শ্রীভাষ্য ২য় খণ্ড।

৭। বোধিসত্ত্বাবদান-কল্পলতা ২য় ভাগ।

নিম্নলিখিত গ্রন্থগুলি মুদ্রণের ব্যবস্থা হইতেছে :-

১। উৎকর্ণ-লিপিসংকলন—এ পর্য্যন্ত ভারতবর্ষের যেখানে যত শিলালিপি, তাম্রলিপি, প্রতিমা-গাত্রের খোদিত লিপি এবং অস্ত্রাস্ত্র যে কোন খোদিত লিপি প্রকাশিত হইয়াছে, তাহার প্রত্যেকটির সংক্ষিপ্তবিবরণ, বর্তমান অবস্থিতি স্থান, কোথায় কোন্ কোন্ পুস্তক-পত্রিকায় তাহার উল্লেখ আছে, তাহার কোন্খানি হইতে কি কি ঐতিহাসিক তথ্য আবিষ্কৃত হইয়াছে বা আবিষ্কারে সাহায্য করিয়াছে, তাহার যথাযথ বিবরণ এই পুস্তকে সংকলিত হইতেছে। পরিষদের অগ্রতম সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ মহাশয় ইহার সংকলন ও সম্পাদন-কার্যের ভার লইয়াছেন। শীঘ্রই এই গ্রন্থের মুদ্রণ আরম্ভ হইবে।

২। অন্ধকবি ভবানীপ্রসাদ বিরচিত দুর্গামঙ্গল—সম্পাদক শ্রীযুক্ত বোমকেশ মুস্তফী। নানা কারণে প্রকাশে বিলম্ব ঘটতেছে।

৩। কাশীরামদাসের মহাভারত—সম্পাদক মাননীয় বিচারপতি সার শ্রীযুক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায় সরস্বতী এম্ এ, ডি এল, ডি এসসি, পি এচ্ ডি, এফ্ আর এস ই। তিনি স্বয়ং ইহার প্রকাশের ব্যয়ভার গ্রহণ করিয়াছেন। মাননীয় শ্রীযুক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায় মহাশয় বঙ্গ-সাহিত্যের আলোচনায় প্রবৃত্ত হইয়া পরিষদের জ্ঞাত কাশীদাসী মহাভারতের সম্পাদন-ভার স্বীকার করিয়াছেন, এই সংবাদ বহন করিয়া পরিষৎ গর্ভিত হইতে পারেন। কাটোয়ার কাশীরাম-স্মৃতি-সমিতির অধ্যক্ষগণ কাশীরাম দাসের মহাভারতের প্রাচীন পুথি সংগ্রহ করিয়া দিবার ভার লইয়াছেন। পুথি হস্তগত হইলেই, ইহার কার্য আরম্ভ হইবে।

৪। কবিকঙ্কণ-চণ্ডী—এই সুপ্রসিদ্ধ গ্রন্থের বিস্তৃত পাঠ ও অপ্রচলিত শব্দের অর্থসহ সম্পূর্ণ নির্ঘণ্ট সহিত নূতন সংস্করণ প্রকাশার্থ দীবাপতিয়ার রাজবংশধর কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ সম্পূর্ণ ব্যয়ভার গ্রহণ করিয়াছেন এবং বঙ্গ-সাহিত্যের ইতিহাসলেখক শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন ইহার সম্পাদনভার গ্রহণ করিয়াছেন। কবিকঙ্কণের বংশধরের নিকট দামুড়া গ্রামে রক্ষিত ও পূজিত কবির স্বহস্তলিখিত মূল পুথি পাওয়া গিয়াছিল; সহসা ঐ পুথি হস্তান্তরিত হওয়ায় পুস্তক প্রকাশে বিলম্ব ঘটিতেছে।

৫। অশ্বঘোষ-প্রণীত বুদ্ধচরিতের বঙ্গানুবাদ—শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের পুত্র শ্রীমান্ রথীন্দ্রনাথ ঠাকুর এই প্রসিদ্ধ পুস্তকের অনুবাদ করিয়াছেন।

৬। সয়রুল মোতাখরীণ—এই সুবিখ্যাত পারসী ইতিহাসগানি অতীব প্রয়োজনীয় গ্রন্থ। মুরশিদাবাদ নশীপুরনিবাসী ৬গৌরসুন্দর মৈত্র মহাশয় এই স্মৃতিগ্রন্থ গ্রন্থের বঙ্গানুবাদ করিয়া রাখিয়া গিয়াছেন। পারস্তভাষায় সুপরিণত অধ্যাপক শ্রীযুক্ত যত্ননাথ সরকার এম্ এ মহাশয় এই গ্রন্থের পাণ্ডুলিপি দেখিয়া, ইহা প্রকাশ করিতে পরামর্শ দেন এবং তিনিই এই গ্রন্থ সম্পাদন করিবেন। অনুবাদকের পুত্র শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রপ্রসাদ মৈত্র মহাশয়ের যত্নে ও চেষ্টায় উহা পরিষৎ কর্তৃক প্রকাশিত হইতেছে।

পত্রিকায় প্রকাশিত প্রবন্ধ

(তারকা (*) চিহ্নিত প্রবন্ধগুলি পরিষদের অধিবেশনে পঠিত হইয়াছিল।)

আধুনিক সাহিত্য

১ বর্ষ	বঙ্কিমচন্দ্র ও আধুনিক বঙ্গীয় সাহিত্য	রমেশচন্দ্র দত্ত
	৬ ভূদেব মুখোপাধ্যায়	বঙ্গনীকান্ত গুপ্ত
	বঙ্গালা রচনা	রজনীকান্ত গুপ্ত
২ বর্ষ	বঙ্গালা গদ্যসাহিত্য	রজনীকান্ত গুপ্ত
	আধুনিক বঙ্গসাহিত্য ও বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ	বীরেশ্বর পাণ্ডে
	সাহিত্য সমালোচনা	রজনীকান্ত গুপ্ত
	৬ অক্ষয়কুমার দত্ত	রজনীকান্ত গুপ্ত
	সংক্ষিপ্ত সমালোচনা	রজনীকান্ত গুপ্ত

৩ বর্ষ	মাইকেল মধুসূদন দত্ত মাতৃভক্তি ও মাতৃ-উপাসনাতেই সন্তানের মুক্তি (সমালোচনা)	রজনীকান্ত গুপ্ত গোবিন্দলাল দত্ত
৪ বর্ষ	মহারাজী ভিক্টোরিয়ার রাজত্বে বাঙ্গালা সাহিত্য	রজনীকান্ত গুপ্ত
৭ বর্ষ	৮ রজনীকান্ত গুপ্ত	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
১০ বর্ষ	৮ হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
১৬ বর্ষ	১৩১৫ সালের বঙ্গসাহিত্যের বিবরণ*	অমূল্যচরণ ঘোষ
১৭ বর্ষ	১৩১৬ সালের বঙ্গসাহিত্যের বিবরণ*	অমূল্যচরণ ঘোষ

প্রাচীন-সাহিত্য

১ বর্ষ	প্রাচীন সাহিত্যালোচনা কৃত্তিবাস মুকুন্দরাম ও ভারতচন্দ্র	হীরেন্দ্রনাথ দত্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত রমেশচন্দ্র দত্ত
২ বর্ষ	রামমোহনের রামায়ণ মহাকবি মুকুন্দরাম কবিকঙ্কণ জগৎরাম রায়ের রামায়ণ কবিরঞ্জন রামপ্রসাদ সেন * প্রাচীন কবিসঙ্গীত	নীলরতন মুখোপাধ্যায় মহেন্দ্রনাথ বিজ্ঞানিধি পাঁচকড়ি ঘোষ দীননাথ গঙ্গোপাধ্যায় রজনীকান্ত গুপ্ত
৩ বর্ষ	ঈশান নাগরের অদ্বৈত প্রকাশ কবি উদ্ধবানন্দ * কবি কৃষ্ণরামদাসের রায়মঙ্গল * গৌরীমঙ্গল হর্গাপঞ্চরাত্র অন্ধকবি ভবানীপ্রসাদ * বিজয় পণ্ডিতের মহাভারত * বিজয় গুপ্তের মনসার পাঁচালী * হরিচরণ দাসের অদ্বৈতমঙ্গল	অচ্যুতচরণ চৌধুরী মহেন্দ্রনাথ বিজ্ঞানিধি ব্যোমকেশ মুস্তফী রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী বলীন্দ্র সিংহ দেব রসিকচন্দ্র বসু নগেন্দ্রনাথ বসু নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য রসিকচন্দ্র বসু
৪ বর্ষ	কবি উদ্ধবানন্দের রাধিকামঙ্গল ও তাহার সমালোচক কৃত্তিবাস পণ্ডিত * কৃত্তিবাস সম্বন্ধে মন্তব্য	মৃণালকান্তি ঘোষ প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় নগেন্দ্রনাথ বসু
৪ বর্ষ	কবি জয়ানন্দ ও চৈতন্যমঙ্গল * হর্গামঙ্গল ও কবি রূপনারায়ণ নরোত্তম ঠাকুর দেহ-কডচ	নগেন্দ্রনাথ বসু রসিকচন্দ্র বসু অচ্যুতচরণ চৌধুরী ঐ

৪ বর্ষ	ভারতচন্দ্রের আদি বিজ্ঞানমন্ডর রমাই পণ্ডিতের ধর্মমঙ্গল * ঐ ধর্মমঙ্গলের পরিশিষ্ট লোকনাথ দাসের সীতাচরিত্র সহদেব চক্রবর্তীর ধর্মমঙ্গল *	রসিকচন্দ্র বসু হরপ্রসাদ শাস্ত্রী বিনোদবিহারি কাব্যতীর্থ অচ্যুতচরণ চৌধুরী অম্বিকাচরণ গুপ্ত
৫ বর্ষ	চণ্ডীদাসের অপ্রকাশিত পদাবলী চণ্ডীদাসের চতুর্দশ পদাবলী (ছই দফা) চণ্ডীদাসের পুণি-সম্বন্ধে মন্তব্য কবি জয়নন্দের আর একটু পরিচয় দ্বিজ রামচন্দ্রের দুর্গামঙ্গল কাব্য * দ্বিজ রামচন্দ্রের প্রকৃত কালনির্ণয় পাঁচালিকার ঠাকুরদাস * বৈষ্ণব কবি জগদানন্দ রঘুনাথের অশ্বমেধ-পঞ্চালিকা * শীতলামঙ্গল (দেবকীনন্দন ও নিত্যানন্দকৃত) * শ্রীকবি মাধবী *	নীলরতন মুখোপাধ্যায় নগেন্দ্রনাথ বসু নগেন্দ্রনাথ বসু নগেন্দ্রনাথ বসু শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী রমেশচন্দ্র বসু বোমকেশ মুস্তফী কালিদাস নাথ রজনীকান্ত চক্রবর্তী বোমকেশ মুস্তফী অচ্যুতচরণ চৌধুরী রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী আনন্দনাথ রায় শিবচন্দ্র শীল
৬ বর্ষ	কাশীরাম দাসের বংশপরিচয় ও কালনির্ণয় কবিরঞ্জন রামপ্রসাদ সেন * গোবিন্দচন্দ্রের গীত * ঠাকুর নরহরি সরকার ও রঘুনন্দন ঠাকুর * পীতাম্বর দাসের রসমঞ্জরী ভবানীদাস বিরচিত রামরত্নগীতা শূদ্র পণ্ডিত ও কাশীখণ্ড	আনন্দনাথ রায় নগেন্দ্রনাথ বসু রজনীকান্ত চক্রবর্তী রসিকচন্দ্র বসু বোমকেশ মুস্তফী বিনোদবিহারি কাব্যতীর্থ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী আনন্দনাথ রায় রসিকচন্দ্র বসু নগেন্দ্রনাথ বসু
৭ বর্ষ	রাজকবি জয়নারায়ণ * বিজ্ঞাপতি ও তৎসাময়িক বৃত্তান্ত চম্পককলিকা চম্পককলিকা সম্বন্ধে মন্তব্য কবি লাল জয়নারায়ণ * জগন্নাথবিজয় ও কবি মুকুন্দ * ঐ সম্বন্ধে মতামত কাশীদাসাগ্রজ কৃষ্ণদাস *	বোমকেশ মুস্তফী বিনোদবিহারি কাব্যতীর্থ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী আনন্দনাথ রায় রসিকচন্দ্র বসু নগেন্দ্রনাথ বসু রাখালদাস কাব্যতীর্থ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী রজনীকান্ত চক্রবর্তী তারকেশ্বর ভট্টাচার্য
৮ বর্ষ	কাশীরাম দাস অর্জুন-সংবাদ (মুকুন্দানন্দ কৃত)	
৯ বর্ষ	কবিরত্নভের রসকদম্ব *	

১০ বর্ষ	খনা	যোগেশচন্দ্র রায়
১২ বর্ষ	প্রাচীন মুসলমান কবিগণ মাণিক গান্ধূলি ও ধর্মমঙ্গল * বৈষ্ণবদাস ও উদ্ধবদাস নারায়ণদেবের পাঁচালি	আবতুল করিম ব্রজসুন্দর সান্ঠাল ক্ষেত্রগোপাল সেন গুপ্ত আবতুল করিম
১৩ বর্ষ	অদ্ভুতাচার্যের রামায়ণ * কবিকঙ্কণ ও তাঁহার চণ্ডীকাব্য কবি গঙ্গারাম ও মহারাষ্ট্র পুরাণ ধর্মমঙ্গল রমাই পণ্ডিত ও ময়নাপুরের যাত্রাসিদ্ধি সুকবি বল্লাভাদি রচিত বৃহৎ পদ্মপুরাণ	রজনীকান্ত চক্রবর্তী অম্বিকাচরণ গুপ্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী দীনেশচন্দ্র সেন বিনোদবিহারি কাব্যতীর্থ দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার
১৪ বর্ষ	কবি জয়কৃষ্ণ দাস দশহরার উৎপত্তি	অম্বিকাচরণ গুপ্ত শিবচন্দ্র শীল
১৫ বর্ষ	ধর্মমঙ্গল-প্রণেতা মাণিক গান্ধূলি প্রাচীন পদাবলীর পাঠভেদ কবি গঙ্গারাম ও মহারাষ্ট্র পুরাণ (প্রতিবাদ) ব্রহ্মপুত্র উপত্যকায় প্রাচীন কবি	যোগেশচন্দ্র রায় সতীশচন্দ্র রায় কেদারনাথ মজুমদার দেবনারায়ণ ঘোষ , আবতুল করিম
১৬ বর্ষ	কালকেতুর চৌতিশা প্রাচীন পদাবলী ও পদকর্তৃগণ (১ম প্রবন্ধ) শৃঙ্গ-পুরাণ শৃঙ্গ-পুরাণ সম্বন্ধে মন্তব্য	সতীশচন্দ্র রায় যোগেশচন্দ্র রায় নগেন্দ্রনাথ বসু
১৮ বর্ষ	প্রাচীন পদাবলী ও পদকর্তৃগণ (গোবিন্দ কপিরাজ) পাটপর্ষটন ও শ্রীঅভিরাম ঠাকুরের শাখা নির্ণয় চণ্ডীদাসের শ্রীকৃষ্ণকীর্তন *	সতীশচন্দ্র রায় অম্বিকাচরণ ব্রহ্মচারী বসন্তরঞ্জন রায়

গ্রাম্য-সাহিত্য

১ বর্ষ	ছেলে ভূগান ছড়া	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
২ বর্ষ	ছড়া (সংগ্রহ) ঐ ঝাকুড়া ও মেদিনীপুর ঐ —সাঁওতাল পরগণা ঐ —কলিকাতা (মেয়েলি ছড়া)	— বসন্তরঞ্জন রায় — রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
৩ বর্ষ	ছড়া	কুঞ্জলাল রায়

৩ বর্ষ	ছড়া রাধিকামঙ্গল (উদ্ধবানন্দকৃত)	অম্বিকাচরণ গুপ্ত
৮ বর্ষ	সত্যনারায়ণ কথা রামভদ্রের সত্যদেবসংহিতা বিশ্বেশ্বরের সত্যনারায়ণ পাঁচালি	বোমকেশ মুস্তফী বোমকেশ মুস্তফী ব্রজসুন্দর সাত্তাল
৯ বর্ষ	বৃন্দাবনদাসের গোলোকসংহিতা জ্ঞানদাসের নিকুঞ্জসাজান মঙ্গলচণ্ডীর পাঁচালি চট্টগ্রামী ছেলে ভুলান ছড়া (১)	তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য আবদুল করিম
৯ বর্ষ	ব্রতবিবরণ	রামপ্রাণ গুপ্ত
১০ বর্ষ	শরৎকালী চট্টগ্রামী ছেলেভুলান ছড়া (২)	ব্রজসুন্দর সাত্তাল আবদুল করিম
১১ বর্ষ	কুন্তিবাস প্রণীত রামরাস মাণিক দত্তের মঙ্গলচণ্ডী নিরঞ্জন কবি ও গ্রাম্যকবিতা	নগেন্দ্রনাথ বসু রজনীকান্ত চক্রবর্তী মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য
১২ বর্ষ	ঐ ঐ চট্টগ্রামী ছেলে ঠকান ধাঁধা বিবিধ প্রচলিত প্রাচীনগাথা	মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য আবদুল করিম
১৩ বর্ষ	গ্রাম্য গীতি স্বর্গ্যের পাঁচালি চট্টগ্রামী ছেলেভুলান ছড়া (৩) বাঙ্গালীর মেয়ের ব্রতকথা	দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার জীবেন্দ্রকুমার দত্ত আবদুল করিম অক্ষয়চন্দ্র সরকার
১৪ বর্ষ	বরিশালের গ্রাম্যগীতি	বাজেন্দ্রকুমার মজুমদার
১৫ বর্ষ	ময়নামতীর গান * কোচবিহারের হৈয়ালি একখানি প্রাচীন চোতিশা	বিশ্বেশ্বর ভট্টাচার্য্য প্রভাসচন্দ্র ভট্টাচার্য্য জীবেন্দ্রকুমার দত্ত
১৬ বর্ষ	আদ্যের গম্ভীরা	হরিদাস পালিত
১৭ বর্ষ	গোড়ীয় মঙ্গলচণ্ডী গীতে বোধভাব * লক্ষ্মীচন্দ্র ব্রত পাঞ্চালি ঐ ভ্রম সংশোধন	হরিদাস পালিত জীবেন্দ্রকুমার দত্ত আবদুল করিম
১৮ বর্ষ	ত্রিনাথের উপাখ্যান শিবের গাজন *	চৌধুরী কে বিশ্বরাজ ধনস্তরী হরিদাস পালিত

পুস্তক ও পুথির বিবরণ

১ বর্ষ	মুদ্রিত বাঙ্গালা পুস্তকের তালিকা (লং সাহেবের সঙ্কলিত)	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	প্রথম প্রবন্ধ—ব্যাকরণ, কোষগ্রন্থ	"
২ বর্ষ	দ্বিতীয় প্রবন্ধ ইতিহাস, জীবনচরিত ও ভূগোল	"
	তৃতীয় প্রবন্ধ—ধর্মনীতি, নীতিকথা	"
	চতুর্থ প্রবন্ধ—কবিতা ও নাটক	"
৩ বর্ষ	বঙ্গীয় সাময়িক-পত্র (তালিকা)	রাজবিহারী দাস
৪ বর্ষ	বঙ্গীয় সংবাদপত্র (তালিকা)	রাজবিহারী দাস
	বাঙ্গালা পুথির সংক্ষিপ্ত বিবরণ (১—২১৩)	নগেন্দ্রনাথ বসু
৫ বর্ষ	বাঙ্গালা পুথির বিবরণ (১—১৩)	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	বাঙ্গালা পুথির সংক্ষিপ্ত বিবরণ (১—৩৩)	অম্বিকাচরণ গুপ্ত
	ঐ (৩৪—৬০)	অম্বিকাচরণ গুপ্ত
	বঙ্গীয় সমাচার পত্রিকা—কালানুসারে ইতিবৃত্ত	মহেন্দ্রনাথ বিজ্ঞানিধি
	বাঙ্গালার আদি রসায়ন গ্রন্থ	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
৬ বর্ষ	বাঙ্গালা পুথির সংক্ষিপ্ত বিবরণ (২১৪—৩৫৯)	নগেন্দ্রনাথ বসু
	ঐ (১—৩৬)	মৃণালকান্তি ঘোষ
	ঐ (১—১৩)	মৃণালকান্তি ঘোষ
৭ বর্ষ	বাঙ্গালা পুথির সংক্ষিপ্ত বিবরণ (১—১২)	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	প্রাচীন পুথির বিবরণ (১—১৯)	আবদুল করিম
	ঐ (২০—৩৩)	আবদুল করিম
৮ বর্ষ	প্রাচীন পুথির বিবরণ (১—৪৪)	তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য
	ঐ (১—৯)	রাজীবলোচন দাস
	ঐ (১—৮)	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	ঐ (১—১৮)	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	ঐ (১—১৪)	শিবচন্দ্র শীল
৯ বর্ষ	ঐ (১—৫)	অতুলচন্দ্র চৌধুরী
	ঐ (১—৮৭) (অতিরিক্ত সংখ্যা)	আবদুল করিম
১০ বর্ষ	ঐ (১—৩০)	চিত্তমুখ সাহা
	ঐ (১—১০)	ব্রজসুন্দর সাহা
	ঐ (৮৮—৩০৭)	আবদুল করিম
১১ বর্ষ	ঐ (৩০৮—৪৩৩) (অতিরিক্ত)	আবদুল করিম
১২ বর্ষ	বাঙ্গালা পুথির বিবরণ (১—৮৪)	হরগোপাল দাস কুণ্ডু
১৮ বর্ষ	প্রাচীন পুথির বিবরণ (৫০০—৫১৫)	আবদুল করিম

১৮ বর্ষ ছইখানি অসমীয়া পুথি

(কথাভাগবত ও স্ককনানি)

গোপালকৃষ্ণ দে

ভাষাতত্ত্ব

২ বর্ষ বিজ্ঞাপতি (শব্দসংগ্রহ), প্রথম প্রবন্ধ

অনাথকৃষ্ণ দেব

৩ বর্ষ ঐ ঐ দ্বিতীয় প্রবন্ধ

অনাথকৃষ্ণ দেব

ঐ ঐ তৃতীয় প্রবন্ধ

অনাথকৃষ্ণ দেব

উড়িয়া ভাষা

মধুসূদন রাও

মহারাষ্ট্র ভাষা

দাননাথ গঙ্গোপাধ্যায়

শব্দ-রহস্য (শব্দে কবিত্ব)

বিশ্বেশ্বর চক্রবর্তী

ভৌগোলিক ও ঐতিহাসিক নামের

উচ্চারণ-গত প্রস্তাব

মথারাম গণেশ দেউস্কর

৪ বর্ষ উপসর্গের অর্থবিচার*

দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

হরিনামের শব্দতত্ত্ব*

উমেশচন্দ্র বটব্যাল

৫ বর্ষ উপসর্গের অর্থবিচার (দ্বিতীয় প্রবন্ধ) *

দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

উপসর্গের অর্থবিচার নামক প্রবন্ধের সমালোচনা*

রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী

হরি ও সোম

রসিকলাল বোস

৬ বর্ষ অলঙ্কার শাস্ত্র*

শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী

অলঙ্কার শাস্ত্র প্রবন্ধ

নগেন্দ্রনাথ বসু

৭ বর্ষ বাঙ্গালা শব্দতত্ত্ব

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

ভাষাতত্ত্ব

ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়

বাঙ্গালা ধ্বনিতাত্ত্বিক শব্দ

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

৮ বর্ষ বাঙ্গালা ব্যাকরণ*

হরপ্রসাদ শাস্ত্রী

ভাষাতত্ত্ব-সম্বন্ধে আরও কয়েকটি কথা

ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়

বাঙ্গালা শব্দতত্ত্ব

জ্ঞানেন্দ্রমোহন দাস

শব্দ-সংগ্রহ (প্রায় ৭০০)

ঈশ্বরচন্দ্র বিজ্ঞানাগর

বাঙ্গালা কৃত্ত ও তদ্ধিত*

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

বঙ্গভাষায় ব্যবহৃত উর্দু, পারসী ও আরবীশব্দের তাৎপৰ্য্য হারাণচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়

বাঙ্গালা ব্যাকরণ

রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

বাঙ্গালা কৃত্ত ও তদ্ধিত*

ব্যোমকেশ মুস্তফা

ঐ সম্বন্ধে সম্পাদকীয় বক্তব্য

রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

বাঙ্গালার সহিত প্রাকৃতের সাদৃশ্য*

কালিদাস নাথ

৯ বর্ষ শব্দ-সমালোচনা (১)

মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য

৯ বর্ষ	বাঙ্গালা কন্মকারক গ্রাম্যশব্দ-সংগ্রহ	ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় সতীশচন্দ্র ঘোষ
১০ বর্ষ	বাঙ্গালা কন্মকারক শব্দ-সমালোচনা (২) (আলেক)	শ্রীনিবাস বন্দ্যোপাধ্যায় মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
১১ বর্ষ	দেশী শব্দ পয়ার ছন্দের উৎপত্তি *	বিজয়চন্দ্র মজুমদার রমেশচন্দ্র বসু
১২ বর্ষ	বাঙ্গালা কারক-প্রকরণ না ময়মনসিংহের গ্রাম্য-ভাষা বঙ্গপুরের দেশীয় ভাষা বঙ্গভাষায় প্রচলিত আরবী পারসী ও ইয়ুরোপীয় শব্দ	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী রাজেন্দ্রকুমার মজুমদার সুরেন্দ্রচন্দ্র রায়চৌধুরী নরেশচন্দ্র সিংহ
১৩ বর্ষ	চাক্‌মাদিগের ভাষাতথ্য বাঙ্গালা নামরহস্ত (১) *	সতীশচন্দ্র ঘোষ ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৪ বর্ষ	মালদহের গ্রাম্যশব্দ সন্ধি ধ্বনি-বিচার গ্রাম্য শব্দকোষ ও পাবনার গ্রাম্য-শব্দাদি সংগ্রহ	রজনীকান্ত চক্রবর্তী শ্রীনাথ সেন রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী রাজকুমার কাব্যভূষণ
১৫ বর্ষ	রাঢ়ের ভাষা (অতিরিক্ত সংখ্যা) পালি ও বাঙ্গালা বাঙ্গালা নামরহস্ত (২) * যশোহরের গ্রাম্যশব্দ-সংগ্রহ বাঙ্গালার উপসর্গ* সিলেট নাগরী * কোচ ও রাজবংশী-শব্দ-সংগ্রহ মোসলমান নামতত্ত্ব *	যোগেশচন্দ্র রায় বিজয়চন্দ্র মজুমদার ব্যোমকেশ মুস্তফী মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য ব্যোমকেশ মুস্তফী পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিজ্ঞাবিনোদ এস্, বসু পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিজ্ঞাবিনোদ
১৬ বর্ষ	ঢাকার গ্রাম্যশব্দ-সংগ্রহ নদীয়া ও চব্বিশ পরগণা জেলার কতকগুলি গ্রাম্যশব্দ প্রাকৃত ব্যাকরণ ও অভিধান *	পরমেশপ্রসন্ন রায় দেবেন্দ্রনাথ বসু শ্রীনাথ সেন
১৭ বর্ষ	বাঙ্গালা বিশেষণ রহস্ত* বঙ্গভাষার ক্রিয়াপদ * বঙ্গীয়গ্রাম্য ভাষাতত্ত্ব বাঙ্গালা ভাষা (২) (অতিরিক্ত)	ব্যোমকেশ মুস্তফী থগেন্দ্রনাথ মিত্র রাজকুমার বেদতীর্থ যোগেশচন্দ্র রায়

১৮ বর্ষ	বঙ্গে পদ্য গীত প্রভাব ও বঙ্গভাষায় পদ্য গীত পদ্য * ব্যাকরণে সন্ধি * মালদহের পল্লীভাষা কামতাবিহারী ভাষা সম্বন্ধে ব্যক্তিগত কোচবিহারের ভাষা ও সাহিত্য বঙ্গভাষার বর্ণযোজনা ও উচ্চারণ	অবিনাশচন্দ্র ঘোষ বিজয়চন্দ্র মজুমদার হরিদাস পালিত পূর্ণেন্দুমোহন সেহানবীশ অম্বিকাচরণ গুপ্ত প্রকাশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়
---------	--	---

বৈজ্ঞানিক পরিভাষা

১ বর্ষ	বৈজ্ঞানিক পরিভাষা ঐ ঐ উপস্থিত বিষয়ে বৈজ্ঞানিক পরিভাষা- লেখকের বক্তব্য	রামেন্দুসুন্দর ত্রিবেদী অপূর্বচন্দ্র দত্ত রামেন্দুসুন্দর ত্রিবেদী
২ বর্ষ	ঐ ঐ ঐ (জ্যোতিষ) রাসায়নিক পরিভাষা বৈজ্ঞানিক পরিভাষা (জ্যোতিষ) জ্যোতিষিক পরিভাষা	নাথবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় অপূর্বচন্দ্র দত্ত যোগেশচন্দ্র রায় রামেন্দুসুন্দর ত্রিবেদী নাথবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় যোগেশচন্দ্র রায়
৩ বর্ষ	বৈজ্ঞানিক পরিভাষা (জ্যোতিষ) ভৌগোলিক পরিভাষা পরিভাষা (রাসায়ন শাস্ত্র বিষয়ক) রাসায়নিক পরিভাষা ভৌগোলিক পরিভাষা	অপূর্বচন্দ্র দত্ত রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী কালিদাস মল্লিক যোগেশচন্দ্র রায় বলীন্দ্রসিংহ দেব
৪ বর্ষ	ঐ	যোগেশচন্দ্র রায়
৬ বর্ষ	জ্যোতিষিক পরিভাষা বৈজ্ঞানিক পরিভাষা (ব্রেটন সাহেব কৃত Vocabulary of Medical Terms) ভৌগোলিক পরিভাষা (দ্বিতীয় সংস্করণ)	হারাগচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় রামেন্দুসুন্দর ত্রিবেদী রামেন্দুসুন্দর ত্রিবেদী
৭ বর্ষ	ঐ	যোগেশচন্দ্র রায়
১০ বর্ষ	জীববিজ্ঞান-বিষয়ক পরিভাষা উদ্ভিদবিজ্ঞান-বিষয়ক পরিভাষা	যোগেশচন্দ্র রায় যোগেশচন্দ্র রায়
১১ বর্ষ	জীববিজ্ঞান পরিভাষা	বিরজাচরণ গুপ্ত কবিভূষণ
১৩ বর্ষ	বৈজ্ঞানিক পরিভাষা *	হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত
১৪ বর্ষ	জীববিজ্ঞানের পরিভাষা	শশধর রায়

১৫ বর্ষ	খনিজবিজ্ঞান পরিভাষা	হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত
১৭ বর্ষ	উদ্ভিদবিজ্ঞান বিষয়ক পরিভাষা	একেজনাথ দাসঘোষ
	চিকিৎসা-বিজ্ঞান পরিভাষা	হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত
	জীববিজ্ঞানের পরিভাষা	শশধর রায়
	শরীর বিজ্ঞান পরিভাষা	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	বর্ণতত্ত্বের পরিভাষা	শশধর রায়
১৮ বর্ষ	নিদানোক্ত কতকগুলি আয়ুর্বেদীয় শব্দের পরিভাষা	ডাঃ একেজনাথ ঘোষ

ইতিহাস ও প্রত্নতত্ত্ব

২ বর্ষ	নাগরাক্ষরের উৎপত্তি	নগেন্দ্রনাথ বসু
৩ বর্ষ	মহারাজ চন্দ্রবংশী	নগেন্দ্রনাথ বসু
৪ বর্ষ	কাটোয়ার নিকট প্রাপ্ত জৈন-পিপ্তল-ফলক *	হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
	ছাতনার ইষ্টকলিপি *	নগেন্দ্রনাথ বসু
	বাল্মীকির পত্নতত্ত্ব	প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
৫ বর্ষ	গোড়াধিপ মদনপালের তাম্রশাসন	নগেন্দ্রনাথ বসু
	গোড়াধিপ মহীপাল দেবের তাম্রশাসন *	নগেন্দ্রনাথ বসু
৬ বর্ষ	একখানি প্রাচীন দলিল	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	গোপীনাথপুরের প্রাচীন শিলালিপি	নগেন্দ্রনাথ বসু
৭ বর্ষ	জৈন পুরাকাহিনী	নগেন্দ্রনাথ বসু
	বুদ্ধদেবের জীবনচরিত *	সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ
	শঙ্কর ও শাক্যমুনি *	কালীবর বেদান্তবাগীশ
	বৌদ্ধধর্ম *	সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
	বুদ্ধদেবের মহাপারিনির্বাণ *	সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ
	কমলাকর ভট্ট	ত্রৈলোক্যনাথ ভট্টাচার্য্য
	রাজ্যমাটি বা কণমুবর্ণ *	নিখিলনাথ রায়
	রাজ্যমাটি সম্বন্ধে মতামত	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
৮ বর্ষ	চরক ও সূত্রভেদের সময় নিরূপণ *	প্রফুল্লচন্দ্র রায়, নবকান্ত কবিভূষণ
	আর একখানি প্রাচীন দলিল	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	লালা উদয়নারায়ণ রায়	দুর্গাদাস রায়
৯ বর্ষ	তমলুক *	শ্রীশচন্দ্র ঘোষ
১০ বর্ষ	ত্রপুষ ও ভল্লিক *	শিবচন্দ্র শীল
১০ বর্ষ	আয়ুর্বেদের প্রাচীনত্ব	প্রফুল্লচন্দ্র রায়
	মহারাজ নন্দকুমারের পত্র	নবকান্ত গুহ কবিভূষণ
		নিখিলনাথ রায়

১০ বর্ষ	রাজপুতানার গোড়ীয় বৈষ্ণবসম্প্রদায়	মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
১১ বর্ষ	রঘুনাথ শিরোমণি রঘুনাথ শিরোমণি বা কাণভট্ট শিরোমণি ঐতিহাসিক সমস্যা—কনোজের আয়ুধরাজবংশ ভারতে লিপির উৎপত্তি * বিজ্ঞাধর	অচ্যুতচরণ চৌধুরী তত্ত্বনিধি পূর্ণচন্দ্র দে উদ্ভটসাগর নগেন্দ্রনাথ বসু অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞাভূষণ মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
১২ বর্ষ	বৌদ্ধ বারাগসী * বোপদেব বৈদিক তন্ত্র *	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় অম্বিকাচরণ শাস্ত্রী বজ্রলাল মুখোপাধ্যায়
১৩ বর্ষ	পিপ্ৰাবার প্রাচীন লিপি মুণ্ডেশ্বরীর খোদিত লিপি কায়স্থ চাকাদাস, টঙ্গদাস ও ভবনাকর শাস্ত্রা	বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় সতীশচন্দ্র বিজ্ঞাভূষণ
১৪ বর্ষ	বঙ্গীয় পুরাবৃত্তের উপকরণ * প্রাচীন চম্পা সিংহনাথ লোকেশ্বর যশোহরের ফোজদার নূরউল্লা খাঁ ও মীর্জানগর * মহারাজ শিবরাজের তাম্রশাসন শকাধিকার কাল ও কণিকা (অতিরিক্ত সংখ্যা) গ্রামদেবতা	নগেন্দ্রনাথ বসু নরেশচন্দ্র সিংহ বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ অধীনীকুমার সেন রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
১৫ বর্ষ	কতিপয় পালরাজের শিলালিপি সপ্তগ্রাম বাটদেশের ছুই প্রাচীন রাজবংশ : দন্তেশ্বরী নাদির-উন্-নিকাত	বিনোদবিহারী বিজ্ঞাবিনোদ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় শিবচন্দ্র শীল ধন্মানন্দ মহাভারতী ধন্মানন্দ মহাভারতী
১৬ বর্ষ	শ্রীশঙ্করাচার্য্য (আবির্ভাব কাল নিরূপণ) *	অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞাভূষণ
১৭ বর্ষ	রাজা অনঙ্গভীমদেবের সময়ে উৎকীর্ণ চাটেশ্বর লিপি উদ্ধারণ দত্ত ঠাকুর প্রথমকুমার গুপ্তের তুখানি খোদিত লিপি মধ্যমরাজের তাম্রশাসন * বিক্রমপুরের একটি পুরাতন দুর্গ * স্বর্ধ্যাপদে উপানত	নগেন্দ্রনাথ বসু শিবচন্দ্র শীল রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় সুখবিন্দু সেন গুপ্ত বিনোদবিহারী বিজ্ঞাবিনোদ
১৮ বর্ষ	ইব্রাহিম আবুবেকর মালিক বৈজ্ঞানিকদরগা	{ শ্রীপ্রফুল্লকুমার সরকার ও দেবীপ্রসাদ মুখোপাধ্যায়

১৭ বর্ষ	কোটালিপাড়ার কুটশাসন জ্ঞানদাসের জন্মভূমি তর্পণদীঘির তাম্রশাসন নবাবিস্কৃত বল্লাল সেনের তাম্রশাসন বলবশ্মীর তাম্রশাসন * বদ্ধগয়ার তিন থানি শিলালিপি * বৌদ্ধঘণ্টা ও তাম্রমুকুট * মধুসূদন কিন্নর বা মধুকানের জীবন চরিত * শ্রীচৈতন্য-পরিষৎ জন্মস্থান নিরূপণ *	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় রাখালদাস কাব্যতীর্থ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় তারকচন্দ্র রায় পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিনোদবিহারী বিজ্ঞাবিনোদ হরপ্রসাদ শাস্ত্রী লক্ষ্মীনারায়ণ আচা শিবচন্দ্র শীল যোগেশচন্দ্র রায় নগেন্দ্রনাথ বসু চারুচন্দ্র মুখোপাধ্যায় ব্রজেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় নগেন্দ্রনাথ বসু নগেন্দ্রনাথ বসু শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
১৮ বর্ষ	কুন্তিবাসের জন্মশক রাণক কুলসন্তের তাম্রশাসন হরিদাস ঠাকুরের জন্মস্থান চুঁচুড়ায় সূর্য্যমূর্তি চুঁচুড়ায় সূর্য্যমূর্তি সম্বন্ধে সম্পাদকীয় মন্তব্য রাজা দত্তথাস কে ? * বঙ্গের আদিম মণ্ডসতী ও শাকদ্বীপী ব্রাহ্মণ	

সংস্কৃত সাহিত্য

৫ বর্ষ	ধোয়ী কবির পবন-দূত * ভবভূতি *	হরপ্রসাদ শাস্ত্রী সতীশচন্দ্র বিভূষণ
৭ বর্ষ	ক্ষণিক বিজ্ঞানবাদ * বৈদিক সমালোচনা	বায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাডুর হারিচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
৯ বর্ষ	কৌষীতকি ব্রাহ্মণোপনিষৎ * রামায়ণতত্ত্ব প্রথমভাগ (স্বতন্ত্র পণ্ড)	ব্রজলাল মুখোপাধ্যায় অনাথকৃষ্ণ দেব
১১ বর্ষ	রামায়ণতত্ত্ব দ্বিতীয়ভাগ গোতমের প্রতিভা (স্বতন্ত্র পণ্ড) গোতমের প্রতিভা সম্বন্ধে মন্তব্য	অনাথকৃষ্ণ দেব গঙ্গাচরণ বেদান্তবিজ্ঞানসাগর নগেন্দ্রনাথ বসু
১৭ বর্ষ	কাত্তন ব্যাকরণ	বনমালী চক্রবর্তী

বিজ্ঞান

৩ বর্ষ	জোয়ার ভাঁটা	মাধবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
৪ বর্ষ	বান্দালার পাচীন ভূতত্ত্ব	প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
১১ বর্ষ	উদ্ভিদবিজ্ঞান উপক্রমণিকা	দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
১২ বর্ষ	জয়পুরের জ্যোতিষিক যন্ত্রালয় *	মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
১৩ বর্ষ	জয়পুরের জ্যোতিষিক যন্ত্রালয় *	মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য

১৪ বর্ষ	আয়ুর্বেদের অস্থিবিজ্ঞা (১) *	দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
	বঙ্গদেশের ভূমিকম্প ১ম ভাগ *	হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত
১৫ বর্ষ	আয়ুর্বেদের অস্থিবিজ্ঞা (২) *	দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
	আয়ুর্বেদের অস্থিবিজ্ঞা প্রবন্ধের মীমাংসা	হরমোহন মজুমদার
	স্বাভাবিক অবস্থায় উদ্ভিদের চর্বি	নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
১৬ বর্ষ	আয়ুর্বেদের অস্থিবিজ্ঞা (৩) *	দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
	বঙ্গে ম্যালেরিয়া জ্বরে লোকজন্ম ও	চিত্তরঞ্জন সাখ্যাল ও
	তাহার প্রতীকার *	গোপালচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
	ঘরপূরণ	দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৭ বর্ষ	আয়ুর্বেদের উৎপত্তি *	পঞ্চানন নিয়োগী
	অর্ঘ্যবিজ্ঞানে বর্তমান জীবিত	শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
	দলবদ্ধ উদ্ভিদের সাহায্য বিনিময় *	নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
	হিমেন্দ-ঘৃষ্ট উপলব্ধি ও	হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত
১৮ বর্ষ	জীবগণের রোম ও কেশের একটি নতুন ব্যবহার	নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য

বিবিধ

১ বর্ষ	আমাদের বিশ্ববিদ্যালয়	রজনীকান্ত গুপ্ত
	জাতীয় সাহিত্যের আবশ্যিকতা কি ?	দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়
২ বর্ষ	সাময়িক প্রসঙ্গ	রজনীকান্ত গুপ্ত
৩ বর্ষ	সাময়িক প্রসঙ্গ	রজনীকান্ত গুপ্ত
৪ বর্ষ	বিবিধ-প্রসঙ্গ	বোমকেশ মুস্তফী
৫ বর্ষ	ইতিহাস-রচনার প্রণালী *	রজনীকান্ত গুপ্ত
৬ বর্ষ	সভাপতির অভিভাষণ *	দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
	গ্রন্থরচনা সম্বন্ধে প্রস্তাব	রজনীকান্ত গুপ্ত
৭ বর্ষ	মহারাজা ভিক্টোরিয়ার মৃত্যু-উপলক্ষে সভাপতি	
	অভিভাষণ (অতিবিকৃত) *	সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
৮ বর্ষ	দক্ষিণাপথে প্রচলিত পূজা ও বস *	দীননাথ গঙ্গোপাধ্যায়
১২ বর্ষ	পল্লীকথা *	যতীন্দ্রমোহন বাগ্‌চা
১৩ বর্ষ	পুঁড়োজাতির বিবরণ	মোঃ নূরুজ্জামান ভট্টাচার্য্য
১৪ বর্ষ	দাপালা ও পাঁচুদ্বিতীয়া পর্ব	শিবচন্দ্র শীল
	হস্তালিঙ্গন *	শিবচন্দ্র শীল
	রাঢ়ভ্রমণ *	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
	বিক্রমপুর অঞ্চলের খেলার বিবরণ *	বিনোদেন্দ্র দাস গুপ্ত
১৫ বর্ষ	কোচ ও রাজবংশের জাতি-তত্ত্ব	এম্, বসু

১৬ বর্ষ	সাঁওতালী গান সভাপতির অভিভাষণ *	ডাঃ সরসীলাল সরকার সারদাচরণ মিত্র
১৭ বর্ষ	আসাম পর্যটন সভাপতির অভিভাষণ *	পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য সারদাচরণ মিত্র
১৮ বর্ষ	সভাপতির অভিভাষণ * আসাম ভ্রমণ (২য় প্রবন্ধ)	সারদাচরণ মিত্র পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য

পরিষদের অধিবেশনে পঠিত প্রবন্ধের তালিকা

পঠিত প্রবন্ধের মধ্যে বাহা পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশিত হইয়াছে, তাহা পূর্ক তালিকায় তারকা চিহ্ন-স্বারা নির্দিষ্ট হইয়াছে ; সেগুলির নাম পুনরায় দেওয়া গেল না ।

প্রাচীন বাঙ্গালা-সাহিত্য

	বিজয় পণ্ডিত ও কবীন্দ্র পরমেশ্বর	নগেন্দ্রনাথ বসু
৪ বর্ষ	সিদ্ধদ্বিজকৃত শ্রীকৃষ্ণমঙ্গল	হারাদন তত্ত্বনিধি
৭ বর্ষ	গোবিন্দদাসের কড়চা	দীনেশচন্দ্র সেন
৮ বর্ষ	স্বর্গ্য পাঁচালি	তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য
৯ বর্ষ	বান্ধীকি ও রুত্তিবাস	যোগেশচন্দ্র রায়
১০ বর্ষ	বিদ্যাপতির প্রকাশিত ও অপ্রকাশিত পদাবলী	নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
১১ বর্ষ	বৈষ্ণবকাব্যে মিথিলার অংশ বিদ্যাপতি-প্রসঙ্গ গোবিন্দদাস মাণিক গাঙ্গুলির ধর্ম্মমঙ্গল মহারাষ্ট্রীয় পুরাণ ও কবি গঙ্গারাম	নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত দীনেশচন্দ্র সেন ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৫ বর্ষ	কাশীরামদাস ও বঙ্গসাহিত্যে তাঁহার স্থান নারায়ণ দেবের পদ্মপুরাণ মধু কান নিত্যানন্দপ্রভুর বংশবিস্তার চৈতন্য-পারিষদ জন্ম-স্থাননিরূপণ বৈষ্ণব-বন্দনা পুঁথিত্রয়ের মূলবন্ধ	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় রায় লক্ষ্মীনারায়ণ আচা শিবচন্দ্র শীল
১৫ বর্ষ	গাজীর গান	নগেন্দ্রনাথ বসু
১৭ বর্ষ	প্রাচীন পদাবলী ও পদকর্তৃগণ	সতীশচন্দ্র রায়
১৮ বর্ষ	কালিদাসের মনসামঙ্গল	ভোলানাথ ব্রহ্মচারী

ভাষাতত্ত্ব

৫ বর্ষ	ভরতকৃত উপসর্গ-বৃদ্ধি	বিহারীলাল সরকার
৮ বর্ষ	বাঙ্গালা ভাষা ও ব্যাকরণ ব্যাকরণ ও বাঙ্গালা ভাষা বাঙ্গালা ভাষার উচ্চারণ	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী মহুনাথ মজুমদার
৯ বর্ষ	বাঙ্গালা ব্যাকরণের ইতিহাসের একাংশ জীব-বিজ্ঞা-বিষয়ক পরিভাষা	অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞাভূষণ যোগেশচন্দ্র রায়
১০ বর্ষ	গ্রাম-প্রদর্শিত বর্ণব্যত্যয়বিধি	সতীশচন্দ্র বিজ্ঞাভূষণ
১১ বর্ষ	ভাষার ইঙ্গিত	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩ বর্ষ	বাঙ্গালা বর্ণমালা ও বাঙ্গালা ভাষা সার্বজনীন ভাষা ও লিপি বাঙ্গালা বিভক্তি	ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় নরেশচন্দ্র সেন গুপ্ত শ্রীনাথ সেন
১৪ বর্ষ	বাঙ্গালায় বৈদেশিক শব্দ প্রবেশ সন্ধি বাঙ্গালার আদি	ভূর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী শ্রীনাথ সেন নগেন্দ্রনাথ বসু
১৫ বর্ষ	বাঙ্গালা-ভাষায় উৎকল শব্দের সমাবেশ	অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী
১৬ বর্ষ	বাঙ্গালা ভাষার দ্রাবিড়ী উপাদান বাঙ্গালা ভাষায় স্ত্রীসর্বনামের প্রয়োজনীয়তা সংস্কৃতই সমস্ত আৰ্য্য-ভাষার আদি জননী	বিজয়চন্দ্র মজুমদার চন্দ্রশেখর কালী উমেশচন্দ্র গুপ্ত বিজ্ঞাভূষণ
১৭ বর্ষ	বাঙ্গালা ব্যাকরণের একাংশ	মোহিনীমোহন চট্টোপাধ্যায়
১৮ বর্ষ	ভারতবর্ষের বর্ণমালা বঙ্গভাষার বিশেষণ	বিজয়চন্দ্র মজুমদার বসন্তকুমার চট্টোপাধ্যায়

সংস্কৃত সাহিত্য

৫ বর্ষ	বৌদ্ধ ও হিন্দু তত্ত্বশাস্ত্র	হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
৭ বর্ষ	তৈবজ্জ স্মৃতি পুরাণ-তত্ত্ব	সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর নগেন্দ্রনাথ বসু
৯ বর্ষ	সাংখ্যদর্শন ও গীতা	হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
১০ বর্ষ	ভারতে নাট্যের উৎপত্তি দোপদী-সত্যভামা সংবাদ	জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
১২ বর্ষ	জ্যামিতির ইতিহাস ও সংস্কৃত জ্যামিতি	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
১৭ বর্ষ	ভাগবতগীতার নূতন শ্লোক ও অভিনব গুপ্তের টীকা শঙ্করাচার্যের গুরু পরম্পরা কালিদাস	ভূর্গানারায়ণ সেন রাজেন্দ্রনাথ ঘোষ সারদাপ্রসাদ কবিরত্ন

১৮ বর্ষ	মহাভারতের অনুবাদ বেদান্তদর্শনের প্রণেতা কে ?	বনমালী চক্রবর্তী কৃষ্ণানন্দ ব্রহ্মচারী
দর্শন ও বিজ্ঞান		
	আধ্যাত্মিক বিজ্ঞান	ক্ষেত্রপাল চক্রবর্তী
	মনোবিজ্ঞান	ক্ষেত্রপাল চক্রবর্তী
৬ বর্ষ	মেঘ ও বৃষ্টি একালের দর্শন	হেমচন্দ্র দেব কবিরাজ ধ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
	বেদান্তদর্শন (১) অপরা প্রকৃত	হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
৭ বর্ষ	গ্রন্থ-দর্শনের সংক্ষিপ্ত ইতিবৃত্ত বেদান্তদর্শন (২) পরা প্রকৃতি	নগেন্দ্রনাথ বসু হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
৮ বর্ষ	অদ্বৈতবাদ বৌদ্ধধর্ম—জ্ঞান, নীতি, পরকাল ও মুক্তি	কৃষ্ণচরণ পাল সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
৯ বর্ষ	সাংখ্যদর্শন ও গীতা	হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
১০ বর্ষ	গীতার দর্শন, ধর্ম ও নীতি	সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১১ বর্ষ	গৌতমমুনি ও গ্রন্থদর্শন বেদান্তদর্শন গৌতমের প্রতিভা ও দ্বৈতার গ্রন্থদর্শন	কালীবর বেদান্তবাগীশ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত গঙ্গাচরণ বেদান্তবিজ্ঞানসাগর
১২ বর্ষ	গীতা ও বেদান্তদর্শনমতে ব্রহ্ম-তত্ত্ব সাংখ্যের লোকাপ্তববাদ আত্মা ও কর্ম পদার্থবাদ ও স্থূলশরীর অদৃষ্ট ও পুরুষকার ব্রহ্মের উৎকর্ষ ও মুক্তি	হীরেন্দ্রনাথ দত্ত তারকচন্দ্র সাংখ্যসাগর তারকচন্দ্র সাংখ্যসাগর তারকচন্দ্র সাংখ্যসাগর তারকচন্দ্র সাংখ্যসাগর তারকচন্দ্র সাংখ্যসাগর
১৩ বর্ষ	মৃত্যু ও পুনর্জীবনের মধ্যবর্তী অবস্থা সম্বন্ধে তিব্বতীয় মত	সত্যেন্দ্রনাথ বিজ্ঞানভূষণ
১৪ বর্ষ	বেলুচিস্থানের ভূতত্ত্ব	হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত
১৫ বর্ষ	আয়ুর্বেদোক্ত ক্ষার ও লবণ বৈজ্ঞানিক পরিভাষা জলস্থিত ও স্থলস্থিত শুষ্ক শাকের বিবরণ ভারতে শিলিট (heelite) নামক খনিজপদার্থের আবিষ্কার	দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী সারদাচরণ মিত্র নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য কিরণকুমার সেন গুপ্ত
১৬ বর্ষ	জুংখ দক্ষিণ ভারতবর্ষে মানাজিত	খগেন্দ্রনাথ মিত্র শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী

১৮ বর্ষ	ঋদ্ধি ও বৃদ্ধি ছোট চান্দর নামক উদ্ভিদের ক্ষারস্বত্ব আবিষ্কারের বিজ্ঞাপন পারদ ও পারদশোধন-প্রণালী ইতিহাস ও পুরাতত্ত্ব	ভীমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় হর্য্যনারায়ণ সেন মণীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
২ বর্ষ	নাটকের ইতিবৃত্ত	ক্ষীরোদপ্রসাদ বিজ্ঞাবিনোদ
৫ বর্ষ	প্রাচীন সংবাদপত্র	মহেন্দ্রনাথ বিজ্ঞানিধি
৬ বর্ষ	পল্লীগ্রামের পুরাতত্ত্ব সেকালের কলিকাতার ইংরাজ-সমাজ আদিশূর ও জয়ন্ত	অধিকাচরণ গুপ্ত দেবেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ বোমকেশ মুস্তফী
৮ বর্ষ	নবাবী আমলের বিধি-বাবস্থা জগন্নাথতীর্থে গুরুনানক ও জগন্নাথের আরতি ইশা খাঁ মসনদ-ই-আলি অজাতশত্রু-সংবাদ গোড়ের পালরাজগণ বঙ্গে নীল	কালীপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায় ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর আনন্দনাথ রায় দীনেশচন্দ্র সেন রাধেশচন্দ্র শেঠ দেবেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
৯ বর্ষ	প্রাচীন কলিকাতা কবি মাধবের সংক্ষিপ্ত জীবনী জয়পুরের শিলাদেবীর বাঙ্গালী পুরোহিত বিজ্ঞাধরের বৃত্তান্ত চরক ও সুশ্রুতের কালনিরূপণ (২) প্রাচীন কলিকাতার আচারব্যবহার	ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য ডাক্তার প্রফুল্লচন্দ্র রায় প্রাণকৃষ্ণ দত্ত
১০ বর্ষ	বারভুঁইয়া বিজ্ঞাপতি ও চণ্ডীদাসের সময়ের বঙ্গীয় আচারব্যবহার প্রাচীন মিশরে আর্য্যসভ্যতার প্রভাব লাশা নগর ও তিব্বতে বৌদ্ধধর্ম্ম-প্রচার	নিখিলনাথ রায় রমেশচন্দ্র বসু পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় রায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর সন্দ্বীপচরণ মিত্র
১১ বর্ষ	শ্রীচৈতন্যের উৎকল যাত্রা ভারতচন্দ্রীয় যুগের রাজনৈতিক অবস্থা বৈশালী একাদশ কবির মনসার ভাসান মাণিক গাঙ্গুলির ধর্ম্মমঙ্গল নিরঞ্জন কবি ও গ্রাম্য কবিতা	হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার ব্রজসুন্দর সাত্তাল মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য

১২ বর্ষ	বীরকাহিনী বা ফরিদপুরের ইতিহাসের একাংশ সুখবি বস্তুভাদি রচিত পদ্মাপুরাণ প্রাচীন পারসীক ও প্রাচীন হিন্দুর আচারব্যবহার পালি ও সংস্কৃত গ্রন্থে রোমানগরের উল্লেখ কবি দত্তী তিব্বতের লামা ও তাঁহার ধর্ম	আনন্দনাথ রায় দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী রায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ নগেন্দ্রনাথ বসু অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ
১৩ বর্ষ	কুকুটপাদ গিরি লুচি তরকারী (পুরাতত্ত্ব) প্রতাপাদিত্যের কামানের কারখানা চীন-পরিব্রাজকগণের বঙ্গ-বিবরণ	অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ নগেন্দ্রনাথ বসু অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ
১৪ বর্ষ	মালয় উপদ্বীপে মৃগায় মুদ্রা তক্ষশিলার তাত্ত্বশাসন বিক্রমপুরের চাঁদরায় ও কেশরায় রায় জৈন শ্রায়দর্শন বঙ্গীয় পুরাবৃত্তের উপকরণ জৈনধর্মের ইতিহাস শঙ্করাচার্য ও তৎসম্বন্ধে যাবতীয় জ্ঞাতব্য বিবরণ (১) ঐ (২)	অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ রাজকুমার বেদতীর্থ যোগেশচন্দ্র রায় অখিনীকুমার সেন
১৫ বর্ষ	তারকেশ্বর তীর্থ ও তাহার আবিষ্কার ধর্মমঙ্গলপ্রণেতা মাণিক গান্ধুলি বাঙ্গালায় ইংরাজ বণিকের কুঠি	অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ যোগেশচন্দ্র রায় অখিনীকুমার সেন
১৬ বর্ষ	শঙ্করের গ্রন্থ, তাঁহার গ্রন্থিত শাস্ত্রপরিচয় এবং তাঁহার দার্শনিক মত ও অধ্যাস আলোচনা বিক্রমপুরে প্রাপ্ত অবলোকিতেশ্বর মূর্তি বিক্রমপুরে সৌরপ্রভাব নগরতন	অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত প্রফুল্লকুমার সরকার
১৭ বর্ষ	ভারতে লিপির প্রাচীনতা ধর্মপালের গড় কবি কৈলাসেশ্বরের সংক্ষিপ্ত জীবনী	অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ কৃষ্ণবিহারী গুপ্ত ভুবনমোহন বসু
১৮ বর্ষ	বেদই জগতের আদিগ্রন্থ মৌর্য্যনরপতি অশোক পালরাজ্যগণ আদিশূরের রাজধানী	উমেশচন্দ্র বিহারী চারুচন্দ্র বসু রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় অম্বিকাচরণ ব্রহ্মচারী

১৮ বর্ষ	দেউলপোতায় প্রাপ্ত স্বর্ধামূর্তি সদাশিব উৎকলদেশীয় স্বয়ম্ভু শিবলিঙ্গের বর্ণনা ইজ্রাণী ও উজানী মৃগবিচারে কল্যাদ	চিত্তসুখ সাহালা স্বারকানাথ চৌধুরী বরদাপ্রসন্ন সোম অধিকাচরণ ব্রহ্মচারী অমূল্যচরণ ঘোষ
---------	---	---

বিবিধ

৫ বর্ষ	মহাভারতের গঠন বাঙ্গালা জাতীয় সাহিত্য জীবনচরিত রচনার প্রণালী বর্তমান বাঙ্গালা সাহিত্যের প্রকৃতি	ব্যোমকেশ মুস্তফী রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় চন্দ্রনাথ বসু কিরণচন্দ্র দত্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
৭ বর্ষ	কবি বিহারীলাল ও সুরেন্দ্রনাথ অধ্যাপক মোক্ষমূলর	হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ ব্যোমকেশ মুস্তফী
৯ বর্ষ	প্রাচীন গ্রীস, রোম ও ভারতের সৌন্দর্য্য কল্পনা বাঙ্গালা ভাষা ও সাহিত্যে ইংরেজির প্রভাব (১৩০৯ সালের বাঙ্গালা সাহিত্য	ব্যোমকেশ মুস্তফী ব্যোমকেশ মুস্তফী
১০ বর্ষ	(১৩১০)	ব্যোমকেশ মুস্তফী
১১ বর্ষ	কাবুলী ওয়ালা মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর ছাত্রগণের প্রতি নিবেদন গত বর্ষের (১৩১১ সালের) বাঙ্গালা সাহিত্য	দীনেশচন্দ্র সেন রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ব্যোমকেশ মুস্তফী
১২ বর্ষ	অক্ষয়কুমার দত্তের কথা ব্রাহ্মাচার্য্য প্রতাপচন্দ্র মজুমদার দীনবন্ধু মিত্র প্রস্তাবিত জাতীয় শিক্ষায় জাতীয় ভাষা ও জাতীয় সাহিত্যের স্থান	সারদাচরণ মিত্র বিপিনচন্দ্র পাল সারদাচরণ মিত্র ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় দীনেশচন্দ্র সেন
১৩ বর্ষ	বঙ্গভাষার ক্রমোন্নতি প্রদর্শনীতে পরিষৎ	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
১৪ বর্ষ	ঋগ্বেদ ও ঋগ্বেদী ধর্ম্ম ১৩১৩ সালের বাঙ্গালা সাহিত্যের বিবরণ ১৩১৪ সালের " " " ষোড়শ শতাব্দীতে আদি গঙ্গাতীরে বাঙ্গালার সভ্যতা	অধিকাচরণ সেন অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
১৪ বর্ষ	মহারাজ ষষ্ঠীপ্রমোহন ও বঙ্গসাহিত্য	ব্যোমকেশ মুস্তফী

১৫ বর্ষ বিক্রমপুরের মহিলা ব্রত

১৬ বর্ষ পঞ্চবটীভ্রমণ

প্রবাদপ্রসঙ্গ

উদ্ধারণ দত্ত ঠাকুর

বোধিসত্ত্বাবদানকল্পলতা

কবি ঈশানচন্দ্রের অপ্রকাশিত রচনা

বঙ্গসাহিত্যে পিয়ারীচাঁদ

পিয়ারীচাঁদের সাহিত্য-সেবা

রাজবংশী ভাষা ও সাহিত্য

বাঙ্গালার সঙ্গীত সাহিত্যের উপক্রমণিকা

১৭ বর্ষ ব্রাহ্মণ্যধর্ম সম্বন্ধে অলিক্সন্দরের মত

দ্রাবিড় ভ্রমণ

পরলোকগত চন্দ্রনাথ বসু

পরলোকগত কালীপ্রসন্ন ঘোষ বিজ্ঞানসাগর

কাস্তকবি রজনীকান্ত

১৮ বর্ষ চণ্ডীদাসের পাট নাম্ন র-দর্শন

যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত

পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়

শৈলেশচন্দ্র মজুমদার

শিবচন্দ্র শীল

শরচ্চন্দ্র দাস

বিনোদবিহারি কাব্যতীর্থ

বিজয়লাল দত্ত

ব্যোমকেশ মুস্তফী

অম্বিকাচরণ গুপ্ত

পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়

রায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাভর

যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায়

যোগেন্দ্রনাথ মিত্র

চন্দ্রশেখর কর

নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত

মদেন্দ্রমোহন ঠাকুর

শাখা-সমিতি

(ক) গ্রন্থ-প্রকাশ-সমিতি

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র (সভাপতি)

.. আশুতোষ মুখোপাধ্যায়

.. হরপ্রসাদ শাস্ত্রী

.. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

.. প্রফুল্লচন্দ্র রায়

.. রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী

.. রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

.. বিনয়েন্দ্রনাথ সেন

.. ব্যোমকেশ মুস্তফী

.. বাণীনাথ নন্দী

.. রসিকমোহন চক্রবর্তী

.. ভীরেন্দ্রনাথ দত্ত

.. খগেন্দ্রনাথ মিত্র

.. রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়

.. হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত

.. বসন্তরঞ্জন রায়

.. চারুচন্দ্র বসু

শ্রীযুক্ত কুমার শরৎকুমার রায়

.. প্রমথনাথ বসু

.. অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী

.. শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী

.. স্বরেশচন্দ্র সমাজপতি

.. দেবকুমার রায়চৌধুরী

.. ক্ষীরোদপ্রসাদ বিজ্ঞানবিনোদ

.. দীনেশচন্দ্র সেন

.. অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ

.. সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ

.. হরিদাস পালিত

.. বনওয়ারিলাল চৌধুরী

.. জুর্গানারায়ণ সেন

.. তারাপ্রসন্ন গুপ্ত

.. অসিতকুমার মুখোপাধ্যায়

.. শৈলেশচন্দ্র মজুমদার

.. অম্বিকাচরণ ব্রহ্মচারী

শ্রীযুক্ত শিবচন্দ্র শীল

„ মহেন্দ্রনাথ বিজ্ঞানিধি

„ মন্মথমোহন বসু

শ্রীযুক্ত রজনীকান্ত চক্রবর্তী

„ নগেন্দ্রনাথ বসু (সম্পাদক)

(খ) শব্দ-সমিতি

শ্রীযুক্ত গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় (সভাপতি)

„ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

„ হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ

„ রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী

„ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

„ ব্যোমকেশ মুস্তফী

„ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত

শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ

„ অমলাচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ

„ শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী

„ নগেন্দ্রনাথ বসু

„ থগেন্দ্রনাথ মিত্র

„ মন্মথমোহন বসু

„ হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত (সম্পাদক)

(গ) পরিভাষা-সমিতি

শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায় (সভাপতি)

„ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

„ অপূর্বচন্দ্র দত্ত

„ পঞ্চানন নিয়োগী

„ নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য

„ নোগেশচন্দ্র রায়

„ সতীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়

„ বঙ্কিমচন্দ্র মুখোপাধ্যায়

„ জগদানন্দ রায়

শ্রীযুক্ত দুর্গানারায়ণ সেন

„ শশধর রায়

„ বোধিসত্ত্ব সেন

„ বিধুভূষণ দত্ত

„ প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

„ সুবোধচন্দ্র মহলানবিশ

„ জ্যোতির্ভূষণ ভাট্টা

„ গোপালচন্দ্র সেন

„ হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত (সম্পাদক)

এই সমিতি রাজসাহী-সাহিত্য সম্মিলনে গঠিত হইয়াছিল এবং তদবধি পরিষদের শব্দ-
ন্যায়তির সহিত মিলিত হইয়া কাজ করিতেছেন।

সভ্য-তালিকা

বিশিষ্ট

শ্রীযুক্ত দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর, শান্তি নিকেতন, বোলপুর, বীরভূম।

„ সার উইলিয়ম ওয়েডারবার্ণ, লণ্ডন।

„ সার জর্জ বার্ডউড, লণ্ডন।

ডাক্তার শ্রীযুক্ত জগদীশচন্দ্র বসু এম্ এ, ডি এসসি, সি আই ই,

৯৩ অপার সারকিউলার রোড, কলিকাতা।

„ „ প্রফুল্লচন্দ্র রায় ডি এসসি, পিএইচ ডি;

৯১ অপার সারকিউলার রোড, কলিকাতা।

মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী এম্ এ, সি আই ই, ২৬ পটলডাঙ্গা ষ্ট্রীট,
কলিকাতা।

শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন, কলিকাতা।

- „ রায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর সি আই ই, “লাসা ভিলা” দার্জিলিং।
- „ কৃষ্ণকমল ভট্টাচার্য্য বি এল্, ১৮৫ মানিকতলা ষ্ট্রীট।
- „ অক্ষয়চন্দ্র সরকার বি এল্, কদমতলা, চুঁচুড়া।
- „ অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় বি এল্, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।

বিশেষ

পণ্ডিত শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী, ২৭।৩ রামকান্ত মিস্ত্রীর লেন, চাঁপাতলা, কলিকাতা।

মুন্সী „ আবদুল করিম, চট্টগ্রামের স্কুল ইন্সপেক্টরের অফিস, চট্টগ্রাম।

পণ্ডিত „ অভুলকৃষ্ণ গোস্বামী, ৪০ মহেন্দ্র গোস্বামীর লেন, সিমলা, কলিকাতা।

„ রাজকুমার বেদতীর্থ-স্মৃতিতীর্থ-কাব্যভূষণ, কৈকালী, হুগলী।

„ পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, ‘গোপভিলা,’ নাড়াজোল, মেদিনীপুর।

„ বাণীনাথ নন্দী, ১৭ সিকদারবাগান ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

„ অম্বিকাচরণ ব্রহ্মচারী ভক্তিরঞ্জন, দেমুড়, পুঁটস্বরী, বর্ধমান।

„ দেবীপ্রসাদ মুখোপাধ্যায়, বিহার, পাটনা।

„ বিজয়চন্দ্র পুরকায়স্থ, বিহার, পাটনা।

পণ্ডিত „ বিনোদবিহারি বিদ্যাবিনোদ কাব্যতীর্থ, ইণ্ডিয়ান মিউজিয়াম, কলিকাতা।

„ মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি, শ্রীযুক্ত বামাচরণ কুণ্ডুর বাড়ী, দক্ষিণ ব্যাটরা, হাওড়া।

„ জ্যোতিঃপ্রসাদ সিংহ, “প্রসূন”-সম্পাদক, কাটোয়া, বর্ধমান।

পণ্ডিত „ রজনীকান্ত চক্রবর্তী, মালদহ।

„ বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্যদল্লভ, বেলিয়াতোড়, বাঁকুড়া।

„ সোণেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, ক্যানিং লাইব্রেরী, ১৬ শ্রীমাচরণ দেব ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

সাধারণ—[ক] কলিকাতা

শ্রীযুক্ত অকিঞ্চন দাস জি বি সি ভি, খিদিরপুর ডাকঘর।

„ অক্ষয়কুমার ঘোষ ব্যারিষ্টার, ৫ রামনারায়ণ ভট্টাচার্য্যের লেন।

„ অক্ষয়কুমার চট্টোপাধ্যায়, ‘অক্ষয়লজ’, ১১২ আমহাষ্ট ষ্ট্রীট।

„ ডাঃ অক্ষয়কুমার দত্ত এল্ এম্ এম্, ২ আমহাষ্ট ষ্ট্রীট।

৫ „ অক্ষয়কুমার বড়াল, ১৬ শ্রীনাথ রায়ের লেন, চোরবাগান।

„ ডাঃ অক্ষয়কুমার সরকার এল্ এম্ এম্, প্রিন্স অব ওয়েল্‌স্ হাঁসপাতাল,

মেডিকেল কলেজ।

„ অম্বোরনাথ দত্ত, ১২০।২ মস্‌জিদবাড়ী ষ্ট্রীট।

„ অজয়চন্দ্র দত্ত বি এ, ব্যারিষ্টার, ৯।১ হাঙ্গারফোর্ড ষ্ট্রীট।

„ অজিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, জিওলজিক্যাল সার্ভে অব ইণ্ডিয়া অফিস।

১০. ত্রিযুক্ত অতুলকৃষ্ণ মিত্র, ৩৩ ফড়িয়াপুকুর লেন।
- „ অতুলচন্দ্র ঘটক বি এ, আসিস্ট্যান্ট সুপারিন্টেন্ডেন্ট, ইণ্ডিয়ান প্রেস, এলাহাবাদ।
- „ অতুলচন্দ্র মিত্র, ৫২২ বীডন ষ্ট্রীট, হেহুয়া।
- „ অধরকৃষ্ণ বসু, আসিস্ট্যান্ট কমিষ্ট, ইণ্ডিয়ান টি এসোসিয়েশন, ৯০ মসজিদবাড়ী ষ্ট্রীট।
- „ অধরচন্দ্র মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ৫১ বীডন রো, দর্জিপাড়া।
১৫. „ অনঙ্গমোহন পাল, ৫৮৫৯ বলরাম দেব ষ্ট্রীট, ঘোড়াসাঁকো।
- „ অনঙ্গরঞ্জন চট্টোপাধ্যায়, সেক্রেটারি, ইণ্ডিয়ান পারফিউম কোম্পানি,
২৮১২ নকুলেশ্বর ভট্টাচার্য্যের লেন, কালীঘাট।
- „ অনন্তনারায়ণ সেন, ইনকাম্ টেক্স অফিস, কলিকাতা।
- „ কুমার অনাথকৃষ্ণ দেব, ২১৫ রাজা নবকৃষ্ণের ষ্ট্রীট, শোভাবাজার।
- „ অনাথনাথ ঘোষ, ১৩৪ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।
২০. „ অনাথনাথ পালিত এম্ এ, ৬৬ চর্গাচরণ মিত্রের ষ্ট্রীট, দর্জিপাড়া।
- „ অনাথনাথ মল্লিক, ২১ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট, চোরবাগান।
- „ অম্বুকুলচন্দ্র বসু, বসু দত্ত কোং, ১৬৭ ধর্ম্মতলা ষ্ট্রীট, চাঁদনী।
- „ অন্নদাপ্রসাদ ঘোষ বি এল্, ৫ শঙ্কর ঘোষের লেন, বাহির সিমলা।
- „ অপূর্বকৃষ্ণ ঘোষ, ৬২১৭ বীডন ষ্ট্রীট, সিমলা।
২৫. „ অপূর্বচন্দ্র মুখোপাধ্যায় বি এ, ৯ সেন্ট জেমস্ স্কোয়ার।
- „ অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৫ ষারকানাথ ঠাকুরের লেন, ঘোড়াসাঁকো।
- „ অবিনাশচন্দ্র ঘোষ এম্ এ, বি এল্, ৮১ কাশাগোষের লেন, সিমলা।
- „ অবিনাশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ; এম্ এল্, লায়েক এবং বানাজ্জি কোং,
২৭ মির্জাপুর ষ্ট্রীট।
- „ অবিনাশচন্দ্র বসু, (ক) ১৬ নয়ানচাঁদ দত্তের ষ্ট্রীট।
৩০. „ অবিনাশচন্দ্র বসু এম্ এ, (খ) অধ্যাপক রিপণ কলেজ, ১৩ মাধব চাটুর্ঘ্যের লেন,
ভবানীপুর।
- „ ডাঃ অবিনাশচন্দ্র রায় চৌধুরী এল্ এম্ এস্. ৫০ সিমলা ষ্ট্রীট।
- „ অভিলাষচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ডেপুটী ম্যাজিস্ট্রেট, ৫৯ বেচুচাটুর্ঘ্যের ষ্ট্রীট।
- „ অমরকৃষ্ণ দত্ত, ৫০ বীডন রো।
- „ পণ্ডিত অমরনাথ বিজ্ঞাবিনোদ, ৪১ বাগবাজার ষ্ট্রীট।
৩৫. „ অমরেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী, সেন এণ্ড কোং, ৩৭৪ মণার চিংপুর রোড।
- „ অমরেন্দ্রনাথ দত্ত, ১৩৯ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।
- „ অমূল্যকুমার বসু বি এ, সার্ভেন্ট অব ইণ্ডিয়া অফিস, পুণা।
- „ কবিরাজ অমূল্যচন্দ্র বৈষ্ণব, ১৫ সেন্ট জেমস্ লেন।
- „ ডাঃ অমূল্যচন্দ্র মুখোপাধ্যায় এল্ এম্ এস্, ২৪ রামকমল মুখোপাধ্যায় ষ্ট্রীট,
খিদিরপুর

৪০ শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞাতৃষণ, ১৭ গোয়াবাগান ষ্ট্রীট।

„ অমৃতকৃষ্ণ মল্লিক বি, এল্, ২ শিবশঙ্কর মল্লিকের লেন, শ্রামপুকুর।

„ অমৃতলাল বসু, ৯১২ রামচন্দ্র মৈত্রের লেন, কল্লিয়ারাটোলা।

„ রায় অমৃতলাল মুখোপাধ্যায় বাহাদুর এম্ এ, বি এল্, মাজিষ্ট্রেট, সিউরী।

„ ডাক্তার অমৃতলাল সরকার এল্ এম্ এস্, এফ্ সি এম্, ৫১ শাঁখারিটোলা লেন।

৪৫ „ অম্বিকাচরণ উকীল এম্ এ, ৬ করপোরেশন ষ্ট্রীট।

„ অম্বিকাচরণ গুপ্ত, ১৪১২ বীডন ষ্ট্রীট।

„ অম্বিকাচরণ দে বি এ, ২০ পটুয়াটোলা লেন।

„ অম্বজাঙ্ক সরকার বি এ, ৬১ মেছুয়াবাজার ষ্ট্রীট।

„ অম্বুনাথ চট্টোপাধ্যায়, রেজিষ্ট্রার ও প্রেসিডেন্সি মাজিষ্ট্রেট,

৯৪১১ প্যারীমোহন সুরের লেন।

৫০ „ কুমার অরুণচন্দ্র সিংহ বাহাদুর, ১ হারিংটন ষ্ট্রীট, চৌরঙ্গী।

„ অদ্বৈতকুমার গঙ্গোপাধ্যায় বি এ, এটর্নী, ১২১১ গাঙ্গুলির লেন, বড়বাজার।

„ অম্বিনীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় ব্যারিষ্টার, ২৯ কুলবাগান রোড।

„ অসিতকুমার মুখোপাধ্যায় বি এ, ৬৮৪১১ হুর্গাচরণ মিত্রের ষ্ট্রীট।

„ কুমার অসীমকৃষ্ণ দেব বাহাদুর, ২১১ রাজা নবকৃষ্ণের ষ্ট্রীট।

৫৫ „ ডাক্তার আদিত্যনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, পি এচ্ ডি, অধ্যাপক, প্রেসিডেন্সী কলেজ।

„ আনন্দলাল মুখোপাধ্যায়, ‘নাট্য-মন্দির’, ১১৪১২১ মাণিকতলা ষ্ট্রীট।

„ মৌলবি আবদুল ওয়ালি এম্ আর্ এ এম্, ২৩ ইউরোপীয়ান এসাইলাম লেন।

„ আভাসচন্দ্র ঘোষ বি এ, ৩ জগন্নাথ সুরের লেন।

মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত আশুতোষ চৌধুরী এম্ এ, এল্ এল্ বি, ৪৭ ওল্ড্ বালিগঞ্জ রোড।

৬০ শ্রীযুক্ত আশুতোষ দত্ত জমিদার, ৩ পুতিতুঙের লেন, কালীঘাট।

„ ডাঃ আশুতোষ মুখোপাধ্যায় এল্ এম্ এস্, ৫১ রতন সরকারের গার্ডেন লেন।

মাননীয় বিচারপতি ডাক্তার সার শ্রীযুক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায় সরস্বতী এম্ এ, ডি এল্,
ডি এস্ সি, কে সি এম্ আই, ৭৭ রসা রোড ভবানীপুর।

শ্রীযুক্ত আশুতোষ শাস্ত্রী এম্ এ, অধ্যাপক, প্রেসিডেন্সী কলেজ।

„ ডাক্তার ইন্দুনাথ মল্লিক এম্ এ, বি এল্, এম্ ডি, ৭০ হারিসন রোড।

৬৫ „ ইন্দুপ্রকাশ গঙ্গোপাধ্যায়, “গাঙ্গুলী হোম,” ১৭১ লোয়ার সার্কুলার রোড।

„ ইন্দুভূষণ সেন এম্ এ, বি এল্, ব্যারিষ্টার, ৫৭১১ হরিশ্চন্দ্র মুখার্জির রোড,

ভবানীপুর।

„ রায় ঈশানচন্দ্র ঘোষ সাহেব এম্ এ, ১১৩ প্রেমচাঁদ বড়ালের ষ্ট্রীট।

„ উপেন্দ্রকৃষ্ণ বসু, ৬১১ নন্দলাল বসুর ষ্ট্রীট, বাগবাজার।

„ উপেন্দ্রচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ২২ ষষ্ঠীতলা রোড, নারিকেলডাঙ্গা।

- ৭০ শ্রীযুক্ত উপেন্দ্রনাথ ঘোষাল এম্ এ, অধ্যাপক প্রেসিডেন্সী কলেজ, ৬ আমহাট্ট ষ্ট্রীট,
১ম বাই লেন।
- „ ডাক্তার উপেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী এল্ এন্ড্ এন্স, ৫৮।১ হরি ঘোষের ষ্ট্রীট।
- „ উপেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় (ক), জি এফ্ কেলনার এণ্ড কোম্পানীর আপিস,
৩২ চৌরঙ্গী রোড।
- „ উপেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় (খ), ৮ রমানাথ কবিরাজের লেন, বহুবাজার।
- „ উপেন্দ্রনাথ বেজ, ১১৩ মাণিকতলা ষ্ট্রীট।
- ৭৫ „ ডাক্তার উপেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ ডি, লেফটেন্যান্ট কর্নেল, ৫৬ মির্জাপুর ষ্ট্রীট।
- „ কবিরাজ উপেন্দ্রনাথ সেন, ২২ কলুটোলা ষ্ট্রীট।
- „ উপেন্দ্রলাল বক্সী বি, এ, শিক্ষক, হিন্দুপুল, ৫০ সিমলা ষ্ট্রীট।
- „ পণ্ডিত উমেশচন্দ্র গুপ্ত বিহারী, ৫৪।৫ সিমলা ষ্ট্রীট।
- „ উমেশচন্দ্র ঘোষ এম্ এ. বি এল্, ২৪ বহুবাজার ষ্ট্রীট।
- ৮০ „ উমেশচন্দ্র বসু, ২৮।১৬ অখিল মিন্দীর লেন।
- „ ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন, ঘোড়ামারো।
- „ ঋষিবর মুখোপাধ্যায়, ৪৬ বীডন ষ্ট্রীট।
- „ ডাক্তার একেন্দ্রনাথ দাস ঘোষ, এল্, এম্, এম্, ২১ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
- „ মৌলবি ওয়াহেদ হোসেন্ বি এল্, ৯ হাল্দীবাগান রোড।
- ৮৫ „ কমলকৃষ্ণ সাহা (ক) ১৮ তুর্গাচরণ মুখোপাধ্যায়ের ষ্ট্রীট, বাগবাজার।
- „ কমলকৃষ্ণ সাহা বিএল্ (খ) ৪৩ সার্কুলার গার্ডেনরীচ রোড খিদিরপুর।
- „ কমলেশচন্দ্র বক্সী বিএ, ৮০ মৃজাপুর ষ্ট্রীট।
- „ করুণাচন্দ্র মজুমদার, ৫ নরেন্দ্রনাথ সেন স্কোয়ার।
- „ রায় কালিকাদাস দত্ত বাহাজুর বিএ, সি আই ই ৫ গঙ্গাধর বাবুর লেন, বহুবাজার।
- ৯০ „ কালিদাস বন্দ্যোপাধ্যায় (ক) ২৫ দম্মাহাটা ১ম লেন।
- „ কালিদাস বন্দ্যোপাধ্যায় (খ) ২ জগন্নাথ সুরের লেন।
- „ কালিদাস রায় চৌধুরী বি এল্, ৫৬ পদ্মপুর রোড, ভবানীপুর।
- „ কালীকুমার বসু, ২ কালাচাঁদ সাগেলের লেন, শ্রামবাজার।
- „ পণ্ডিত কালীকৃষ্ণ ভট্টাচার্য্য, সীতারাম ঘোষের ষ্ট্রীট।
- ৯৫ „ কালীনাথ রায়, সব এডিটার 'বেঙ্গলি', ২৭ ব্রজনাথ দত্তের লেন।
- „ কালীপদ গঙ্গোপাধ্যায়, শিক্ষক হাই স্কুল গুপ্তিপাড়া, হুগলী।
- ৩৭ অপার চিংপুর রোড।
- „ কালীপ্রসন্ন চট্টরাজ এম্ এ, ৩৪ আশুতোষ দেব লেন।
- „ কালীপ্রসন্ন চক্রবর্তী, টাউন স্কুল, ৫ রামধন মিত্রের লেন।
- „ কালীপ্রসাদ জয়স্বাল বি এ, (অক্সন) এম্, আর, এ, এম্, এফ্. আর, ই, এম্,
ব্যারিষ্টার, বার লাইব্রেরী, হাইকোর্ট।

- ১০০ শ্রীযুক্ত কবিরাজ কালীভূষণ সেন কবিরত্ন, ৩ কুমারটুলী ষ্ট্রট।
 „ কিরণচন্দ্র বোষ, ২৮।১।১ অখিল মিস্ত্রীর লেন।
 „ কিরণচন্দ্র দত্ত, ‘লক্ষ্মীনিবাস’, ১ রামকান্ত বসুর ১ম লেন, বাগবাজার।
 „ কিরণকুমার বসু এম্ এ, ২৭ বনমালী সরকার ষ্ট্রট, কুমারটুলি।
 „ কিশোরীমোহন চট্টোপাধ্যায়, ২ কৈলাস দাসের লেন।
- ১০৫ „ কিশোরীমোহন চট্টোপাধ্যায়, ৫৬ চক্রবেড়িয়া রোড, নর্থ ভবানীপুর।
 „ ডাক্তার কুঞ্জবিহারী মণ্ডল, ১৬ মোহনবাগান রো।
 „ কুঞ্জবিহারী সেন, ২৮ তারাচাঁদ দত্তের ষ্ট্রট, সিন্দুরিয়াপটী।
 „ কুমারকৃষ্ণ দত্ত বি এ, এটর্নি, ৩ হেষ্টিংস্ ষ্ট্রট।
 „ কুমারকৃষ্ণ মিত্র, জমিদার ও গণেশ ক্লথ মিলের ম্যানেজিং ডাইরেক্টর,
 ১৫ আহিরীটোলা ষ্ট্রট।
- ১১০ „ কুমুদনাথ গঙ্গোপাধ্যায় বি এ, এটর্নি, ৭২ বলরাম দেব ষ্ট্রট, ঘোড়াসাঁকো।
 „ কুমুদবিহারী সেন, ৫৯।৩ ভবানীচরণ দত্তের ষ্ট্রট।
 „ কুলদাকিন্ধর রায় বি এল্, ৫৯ আমহাষ্ট্ ষ্ট্রট।
 „ কৃষ্ণকমল মৈত্র এম্ এ বি এল্, ৯১ হাজরা রোড, কালীঘাট।
 „ কৃষ্ণকিশোর গুপ্ত বি এ, ২৮ গ্রে ষ্ট্রট।
- ১১৫ „ ডাক্তার কৃষ্ণকুমার ঘোষ এল্ এম্ এস্, ৯৩ আমহাষ্ট্ ষ্ট্রট।
 „ কৃষ্ণদাস বসাক, ৩৮ কামারপাড়া লেন, বরাহনগর।
 „ কৃষ্ণদাস রায়, ১৭ হরচন্দ্র মল্লিকের লেন, হাটখোলা।
 „ কৃষ্ণপ্রসাদ সর্বাধিকারী এম্ এ, বি এল্, ১৩ বাঞ্ছারাম অক্লুরের লেন, বহুবাজার।
 „ কৃতান্তকুমার বসু এম্ এ, বি এল্, ৬ চন্দ্রনাথ চাটুর্ঘ্যের ষ্ট্রট, ভবানীপুর।
- ১২০ „ কৈদারনাথ মিত্র, ১৬ কালীপ্রসাদ দত্তের ষ্ট্রট, দার্জিলিংপাড়া।
 „ কৈদারনাথ মিশ্র, দক্ষিণ সিঁতি, শীতলাতলা, কাশীপুর পো।
 „ কেশবচন্দ্র গুপ্ত এম্ এ বি এল্, “অর্চনা” সম্পাদক, ৪০ চাষাধোপাপাড়া ষ্ট্রট।
 „ ডাক্তার কৈলাসচন্দ্র বসু রায় বাহাদুর, সি, আই, ই, ১ স্ককিয়া ষ্ট্রট।
 „ ক্ষিতীন্দ্রনাথ ঠাকুর তত্ত্বনিধি বি এ, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন।
- ১২৫ „ ক্ষিতীশ বোষ, ভূকৈলাস রাজবাটী, থিদিরপুর।
 „ ক্ষীরোদচন্দ্র বসু, ১২৪ অপার সাকুলার রোড, শ্রামবাজার।
 „ ক্ষীরোদনারায়ণ ভূঁয়া এম্ এ বি এল্, ৭২ রসা রোড, ভবানীপুর।
 „ ক্ষীরোদপ্রসাদ বিশ্বাভিনোদ এম্ এ, ২৬ হরলাল মিত্রের ষ্ট্রট, বাগবাজার।
 „ ক্ষেত্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় কাব্যকণ্ঠ, ২৯ বেগিয়াপুকুর রোড, ইটালী।
- ১৩০ „ খগেন্দ্রচন্দ্র বসু, ৫৯ পদ্মপুকুর রোড।
 „ খগেন্দ্রনাথ গুপ্ত, ৩৫ চাষাধোপাপাড়া ষ্ট্রট।

- শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় বি এ, এটর্নী (ক) ৬ মদনমোহন চট্টোপাধ্যায়ের লেন,
যোড়াসাঁকো।
- „ খগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় (খ) ৩০৬ মদন মিত্রের লেন।
- „ খগেন্দ্রনাথ দে বি এ, এটর্নী, ২৮ কর্ণওয়ালিস্ স্ট্রীট।
- ১৩৫ „ খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ, ৭ কৃষ্ণরাম বস্তুর স্ট্রীট, গ্রামবাজার।
- „ গগনচন্দ্র বিশ্বাস বি সি ই, ৩৬১ হারিসন্ রোড।
- „ গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৫ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন, যোড়াসাঁকো।
- „ গজানন বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্ ৬ রামনারায়ণ ভট্টাচার্য্যের লেন।
- „ কবিরাজ গণনাথ সেন বিদ্যানিধি কবিভূষণ এম্ এ, এল এম্ এস্, ৬৫ বীডন স্ট্রীট।
- ১৪০ „ গতিকৃষ্ণ সেন বি এ, ১৫ গুরুপ্রসাদ চৌধুরীর লেন।
- „ গিরিজানাথ মুখোপাধ্যায়, ৪৪ শিবশঙ্কর মল্লিকের লেন, গ্রামপুকুর।
- „ গিরিজামোহন সাত্তাল বি এ, ৬১ মেছুয়াবাজার স্ট্রীট।
- „ ডাঃ গিরিশচন্দ্র দে এল্ এম্ এস, ৩০২ দক্ষিণ চক্রবেড়ে রোড, ভবানীপুর।
- „ গিরিশচন্দ্র বসু এম্ এ, এক আর্ এস এ, (লণ্ডন) এফ্ সি এস্,
৩৮ অপার সার্কুলার রোড।
- ১৭৫ „ গিরিশচন্দ্র রায়, ৮ হোগলকুড়িয়া লেন।
- „ গিরীন্দ্রকুমার সেন এম্ এ, ২৬১ মস্জিদবাড়ী স্ট্রীট।
- „ গিরীন্দ্রনাথ রায় চৌধুরী, জমীদার, ৩১২ হরিতকীবাগান লেন।
- „ মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত গুরুচরণ তর্কদর্শনতীর্থ, ২৫ গিরিশ বিহারত লেন।
- „ গুণদাচরণ সেন এম্ এ, বি এল্, ১৫ চাউলপটী লেন, ভবানীপুর।
- ১৮০ „ গুণেন্দ্রনাথ বসু মল্লিক, ১৫১৬ হরিনবোয়ের স্ট্রীট, দক্ষিণাড়া।
- „ গুরুদাস চট্টোপাধ্যায় বিএ, ৬ মদনমোহন চাটুর্ঘ্যের লেন, যোড়াসাঁকো।
- „ সার্ গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় নাইট, এম্ এ, ডি এল্, পিএইচ ডি,
১৯ শঙ্কিতলা রোড, নারিকেলডাঙ্গা।
- „ গোকুলচাঁদ দত্ত, ২২ বীডন স্ট্রীট।
- „ গোকুলচাঁদ বড়াল, ৮ হিদারাম বানার্জির লেন, বহুবাজার,
- ১৮৫ „ গোপালচন্দ্র গুপ্ত, ৫ মিডল্টন স্ট্রীট।
- „ ডাক্তার গোপালচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এম্ বি, ১৬ প্রেমচাঁদ বড়াল স্ট্রীট।
- „ গোপালচন্দ্র সেন এম্ এ, বি এল্, এফ্ সি এস্, ৭৩১ স্ট্রীট।
- „ গোপালদাস চৌধুরী, ৩২ বীডন রো, দক্ষিণাড়া।
- „ গোপীনাথ মল্লিক বি এ, ১৬১ শিকদারপাড়া স্ট্রীট, বড়বাজার।
- ১৯০ „ গোপীভূষণ সেন বি এ, অধ্যাপক, প্রেসিডেন্সি কলেজ,
- „ গোপেন্দ্র সরকার, ১৩১ হারিসন্ রোড।
- „ গোবিন্দলাল বন্দ্যোপাধ্যায়, ১১ পটুয়াটোলা লেন,

শ্রীযুক্ত গোবিন্দচন্দ্র দে রায় এম্ এ, বি এল, ৫৪ পদ্মপুকুর রোড, ভবানীপুর।

.. গোবিন্দপ্রসন্ন রায়, রতন বাবুর বাড়ী, কালীপুর।

১৬৫ „ গোলাপচন্দ্র সরকার শাস্ত্রী, এম্ এ, বি এল, ২০ শাঁখারিটোলা লেন।

.. গোষ্ঠবিহারী আচ্য, ১৭ গোবিন্দচন্দ্র ধরের লেন, আমড়াতলা।

„ গোষ্ঠবিহারী কুঞ্জ প্রামাণিক, এমিষ্টান্ট, বেঙ্গল সেক্রেটারিয়েট, পি ডব্লিউ ডি,

১৭ গোবিন্দচন্দ্র সেনের লেন।

.. গৌরহরি সেন, চৈতন্য-লাইব্রেরী, বীডন ষ্ট্রীট।

.. গৌরীশঙ্কর দে, এম্ এ, বি এল, ৩৮২ নীলমণি মিত্রের ষ্ট্রীট।

১৭০ „ চণ্ডীচরণ বসু, ২৩ বেথুন রো,

.. চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়, ৪১ শিবনারায়ণ দাসের লেন,

.. চন্দ্রকান্ত বোষ বি, এল, ৩১ চাউনপটী রোড, ভবানীপুর।

.. চন্দ্রভূষণ ভাট্টা বি এ, ৭৫১ হারিসন রোড।

.. চন্দ্রভূষণ মৈত্র এম্ এ, ১২ শঙ্কর বোষের লেন।

১৭৫ „ সার চন্দ্রমাধব বোষ নাইট, ৮ চন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়ের লেন, ভবানীপুর।

.. ডাঃ চন্দ্রশেখর কালী এল্ এম্ এম্, ১৫০ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট, হাতীবাগান।

.. চারুচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, 'প্রবাসীর' সহকারী সম্পাদক,

২১০৩১, কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।

.. চারুচন্দ্র বসু, ৩৫ কালীপ্রসাদ দত্তের ষ্ট্রীট।

.. চারুচন্দ্র ভট্টাচার্য জ্যোতিবী, ৫ শ্রীনাথ দাসের লেন।

১৮০ „ চারুচন্দ্র ভট্টাচার্য এম্ এ, ৭১ সীতারাম ঘোষের ষ্ট্রীট।

.. চারুচন্দ্র মল্লিক, ২৮ রাধানাথ মল্লিকের লেন, পটলডাঙ্গা।

.. চারুচন্দ্র মিত্র এম্ এ, বি এল, (ক) ৮ হরিবোষের ষ্ট্রীট।

.. চারুচন্দ্র মিত্র (খ), ১২ শিবনারায়ণ দাসের লেন।

.. চারুচন্দ্র মিত্র বিএ (গ), ১৫২১ বহুবাজার ষ্ট্রীট।

১৮৫ „ চারুচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ৩৭ ঘোষের লেন,

.. চারুচন্দ্র সিংহ বি এল, ৮২ শাঁপারাপাড়া রোড, ভবানীপুর।

.. চিত্তরঞ্জন দাস এম্ এ, ব্যারিষ্টার, ১৪৯ রসা রোড।

.. চিত্তরঞ্জন সাহা বি ই. ৭ ত্রায়রহের লেন, শ্রামবাজার।

.. চিরস্বস্থ লাহাড়ী, ডেপুটি ম্যানেজার 'ঠাকুর রাজপুট', ৮ জরিফস লেন।

১৯০ „ রায় চুনিলাল বসু বাহাধুর এম্ বি, এফ্ সি এম্,

২৫ মহেন্দ্র বসুর লেন, শ্রামবাজার।

.. চুনিলাল সরকার বিএ, ৬১ ডায়মণ্ড হারবার রোড, খিদিরপুর,

.. জগৎপদ হালদার, ২১ টালাবাগান লেন, কাশীপুর।

শ্রীযুক্ত জগদীন্দ্রনাথ ঠাকুর. ৫১ রতন সরকারের গার্ডেন লেন।

„ মহারাজ জগদীন্দ্রনাথ রায় বাহাদুর, ৬ ল্যান্ডাউন রোড, ভবানীপুর।

১৯৫ „ জগদ্বন্ধু দাস বি এল. ৩০১ বৈঠকখানা রোড।

„ জগদ্বন্ধু মোদক, ২০ রামকান্ত বসুর ষ্ট্রট, কাঁটাপুকুর, বাগবাজার।

„ জলধর সেন, প্যারাগন প্রেস, ২০৩১১ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রট।

„ জানকীনাথ গুপ্ত এম্ এ, বি এল, ১৭১৮ নিকাশীপাড়া লেন, শ্রামবাজার।

„ জানকীনাথ ভট্টাচার্য্য এম্ এ, বি এল, ৩ রামচাঁদ নন্দীর লেন, দর্জিপাড়া।

২০০ „ জানকীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, ১৫ রামকান্ত বসুর ষ্ট্রট।

„ জালিম সিংহ শ্রীমল, ১০ রতন বাবুর ঘাট রোড, কাশীপুর।

„ জিতেন্দ্রকুমার সেন গুপ্ত বি এসসি, ৬১ মেছুয়াবাজার ষ্ট্রট,

„ ডাঃ জিতেন্দ্রনাথ মহুমদার এম ডি, ২০৩১ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রট।

„ জিতেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় বি এল, ৩৩ হরিণ মুখার্জির রোড, ভবানীপুর।

২০৫ „ জিতেন্দ্রলাল বন্দ্যোপাধ্যায় এন্ এ, বি এল, ৩৫ সীতারাম ঘোষের ষ্ট্রট :

„ জিতেন্দ্রলাল রায় বি এ. জমিদার, ২ বারাকপুর ট্রান্স রোড, টালা।

„ জীবনকৃষ্ণ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, ডিমনস্ট্রেটর, বঙ্গবানী কলেজ,

„ জীবানন্দ মল্লিক, ২২১২ শোভারাম বসাকের ১ম ফ্লেন।

„ ডাঃ জে, এন্, ঘোষ এন্ ডি, ৬৫১১ বীডন ষ্ট্রট।

২১ „ জে, কে, দাস গুপ্ত বি এসসি, এ এন্, আই সি ই, এ এন্ আই, এন্ ই,

অধ্যাপক, বেঙ্গল টেকনিক্যাল ইনস্টিটিউট,

ঝামাপুকুর লেন।

„ জ্যোতিঃপ্রসাদ সর্দারদিকারী এন্ এ, বি এল. ৭০ শাঁখারিটোলা লেন।

„ জ্যোতিঃচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, ১২ নারিকেলডাঙ্গা মেন রোড।

„ জ্যোতিভূষণ ভাট্টা এন্ এ, এফ্ সি এন্, অধ্যাপক প্রেসিডেন্সী কলেজ।

„ জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, ১৯ ধৌর রোড, বাণিগঙ্গ।

২১৫ „ জ্যোতিঃচন্দ্র বসু এন্ এ, বি এল, ২৪ রায়বাগান ষ্ট্রট।

„ জ্যোতিঃচন্দ্র মিত্র এন্ এ, বি এল, কট্টোলা, ১ লাল ওস্তাগরের লেন,

দর্জিপাড়া।

„ জ্ঞানচন্দ্র ঘোষ এন্ এ, ৩ মোহনবাগান রো।

„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ ঘোষ, ৫২ শ্রামবাজার ষ্ট্রট।

„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ দাস এন্ এ, বি এল, ৪ উইলিয়মস্ লেন, চাপাতলা।

২২০ „ জ্ঞানেন্দ্রনাথ বসু বি এল, ৭৮ রসাবোড, ভবানীপুর।

„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল, ৯ মলঙ্গা লেন।

„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ রায়, ব্যারিষ্টার, ৩৬ ল্যান্ডাউন রোড।

- শ্রীযুক্ত জ্ঞানেন্দ্রনাথ রায় চৌধুরী, সাতক্ষীরা হাউস, কালীপুর।
- „ ডাঃ জ্ঞানেন্দ্রনারায়ণ বাগচী এন্ড এন্ড এন্ড, ৬৯৯ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রট।
- ২২৫ „ তারকচন্দ্র চক্রবর্তী এন্ড এ, বি এল, ৫২৫ কঁাসারিপাড়া রোড, ভবানীপুর।
- „ তারকনাথ বিশ্বাস, সব-রেজিষ্টার বারুইপুর, ২৪ পরগণা।
- „ তারাকৃষ্ণ শীল, ১১০ আহিরীটোলা ষ্ট্রট,
- „ তারাপদ বন্দ্যোপাধ্যায়, ১০৬ অপার সার্কুলার রোড।
- „ তারাপ্রসন্ন গুপ্ত বি এ, ১২ পারসিবাগান লেন।
- ২৩০ „ তারাপ্রসন্ন ঘোষ বিজ্ঞাবিনোদ ৭৬ তালপুকুর রোড, বেলেঘাটা
- „ তারাপ্রসন্ন মিত্র, ম্যানেজার ‘বেঙ্গলী’ ৮ পদ্মপুকুর রোড ভবানীপুর।
- „ ডাঃ তিনকড়ি ঘোষ এন্ড এন্ড এন্ড, ২৩১ বেগেটোলা ষ্ট্রট, শোভাবাজার।
- „ তুলসীদাস বন্দ্যোপাধ্যায়, ৫৮ শাঁখারীটোলা লেন, বহুবাজার
- „ ত্রৈলোক্যনাথ চট্টোপাধ্যায়, ৮ কেশরনাথ বসুর লেন, ভবানীপুর।
- ২৩৫ „ ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায় ১৭ বাগবাজার ষ্ট্রট।
- „ ডাঃ দক্ষিণারঞ্জন দাস ৭১১ হারিসন রোড।
- „ কবিরাজ দক্ষিণারঞ্জন রায় চৌধুরী কবিভূষণ এল এম এন্ড, ৪৪১১ গ্রে ষ্ট্রট।
- „ দীননাথ দত্ত, (ক) ১২ কালীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়ের গলি টালা।
- „ দীননাথ দত্ত (খ) ৬৮৩ আহিরীটোলা ষ্ট্রট,
- ২৪০ „ দুর্গাচরণ চক্রবর্তী রায় সাহেব, এন্ড সি, ই, ৩১ হরলাল মিত্র ষ্ট্রট বাগবাজার।
- „ কবিরাজ দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী, ৩০ সভাবাজার ষ্ট্রট, শোভাবাজার।
- „ দুর্গাপদ মুখোপাধ্যায়, ২২ হারিসন রোড,
- „ দুর্গাশঙ্কর ভট্টাচার্য্য, জিওলজিক্যাল সার্ভে অব ইণ্ডিয়া, কলিকাতা,
- মাননীয় শ্রীযুক্ত দেবপ্রসাদ সন্ধ্যাপিকারী এন্ড এ, বি এল, ১৩১৪ জেলপাড়া লেন,
বোবাজার।
- ২৪৫ „ ডাক্তার দেবপ্রসাদ সান্যাল এন্ড এন্ড এন্ড, ১৩ রাধানাথ বসুর লেন।
- „ দেববত বিহারদ্ব এন্ড এ, ১৩ ঘোষের লেন, সিমলা।
- „ দেবেন্দ্রচন্দ্র মল্লিক এন্ড এ, বি এল, ২৮ রসা রোড, সাউথ, টালিগঞ্জ।
- „ দেবেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়, ৭ রামবাগান লেন।
- „ দেবেন্দ্রনাথ পাল বি এল, ২৩২২ অপার চিংপুর রোড।
- ২৫০ „ দেবেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য্য, ৬৫ কলেজ ষ্ট্রট।
- „ দেবেন্দ্রনাথ রায় এন্ড এ, অধ্যাপক বেথুন কলেজ, কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রট।
- „ দেবেন্দ্রনাথ সেন. : বনমালী সরকারের ষ্ট্রট, কুমারটুলী।
- „ দেবেন্দ্রনারায়ণ মিত্র, ৫৫১৭ গ্রে ষ্ট্রট।
- „ দেবেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ, “দি ক্লোজ” ১০৬২ গ্রামবাজার ষ্ট্রট।
- ২৫৫ „ দ্বারকানাথ চক্রবর্তী এন্ড এ, বি এল, ৭২ রসারোড, ভবানীপুর।

- শ্রীযুক্ত ষারকানাথ মিত্র এম্ এ, বি এল্. ২৫ নন্দরাম সেনের লেন, শোভাবাজার।
- .. দ্বিজেন্দ্রনাথ বাগচী এম্ এ, ৬৯৯ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রট।
- .. দ্বিজেন্দ্রনাথ মল্লিক, ১৬৪ বারানসী ঘোষের ষ্ট্রট।
- .. ডাঃ দ্বিজেন্দ্রনাথ মৈত্র এম্ বি, মেও হাঁসপাতাল, ষ্ট্রাণ্ড রোড।
- ২৬০ .. ডাঃ ধনেন্দ্রনাথ মিত্র, এল্ আর সি পি (লণ্ডন), এম্ আর সি এস্, ২০ গ্রে ষ্ট্রট।
- .. ধনু লাল আগরওয়ালা বি এ. এটর্নী, ৪ মদনমোহন চট্টোপাধ্যায়ের লেন।
- .. ধর্মদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ১৬ গড়পার রোড।
- .. ধীরাজকৃষ্ণ মিত্র, ১৬ ঘোষের লেন।
- .. ধীরেন্দ্রকৃষ্ণ বসু বি এ. ৯৫ গ্রে ষ্ট্রট, শোভাবাজার।
- ২৬৫ .. ধীরেন্দ্রনাথ ঘোষাল এম্ এ, অধ্যাপক, রিপন কলেজ, ১৮ ঝামাপকুর লেন।
- .. ধীরেন্দ্রনাথ দত্ত, ১৩৯ কণওয়ারিস ষ্ট্রট।
- .. ধীরেন্দ্রনাথ মিত্র বি এল্. এফ্, সি. এস্, ৮৯১ মসজিদবাড়ী ষ্ট্রট।
- .. পণ্ডিত নকুলেশ্বর বিজ্ঞানভূষণ, ৩০ নকুলেশ্বর ভট্টাচার্যের লেন, কালীঘাট।
- .. নগেন্দ্রকুমার মজুমদার জমীদার, বাজিংপুর, সম্পাদক সাহিত্য-প্রচার পুস্তকালয়
৭৫ কুঠীঘাটা রোড, বরাহনগর।
- ২৭০ .. নগেন্দ্রচন্দ্র বসু মল্লিক, 'মিনার', ১৫৫ লোয়ার সাকুলার রোড।
- .. নগেন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায় বি এ, এফ্ ই, ৫ গান্ধী লেন, বড়বাজার।
- .. নগেন্দ্রনাথ ঘোষ, (ক) স্টেনোগ্রাফার, ৬১ সীতারাম ঘোষের ষ্ট্রট।
- .. নগেন্দ্রনাথ দে, এসিষ্ট্যান্ট স্টেশন মাস্টার সাহেব-বাজার, পি, টি, রেলওয়ে,
১১০ আহিরীটোলা ষ্ট্রট।
- .. নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব, (ক) ১০ কাটাপুকুর লেন।
- ২৭৫ .. নগেন্দ্রনাথ বসু (খ) ২৩ জগন্নাথ দত্তের লেন, গড়পার।
- .. নগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ, বি এল্, ৩২ গ্রানপুকুর ষ্ট্রট।
- .. নগেন্দ্রনাথ সাহা, ৫ মহেন্দ্র বসুর লেন।
- .. কবিরাজ নগেন্দ্রনাথ সেন গুপ্ত, ১৮১ লোয়ার চিংপুর রোড।
- .. নগেন্দ্রনাথ স্বর্ণকার, এম্ এ, বি এল্, ১ উণ্টাডিক্সী জংসন রোড।
- ২৮০ .. নন্দলাল দে, ৭ স্থষ্টিধর দত্তের লেন।
- .. পণ্ডিত নন্দলাল বিজ্ঞাবিনোদ, ১২ কাশী ঘোষের লেন।
- .. নরেন্দ্রচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, ১২ মির্জাপুর ষ্ট্রট।
- .. নবীনচন্দ্র বড়দলই বি এল্, উকীল হাইকোর্ট. ১৬১১ ওল্ড বৈঠকখানা রোড।
- .. নরসীধনজী, ৪৮ এজরা ষ্ট্রট।
- ২৮৫ .. নরেন্দ্রকুমার বসু বি এল্, ৪২ মির্জাপুর ষ্ট্রট।
- .. নরেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী, ১৯ রামকান্ত বসুর ১ম লেন, বাগবাজার।

শ্রীযুক্ত নরেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় বি এ, হেড এসিষ্ট্যান্ট, মেরিন ডিপার্টমেন্ট, রাইটার্স বিল্ডিংস্

১২৯ বলরাম দেব ষ্ট্রীট

- „ নগেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, ১৬১ বলরাম দেব ষ্ট্রীট ।
- „ কুমার নরেন্দ্রনাথ লাহা এম্ এ, ৯৬ আমহাষ্ট' ষ্ট্রীট ।
- ২৯০ „ নরেন্দ্রনাথ শেঠ এম্ এ, বি এল্, ৭৮।৭৯ বীডন ষ্ট্রীট ।
- „ নরেন্দ্রনাথ সেন এম্ এ, বি এল্. ৬৫ নেবুতলা লেন ।
- „ নরেন্দ্রমোহন চৌধুরী, সিভিল ইঞ্জিনিয়ার, ৬৫ হরিশ চট্টোপাধ্যায়ের ষ্ট্রীট, ভবানীপুর
- „ নরেশচন্দ্র বসু, ৩৩ গিরিশ মুখার্জির রোড, ভবানীপুর ।
- „ নরেশচন্দ্র সিংহ এম্ এ, বি এল্, ৪৫ হরিশ মুখোপাধ্যায়ের রোড, ভবানীপুর ।
- ২৯৫ „ নরেশচন্দ্র সেন গুপ্ত এম্ এ, এম্ এল্. ৩ ডফ্ লেন ।
- „ নলিনীকান্ত চট্টোপাধ্যায়, ১০ সিমলাইপাড়া রোড, পাইকপাড়া, কালীপুর ।
- „ নলিনীমোহন মুখোপাধ্যায় বি এল্, ৮ বলরাম বসুর ঘাট রোড, কালীঘাট ।
- „ মাননীয় বিচারপতি নলিনীরঞ্জন চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ৩৫ ওয়েলিংটন ষ্ট্রীট ।
- „ নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত ৪০ মহেন্দ্র গোস্বামীর লেন, সিমলা ।
- ৩০০ „ নিকুঞ্জলাল বন্দ্যোপাধ্যায়, ২ সচ্চাষীপাড়া রোড ।
- „ নিখিলনাথ মৈত্র এম্ এ, ৬৪ ধর্মতলা ষ্ট্রীট ।
- „ নিত্যস্বরূপ ব্রহ্মচারী, শ্রীদেবকীনন্দন প্রেস্, ১৫৫।১ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট ।
- „ নিত্যানন্দ রাম, ৬৮।১ শ্রীগোপাল মল্লিকের লেন ।
- „ নিবারণচন্দ্র দত্ত, ৮৩।১ মুক্তারাম বাড়ুর ষ্ট্রীট, চোরবাগান ।
- ৩০৫ „ নিবারণচন্দ্র দাসগুপ্ত এম্ এ, বি টি, শিক্ষক হেয়ার স্কুল, ৫১।১ স্কিকিয়া ষ্ট্রীট ।
- „ নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এম্ এ, বি এস্‌সি, ডিননট্রেটার, প্রেসিডেন্সী কলেজ,
১০ ক্রাউচ লেন ।
- „ নির্মলচন্দ্র গুপ্ত, ম্যানেজার, বেঙ্গল সোপ ফ্যাক্টরী, ২১ বহুবাজার ষ্ট্রীট ।
- „ নির্মলচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, ৭৩।৫ বেগিয়াটোলা ষ্ট্রীট, হাটখোলা ।
- „ নীরঞ্জন ঠাকুর, ২২।২ কামারডান্না রোড, ইটালী ।
- ৩১০ „ নীরদকৃষ্ণ রায়, ৩২ বাগবাজার ষ্ট্রীট ।
- „ নীরদচন্দ্র মুখোপাধ্যায় বি এল্, উকীল, বসিরহাট ২৪ পরগণা ।
- „ নীলমণি চক্রবর্তী এম্ এ, অধ্যাপক প্রেসিডেন্সী কলেজ ।
- „ ডাঃ নীলরতন সরকার এম্ এ, এম্ ডি, ৬১ হারিসন রোড ।
- „ নীহারচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, ৭৩।১ বেচু চাটুর্ঘ্যের ষ্ট্রীট ।
- ৩১৫ „ নৃত্যলাল মুখোপাধ্যায়, ৬২ বেগিয়াটোলা ষ্ট্রীট, হাটখোলা ।
- „ নৃপেন্দ্রনাথ বসু বি এল্, ৮ গোপাল বিশ্বাসের লেন, শ্রামবাজার ।
- „ নৃপেন্দ্রনাথ মিত্র, ৭৯ আমহাষ্ট' ষ্ট্রীট ।
- „ নৃপেন্দ্রনাথ রায় চৌধুরী, মালতী কাকুনপুর ঢাকা ।

- শ্রীযুক্ত পঞ্চানন ঘোষ এম্ এ, বি এল, ৬৫৪ ল্যান্ডাউন রোড, ভবানীপুর।
- ৩২০ „ পঞ্চানন চট্টোপাধ্যায়, ১৯ রামবাগান লেন।
- „ পঞ্চানন মুখোপাধ্যায়, ৪৬ বেচু চাটুর্ঘ্যের ষ্ট্রীট, ঝামাপুকুর।
- „ পরেশচন্দ্র সোম, ৭৬ অপার সাকুলার রোড।
- „ ডাঃ পশুপতিনাথ ঘোষ, ১৯৪১ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট
- „ পশুপতিনাথ দেব, ৬৭ বীডন ষ্ট্রীট।
- ৩২৫ „ ডাঃ পশুপতিনাথ মিত্র, এম্ বি, ৪৯১ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।
- „ পশুপতিনাথ মুখোপাধ্যায়, ৬ লাল ওস্তাগরের লেন।
- „ পশুপতিনাথ শর্মা কবীন্দ্র, ৪ রাজা নবকৃষ্ণ ষ্ট্রীট।
- „ পার্শ্বলাল মল্লিক বি এ, “মল্লিক লজ”, মাণিকতলা মেন রোড।
- „ প্যারিলাল সাহা বিএ, ৭৮৩ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট।
- ২৩০ „ সমগ্র পুমানন্দ সামী বহুমুখত পিয়সীলী, বৌদ্ধধর্মাস্থুর সভা, ৪৬৭ হারিসন রোড।
- „ পুরুষোত্তম সিংহ বি এ, ৬৮৬ দুর্গাচরণ মিত্রের ষ্ট্রীট।
- „ গুরুদাস্ত্রের বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, ৫ প্রতাপচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের লেন।
- „ পুলিনবিহারি দত্ত, ১ শিকদারপাড়া লেন, বড়বাজার।
- „ পুলিনবিহারী দাস, ১৬ সাউথ শিয়ালদহ রোড।
- ৩৩৫ „ পূর্ণচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায় বি এসসি, ৯২ অপার সাকুলার রোড।
- „ পূর্ণচন্দ্র ঘোষ, ৬ মদনমোহন চাটুর্ঘ্যের লেন, ঘোড়াসাঁকো।
- „ পূর্ণচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, ৩৭ ঘোষের লেন।
- „ পূর্ণচন্দ্র লাহিড়ী রায় সাহেব, ৯১ লোয়ার সাকুলার রোড।
- „ পূর্ণচন্দ্র সেন, (ক) ৫৭১ সীতারাম ঘোষের ষ্ট্রীট।
- ৩৪০ „ পূর্ণচন্দ্র সেন এম্ এ, (খ) ১১ কালীপ্রসাদ দত্তের ষ্ট্রীট।
- „ প্রকাশচন্দ্র দত্ত, ৪১১ সেবকরাম বন্দির লেন, কালীঘাট।
- „ প্রকাশচন্দ্র মজুমদার এম্ এ, বি এল, ১৬ চন্দ্রনাথ চাটুর্ঘ্যের ষ্ট্রীট, ভবানীপুর।
- „ প্রতাপচন্দ্র চৌধুরী, ৬৯ রাজা রাজেন্দ্রনাথ মিত্র রোড, বেলেঘাটা।
- „ ডাঃ প্রতাপচন্দ্র মজুমদার এম্ ডি, ৩৪ গিয়েটার রোড।
- ৩৪৫ „ প্রতাপচন্দ্র সেন গুপ্ত এম্, বি এল, ৮১ ওল্ড বৈঠকখানা ফার্স্ট লেন।
- „ প্রকৃতচাঁদ বসু, ৯৪ এ প্যারীমোহন সুরের সেন, গোয়াবাগান।
- „ সার প্রতুলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় রায় বাহাদুর, এম্ এ, ডি এল, সি আই ই,
- ১৬৮ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।
- „ মাননীয় মহারাজ সার প্রতাপকুমার ঠাকুর নাইট বাহাদুর,
- প্রাসাদ, প্রসন্নকুমার ঠাকুরের ষ্ট্রীট, পাথুরেঘাটা।
- „ প্রফুল্লচন্দ্র ঘোষ, এম্ এ, অধ্যাপক, প্রেসিডেন্সী কলেজ।

- ৩৫০ শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর, ১ দর্পনারায়ণ ঠাকুরের ষ্ট্রীট, পাথুরেঘাটা।
 ,, প্রবোধচন্দ্র ঘোষ, ৪৩১ বাবুরাম ঘোষের লেন।
 ,, প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, এম্ এ, এম্ এম্ সি আই,
 (ক) ২৭ নারিকেলডাঙ্গা মেন রোড।
 ,, প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় (খ), ৭১।৪ বেটিক ষ্ট্রীট।
 ,, কবিরাজ প্রবোধচন্দ্র বিজ্ঞানিধি, ১৫৫ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
 ৩৫৫ ,, প্রবোধচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, বি এল্, ৪৮ শাঁখারিপাড়া রোড ভবানীপুর।
 ,, প্রবোধচন্দ্র হালদার, ৬৩ কলেজ ষ্ট্রীট।
 ,, প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায় এম্, আই. আর, এম্, ৭ কালিদাসের লেন নেবুতলা।
 ,, প্রভাতচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ২২ বিডন ষ্ট্রীট।
 ,, প্রভাসচন্দ্র বসু, (ক) এম্ এ, ১৮ সিমলাইপাড়া লেন, কাশীপুর।
 ৩৬০ ,, প্রভাসচন্দ্র বসু, (খ) ২ অভয়চরণ ঘোষের লেন, শ্রামপুকুর।
 ,, ডাঃ প্রভাসনাথ পাল, এল্, এম্, এম্, ৪ বিবি রোজিও লেন, বহুবাজার।
 ,, প্রমথনাথ চৌধুরী এম্ এ, ব্যারিষ্টার, বালীগঞ্জ, ২ ঘুঘুডাঙ্গা রোড।
 ,, ডাক্তার প্রমথনাথ নন্দী এল্ এম্ এম্, ১২ বীডন ষ্ট্রীট।
 ,, প্রমথনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, এম্ এ, ২৫৮।১০।১ জুগীপাড়া লেন।
 ৩৬৫ ,, প্রমথনাথ বিশ্বাস, ৩৪ বীডন ষ্ট্রীট।
 ,, প্রমথনাথ মল্লিক, ১২৯।১এ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট, শ্রামবাজার।
 ,, প্রমথনাথ মুখোপাধ্যায়, ১৪ ক্যানাল রোড, ইটালী।
 ,, প্রমথনাথ রায়চৌধুরী, ৩৫ ২ বীডন ষ্ট্রীট, গোয়াবাগান।
 ,, প্রমথনাথ সেন বি এল্, ৩২ ল্যান্সডাউন রোড।
 ৩৭০ ,, ডাক্তার প্রসন্নকুমার রায় এম্ এ, ডি এসসি, ৬২।২ বীডন ষ্ট্রীট।
 ,, প্রসন্নকুমার সেনগুপ্ত, ১০।৪ মুসলমানপাড়া লেন।
 ,, প্রসাদদাস গোস্বামী, ১৯৯ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
 ,, প্রসিদ্ধকুমার বসু, ১৩।৩ ছিদাম মুদীর লেন।
 ,, ডাক্তার প্রিয়নাথ নন্দী, ১১ অপার সাকুলার রোড।
 ৩৭৫ ,, প্রিয়নাথ মিত্র বি এ, ৭১।১ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
 ,, প্রিয়নাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ইন্সপেক্টার জেনারেল অব রেজিষ্ট্রেশন।
 ,, ফকিরচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, কেলনার কোম্পানীর অফিস, ৩২ চৌরঙ্গী রোড।
 ,, ফণীন্দ্রনাথ ব্রহ্ম, এম্ এ, বি এল্, ১৬ চেতলাহাট রোড, আলিপুর।
 ,, ফণীন্দ্রলাল গঙ্গোপাধ্যায় এম্ এ, ১ ল্যান্সডাউন লেন।
 ৩৮০ ,, বঙ্কিমচন্দ্র মুখোপাধ্যায় এম্ এ, ২ শাঁখারিপাড়া রোড, ভবানীপুর।
 ,, বঙ্কিমচন্দ্র সেন এম্ এ, বি এল্, ২০ শাঁখারিপাড়া রোড, ভবানীপুর।
 ,, ডাক্তার বটরুদ্ধ রায় এল্ এম্ এম্, ৮৪।১ আমহাট ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত বদরীদাস গোয়েন্কা বি এ, বাশতলা ষ্ট্রট, বড়বাজার।

মহারাজকুমার শ্রীযুক্ত বনওয়ারী আনন্দ দেব বাহাদুর, ১৫ ট্যাংরা রোড, ইটালী।

৩৮৫ শ্রীযুক্ত বনওয়ারীলাল চৌধুরী বি এ, বি এন্সি, ১২০ লোয়ার সাকুলার রোড।

„ বরদাকান্ত ঘোষ ১০ বকুলবাগান রোড, ভবানীপুর।

„ বরদাদাস বসু, ডেপুটী মাজিষ্ট্রেট, ৩৭ সিকদারবাগান ষ্ট্রট।

„ বরদাপ্রসাদ বসু, ৭২ হারিসন রোড।

„ বরদাকান্ত মজুমদার, 'শিশু' সম্পাদক, ৬৫ কলেজ ষ্ট্রট।

৩৯০ „ বসন্তকুমার চক্রবর্তী, ৭৭ পটলডাঙ্গা ষ্ট্রট।

„ বসন্তকুমার নাগ চৌধুরী, কণ্ট্রাক্টর, ৪৫ স্কুইয়া ষ্ট্রট।

„ বসন্তকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, ৬৩১ প্রেমচাঁদ বড়ালের ষ্ট্রট।

„ বসন্তকুমার বসু এম্ এ, বি এল্, ৩২১০ কাসারীপাড়া রোড, ভবানীপুর।

„ বামাচরণ চট্টোপাধ্যায়, ৮ মোহন বাগান রো।

৩৯৫ „ ডাক্তার বারিদবরণ মুখোপাধ্যায় এম্ বি, ৮৮ বেচু চাটুর্ঘ্যের ষ্ট্রট।

„ বিজয়কৃষ্ণ রায়, ৯ জগমোহন সাহার লেন, চোরবাগান।

„ বিজয়চন্দ্র সিংহ, ১৪৭ বারানসী ঘোষের ষ্ট্রট।

„ বিজয়নাথ মজুমদার, 'তব-মঞ্জরী' সম্পাদক, ৮০১১ করপোরেশন ষ্ট্রট।

„ বিজয়লাল দত্ত, ২৩৩ চক্রবেড়ে রোড, দক্ষিণ ভবানীপুর।

৪০০ „ বিজ্ঞানচন্দ্র ঘোষ, ১০ শম্ভু বাবুর লেন, ইটালী।

„ বিহাংপ্রকাশ গঙ্গোপাধ্যায় বারিষ্টার, ১৩ প্রসন্নকুমার ঠাকুরের ষ্ট্রট।

„ বিধুভূষণ দত্ত এম্ এ, অধ্যাপক, হুগলী কলেজ, হুগলী।

„ বিনয়কুমার সরকার এম্ এ, ২৬ স্কুইয়া ষ্ট্রট।

„ বিনয়েন্দ্রনাথ সেন এম্ এ, ৪১ মেছুয়াবাজার ষ্ট্রট।

৪০৫ „ বিনায়কনাথ দত্ত, ৭৮৮ নিমতলাঘাট ষ্ট্রট।

„ বিনোদবিহারী চট্টোপাধ্যায়, ৪৪ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রট।

„ বিনোদবিহারী গুপ্ত, ৬০ নিমতলাঘাট ষ্ট্রট।

„ বিনোদবিহারী বসু বি এ, ৬৫১২ বাগবাজার ষ্ট্রট।

„ বিপিনচন্দ্র মল্লিক এম্ এ, বি এল্, ১৫ শ্রীনাথ দাসের লেন, বহুবাজার।

৪১০ „ বিপিনবিহারী গুপ্ত এম্ এ, ৬০ নিমতলাঘাট ষ্ট্রট।

„ বিপিনবিহারী ঘোষ এম্ এ, বি এল্, ৭১১ চক্রবেড়ে রোড, সাউথ ভবানীপুর।

„ বিপিনবিহারী নিয়োগী এম্ এ, এটর্নি, ১৯ আনন্দ চাটুর্ঘ্যের লেন, বাগবাজার।

„ বিপিনবিহারী বসু, ৬৫১২ বাগবাজার ষ্ট্রট।

„ বিপিনবিহারী সেন এম্ এ, বি এল্, ৮৯ আমহাষ্ট ষ্ট্রট।

৪১৫ „ বিমলাচরণ লাহা, ২৪ স্কুইয়া ষ্ট্রট।

„ বিরাজমোহন মজুমদার এম্ এ, বি এল্, ২৯ চাউলপটী লেন, ভবানীপুর।

শ্রীযুক্ত বিশ্বেশ্বরপ্রসন্ন সেনগুপ্ত, ১৭ কুমারটুলি ষ্ট্রীট।

„ বিশ্বেশ্বর সান্যাল, ৬ চৌধুরী লেন, শ্রামবাজার।

„ বিহারিলাল বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, স্কটিস্ চার্চেস্ কলেজ, কর্ণওয়ালিস্ স্কোয়ার।

৪২০ „ বিহারিলাল পাল বি এল্, ১০৯১ গ্রে ষ্ট্রীট।

„ বিহারিলাল রায় কবিরত্ন, ২৯১ রাজা নবরুক্ষ ষ্ট্রীট।

„ বিহারিলাল সরকার, ১০ রামচাঁদ নন্দীর লেন।

„ বীরেন্দ্রকিশোর আচার্য্য চৌধুরী মুক্তাগাছা, ময়মনসিংহ।

„ বীরেন্দ্রনাথ ঘোষ, ১০ কালিদাস সিংহের লেন।

৪২৫ „ ডাঃ বেণীমাধব চক্রবর্তী বি এ, এল্ এম্ এস্, ২ বৈষ্ণবচরণ শেঠের সেকেন্ড লেন।

„ রায় বৈকুণ্ঠনাথ বসু বাহাদুর, ১৬৭ মাণিকতলা ষ্ট্রীট।

„ বৈষ্ণনাথ ঘোষ, ৬ রামকৃষ্ণ দাসের লেন, বাহুড়াবাগান।

„ বৈষ্ণনাথ সাহা এম্ এ, ১ কুমারটুলি ষ্ট্রীট

„ বোধিসত্ত্ব সেন এম্ এ, বি এল্, ৯১ হুর্গাচরণ মিত্রের ষ্ট্রীট।

৪৩০ „ ব্যোমকেশ চক্রবর্তী এম্ এ, ব্যারিষ্টার ২৩৭ লোয়ার সাকুলার রোড।

„ ব্যোমকেশ মুস্তফী, ১৫০ অপার সাকুলার রোড।

„ ব্রজনাথ চন্দ্র, ৩২৪ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।

„ ব্রজলাল মুখোপাধ্যায় এম্ এ, এটর্নি, ১১৪১২১ মাণিকতলা ষ্ট্রীট।

„ ব্রজেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী, জমীদার, ৫৩ স্কুইয়া ষ্ট্রীট।

৪৩৫ „ ব্রজেন্দ্রকুমার শীল এম্ এ, বি এল্, ৩৩১ নেবুতলা ষ্ট্রীট।

„ ব্রজেন্দ্রনাথ সেন, ব্যাঙ্কার ও মার্চেন্ট, ২১ বহুবাজার ষ্ট্রীট।

„ ব্রজেন্দ্রলাল মিত্র এম্ এ, বি এল্ ব্যারিষ্টার, ৫৭ চৌরঙ্গী রোড।

„ ব্রহ্মকিশোর মুখোপাধ্যায় বি এ, শিক্ষক হিন্দুস্কুল, কলেজ স্কোয়ার।

„ রায় বংশাধর বন্দ্যোপাধ্যায় বাহাদুর বি এল্, ডে: মা: আলিপুর,

২৭৩ ওল্ড বৈঠকখানা বাজার রোড।

৪৪০ „ শ্ববতারণ সরকার বি এ, হেড্ মাস্টার, শ্রীকৃষ্ণ পাঠশালা, ৯২ হরিতকীবাগান লেন।

„ ভবতোষ চট্টোপাধ্যায়, প্রেসিডেন্সী কলেজ, ২৭ শিক্‌দারপাড়া কালীঘাট।

„ ভবতোষ মজুমদার, অফিস্ অব্ দি ডাইরেক্টার জেনারেল অব্ আর্কিওলজি,

ইণ্ডিয়ান মিউজিয়াম্, কলিকাতা ও সিমলা।

„ ভবানীচরণ ঘোষ, ৬ জরিফ্ স্ লেন।

„ ভবেন্দ্রচন্দ্র রায়, নড়াইল হাউস, কাশীপুর।

৪৪৫ „ পণ্ডিত ভাবেন্দ্র শাস্ত্রী, সংস্কৃত টোল, ৭ গুঁড়া থার্ড লেন, বেলেঘাটা।

„ ভীমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বিভাভূষণ বি এ, বি এসসি, অধ্যাপক, বেঙ্গল

টেকনিক্যাল স্কুল, ৯২ অপার সাকুলার রোড।

„ ভুবনকৃষ্ণ মিত্র কবিরত্ন, ১৫১এ বলরাম ঘোষের ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত ভুবনমোহন চট্টোপাধ্যায় হাওলাদার, ৪৯ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রাট, ।

,, ভুবনমোহন রায়, ২১।১ পটুয়াটোলা লেন ।

৪৫০ ,, ভূতনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, ৬০ পার্কভীচরণ ঘোষের ষ্ট্রাট ।

,, ভূতনাথ মিত্র, ১৫৯ আহিরীটোলা ষ্ট্রাট ।

,, ভূপেন্দ্রকুমার বসু, ৪২ বৃন্দাবন বসাকের ষ্ট্রাট, আহিরীটোলা ।

,, ভূপেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়, এন্টিমেটার, একজিকিউটিভ ইঞ্জিনিয়ার্স অফিস,

১৩ কিড ষ্ট্রাট ।

,, ভূপেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, ৮৮।৯ চোরবাগান সেকেন্ড লেন ।

৪৫৫ ,, ভূপেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী এম্ এ, লোকাল অডিটর, বহরমপুর ।

,, ভূপেন্দ্র শ্রীমানী বি এ এটর্নি, ২৯ শোভাবাজার ষ্ট্রাট,

,, মণিমোহন মুখোপাধ্যায় বি এ, ২৬ নিয়োগীপুকুর ওয়েষ্টলেন, তালতলা ।

,, মণিমোহন মিত্র, ২৭।১ যুগলকিশোর দাসের লেন ।

,, মণিমোহন সেন এম্ এ, অধ্যাপক বঙ্গবাসী কলেজ, ৫।১ বামাপুকুর লেন ।

৪৬০ ,, মণিলাল গঙ্গোপাধ্যায়, ৫ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন ।

,, মণীন্দ্রকুমার বসু কনট্রাক্টর, ৩৮।২।১ স্কিয়া ষ্ট্রাট ।

,, মণীন্দ্রনাথ ঘোষ, জমিদার, গরিফা, ২৪ পরগণা, ১০ গোয়াবাগান ষ্ট্রাট ।

,, মণীন্দ্রনাথ চৌধুরী, ৩ বনমালি সরকারের ষ্ট্রাট ।

,, মণীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, ৩ পদ্মনাথ লেন, গ্রামবাজার ।

৪৬৫ ,, মণীন্দ্রনাথ মিত্র বি এল্, ৫ হারিসন রোড,

,, মতিলাল ঘোষ, ২ আনন্দ চাটুর্ঘ্যের লেন, বাগবাজার ।

,, মতীন্দ্রমোহন বসু, ৩৪৯ আপার চিংপুর রোড ।

,, কবিরাজ মথুরানাথ মজুমদার কাব্যতীর্থ কবিচিন্তামণি, ৪১ বীডন রো ।

,, মনোমোহন গঙ্গোপাধ্যায়, বি ই, ৫০ রাজা রাজবল্লভ ষ্ট্রাট,

৪৭০ ,, মনোমোহন ঘোষ, ২১ নবীনকুণ্ডুর লেন, পোঃ হারিসন রোড ।

,, মনোমোহন চক্রবর্তী এম্ এ, এম্ আর এ এম্, সিমলা ।

,, মনোমোহন বসু এম্ এ, ২৩৯ অপার সার্কুলার রোড ।

,, মনোজমোহন বসু বি এল্, ৪ গোকুল মিত্রের লেন, বাগবাজার ।

,, কবিরাজ শ্রীযুক্ত মনোরঞ্জন সেন, ৫৫।৬ গ্রে ষ্ট্রাট ।

৪৭৫ ,, মনোরথ রায় বি এ, স্কটিস্ চার্চেস কলিজিয়েট স্কুল, ২৩ ঈশ্বর মিলের লেন ।

,, মন্থনাথ গোস্বামী ভক্তিবিনোদ, ১১৫।১ লোয়ার সার্কুলার রোড ।

,, মন্থনাথ ঘোষ এম্ এ, ৯০ গ্রামবাজার ষ্ট্রাট ।

,, মন্থনাথ চক্রবর্তী, ইণ্ডিয়ান আর্ট স্কুল, ৯২ বহুবাজার ষ্ট্রাট ।

,, কুমার মন্থনাথ মিত্র বাহাছর, ৩৪ গ্রামপুকুর ষ্ট্রাট ।

৪৮০ ,, মন্থনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ৪৪ মীজাপুর ষ্ট্রাট ।

শ্রীযুক্ত মন্থননাথ রায়, ৯১১৪ হুর্গাচরণ মিত্রের ষ্ট্রট।

,, মন্থননাথ রায় চৌধুরী, জমিদার, ৩১১১ হরিতকীবাগান লেন।

,, মন্থননাথ রুদ্র এম্ এ, ১৯১১ আপার চিৎপুর রোড, বাগবাজার।

,, মন্থনমোহন বসু এম্ এ, ৪ গোকুল মিত্রের লেন, বাগবাজার।

৪৮৫ ,, মহিমারঞ্জন মুখোপাধ্যায়, সহকারী শিক্ষক হেয়ার স্কুল।

,, মহীমোহন চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, এটর্নি, ৩৩ ম্যাকলাউড ষ্ট্রট।

,, মহেন্দ্রকুমার মিত্র এম্ এ, বি এল, ৮৫১১ মসজিদবাড়ী ষ্ট্রট।

,, ডাক্তার মহেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, এম্ আর সি এম্, (লণ্ডন)

১ বীডন ষ্ট্রট।

,, মহেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, ৬ মদনমোহন চট্টোপাধ্যায়ের লেন যোড়াসাঁকো।

৪৯০ ,, মহেন্দ্রনাথ রায় চৌধুরী, ৫ আনন্দ চাটুর্ঘ্যের লেন, বাগবাজার।

,, মহেন্দ্রলাল মিত্র, ৫৭ চৌরঙ্গী রোড।

,, মুকুন্দলাল লাএক, এম্ এল্ লায়েক বানার্জি কোং, ৫ কৃষ্ণদাস পালের লেন।

,, মোহনবিহারী আচা, ১০ বাঞ্ছারাম অক্ৰুরের লেন।

,, মোহিনীমোহন চক্রবর্তী এম্ এ, বি এল, ৩১ নীতারাম ঘোষের ষ্ট্রট।

৪৯৫ ,, মোহিনীমোহন চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, এটর্নি, ৩৩ ম্যাকলাউড ষ্ট্রট।

,, যজ্ঞেশ্বর ঘোষ এম্ এ, ৫৭ অধ্যাপক প্রেসিডেন্সী কলেজ।

,, রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী শ্রীকণ্ঠ, এম্ এ, বি এল, জমিদার, কুঠীবাটা বরাহনগর।

,, যতীন্দ্রনাথ বসু এম্ এ, এটর্নি, ১৪ বলরাম ঘোষের ষ্ট্রট।

,, ডাঃ যতীন্দ্রনাথ মৈত্র এম বি, ৭১১ বীডন ষ্ট্রট,

৫০০ ,, যতীন্দ্রনাথ মল্লিক, ৫৮ হরিঘোষের ষ্ট্রট।

,, যতীন্দ্রনাথ রায় এম্ এ, ১৫৯ বহুবাজার ষ্ট্রট।

,, যতীন্দ্রনাথ লাহিড়ী এম্ এ, এম্ এল্, ১৮১১ ল্যান্সডাউন রোড।

,, যতীন্দ্রমোহন বাগচী বি এ, ৫ গ্রামাচরণ দেবের ষ্ট্রট।

,, যতীন্দ্রমোহন রায়, ১৬ সাগর ধরের লেন।

৫০৫ ,, যতীশচন্দ্র সমাজপতি, ২১১ রামধন মিত্রের লেন, গ্রামপুকুর।

,, যত্ননাথ কাজিলাল এম্ এ, এম্ এল্, ৩২ হজুরীমলস্ লেন।

,, যত্ননাথ বরাট, ৩০ শিবনারায়ণ দাসের লেন।

,, যাদবচন্দ্র মিত্র, ১২২১২ অপার সাকুর্লার রোড।

,, যামিনীকুমার মিত্র, ৭ মদন ঘোষের লেন, সিমলা।

৫১০ ,, যামিনীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, কলিকাতা মুক ও বধির বিজ্ঞালয়,

২৯৩ অপার সাকুর্লার রোড।

কবিরাজ শ্রীযুক্ত যামিনীভূষণ রায় এম্ এ, এম্ বি, ২০ প্রসন্নকুমার ঠাকুরের ষ্ট্রট।

শ্রীযুক্ত যামিনীমোহন মিত্র এম্ এ, ১১২ হুর্গাচরণ পিতুড়ী লেন।

কবিরাজ শ্রীযুক্ত যামিনীরঞ্জন সেনগুপ্ত কাব্যতীর্থ কবিরত্ন, ৫১ শ্রুতিকা ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত যুগলকৃষ্ণ বসু, ১২১ নীলমণি মিত্র ষ্ট্রীট।

- ৫১৫ ,, যোগীন্দ্রনাথ বসু বি এ, ১ দর্পনারায়ণ ঠাকুরের ষ্ট্রীট।
 ,, যোগীন্দ্রনাথ সরকার, সিটিবুক সোসাইটি, ৬৪ কলেজ ষ্ট্রীট।
 ,, যোগেন্দ্রচন্দ্র দত্ত এম্ এ, বি এল্, এটর্নি, ১৭১১ মাণিকতলা ষ্ট্রীট।
 ,, যোগেন্দ্রনাথ দাস গুপ্ত বি এ (অক্সন), ৩৮২ লোয়ার সাকুলার রোড।
 ,, যোগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ (ক) ১৯৪১ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
- ৫২০ ,, যোগেন্দ্রনাথ মিত্র, (খ) ৭১৭২ গ্রে ষ্ট্রীট।
 ,, যোগেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ১৭ প্রাণকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় লেন, টালা।
 ,, কবিরাজ যোগেন্দ্রনাথ সেন বৈষ্ণব বিদ্যাভূষণ এম্ এ, ৩১ প্রসন্নকুমার ঠাকুরের ষ্ট্রীট।
 ,, যোগেন্দ্রনারায়ণ মজুমদার এম্ এ, বি এল্, ৭৫ মুনীরাম বাবুর ষ্ট্রীট।
 ,, যোগেন্দ্রচন্দ্র মিত্র, ৫৪১ চূণাপুকুর লেন।
- ৫২৫ ,, যোগেন্দ্রচন্দ্র রায়, বি এল্, ৩০৩ চন্দ্রনাথ চাটুর্ঘ্যের ষ্ট্রীট, ভবানীপুর।
 ,, যোগেন্দ্রচন্দ্র সিংহ, বি এল্, ১ করিস্চার্চ লেন।
 ,, রজনীকান্ত শর্মা মজুমদার, বি এ, ৬ ল্যান্সডাউন রোড, ভবানীপুর।
 ,, রজনীনাথ সমাদার, ৪২৩ হরিবোমের ষ্ট্রীট।
 ,, রজনীমোহন চট্টোপাধ্যায়, বি এ, এটর্নি, ১৭০২ লোয়ার সাকুলার রোড।
- ৫৩০ ,, রবেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ১১ পাথুরেবাটা ষ্ট্রীট।
 ,, রবীন্দ্রনাথ বসু, ট্রান্সলেটার হাইকোর্ট, ৫৩ তালপুকুর রোড।
 ,, রবীন্দ্রনাথ মিত্র ব্যারিষ্টার, ৭৬ পদ্মপুকুর রোড, ভবানীপুর।
 ,, রবীন্দ্রনাথ সেন, ৬ বেচু চাটুর্ঘ্যের ষ্ট্রীট।
 ,, রমাকান্ত ভট্টাচার্য এম্ এ, বি এল্, ৬ ল্যান্সডাউন রোড।
- ৫৩৫ ,, রমাপ্রসাদ মিত্র, ম্যানেজার ডিষ্ট্রিক্ট মিত্রের ষ্টেট, “মিত্র লজ,” হুগলী।
 ,, রমেশচন্দ্র আচার্য্য চৌধুরী, ৩০১ মাণিকতলা ষ্ট্রীট।
 ,, রায় রসময় মিত্র বাহাদুর, এম্ এ, হিন্দুস্তানের প্রধান শিক্ষক, কলেজ স্কোয়ার,
 ৪৫১২ সিমলা ষ্ট্রীট।
 ,, রাইচরণ মুখোপাধ্যায়, ১৫ কারবালা ট্যাঙ্ক লেন।
 ,, ডাঃ রাইমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়, ৭১১ শ্রীগোপাল মল্লিক লেন।
- ৫৪০ ,, রাখালচন্দ্র দত্ত, ১১৩ অপার চিংপু স্টেড।
 ,, রাখালচন্দ্র পালিত এম্ এ, অধ্যাপক গ্রাসথাল কলেজ, ১১৫ রামকৃষ্ণ দাসের
 লেন, বাহুড়বাগান।
 ,, রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়, এম্ এ, এম্, আর, এ, এম্, ৪৫১৪ সিমলা ষ্ট্রীট।
 ,, রাখালদাস বসু ১১১ নবাবী ওস্তাগর্স লেন।
 ,, রাখালদাস মজুমদার, ৭৩ গড়পার রোড।

৬১০ শ্রীযুক্ত শৈলেশচন্দ্র মজুমদার, ২০ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।

- ,, ডাক্তার শ্রামলকৃষ্ণ বসাক এন্ড এম এন্ড, ৪৩ রতন সরকারের গার্ডেন লেন।
- ,, শ্রামলাল বসু, ৮২ শ্রামবাজার ষ্ট্রীট।
- ,, শ্রামাচরণ গঙ্গোপাধ্যায় বি এ, ১৩৬ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
- ,, শ্রামচরণ পাল, ১৫ ছিদাম মুদির লেন, দর্জিপাড়া।

৬১৫ ,, শ্রামাচরণ সরকার, ১১২১১ মাণিকতলা ষ্ট্রীট।

- ,, শ্রামাধন চট্টোপাধ্যায়, সাতধরা, জয়নগর, ২৪ পরগণা।
- ,, কবিরাজ শ্রামাপ্রসন্ন সেন শাস্ত্রী কবিরত্ন, ১০ ভীম ঘোষের লেন।
- ,, রায় সাহেব শ্রীকৃষ্ণ মহাপাত্র, ডেঃ সুপারিন্টেন্ডেন্ট, অব্ পুলিস,
- ১০১১ সেন্ট জেম্‌স্ স্কোয়ার।
- ,, রায় শ্রীনাথ পাল বাহাডুর, ৫৩ মীর্জাপুর ষ্ট্রীট।

৬২০ ,, শ্রীশচন্দ্র চৌধুরী এম্ এ, বি এন্ড, ৫১২ মহেশচন্দ্র চৌধুরীর লেন, ভবানীপুর।

- ,, ডাক্তার শ্রীশচন্দ্র বসু এন্ড এম্ এন্ড, ২৫ পার্শ্বতীচরণ ঘোষের লেন।
- ,, ঘোড়শীচরণ মিত্র, এম্ এ, বি এন্ড, ৮৫ গ্রে ষ্ট্রীট।
- ,, সচ্চিদানন্দ গুপ্ত বি এন্ড, ৭৬ মসজিদবাড়ী ষ্ট্রীট।
- ,, সজনীকান্ত সিংহ বি এন্ড, ৭৩এ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট।

৬২৫ ,, সতীশচন্দ্রমোহন রায়, ৩১৫ গৌরীবেড়ে লেন।

- ,, সতীশচন্দ্রসেবক নন্দী, ১৭ সিকদারবাগান ষ্ট্রীট।
- ,, সতীশচন্দ্র ঘোষ বি এন্ড, (ক) ২৫ চন্দ্রনাথ চাট্টোয়ার ষ্ট্রীট, ভবানীপুর।
- ,, সতীশচন্দ্র ঘোষ বি এন্ড, (খ) ৭৯ লিনটন ষ্ট্রীট।
- ,, সতীশচন্দ্র দাস গুপ্ত বি এ, ৮২ মাণিকতলা মেন রোড।

৬৩০ ,, সতীশচন্দ্র পালচৌধুরী বি এ, এটর্নি, ১১৩ গ্রে ষ্ট্রীট।

- ,, সতীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, ৮ বিভবাবুর লেন, খিদিরপুর।
- ,, সতীশচন্দ্র বসু, ২৬১১ নিউ রোড, কালীঘাট।

মহামহোপাধ্যায় ডাঃ শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ এম্ এ, পিএইচ্ ডি,

২৬১১ কানাইলাল ধরের লেন।

শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র মিত্র, ১১৮১১ মসজিদবাড়ী ষ্ট্রীট।

৬৩৫ ,, সতীশচন্দ্র যথোপাধ্যায় এম্ এ, অধ্যাপক প্রেসিডেন্সী কলেজ, কেমিক্যাল ল্যাবরেটরী।

- ,, সতীশচন্দ্র বায়, ১১ চৌরঙ্গী লেন।
- ,, সতীশচন্দ্র সরকার, ৬ পঞ্চানন ঘোষের লেন।
- ,, সত্যচরণ বসু এম্ এ, অধ্যাপক, সি, এম্, এন্ড কলেজ,

১২ দেওয়ানের গলি, সোণাগাছি।

শ্রীযুক্ত সত্যভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, ৩০ হরি ঘোষের ষ্ট্রট।

- ৬৪০ „ সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ১৯ ষ্টোর রোড, বালীগঞ্জ।
 „ সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত, ৪৬ মসজিদবাড়ী ষ্ট্রট।
 „ সত্যেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় ১২ শেঁকরাপাড়া লেন, বহুবাজার।
 „ সন্তোষকুমার লাহিড়ী, ৬৩১ হারিসন রোড।
 „ সরলকুমার বসু, ৫৫ চুণাপুকুর লেন।
- ৬৪৫ „ সমরেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৭ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন।
 „ সরোজবন্ধু নিয়োগী, ৩৭ হারিসন রোড।
 „ সলিলেন্দ্রমোহন ঘোষাল, ১৪০ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রট।
 „ সাতকড়ি অধিকারী এম্ এ, রিপন কলেজ, হারিসন রোড।
 „ সাতকড়ি চট্টোপাধ্যায় সিদ্ধান্তভূষণ, ১৫ আহিরীটোলা ষ্ট্রট।
- ৬৫০ „ সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্, ৮৫ গ্রে ষ্ট্রট।
 „ সারদাপ্রসাদ সেন, ৪৯ কাঁসারীপাড়া রোড, ভবানীপুর।
 „ পণ্ডিত সীতানাথ কাব্যরত্ন, অধ্যাপক রিপন কলেজ, ২৩ বৃন্দাবন মল্লিকের লেন।
 „ সীতারাম বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ৬ গোবিন্দ ঘোষালের লেন, ভবানীপুর।
 „ স্বকুমার চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিস্ট্রেট, আলিপুর।
- ৬৫৫ „ সুধীন্দ্রনাথ ঠাকুর বি এল্, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন।
 „ সুন্দরলাল জহরী, ৭ হরপ্রসাদ দেবের লেন, বড়বাজার।
 „ সুবলচন্দ্র মিত্র, ৬৬১৭ কলেজ ষ্ট্রট।
 „ সুবোধকৃষ্ণ বিশ্বাস এম্ এ, বি এসসি, ৪ ডব্লু লেন।
 „ সুবোধচন্দ্র মহলানবিশ বি, এসসি, এফ্ আর্ এস্ ই, ২১০ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রট।
- ৬৬০ „ সুবোধচন্দ্র রায় বি এ, (ক) ২৬১ মদন মিত্রের লেন।
 „ সুবোধচন্দ্র রায়, বি এ, (খ) ৯ নারিকেলডাঙ্গা মেন রোড।
 „ সুরেন্দ্রকৃষ্ণ দত্ত বি এল্, ৭ রাজা গুরুদাসের ষ্ট্রট, রামবাগান।
 „ সুরেন্দ্রচন্দ্র সেন, প্রোপ্রাইটার, বেঙ্গল সোপ ফ্যাক্টরী, ৬৪১ মেছুয়াবাজার ষ্ট্রট।
 „ সুরেন্দ্রনাথ অধিকারী, ৩৩ বসুপাড়া লেন, বাগবাজার।
- ৬৬৫ „ সুরেন্দ্রনাথ কুমার, ৫৭ পার্ক ষ্ট্রট।
 „ সুরেন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়, প্রোপ্রাইটার, মেসার্স এস্ ফ্রেণ্ডস্ এণ্ড কোং,
 ১১২ হারিসন রোড।
- „ সুরেন্দ্রনাথ গুহ, ১১১ হারিসন রোড।
 „ সুরেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি এ, ১৯ ষ্টোর রোড, বালীগঞ্জ।
 „ সুরেন্দ্রনাথ দে বি এ, ৩৮১ নীলমণি মিত্রের ষ্ট্রট।
- ৬৭০ „ সুরেন্দ্রনাথ দাস গুপ্ত, ৭০১ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রট।

শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, (ক) “বেঙ্গলী” সম্পাদক, রিপন কলেজ, ২৪ হারিসন রোড।

„ সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, (খ) এম্ এ, ৫ পামার বাজার রোড।

„ সুরেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য্য, ৭০ হরিবোমের ষ্ট্রিট,

„ সুরেন্দ্রচন্দ্র বসু, ১৬।১ জগন্নাথ দত্তের লেন।

৬৭৫ „ সুরেন্দ্রনাথ মজুমদার বি, এল, ১ অনাথনাথ দেবের লেন।

„ ডাক্তার সুরেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় (ক) এল্ এম্ এম্,

১৫ প্রাণকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়ের লেন, টালা।

„ সুরেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, (খ) মুখার্জি এণ্ড মুখার্জি কোং, ৯৬ লোয়ার চিংপুর রোড।

„ সুরেন্দ্রনাথ সাক্ষ্যকী কাব্যভূষণ, দক্ষিণসিঁতি জ্ঞানদায়িনী চতুষ্পাঠী, কাশীপুর।

„ সুরেন্দ্রনাথ সেন কবীজ্ঞ, ১৬ বারওয়ারীতলা, বেলেঘাটা।

৬৮০ „ সুরেন্দ্রনারায়ণ ঘোষ বি এ, সব্‌ডেপুটি কলেक्टर, (বারাকপুর) এবং

১২ রামনারায়ণ ভট্টাচার্য্যের লেন।

„ সুরেন্দ্রনাথ মল্লিক এম্ এ, বিএল্, ৪।২ বলরাম বসুর ১ম লেন, ভবানীপুর।

„ সুরেন্দ্রমোহন সেনগুপ্ত এম্ এ, অধ্যাপক রিপন কলেজ, ২০ বকুলবাগান ১ম লেন,
ভবানীপুর।

„ সুরেশচন্দ্র কুণ্ডু বি এ, ১৬।১ বহুনাথ মিত্রের লেন, গ্রামবাজার।

„ সুরেশচন্দ্র গুপ্ত, ৫৭ সার্পেণ্টাইন লেন।

৬৮৫ „ ডাক্তার সুরেশচন্দ্র দত্ত এল্ এম্ এম্, ৯২ বহুবাজার ষ্ট্রিট।

„ সুরেশচন্দ্র নন্দী, ‘আনন্দ নিকেতন’, ২২ ছুতারপাড়া লেন।

„ সুরেশচন্দ্র পালিত বি এল্, ৭৯ মাণিকতলা ষ্ট্রিট।

„ সুরেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, ১৪ গুরুপ্রসাদ চৌধুরীর লেন।

„ ডাক্তার সুরেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এম্ বি, ৬৬।১ নিমতলাবাট ষ্ট্রিট।

৬৯০ „ সুরেশচন্দ্র মুখোপাধ্যায় এম্ এ, এটর্নি, ২ শ্রীনাথ দাসের লেন, বহুবাজার।

„ সুরেশচন্দ্র সমাজপতি, ২।১ রামধন মিত্রের লেন, গ্রামপুকুর।

„ সুরেশচন্দ্র সরকার (ক), ৪২।১ ল্যান্ডডাউন রোড।

„ সুরেশচন্দ্র সরকার (খ), ২৫ হোগলকুড়িয়া গলি।

„ ডাঃ সুরেশপ্রসাদ সর্কাদিকারী বি এ, এম্ ডি, ৭৯।১ আমহাষ্ট্‌ ষ্ট্রিট।

৬৯৫ „ সুরীশচন্দ্র নিয়োগী এম্ এ, বি টি, ২৭ শিবনারায়ণ দাস লেন।

„ সুর্য্যপদ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, ২৯।১ বনমালী সরকারের ষ্ট্রিট।

„ সেবানন্দ ভাবতী, ৩৮ পুলিশ ইঁসপাতাল রোড, ইটালি।

„ সৈয়দ আব্দুল্লাহ্‌ মাক্‌তাব, ২৯ মৃজাপুর ষ্ট্রিট।

„ সৌরীন্দ্রমোহন মুখোপাধ্যায় বি এল্, ১৫ হরিশ চাটুর্ঘ্যের ষ্ট্রিট, ভবানীপুর।

৭০০ „ হরপ্রসাদ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ১৯ তর্গাচরণ পিত্তুড়ীর লেন।

শ্রীযুক্ত হরিচরণ গঙ্গোপাধ্যায় শাস্ত্রী এম্ এ, বি এল্, ২৩২ রাজা রাজেন্দ্র মল্লিকের লেন।

„ হরিচরণ বসু, ৭১ পাথুরিয়াবাটা ষ্ট্রীট।

„ হরিচরণ মুখোপাধ্যায়, ২১১ অভয় হালদারের লেন, বহুবাজার।

„ হরিন্দাস চট্টোপাধ্যায়, ৬৪ স্কুইয়া ষ্ট্রীট, চালতাবাগান।

৭০৫ „ ডাক্তার হরিধন দত্ত এল্ এম্ এম্, এম্ সি পি এম্, ৩৭ বেগেটোলা লেন,

পটলডাঙ্গা।

„ হরিপদ চক্রবর্তী এম্ এ, অধ্যাপক রিপণ কলেজ, ৯ গোপাল বিশ্বাসের লেন।

„ পরিপদ চট্টোপাধ্যায়, ৮ হেরষচন্দ্র দাসের লেন।

„ ডাঃ হরিপদ বসু এল্ এম্ এম্, ২৯১ ভূগার্চরণ মিত্রের ষ্ট্রীট।

„ ডাক্তার হরিনাথ ঘোষ, এম্ ডি, ৯১ মানিকতলা ষ্ট্রীট।

৭১০ „ কবিরাজ হরিনাথ বিজ্ঞান, ১৭৮ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।

„ হরিপদ মিশ্র জমিদার, ১৫ গুলু গুস্তাগরের লেন।

„ হরিপদ মৈত্র বি এ, ২৯১১ মদন মিত্রের লেন।

„ হরিভূষণ দত্ত এম্ এ, ২৩ ঘোষের লেন।

„ হরিশ্চন্দ্র নিয়োগী, “বিনোদকুঞ্জ” ৫৩ উন্টাডিস্ট্রী মেন রোড।

৭১৫ „ হরিসাধন মুখোপাধ্যায়, গভঃ টেলিগ্রাফ অফিস, চেক ডিপার্টমেন্ট,

লালদীঘি।

„ হরিহর বন্দ্যোপাধ্যায় বিজ্ঞানভূষণ এম্ এ, ২১২ পিয়ারী দাসের লেন, রামবাগান।

„ হরেন্দ্রকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়, এম্ এ, বি এল্, ২ মুলেন ষ্ট্রীট, ভবানীপুর।

„ হরেন্দ্রকৃষ্ণ শীল, ৮৩ অপার চিংপুর রোড।

„ রায় হরেন্দ্রনাথ চৌধুরী এম্ এ, কুমীঘাটা, বরাহনগর।

৭২০ „ হরেন্দ্রনাথ বল্লভ, ২৬ গ্যালিক্ ষ্ট্রীট, গ্রামবাজার।

„ হরেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ১ হরিতকীবাগান লেন।

„ হরেন্দ্রনারায়ণ মিত্র এম্ এ, বি এল্, ৯৯ কাঁসারীপাড়া রোড, ভবানীপুর।

„ হরেন্দ্রলাল রায় বি এল্, উকিল, হাইকোর্ট, ৬৯ কালীপ্রসাদ দত্তের ষ্ট্রীট।

„ হারাণচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বিএল্, ১৯ ষষ্ঠীতলা রোড, নারিকেলডাঙ্গা।

৭২৫ „ হীরালাল চক্রবর্তী বি এল্, ৯ নারিকেল বাগান লেন।

„ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন এম্ এ, বি এল্, এটর্নী, ১৩৯ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।

„ হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত এম্ এ, ৭১১৩ শ্রীগোপাল মল্লিক লেন।

„ হেমচন্দ্র মিত্র, (ক), ১৯ শ্রামপুকুর লেন।

„ হেমচন্দ্র মিত্র বি এল্, (খ) ২৮১২ বামাপুকুর লেন।

৭৩০ „ হেমচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ৪৭ বেচু চাটুর্ঘ্যের ষ্ট্রীট।

„ কবিরাজ হেমচন্দ্র সেন কবিরত্ন, ৫ কুমারটুলী ষ্ট্রীট।

„ হেমচন্দ্র সেনগুপ্ত এম্ এ, অধ্যাপক, প্রেসিডেন্সি কলেজ, ৯১ রাধানাথ মল্লিকের লেন

শ্রীযুক্ত হেমদাকান্ত চৌধুরী এম্ এ, ১৪ রামমোহন দত্তের রোড, ভবানীপুর।

„ হেমন্তকুমার কর, ১৬ বাবুরাম শীলের লেন, বহুবাজার।

৭৩৫ „ ডাঃ হেমেন্দ্রনাথ বকসী এল্ এম্ এল্, ৩৭ হারিসন রোড।

„ হেমেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, ২৩ শ্রীগোপাল মল্লিকের লেন।

„ হেমেন্দ্রনাথ রায়, ২১৩ রাণীশঙ্করীর লেন, কালীঘাট।

„ হেমেন্দ্রনাথ রায় চৌধুরী, জমীদার, সাতক্ষীরা হাউস, কাশীপুর।

„ হেমেন্দ্রনাথ সিংহ বি এ, ৩৫ সিমলা ষ্ট্রীট।

৭৪০ „ হেমেন্দ্রনাথ সেন বি এল্, ৭৬ মস্জিদবাড়ী ষ্ট্রীট।

৭৪১ „ হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ বি এ, “দি ক্রোজ” ১০৬২ শ্রামবাজার ষ্ট্রীট।

[খ] মফস্বল।

শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার দত্ত গুপ্ত কবিরত্ন এম্ এ, ১ হলিবাগ লেন, চাঁদনীঘাট, ঢাকা।

„ অক্ষয়কুমার ভট্টাচার্য্য তত্ত্বনিধি, অধ্যাপক, হরিপুর চতুষ্পাঠী, পোঃ সোণাখালী,
মেদিনীপুর।

„ অক্ষয়কুমার রায়, মেসার্স সেন এণ্ড কোং, দিল্লী।

„ অখিলকুমার চট্টোপাধ্যায় বি এ, এম্ আর এ এম্, ডেপুটী কালেক্টর, কুমিল্লা।

৫ „ অচ্যুতকুমার নন্দী বি এ, বি ই, পাবলিক ওয়ার্কস্ ডিপার্টমেন্ট, রাঁচী।

„ অতীন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, একজিকিউটিব ইঞ্জিনিয়ার্স অফিস, দার্জিলিং।

„ অতুলগোপাল রায় এম্ এ, সব-ডেপুটী কলেক্টর, সাতক্ষীরা, খুলনা।

„ অতুলচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায় এম্ এ, অধ্যাপক, রাভেন্সা কলেজ, কটক।

„ অতুলচন্দ্র গুপ্ত বি এ, (ক) চিফ্ সেক্রেটারীর অফিস, বর্ষা-সেক্রেটারিয়েট, রেঙ্গুন।

১০ „ অতুলচন্দ্র গুপ্ত এম্ এ, বি এল্, (খ) উকীল, রঙ্গপুর।

„ অতুলচন্দ্র দত্ত এম্ এ, বি এল্, (ক) ডেপুটী ম্যাজিস্ট্রেট, নোয়াখালী।

„ অতুলচন্দ্র দত্ত (খ) উকীল, চট্টগ্রাম।

„ অতুলচন্দ্র সেন এম্ এ, অধ্যক্ষ, এডওয়ার্ড কলেজ, পাবনা।

„ অতুলানন্দ দাস, গোলকগঞ্জ, ধুবড়ী।

১৫ „ অতুলচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, সেক্রেটারিয়েট-রাঁচী পোঃ, ডুরাগু, রাঁচী।

„ অধরচন্দ্র মিত্র বি এ, ২য় শিক্ষক, ডিষ্ট্রিক্ট স্কুল, রায়বেরিলী, উঃ পঃ।

„ পণ্ডিত অনন্তকুমার বড়ুয়া, পালি শিক্ষক, রাঙ্গমাটা গভঃ হাইস্কুল, চট্টগ্রাম।

„ অনিলচন্দ্র দত্ত, নতনবাটা, নিবান্কাই, পোঃ দত্তপুকুর, ২৪ পরগণা।

„ পণ্ডিত অম্বকুলচন্দ্র গুপ্ত শাস্ত্রী কাব্যতীর্থ, জনসন্ রোড, ঢাকা।

২০ „ অম্বকুলচন্দ্র বসু, বর্ষা-সেক্রেটারিয়েট, রেঙ্গুন।

„ অন্নদাচরণ দাস গুপ্ত, হেড্ ক্লার্ক, জজ আদালত, রঙ্গপুর।

„ কুমার অন্নদাপ্রসন্ন লাহিড়ী, কাশীমপুর, রাজসাহী।

„ অন্নদাপ্রসাদ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, উকীল ও জমিদার, বর্ধমান।

শ্রীযুক্ত অন্নদাপ্রসাদ সেন জমিদার, রাধাবল্লভ, রঙ্গপুর।

- ২৫ „ অপূর্বচন্দ্র দত্ত এম্ এ, অধ্যক্ষ, এম্ সি, কলেজ, শ্রীহট্ট।
 „ অবিনাশচন্দ্র চৌধুরী বি এ, নাজিরপুর, গুরুদাসপুর, রাজসাহী।
 „ অবিনাশচন্দ্র গুপ্ত, নায়েব, জালালগঞ্জ কাছারী, দেউল-পাড়া পোঃ, রঙ্গপুর।
 „ অবিনাশচন্দ্র দাস এম্ এ, বি এল্, আজিমগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।
 „ অবিনাশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এল এম এম্, ১২ এলগিন রোড, এলাহাবাদ।
- ৩০ „ অবিনাশচন্দ্র বসু, (ক) সব-রেজিষ্টার, পিঙ্গলা, মেদিনীপুর।
 „ অবিনাশচন্দ্র বসু, (খ) ছন্দোদী, ইউ পি।
 „ অবিনাশচন্দ্র মজুমদার এম্ এ, ঢাকা কলেজের অধ্যাপক, ঢাকা।
 „ অবিনাশচন্দ্র রায়, ময়মনসিংহ।
 „ অবিনাশচন্দ্র সাত্তাল, মোক্তার, শান্তি-নিকেতন, কাশী।
- ৩৫ „ অমরনাথ দত্ত বি এল্, উকীল, বর্ধমান।
 „ অমরেন্দ্রনাথ পাল চৌধুরী বি এ, ডেপুটি কালেক্টর, চুঁচুড়া।
 „ অমরেন্দ্রনারায়ণ আচার্য্য চৌধুরী, ৩ নরিন্দা, ঢাকা
 „ অমলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি এ, সুপারিন্টেন্ডেন্ট, পাকড়াশী কমন ম্যানেজমেন্ট এজেন্ট,
 ভবানীগঞ্জ কাছারী, গোকুল পোঃ, বগুড়া।
 „ অমলেন্দু গুপ্ত, স্বর্ণগ্রাম, ঢাকা।
- ৪০ „ অমূল্যচন্দ্র গোস্বামী বি এ, শ্রীরামপুর, হুগলী।
 „ অমূল্যদেব পাঠক বি এল্, উকীল দিনাজপুর।
 „ অমূল্যধন বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, অধ্যাপক প্রেসিডেন্সি কলেজ, উত্তরপাড়া হুগলী।
 „ অমৃতলাল শীল এম্ এ, নিউ লেন, হায়দ্রাবাদ, দাক্ষিণাত্য।
 „ অম্বিকাকুমার রায় চৌধুরী, বারুইপুর, ২৪ পরগণা।
- ৪৫ „ অম্বিকাচরণ চৌধুরী, হরিপুর, বড়বাড়ী, পাবনা।
 „ অম্বিকাচরণ মজুমদার এম্ এ, বি এল্, উকীল ফরিদপুর।
 „ অম্বিকাচরণ মুখোপাধ্যায় বি এল্, সব্জজ, হুগলী।
 „ অম্বিকাচরণ রায় এম্ এ, বি এল্, উকীল, খাগড়া, বহরমপুর।
 „ অম্বুজনাথ মুখোপাধ্যায়, সুপারভাইজার পি, ডব্লিউ, ডি, কিয়নঝড়-গড়, উড়িষ্যা।
- ৫০ „ অরুণচন্দ্র পাল, একাউন্টেন্ট, পুলিশ কমিশনারের অফিস, ৬নং ৩৬ ষ্ট্রীট, রেঙ্গুন।
 „ অশ্বিনীকুমার সেন, সম্পাদক পীতাম্বর লাইব্রেরী, সেনহাটী, খুলনা।
 „ মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত আদিত্যরাম ভট্টাচার্য্য এম্ এ, দারাগঞ্জ, এলাহাবাদ।
 „ মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত আগুননাথ শ্রায়ভূষণ, গৌরীপুর রাজটোল, গৌরীপুর,
 ধুবড়ী, আসাম।
 „ আনন্দগোপাল মুখোপাধ্যায়, বি, এস্‌সি, ৩৬ গ্রে ষ্ট্রীট কলিকাতা।
- ৫৫ „ আনন্দচন্দ্র সেন, বণিক প্রেস্, ৬০ মৃজাপুর ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

শ্রীযুক্ত আনন্দমোহন সাহা ত্রিপুরা, আগরতলা।

.. আনন্দলাল চৌধুরী, জমীদার, রায়কালী, বগুড়া।

মুনসী আফতাবউলীন মণ্ডল, পহুমারখোপ, চিলমারী, রঙ্গপুর।

মুনসী আফানউল্লা কবিরাজ, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।

৬০ মৌলবি সেখ আবদুল জব্বার, বনগ্রাম, গফরগাঁও, ময়মনসিংহ।

.. আবদুল ময়িদ খাঁ এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিস্ট্রেট, ময়মনসিংহ।

.. চৌধুরী আমানতুল্লা আহম্মদ, কুচবিহার ব্যবস্থাপক সভার সদস্য, জমিদার,

বড়মরিচা, বাঁকুড়া।

শ্রীযুক্ত আশুতোষ গুহ, বালুবাড়ী, দিনাজপুর।

.. আশুতোষ চক্রবর্তী এম্ এ, বি এল্, উকীল, রাণীগঞ্জ, বর্ধমান।

৬৫ .. আশুতোষ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, (ক) অধ্যাপক কটন কলেজ, গোহাটি, আসাম।

.. আশুতোষ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, (খ) ডেপুটী ম্যাজিস্ট্রেট কৃষ্ণনগর।

.. আশুতোষ বন্দ্যোপাধ্যায় বি, এ, ডেপুটী ম্যাজিস্ট্রেট, কটক।

.. আশুতোষ দাশগুপ্ত মহলানবীশ, ১ ক্ষেত্র বানার্জির বাই লেন, শিবপুর, হাবড়া।

.. আশুতোষ বসু বিএল্, বাগেরহাট, খুলনা।

৭০ .. আশুতোষ বাগচী এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিস্ট্রেট, মাগুরা, যশোর।

.. আশুতোষ রায়, দি ইম্পিরিয়াল মেডিকেল হল, দিল্লী।

.. আশুতোষ লাহিড়ী বি সি ই, রঙ্গপুর।

.. আশুতোষ সেন, ৩৩ বার ষ্ট্রীট, রেঙ্গুন।

.. ইন্দ্রভূষণ ভট্টাচার্য্য, ৫৪ চূণাপুকুর লেন, কলিকাতা।

৭৫ .. ইন্দ্রভূষণ রায় বি এ, হেড্ মাষ্টার উচ্চ ইং স্কুল, কুড়িগ্রাম, রঙ্গপুর।

.. ইন্দ্রনারায়ণ ঘোষ বি এল্, উকীল, ভাগলপুর।

.. ইন্দ্রনারায়ণ চট্টোপাধ্যায়, মুল্লুটি রাজবাড়ী, মুল্লুটি, সাঁওতাল পরগণা।

.. ঈশানচন্দ্র ঘোষ এম্ এ, মেদিনীপুর কলেজের অধ্যাপক, মেদিনীপুর।

.. ঈশানচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, মেম্বর, ষ্টেট কাউন্সিল, জয়পুর, রাজপুতানা।

৮০ .. ঈশানচন্দ্র রায়চৌধুরী, বিষ্ণুপুর, মুন্সিবাজার, শ্রীহট্ট।

.. ঈশ্বরচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, অসিষ্ট্যান্ট, গবর্ণমেন্ট অব ইণ্ডিয়া, রেলওয়ে ডিপার্টমেন্ট,

সিমলা।

.. উদয়কান্ত ভট্টাচার্য্য, মহনা, পীরগঞ্জ, রঙ্গপুর।

.. উপেন্দ্রকৃষ্ণ চক্রবর্তী বিএ, ৭৪ দেওয়ান বাজার রমনা, ঢাকা।

.. উপেন্দ্রচন্দ্র ঘোষ এম্ এ, অধ্যাপক, কৃষ্ণনাথ কলেজ, বহরমপুর।

৮৫ .. উপেন্দ্রচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি এ, গোন্দলপাড়া, চন্দননগর।

.. উপেন্দ্রচন্দ্র চৌধুরী, সেরপুর, বগুড়া।

.. উপেন্দ্রচন্দ্র সেনগুপ্ত, কালীতলা, দিনাজপুর।

শ্রীযুক্ত উপেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়, ধুবড়ী, আসাম।

„ উপেন্দ্রনাথ নাগ এন্, এম্, এম্, রাজ হাঁসপাতাল, কালনা, বর্দ্ধমান।

৯০ „ উপেন্দ্রনাথ সরকার, মোক্তার, তুফানগঞ্জ, কুচবিহার।

„ উপেন্দ্রনারায়ণ নিয়োগী, সাকরাইল, ময়মনসিংহ।

„ রায় উপেন্দ্রনাথ কাজিলাল রায় সাহেব বাহাদুর এফ্ এন্ এম্, এক্‌ষ্ট্রা ডেপুটী,

কনসারভেটর অব ফরেস্ট, শিবসাগর, আসাম।

„ উপেন্দ্রলাল রায় বিএল, জমীদার, চকবাজার, চট্টগ্রাম।

„ রায় উমাকান্ত দাস বাহাদুর, দেওতা, ঢাকা, (২৭ বেলতলা রোড, ভবানীপুর

কলিকাতা)।

৯৫ „ উমাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, অধ্যক্ষ, রাজকলেজ, বর্দ্ধমান।

„ উমেশচন্দ্র ঘোষ বি এন্, উকীল, ছাপরা, শারণ।

„ উমেশচন্দ্র চাকলাদার, ‘পাকাটি লজ’, ময়মনসিংহ।

„ উমেশচন্দ্র দাস মণ্ডল, গোরকমণ্ডপ, পোঃ নাওডাঙ্গা, রঙ্গপুর।

„ উমেশচন্দ্র নাগ, বালিজুরি, মাদারগঞ্জ, ময়মনসিংহ।

১০০ „ উমেশচন্দ্র মৈত্র, আতাইকুলা, পোঃ লালোর, রাজসাহী।

„ কবিরাজ উমেশচন্দ্র রায় কবিরহ, বালুচর, জিয়াগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।

„ উমেশনারায়ণ চৌধুরী, জমিদার, পোঃ ভারেন্দ্রা, পাবনা।

„ মুন্সী এ, আই, সাবের, গাইবান্ধা, রঙ্গপুর।

„ জে, ডি, এণ্ডারসন, এম্ এ, আই, সি, এস, ‘মণ্ডিন হাউস’, ককল্যাণ্ড

এভিনিউ, কেশ্বিজ, ইংলণ্ড।

১০৫ „ মুন্সী এনায়েতুল্লাহ মহাম্মদ, বেতগাড়ি, রঙ্গপুর।

„ কমলকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়, ১৯ হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের লেন, শিবপুর, হাওড়া।

„ করুণাকুমার দত্ত গুপ্ত এম্ এ, বি ই, ডিস্ট্রিক্ট ইঞ্জিনিয়ার, দিনাজপুর।

„ করুণাময় চট্টোপাধ্যায়, সম্পাদক বিজ্ঞানসাগর লাইব্রেরী, আমিনাবাদ, লক্ষৌ।

„ কান্তিচন্দ্র রাটী, মোক্তার, হুগলী।

১১০ „ কামদাচন্দ্র বিশি, জোয়াড়ী, রাজসাহী।

„ কামাখ্যাপদ চট্টোপাধ্যায়, এ, পি, ডব্লিউ ইম্পেক্টর, বি এন্, রেলওয়ে, বাকুড়া।

„ কামাখ্যাপ্রসাদ বসু বি এন্, সবডিভিসনাল অফিসার, ধামরাই, ঢাকা।

„ কামিনীকুমার সরকার, ডিম্‌লা, রঙ্গপুর।

„ কামিনীকুমার সেন এম্ এ বি এন্, উকি ২ আরমানি টোলা, ঢাকা।

১১৫ „ কামিনীনীনাথ রায়, পোঃ কুসুমগ্রাম, বর্দ্ধমান।

„ কামিনীমোহন দত্ত, সিঙ্গাইর, মাণিকগঞ্জ।

„ ডাক্তার কার্তিকচন্দ্র ঘোষ, যোগসর, ভাগলপুর।

„ কালিদাস ঘোষ বি এন্, উকিল, রাঁচী।

শ্রীযুক্ত কালিদাস চক্রবর্তী, বালুরঘাট, দিনাজপুর।

- ১২০ „ কালিদাস বন্দ্যোপাধ্যায় ব্রাইটন, কার্ট রোড, সিমলা।
 „ কালিদাস মিত্র বি এন্, উকীল, যশোহর।
 „ পণ্ডিত কালীকমল কাব্যবিনোদ, অনিপণ্ডিত সংস্কৃত লাইব্রেরী সম্পাদক,
 বিহানীবাজার, শ্রীহট্ট।
 „ কালীকান্ত বিখাস, পুলিশের সবইন্স্পেক্টর, সানহাটা, গাইবান্ধা রঙ্গপুর।
 „ কালীকিশোর দাস, রমনা, ঢাকা।
- ১২৫ „ কালীকুমার ভট্টাচার্য্য, ম্যানেজার, মুস্তফীর ষ্টেট, কুচবিহার।
 „ কালীকৃষ্ণ গোস্বামী বিহারব্র এন্ এ, বি এন্, উকীল, ৪৭ নীল আতার লেন, ঢাকা।
 „ কালীকৃষ্ণ ঘোষ, ভূতপূর্ব পুলিশ ইন্স্পেক্টর, বালীগাও, হিলোচিয়া, ময়মনসিংহ।
 „ কালীকৃষ্ণ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এন্, উকীল, গোরাবাজার, বহরমপুর, বেঙ্গল।
 „ কালীগোপাল বসু, সাব-ইঞ্জিনিয়ার, পি ডব্লিউ ডি, গোয়ালপাড়া।
- ১৩০ „ কালীচরণ মিত্র বি এ, চোখাষা, বেনারস সিটি।
 „ কালীধন ঘোষাল, বুক-কীপার ও ক্যাসিয়র, মেসার্স ই, এন্, ডিসোজা এণ্ড কোং
 রেঙ্গুন।
 „ কালীপদ ঘোষ, উকীল, খাগড়া, বহরমপুর।
 „ কালীপদ বসু (ক) বি এন্, উকীল মিরাত, ইউ, পি।
 „ কালীপদ বসু (খ) এন্ এ, ঢাকা কলেজের অধ্যাপক, ঢাকা।
- ১৩৫ „ কালীপ্রসন্ন আচার্য্য বি এ, রাজসাহী সাধারণ পুস্তকালয়, ঘোড়ামারী, রাজসাহী।
 „ কালীপ্রসন্ন চক্রবর্তী, জমীদার, গুজাদিয়া, করিমগঞ্জ, ময়মনসিংহ।
 „ কালীপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, লেকচারার, হুগলী কলেজ, চুঁচুড়া।
 „ কালীপ্রসন্ন ভাট্টা, একাউন্টান্ট, পি, ডব্লিউ, ডি, বাঙ্গালীটোলা, ভাগলপুর।
 „ কালীপ্রসন্ন মৌলিক, পুলিশ-ইন্স্পেক্টর, নবাবগঞ্জ, রঙ্গপুর।
- ১৪০ „ কালীপ্রসন্ন সাহা বি এন্, উকীল, ইংরেজ বাজার, মালদহ।
 „ কালীমোহন রায় চৌধুরী, পেন্সন-প্রাপ্ত ম্যুন্সেফ্, হরিদেবপুর, রঙ্গপুর।
 „ কালীরঞ্জন লাহিড়ী, মালদহ।
 „ আর. কিশোরী, এন্ এ, টেটুগাওনা, ৪৭৭ হারিসন রোড, কলিকাতা।
 „ কিরণকুমার সেন ওপ্ত এন্ এ, বি এন্ সি, জিওলজিষ্ট, 'দি রেসিডেন্সী',
 ত্রিচূড়, কোচীন।
- ১৪৫ „ কিরণচন্দ্র খোম, কম্পিউটার, চীফ ইঞ্জিনিয়ার্স অফিস, পি ডব্লু সেক্রেটারিয়েট,
 রেঙ্গুন।
 „ কিরণচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, ৪৬ ঈশ্বর গঙ্গোপাধ্যায় লেন, কালীঘাট।
 „ কিরণচন্দ্র দে সি এন্, ম্যাজিষ্ট্রেট, রঙ্গপুর।
 „ কিরণচন্দ্র বসু এন্ এ, বি এন্, উকীল, ঢাকা।

শ্রীযুক্ত কিশোরীমোহন চৌধুরী এম্ এ, বি এল্, উকীল, রাজসাহী।

- ১৫০ „ কিশোরীবল্লভ চৌধুরী এম্ এ বি এল্, গাইবান্ধা, রঙ্গপুর।
 „ কিশোরীমোহন রায় (ক) জমিদার, পাবনা।
 „ কিশোরীমোহন রায় (খ) কাণ্টোয়াল-টাউন, বৈষ্ণবপা-দেওঘর।
 „ ডাক্তার কিশোরীমোহন লাতিফী, ছাপানিয়া, পাটল, রাজসাহী।
 „ কিশোরীমোহন সিংহ, বিশ্বাসপাড়া, জেনো, কান্দি, মুরশিদাবাদ।
- ১৫৫ „ কিশোরীমোহন হালদার, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।
 „ কুঞ্জবিহারী ঘোষ বি এ, বি ই, ইঞ্জিনিয়ার, সিউড়ী, বীরভূম।
 „ কুঞ্জমোহন মৈত্র, জমিদার, ধোড়ামারা, রাজসাহী।
 „ কুমুদচন্দ্র চক্রবর্তী এম্ এ, অধ্যাপক টি এন্ড জুনিয়র কলেজ, ভাগলপুর।
 „ কুমুদনাথ চট্টোপাধ্যায়, ইছাপুর, ব্যাতোর, হাওড়া।
- ১৬০ „ কুমুদনাথ চৌধুরী, সেরপুর, বগুড়া।
 „ কুমুদনাথ দত্ত, উকীল, ধোড়ামারা, রাজসাহী।
 „ কুমুদব্রজ বসু, “নন্দন কানন”, চট্টগ্রাম।
 „ কুমুদব্রজ ভট্টাচার্য, জমিদার, নগদা-সিমলা, টাঙ্গাইল, ময়মনসিংহ।
 „ পণ্ডিত কুমুদনাথ মল্লিক পণ্ডিতরত্ন, জমিদার, রাণাঘাট, নদীয়া।
- ১৬৫ „ রায় কুমুদিনীকান্ত বন্দ্যোপাধ্যায় বাহাদুর, এম্ এ, রাজসাহী কলেজের অধ্যক্ষ,
 বোয়ালিয়া।
 „ কৃষ্ণকান্ত চৌধুরী, কান্দীমপুর, রাজসাহী।
 „ কৃষ্ণকালী মুখোপাধ্যায় বি এ. প্রেসিডেন্সি ডিবিশনের কমিশনারের পার্শ্বাল
 আসিষ্ট্যান্ট, চার্লক প্রেস্, কলিকাতা।
 „ কৃষ্ণগোপাল ঘোষ বি এল্, ডেপুটি মাজিস্ট্রেট, চুঁচুড়া।
 „ কৃষ্ণধন মুখোপাধ্যায়, হরিসভা লেন, বেহালা, ২৪ পরগণা।
- ১৭০ „ কৃষ্ণবিহারী বসু এম্ এ, লোকাল অডিটার, রমণা, ঢাকা।
 „ কৃষ্ণচন্দ্র ভট্টাচার্য এম্ এ, রাজসাহী কলেজের অধ্যাপক, রাজসাহী।
 „ কৃষ্ণদাস আচার্য চৌধুরী, জমিদার, মুল্লাগাছা, ময়মনসিংহ।
 „ কৃষ্ণনাথ সেন, জমিদার, কালীতলা, দিনাজপুর।
 „ কৃষ্ণবক্স সাত্তাল, উকীল, রাজসাহী।
- ১৭৫ „ কৃষ্ণলাল চৌধুরী, জমিদার, ইংরেজ বাজার, মালদহ।
 „ ডাঃ কেদারনাথ চন্দ্র, আউষগ্রাম, বর্ধমান।
 „ কেদারনাথ চৌধুরী এম্ এ, বি এল্, মুন্সিংগ, ময়মনসিংহ।
 „ ডাঃ কেদারনাথ মজুমদার এল্ এম্ এম্, (ক) নাটোর, রাজসাহী।
 „ কেদারনাথ মজুমদার এম্ আর্ এ এম্, (খ) রিসার্চ হাউস, ময়মনসিংহ।
- ১৮০ „ কেদারনাথ মৈত্র, রাজসাহী।
 „ কেদারনাথ সেন, জমিদার, পোঃ সাকরাইল, ময়মনসিংহ।

শ্রীযুক্ত রায় কেমদারপ্রসন্ন লাহিড়ী বাহাদুর, জমিদার, কাশিমপুর রাজসাহী।

„ চৌধুরী কে বিশ্বরাজ ধনন্তরী ডি এসসি, 'ফেথ কটেজ,' কুপারগঞ্জ, কাণপুর।

„ কুমার ক্রীষ্ণারীনাথ রায় চৌধুরী বাহাদুর, ছবলহাটি, রাজসাহী।

১৮৫ „ ক্ষিতীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, কাশীনগর, যশোহর।

„ ক্ষিতীশচন্দ্র চৌধুরী জমিদার, ভবানীপুর, ময়মনসিংহ।

„ ক্ষিতীশচন্দ্র ঠাকুর, রাজগুরু, জমিদার, বড়িয়া-পাকুড়িয়া, রাজসাহী।

„ ক্ষীরোদচন্দ্র রায় চৌধুরী এম এ, 'হামিটেজ,' কটক।

„ ক্ষীরোদবিহারী চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, উকীল বর্দ্ধমান।

১৯০ „ ডাঃ ক্ষেত্রগোপাল মুখোপাধ্যায় এল্ এম্ এস্, জুনিয়ার মেডিক্যাল অফিসার,
পোর্ট ব্লেয়ার, আন্দামান দ্বীপ।

„ ক্ষেত্রগোপাল সেনগুপ্ত, ম্যানেজার এ, এম্, ষ্টেট, পোঃ তালন্দ, রাজসাহী।

„ ক্ষেত্রনাথ ঘোষ এম এ, অধ্যাপক, ব্রজমোহন কলেজ, বরিশাল।

„ ক্ষেত্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, পোঃ মহাদেবপুর, রাজসাহী।

„ ক্ষেত্রনাথ সেনগুপ্ত বি এল, ধানবাদ, মানভূম।

১৯৫ „ ক্ষেত্রমোহন ঘোষ বি এল, উকীল, যশোহর।

„ ক্ষেত্রমোহন সেনগুপ্ত, সব-ইন্সপেক্টার অব স্কুল, জয়নগর, ২৪ পরগণা।

মহারাজ শ্রীযুক্ত ক্ষৌণিশচন্দ্র রায় বাহাদুর, নবরীপাধিপতি, “দি প্যালেস্”, কৃষ্ণনগর।

শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ ঘোষ বি এ স্কুল সব-ইন্সপেক্টার, গোবিন্দপুর, মানভূম।

„ খগেন্দ্রনাথ মিত্র বি এল, উকীল, থ্রুট রোড, হাওড়া।

২০০ „ খগেন্দ্রনাথ সোম গভর্ণমেন্ট ইলেক্‌ট্রিসিয়ান, পোর্টব্লেয়ার, আন্দামান।

„ গঙ্গাগোবিন্দ বসাক এম্ এ, বি এল, উকীল, সিরাজগঞ্জ।

„ গঙ্গাচরণ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, এডিশনাল ম্যাজিষ্ট্রেট, ত্রিপুরা।

„ গঙ্গাচরণ দাসগুপ্ত বি এ, 'মায়াপুরী', কুমিল্লা।

„ গঙ্গাচরণ সেন, গোয়ালপাড়া, আসাম।

২০৫ „ গঙ্গাধর মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, কোণ্ডারবাগান, হাওড়া।

„ গঙ্গানারায়ণ রায় এম্ এ, ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট, বরিশাল।

„ গঙ্গাপ্রসন্ন ঘোষ, পাঁচখুপী, মুরশিদাবাদ।

„ গঙ্গেশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, ল্যাণ্ড একুইজিসন অফিস, কৃষ্ণনগর, নদীয়া।

„ গণেন্দ্রনাথ পণ্ডিত, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।

২১০ „ গণেশচন্দ্র চন্দ্র এম্ এ, এম্ আর এ এস ইত্যাদি—অধ্যাপক সেন্ট কলম্বস কলেজ,
হাজারীবাগ।

„ গণেশচন্দ্র নন্দী, সুপারিন্টেন্ডেন্ট, গুমানিগঞ্জ কাছারী, গোবিন্দগঞ্জ, রঙ্গপুর।

„ গিরিগোবর্দ্ধন মুখোপাধ্যায়, মালদহ।

মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত গিরিজানাথ রায় বাহাদুর, দিনাজপুর।

শ্রীযুক্ত গিরিজামোহন নিয়োগী বি এল, জমিদার, কালিতলা, দিনাজপুর।

- ২১৫ „ গিরীন্দ্রচন্দ্র ভৌমিক, ৫৫।৭ গ্রে ষ্ট্রট, কলিকাতা।
 „ গিরীন্দ্রমোহন মৈত্রেয়, শ্রীযুক্ত রূপানন্দর চৌধুরীর বাড়ী, বগুড়া।
 „ গিরীশচন্দ্র নাগ (ক) ডেপুটী মাজিস্ট্রেট, ময়মনসিংহ।
 „ গিরীশচন্দ্র নাগ এম এ, বি এল (খ) ডেপুটী-মাজিস্ট্রেট, হবিগঞ্জ, শ্রীহট্ট।
 „ গিরীশচন্দ্র সেন এম্ এ, (ক) ডেপুটী মাজিস্ট্রেট, খুলনা।
- ২২০ „ কবিরাজ গিরীশচন্দ্র সেন কবিরত্ন (খ) ময়মনসিংহ।
 „ গুরুকুমার শর্মা, ফরেস্টার, ফরেস্ট ডিপার্টমেন্ট, পোট্রেয়ার, আন্দামান।
 „ গুরুদাস সরকার, এম্ এ, সর্ব ডেপুটী কালেক্টর, বগুনাথগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।
 „ ডাঃ গোপালচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায়, বড়বন্দর, দিনাজপুর।
 „ গোপালচন্দ্র ঘোষ বি এ, তাজহাট হাইস্কুলের প্রধান শিক্ষক, তাজহাট, রঙ্গপুর।
- ২২৫ „ গোপালচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি এল, (ক) উকীল, বাবুগাটা, দিনাজপুর।
 „ গোপালচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি এল, (খ) উকীল, নীলফামারি, রঙ্গপুর।
 „ রায় গোপালচন্দ্র মুখোপাধ্যায় বাহাদুর বি এ, এম্ বি, ১০।২ নেন্ট জেমস্ স্কোয়ার, কলিকাতা
 „ গোলোকেশ্বর অধিকারী, সেরপুর, বগুড়া।
 „ গোষ্ঠবিহারী দে বি, এল, মুন্সেফ, বারহানপুর, খাণ্ডোয়া, সি, পি, বি, এন্, আর।
- ২৩০ „ গৌরচন্দ্র রায়, ডিল্লীদেওয়ানগঞ্জ, কাটিহার, পূর্ণিয়া।
 „ গৌরীশঙ্কর রায়, সেক্রেটারী, কটক প্রিন্টিং ওয়ার্কস্ কোং, দরদাবাজার, কটক।
 „ কুমার ঘনদানাথ রায়চৌধুরী বাহাদুর, জুবলহাটী, রাজসাহী।
 „ চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়, বাগাচড়া, শান্তিপুর, নদিয়া।
 „ চন্দ্রকিশোর তরফদার বি এ, সুপারিন্টেন্ডেন্ট, রামগোপালপুর, ময়মনসিংহ।
- ২৩৫ „ চন্দ্রকুমার দস্তিদার, পোর্ট কমিশনার আফিসের কন্সটারী, চট্টগ্রাম।
 „ কবিরাজ চন্দ্রকুমার সেনগুপ্ত কবিশেখর, শিববাটী বগুড়া।
 „ চন্দ্রনাথ চৌধুরী, ম্যানেজার নাটোর মহারাজের এজেন্ট, নাটোর।
 „ চন্দ্রনাথ মজুমদার, গোবিন্দপুর, দীপাপতিয়া, রাজসাহী।
 „ চন্দ্রমোহন মজুমদার, শিক্ষক, প্রভাতচন্দ্র ইনস্টিটিউশন, গৌরীপুর, আসাম।
- ২৪০ „ চারুচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, ডেঃ মাঃ, হাজারীবাগ।
 „ রায় চারুচন্দ্র চৌধুরী বাহাদুর, সেরপর-টাউন, ময়মনসিংহ।
 „ চারুচন্দ্র বসু এম্ এ, বি এল, উকীল, ভাগলপুর।
 „ রায় চারুচন্দ্র সরকার বাহাদুর, সুপারিন্টেন্ডেন্ট হোম ডিপার্টমেন্ট্ সিমলা।
 „ চারুচন্দ্র সিংহ এম এ, বি এল, রাজবল্লভ সাহার লেন, রামকৃষ্ণপুর, হাওড়া।
- ২৪৫ „ চিন্তামণি বোষ, স্বত্বাধিকারী, ইণ্ডিয়ান পেস, এলাহাবাদ।
 „ চিন্তামণি মুখোপাধ্যায়, বি এ, শিক্ষক, বলবন্ত রাজপুত হাইস্কুল, আগ্রা।

শ্রীযুক্ত চিত্তাহরণ খটক, নাড়িয়া, ফরিদপুর।

„ চুনিলাল রায় বি এ, স্পেসিয়াল এক্সাইজ ডেপুটি কালেক্টর, রাঁচী।

„ জগচন্দ্র দে, ৯১নং ৩৯ ষ্ট্রীট, রেঙ্গুন।

২৫০ „ জগচন্দ্র সেন এম্ এ, বি এল্, উকীল, ফিরঙ্গী বাজার রোড, চট্টগ্রাম।

„ কুমার জগদীন্দ্রদেব রায়কত, জলপাইগুড়ী।

„ জগদীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বিজ্ঞাবারিধি বি এ, (ক) (ক্যান্টাব) ডাইরেক্টর অব
আর্কিওলজি, শ্রীনগর, কাশ্মীর।

„ জগদীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, (খ) এসিষ্টেন্ট ওভারসিয়ার বিজনীরাজ, অভয়াপুরী,
গোয়ালপাড়া।

„ জগদীশচন্দ্র মুস্তোফী জমিদার, গোবরাছাড়া, কুচবিহার।

২৫৫ „ জগদীশনাথ মুখোপাধ্যায়, একাউন্ট্যান্ট, জজ আদালত, ধাপ, রঙ্গপুর।

„ জগদীশ্বর সিংহ, বাঘডাঙ্গা, পোঃ জেমো, ভায়া কান্দি, মুরশিদাবাদ।

„ জগদ্বর্নভ চট্টোপাধ্যায়, পঞ্চগ্রাম, কুমারগঞ্জ, দিনাজপুর।

„ জগবন্ধু চৌধুরী, হেড ক্লার্ক কাষ্টম আফিস, শান্তিকুটার, ঘাটফরহাদবেগ, চট্টগ্রাম।

„ রাজা জগবন্ধু সিংহ চৌধুরী রাজর্ষি বাহাদুর, সিমলাপাল, বাঁকুড়া।

২৬০ „ জগদ্বন্ধু মাজী, প্রধান শিক্ষক, গভর্নমেন্ট সার্কেল বিদ্যালয়, বারুইপাড়া মুরশিদাবাদ।

„ মুনশী জমীরুদ্দিন সাহা, জোতদার, বেতগাড়ি, রঙ্গপুর।

„ জয়গোপাল দে বি এ, ট্রেনিং কলেজ, ঢাকা।

„ ডাঃ জয়নারায়ণ দাসগুপ্ত, সবএসিষ্টেন্ট সার্জেন, বরুনাথপুর, মেদিনীপুর।

„ রায় জানকীনাথ বসু বাহাদুর বি এল্, উকীল, কটক।

২৬৫ „ কুমার জিতেন্দ্রকিশোর আচার্য্য চৌধুরী, মুক্তাগাছা, ময়মনসিংহ।

„ জিতেন্দ্রনাথ বাগচী এম্ এ অধ্যাপক কৃষ্ণনাথ কলেজ, খাগড়া, বহরমপুর।

„ জিতেন্দ্রলাল বসু এম্ এ, বি এল্, উকীল, রাঁচী।

„ জিতেন্দ্রলাল বসু মুন্সী, কাইগ্রাম, বর্ধমান।

„ জীবেন্দ্রকুমার দত্ত, “সাধনাকুঞ্জ”, বাট-ফরহাদবেগ, চট্টগ্রাম।

২৭০ „ মুন্সী জুয়ারউদ্দিন আহম্মদ, আলোককারি, গোসানীমারী, কুচবিহার।

„ জ্যোতিঃপ্রসাদ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, উকীল কৃষ্ণনগর, নদিয়া।

„ জ্যোতিশচন্দ্র ঘোষাল বি এ, বালুগঞ্জ, আগ্রা।

„ জ্যোতিশচন্দ্র পাল, এসিষ্টেন্ট ইলেক্ট্রিকাল ইঞ্জিনিয়ার, রামপুর ষ্টেট।

„ জ্যোতিশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এম্ এ, বি এল্, উকীল, পূর্ণিয়া।

২৭৫ „ জ্যোতিশচন্দ্র বসু, তেজপুর আসাম।

„ জ্যোতিশচন্দ্র সান্তাল, সব-ইন্সপেক্টর অব পুলিশ, বালুরঘাট, দিনাজপুর।

„ জ্ঞানদাপ্রসাদ চৌধুরী, সব-ইন্সপেক্টর অব পুলিশ, মহেশ্বরপাশা, দৌলতপুর, খুলনা।

„ জ্ঞানদাপ্রসাদ মুখোপাধ্যায় বি এল্, উকীল, রামপুরহাট, বীরভূম।

শ্রীযুক্ত কুমার জ্ঞানেন্দ্রচন্দ্র পাণ্ডে, “আলয়” পাকুড়, সাঁওতাল পরগণা।

- ২৮০ ” জ্ঞানেন্দ্রনাথ গুপ্ত, এসিষ্ট্যান্ট, একাউন্ট্যান্ট জেনারেলের অফিস, লাবান, শিলং।
 ” জ্ঞানেন্দ্রনাথ দাস, ৫২ শান্তি-সদন, ঢাকা।
 ” জ্ঞানেন্দ্রনাথ দেবরায়, নলডাঙ্গা, যশোহর।
 ” জ্ঞানেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য্য বি এল্, উকীল, থাগড়া, বহরমপুর।
 ” জ্ঞানেন্দ্রনাথ সিংহ রায়, জমিদার, হরিপাল, হুগলী।
- ২৮৫ ” জ্ঞানেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী, নিমতিতা, মুরশিদাবাদ।
 ” জ্ঞানেন্দ্রমোহন দাস, (ক) প্রয়াগ ‘সাহিত্য-মন্দির’, সাহাগঞ্জ, এলাহাবাদ।
 ” জ্ঞানেন্দ্রমোহন দাস বি এল্, (খ) স্মৃপাঃ, বিজনি রাজষ্ট্রেট, পোঃ অভয়াপুরী, আসাম।
 ” তারকচন্দ্র মৈত্র, ইটালি, পোঃ বড়িয়া-পাকুড়িয়া, ভায়া নাটোর।
 ” তারকচন্দ্র রায় বি এ, ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট, হাওড়া।
- ২৯০ ” মহাশয় তারকনাথ ঘোষ, চম্পানগর, ভাগলপুর।
 ” তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য এম্ এ, অধ্যাপক গোহাটি কলেজ, গোহাটি।
 ” তারাকিশোর গুপ্ত, একষ্ট্রা এসিষ্ট্যান্ট কনসারভেটর অব্ ফরেস্ট, শিলচর আসাম।
 ” তারাগোবিন্দ চৌধুরী জমিদার, নওয়াতরফ এষ্টেট, তাঁতিবন্দ, পাবনা।
 ” তারাপদ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, অধ্যাপক আনন্দমোহন কলেজ, ময়মনসিংহ।
- ২৯৫ ” তারাপ্রসন্ন মুখোপাধ্যায়, তদ্রকালী, পোঃ উত্তরপাড়া, হুগলী।
 ” তারাসুন্দর রায় বি এল্, উকীল, গাইবান্ধা, রঙ্গপুর।
 ” তারিণীকৃষ্ণ সেন বি এল্, মাণিকগঞ্জ, ঢাকা।
 ” তিনকড়ি ভট্টাচার্য্য বি এল্, ডালটনগঞ্জ, পালানো।
 ” তীর্থবাসী সিংহ রায়, জমিদার, হরিপাল, হুগলী।
- ৩০০ ” তুলসীদাস কর এম্ এ, অধ্যাপক, শিবপুর ইঞ্জিনিয়ারিং কলেজ, শিবপুর, হাওড়া।
 ” ত্রিপুরাচরণ রায় এম্ এ, বি এল্, উকীল, ২২ ক্ষেত্র মিত্রের লেন, সালিখা, হাওড়া।
 ” ত্রৈলোক্যনাথ ভট্টাচার্য্য, কাকিনা, রঙ্গপুর।
 ” ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ২১০ রামকৃষ্ণপুর লেন, হাওড়া।
 ” ত্রৈলোক্যনাথ রক্ষিত, তমোলুক, মেদিনীপুর।
- ৩০৫ ” ত্রৈলোক্যনাথ সরকার, জোতদার, বোড়াসারা, রাজসাহী।
 ” দক্ষিণাপ্রসাদ বসু, মহারাজের সদর নায়েব, ময়মনসিংহ।
 ” দক্ষিণারঞ্জন ঘোষ বি এ. ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট, কুমান।
 ” দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার, স্বর্ণগ্রাম, সাভার পোঃ, ঢাকা।
 ” দামোদর ভকতচাঁদ সা, থাউ এসিষ্ট্যান্ট মাস্টার, কাথিওয়ার হেল ট্রেনিং কলেজ,
 কাথিওয়ার, রাজকোট, রাজপুতানা।
- ৩১০ ” দাশরথি চট্টোপাধ্যায় বি এল্, ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট, ময়মনসিংহ।
 ” রায় দাশরথি বন্দ্যোপাধ্যায় বাহাদুর, ভাইসরিগাল লজ, সিমলা।

শ্রীযুক্ত ডাক্তার দাশরথি সিংহ, হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসক, ভকতপুর কাছারী,

লখিমণিয়া, মুন্সের

„ দিগন্তপ্রসাদ সেন, নায়েব, মেছরা পোঃ, সিরাজগঞ্জ, পাবনা।

„ ডাঃ দীননাথ সান্তাল বি এ, এম্ বি, গয়া।

৩১৫ „ দীনেন্দ্রনাথ ঠাকুর, শান্তি-নিকেতন, বোলপুর, বীরভূম।

„ দীনেশচন্দ্র ঘোষ, হেমনগর, নবগ্রাম, ময়মনসিংহ।

„ দীনেশচন্দ্র রায়, জমীদার, পট্টকোড়া, চট্টগ্রাম।

„ হুর্গাদাস ঠাকুর, রামগোপালপুর, ময়মনসিংহ।

„ হুর্গাদাস রায়, (ক) সহকারী প্রধান শিক্ষক, হুমকা জিলা স্কুল, হুমকা,

সাঁওতাল পরগণা।

৩২০ „ হুর্গাদাস রায় বি এল্, (খ) উকীল, ময়মনসিংহ।

„ হুর্গাদাস রায় চৌধুরী, বারুইপুর, ২৪ পরগণা।

„ হুর্গাপ্রসাদ রায়, নন্দাস, ইসবপুর, বগুড়া।

„ দেবকুমার রায় চৌধুরী, জমিদার, বরিশাল।

„ দেবনারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়, সূপাঃ মিউনিসিপাল হেল্থ অফিস, বেঙ্গুন।

৩২৫ „ দেবনারায়ণ ঘোষ, পি, ডব্রিউ, ডি, তেজপুর, আসাম।

„ দেবেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী, অযোধ্যাপুর, পোঃ শ্রামপুর, রঙ্গপুর।

„ দেবেন্দ্রনাথ দত্ত, দেওয়ান, হাতোয়া ষ্টেট, হাতোয়া।

„ দেবেন্দ্রনাথ বসু এম্ এ, ওল্ডহাম রোড, বৈতালনাথ-দেওঘর।

„ দেবেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য, পুলিশ সব-ইন্সপেক্টর, বোদা, জলপাইগুড়ী।

৩৩০ „ দেবেন্দ্রনাথ মল্লিক এ এম্ আই ই ই, ইলেক্ট্রিক্যাল ইঞ্জিনিয়ার, রামপুর-ষ্টেট।

„ দেবেন্দ্রনাথ মিত্র মজুমদার বি এল্, সরকারী উকীল, বর্ধমান।

„ দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় (ক) ব্যাঙ্কার ও জমিদার, বহরমপুর, মুরশিদাবাদ।

„ দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, বিএ, (খ) সাব্ ডেপুটি কলেক্টর, সাতক্ষীরা, খুলনা।

„ দেবেন্দ্রনাথ সেনগুপ্ত, এম্ এ, বি এল্, মুন্সেফ, ফেনী, নোয়াখালী।

৩৩৫ „ দেবেন্দ্রপ্রসাদ রায় ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, ফরিদপুর।

„ দেবেন্দ্রবিজয় বসু, এম্ এ, বি এল্, সাব্ জজ, বহরমপুর, মুরশিদাবাদ।

„ দেবেন্দ্রচন্দ্র পাকড়াশী, স্তল, পাবনা।

„ মৌলবি দৌলত আহম্মদ, এম্ এম্ দাহার, উকীল, সোণামুড়া, ত্রিপুরা।

„ হারকানাথ রায় বি এল্, জমিদার, পীরগঞ্জ, রঙ্গপুর।

৩৪০ „ হারকানাথ চৌধুরী বি এ, সাব্ ডেপুটি কালেক্টর, গোলাঘাট, আসাম।

„ দ্বিজপদ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, হেড্ মাস্টার, শান্তিপুর মিউনিসিপাল স্কুল

ব্রহ্মশাসন, হরিশপুর, নদীয়া।

„ দ্বিজেন্দ্রনাথ বসু, চেকানল মহারাজের প্রাইভেট সেক্রেটারী, চেকানল, উড়িষ্যা।

„ কুমার দ্বিজেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর, জেমো রাজবাটী, জেমো, ভায়া কান্দী,

মুরশিদাবাদ।

শ্রীযুক্ত দ্বিজেনচন্দ্র চক্রবর্তী এম্ এ, বি এল্, গোৱীপুৰ, আসাম।

- ৩৪৫ " ধনপতি বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, উকিল, পুৰী।
 " ধৰণীকান্ত লাহিড়ী চৌধুৰী, জমিদাৰ, কালীপুৰ, গোৱীপুৰ, ময়মনসিংহ।
 " ধৰণীধৰ ভট্টাচাৰ্য্য, মোক্তাৰ, বনগ্ৰাম যশোহৰ।
 " নকুলেশ্বৰ গুপ্ত, কণ্ট্ৰাক্টাৰ, ৭৭ স্পাৰ্ক ষ্ট্ৰীট, ৰেঙ্গুন।
 " নগেন্দ্ৰচন্দ্র ৰায়, একসাইজ সাব্ ইন্স্পেক্টাৰ, খুলনা।
- ৩৫০ " নগেন্দ্ৰনাথ গঙ্গোপাধ্যায় বি এসসি, শিলাইদহ, নদীয়া।
 " নগেন্দ্ৰনাথ গুপ্ত, সম্পাদক টি বিউন, ল্যুহোৰ।
 " নগেন্দ্ৰনাথ দেওয়ান, ডেপুটী কলেক্টাৰ, ৰাঙ্গামাটি, চট্টগ্ৰাম।
 " নগেন্দ্ৰনাথ ধৰ এম্ এ, বি এল্, সাব্ জজ, কৃষ্ণনগৰ, নদীয়া।
 " নগেন্দ্ৰনাথ মিত্ৰ, সুপাৰিণ্টেণ্ডেণ্ট, হাটুৱিয়া, ফরিদপুৰ।
- ৩৫৫ " নগেন্দ্ৰনাথ সেন বি এল্, উকীল, খুলনা।
 " নদীয়াবিহাৰী দাস এম্ এ, বি এল্. ডেপুটী ইন্স্পেক্টাৰ অব্ স্কুলস্,
 আৰমানিটোলা ট্ৰেনিং কলেজ, ঢাকা।
 " নন্দকুমাৰ চাকী, হৰিপুৰ, পোঃ কালীৰবাজাৰ, স্কন্দগঞ্জ. ৰঙ্গপল।
 " নন্দলাল দে, বড়বাজার, চুঁচুড়া।
 " নন্দলাল সিংহ এম্ এ, বি এল্, ডেপুটী মাজিষ্ট্ৰেট, পালামো।
- ৩৬০ " নকৰচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, পঞ্চগ্ৰাম, কুমাৰগঞ্জ, দিনাজপুৰ।
 " পণ্ডিত নবকান্ত গুহ কবিতৃষণ, অধ্যাপক আনন্দমোহন কলেজ, ময়মনসিংহ।
 " নবকুমাৰ লাহিড়ী, শিক্ষক, নীলফামাৰী, ৰঙ্গপুৰ।
 " নবকৃষ্ণ ৰায় বি এ, এফ্ আৰ্ এন্ এল্, অধ্যাপক, মহাৰাজাৰ কলেজ,
 জয়পুৰ (ৰাজপুতানা)।
 " নবসুন্দৰ বৰ্ম্মণ সিংহ, নাওডাঙ্গা, ৰঙ্গপুৰ।
- ৩৬৫ " নবীনচন্দ্র চক্ৰবৰ্ত্তী, ডিষ্ট্ৰিক্ট ইঞ্জিনিয়াৰ, হাজাৰীবাগ।
 " নবীনচন্দ্র দাস কবিগুণাকৰ এম্ এ, বি এল্, ভূতপূৰ্ব ডেপুটী মাজিষ্ট্ৰেট, চট্টগ্ৰাম।
 " নৰনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, মুন্সেফ, চুয়াডাঙ্গা, নদীয়া।
 " নৰ্ম্মদাচৰণ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, উকিল, দিনাজপুৰ।
 " নৱেন্দ্ৰকৃষ্ণ দত্ত বি এল্, সাব্ জজ, কটক।
- ৩৭০ " নৱেন্দ্ৰকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়, সম্পাদক বেহালা-সাৰস্বত-সমিতি, হৰিসভা লেন,
 বেহালা, ২৪ পৰগণা।
 " নৱেন্দ্ৰনাথ চক্ৰবৰ্ত্তী এম্ এ, অধ্যাপক, চট্টগ্ৰাম কলেজ, চন্দনপুৰা, প্যাৰেড স্কোয়াৰ,
 চট্টগ্ৰাম।
 " নৱেন্দ্ৰনাথ ৰায় এম্ এ, তেজনাৰায়ণ জুবিলি কলেজৰ অধ্যাপক, ভাগলপুৰ।
 " ৰাজা নৱেন্দ্ৰলাল খা বাহাডুৰ, নাড়াছোল, মোদনীপুৰ।
 " নলিনচন্দ্র চক্ৰবৰ্ত্তী এম্ এ, বি এল্, উকীল, বগুড়া।
- ৩৭৫ " ৰায় নলিনাক্ষ বসু বাহাডুৰ, বদ্ধমান।
 " নলিনীকান্ত অধিকাৰী বি এল্., উকিল, বাংলুৰঘাট, দিনাজপুৰ।
 " নলিনীকান্ত চট্টোপাধ্যায়, বৃকিং ক্লাৰ্ক, ই, বি, এম্, আৰ্, লালমণিৰ হাট, ৰঙ্গপুৰ।

শ্রীযুক্ত নলিনীকান্ত বসু এন্ এইচ, এল্ এন্, মালদহ।

„ নলিনীকান্ত সেন এল্ সি ই, এম্ সি, এম্ এন্, মিউনিসিপাল ইঞ্জিনিয়ার,
আকায়াব, বম্বা।

৩৮০ „ নলিনীনাথ বিশি, জোয়াড়ী, রাজসাহী।

„ নারায়ণচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, বাকশাড়া, বেতর পোঃ, হাওড়া।

„ নারায়ণচন্দ্র দাস, সেরপুর, বগুড়া।

„ নিকুঞ্জরঞ্জন মজুমদার, সব-আসিষ্টাণ্ট সুপারিন্টেন্ডেন্ট, সার্ভে অব ইণ্ডিয়া, দেবাহন।

„ নিখিলনাথ রায় বি এল্, (ক) এথোরা, ভায়া সীতারামপুর, বর্ধমান।

৩৮৫ „ নিখিলনাথ রায় বি এল্, (খ) ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট, ২১ ওল্ড বৈঠকখানা
সেকেণ্ড লেন, কলিকাতা।

„ পণ্ডিত নিত্যগোপাল ভট্টাচার্য্য কাব্যতীর্থ, কাব্যরত্ন, ব্যাকরণতীর্থ, ভক্তিবিনোদ,
হেড পণ্ডিত, শান্তিপুর মিউনিসিপাল স্কুল, শান্তিপুর, নদীয়া।

„ নিত্যধন মুখোপাধ্যায়, পঞ্চাননতলা, হাওড়া।

„ প্রিন্স নিত্যেন্দ্র নারায়ণ, কুচবিহার।

„ নিবারণচন্দ্র চৌধুরী, সাবোর, ভাগলপুর।

৩৯০ „ নিবারণচন্দ্র দাস গুপ্ত এম্ এ, বি এল্, উকিল, বরিশাল।

„ রায় সাহেব নিবারণচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, সুপারভাইজার পি, ডব্লিউ ডি,
নিউ জেনারেল পোষ্ট অফিস, মাণ্ডালে, বম্বা।

„ নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, দীনাহাটা স্কুল, দীনাহাটা, কুচবিহার।

„ নির্মলচন্দ্র সেন, ব্যারিষ্টার, রেঙ্গুন।

„ নির্মলশিব বন্দ্যোপাধ্যায়, লাভপুর, বর্ধমান।

৩৯৫ „ নিশিকান্ত সেন এম্ এ (ক) সেন্ট ষ্টিফেন্স কলেজের অধ্যাপক, দিল্লী।

„ রায় নিশিকান্ত সেন বাহাদুর (খ) বি এল্, গবর্ণমেন্ট উকিল, পুর্ণিয়া।

„ নিশীথনাথ রায়, ২১ বৈঠকখানা সেকেণ্ড লেন, কলিকাতা।

„ নীলকান্ত চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, খালিয়া, ফরিদপুর।

„ নীলকান্ত রায়, জমিদার, খোসবাসপুর গোকর্গ, মুর্শিদাবাদ।

৪০০ „ নীলমণি ভট্টাচার্য্য, কাদাই, বহরমপুর।

„ নীলরতন মুখোপাধ্যায় বি এ, হাইস্কুলের প্রধান শিক্ষক, রামপুরহাট, বীরভূম।

„ হুটুগোপাল ভট্টাচার্য্য, লালগোলা, মুরশিদাবাদ।

„ নৃত্যগোপাল চক্রবর্তী, উকিল, বাগেরহাট, খুলনা।

„ নৃপেন্দ্রচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, অধ্যাপক, রাজসাহী কলেজ, রাজসাহী।

৪০৫ „ হুদিংপ্রসাদ বন্দ্যোপাধ্যায়, আসিষ্টাণ্ট কেসিয়ার, চীফ কোর্ট অব লোয়ার বম্বা,
রেঙ্গুন।

„ নেপালচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, শিক্ষক, দৌলতপুর এন্ ই স্কুল, মহেশ্বরপাশা,
পোঃ দৌলতপুর, খুলনা।

- শ্রীযুক্ত নেপালচন্দ্র রায় বি এ, শান্তি-নিকেতন, ব্রহ্মবিদ্যালয় বোলপুর, বীরভূম।
- „ নেপালচন্দ্র সেন এম্ এ, প্রোবেশনারী ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, খুলনা।
- „ পঞ্চানন চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, উকিল, বর্ধমান।
- ৪১০ „ পঞ্চানন ঘোষাল এম্ এ, বি এল্, উকিল, শান্তি-নিকেতন, পুরী।
- „ পঞ্চানন নিয়োগী এম্ এ, অধ্যাপক, রাজসাহী কলেজ, রাজসাহী।
- „ পণ্ডিত পঞ্চানন মুখোপাধ্যায়, পণ্ডিত, আলুগ্রাম মধ্য-ইংরাজি বিদ্যালয়, সিজগ্রাম,
আলুগ্রাম, মুরশিদাবাদ।
- „ পঞ্চানন সরকার এম্ এ, বি এল্, নবাবগঞ্জ, রঙ্গপুর।
- „ পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিদ্যাবিনোদ এম্ এ, অধ্যাপক, কটন কলেজ, গোহাটী।
- ৪১৫ „ পদ্মিনীমোহন নিয়োগী. আসিস্ট্যান্ট ম্যানেজার, হুবলহাটী রাজ, হুবলহাটী, রাজসাহী।
- „ পরমেশপ্রসন্ন রায় বি এ. ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট ও ডেপুটি কলেক্টার, দিনাজপুর।
- „ পরেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, সাব্ জজ, আড়া।
- „ পরেশনাথ চৌধুরী. নায়েব, বেতগাড়ি রঙ্গপুর।
- „ মুন্সী পসর মহম্মদ মিক্রা, পোঃ মাথাভাঙ্গা, রঙ্গপুর।
- ৪২০ „ পাঁচকড়ি ঘোষ, দাসপাড়া, চুঁচুড়া।
- „ পাঁচুগোপাল মুখোপাধ্যায়, এম্ এ, বি এল্, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, কুমিল্লা।
- „ পান্নালাল বসু এম্ এ, বি এল্. মুন্সেফ, বাগেরহাট, খুলনা।
- „ পান্নালাল বাকুলীওয়াল দিগম্বরীয়া জৈন, সহকারী মন্ত্রী, বঙ্গীয়-সর্ব-ধর্ম-পরিষৎ,
ভেলুপুর জৈন-মন্দির, বেনারস সিটি।
- „ পান্নালাল সিংহ, নেহালিয়া, জিয়াগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।
- ৪২৫ „ পার্শ্বতীনাথ দত্ত বি এসসি, জিয়োলজিষ্ট, সার্ভে অব ইণ্ডিয়া. রেঙ্গুন।
- „ পার্শ্বতীকান্ত দাসগুপ্ত, পুলিশ সব্ ইনস্পেক্টর, বালুরঘাট, দিনাজপুর।
- „ পারদাকিন্দর মুখোপাধ্যায় বি এল্, মুন্সেফ, হাওড়া, ৪ তেলকলঘাট রোড, হাওড়া।
- „ ডাক্তার প্যারীশঙ্কর দাসগুপ্ত এল্ এম্ এস্, ৭৪।৫ আমহার্ট' ষ্ট্রিট, কলিকাতা।
- „ প্যারীমোহন দত্ত, উকীল, ধুবড়ী, আসাম।
- ৪৩০ „ রাজা প্যারীমোহন মুখোপাধ্যায় এম্ এ বি এল্, সি এস্, আই,
উত্তরপাড়া, হাওড়া।
- „ প্লিনিবিসারী রায়, সার্ভে অব ইণ্ডিয়া অফিস, মুশৌরী।
- „ পূর্ণচন্দ্র কুণ্ডু এম্ এ, অধ্যাপক, চট্টগ্রাম কলেজ, চট্টগ্রাম।
- „ পূর্ণচন্দ্র চক্রবর্তী তালুকদার, মুক্তাগাছা, ময়মনসিংহ।
- „ পূর্ণচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, (ক) পঞ্চগ্রাম, কুমারগঞ্জ, রঙ্গপুর।
- ৪৩৫ „ পূর্ণচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি এল্. (খ) উকিল, কাটোয়া, বর্ধমান।
- „ পূর্ণচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, (গ) মোক্তার, খাগড়া, বহরমপুর।

শ্রীযুক্ত পূর্ণচন্দ্র বসু, সিংহজানি, বহুপাড়া, জামালপুর, ময়মনসিংহ।

- „ পূর্ণচন্দ্র মজুমদার, তরফ নেওয়ারী কাছারী, পোঃ পায়রাডাঙ্গা, রঙ্গপুর।
- „ পূর্ণচন্দ্র রায় চৌধুরী, জমিদার, বড় তরফ, কুণ্ডী গোপালপুর, শ্রামপুর পোঃ, রঙ্গপুর।
- ৪৪০ „ ডাঃ পূর্ণচন্দ্র সরকার বি এ. এন্ড এম্ এন্ড, ঘোড়ামারা, রাজশাহী।
- „ পূর্ণচন্দ্র সিংহ বি এ. নায়েব মহারাজ বাহাদুরের কাছারী, রায়গঞ্জ, দিনাজপুর।
- „ পূর্ণানন্দ ঘোষ রায়, জমিদার, পাঁচথুপী, মুর্শিদাবাদ।
- „ রায় পূর্ণেন্দুনারায়ণ সিংহ বাহাদুর এম্ এ বি এল্, উকীল, বাঁকীপুর।
- „ পূর্ণেন্দুমোহন সেহানবীশ, নাওডাঙ্গা, রঙ্গপুর।
- ৪৪৫ „ পূর্ণেন্দুশেখর বাগচী, বাহারবন্দ বাসা, রঙ্গপুর।
- „ পৃথ্বীরাজ মুখোপাধ্যায়, বি ই কেনাল আফিস, খুলনা।
- „ প্রকাশচন্দ্র রায়, একাউন্ট্যান্ট জেনারেল আফিস, ঢাকা।
- „ প্রকাশচন্দ্র সিংহ রায় ঞায়বাগীশ বি এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, কুমিল্লা।
- „ কুমার প্রতাপেন্দ্রচন্দ্র পাঁড়ে বাহাদুর, পাকুড়, সাঁওতাল পরগণা।
- ৪৫০ „ প্রফুল্লকুমার সরকার বি এল্, উকিল, ডালটনগঞ্জ, পালামৌ।
- „ প্রফুল্লচন্দ্র ঘোষ, (ক) টাকী, ২৪ পরগণা।
- „ প্রফুল্লচন্দ্র ঘোষ পি সি এস, এ ডি এইচ্, (খ) সাব ডিভিশনাল অফিসার,
কেদ্রাপাড়া, কটক।
- „ প্রফুল্লচন্দ্র রায় এম্ এ, অধ্যাপক কটন কলেজ, গোহাটী, আসাম।
- „ প্রফুল্লচন্দ্র রায় চৌধুরী, জমিদার, মহেশপুর, যশোহর।
- ৪৫৫ „ প্রবোধচন্দ্র ঘোষ বি এ, শিক্ষক ই জি স্কুল মধুপুর, ই আই আর।
- „ প্রবোধচন্দ্র দে বি এ আই সি এস, জয়েন্ট ম্যাজিষ্ট্রেট ও ডেপুটী কালেক্টর,
কিশোরগঞ্জ, ময়মনসিংহ।
- „ প্রবোধচন্দ্র মজুমদার বি এ, সাবডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, ডালটনগঞ্জ।
- „ প্রবোধচন্দ্র সরকার বি এ, উকিল, পাবনা।
- „ প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়, ব্যারিষ্টার, গয়া।
- ৪৬০ „ প্রভাতচন্দ্র দোবে, দেওয়ান সাহেব, মহিষাদল রাজ এজেন্ট, মেদিনীপুর।
- „ প্রভাতচন্দ্র বাগচী, সেরপুর, বগুড়া।
- „ রাজা প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া বাহাদুর, গৌরীপুর, আসাম।
- „ প্রভাসচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, (ক) লোয়ার গ্যাজেট ব্রীজ, পাক্শী, পাবনা।
- „ প্রভাসচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, (খ) মহানাদ, হুগলী।
- ৪৬৫ „ প্রভাসচন্দ্র সেন বি এল্, উকীল, বগুড়া।
- „ প্রমথনাথ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, এসিষ্ট্যান্ট ইন্সপেক্টর অব স্কুলস্, বর্ধমান
ডিভিশন, চুঁচুড়া।
- „ প্রমথনাথ চৌধুরী, জমিদার ও কলিয়ারী প্রোপ্রাইটার, ধানবাদ, মানভূম।

শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ বসু বি এসসি, এফ্ জি এন্স, রাঁচী ।

„ প্রমথনাথ ভট্টাচার্য্য বি এ, কুতবপুর, রঙ্গপুর ।

৪৭০ „ কুমার প্রমথনাথ মালিয়া বাহাদুর, শিয়ারশোল রাজবাটী, বর্ধমান ।

„ প্রমথনাথ মুন্সি, জমিদার শেরপুর, বগুড়া ।

„ পণ্ডিত প্রমথনাথ রায় কবিরঞ্জন, নাটোর, রাজসাহী ।

„ প্রমদাকিশোর রায় এম্ এ, বি এল্ সরকারী উকীল, শিবসাগর, আসাম ।

মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত প্রমদাচরণ দন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, এল্ এন্স বি, এলাহাবাদ ।

৪৭৫ শ্রীযুক্ত প্রমদারঞ্জন বক্সী, জমিদার, কুচবিহার ।

„ প্রমোদচন্দ্র দাস, এসিষ্টাণ্ট, একাউণ্টাণ্ট জেনারেল আফিস, লাবান, শিলং ।

„ প্রসন্নকুমার ঘোষ, জমিদার, আটিলাগড়ি, পোঃ কাঁথি, মেদিনীপুর ।

„ প্রসন্নকুমার ঘোষাল এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিস্ট্রেট, কাঁথি, মেদিনীপুর ।

„ প্রসন্নকুমার চক্রবর্তী, উকীল, ঘোড়ামারা, রাজসাহী ।

৪৮০ „ প্রসন্নকুমার দাসগুপ্ত বি এ, ডেপুটী কালেক্টর ও ম্যানেজার, চাকলা রোসনাবাদ,
ত্রিপুরা, কুমিল্লা

„ প্রসন্নকুমার মুখোপাধ্যায়, ইন্স্পেক্টর অব ভ্যাক্সিনেশন, ধুবড়ী, আসাম ।

„ প্রসন্নকুমার রায় বি এল্, এডভোকেট, মোলমেন, বর্ধা ।

„ প্রসন্নকুমার সেন, উকীল, পটিয়া, চট্টগ্রাম ।

„ প্রসন্নচন্দ্র ঘোষ বি এ, বি টি, স্কুল-সব-ইন্স্পেক্টর, হবিগঞ্জ, ত্রিহট্ট ।

৪৮৫ „ প্রাণনাথ লাহিড়ী, গাড়ুদহ, ফুলকোচা, সিরাজগঞ্জ, পাবনা ।

„ প্রিয়কুমার চট্টোপাধ্যায়, লোকাল অডিটার, রাঁচি ।

„ প্রিয়নাথ ঘোষ এম্ এ, দেওয়ান বাহাদুর, কুচবিহার রাজবাটী, কুচবিহার ।

„ প্রিয়নাথ চক্রবর্তী বি এ, গৌরীপুর, পোঃ ধুবড়ী, আসাম ।

„ প্রিয়নাথ চট্টোপাধ্যায়, অবসর-প্রাপ্ত সাবজজ, ছয়-ঘরিয়া, বনগ্রাম পোঃ, যশোর ।

৪৯০ „ প্রিয়নাথ দত্ত এম্ এ, বি এল্, সেনস জজ, কুচবিহার ।

„ প্রিয়নাথ পাকড়াশী, জমিদার, স্থলবসন্তপুর, পাবনা ।

„ রায় প্রিয়লাল গঙ্গোপাধ্যায় বাহাদুর বি এ, পি সি, এম্ এম্ আর্ এ এস, (লণ্ডন)
পাবনা ।

„ ফকিরচাঁদ রায়, সাব রেজিষ্টার, জগদল্লভপুর, হাওড়া ।

„ ফণীন্দ্রলাল সেন এম্ এ, বি এল্ মুন্সেফ্ বগ্ননাথপুর, মানভূম ।

৪৯৫ „ বঙ্কবিহারী দাস, পোঃ কাজলধারা, ত্রিহট্ট ।

„ বঙ্কবিহারী সাহা, মাহীগঞ্জ, রঙ্গপুর ।

„ বঙ্কবিহারী সিংহ এম্ এ, বি এল্, এক্স্ট্রা এসিস্টাণ্ট কমিশনার, কটক ।

„ বঙ্কিমচন্দ্র রায়, ইন্স্পেক্টর, নাটোর বড় তরফ, লাখুরিয়া কালীগঞ্জ, নদীয়া ।

„ বঙ্কিমচন্দ্র সাহা চৌধুরী, বাঙ্গালা-বাজার, ঢাকা ।

- ৫০০ শ্রীযুক্ত বনমালী চক্রবর্তী বেদান্ততীর্থ বেদান্তরত্ন এম্ এ, অধ্যাপক, কটক কলেজ, গোহাটী।
- „ ডাক্তার বরদাকান্ত রায় এল্ এম্ এস্, এসিষ্ট্যান্ট সার্জন, আরা, সাহাবাদ।
- „ বরদাকান্ত রায় বিজ্ঞানরত্ন বি এল্, দিনাজপুর।
- „ বরদাকান্ত রায়চৌধুরী জমিদার, ভিতরবন্দ রাজবাটী, রঙ্গপুর।
- „ বরদাকুমার নন্দী, উকিল, জজ আদালত, চট্টগ্রাম।
- ৫০৫ „ বরদাচরণ মিত্র এম্ এ, সি এস্, ডিষ্ট্রিক্ট জজ, সিউড়ী, বীরভূম।
- „ কুমার বরদিন্দুনারায়ণ রায়, জেমো রাজবাটী, ভায়া কান্দি, মুরশিদাবাদ।
- „ বসন্তকুমার চট্টোপাধ্যায় (ক) পোঃ অফিস, গয়া।
- „ বসন্তকুমার চট্টোপাধ্যায় বি এ, (খ) হেড মাস্টার, ঠাকুরগাঁ স্কুল, ঠাকুরগাঁ, দিনাজপুর।
- „ ডাক্তার বসন্তকুমার চৌধুরী, হিমাইতপুর, পাবনা।
- ৫১০ „ ডাক্তার বসন্তকুমার ভৌমিক এল্ এম্ এস্, রঙ্গপুর।
- „ বসন্তকুমার মিত্র, যশড়া, চাকদহ পোঃ, নদীয়া।
- „ বসন্তকুমার রায়, এম্ এ, অধ্যাপক, চট্টগ্রাম গবর্ণমেন্ট কলেজ, চট্টগ্রাম।
- „ বসন্তবিহারী চন্দ্র এম্ এ, প্রধান শিক্ষক, কাটোয়া উচ্চ ইং বিদ্যালয়,
কাটোয়া, বর্ধমান।
- „ মেজর বামনদাস বস্তু আই এম্ এস্, বাহাদুরগঞ্জ, এলাহাবাদ।
- ৫১৫ „ বামাচরণ গঙ্গোপাধ্যায় বি এল্, উকিল, ধুবড়ী।
- „ বামাচরণ বস্তু, কুঞ্জবাটা, খাগড়া, বহরমপুর।
- „ বামাচরণ ভট্টাচার্য এম্ এ, অধ্যাপক, রাজসাহী কলেজ, রাজসাহী।
- „ বামাপদ দত্ত বি এল্, উকীল, বহরমপুর, মুরশিদাবাদ।
- „ বারাগমৌ বন্দ্যোপাধ্যায় কাঁথি, মেদিনীপুর।
- ৫২০ „ বাসন্তীচরণ সিংহ এম্ এ, বি এল্, উকিল, মজঃফরপুর।
- „ পণ্ডিত বিজয়কৃষ্ণ দাসগুপ্ত সাহিত্যশাস্ত্রী, বৃন্দাবনমন্দির, দেওয়ানবাজার, চট্টগ্রাম।
- „ বিজয়কেশব মিত্র এম্ এ, বি এল্, মুন্সেফ, ধানবাদ, মানভূম।
- „ বিজয়কেশব শেঠ, ঝোড়হাট, আন্দুল-মোরী, হাওড়া।
- „ বিজয়চন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ রায় চৌধুরী মহাশয়ের
এস্টেট ইন্সপেক্টর, সাকরাইল, ময়মনসিংহ।
- ৫২৫ „ বিজয়চন্দ্র মজুমদার বি এল্, এম্ আর এ এস্, উকিল, সম্বলপুর, সি, পি।
- „ বিজয়নাথ মুখোপাধ্যায় বি এ, স্কুল সাব ইন্সপেক্টর, “রেষ্ট বাঙ্গলা,” মধুপুর,
সাঁওতাল পরগণা।
- „ বিজয়বিহারী মুখোপাধ্যায়, ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট, আড়া, সাহাবাদ।
- „ রাজা বিজয়সিংহ দ্বধোরিয়া বাহাদুর, আজিমগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।
- „ বিজয়াকান্ত লাহিড়ী চৌধুরী, জমিদার, ময়মনসিংহ।
- ৫৩০ „ বিধুভূষণ গোস্বামী এম্ এ, অধ্যাপক, ঢাকা কলেজ, ঢাকা।

শ্রীযুক্ত বিধুভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, উকিল, পুরী।

- „ বিধুভূষণ বসু বি এ, ম্যানেজার, সন্তোষ-এস্টেট, সন্তোষ, ময়মনসিংহ।
- „ বিধুভূষণ সেনগুপ্ত বিজ্ঞানভূষণ এম্ এ, অধ্যাপক, সংস্কৃত কলেজ, কলিকাতা।
- „ বিধুরঞ্জন লাহিড়ী এম্ এ, বি এল্., মাহীগঞ্জ, বঙ্গপুর।

৫৩৫ „ বিনয়কুমার সেন এম্ এ, অধ্যাপক, গবর্নমেন্ট কলেজ, চট্টগ্রাম।

- „ বিনায়কদাস আচার্য্য চৌধুরী, মুক্তাগাছা, ময়মনসিংহ।
- „ বিনয়গোপাল বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্., খাগড়া, বহরমপুর, মুরশিদাবাদ।
- „ বিনোদকুমার সেনগুপ্ত রায়চৌধুরী, কীর্ত্তিপাশা, বাথরগঞ্জ।
- „ বিনোদবিহারী রায়, মালোপাড়া পোঃ, রাজসাহী।

৫৪০ „ বিনোদবিহারী সরকার এম্ এ, বি এল্., ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট, কৃষ্ণনগর, নদীয়া।

- „ বিনোদবিহারী সান্তাল, ওভারসিয়ার, বোলপুর, বীরভূম।
- „ বিপিনকৃষ্ণ দত্ত, মজিলপুর, জয়নগর, ২৪ পরগণা।
- „ শ্রার বিপিনকৃষ্ণ বসু এম্ এ, বি এল্. সি আই ই, রায় বাহাদুর,
গভর্নমেন্ট এডভোকেট, নাগপুর।

„ বিপিনচন্দ্র গুহ, উকিল, জজকোর্ট, আন্দরকিলা, চট্টগ্রাম।

৫৪৫ „ বিপিনচন্দ্র দাস, ম্যানেজার, মণিবাড়ী কাছারী, মাহীগঞ্জ, বঙ্গপুর।

- „ ডাঃ বিপিনচন্দ্র দাস গুপ্ত এল্ এম্ এন্স, গয়া
- „ রায় বিপিনবিহারী গুপ্ত বাহাদুর এম্ এ, হুগলী কলেজের অধ্যাপক, হুগলী।
- „ বিপিনবিহারী ঘোষ বি এল্., উকিল, মালদহ।
- „ বিপিনবিহারী গোস্বামী, ম্যানেজার, ভাবনী, ছাত্তনী পোঃ, রাজসাহী।

৫৫০ „ বিপিনবিহারী চট্টোপাধ্যায় বি এল্., অবসরপ্রাপ্ত সাব জজ, বাজ্জ-শিবপুর,

শিবপুর, হাওড়া।

„ বিপিনবিহারী চন্দ্র, উলকুণ্ডা, পোঃ গমুটিয়া, বীরভূম।

„ বিপিনবিহারী ভট্টাচার্য্য, পাশ্চাত্যপাড়া, রাজপুর, সোণারপুর, ২৪ পরগণা।

„ রায় বিপিনবিহারী মুখোপাধ্যায় বাহাদুর এম্ এ, বি এল্., ৩১ জর্জ টাউন,

এলাহাবাদ।

„ বিপিনবিহারী রায়, মুক্তাগাছা, ময়মনসিংহ।

৫৫৫ „ বিভূতিনাথ মিত্র, এজেন্ট, টার্নার মরিশন কোং, ঝালাকাটা, বরিশাল।

„ ডাঃ বিভূতিভূষণ চট্টোপাধ্যায় এম বি, নাটোর, রাজসাহী।

„ বিভূতিভূষণ ভট্ট বি এল্., উকিল, বহরমপুর।

„ বিমলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি এল্., মুন্সেফ, মুন্সীগঞ্জ, ঢাকা।

„ বিমলাচরণ মৈত্রেয় বি এ. ঘোড়ামারা, রাজসাহী।

৫৬০ „ ডাঃ বিমানবিহারী বসু এম্ বি, রাঁচী।

„ বিরজাকান্ত ঘোষ বি এ, সাব-ডেঃ কলেঃ, সুনামগঞ্জ, শ্রীহট্ট।

শ্রীযুক্ত বিশান স্বরূপ বি এ, একজিকিউটিব ইঞ্জিনিয়ার, নদীয়া রিভার্স ডিভিশন

বহরমপুর, বেঙ্গল।

- „ বিশ্বনাথ ঘোষাল, কসবা, ঢাকুরিয়া, ২৪ পরগণা।
- „ বিশ্বনাথ মাইতি, উকিল, কাঁথি, মেদিনীপুর।
- ৫৬৫ „ বিশ্বনাথ সিংহ বি এল্, উকিল চাঁদনি-চক্, কটক।
- „ বিশ্বেশ্বর দাস বি এ, (ক) শিক্ষক জিলা স্কুল, কুমিল্লা।
- „ বিশ্বেশ্বর দাস, (খ) হেড মাস্টার, শান্তিপুর মিউনিসিপাল স্কুল, শান্তিপুর, নদীয়া।
- „ বিশ্বেশ্বর দে, প্রধান-শিক্ষক জেলাস্কুল, মালদহ।
- „ বিশ্বেশ্বর ভট্টাচার্য্য বি এল্, ম্যাজিস্ট্রেট, ফরিদপুর।
- ৫৭০ „ বিশ্বেশ্বর রায়, উকীল, নওগাঁও, রাজসাহী।
- „ বিষ্ণুপদ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, উকিল, হুগলী।
- „ বিষ্ণুরাম বন্দ্যোপাধ্যায়, মোক্তার, কাটোয়া, বর্ধমান।
- „ বিহারীলাল গুপ্ত সি, এম্, লিগাল্ রিমামব্রান্সার, বরোদা, বোম্বাই।
- „ বিহারীলাল বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, ভূতপূর্ব সাবজজ, বৈথবাটি, হুগলী।
- ৫৭৫ „ বিহারীলাল মুখোপাধ্যায়, ৩৬ রাজনারায়ণ রায় চৌধুরীর ঘাট রোড, শিবপুর, হাওড়া।
- „ বীরচন্দ্র সিংহ এম্ এ, তেজনারায়ণ কলেজের অধ্যাপক, খঞ্জরপুর, ভাগলপুর।
- „ বীরেন্দ্রকুমার দত্ত গুপ্ত এম্ এ, বি এল্, মুন্সেফ, চাঁদপুর, কুমিল্লা।
- „ বীরেন্দ্রনাথ রায়, চিথ্লিয়া, মীরপুর, নদীয়া।
- „ বীরেশচন্দ্র দাস বি এল্, শ্রীবাসদত্তের গলি, পঞ্চাননতলা, হাওড়া।
- ৫৮০ „ বীরেশ্বর সেন, অবসরপ্রাপ্ত ডেপুটি সুপারিন্টেন্ডেন্ট অব পুলিশ, গোয়াড়ী কৃষ্ণনগর, নদীয়া।
- „ বৃন্দাবনচন্দ্র রায়, জমিদার বড়বন্দর, দিনাজপুর।
- „ বেচারাম লাহিড়ী বি এল্, উকীল, কৃষ্ণনগর, নদীয়া।
- „ বেণীমাধব ঘোষাল, এডিস্ট্রাট, ২৪ পরগণা।
- „ বৈকুণ্ঠচন্দ্র রায় চৌধুরী এম্ এ, অধ্যাপক, কৃষ্ণনাথ কলেজ, বহরমপুর।
- ৫৮৫ „ বৈকুণ্ঠনাথ দাস, গুজিয়াম পোঃ কাশীগঞ্জ, ময়মনসিংহ।
- মাননীয় রায় শ্রীযুক্ত বৈকুণ্ঠনাথ সেন বাহাদুর বি এল্, সৈদাবাদ, থাগড়া পোঃ, বহরমপুর।
- শ্রীযুক্ত বৈকুণ্ঠেশ্বর ভট্টাচার্য্য, মাহীগঞ্জ, রঙ্গপুর।
- „ বৈথনাথ চৌধুরী, মোক্তার, ইংরেজ-বাজার, মালদহ।
- „ বৈথনাথ ব্রজেন্দ্র, জমিদার, কাজিপুর, পাবনা।
- ৫৯০ „ ডাক্তার ব্রজনাথ সাত্তাল, বড়বন্দর, দিনাজপুর।
- „ কবিরাজ ব্রজবল্লভ রায় কাব্যকণ্ঠবিশারদ, পার্কার্তী রায়ের গলি, চুঁচুড়া।

শ্রীযুক্ত ব্রজভূষণ গুপ্ত বি এল্, উকিল, খাগড়া, বহরমপুর।

„ ব্রজরাজ চৌধুরী বি এল্, জজ আদালতের উকিল, কটক।

„ ব্রজেন্দ্রনাথ সাহা, মোক্তার, পান্ধাপাড়া, ষোড়ামারা, রাজসাহী।

৫৯৫ „ ব্রজেন্দ্রকুমার বসু বি এল্, খাগড়া, বহরমপুর।

„ ব্রজেন্দ্রকুমার রায়, সম্পাদক ভিক্টোরিয়া হাইস্কুল, সিবাজগঞ্জ।

„ ব্রজেন্দ্রনাথ রায়, ম্যানেজার কাঞ্চনকাছারী, পল্লীতলা, দিনাজপুর।

„ ব্রজেন্দ্রনাথ বস্তু এম্, এ. বি. এল্, পেমতিয়া, পাংশা পোঃ, ফরিদপুর।

„ ডাঃ ব্রজেন্দ্রনাথ শীল এম্ এ. পিএচ ডি, অধ্যাপক, কুচবিহার কলেজ, কুচবিহার।

৬০০ „ ব্রজেন্দ্রেন্দ্র ঠাকুর উকীল, গোরাবাজার, বহরমপুর, বেঙ্গল।

„ ব্রজনাথ পাল চৌধুরী, রাণাঘাট, নদীয়া।

„ পণ্ডিত ভগবানচন্দ্র শিরোরত্ন, উদয়গ্রাম, কুমারগঞ্জ, দিনাজপুর।

„ মোহান্ত ভগবানদাস, বড় আখড়া জাফরাগঞ্জ নশীপু, মুর্শিদাবাদ।

„ ভগীরথচন্দ্র দাস, মোক্তার, গাইবান্ধা, রঙ্গপুর।

৬০৫ „ ভবতারণ চট্টোপাধ্যায় বি এ. ডেঃ ম্যাঃ, বর্ধমান।

„ ভবানীচরণ সেন, কালেক্টারের নাজির, কালীতলা, দিনাজপুর।

„ ভবানীনাথ রায়, চিথ্লিয়া, নীরপুর, নদীয়া।

„ ভবানীপ্রসন্ন লাহিড়ী কাব্যব্যাকরণতীর্থ, জমিদার, রঙ্গপুর।

„ ভবেন্দ্রনারায়ণ বড়ুয়া, গৌরীপুর, আসাম।

৬১০ „ ভবেন্দ্রচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় বেদান্তব্রত এম্ এ, বি এল্, অধ্যাপক কৃষ্ণনগর কলেজ,
কৃষ্ণনগর।

„ ভাগবতকুমার গোস্বামী শাস্ত্রী এম্ এ, অধ্যাপক, হুগলী কলেজ, হুগলী।

„ ব্রজেন্দ্রনাথ বিশ্বাস, জমিদার, স্মৃতিয়া, সোমরা পোঃ, হুগলী।

„ ভুবনমোহন পাঠক বি এ, কেরোসিন অয়েল ডিপো, নারায়ণগঞ্জ, ঢাকা।

„ রাজা ভুবনমোহন রায় বাহাদুর, রাঙ্গানগী, চট্টগ্রাম।

৬১৫ „ ভুবনমোহন সেন এম্ এ, অধ্যাপক কটন কলেজ, গোহাটা।

„ ভৃঙ্গধর রায় চৌধুরী এম্ এ. বি এল্, উকীল, বসিরহাট, ২৪ পরগণা।

„ ভৃঙ্গর দাস বি এল্, ডিস্ট্রিক্ট কোর্ট, কুমিল্লা।

„ ভূপতিচন্দ্র দাসগুপ্ত বি এ, হেডমাষ্টার, লক্ষ্মীকান্ত হাইস্কুল, কলমা, ঢাকা।

„ ভূপালকুমার দত্ত এম্ এ, আসকের গলি, ঢাকা।

৬২০ „ ভূপেন্দ্রনাথ বাগচী, অক্সফোর্ড ও কেম্ব্রিজ হোস্টেল, এলাহাবাদ।

„ ভূপেন্দ্রনারায়ণ বোষ বি এল্, রায় সূর্যনারায়ণ সিংহ বাহাদুরের বাটি,

ভিক্রাপাহাড়ী মোরাদপুর পোঃ, ঝাঁকিপুর।

„ ভূষণচন্দ্র দাস এম্ এ, কৃষ্ণনাথ কলেজের অধ্যাপক, বহরমপুর।

শ্রীযুক্ত ভৃষণচন্দ্র মুখোপাধ্যায় বি এল, বনগ্রাম, যশোহর ।

„ ভৈরবচন্দ্র দত্ত বি এল, নন্দীর বাগান, সালিখা, হাওড়া ।

৬২৫ „ ভৈরবনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, পুরন্দরপুর, বীরভূম ।

„ রাও সাহেব ভোলানাথ চট্টোপাধ্যায়, কেরোলী ষ্টেট কাউন্সিলের সভ্য,
কেরোলী, রাজপুতানা

„ মণিমোহন ভট্টাচার্য্য কাটোয়া ।

„ মণিমোহন সেন, জমিদার বহরমপুর, মুরশিদাবাদ ।

নানান্নয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দা বাহাদুর, কাশীমবাজার, মুরশিদাবাদ ।

৬৩০ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায় বি এল, উকিল, ভাগলপুর ।

„ মণীন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়, কুম্ভনগর ।

„ মণীন্দ্রনাথ রায় এম্ এ. ছায়শাস্ত্রের অধ্যাপক, মেদিনীপুর কলেজ,
কর্ণেলগোলা, মেদিনীপুর ।

„ মণীন্দ্রভৃষণ দত্ত এম্ এ, বি এল, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট ও ডেপুটি কালেক্টর,
এনায়েত বাজার রোড, চট্টগ্রাম ।

„ মতিলাল গুহ, একাউন্ট্যান্ট, পি ডব্লু ডি, ভানো, বর্ষা ।

৬৩৫ „ ডাক্তার মতিলাল বসু এল, সি, পি, এম্, রৈভদ্রদী, উজীরপুর বরিশাল ।

„ মথুরানাথ চট্টোপাধ্যায় বি এল, উকিল, রায়গঞ্জ দিনাজপুর ।

„ মথুরানাথ সিংহ বি এল, উকিল, বাকিপুর ।

„ মদেন্দ্রমোহন ঠাকুর, “দেবমন্দিরম্” মাণিক্যহার, শক্তিপুর, মুরশিদাবাদ ।

„ মধুসূদন চৌধুরী, মৃজাপুর, বেলডাঙ্গা, মুরশিদাবাদ ।

৬৪০ „ মধুসূদন গুহ, সাব-ওভারসিয়ার পি ডব্লু ডি, সাগাইং অপার বর্ষা ।

„ মধুসূদন দাস বি এ, এসিষ্ট্যান্ট সেক্টরেনেট অফিসার, মাদারীপুর, ফরিদপুর ।

„ মধুসূদন রায় বি এল, উকিল দিনাজপুর ।

„ মধুসূদন সিংহ বি এ, কান্দি বাজস্কলের প্রধান শিক্ষক, কান্দি, মুরশিদাবাদ ।

„ মন্মথী মল্লয়র হোসেন খাঁ চৌধুরী, রত্নলপুর, পোঃ বাগছয়ার, রঙ্গপুর ।

৬৪৫ „ মনোমোহন চক্রবর্তী, সম্পাদক, ব্রাহ্মণডাঙ্গা অমরাবতী লাইব্রেরী, রায়গ্রাম
যশোহর ।

„ মনোমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল, মুন্সেফ, ১৩ শিবতলা ষ্ট্রীট, উত্তরপাড়া ।

„ মনোমোহন সিংহ রায়, জমিদার, মাখালপুর, চুঁচুড়া,

„ মনোরঞ্জন গুহ ঠাকুরতা, গিরিডি ।

„ মনোরঞ্জন সরকার, পাটকাপাড়া, হাতিবান্কা, রঙ্গপুর ।

৬৫০ „ মনোহরচন্দ্র সরকার, কুলাকাশ, হুগলী ।

„ মন্থথনাথ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ বি এল, উকিল, কাটোয়া, বর্ধমান

শ্রীযুক্ত মন্থননাথ বিশ্বাস, ভোলাডাঙ্গা, নদীয়া ।

.. মন্থননাথ ঘোষ এম্ এ, অধ্যাপক, সাবৌর কলেজ, সাবৌর, ভাগলপুর ।

.. মন্থননাথ ভাছড়ী, ডিষ্ট্রিক্ট ইঞ্জিনিয়ার্স অফিস, টোঙ্গ, লোয়ার বর্ধা ।

৬৫৫ .. মন্থননাথ মুখোপাধ্যায়, ট্রেজারার, পুরী ।

.. ডাক্তার মন্থনেশচন্দ্র সান্তাল এল্ এম্ এন্স, আসিস্ট্যান্ট সার্জন্স, নৈনপুর
বি এন্ বেলুগয়ে ।

.. মৌলবি মহম্মদ এরসাদ আলী খা চৌধুরী, নাটোর, রাজসাহী ।

.. মৌলবি মহম্মদ আমিরউদ্দিন খান, ফরিদাবাদ, শ্রামগঞ্জ, রঙ্গপুর ।

.. মহিমচন্দ্র ঘোষ বি এ, আই, সি, এন্স, এডিশনাল ও সেন্স জজ, ময়মনসিংহ ।

৬৬০ .. কুমার মহিমানিরঞ্জন চক্রবর্তী, হেতমপুর, বীরভূম ।

.. মহেন্দ্রকুমার সাহা চৌধুরী বি এল্, উকিল, রাজসাহী ।

.. মহেন্দ্রনাথ গুপ্ত এম্ এ বি এল্, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, চুঁচুড়া ।

.. মহেন্দ্রনাথ দাস এম্ এ, বি এল্, মুন্সেফ, সাতকানিয়া, চট্টগ্রাম ।

.. মহেন্দ্রনাথ মহান্তি 'গোপেন্দ্র-নিকেতন', পটাশপুর, মেদিনীপুর ।

৬৬৫ .. মহেন্দ্রনাথ সরকার, প্রোপ্রাইটার সিভিল এণ্ড মিলিটারী হোটেল, কাণপুর ।

.. মহেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী, নিমতিতা, মুরশিদাবাদ ।

.. মহেন্দ্রনারায়ণ সরকার, বামুনিয়া, গোমনাতি পোঃ, রঙ্গপুর ।

.. মহেন্দ্রলাল চট্টোপাধ্যায়, শানাপাড়া, শিবপুর, হাওড়া ।

.. মহেন্দ্রলাল রায় বি এল্, ঢাকা ।

৬৭০ .. পণ্ডিত মহেশচন্দ্র ত্রায়রত্ন, নেওয়াশী, পয়রাডাঙ্গা, রঙ্গপুর ।

.. মহেশচন্দ্র বিশ্বাস তর্কবাগীশ, মানকর, বর্ধমান ।

.. মাধবচন্দ্র সিকদার বি এল্, উকিল, দিনাজপুর ।

.. মহেশ্বর দাস, সব-এসিস্ট্যান্ট সার্জন্স, থাপা ডিম্পেন্সারী, নাগপুর ।

.. মাখনলাল গঙ্গোপাধ্যায় বি এ, শিক্ষক কটন কলেজিয়েট স্কুল, গোহাটা, আসাম ।

৬৭৫ .. মাখনলাল বল্লোপাধ্যায় বি এ, কোর্ট ইন্সপেক্টর, ফরিদপুর ।

.. মিলনানন্দ রায়, রেভারেন্ড ও হুর্গানাথ রায়ের বাসা, বিধানপল্লী, ঢাকা ।

.. মুকুন্দচন্দ্র দাস, পুঁটিমারী, দীনহাটা, কচবিহার ।

.. রায় মুকুন্দদেব মুখোপাধ্যায় বাহাজুর এম্ এ, বি এল্, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট ও
কালেক্টর, বাকীপুর ।

.. মুকুন্দলাল রায়, রঙ্গপুর-বাজার, রঙ্গপুর ।

৬৮০ .. মুলুকচাঁদ চৌধুরী, দামিহা, বাদলা পোঃ, ময়মনসিংহ ।

.. মৃগেন্দ্রকুমার দত্ত, সালিখা, হাওড়া ।

.. রায় মৃত্যুঞ্জয় রায় চৌধুরী বাহাজুর এম্, আর, এ, এন্স, সন্তপুষ্করিণী, শ্রামপুর,

রঙ্গপুর

শ্রীযুক্ত-মোক্ষদারঞ্জন রায়, জমীদার, গুজরা, নদাপাড়া, চট্টগ্রাম।

„ মোহান্ত মহারাজ, সীতাকুণ্ড, চট্টগ্রাম।

৬৮৫ „ মোহান্ত মহারাজ স্বমেরুগিরি গোস্বামী, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।

„ মোহিনীনাথ বিশা, জমিদার, জোয়াদী, রাজসাহী।

„ ডাক্তার মোহিনীমোহন বোষ এন্ড এন্ড এন্ড, ফোর্ট হাঁসপাতাল, চম্পানগর,

ভাগলপুর।

„ মোহিনীমোহন দত্ত বি এন্ড, সবজজ্, মুন্সের।

„ মোহিনীমোহন ধর এন্ড এ, দেওয়ান, ময়ূরভঞ্জ স্টেট, বারিপদা, ময়ূরভঞ্জ।

৬৯০ „ মোহিনীমোহন মৈত্রেয়, (ক) শিববাটী, বগুড়া।

„ মোহিনীমোহন মৈত্রেয় (খ) কুড়িগ্রাম, রঙ্গপুর।

„ মোহিনীমোহন রায় এন্ড এ, কৃষ্ণনাথ কলেজের অধ্যাপক, বহরমপুর।

„ যজ্ঞেশ্বর গিরি, মোক্তার, নূতন বাজার, বালেশ্বর।

„ যজ্ঞেশ্বর ঘোষাল, এডিয়াদহ, ২৪ পরগণা।

৬৯৫ „ যজ্ঞেশ্বর দাস গুপ্ত বি এ, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, ধুবড়ী, আসাম।

„ যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায়, কাশীমবাজার, মুরশিদাবাদ।

„ যতীন্দ্রকুমার বিশ্বাস এন্ড এ, এন্ড আর এ এন্ড, এন্ড আর এন্ড এন্ড;

ডে: মাং, আলিপুর ডুমার্স

„ যতীন্দ্রকুমার রায় চৌধুরী, ইটাকুমারী কালীগঞ্জ, রঙ্গপুর।

„ যতীন্দ্রকুমার সাহা, শিক্ নার্চেন্ট, চক-ইসলামপুর, মুরশিদাবাদ।

৭০০ „ যতীন্দ্রনাথ চক্রবর্তী বিএ, এন্ড এন্ড এ, (ক) এগ্রিকালচারাল সুপারভাইজার,

শিলং।

„ যতীন্দ্রনাথ চক্রবর্তী (খ) ভেটোরনারী সার্জন, বালেশ্বর।

„ যতীন্দ্রনাথ দাস বি এ, এমিষ্টান্ট, ইন্স্পেক্টর জেনেরাল অব পলিস অফিস,

পূর্ববঙ্গ, শিলং, (রমণা, ঢাকা।

„ যতীন্দ্রপ্রসাদ ভট্টাচার্য, “সাধনাকুটার” গৌরীপুর, ময়মনসিংহ।

„ যতীন্দ্রমোহন চট্টোপাধ্যায় এন্ড এ, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, আরামবাগ হুগলী।

৭০৫ „ যতীন্দ্রমোহন রায়, (ক) একজিকিউটিব ইঞ্জিনিয়ার, পি, ডব্লিউ, ডি,

ভাণ্ডারা, সি, পি।

„ যতীন্দ্রমোহন রায়, (খ) ঢাকুরিয়া, ২৪ পরগণা।

„ যতীন্দ্রমোহন রায় বি এ, (গ) বোয়ালিয়া, হরিনারায়ণপুর।

„ যতীন্দ্রমোহন রায় চৌধুরী, জমীদার, রাধাবল্লভ, রঙ্গপুর।

„ যতীন্দ্রমোহন সিংহ বি এ, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, জঙ্গীপুর, মুরশিদাবাদ।

৭১০ „ যতীন্দ্রমোহন সেন বি এন্ড, উকিল, দিনাজপুর।

„ যতীন্দ্রচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, জমীদার গোপালপুর ছোটতরফ, পোঃ শ্রামপুর, রঙ্গপুর।

শ্রীযুক্ত বতীশচন্দ্র বসু এম্ এ, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, ছাপরা।

., বতীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, কুলীনপাড়া, পোঃ সুখচর, ২৪ পরগণা।

., যত্ননাথ ঘোষ বিএ. হেড মাস্টার সৈদপুর এচ ই স্কুল সৈদপুর, রঙ্গপুর।

৭১৫ ., রায় যত্ননাথ মজুমদার বাহাছর এম্ এ, বি এল্, যশোহর।

., যত্ননাথ মুখোপাধ্যায়, উদয়গ্রাম, কুমারগঞ্জ, দিনাজপুর।

., যত্ননাথ রায় বি এল্, বালুরঘাট, দিনাজপুর।

., যত্ননাথ সরকার এম্ এ, পাটনা কলেজের অধ্যাপক, বাকীপুর।

., যত্ননাথ সাহা, ডাঙ্গাপাড়া, ভায়া নাটোর, রাজসাহী।

৭২০ ., যাত্রামোহন চৌধুরী, ইংলিস্ ক্লাক্, স্থপাঃ আফিস, রাঙ্গামাটি চট্টগ্রাম।

., যাদবানন্দ গুপ্ত শাস্ত্রী, মন্ত, মানিকগঞ্জ, ঢাকা।

., যাদবগোবিন্দ রায়, কাপড়িয়াপটী, সিরাজগঞ্জ, পাবনা।

., যামিনীকান্ত বসু বি এল্, উকিল, ধুবড়ী, আসাম।

., যামিনীকান্ত লাহিড়ী চৌধুরী, ৬ পাংলা খার লেন, ঢাকা।

৭২৫ ., যামিনীকান্ত সেন বি এল্, জমীদার, রঙ্গমহল বিল্ডিংস্, হস্পিটাল রোড, চট্টগ্রাম।

., যামিনীনাথ রায় চৌধুরী, আলোয়া, কাগমারী, টাঙ্গাইল।

., যুগলবিহারী মাকড় এম্ এ, বি এল্, উকিল, রামপুরহাট, বীরভূম।

., যোগীন্দ্রচন্দ্র চক্রবর্তী এম্ এ, বি এল্, উকিল, দিনাজপুর।

., যোগীন্দ্রনাথ মৈত্র, পাবনা।

৭৩০ ., যোগীন্দ্রনাথ সমাদ্দার বি এ, এফ্ আর্ এচ এস ; এফ্, আর্, হিষ্ট, এস,

এম্ আর্ এস্ এ, অধ্যাপক, পাটনা কলেজ, বাকীপুর।

., যোগীন্দ্রনারায়ণ ভট্টাচার্য শাস্ত্রী কাব্যতীর্থ বিদ্যাবিনোদ কবিত্তামনি,

আয়ুর্বেদ-শাস্তি-কুটীর, সিরাজগঞ্জ।

., যোগেন্দ্রপ্রসাদ মৈত্র, নলপা, মুরশিদাবাদ।

., যোগেন্দ্রকিশোর রক্ষিত, তাঁতিবাজার, ঢাকা।

রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী, রামগোপালপুর, নয়মনসিংহ।

৭৩৫ শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রকুমার নিয়োগী বি এল্, মানিকগঞ্জ, ঢাকা।

., যোগেন্দ্রচন্দ্র বিশ্বাস, কুমিল্লা।

., যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত, মুন্সীবাড়ী, পোঃ মুলচর, ঢাকা।

., যোগেন্দ্রনাথ ঘোষ বি এ, এল্ এল্ বি, সঃ গারী উকিল, সিক্রোল্,

বেনারস্ ক্যান্ট।

., যোগেন্দ্রনাথ দে, একাউন্ট্যান্ট জেনারেলস্ অফিস, রেঙ্গুন।

৭৪০ ., যোগেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, গোরাবাজার, বহরমপুর, মুরশিদাবাদ।

., যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় চৌধুরী, হরিপুর বড়তরফ, পোঃ জীবনপুর, দিনাজপুর।

., যোগেন্দ্রলাল নন্দী বি.এ, সাব-ডিরিশনাল আফিসার, কালনা, বর্ধমান।

- শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র কান্তগিরি বি এল, এডভোকেট, ৩ সরকারী রোড, রেজুম।
- „ যোগেশচন্দ্র গুহ এম্ এ, বি এল, উকিল, দিনাজপুর।
- ৭৪৫ „ যোগেশচন্দ্র ঘোষ, সাব-রেজিষ্ট্রার, কাটোয়া, বর্ধমান।
- „ যোগেশচন্দ্র চক্রবর্তী, ধলা, ময়মনসিংহ।
- „ যোগেশচন্দ্র দত্ত বি এল, উকিল দিনাজপুর।
- „ যোগেশচন্দ্র দাস গুপ্ত (ক) মিলিটারী ডিপার্টমেন্ট, ক্লার্কস্ ব্যারাক্, সিমলা।
- „ যোগেশচন্দ্র দাস গুপ্ত বি এ, (খ) ৭৭ লায়াল ষ্ট্রীট, ঢাকা।
- ৭৫০ „ যোগেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য বি এ, সহকারী প্রধান শিক্ষক, গফরগাঁও, ময়মনসিংহ।
- „ যোগেশচন্দ্র ভাট্টা, পোড়জলা, পাবনা।
- „ যোগেশচন্দ্র মজুমদার বি এল, উকিল, সেনপাড়া, রঙ্গপুর।
- „ যোগেশচন্দ্র লাহিড়ী, নবাবগঞ্জ, রঙ্গপুর।
- „ যোগেশচন্দ্র রায় বিজ্ঞানিধি এম্ এ, এফ্ আর্ এম্ এস, (ক) এফ্ আর্ এ এস
রাভেনশা কলেজের অধ্যাপক, কটক।
- ৭৫৫ „ যোগেশচন্দ্র রায় (খ), হেমনগর হিং বিজ্ঞালয় হেমনগর, ময়মনসিংহ।
- „ যোগেশচরণ সেন, জমিদার, খাগড়া, বহরমপুর।
- „ রজনীকান্ত ত্রিবেদী, জমিদার, বহড়া, কান্দি, মুরশিদাবাদ।
- „ রজনীকান্ত বন্দ্যোপাধ্যায়, সত্তপুষ্করিণী পোঃ গ্রামপুর, রঙ্গপুর।
- „ রজনীকান্ত বসু এম্ এ, অধ্যাপক রাভেনশা কলেজ, কটক।
- ৭৬০ „ রজনীকান্ত ভট্টাচার্য্য উকিল, নবাবগঞ্জ, রঙ্গপুর।
- „ রজনীকান্ত মৈত্র, পুলিশ আফিসের হেডক্লার্ক, সেনপাড়া, নবাবগঞ্জ, রঙ্গপুর।
- „ রজনীকান্ত রায় দত্তিদার এম্ এ, ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট, শিবসাগর, আসাম।
- „ রজনীকান্ত সরকার, মালখৌ, রামবাড়ী, রাজসাহী।
- „ রজনীকান্ত সাত্তাল বি এল, উকিল গোরাবাজার, বহরমপুর, বেঙ্গল।
- ৭৬৫ „ রজনীরঞ্জন দেব বি এ, শিক্ষক, শ্রীহট্ট।
- „ রণজিৎচন্দ্র লাহিড়ী এম্ এ, বি এল, উকিল, পাবনা।
- মহারাজ শ্রীযুক্ত রণজিৎ সিংহ বাহাদুর, নশাপুর, মুরশিদাবাদ।
- শ্রীযুক্ত রণজিৎ সিংহ, বি এল, উকিল, ভাগলপুর।
- „ রথীন্দ্রনাথ ঠাকুর বি এসসি, সিলাইদহ, নদীয়া।
- ৭৭০ „ রবীন্দ্রনারায়ণ ঘোষ এম্ এ, ১২ রাজনারায়ণ রায় চৌধুরীর বাট রোড, হাওড়া।
- „ রবীন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী, জমিদার, ধুবড়ী, আসাম।
- „ রাজা রমণীকান্ত রায় বি এ, চোগাঁ, রাজসাহী।
- „ রমণীমোহন ঘোষ বি এল, ডাকঘর সমূহের স্পারিটেণ্ডেণ্ট,
বহরমপুর ডিভিশন, বহরমপুর ও রাণাঘাট।
- „ রমণীমোহন দাস এম্ এ, ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট, ময়মনসিংহ।

- ৭৭৫ শ্রীযুক্ত রমণীরঞ্জন দত্ত বি এ, ম্যানেজার, ফোট অব ওয়ার্ডস্ ট্রেট, গোলকপুর, ময়মনসিংহ।
- „ রমাশ্রীসাদ চন্দ্র বি এ, শিক্ষক, রাজসাহী কলেজিয়েট স্কুল, ঘোড়াঘাটা।
- „ রমাশ্রীসাদ রায় বি এ, এক্স্ট্রা আসিষ্ট্যান্ট সুপারিন্টেন্ডেন্ট, সার্ভে অব ইণ্ডিয়া, মুশোরী।
- „ রমেশচন্দ্র দত্ত বি এ, কমিশনারের পার্শনাল আসিষ্ট্যান্ট, চট্টগ্রাম।
- „ রমেশচন্দ্র নিয়োগী এম্ এ, বি এল্ . কালীতলা, দিনাজপুর।
- ৭৮০ „ রমেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, সম্পাদক, শ্রীহট্ট বৈদিক-সমিতি, মগলাবাজার শ্রীহট্ট।
- „ রাইকিশোর প্রামাণিক, মোক্তার, মালদহ।
- „ রাইচরণ মজুমদার, পুলিশ সব-ইন্সপেক্টর, লালমণির-হাট, রঙ্গপুর।
- „ ডাঃ রাইপদ রায় এল্ এম্ এন্স, বাগাচড়া, নদীয়া।
- „ রাখালচন্দ্র চৌধুরী, শ্রীযুক্ত রূপানন্দর চৌধুরীর বাড়ী, দেবপুর, বগুড়া।
- ৭৮৫ „ রাখালমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, বীরভূম।
- „ রাখালরাজ রায় বি এ, দ্বিতীয় শিক্ষক, আলবার্ট ভিক্টর ইন্সটিটিউট, বন্ধমান।
- „ রাজকুমার চক্রবর্তী, “স্বর্ণপ্রেস”, ঢাকা।
- „ রাজকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, (ক) ফাইনান্স ডিপার্টমেন্ট, গভর্নমেন্ট অব ইণ্ডিয়া, সিমলা।
- „ রাজকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, (খ) উকিল, নড়াইল, যশোহর।
- ৭৮৬ „ রাজকুমার সেন এম্ এ, গারুড়গাঁ, হাসাইল পোঃ, ঢাকা।
- „ রাজগোপাল আচার্য্য গোস্বামী, বেরো বেলতোড়া মানভূম।
- „ রাজচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় সরকার, গোবিন্দপুর গাইবান্ধা পোঃ রঙ্গপুর।
- „ রাজনারায়ণ মুখোপাধ্যায় বি এল্ . সাবজজ, তারা।
- „ রাজমোহন মুখোপাধ্যায়, জয়দিয়া, নদীয়া।
- ৭৯৫ „ কবিরাজ রাজমোহন রায় কবীন্দ্র, আয়ুর্ষেদাশ্রম, পোঃ মোরাদপুর, বাকিপুর।
- „ রাজবিহারী দাস, লুণ্ডসিং, মাদারীপুর, ফরিদপুর।
- „ রাজেন্দ্রকুমার উকীল, বি এল. উকিল ময়মনসিংহ।
- „ রাজেন্দ্রনাথ বসু বি এ, সব্ ম্যানেজার, বর্দমান রাজ, কুজং, অনন্তপুর, কটক।
- „ রাজেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় বি এল্ . লোকনাথ ভট্টাচার্য্য ও লেন শিবপুর, হাওড়া।
- ৮০০ „ রাজেন্দ্রনাথ রায় বি এল্ . মুন্সেফ, কালনা, বর্দমান।
- „ রাজেন্দ্রলাল আচার্য্য বি এ ম্যানেজার, ডব্লিউ, গবর্নমেন্ট স্টেট, বগুড়া।
- „ রাধাকমল মুখোপাধ্যায় এম্ এ, অধ্যাপক কৃষ্ণনাথ কলেজ, বহরমপুর।
- „ রাধাকৃষ্ণ বিশ্বাস এম্ এ, বি এল, হাইকোর্টের উকিল, কলিকাতা।
- „ রাধাগোবিন্দ নাথ এম্ এ, অধ্যাপক ভিক্টোরিয়া কলেজ, কুমিল্লা।
- ৮০৫ „ রাধাগোবিন্দ বসাক এম্ এ, অধ্যাপক রাজসাহী কলেজ, রাজসাহী।

শ্রীযুক্ত রাধাচরণ ভট্টাচার্য্য বি এল, উকিল, বালুরঘাট, দিনাজপুর। -

„ রায় রাধাবল্লভ চৌধুরী বাগুড়র, জমিদার, সেরপুর-টাউন, ময়মনসিংহ।

„ রাধিকানাথ সাহা, সেরপুর, পোঃ বগুড়া।

„ রাধিকাপ্রসন্ন চন্দ্র, পোড়াবাড়ী, ষ্ট্রিমারঘাট টাঙ্গাইল, ময়মনসিংহ।

৮১০ „ রাধিকাপ্রসাদ বড়ুয়া, ম্যাজিস্ট্রেট, সোণারি, শিবসাগর।

„ রাধিকামোহন মুনশী, জমিদার, সেরপুর, বগুড়া।

„ রাধিকামোহন সেন, এম্ এ, বি এল্, গভঃ উকিল বহরমপুর, বেঙ্গল

„ রামকমল সিংহ, কান্দি, মুরশিদাবাদ।

„ রামকানাই দত্ত উকিল, ব্রাহ্মণবাড়িয়া, ত্রিপুরা।

৮১৫ „ রামকিঙ্কর রায়, জমীদার, হরিশ্চন্দ্রপুর, মালদহ।

„ রামগোপাল ঘোষ, মগরাহাটী, ২৪ পরগণা।

„ রামগোপাল সিংহ চৌধুরী, রসোড়া, ভায়া কান্দি, মুরশিদাবাদ।

„ রামচন্দ্র চৌধুরী এম্ এ, বি এল্, সাবজজ, আজমগড়।

„ রায় রামচন্দ্র মৈত্রী সমাজপতি, ভোগপুর, ভায়া কোলা, মেদিনীপুর।

৮২০ „ রাজা রামচন্দ্র রায় বীরবর, মনোহরপুর রাজবাটী, দাতন, মেদিনীপুর।

„ রামতারণ মুখোপাধ্যায় বি এল্, উকিল, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।

„ পণ্ডিত রামনাথ বিজ্ঞানভূষণ, মালশিরা, রাজসাহী।

„ রামপ্রসাদ ষোষাল বি এ, রায় বাহাদুর এচ্ পি ষোষাল একজিকিউটিব
ইঞ্জিনিয়ারের বাসা, আড়া।

„ রামপ্রাণ গুপ্ত, কদমারপুর, টাঙ্গাইল, ময়মনসিংহ।

৮২৫ „ রামরতন সরকার, ঘুটামাদাজার, হুগলী।

„ রামলাল সিংহ বি এল্, উকীল, মোরাদপুর, বাকিপুর।

„ রামেন্দ্রনাথ ঘোষ এম্ এ, কৃষ্ণনগর কলেজের অধ্যাপক, কৃষ্ণনগর।

„ রামেশ্বর চক্রবর্তী, ঝরিয়া, নানভূম।

„ রাসবিহারী বন্দ্যোপাধ্যায়, সম্পাদক, শান্তিকুটার লাইব্রেরী ও
অক্ষয় দত্ত স্মৃতি-সমিতি, বালী, হাওড়া

৮৩০ „ রূপেন্দ্রনারায়ণ রায়, হেড মুন্সী, গৌরীপুর, আসাম।

„ রেবতীকান্ত দাস গুপ্ত, ঘোড়াচরা, পোঃ ফুলকোচা, সিরাজগঞ্জ, পাবনা।

„ রেবতীমোহন গুহ এম্ এ, বি এল্, ময়মনসিংহ।

„ রেবতীরমণ দত্ত এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিস্ট্রেট, কুড়িগ্রা।

„ রোহিন্দ্রনাথ শর্মা বি এ, মণিপুর ষ্টেট, ইম্ফাল, আসাম।

৮৩৫ „ লক্ষ্মণচন্দ্র রায়, সাতক্ষীরা, খুলনা।

„ রায় লক্ষ্মীনারায়ণ আচ্য, আরামবাগ, হুগলী।

„ লক্ষ্মীনারায়ণ গুপ্ত, ৩৬ কালভেরব রোড, বেনারস-সিটি।

শ্রীযুক্ত ললিতকৃষ্ণ ঘোষ, পুলিশ সব ইন্স্পেক্টার, পোঃ ঠাকুরগাঁ, দিনাজপুর।

„ ললিতগোপাল মুখোপাধ্যায়, সব-রেজিষ্টার, মেহেরপুর নদীয়া।

৮৪০ „ ললিতচন্দ্র বসু এ এম্ আই ই ই, ইলেক্ট্রিক্যাল ইঞ্জিনিয়ার, শ্রীনগর, কাশ্মীর।

„ ললিতবিহারী সেন রায়, কাশী-নরেশের প্রাইভেট সেক্রেটারী,

১০ সদানন্দ বাজার, কাশী।

„ ললিতচন্দ্র রায় চৌধুরী কবিরহ, পোঃ বোদরা, ২৪ পরগণা।

„ ললিতমোহন কর কাব্যতীর্থ এম্ এ, 'সারস্বতশ্রম', চন্দননগর।

„ ডাঃ ললিতমোহন ঘোষ, ফরিদাবাদ ডিস্পেন্সারী, গ্রামগঞ্জ, রঙ্গপুর।

৮৪৫ „ ললিতমোহন চট্টোপাধ্যায়, ফাইনান্স ডিপার্টমেন্ট, গব্বন কাসল, সিংলা।

„ ললিতমোহন দে, অল কজ কোর্ট, রেঙ্গুন।

„ ললিতমোহন পাল, আদাচাকি, ভাঙ্গাবাড়ী পাবনা।

„ ডাক্তার ললিতমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় (ক), মহিষাদল, মেদিনীপুর।

„ ললিতমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, সৈদাবাদ, পাগড়া, মুরশিদাবাদ।

৮৫০ „ কবিরাজ ললিতমোহন বাগ্‌চী কাব্যতীর্থ কবিরঞ্জন, খয়রামারি,

সাদিখার-দেয়াড়, মুরশিদাবাদ।

„ ললিতমোহন মুখোপাধ্যায়, সম্পাদক, বঙ্গ-সাহিত্য-সমাজ ও

বারাণসী-শাখা-পরিষৎ, ৭৪ খালিসপুরা, কাশী।

„ ললিতমোহন মৈত্র, জমিদার, তালন্দ, রাজসাহী।

„ ডাঃ ললিতমোহন সিংহ বি এ, হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসক, কাণপুর।

„ লোকনাথ দত্ত, সব-ম্যানেজার, বামনডাঙ্গা বড় তরফের কাছারী,

নবাবগঞ্জ, রঙ্গপুর।

৮৫৫ „ শচীন্দ্রনাথ রায়, কাঞ্চনতলা, মুরশিদাবাদ।

„ শচীন্দ্রভূষণ ঘোষ সম্পাদক শক্তি-লাইব্রেরী, রায়গ্রাম, যশোহর।

„ শরচ্চন্দ্র চক্রবর্তী বি এল্, আলমটাদ-বাজার, কটক।

„ রায় শরচ্চন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বাহাডর বি এল্, সরকারী উকীল, রঙ্গপুর।

„ শরচ্চন্দ্র চৌধুরী, (ক), ৫ এল্‌গিন রোড, এলাহাবাদ।

৮৬০ „ শরচ্চন্দ্র চৌধুরী, (খ), 'সবিতা প্রেস', পুটিয়া পোঃ, রাজসাহী।

„ শরচ্চন্দ্র দত্ত এম্ এ, অব্যাপক শিবপুর সি ই কলেজ, শিবপুর, হাওড়া।

„ শরচ্চন্দ্র পুরকায়ত, পাকুলিয়া, ডায়মণ্ড-হার : ১, ২৪ পরগণা।

„ শরচ্চন্দ্র বসু, বিনাশুড়ি চা বাগান, বিনাশুড়ি, জলপাইগুড়ি।

„ শরচ্চন্দ্র বিশ্বাস বি এ, বড়া শিবতলা, ব্রিটিশ চন্দননগর, চুঁচুড়া।

৮৬৫ „ শরচ্চন্দ্র ভট্টাচার্য্য বি এ, জঙ্গকোটের নাজির, চট্টগ্রাম।

„ শরচ্চন্দ্র মজুমদার, রঙ্গপুর-রাজার, রঙ্গপুর।

শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র লাহিড়ী বিজ্ঞাবিনোদ আয়ত্ত্ববিহারদ, রঙ্গপুর।

„ শরচ্চন্দ্র সিংহ রায়, জমিদার, পীরগঞ্জ, রায়পুর, রঙ্গপুর।

„ শরচ্চন্দ্র দত্ত, পুলিশ ইন্স্পেক্টার, ১২ আসক জমাদার লেন, ঢাকা।

৮৭০ „ কুমার শরদিন্দুনারায়ণ রায়, (ক) জেমো রাজবাটি, পোঃ জেমো, ভায়া কান্দি,
মুরশিদাবাদ।

মাননীয় শ্রীযুক্ত কুমার শরদিন্দুনারায়ণ রায় প্রাজ্ঞ, এম্ এ, (থ) দিনাজপুর।

শ্রীযুক্ত শরৎকান্ত রায়, বিশিষ্টা দেওয়ানবাটি, পোঃ খাজুরা, রাজসাহী।

„ ডাঃ শরৎকুমার চৌধুরী বি এ, এম্ বি, হামিরপুর, যুক্তপ্রদেশ।

„ শরৎকুমার দত্ত, বেলগাছা, কুড়িগ্রাম পোঃ, রঙ্গপুর।

৮৭৫ „ কুমার শরৎকুমার রায় এম্ এ, দয়্যারামপুর, ভায়া নাটোর, রাজসাহী।

„ শশধর বিজ্ঞানভূষণ, প্রবান শিক্ষক, লোহাগড়া, জয়পুর পোঃ, যশোহর।

„ শশধর রায় এম্ এ, বি এল্, বোড়ামারা, রাজসাহী।

মহারাজকুমার শ্রীযুক্ত শশিকান্ত আচার্য্য চৌধুরী, ময়মনসিংহ।

শ্রীযুক্ত শশিকিশোর চন্দ্রদার বি এল্, উকিল, নাওগাঁ, রাজসাহী।

৮৮০ „ শশিভূষণ ঘোষ, আদমপুর, ভাগলপুর।

„ শশিভূষণ ঠাকুর, বরিয়-পাকুড়িয়া, রাজসাহী।

„ শশিভূষণ দাস গুপ্ত, ৫২ শান্তিসদন, ঢাকা।

„ শশিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, 'পল্লীবাণী' সম্পাদক, কালনা, বর্ধমান।

„ শশিভূষণ বসু এম্ এ, অধ্যাপক, কৃষ্ণনগর কলেজ, কৃষ্ণনগর।

৮৮৫ „ শশিভূষণ সিংহ, নায়েব, তারাপুর, মল্লারপুর, বীরভূম।

„ শান্তগচরণ বিধান, হড়া, পোঃ ভাঙ্গাপাড়া, হুগলী।

„ শিবচন্দ্র শীল, চুঁচুড়া, হুগলী।

„ শিবনাথ গুপ্ত বি এ, কারগু জ্বিলী একাডেমীর শিক্ষক, আরা, সাহাবাদ।

„ শিবপ্রসাদ দলপত্রাম পাণ্ডিত, কষ্টম ইন্সপেক্টার, বারান, কোটা স্টেট, রাজপুতানা।

৮৯০ „ ডাঃ শিবপ্রসাদ শর্মা রায় এম্ বি এম্ আর্ সি এস, ৪ লায়াল রোড, এলাহাবাদ।

„ কুমার শিবশেখরেশ্বর রায় বি এ, তাহিরপুর, রাজসাহী।

„ শিশিরকুমার বর্দন এম্ এ, বি এল্, অধ্যাপক কুচবিহার রাজ-কলেজ, কুচবিহার।

„ শীতলচন্দ্র রায়, জমিদার, সামটা যশোহর।

„ শৈলেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, গ্রামবাজার, বর্ধমান।

৮৯৫ „ কুমার শৌর্যাক্ষিকিশোর রায় চৌধুরী, জমিদার, রামগোপালপুর পোঃ, ময়মনসিংহ।

„ শ্রীমানাকিশোর মুন্সী, জমিদার, সেরপুর, বগুড়া।

„ শ্রীমানেন্দ্র মুখোপাধ্যায় বি এল্, উকিল, রামপুরহাট, বীরভূম।

„ শ্রীমাচরণ চক্রবর্তী এম্ এ (ক) ভিক্টোরিয়া কলেজের অধ্যাপক, কুচবিহার।

„ শ্রীমাচরণ চক্রবর্তী (খ) কালীপুর গৌরীপুর, ময়মনসিংহ।

- ৯০০ শ্রীযুক্ত শ্রীমাপদ ভট্টাচার্য্য বি এ, মাতলী, নাগাবাড়ী, টাঙ্গাইল ।
- „ শ্রীমাপ্রসাদ বক্সী, ফুলমতী, নাওডাঙ্গা রঙ্গপুর ।
- „ শ্রীজীবচন্দ্র লাহিড়ী, গোবীপুৰ ষ্টেট, গোবীপুৰ, আসাম ।
- „ শ্রীনাথ আচার্য্য চৌধুরী, মুক্তাগাছা, ময়মনসিংহ ।
- „ শ্রীনাথ রায়, চীফ্‌ ম্যানেজার মহারাজকুমার বাহাদুরের ষ্টেট, ময়মনসিংহ ।
- ৯০৫ „ শ্রীনাথ সিংহ, মধ্য শ্রীরামপুর, জেয়ানিয়া ভালকা পোঃ, নদীয়া ।
- „ শ্রীনাথ সেন, ভূতপূৰ্ব্বে ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, কামারগাৱা, পোঃ স্বর্ণগ্রাম, ঢাকা ।
- „ শ্রীপতিনাথ শৰ্ম্মা মুখোপাধ্যায় এল্‌ এম্‌ এম্‌ বড়বাজার, বর্ধমান ।
- „ শ্রীবনবিহারী সেন, জমিদার, থাগড়া, বহরমপুর ।
- „ শ্রীমাধব চট্টরাজ বি এ. এড্‌ওয়ার্ড করোনেশন স্কুলের প্রধান শিক্ষক, জিয়াগঞ্জ, মুরশিদাবাদ ।
- ৯১০ „ শ্রীরাম মৈত্রেয়, ফেটগ্রাম, মান্দা পোঃ, রাজসাহী ।
- „ রায় শ্রীশচন্দ্র বসু বাহাদুর বি এল্‌, জজ স্মল কন্ড কোর্ট, কালা ।
- „ শ্রীশচন্দ্র সিংহ এম্‌ এ, নিউ অনিটারি রোড, আমিনাবাদ পঞ্চো ।
- „ শ্রীহর্ষ মুখোপাধ্যায় বি এল্‌ উকীল, বর্ধমান ।
- „ সচ্চিদানন্দ গুপ্ত, ৩৩৫ সাহাগঞ্জ, এলাহাবাদ ।
- ৯১৫ „ সতীপ্রসাদ সেন গুপ্ত, সুপারিন্টেণ্ডেণ্ট পোষ্টমাষ্টার জেনারেলের অফিস, ঢাকা ।
- „ সতীন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়, দাব-ম্যানেজার ওয়ার্ড ষ্টেট, সুরসন্দ, মজঃফরপুর ।
- „ সতীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, “ইন্ড্রালয়” গঙ্গাটিকুরী, বর্ধমান ।
- „ মোহান্ত মহারাজ সতীশচন্দ্র গিরি, তারকেশ্বর, হুগলী ।
- „ সতীশচন্দ্র গোস্বামী, মোক্তার, নওগাঁ, রাজসাহী ।
- ৯২০ „ সতীশচন্দ্র ঘোষ এম্‌ আই আর্‌ এম্‌, (ক) রাঙ্গামাটি, চট্টগ্রাম ।
- „ সতীশচন্দ্র ঘোষ বি এ, (খ) ডেঃ ম্যাজিষ্ট্রেট, নাদারিপুৰ, ফরিদপুর ।
- „ সতীশচন্দ্র চক্রবর্তী (ক) সম্পাদক-সাহিত্য-সমিতি, নবগ্রাম, হেমনগর, ময়মনসিংহ ।
- „ সতীশচন্দ্র চক্রবর্তী (খ) ধলা, ময়মনসিংহ ।
- „ সতীশচন্দ্র চক্রবর্তী (গ) মোক্তার, বোড়ামারা, রাজসাহী ।
- ৯২৫ „ সতীশচন্দ্র চক্রবর্তী (ঘ) এম্‌এ, হেড্‌ মাষ্টার রামমোহন রায় সেমিনারী, মোরাদপুর, বাকীপুর ।
- „ সতীশচন্দ্র চৌধুরী, শ্রীযুক্ত কে সি চৌধুরী চশ্মাশয়ের বাটী, হেমনগর, ময়মনসিংহ ।
- „ সতীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি ই, ডিষ্ট্রিক্ট ইঞ্জিনিয়ার, কুমিল্লাগর ।
- „ সতীশচন্দ্র দাস (ক), শিক্ষক গোহাটি স্কুল, গোহাটি, আসাম ।
- „ সতীশচন্দ্র দাস (খ), ইষ্ট বেঙ্গল প্রিণ্টিং এণ্ড পাবলিসিং হাউস, ঢাকা ।
- ৯৩০ „ সতীশচন্দ্র দেব এম্‌ এ, কেমিস্ট্রীর অধ্যাপক, মুর সেন্ট্রাল কলেজ, কর্ণেলগঞ্জ, এলাহাবাদ ।

শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র নিয়োগী, জমীদার, আদমদীঘী, বগুড়া।

„ ডাক্তার সতীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, ডি এল্ (ক) ১৩ এডমনস্টোন রোড,
এলাহাবাদ।

„ সতীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, ক (খ) উকিল. পূর্ণিয়া।

„ রায় সাহেব ডাঃ সতীশচন্দ্র বসু এল্ এম্ এস্, জুনিয়ার মেডিক্যাল অফিসার,
ভাইপার, পোর্ট ব্লেয়ার।

৯৩৫ „ সতীশচন্দ্র বড়ুয়া, জমীদার, আগমনী পোঃ, ধুবড়ী, আসাম।

„ সতীশচন্দ্র মিত্র বি এ, অধ্যাপক, হিন্দু একাডেমি, দৌলতপুর, খুলনা।

„ সতীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায় এল্ এ, বি এল্, (ক) ১২ রাজনারায়ণ রায় চৌধুরীর ষাট
রোড, শিবপুর, হাওড়া।

„ সতীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায় (খ) এলায়েন্স ব্যাঙ্ক অব সিমলা লিমিটেড, কাণপুর।

„ সতীশচন্দ্র মুস্তফা রায় চৌধুরী, নায়েব আহেলকার, কুচবিহার।

৯৪০ „ সতীশচন্দ্র রায় বি এল্, উকিল, দিনাজপুর।

„ সতীশচন্দ্র লাহিড়ী (ক) পুলিশ সাব ইন্স্পেক্টর, গাইবান্ধা, রঙ্গপুর।

„ সতীশচন্দ্র লাহিড়ী (খ) আটআনি রাজ-ষ্টেট, মুক্তাগাছা, ময়মনসিংহ।

„ সতীশচন্দ্র সাহা, রথের সড়ক, হাটখোলা, চন্দননগর।

„ সতীশচন্দ্র সিংহ বি এল্, (ক) উকিল, কান্দি, মুরশিদাবাদ।

৯৪৫ „ সতীশচন্দ্র সিংহ, (খ) উকিল, পুরুলিয়া, মানভূম।

„ সতীশচন্দ্র সেন বি এল্, বগুড়া।

„ রাই চৌধুরী সন্মোহন বক্শী, জমিদার, মহারাজের এ, ডি, সি, কুচবিহার।

„ সত্যচরণ বসু বি এল্, উকিল, বনগ্রাম, যশোহর।

„ সত্যচরণ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ১৯ শ্রামাচরণ মুখোপাধ্যায়ের ষ্ট্রীট,
কোন্নগর, হাওড়া।

৯৫০ „ সত্যব্রত চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, উকিল, ভাগলপুর।

„ সত্যরঞ্জন খাস্তগির এল্ সি ই, ইঞ্জিনিয়ার, বহরমপুর।

„ সত্যচরণ মুখোপাধ্যায় বি এ, গুস্তিয়া, নাত, ২৪ পরগণা।

„ সত্যেন্দ্রচন্দ্র মল্লিক সি এস্, ডিঃ এবং সেনান জজ, কৃষ্ণনগর।

„ সত্যেন্দ্রনাথ বটব্যাল বি এ, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, বরিশাল।

৯৫৫ „ সত্যেন্দ্রনাথ ভট্ট এম্ এ, অধ্যাপক, ঢাকা কলেজ, ঢাকা।

„ সত্যেন্দ্রনাথ বসু এম্ এ, অধ্যক্ষ, ভিক্টোরিয়া কলেজ, কুমিল্লা।

„ সত্যেন্দ্রনাথ রায়, বি এল্, উকিল, হাইকোর্ট, বেহালা, ২৪ পরগণা।

„ সত্যেন্দ্রচন্দ্র গুপ্ত এম্ এ, সর্ব ডেপুটি কলেক্টর, মেদিনীপুর।

„ সত্যেন্দ্রকুমার মজুমদার বি এসসি, আই এম্, এস্, ব্রহ্মচর্যাশ্রম,

শান্তিনিকেতন, বোলপুর, বীরভূম।

- ৯৬০ শ্রীযুক্ত সরোজকৃষ্ণ বোষ মৌলিক বি এ, জমিদার পাঁচখুলী, মুরশিদাবাদ ।
- ” সরোজভূষণ চট্টোপাধ্যায়, সাধুহাটী, যশোহর ।
- ” সরোজিনীনাথ বৰ্দ্ধন বি এ, এল্ এম্ এস্, ২০ রেস্ কোর্স্ রোড, সিঙ্গাপুর ।
- ” সাতকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায়, বেলডাঙ্গা, মুরশিদাবাদ ।
- ” সাধুচরণ মুখোপাধ্যায়, চন্দননগর ।
- ৯৬৫ ” সারদাগোবিন্দ তালুকদার, চিত্রকোল বাগছয়ার, রঙ্গপুর ।
- ” সারদাপ্রসন্ন চৌধুরী বি এ. সেটেলমেন্ট কাননগো. জলপাইগুড়ি ।
- ” সারদাপ্রসন্ন দাস এম্ এ, অধ্যক্ষ, হুগলী কলেজ, চুঁচুড়া ।
- ” সারদাপ্রসাদ সরকার এম্ এ. সব-ডিভিশনাল অফিসার, বাকা, ভাগলপুর ।
- ” সারদাপ্রসাদ সেন বি এল্, এসিষ্ট্যান্ট সেশন জজ, কুমিল্লা ।
- ৯৭০ ” সিদ্ধেশ্বর হালদার বি এ, খাগবাড়ী, রাধাগঞ্জ, ফরিদপুর ।
- ” সীতানাথ রায় বন্দ্যোপাধ্যায়, খান্দুয়া, লালগোলা, মুরশিদাবাদ ।
- ” সুকুমার হালদার বি এ, ডেপুটী ম্যাজিস্ট্রেট, রাঁচী ।
- ” সুধাংশুভূষণ রায় বি এল্, উকিল, ৭৭ কোতোয়ালী রোড, ভাগলপুর ।
- ” সুধাংশুশেখর বাগচী, খাগড়া, মুরশিদাবাদ ।
- ৯৭৫ ” সুধীরকুমার সেনগুপ্ত বি এ, সাব-ডেপুটী কলেক্টার, তমোলুক, মেদিনীপুর ।
- ” সুধীরচন্দ্র সেন বি এল্, উকিল, দিনাজপুর ।
- ” সুবোধচন্দ্র মজুমদার বি এ, মহারাজের প্যালেস, জয়পুর, রাজপুতানা ।
- ” সুরেন্দ্রকুমার বসু বি সি ই, অধ্যাপক ইঞ্জিনিয়ারিং কলেজ, শিবপুর,
- ২৭ শিবপুর রোড, হাওড়া ।
- ” ডাঃ সুরেন্দ্রকুমার সেন এল্ এম্ এস্, নেপাল ।
- ৯৮০ ” সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী, জমিদার সত্তপুকুরিণী, গ্রামপুর, রঙ্গপুর ।
- ” সুরেন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়, সব-রেজিষ্ট্রার, ডোমার, রঙ্গপুর ।
- ” ডাঃ সুরেন্দ্রনাথ বোষ এল্ এম্ এস্, হাজারীবাগ ।
- ” সুরেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, অধ্যাপক, কটন কলেজ, গোহাটী ।
- ” সুরেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী এম্ এ, আসিষ্ট্যান্ট, ফাইন্যান্সাল ডিপার্টমেন্ট,
- জেল রোড, শিলং ।
- ৯৮৫ ” সুরেন্দ্রনাথ দেব এম্ এ, কায়স্থ কলেজের অধ্যাপক, ‘বস ভিলা’, কর্ণেলগঞ্জ,
- এলাহাবাদ ।
- ” সুরেন্দ্রনাথ দেব রায়, পোট ব্লেয়ার ।
- ” সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, সব-ডেপুটী কলেক্টর, কাটোয়া, বর্ধমান ।
- ” সুরেন্দ্রনাথ বক্সী, জমিদার, ইনাতপুর, রাজসাহী ।
- ” সুরেন্দ্রনাথ ভৌমিক বি এ, সলপ, পাবনা ।
- ৯৯০ ” সুরেন্দ্রনাথ মজুমদার বি এ, ডেপুটী ম্যাজিস্ট্রেট, ভাগলপুর ।

- শ্রীযুক্ত স্বরেন্দ্রনাথ মণ্ডল, সুপারভাইজার, পি ডব্লু ডি, ভামো, বয়্যা।
- „ স্বরেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, সুপারিণ্টেণ্ডেন্ট ডি জে স্কুল, রাজসাহী।
- „ স্বরেন্দ্রনাথ রায় চৌধুরী, (ক) সিদ্ধকাটা, বরিশাল।
- „ স্বরেন্দ্রনাথ রায় চৌধুরী বি এল, (খ) এডভোকেট, নিউইস ষ্ট্রিট, রেঙ্গুন।
- ৯৯৫ „ ডাঃ স্বরেন্দ্রনাথ সেন এল এম্ এল, (ক) “দি মন্”, কাণপুর।
- „ স্বরেন্দ্রনাথ সেন বি এল, (খ) উকিল, রঙ্গপুর।
- „ স্বরেন্দ্রনাথ সেন বি এ, শৌলক, বরিশাল।
- „ ডাঃ স্বরেন্দ্রনাথ সেন গুপ্ত এল্ এম্ এম্, গুন্ডা, রাঁচা।
- „ স্বরেন্দ্রনারায়ণ মিত্র এম্ এ, অধ্যাপক, পাবনা কলেজ, পাবনা।
- ১০০০ „ স্বরেন্দ্রনারায়ণ রায়, দিনাজপুর-রাজবাটী, দিনাজপুর।
- „ স্বরেন্দ্রনারায়ণ সিংহ, নেহালিয়া এস্টেট, জিয়াগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।
- „ স্বরেন্দ্রমোহন ঘোষ চৌধুরী, জমিদার, সলিল-আড়া, টাঙ্গাইল, ময়মনসিংহ।
- „ স্বরেন্দ্রমোহন মিত্র বি এল, সাব ডেপুটী কলেক্টার, ঢাকা।
- „ স্বরেন্দ্রমোহন মৈত্রেয় বি এল, উকিল, রাজসাহী।
- ১০০৫ „ স্বরেন্দ্রপ্রসাদ লাহিড়ী চৌধুরী, জমিদার কৃষ্ণপুর, গোরাপুর, ময়মনসিংহ।
- „ স্বরেশকৃষ্ণ বসু, সুপারিণ্টেণ্ডেন্ট, বর্দমান রাজ, দার্জিলিং।
- „ স্বরেশচন্দ্র দত্ত এম্ এ, অধ্যাপক, কটন কলেজ, গোহাটী।
- „ স্বরেশচন্দ্র সরকার এম্ এ, এম্ আর এ এস, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট ও ডেপুটী
কালেক্টার, রাঁচা।
- „ স্বরেশচন্দ্র সেন এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, চট্টগ্রাম।
- ১০১০ „ স্বরেশচন্দ্র বসু বি এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, কক্সবাজার, চট্টগ্রাম।
- „ শশীলেন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, পুলিশ্ সব ইন্স্পেক্টার, বালুরঘাট, দিনাজপুর।
- „ স্বর্ধাকুমার গুহ এম্ এ, বি এল, উকিল, ময়মনসিংহ।
- „ স্বর্ধাকুমার ঘোষাল, কালীপুর, আচিপুর, ২৪ পরগণা।
- „ সোমনাথ রায়, সাব-রেজিষ্টার, গ্রামবাজার, হুগলী।
- ১০১৫ „ সোমেশচন্দ্র সিংহ, চম্পানগর, ভাগলপুর।
- „ সৌরেন্দ্রকৃষ্ণ সিংহ, জমীদার, সদরপুর বড় তরফ, আমলা-সদরপুর পোঃ,
নদীয়া এবং ছাতিনাকান্দী, কান্দী
- „ সৌরেন্দ্রনাথ রায় এম্ এ, বেহালা, ২৪ পরগণা।
- „ সৌরেন্দ্রমোহন সিংহ, বাওয়াকুঠী, ভাগলপুর।
- „ সৌরেশচন্দ্র সেনগুপ্ত, একাউন্ট্যান্ট, তেজপুর বালিপাড়া রেলওয়ে ষ্টেশন,
তেজপুর, আসাম।
- ১০২০ „ হরকিশোর দাস, উকিল, মৌলবিবাজার, শ্রীহট্ট।
- „ ডাঃ হরকুমার গুহ, গোরাপুৰ আসাম।

শ্রীযুক্ত হরকুমার সরকার, জমিদার, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।

„ হরগোপাল দাস কুণ্ডু, জমিদার, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।

„ হরগোবিন্দ লঙ্কর চৌধুরী, জামালপুর, সেরপুর-টাউন, ময়মনসিংহ।

১০২৫ „ হরগোবিন্দ সরকার, নাটোর, রাজসাহী।

„ হরনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রীনগর, কাশ্মীর।

„ হরিকিশোর মৈত্র, সেরপুর, বগুড়া।

„ ডাঃ হরিচরণ গুপ্ত, মুক্তাগাছা, ময়মনসিংহ।

„ হরিচরণ সেনগুপ্ত, কালীতলা, দিনাজপুর।

১০৩০ „ ডাঃ হরিতারণ বন্দ্যোপাধ্যায় এল্ এম্ এম্, রামপুরহাট, বীরভূম।

„ হরিদাস রায় চৌধুরী, ঝারাইপুর, ২৪ পরগণা।

„ হরিদাস সাহা এম্ এ, অধ্যাপক, ঢাকা কলেজ, রমনা, ঢাকা।

„ হরিধন চট্টোপাধ্যায়, নপাড়া, গ্রামনগর, ২৪ পরগণা।

„ হরিনারায়ণ মুখোপাধ্যায়, ৭০ স্টেশনরোড, ভাগলপুর।

১০৩৫ „ হরিপদ পাঁড়ে, এম্ এ, কৃষ্ণনাথ কলেজের অধ্যাপক, বহরমপুর।

„ হরিপ্রসন্ন দাস গুপ্ত, নায়েব. রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরীর হেট,
ভেদারগঞ্জ, করিমপুর।

„ হরিপ্রসাদ দাস বি এ, সাব ডেঃ কলেক্টার, বড়পেটা, কামরূপ।

„ হরিপ্রসাদ মিত্র বি এম্ সি এ, পাগড়া, বহরমপুর।

„ হরিপ্রসাদ বসু এম্ এ, বি এল্, উকিল, বোলপুর, বীরভূম।

১০৪০ „ হরিমোহন সিংহ বি এ, দিনাজপুর-রাজনাড়া, দিনাজপুর।

„ সুনন্দ হরিলাল ব্রব, ডাঃ ব্রব হাউস, পাড়িয়া, আনন্দাবাদ।

„ হরিহর শেঠ, চন্দননগর।

„ হরেন্দ্রকুমার ঘোষ বি এ, (ক) ডেপুটি কালেক্টার, রাজসাহী।

„ হরেন্দ্রকুমার ঘোষ (খ) ডেঃ মাঃ ডেঃ কলেঃ, কুমিল্লা।

১০৪৫ „ হরেন্দ্রকৃষ্ণ রায় এম্ এ, বি এল্, নায়েব. বাহারবন্দ, উলিপুর, রঙ্গপুর।

„ হরেন্দ্রচন্দ্র লাহিড়া, জমিদার, নীলফামারী, রঙ্গপুর।

„ হরেন্দ্রনাথ চৌধুরী বি এম্ সি, এল্ এল্ বি, রঙ্গপুর।

„ হরেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী, সদর ন্যায়েব আফেলকার, কুচবিহার।

„ হরেন্দ্রনারায়ণ রায় মহাশয়, জমিদার, লক্ষ্মীনাথ পোঃ, বালেশ্বর।

১০৫০ „ হিমাংশুমোহন মিত্র বি এম্ সি, ইঞ্জিনিয়ার, ২৪ গান্ ফাউণ্ড্রী রোড, কাশীপুর

কলিকাতা বি, এন্ রেলওয়ে।

„ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত, কামারপাড়া রোড, চুঁচুড়া।

„ হৃদয়বন্ধু মজুমদার, সূপাঃ, কাকিনারাড, কাকিনা. রঙ্গপুর।

শ্রীযুক্ত হৃদয়রঞ্জন সেন এম্ এ, বি এল্, ডেঃ মাঃ, ব্রাহ্মণবাড়িয়া, ত্রিপুরা।

„ হরীকেশ রায়, জমিদার, উদয়গ্রাম, কুমারগঞ্জ, দিনাজপুর।

১০৫৫ „ হরীকেশ রায় চট্টোপাধ্যায়, এডওয়ার্ড করোনেশন ইন্সটিটিউশনের ২য় শিক্ষক,
জিয়াগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।

„ ডাক্তার হরীকেশ লাহিড়ী এম্ বি, নবাবগঞ্জ, রঙ্গপুর।

„ হরীকেশ সেন, ইন্সপেক্টর অব পুলিশ, চাতরা, হাজারীবাগ।

„ হেমচন্দ্র বসু এম্ এ, বি এল্, উকিল, মুন্সের।

„ হেমচন্দ্র মুখোপাধ্যায় বিএল্, উকিল, ফরিদপুর।

১০৬০ „ হেমচন্দ্র সরকার এম্ এ, অধ্যাপক, রাভেন্সা কলেজ, কটক।

„ হেমচন্দ্র সাত্তাল এম্ এ, অধ্যাপক জগন্নাথ কলেজ, ঢাকা।

„ হেমচন্দ্র সেন (ক) শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র দাস গুপ্ত মহাশয়ের বাসা, সেনপাড়া,

রঙ্গপুর।

„ হেমচন্দ্র সেন, (প) আসিষ্ট্যান্ট, চীফ্ সেক্রেটারীর ডিপার্টমেন্ট, বিহার এবং

উড়িষ্যা সেক্রেটারিয়াট, রাঁচী

„ হেমপ্রসন্ন রায় গুপ্ত, কালীতলা, দিনাজপুর।

১০৬৫ „ হেমন্তকুমার ভট্টাচার্য্য বি এ, সাতরাগাছী, ব্যাতোড়, হাওড়া।

„ হেমন্তকুমার মজুমদার কাবানিধি বি এ, প্রধান শিক্ষক সিন্ধুর উচ্চ ইংরাজী

বিদ্যালয়, পোঃ সিন্ধুর, হুগলী।

„ হেমন্তকুমার হালদার এম্ এ, বি এল্, মুন্সেফ, সিউরী, বীরভূম।

„ কুমার হেমেন্দ্রকুমার রায়, রাজসাহী।

„ হেমেন্দ্রকিশোর আচার্য্য চৌধুরী, ‘দেবনিবাস’, ময়মনসিংহ।

১০৭০ „ হেমেন্দ্রমোহন বসু বি এ, সহকারী প্রধান শিক্ষক বর্ধমান মিউনিসিপাল স্কুল,

বর্ধমান।

„ হেমেন্দ্রমোহন রায় বি এ, স্থপাঃ একাউন্টেন্ট জেনারেল আফিস, রেঙ্গুন।

„ হেমেন্দ্রলাল কান্তগির এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিস্ট্রেট, মতিহারী, চম্পারণ।

„ হেরষচন্দ্র চৌধুরী, জমিদার, হেমনগর, ময়মনসিংহ।

„ মুন্সী হেলালউদ্দীন খান, পোঃ পূর্ণনগর, রঙ্গপুর।

১০৭৫ „ কুঞ্জবিহারী বর্শ্মণ, তাজহাট রাজবাটা, মাহিগঞ্জ, গঙ্গপুর।

ছাত্রসভা

কবিরাজ শ্রীযুক্ত বাখাললাস সেন গুপ্ত কাব্যতীর্থ সঞ্জীবন ঔষধালয় ১০৪ আমহার্ট'ষ্ট্রট,

কলিকাতা।

শ্রীযুক্ত কান্দাওদাদ মল্লিক ভাগবতরত্ন বি এ, সিউড়ি।

„ হরীকেশ মিত্র, ১২২১২ অগার সাকুলার রোড, কলিকাতা।

- শ্রীযুক্ত নিতাইহরি দে, ৫২ রাজবল্লভ ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
- ৫ „ লালবিহারী দাস ঘোষ, ১৬ গ্রামবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
 „ ভূপেন্দ্রনাথ বসু, ৭১ পাথুরেঘাটা ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
 „ সুরঞ্জীলচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ১৫ প্রাণকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়ের লেন, টালা, কলিকাতা।
 „ দেবেন্দ্রমোহন লাহিড়ী, ১০ কাশী ঘোষের লেন, কলিকাতা।
 „ শচীন্দ্রলাল ভাট্টা ঐ ঐ
- ১০ „ দীতেশচন্দ্র সেন বি এ, কালিয়া।
 „ তারাপ্রসন্ন বাক্টী, মেড়তলা, বঙ্গবান।
 „ ইন্দুভূষণ নাথ, আড়বালিয়া, ২৪ পরগণা।
 „ বিনোদেবের দাস গুপ্ত বি এ, কলমা, ঢাকা।
 „ নিকুঞ্জবিহারী পাল, শালিনপুর, দৌলতপুর, শ্রীযুক্ত ইমানালী পণ্ডিতের বাটী।
- ১৫ „ সুরেন্দ্রনারায়ণ মুখোপাধ্যায়, সাটুই, শক্তিপুর, নরশিদাবাদ।
 „ গ্রামাচরণ আচার্য্য, ৭১১ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
 „ শচীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়, ঐ ঐ
 „ সুরেশচন্দ্র ঘোষ, ঐ ঐ
 „ অক্ষয়কুমার বসু, ২৪ মহেন্দ্র বসুর লেন, কলিকাতা।
- ২০ „ রবীন্দ্রকুমার নিত্র, ৫০ গ্রে ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
 „ হরিন্দ্রনাথ মজুমদার, ১৪৪ অপার সাকুলার রোড, কলিকাতা।
 „ ধীরেন্দ্রলাল সেন, শ্রীযুক্ত কামিনীকমল সেন উকীলের বাসা, ময়মনসিংহ।
 „ মাধবচন্দ্র দাস গুপ্ত, ৩০ সভাবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
 „ প্রফুল্লকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, প্রেসিডেন্সী কলেজ, কলিকাতা।
- ২৫ „ শশিকান্ত সেন গুপ্ত, হাসনাল কলেজ, কলিকাতা।
 „ যশোদাকুমার মালাকার, ৫ ভীম ঘোষের লেন, কলিকাতা।
 „ হরলাল দাস গুপ্ত, ৫৬১১ আমহাষ্ট্র ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
 „ কৃষ্ণবিহারী গুপ্ত এম্ এ, ৬০ নিমতলা ঘাট ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
 „ জ্যোতিষচন্দ্র বিশ্বাস, ৩ শঙ্কুচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
- ৩০ „ সতীশচন্দ্র গুপ্ত, ৬২ গ্রামপুকুর ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
 „ সুরেন্দ্রমোহন ভট্টাচার্য্য এম্ এ, ঢাকা।
 „ অঘোরনাথ ঘোষ, ২৮ বৃন্দাবন মল্লিকের লেন, কলিকাতা।
 „ সীতানাথ কর্ণকার বি এ, ২৯ রমাকান্ত মিষ্ট্র লেন, কলিকাতা।
 „ ভববিভূতি ভট্টাচার্য্য, ভাটপাড়া, ২৪ পরগণা।
- ৩৫ „ রাজেন্দ্রকিশোর ধর, গগন চৌধুরী লেন, ময়মনসিংহ।
 „ কণিভূষণ বসু, ৯১ রামচন্দ্র মৈত্রের লেন, কলিকাতা।
 „ প্রফুল্লকুমার চট্টোপাধ্যায়, ৪১ গুরুপ্রসাদ চৌধুরীর লেন, কলিকাতা।

শ্রীযুক্ত প্রশান্তচন্দ্র মহলানবিশ, ২১০ কর্ণওয়ালিস্ স্ট্রীট, কলিকাতা।

„ কেশবনাথ চট্টোপাধ্যায়, ২১০।৩ কর্ণওয়ালিস্ স্ট্রীট, কলিকাতা।

৪০ „ রেবতীমোহন চক্রবর্তী, ৫ স্কুইয়া স্ট্রীট, কলিকাতা।

„ ইন্দ্রনারায়ণ দে বি এ, ৪ রামতল্ল বস্তুর লেন, কলিকাতা।

„ মহেন্দ্রচন্দ্র দাস, সুজাতপুর, শ্রীহট্ট।

„ প্রশান্তভূষণ গুপ্ত, আউটসাই, ঢাকা।

„ জিতেন্দ্রনাথ সেন, কবিবাজ-বাড়ী, ৩১ প্রসন্নকুমার ঠাকুর স্ট্রীট, কলিকাতা।

৪৫ „ যতীন্দ্রকৃষ্ণ নিয়োগী, রিপন কলেজ, ১৪ রতন নিয়োগীর লেন, গৌরীবেড় কলিকাতা

„ ব্রজেন্দ্রকিশোর রায় বি এ, আউটসাই, ঢাকা।

„ নরেন্দ্রচন্দ্র পাল বি এ, যশোদল পোঃ, ময়মনসিংহ,

„ সুশীলচন্দ্র দে বি এ, প্রেসিডেন্সী কলেজ, ৫ম বার্ষিক শ্রেণী, দমদম রোড,

কাশীপুর পোঃ।

„ গিরিজাশঙ্কর রায় চৌধুরী বি এ, পঞ্চম বার্ষিক শ্রেণী, প্রেসিডেন্সী কলেজ।

৫০ „ জিতেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, ৪ ঠাকুর-কাসল রোড, কলিকাতা।

„ সুরেশচন্দ্র চক্রবর্তী বি এ, ৩ রমানাথ মজুমদারের লেন, কলিকাতা।

„ রাখালমোহন সোম, প্রথম বার্ষিক শ্রেণী, রিপন কলেজ, ১ বন্দেপাড়া রোড,

মাণিকতলা।

„ সমতুলচন্দ্র সেন গুপ্ত, ১২০ লোয়ার সাকুলার রোড, কলিকাতা।

„ সত্যেন্দ্রমোহন চৌধুরী, ২য় বার্ষিক শ্রেণী, প্রেসিডেন্সী কলেজ,

৬৩ হারিসন রোড, কলিকাতা।

৫৫ „ বিজয়চন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ১৭৬ কর্ণওয়ালিস্ স্ট্রীট, কলিকাতা।

„ শরৎলাল বিশ্বাস, ৭৩।১ শ্রীগোপাল মল্লিকের লেন, কলিকাতা।

„ পুলিনচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ১৭ প্রাণকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়ের লেন, টালা।

„ গোপেন্দ্রভূষণ বিজ্ঞাবিনোদ, পল্লীবাসী-কার্যালয়, কালনা, বর্ধমান।

„ অবনীকান্ত উপাধ্যায়, ৩০ শোভাবাজার স্ট্রীট, কলিকাতা।

৬০ „ নরেন্দ্রনাথ সেনগুপ্ত „ „ „ „

„ বিজয়কৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় „ „ „

„ মুন্সী মোহাম্মদ মোজাম্মেল হক, আন্টনিবাগান লেন, কলিকাতা।

„ রাজেন্দ্রলাল রায় চৌধুরী, ৫৬।১ আমহাষ্ট স্ট্রীট, কলিকাতা।

„ অতুলচন্দ্র দাসগুপ্ত, সংস্কৃত কলেজ, কলেজ ঝোয়ার, কলিকাতা।

৬৫ „ যোগেশচন্দ্র গুপ্ত, ৫৬।১ আমহাষ্ট স্ট্রীট, কলিকাতা।

„ সুরেন্দ্রনাথ সেন গুপ্ত, „ „

„ নির্মলচন্দ্র পাকড়াশী, ২৭ বদলিয়াপাড়া রোড, কলিকাতা।

„ রমেশচন্দ্র দাস দাস, ৩।১ ওয়ার্ড ইন্সটিটিউশন, মাণিকতলা, কলিকাতা।

শ্রীযুক্ত রাজেন্দ্রলাল নাথ ও গৌরীবেড়ে লেন, কলিকাতা।

- ৭০ „ নরেন্দ্রনাথ দালাল, ১১ উল্টাডিল্লি মেন রোড, কলিকাতা।
 „ দেবেন্দ্রচন্দ্র নাথ ও গৌরীবেড়ে লেন, কলিকাতা।
 „ রাধিকাপ্রসাদ নাথ, ৬৮।৪ বেচু চাট্‌ঘ্যের ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
 „ শচীন্দ্রভূষণ ঘোষ, রায়গ্রাম, যশোহর।
 „ শশিভূষণ পাল, গিরিশচন্দ্র হাইস্কুল, শ্রীহট্ট।
- ৭৫ „ হরেন্দ্রকৃষ্ণ ভট্টাচার্য্য ঐ ঐ ঐ
 „ গোপেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য ঐ ঐ ঐ
 „ মথুরাচন্দ্র দে ঐ ঐ ঐ
 „ সজলকান্ত দাস ঐ ঐ ঐ
 „ গোপালচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, ১২ কাশীঘোষের লেন, কলিকাতা।
- ৮০ „ অমরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, ৩০ ঠাকুর মহাশয়ের লেন, উত্তরপাড়া।
 „ সুধীরচন্দ্র সেন গুপ্ত, বাবুরবাড়ী, আউটসাই, ঢাকা।
 „ চন্দ্রশেখর রায়, বাঁকুড়া।
 „ ধীরেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী, ৫০।১ ওয়েলিংটন ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
 „ কালীদয়াল ভট্টাচার্য্য, শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার বন্দ্যোপাধ্যায়ের বাড়ী, সিরাজগঞ্জ, পাবনা।
- ৮৫ „ রাসবিহারী চট্টোপাধ্যায়, ৮৭।৮৮ মস্জিদবাড়ী ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
 „ মোহাম্মদ শহীদুল্লাহ্ এম্ এ, ৮ সৈয়দসালী লেন, কলিকাতা।
 „ যতীন্দ্রমোহন সিংহ।
 „ হীরলাল দাস গুপ্ত, ১।২ এ শঙ্করঘোষের লেন, কলিকাতা।
 „ অপ্রকাশচন্দ্র মাহাতা, ১৫ কারবালা ট্যাক্স লেন, কলিকাতা।
- ৯০ „ কুমুদবন্ধু রায় গুপ্ত, ১৮ ছুতারপাড়া লেন, কলিকাতা। (আড়কান্দী, বেতাংশা, ফরিদপুর)।
 „ দীননাথ মজুমদার, ১৯ বাহুড়বাগান লেন, কলিকাতা।
 „ রমেশচন্দ্র বসু, জগন্নাথ কলেজ-হোষ্টেল, ঢাকা।
 „ যোগেশচন্দ্র বসু, কাঁথি, মেদিনীপুর।
- ৯৫ „ শরচ্চন্দ্র দে, জগন্নাথ কলেজ বোর্ডিং, ঢাকা।
 „ হরিদাস সরকার, পুরুলিয়া, মানভূম।
 „ যামিনীমোহন রায়, বীরকুংসা, মাঝিনগর, রাজসাহী।
 „ মণীন্দ্রলাল রায়, শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রলাল রায় নদা : মহারাজের ম্যানেজারের বাটী, কৃষ্ণনগর, নদীয়া।
- ১০০ „ অমরেন্দ্রনাথ সিংহ, পাঁচখুপী, মুরশিদাবাদ।
 „ শিবেশচন্দ্র পাকড়াশী, স্থলবসন্তপুর।
 „ অখিনীকুমার রক্ষিত, এড্‌ওয়ার্ড হোষ্টেল, ভাগলপুর।

শ্রীযুক্ত ষোণেন্দ্রচন্দ্র ভৌমিক, নওয়াবাজার রোড, শ্রীযুক্ত রামমুন্দের গৃহ মহাশয়ের বাসা,
ময়মনসিংহ।

- ১০৫ ” যতীন্দ্রকুমার সেন, ২৮।১৬ অখিল মিস্ত্রীর লেন, কলিকাতা।
 ” সারদাচরণ ঘোষ, এবংগ্রাম, ফতেয়াবাদ, চট্টগ্রাম।
 ” শ্যামাচরণ ঘোষ ” ”
 ” রেবতীরনণ সেনগুপ্ত, শিকারপুর, চট্টগ্রাম।
 ” হরিপদ সেন গুপ্ত ” ”
- ১১০ ” হেমেন্দ্রলাল চৌধুরী ” ”
 ” শরচ্চন্দ্র দেব বিএ, ৫ জোড়াপুকুর লেন, সিমলা, কলিকাতা।
 ” স্বরেন্দ্রলাল দাস ৯, ইডেন হিন্দু হোটেল, কলিকাতা।
 ” জ্যোতিরিন্দ্রনাথ দাস, ৩৬।৬ বেগিয়াটোলা লেন।
 ” বাগিনীমোহন চট্টোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত পণ্ডিত মহেন্দ্রনাথ বিত্তানিধি মহাশয়ের বাসা,
 আন্দুল, আন্দুলমোরী লেন, হাওড়া।
- ১১৫ ” রসিকলাল সেন, দামোদর, খুলনা।
 ” সতীশচন্দ্র দাস, সৈদেরবালী, মাদারীপুর ফরিদপুর।
 ” যতীন্দ্রনাথ সর্বাধিকারী, ২ চোরগাগান লেন, গুণারবাড়ী, ময়মনসিংহ।
 ” নরেন্দ্রনাথ রক্ষিত, ৫।১ রামমোহন সাহার লেন, কর্ণিকা গ্রা খাঁটুরা, ২৪ পরগণা।
 ” মোহিনীকান্ত গুপ্ত, “রজনী কুটার” ২৮।১৬ অখিল মিস্ত্রীর লেন।
- ১২০ ” মোহিনীমোহন রায়, টানাদিবী, গেলিয়া, বাকুড়া।
 ” সম্ভাবকুমার মুখোপাধ্যায়, ১২ কাঁটাপুকুর লেন, বাগবাজার, কলিকাতা।
 ” নুরর রহমান্ থান্ ইউসফজী বি এ, চারাস, বাল্যা, রতনগঞ্জ, ময়মনসিংহ।
 ” পরাণেন্দ্রনাথ ঘোষাল, ১৫ রতন নিয়োগীর লেন, কলিকাতা।
 ” মনোরঞ্জন চট্টোপাধ্যায়, গোসাইজুর্গাপুর, যশোহর।
- ১২৫ ” স্মথরঞ্জন সেন গুপ্ত, সাহসপুর, বরিশাল।
 ” সত্যেন্দ্রকুমার সরকার, ১৪ রামচাঁদ নন্দীর লেন, কলিকাতা।
 ” উপেন্দ্রনাথ দে, মালীপুর, শ্রীহট্ট।

শাখা-সভার নিয়মাবলী ।

১। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের উদ্দেশ্য-সিদ্ধি ও বলবৃদ্ধির জন্তু ভিন্ন ভিন্ন স্থানে শাখা-পরিষৎ স্থাপিত হইতে পারিবে। সাধারণতঃ বিশেষ কারণ ব্যতীত এক জেলার মধ্যে একাধিক শাখা স্থাপিত হইবে না।

২। স্থানের নামানুসারে ঐ শাখা “বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ,—শাখা” এই নামে পরিচিত হইবে।

৩। শাখার উদ্দেশ্য ও কার্য্যপ্রণালী সৰ্ব্বাংশে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের উদ্দেশ্যাদির অমূল্য হইবে। রাজনীতি, সমাজ-সংস্কার বা ধর্ম্ম-সংস্কার বিষয়ে পরিষদের কোন শাখা কোনরূপে লিপ্ত হইবেন না।

৪। বিবিধ উপায়ে বাঙ্গালা ভাষা ও বাঙ্গালা সাহিত্যের অশুশীলন এবং উন্নতিসাধনই পরিষদের উদ্দেশ্য। এই উদ্দেশ্য সাধনের জন্তু প্রধানতঃ সাহিত্য, দর্শন ও বিজ্ঞানাদি শাস্ত্রের আলোচনার সহিত শাখা-পরিষৎসমূহ বিশেষভাবে নিম্নলিখিত উপায়গুলিও অবলম্বন করিবেন :—

(ক) স্থানীয় প্রাচীন পুথির অ্যুসন্ধান, সংগ্রহ ও প্রকাশ এবং ইহার বিবরণ-প্রকাশ।

(২) স্থানীয় প্রাচীন গ্রন্থকারদিগের জীবনচরিত, প্রতিকৃতি, ও অত্যাশ্চর্য্য স্থিতি-নিদর্শন সংগ্রহ।

(খ) গ্রাম্য-সাহিত্য, ছড়া, প্রবাদ, ব্রতকথা, উপকথা, গীত, কবিতা ইত্যাদি সংগ্রহ।

(গ) স্থানীয় ভাষায় চলিত প্রাদেশিক শব্দ-সংগ্রহ এবং তৎসহ কবি, শিল্প, ব্যবসায়, গৃহসজ্জা, উদ্ভিদ, জীব প্রভৃতি সংক্রান্ত পারিভাষিক শব্দের সংগ্রহ।

(ঙ) সর্জনাম, ক্রিয়াপদ প্রভৃতির উত্তর বিভক্তি-বোগে প্রাদেশিক রূপভেদ সঙ্কলন।

(চ) স্থানীয় ভৌগোলিক বিবরণ সংগ্রহ।

(ছ) স্থানীয় ইতিহাস ও প্রত্নতত্ত্ব সংগ্রহ এবং তৎসহিত তীর্থস্থান, মন্দির, দুর্গ প্রভৃতির ছাত্রাতিহাস সহ বিবরণ সংগ্রহ এবং দেবমূর্ত্তি, খোদিত-লিপি, তাম্রশাসন, মুদ্রা প্রভৃতির সংগ্রহ।

(জ) স্থানীয় ধর্ম্মসম্প্রদায়ের ও ভিন্ন ভিন্ন জাতির বা সম্প্রদায়ের সামাজিক আচার-ব্যবহার ও উৎসবদিগের বিবরণ সংগ্রহ।

(ঝ) প্রাচীন ও আধুনিক শিল্প ও বিবিধ কলাবিচার বিবরণ ও নিদর্শন সংগ্রহ।

(ঞ) স্থানীয় জীব ও উদ্ভিদাদির বিবরণ সংগ্রহ।

৫। শাখার সমুদয় কার্য্য, বিশেষ আবশ্যক না হইলে, বাঙ্গালাভাষার সাহায্যে নির্বাহিত হইবে।

৬। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের সভ্য না হইলে কোনও ব্যক্তি শাখা-সভার সম্পাদক হইতে পারিবেন না।

৭। শাখা-পরিষদের কর্মচারী ও কার্য-নির্বাহক-সমিতির নিয়োগ বিষয়ে মূল পরিষদের নিয়ম যথাসম্ভব অনুসৃত হইবে।

৮। শাখা-সভার নিয়মাবলী মূল পরিষদের অনুমোদিত হওয়া আবশ্যিক। এইরূপ অনুমোদিত নিয়মাবলীতে যখন কোন সংশোধন বা পরিবর্তন আবশ্যিক হইবে, তখন তাহা মূল পরিষদের অনুমোদিত করাইয়া লইতে হইবে। পরিষদের উদ্দেশ্যের প্রতিকূল না হইলে অথবা বিশেষ কারণ না থাকিলে, শাখার কার্য-প্রণালীর স্বাধীনতায় মূল পরিষৎ কোন ব্যাঘাত দিবে না।

৯। প্রত্যেক শাখা-পরিষৎ মূল পরিষদের কার্য-নির্বাহক-সমিতিতে একজন প্রতিনিধি নির্বাচন করিবেন। এই প্রতিনিধি শাখা-পরিষদের কার্য-নির্বাহক-সমিতির অন্ততম সভ্য হওয়া আবশ্যিক।

১০। প্রতি বৎসর বৈশাখের প্রথমার্দ্ধ মধ্যে শাখা-পরিষদের সম্পাদক গত বৎসরের কৃত কর্মের সংক্ষিপ্ত পরিচয়, সভ্যগণের ও কর্মচারীগণের নাম এবং আয়-ব্যয়ের হিসাব সহ সংক্ষিপ্ত কার্য-বিবরণ মূল পরিষদের সম্পাদকের নিকট প্রেরণ করিবেন। মূল পরিষদের সম্পাদক ঐ কার্য-বিবরণী বা তাহার আবশ্যিক অংশ সাহিত্য-পরিষদের কার্য-বিবরণীর পরিশিষ্ট-রূপে পরিষৎ-পঞ্জিকায় প্রকাশ করিবেন।

১১। মূল পরিষদের কার্য-নির্বাহক-সমিতির নির্দেশানুসারে সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা, সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকা ও পরিষৎ কর্তৃক প্রকাশিত গ্রন্থাবলীর কতিপয় খণ্ড মূল পরিষদের প্রত্যেক শাখা-সভা বিনামূল্যে প্রাপ্ত হইবেন, এবং শাখা-সভার প্রকাশিত গ্রন্থাদিও মূল পরিষৎ এই নিয়মে পাইবেন।

১২। মূল পরিষদের কার্য-নির্বাহক-সমিতির নির্ধারিত বিশেষ ব্যবস্থা না থাকিলে মূল ও শাখা পরিষদের মধ্যে কোনও আর্থিক সম্বন্ধ থাকিবে না।

১৩। শাখা-সভার কার্য-নির্বাহক-সভা কোন প্রবন্ধ সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশার্থ পাঠাইলে, ঐ প্রবন্ধ মূল পরিষদের পত্রিকা-প্রকাশ-সমিতি সভার উদ্দেশ্যের অনুকূল বিবেচনা করিলে পত্রিকায় প্রকাশিত হইবে।

১৪। মূল পরিষদের কার্য-নির্বাহক-সমিতি কার্যকারিতা দেখিয়া অন্ত সভাকে শাখারূপে গণ্য করিবেন এবং এই কার্যকারিতার অভাব সম্যকরূপে প্রতিপন্ন হইলে, ইহাকে শাখার অধিকারে বঞ্চিত করিতে পারিবেন।

১৫। কার্য-নির্বাহক সমিতি আবশ্যিক হইলে শাখা-সভাগুলির সহিত পরামর্শ করিয়া এই নিয়মাবলী সংশোধন করিতে পারিবেন।

১৩১৯ বঙ্গাব্দের কার্য-নির্বাহক-সমিতির সভ্যগণ

কৰ্মাধ্যক্ষগণ

সভাপতি———শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্

সহকারী সভাপতি—মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর

মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী এম্ এ, সি, আই, ই,

মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত আশুতোষ চৌধুরী এম্ এ, এল্ এল্ বি

কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ

সম্পাদক———শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী শ্রীকণ্ঠ এম্ এ, বি এল্

সহকারী সম্পাদক—শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী

শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত এম্ এ, এফ্ জি, এন্

শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ

শ্রীযুক্ত থগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ

শ্রীযুক্ত কবিরাজ ভূগানারায়ণ সেন শাস্ত্রী

পত্রিকাধ্যক্ষ———মহামহোপাধ্যায় ডাঃ শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ এম্ এ, পিএচ্ ডি

ধনাধ্যক্ষ———শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদাস্তরত্ন এম্ এ, বি এল্

ছাত্রাধ্যক্ষ———শ্রীযুক্ত মন্থনমোহন বসু এম্ এ

গ্রন্থাধ্যক্ষ———শ্রীযুক্ত অসিতকুমার মুখোপাধ্যায় বি এ

চিত্রশালাধ্যক্ষ———শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিজ্ঞানমহাৰ্ণব

আয়-ব্যয় পরীক্ষক—শ্রীযুক্ত গৌরীশঙ্কর দে এম্ এ, বি এল্

শ্রীযুক্ত চিত্তমুখ সাত্তাল বি ই

নির্বাচিত সভ্যগণ

শ্রীযুক্ত ক্ষীরোদপ্রসাদ বিজ্ঞানবিনোদ এম্ এ শ্রীযুক্ত ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় বিজ্ঞানরত্ন এম্ এ

,, অম্বিকাচরণ মজুমদার এম্ এ, বি এল্ ,, প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এম্ এ,

,, অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ এম্ এন্স সি আই (লণ্ডন)

,, চারুচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ ,, শৈলেশচন্দ্র মজুমদার

,, উপেন্দ্রনাথ ঘোষাল এম্ এ ,, উমাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ,

,, বনওয়ারিলাল চৌধুরী বি এ ,, হেমেন্দ্রনাথ সিংহ বি এ

বি এসসি (লণ্ডন) ,, চারুচন্দ্র বসু এম্ আর এ এন্স

,, হেমচন্দ্র সেনগুপ্ত এম্ এ ,, নগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় বি এ

,, সারদাপ্রসাদ সেন বি এ ,, সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী

,, জীবেন্দ্রকুমার দত্ত ,, বনমালী চক্রবর্তী বেদান্ততীর্থ বেদাস্তরত্ন,

,, বোধিসত্ত্ব সেন এম্ এ, বি এল্ এম্ এ

মহামহোপাধ্যায় চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার- স্মৃতি-সমিতির সদস্যগণ

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্ (সভাপতি)

মহারাজ শ্রীযুক্ত কুমুদচন্দ্র সিংহ বাহাদুর বি এ

মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর

মহারাজকুমার শ্রীযুক্ত শশিকান্ত আচার্য্য চৌধুরী

মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত পণ্ডিত সতীশচন্দ্র বিদ্যভূষণ

মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত প্রসন্নচন্দ্র বিদ্যারত্ন

মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত গুরুচরণ তর্কদর্শনতীর্থ

মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত পণ্ডিতরাজ বাদবেশ্বর তর্করত্ন

মহারাজ শ্রীযুক্ত ক্ষৌণীশচন্দ্র রায় বাহাদুর

রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী

রাজা শ্রীযুক্ত জগৎকিশোর আচার্য্য চৌধুরী

শ্রীযুক্ত গোপালদাস চৌধুরী

শ্রীযুক্ত পণ্ডিত পঞ্চানন তর্করত্ন

শ্রীযুক্ত পণ্ডিত প্রসন্নকুমার তর্করত্ন

শ্রীযুক্ত চণ্ডীচরণ স্মৃতিভূষণ

„ শিবা প্রসন্ন ভট্টাচার্য্য

„ দ্বারকানাথ চক্রবর্তী

„ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত

„ ক্ষিতীন্দ্রনাথ ঠাকুর

„ খগেন্দ্রনাথ মিত্র

„ রায় মৃত্যুঞ্জয় রায় চৌধুরী বাহাদুর

„ রায় প্রিয়লাল গঙ্গোপাধ্যায় বাহাদুর

„ নগেন্দ্রনাথ বসু

„ মতিলাল ঘোষ

„ বরদা প্রসাদ বসু

„ সুরেশচন্দ্র সমাজপতি

„ সখারাম গণেশ দেউস্বর

„ ব্রজেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী (ধনরক্ষক)

„ রায় চারুচন্দ্র চৌধুরী বাহাদুর

শ্রীযুক্ত অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী

শ্রীযুক্ত পণ্ডিত হর্গাচরণ সাংখ্যবেদান্ততীর্থ

কবিরাজ শ্রীযুক্ত যামিনীভূষণ রায়

কবিরাজ শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ বিদ্যভূষণ

কবিরাজ শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র সেন

কবিরাজ শ্রীযুক্ত হর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী

শ্রীযুক্ত হরগোবিন্দ লস্কর চৌধুরী

শ্রীযুক্ত রুড্রমল গোস্বেনকা

শ্রীযুক্ত দেবকুমার রায় চৌধুরী

শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী

শ্রীযুক্ত ভূপেন্দ্র শ্রী ঘোষ

শ্রীযুক্ত বনওয়ারিলাল চৌধুরী (সম্পাদক)

শ্রীযুক্ত বিহারীলাল সরকার

শ্রীযুক্ত রায় রাধাকৃষ্ণ চৌধুরী বাহাদুর

শ্রীযুক্ত রায় সতীশচন্দ্র চৌধুরী বাহাদুর

আবশ্যক হইলে এই সমিতি আরও সদস্য লইতে পারিবেন ।

পত্রিকা-পরিচালন-সমিতির সদস্যগণ

শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রচন্দ্র ত্রিবেদী এম্ এ,

শ্রীযুক্ত পণ্ডিত অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী

„ বনওয়ারিলাল চৌধুরী বি এ, বি এমসি (লণ্ডন)

„ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন এম্ এ, বি এল্

„ নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিজ্ঞানমহার্ণব

মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত ডাঃ সতীশচন্দ্র বিদ্যভূষণ এম্ এ, পিএচ্‌ডি (পত্রিকাধ্যক্ষ)

শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী শ্রীকৃষ্ণ এম্ এ, বি এল্, (সম্পাদক)

শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, (সহকারী-সম্পাদক)

দ্বিতীয় খণ্ড

অষ্টাদশ সাংবৎসরিক কার্য-বিবরণী

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ অষ্টাদশ বর্ষ অতিক্রম করিয়া ঊনবিংশ বর্ষে পদার্পণ করিলেন। এই অষ্টাদশ বর্ষে স্বীয় কর্তব্য-সাধনে সাহিত্য-পরিষৎ কতদূর অগ্রসর হইতে পারিয়াছেন, তাহা পরিষদের হিতকামিগণের ও সর্ব-সাধারণের নিকট প্রকাশের জন্য পরিষদের অষ্টাদশ বার্ষিক কার্য-বিবরণী লিপিবদ্ধ হইল।

সম্রাটের শুভাগমন

আলোচ্য বর্ষে মহামান্য ভারত-সম্রাট ও ভারত-সম্রাজ্ঞী ভারতবর্ষে শুভাগমন করিলে পর, তার্যোগে দিল্লীতে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের রাজভক্তি জ্ঞাপন করা হইয়াছিল। তদন্তরে মহামান্য ভারত সম্রাটের মাননীয় প্রাইভেট সেক্রেটারী পরিষদের সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ * মিত্র মহাশয়ের নিকট নিম্নলিখিত ভারবাহী প্রেরণ করেন :—

Coronation Durbar 14-13. State 24.

Sarada Charan Mitra

President, Bangiya Sahitya Parishad, Calcutta.

I am commanded to thank you for your kind message.

Private Secy.

সভ্য-সংখ্যা

গত বৎসরের আরম্ভে শ্রেণিভেদে পরিষদের সভ্যসংখ্যা এইরূপ ছিলঃ—

আজীবন	১
বিশিষ্ট—	৭
বিশেষ	১৩
সাধারণ—	১৫২২
কলিকাতা ৬৫১ }	
মফস্বল ৮৭১ }	

১৫৪৩

১৩১৮ সালের শেষ পর্য্যন্ত পরিষৎ কোন নূতন আজীবন সভ্যলাভে সমর্থ হন নাই। এবং পরিষদের একমাত্র আজীবন সভ্য কুচাবহারাদিগের মহারাজ সার—নৃপেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুর জি, সি, আই, ই, সি, বি মহোদয়ের পরলোকগমনে বর্ষশেষে পরিষদের আজীবন সভ্যশ্রেণি শূন্য ছিল। গত বর্ষে শ্রীযুক্ত কৃষ্ণকমল ভট্টাচার্য্য, রায় বাহাদুর শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র দাস সি, আই, ই, শ্রীযুক্ত অক্ষয়চন্দ্র সরকার ও শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়

এই চারিজন নূতন বিশিষ্ট সভ্য নির্বাচিত হইয়াছেন এবং সেইহেতু বর্ষশেষে বিশিষ্ট সভ্যসংখ্যা ১১ ছিল। আলোচ্য বর্ষে শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্যদল্লভ ও শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়গণ বিশেষ-সভ্য নির্বাচিত হওয়ায় বর্ষশেষে বিশেষ-সভ্যসংখ্যা ১৫ হইয়াছে। শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্যদল্লভ মহাশয় পরিষদের জন্য প্রায় ৭০০ প্রাচীন পুথি সংগ্রহ করিয়াছেন এবং শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় অনেক মৃত সাহিত্যিকের স্বহস্ত-লিখিত পত্রাদি পরিষদের চিত্রশালাতে উপহার প্রদান করিয়াছেন। আলোচ্যবর্ষে কলিকাতাবাসী ৬৫১ জন সভ্যমধ্যে ৯ জনের মৃত্যু হইয়াছে, ১৯ জন সভ্যপদ ত্যাগ করিয়াছেন, চাঁদা অনাদায়হেতু ১১ জনের নাম সভ্য-তালিকা হইতে উঠাইয়া দেওয়া হইয়াছে; এবং ১২৮ জন কলিকাতাবাসী পরিষদের নূতন সভ্য-পদ গ্রহণ করিয়াছেন। এই হিসাবে দেখা যাইতেছে যে, আলোচ্য বর্ষের শেষে কলিকাতাবাসী সভ্যের সংখ্যা ৭৭০ জন ছিল। আলোচ্য বর্ষের প্রারম্ভে মফস্বলের সভ্য-সংখ্যা ৮৭১ জন, তন্মধ্যে ৮ জনের মৃত্যু হইয়াছে, ৫ জন সভ্যপদ ত্যাগ করিয়াছেন, ৪৬ জনের নাম চাঁদা অনাদায়হেতু সভ্য-তালিকা হইতে উঠাইয়া দেওয়া হইয়াছে ও ১ জন বিশেষ-সভ্য নির্বাচিত হইয়াছেন। আলোচ্য বর্ষে ২৬৬ জন মফস্বলবাসী পরিষদের সভ্যপদ গ্রহণ করিয়াছেন, তন্মধ্যে ১ জন সভ্যপদ ত্যাগ করিয়াছেন। এই হিসাবে দেখা যায় যে, আলোচ্য বর্ষে মফস্বলবাসী সভ্যসংখ্যা ১০৭৬ ছিল। কিন্তু কলিকাতাবাসী ৭৪০ জন সভ্যমধ্যে ১৭ জন মফস্বলে চলিয়া গিয়াছেন এবং মফস্বলবাসী ১৮ জন কলিকাতায় আসিয়াছেন; সুতরাং বর্ষশেষে কলিকাতার সাধারণ সভ্যসংখ্যা ৭৪১ ছিল। মফস্বলবাসী ১০৭৬ জন মধ্যে ১৮ জন কলিকাতায় আসিয়াছেন এবং ১৭ জন কলিকাতাবাসী মফস্বলে গিয়াছেন; সুতরাং বর্ষশেষে মফস্বলবাসী সভ্যের সংখ্যা ১০৭৫ ছিল এবং কলিকাতা ও মফস্বলবাসী সাধারণ সভ্যের সংখ্যা বর্ষশেষে ১৮১৬ হইয়াছিল। এই হিসাবে দেখা যাইতেছে যে, বর্ষশেষে পরিষদের সভ্য সংখ্যা এইরূপ ছিল :—

আজীবন—	০
বিশিষ্ট—	১১
বিশেষ—	১৫
সাধারণ—	১৮১৬
কলিকাতা	৭৪১
মফস্বল	১০৭৫

গত বৎসরের কার্য-বিবরণীতে দেখা যায় যে, পরিষৎ স্বীয় মন্দিরে প্রবেশ করার পর তিন বৎসরের মধ্যে পরিষদের সভ্যসংখ্যা প্রায় দেড়গুণ হইয়াছিল; কিন্তু ১৩১৫ সালের সভ্যসংখ্যার (১০০২) সহিত গত বৎসরের সভ্যসংখ্যা (১৮১৬) তুলনা করিলে দেখা যায়

যে, তিন বৎসর পরে পরিষদের সভাসংখ্যা প্রায় দ্বিগুণ হইয়াছে। এই সংখ্যাবৃদ্ধি যে পরিষদের পক্ষে অত্যন্ত শ্রাব্য বিষয়, তাহার কোনও সন্দেহ নাই। সাহিত্য-পরিষৎ যে উদ্দেশ্য লইয়া জন্মগ্রহণ করিয়াছেন, তদনুরূপ উদ্দেশ্য লইয়া বঙ্গদেশে এ পর্য্যন্ত আর কোনও সভাসমিতি স্থাপিত হয় নাই এবং বঙ্গদেশের সমগ্র প্রতিভা একপ্রাণ হইয়া এই সমিতিতে যোগদান না করিলে, পরিষদের উদ্দেশ্য সফল হওয়া সুকঠিন। স্বত্বের বিষয় যে, বঙ্গদেশের কৃতবিদ্যা ব্যক্তিগণ ক্রমশঃ পরিষদের কার্যাবলীতে আকৃষ্ট হইয়া পরিষদের সভ্যপদ গ্রহণ করিতেছেন। বঙ্গদেশে কৃতবিদ্যা লোকের সংখ্যার তুলনায় ১৮০০ সভ্য অত্যন্ত অল্প। সুতরাং আশা করা যায় যে, ভবিষ্যতে পরিষদের সভ্য-সংখ্যা উত্তরোত্তর বৃদ্ধি হইবে। সভাই পরিষদের প্রাণ এবং সভ্যসংখ্যা বৃদ্ধির সঙ্গে সঙ্গে যে পরিষদের কার্যক্ষেত্রও বিস্তৃতি লাভ করিবে, তাহাতে কোন সন্দেহ নাই। গতবৎসর তদীয় অভিভাষণে পরিষদের শ্রদ্ধেয় সভাপতি মহাশয় বলিয়াছিলেন ;— “আজ পরিষদের সদস্যসংখ্যা দেশের সকল সভাসমিতির সদস্যসংখ্যা হইতে অধিক হইলেও, ইহার উদ্দেশ্য বিবেচনা করিলে, বলিতে হয়, এখনও ইহার উপযুক্ত বল বৃদ্ধি হয় নাই। দেশের বিদ্যমান সমাজের, শিক্ষিত সমাজের অনেকেই ইহার সদস্য হইয়াছেন, তথাপি বহু প্রাচীন সাহিত্য-সেবক, বহু খ্যাতিমান গ্রন্থকার, বহু সংবাদ-পত্রের সম্পাদক, বহু স্থলেখক এখনও ইহার বাহিরে রহিয়াছেন। নবীন সাহিত্যসেবী এবং প্রতিষ্ঠাবান্ লেখকগণেরও অনেকে ইহার অন্তর্ভুক্ত নহেন। ইহা পরিষদের পক্ষে ক্ষোভের কথা সন্দেহ নাই। বাঙ্গালা-সাহিত্যের সামান্য সম্পর্কেও বাঁহারা অসিয়াছেন, বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের সদস্য শ্রেণিতে তাঁহাদের প্রত্যেককেই যাহাতে সন্নিবিষ্ট করিতে পারা যায়, তৎপ্রতি পরিষদের হিতকাম ব্যক্তিবর্গের এবং পরিচালকবর্গের লক্ষ্য থাকা প্রার্থনীয়। পরিষদের উদ্দেশ্য এবং সংকল্প সম্বন্ধে কাহারও কিছু বদ্বিবার নাই, কিন্তু পরিচালকবর্গের সহিত মতভেদের হেতুতে বাঁহারা সন্নিবিষ্ট হইতে ইতস্ততঃ করেন, তাঁহাদিগের প্রতি আনার নিবেদন,—দূরে থাকতেই মতভেদ বজায় রহিয়া যাইতেছে ; একত্র হউন, সন্নিবিষ্ট হউন, দেখিবেন মতভেদ হ্রাস হইবে, উহার তীব্রতা কমিয়া গিয়া উভয় পক্ষের সামঞ্জস্য সাধিত হইবে। আজ বার্ষিক অধিবেশনের এই শুভাবসরে পরিষদের সভাপতিরূপে আমি দেশের সকল সাহিত্যিককে ইহার সদস্য পদ গ্রহণ করিবার জন্য সাদরে আহ্বান করিতেছি। আসুন, সকলে একত্রিয় হইয়া সাহিত্য-যজ্ঞে ব্রতী হই। আমাদের মুসলমান ভ্রাতৃগণের মাতৃভাষানুরাগের কথা পূর্বেই বলিয়াছি। পরিষদে মুসলমান সদস্যের অভাব নাই ; কিন্তু তাঁহাদিগের মধ্যেও বাঁহারা গ্রন্থকার, বাঁহারা স্থলেখক, তাঁহাদেরও অনেকে এখনও পরিষদের বাহিরে রহিয়াছেন। আজ আমি তাঁহাদিগকেও ইহাতে সন্নিবিষ্ট হইবার জন্য সাদরে আহ্বান করিতেছি। আসুন, আর হিন্দু মুসলমান সকলে একত্র হইয়া মাতৃভাষার চরণে ভক্তি উপহার উৎসর্গ করি।” এই অবসরে সভাপতি মহাশয়ের কথাগুলির পুনরাবৃত্তি করিয়া দেশীয় শিক্ষিত সমাজকে পরিষদে যোগদান করিবার জন্য সাদরে আহ্বান করিতেছি

মৃত সভাগণ ও সাহিত্যসেবিগণ

গত বৎসর বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের ১৮ জন সভ্য পরলোকগমন করিয়াছেন। এই ১৮ জনমধ্যে একরূপ অনেক সভ্য ছিলেন, যাঁহাদের যশোরাশি সমস্ত ভারতে এবং কোন কোন স্থলে ভারতবর্ষের বাহিরেও পরিব্যাপ্ত হইয়াছিল। এই সমস্ত সভ্যের মৃত্যুবর্তী ঘোষণা করিয়া পরিষৎ নিতান্ত পরিতাপ বোধ করিতেছেন।

(১) মহারাজ নৃপেন্দ্রনারায়ণ ভূপ—কুচবিহারাধিপতির অকাল-মৃত্যুতে সমস্ত দেশের যে ক্ষতি হইয়াছে, তাহা সহজে পূরণ হইবার নহে। সাহিত্য-পরিষদের সহিত মহারাজের অত্যন্ত ঘনিষ্ঠ সম্বন্ধ ছিল। ১৩০৮ সালের ১১শ মাসিক অধিবেশনে আজীবন-সভ্য সম্বন্ধে পরিষদের নিয়মাবলী প্রণীত হয় এবং এই নিয়ম প্রণয়নের কিছুদিন পরেই মহারাজ বাহাদুর পরিষদের আজীবন-সভ্যপদ গ্রহণ করিয়া সাহিত্য-পরিষদকে গৌরবান্বিত করেন। তাঁহার মৃত্যুতে পরিষৎ সম্প্রতি আজীবন সভ্যশূন্য হইয়াছেন এবং পরিষৎ অন্য অত্যন্ত দুঃখের সহিত সাধারণের সমক্ষে তাঁহার একমাত্র আজীবন সভ্যের মৃত্যুসংবাদ ঘোষণা করিতেছেন। বিশ্ববিদ্যালয়ের নূতন বিধি প্রবর্তিত হওয়ার পূর্বে পর্য্যাপ্ত কুচবিহার ভিক্টোরিয়া কলেজে প্রত্যেক ছাত্রই বিনা বেতনে পাঠ করিতে পারিত এবং এই একমাত্র দৃষ্টান্তেই পরলোকগত মহারাজ বাহাদুরের দেশমধ্যে শিক্ষাবিস্তার জন্য কিরূপ আন্তরিক অনুরাগ ছিল, তাহা স্পষ্টই বুঝিতে পারা যাইতেছে। ১৩১২ সালের শিল্প-প্রদর্শনীতে পরিষৎ যে সাহিত্যিক প্রদর্শনী খুলিয়াছিলেন, তাহাতে মহারাজ বাহাদুরের বিবিধ দ্রব্য প্রদর্শনীর জন্য পরিষৎকে ধার দিয়াছিলেন। এতাদৃশ শিক্ষানুরাগী মহারাজ বাহাদুরের অকালমৃত্যুতে সমগ্র দেশের ও সাহিত্য-পরিষদের যে অতি বিষম ক্ষতি হইয়াছে, তাহা বলা বাহুল্য।

(২) গিরিশচন্দ্র ঘোষ—গত বৎসর বঙ্গীয় নাট্যাকাশ হইতে সর্বোপেক্ষা উজ্জ্বল নাট্যজ্যোতিষ্ক খসিয়া পড়িয়াছে। নাট্যাচার্য্য গিরিশচন্দ্র ঘোষ বঙ্গসাহিত্যানুরাগী প্রত্যেকেরই নিকট সুপরিচিত। যতদিন বঙ্গভাষা, বঙ্গসাহিত্য ও বঙ্গনাট্যমন্দির থাকিবে, ততদিন পর্য্যাপ্ত গিরিশচন্দ্রের নাম সমুজ্জ্বল ভাবে বর্তমান থাকিবে। গিরিশচন্দ্র জননী বঙ্গভাষাকে যেরূপ নানাবিধ অলঙ্কারে ভূষিতা করিবার সামর্থ্য ও শক্তি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, তদনুরূপ সামর্থ্য ও শক্তিলভ ও তাহার উপযুক্ত ব্যবহার অতি অল্প লোকের অদৃষ্টেই ঘটিয়া থাকে। গত ১৩০৮ সালে গিরিশবাবু পরিষদের সভ্যপদ গ্রহণ করিয়াছিলেন। গিরিশচন্দ্রের স্মৃতির প্রতি যথোচিত সম্মান প্রদর্শনার্থ কলিকাতা টাউনহলে এক বিশেষ সভার অধিবেশন হইবে বলিয়া কার্য্য-নির্বাহক-সমিতি স্থির করিয়াছেন, কিন্তু নানা প্রকার বাধাবিঘ্ন হেতু সেই সভা এতদিন পর্য্যাপ্ত আহূত হইতে পারে নাই। অনতিবিলম্বে এই বিশেষ সভা আহূত হইবে।

(৩) হুগাদাস শীল—পরলোকগত শীল মহাশয় পরিষদের একজন বিশেষ হিতৈষী সভ্য ছিলেন ও গত ১৩১৭ সালে পরিষদের সভ্যপদ গ্রহণ করিয়াছিলেন।

(৪) পূর্ণচন্দ্র গোস্বামী—গোস্বামী মহাশয়ের অকালমৃত্যুতে সাহিত্য-পরিষৎ একজন বিশেষ হিতৈষী বন্ধু হারাইয়াছেন। পূর্ণ বাবু বাল্যকাল হইতেই কাব্যমোদী ছিলেন। তিনি ১৩০৯ সালে পরিষদের সভ্যপদ গ্রহণ করেন এবং সর্বদাই আবশ্যিকমত পরিষদের জন্য কার্য্য করিতে প্রস্তুত থাকিতেন। তাঁহার অকাল মৃত্যুতে পরিষৎ বিশেষভাবে ক্ষতিগ্রস্ত।

(৫) মহামহোপাধ্যায় কবিরাজ বিজয়রত্ন সেন কবিরঞ্জন—গত বৎসর কলিকাতা আয়ুর্কেন্দ্রীয় সমাজের একটি অত্যাঙ্কল নক্ষত্র খসিয়া পড়িয়াছে। মহামহোপাধ্যায় কবিরাজ বিজয়রত্ন সেনের চিকিৎসা-নিপুণতা সমগ্র ভারতে ব্যাপ্ত ছিল। কবিরাজ মহাশয় পরিষদের প্রতি অত্যন্ত স্নেহ-পরবশ ছিলেন। চিকিৎসাকার্য্যে ব্যাপ্ত থাকিলেও, সাহিত্যালোচনাতে তাঁহার প্রগাঢ় অনুরাগ ছিল এবং সময় ও সুবিধা হইলে তিনি পরিষদের সভ্যবিশেষনে যোগদান করিতেন। তিনি পরিষদের ষষ্ঠ বর্ষে ইহার সভ্যপদ গ্রহণ করেন। তিনি পরিষদের স্থায়ী-ভাণ্ডারে ৫০০ টাকা দান করিতে প্রতিশ্রুত হইয়াছিলেন এবং এতদ্ব্যতীত পরিষৎ এপর্য্যন্ত ১৫০ টাকা প্রাপ্ত হইয়াছেন। আমরা তাঁহার উপযুক্ত পুত্র ও উত্তরাধিকারিগণের নিকট হইতে অবশিষ্ট টাকা যথাসময়ে পাইব বলিয়া আশা করি। এইরূপ হিতৈষী সন্মান মৃত্যুতে পরিষৎ বিশেষভাবে দুঃখিত ও ক্ষতিগ্রস্ত।

(৬) বীরেশ্বর পাণ্ডে—বঙ্গসাহিত্যসেবীদের মধ্যে মৃত বীরেশ্বর পাণ্ডে মহাশয়ের স্থান অতি উচ্চে। তিনি গভীর চিন্তাশীল লেখক ছিলেন ও আজীবন সাহিত্য-সেবাব্রতী ছিলেন। তৎপ্রণীত ‘মানবতত্ত্ব’ গ্রন্থখানি অতিশয় প্রসিদ্ধ। সাহিত্য-পরিষদের প্রতি তাঁহার বিশেষ অনুরাগ ছিল এবং বৃদ্ধ বয়সেও তিনি স্নেহযোগ ও সুবিধামত পরিষদের অধিবেশনে যোগদান করিতেন। পরিষৎ-স্থাপনের প্রথম হইতেই তিনি ইহার সভ্যশ্রেণিভুক্ত ছিলেন। তিনি তিনখানি মাসিকপত্র—সহচরী, বিজ্ঞানদর্পণ ও জাহ্নবী এক সঙ্গে চালাইতেন। তিনি বাঙ্গালা ভাষার বিস্তৃতি রক্ষার জন্য পরিষদে অনেক চেষ্টা করিয়াছিলেন। তিনি ‘মানবতত্ত্ব’ ভিন্ন শিশুপাঠ্য অনেক গ্রন্থ রচনা করিয়াছেন এবং নানাবিধ চিন্তাশীল সমালোচনা ও প্রবন্ধ লিখিয়াছেন। তাঁহার স্নেহযোগ্য পুত্র শ্রীযুক্ত মনোমোহন পাণ্ডে মহাশয় তাঁহার জীবদ্দশাতেই তাঁহার নাম-সংস্কৃষ্ট একটি পুরস্কার সাহিত্য-পরিষদের হস্তে অর্পণ করেন। যাহাতে এই পুরস্কার চিরস্থায়ী হইয়া পরলোকগত বীরেশ্বর পাণ্ডে মহাশয়ের নাম পরিষদের সহিত অচ্ছেদ্য বন্ধনে বদ্ধ হইতে পারে, মনোমোহন বাবু অচিরে তদনুযায়ী ব্যবস্থা করিবেন বলিয়া আশা করা যায়।

(৭) বেণীমাধব গঙ্গোপাধ্যায় এম্ এ—ইনি অনেকদিন শিক্ষকতা কার্য্যে ব্যাপ্ত ছিলেন এবং ইংরাজি ভাষা-শিক্ষা, ব্যাকরণ ও অভিধান সম্বন্ধে ছাত্রগণের পাঠ্যপযোগী অনেক পুস্তক লিখিয়া গিয়াছেন। তিনি ১৩১৬ সালে পরিষদের সভ্যপদ গ্রহণ করেন।

(৮) রামনাথ চক্রবর্তী—ইনি ১৩১৬ সালে পরিষদের সভ্যপদ গ্রহণ করিয়াছিলেন। বাঙ্গালা-ভাষা ও বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের প্রতি তাঁহার বিশেষ অনুরাগ ছিল।

(৯) কবিরাজ হরলাল গুপ্ত—গত ১৩০৮ সালে ইনি পরিষদের সভ্যপদ গ্রহণ করিয়াছিলেন

ও চিকিৎসা-শাস্ত্র সম্বন্ধে বাঙ্গালা ভাষায় কয়েকখানি পুস্তক প্রণয়ন করিয়াছিলেন, তাঁহার মৃত্যুতে পরিষৎ অত্যন্ত দুঃখিত।

(১০) হরিনাথ দে—হরিনাথের অকালমৃত্যুতে দেশের যে ক্ষতি হইয়াছে, তাহা কোন দিন পূরণ হইবে কি না বলা যায় না। নানা ভাষায় পারদর্শী হরিনাথের যশোরামি ভারতবর্ষ, এসিয়ার অত্যাশ্চর্য্য অনেক স্থানে ও সুদূর ইউরোপের নানা স্থানে পরিব্যাপ্ত ছিল। ৩৫ বৎসর বয়সে মৃত্যু না হইলে যে তিনি উত্তরকালে সমকালীন ভাষাবিদগণের মধ্যে অতি উচ্চ স্থান অধিকার করিতেন, তাহাতে কোন সন্দেহ নাই। তিনি ১৩১১ সালে পরিষদের সভ্যপদ গ্রহণ করিয়াছিলেন এবং মৃত্যু পর্য্যন্ত পরিষদের সভ্য ছিলেন। তিনি পরিষদের বিশেষ হিতৈষী বন্ধু ছিলেন এবং তাঁহার অকালমৃত্যুতে পরিষৎ অতিশয় ক্ষুব্ধ ও দুঃখিত।

(১১) কুলদাপ্রসাদ মুখোপাধ্যায়—বাকুড়ানিবাসী কুলদাপ্রসাদ মুখোপাধ্যায় মহাশয় পরিষদের স্থাপনাবধি ইহার সভ্য ছিলেন। বাকুড়াতে পরিষদের একটি শাখা স্থাপনের জন্য ইহার বিশেষ যত্ন ও আগ্রহ ছিল। এইরূপ অতি প্রাচীন হিতৈষী বন্ধুর মৃত্যুতে পরিষৎ অত্যন্ত দুঃখিত।

(১২) জগৎশেঠ গোলাপচাঁদ বাহাদুর—মুরশিদাবাদের প্রসিদ্ধ জগৎশেঠ বংশের জগৎশেঠ গোলাপচাঁদ বাহাদুরের মৃত্যুতে সাহিত্য-পরিষদের বিশেষ ক্ষতি হইয়াছে। তিনি ১৩১৭ সালে পরিষদের সভ্যপদ গ্রহণ করিয়াছিলেন এবং সভ্যপদ গ্রহণের সঙ্গে সঙ্গে স্বতঃপ্রসূত হইয়া পরিষৎকে তিনি কতকগুলি মূর্ত্তি, দলিল প্রভৃতি উপহার দিতে চাহিয়াছিলেন; কিন্তু তাঁহার অকালমৃত্যুতে সেই সমস্ত দ্রব্য পরিষদের হস্তগত হয় নাই।

(১৩) বসন্তকুমার সরকার—ইনি একজন নবীন সাহিত্যিক ছিলেন এবং পরিষদের কার্য-কলাপে ইহার প্রগাঢ় ভক্তি ছিল। ইনি গত ১৩১৫ সালে পরিষদের সভ্যপদ গ্রহণ করেন।

(১৪) বেনোয়ারীলাল গোস্বামী—ইহার মৃত্যুতে পরিষদের বিশেষ ক্ষতি হইয়াছে। প্রত্নতত্ত্ব-লোচনাতে ইহার বিশেষ যত্ন ছিল এবং গতপূর্ব বৎসর কাটোয়ার সন্নিকটে বল্লাল সেনের যে তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছিল সর্বপ্রথমে তিনিই তাহার পাঠ ‘প্রবাসী’ পত্রিকায় উদ্ধার করেন। গত ১৩১৭ সাল হইতে তিনি পরিষদের সভ্যপদ গ্রহণ করিয়াছিলেন।

(১৫) মুণী এম্ এ, ডব্লিউ জে, হক—ইনি গত ১৩১৩ সালে পরিষদের সভ্য হইয়াছিলেন। ইনি বঙ্গভাষানুরাগী ছিলেন। পরিষদের এই বন্ধুর মৃত্যুতে পরিষৎ বিশেষ দুঃখিত।

(১৬) রায় যাদবচন্দ্র চক্রবর্তী বাহাদুর—ইনি কুচবিহার রাজসরকারের বিচারাসন অনেকদিন সম্মানে অলঙ্কৃত করিয়াছিলেন এবং বাঙ্গালা-ভাষায় কয়েকখানি পুস্তক প্রণয়ন করিয়াছিলেন। ইনি গত ১৩১৩ সাল হইতে পরিষদের সভ্যপদ গ্রহণ করিয়াছিলেন। পরলোকগত রায়বাহাদুর সর্বদাই পরিষদের খোঁজখবর লইতেন এবং বার্ষিক্য সম্বন্ধেও সম্পাদকের সহিত সাক্ষাৎ করিয়া নানারূপ উপদেশাদি দিতেন।

(১৭) রাধেশচন্দ্র শেঠ—রাধেশচন্দ্রের অকালমৃত্যুতে পরিষৎ একজন বিশেষ অন্তরঙ্গ বন্ধু হারাইয়াছেন। রাধেশচন্দ্র একজন কর্ম্মী পুরুষ ছিলেন। তিনি গোড়, পাণ্ডুরা প্রভৃতি স্থানের

প্রকৃতত্বের আলোচনাতে সবিশেষ কৃতিত্ব লাভ করিয়াছিলেন এবং এই সমস্ত স্থানের ভগ্নস্থূপের মধ্য হইতে অনেক নূতন ঐতিহাসিক তথ্য উদ্ধার করিয়াছিলেন। গত ১৩১৭ সালের পৌষমাসে মালদহে উত্তর-বঙ্গ সাহিত্য-সম্মিলনের যে অধিবেশন হইয়াছিল, রাধেশচন্দ্র সেই অধিবেশনের সম্পাদক ও প্রাণস্বরূপ ছিলেন। রাধেশচন্দ্রের কার্যক্ষেত্র সাহিত্য ও ঐতিহাসিক গণ্ডির মধ্যে আবদ্ধ না থাকিয়া আরও বহুদিকে বিস্তৃত হইয়াছিল। তাঁহার মৃত্যুতে দেশ হইতে একজন প্রকৃত কৰ্ম্মী পুরুষের বিয়োগ হইয়াছে। তাঁহার মৃত্যুতে শোক-প্রকাশার্থ পরিষদের একটি বিশেষ অধিবেশন হইয়াছিল এবং তাঁহার স্মৃতিরক্ষার্থ শ্রীযুক্ত বিনয়কুমার সরকার মহাশয় “রাধেশচন্দ্র-জাতীয়-শিক্ষাবৃত্তি” নামক একটি বৃত্তি স্থাপনের জন্য পরিষদের হস্তে ৬০০ টাকা দিবার প্রস্তাব করিয়াছেন। রাধেশবাবু ১৩০৫ সালে পরিষদের সভ্যপদ গ্রহণ করিয়াছিলেন।

(১৮) হেমাঙ্গচন্দ্র বসু—ইনি পরিষদের একজন হিতৈষী বন্ধু ছিলেন এবং পরিষদের স্থাপনাবধি ইহার সভ্য ছিলেন। মেদিনীপুরে পরিষদের একটি শাখা স্থাপনের জন্য ইহার বিশেষ উদ্যোগ ছিল।

অত্যন্ত হৃৎথের বিষয় যে, পূর্বোক্ত সভ্যগণ বাতীত আলোচ্য বর্ষে আরও অনেক প্রতিভাশালী সাহিত্যসেবীর মৃত্যু হইয়াছে। পরিষদের দূরদৃষ্ট বশতঃ ইহার মৃত্যু-সময়ে পরিষদের সভ্য-শ্রেণিভুক্ত ছিলেন না। এই সমস্ত মৃত সাহিত্যসেবীদিগের জন্য পরিষৎ বিশেষ হৃৎখিত।

(১) কালীবর বেদান্তবাগীশ—কালীবর বেদান্তবাগীশের নাম বাঙ্গালা-সাহিত্যে সুপ্রসিদ্ধ ছিল। ডাঃ রামদাস সেনের সম্পর্কে আসিয়া বাঙ্গালা-সাহিত্যের তিনি যে উপকার করিয়াছিলেন তাহা সর্বজনবিদিত। বাঙ্গালা ভাষায় সংস্কৃত দার্শনিক সাহিত্যের অনুবাদ ও প্রচার দ্বারা যে সকল পণ্ডিত বঙ্গ-সাহিত্যকে সমৃদ্ধ করিয়া গিয়াছেন, বেদান্তবাগীশ মহাশয় তন্মধ্যে অগ্রগণ্য বলিলেও অত্যুক্তি হয় না। দুরূহ দার্শনিক গ্রন্থের প্রাঞ্জল অনুবাদে তিনি যে অসাধারণ শক্তি দেখাইয়া গিয়াছেন, তাহা সকলের অনুকরণীয়। তাঁহার বেদান্তদর্শন ও অন্যান্য দার্শনিক গ্রন্থের অনুবাদ চিরকাল পণ্ডিতজনের নিকট আদর পাইবে। সদস্য না হইয়াও তিনি পরিষদের বহু অধিবেশনে উপস্থিত থাকিতেন এবং “শঙ্কর ও শাক্যমুনি” নামক একটা প্রবন্ধ পরিষদের বিশেষ অধিবেশনে পাঠ করিয়া পরিষদের কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছিলেন। ঐ গ্রন্থ পরিষদের গ্রন্থাবলীভুক্ত হইয়াছে। তাঁহার পরলোকগমনে পরিষৎ যার পর নাই সন্তপ্ত।

(২) মহামহোপাধ্যায় কৃষ্ণনাথ ন্যায়পঞ্চানন—সংস্কৃত শাস্ত্রসমূহে পারদর্শী মহামহোপাধ্যায়ের মৃত্যুতে সমস্ত দেশ ও পণ্ডিত-সমাজ ক্ষতিগ্রস্ত হইয়াছে, ইহা বলাই বাহুল্য।

(৩) রায় বাহাদুর নরেন্দ্রনাথ সেন—পরলোকগত রায়বাহাদুর সাংস্কাংভাবে পরিষদের সহিত সংশ্লিষ্ট ছিলেন না তথাপি তিনি মৃত্যুকাল পর্য্যন্ত বঙ্গ-সাহিত্যের উন্নতি করিয়াছিলেন। রায় বাহাদুর নরেন্দ্রনাথের কার্যকলাপ সমগ্র ভারত-প্রসিদ্ধ। ইহার মৃত্যুতে শোকপ্রকাশার্থ পরিষৎ একটি বিশেষ অধিবেশন এ করিয়াছিলেন।

(৪) মহারাজ শ্রীরামচন্দ্র স্বদেশ ও বাহাদুর—ময়ূরভঞ্জাধিপতি মহারাজ শ্রীরামচন্দ্র ভজ্ঞদেও

বাহাদুরের অকাল ও শোচনীয় মৃত্যুতে সমগ্র দেশ বিশেষভাবে ব্যথিত। ঐতিহাসিক অনুসন্ধানাদি বিষয়ে পরলোকগত মহারাজের সবিশেষ আগ্রহ এবং উৎসাহ ছিল। মম্বুরভঞ্জের প্রত্নতত্ত্বাদি সম্বন্ধীয় বিবরণ সংগ্রহ করার জন্য তিনি পরিষদের পত্রিকা-সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব মহাশয়কে নিযুক্ত করিয়াছিলেন। সাহিত্য-পরিষদের কার্যে তাঁহার বিশেষ সহানুভূতি ছিল এবং তিনি একদিন অল্পগ্রহপূর্বক সাহিত্য-পরিষদের গৃহ ও চিত্রশালা দেখিতে আসিয়াছিলেন। পরিষদের কার্য্যকলাপ দেখিয়া তিনি অত্যন্ত সন্তোষলাভ করিয়াছিলেন এবং পরিষদের সভ্যপদ গ্রহণের জন্য ইচ্ছা প্রকাশ করিয়াছিলেন; কিন্তু অকস্মাৎ তাঁহার মৃত্যু হওয়াতে পরিষৎ তাঁহাকে সভ্যরূপে গ্রহণ করিয়া গৌরবান্বিত হইতে পারেন নাই। তিনি পরিষদের সভ্য না হইলেও পরিষদের গৃহনির্মাণ-তহবিলে ৫০০ টাকা সাহায্য করিয়াছিলেন।

(৫) মনোমোহন বসু—মনোমোহন বসুর মৃত্যুতে সাহিত্যাকাশ হইতে একটি উজ্জ্বল নক্ষত্র খসিয়া পড়িয়াছে। মৃত্যুকালে পরিষদের সভ্য না থাকিলেও, তিনি সাহিত্য-পরিষদের অগ্রতম প্রতিষ্ঠাতা ছিলেন। তিনি চিরকাল পরিষদের হিতকামনা করিতেন ও ১৩০৩ সালে সাহিত্য-পরিষদের অন্যতম সহকারী সভাপতি নির্বাচিত হইয়াছিলেন। মনোমোহন বাবু বর্তমান সাহিত্য-সেবীদিগের মধ্যে সর্বাপেক্ষা বয়োজ্যেষ্ঠ ছিলেন। এক সময়ে তিনি বঙ্গদেশের শ্রেষ্ঠ নাট্যকার বলিয়া গণ্য ছিলেন বলিলে অতুক্তি হয় না। তাঁহার রচিত নাটকগুলি বঙ্গ-সাহিত্যে স্থায়ী সমাদর লাভ করিয়াছে। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের স্থাপন-কালে তাঁহার সহিত ইহার বিশেষ ঘনিষ্ঠ সম্বন্ধ ছিল। ৮২জনীকান্ত গুপ্ত, শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত এবং বর্তমান সম্পাদক এই তিন জনের সহিত মিলিত হইয়া তিনি বিবিধ উপায়ে ও বহু পরিশ্রমে পরিষদের গঠন কার্য্যে অনেক সাহায্য করিয়াছিলেন। যদি বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের ইতিবৃত্ত ভবিষ্যতে রচনাযোগ্য হয় তবে তাহাতে মনোমোহন বাবুর এ বিষয়ে উৎসাহ, অধ্যবসায় ও পরিশ্রমের উল্লেখ না থাকিলে, সেই ইতিহাস অসম্পূর্ণ হইবে। নানা সাময়িক পত্রের প্রতিষ্ঠাতা ও সম্পাদক এবং নানাপ্রকার সদগ্রন্থ, সঙ্গীত ও নাটকের রচয়িতারূপে তিনি সাহিত্যক্ষেত্রে অক্ষয় কীর্ত্তি রাখিয়া গিয়াছেন। তাঁহার মৃত্যুতে পরিষৎ বিশেষরূপে দুঃখিত এবং তাঁহার প্রতি সম্মান প্রদর্শনার্থ পরিষদের একটি বিশেষ সভা আহূত হইয়াছিল।

(৬) মীর মসারফ হোসেন—এই সুপ্রসিদ্ধ মুসলমান সাহিত্যিকের মৃত্যুতে পরিষৎ বিশেষভাবে ক্ষতিগ্রস্ত। মৃত্যুর কিছুদিন পূর্ব পর্য্যন্ত তিনি পরিষদের সভ্য ছিলেন। ইহার প্রণীত “বিষাদ-সিন্ধু” নামক গ্রন্থখানি সর্বজন প্রশংসিত এবং বাঙ্গালা-সাহিত্যে তাঁহার অকৃত্রিম অনুরাগ ও রচনাশক্তির পরিচায়ক।

(৭) মহামহোপাধ্যায় রাজকৃষ্ণ তর্কপঞ্চানন—মহামহোপাধ্যায় মহাশয়ের মৃত্যুতে পণ্ডিত-সমাজ হইতে আর একটি উজ্জ্বলতম নক্ষত্র খসিয়া পড়িয়াছে।

(৮) বলাইচাঁদ গোস্বামী—প্রাচীন বৈষ্ণব-সাহিত্যে ইহার বিশেষ দখল ছিল এবং ইহার মৃত্যুতে বৈষ্ণব-সমাজের বিশেষ ক্ষতি হইয়াছে।

(৯) আচার্য্য সত্যব্রত সামগ্রামী—সামগ্রামী মহাশয়ের পরলোকগমনে একজন মহাপরিণীতের তির্য্যেধান হইয়াছে। সামগ্রামী মহাশয়ের বিদ্যা ও খ্যাতি ইউরোপ পর্য্যন্ত বিস্তৃত ছিল এবং মোক্ষমূলর প্রভৃতি আচার্য্যগণ বেদসম্বন্ধে তাঁহার গভীর পাণ্ডিত্য একবাক্যে স্বীকার করিয়া গিয়াছেন। বৈদিক সাহিত্যে অসামান্য অভিজ্ঞতার জ্ঞাত্ত তিনি দেশবিদেশে পূজা পাইয়াছিলেন। বৈদিক সাহিত্যসম্বন্ধে বঙ্গভাষা তাঁহার নিকট বিশেষ ঃগণী। বৈদিক সাহিত্য বাঙ্গালাভাষায় প্রচার কার্য্যে তিনি অগ্রণী এবং অগ্রগণ্য ছিলেন। এই বিষয়ে তিনি বঙ্গ-সাহিত্যকে যেরূপ সমৃদ্ধ করিয়া গিয়াছেন, তাহাতে তাঁহার সমকক্ষ কেহ ছিল না। তিনি এসিয়াটিক সোসাইটির একজন সম্মানিত (Honorary) সভ্য ছিলেন। সাহিত্য-পরিষদেও তাঁহাকে অন্যতম বিশিষ্ট সভ্যরূপে গ্রহণ করার প্রস্তাব হইয়াছিল। কিন্তু তাঁহার মৃত্যুতে সেই প্রস্তাব কার্য্যে পরিণত করা সম্ভবপর হয় নাই। তাঁহার স্মৃতির প্রতি সম্মান প্রদর্শনার্থ্য পরিষদে একটি বিশেষ সভার অধিবেশন হইয়াছিল। তাঁহার পুত্র পণ্ডিত শ্রীযুক্ত শিবব্রত সামরত্ন মহাশয় তাঁহার একখানি তৈলচিত্র পরিষৎকে উপহার দিয়াছেন। অধ্যাকার বার্ষিক অধিবেশনে তাঁহার চিত্র উন্মোচিত হইবে। পরিষৎ সেই চিত্র বক্ষে ধারণ করিয়া গৌরবান্বিত হইবেন।

(১০) প্রিয়নাথ চক্রবর্তী—ইনি অতি সাধুচরিত্র ও ঃষিকল্প ব্যক্তি ছিলেন। সাহিত্য আলোচনাতে ইঁহার যথেষ্ট অনুরাগ ছিল এবং বঙ্গভাষায় তিনি আধ্যাত্মিক বিষয় সম্বন্ধে কয়েকখানি পুস্তক লিখিয়াছিলেন। তাঁহার স্মৃতি-রক্ষার্থ্য তাঁহার কতিপয় শিষ্য পরিষদের হস্তে কিঞ্চিৎ অর্থ প্রদান করিয়াছেন এবং তাঁহার একখানি প্রতিকৃতি পরিষদে রক্ষার জন্য দিয়াছেন।

(১১) পণ্ডিত ক্ষেত্রমোহন ভট্টাচার্য্য বিদ্যারত্ন—ইনি সংবাদ-ভাস্কর ও সংবাদ-রসরাজ প্রভৃতি অনেক সংবাদপত্রের সম্পাদক ও স্বত্বাধিকারী ছিলেন। এই অতি প্রাচীন সাহিত্যিকের মৃত্যুতে পরিষৎ অত্যন্ত দুঃখিত।

(১২) মহামহোপাধ্যায় যত্ননাথ সার্কভৌম—সার্কভৌম মহাশয়ের মৃত্যুসংবাদ পাইয়া পরিষৎ অতিমাত্র সন্তপ্ত হইলেন। বঙ্গের অধ্যাপকসমাজ হইতে এক বৎসরের মধ্যে অনেকগুলি উজ্জল নক্ষত্রের অন্তর্ধান নিতান্তই শোকাবহ।

১৭৭ বার্ষিক অধিবেশন

গতবর্ষে ৩১শে বৈশাখ পরিষদের সপ্তদশ বার্ষিক অধিবেশন অনুষ্ঠিত হয়। উক্ত অধিবেশনে সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয় তাঁহার অভিভাষণ পাঠ করেন এবং শ্রীযুক্ত অমলাচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ মহাশয় পূর্ববৎসরের বাঙ্গালাসাহিত্যর বিবরণ প্রদান করেন। ঐ অধিবেশনে পূর্ব বৎসরের কার্য্য-বিবরণ পঠিত ও যথারীতি গৃহীত হয় এবং নূতন বৎসরের জন্ত কার্য্যচারী নির্বাচিত এবং কার্য্য-নির্বাহক-সমিতি গঠিত হয়।

গত বৎসরের মাসিক অধিবেশনে নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলি যথাক্রমে পঠিত হইয়াছিল ;—

অধিবেশন	পঠিত প্রবন্ধ
প্রথম " ১৭ই আষাঢ়, রবিবার	(১) দুঃখ—শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ। (২) চণ্ডীদাসের কৃষ্ণ কীর্তন—শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় বিশ্বদত্ত।
দ্বিতীয় " ১৪ই শ্রাবণ রবিবার	(৩) বেদই জগতের আদি গ্রন্থ— পণ্ডিত শ্রীযুক্ত উমেশচন্দ্র গুপ্ত বিদ্যারত্ন।
তৃতীয় " ১০ই ভাদ্র রবিবার	(৪) মোঘা নরপতি অশোক—শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র বসু।
চতুর্থ " ৩১শে ভাদ্র "	(৫) দেউলপোতায় প্রাপ্ত সূর্য্যমূর্ত্তি—শ্রীযুক্ত চিত্তমুখ সাহালা বি ই (৬) ৮ রাধেশচন্দ্র শেঠ মহাশয়ের জীবনী—শ্রীযুক্ত রাধাকুমুদ মুখোপাধ্যায় এম্ এ। (৭) শিবের গাজন—শ্রীযুক্ত হরিদাস পালিত। (৮) আদিশূরের রাজধানী—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত অম্বিকাচরণ ব্রহ্মচারী ভক্তিরঞ্জন। (৯) পালরাজগণ (ভূমিকা)—শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ।
পঞ্চম " ৩রা অগ্রহায়ণ	(১০) দক্ষিণ ভারতে মনাজিৎ (Monazite) - শ্রীযুক্ত সুবোধকৃষ্ণ বিশ্বাস এম্ এ। (১১) পালরাজগণ (আলোকচিত্র সহ)—শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ।
ষষ্ঠ " ১লা পৌষ	(১২) নৈমিষারণ্য—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী। (১৩) রাজা দত্তথাস কে ?—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব। (১৪) জীবগণের রোম ও কেশের একটা নূতন ব্যবহার—শ্রীযুক্ত নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এম্ এ, বি এন্-সি। (১৫) ভারতবর্ষের বর্ণমালা—শ্রীযুক্ত বিজয়চন্দ্র মজুমদার বি এল্। (১৬) বঙ্গভাষার বিশেষণ—শ্রীযুক্ত বসন্তকুমার চট্টোপাধ্যায়।

সপ্তম অধিবেশন, ২১শে মাঘ

(১৭) ইজাগী ও উজানী—শ্রীযুক্ত অধিকাচরণ
ব্রহ্মচারী ভক্তিরঞ্জন ।

(১৮) বেদান্তদর্শনের প্রণেতা কে ?—শ্রীযুক্ত
রুক্ষানন্দ ব্রহ্মচারী ।

(১৯) মহাভারতের বঙ্গানুবাদ—শ্রীযুক্ত বনমালী
চক্রবর্তী বেদান্ততীর্থ বেদান্তরত্ন এম্ এ ।

(২০) সদাশিব—শ্রীযুক্ত দ্বারকানাথ চৌধুরী বি এ ।

(২১) চণ্ডীদাসের পাট নান্দুর—শ্রীযুক্ত মদেন্দ্রমোহন
ঠাকুর ।

(২২) উৎকলদেশীয় স্বয়ম্ভু শিবলিঙ্গের বর্ণনা—
রায় বাহাদুর শ্রীযুক্ত বরদাপ্রসন্ন সোম
এম্ এ, বি এল্ ।

অষ্টম „ ১৩ই ফাল্গুন

(২৩) ঋদ্ধি ও বৃদ্ধি (জীবনীয় গণাস্তর্গত কন্দর্পের
বিবরণ)—অধ্যাপক শ্রীযুক্ত ভীমচন্দ্র চট্টো-
পাধ্যায় বিদ্যাবূষণ বি এ, বি এসসি ।

নবম „ ৪ঠা চৈত্র

(২৪) কালিদাসের মনসামঙ্গল—শ্রীযুক্ত তোল-
নাথ ব্রহ্মচারী ।

(২৫) সত্যপীরের পাঁচালী—শ্রীযুক্ত পণ্ডিত
অধিকাচরণ ব্রহ্মচারী ভক্তিরঞ্জন ।

(২৬) ছিন্মাবাদের মেলা— শ্রীযুক্ত নুরেন্দ্রমোহন
ঘোষ চৌধুরী ।

দশম „ ১৫ই বৈশাখ (১৩১৯)

(২৭) ছোট চান্দর নামক উদ্ভিদের কার্যবশ
আবিষ্কারের বিজ্ঞাপন—শ্রীযুক্ত সূর্যনারায়ণ
সেন এম্ এ ।

(২৮) পারদ ও পারদ শোধন-প্রণালী—শ্রীযুক্ত
মণীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ ।

একাদশ „ ৫ই জ্যৈষ্ঠ

(২৯) যুগবিচারে কল্যাণ—শ্রীযুক্ত অম্বাচরণ
ঘোষ বিদ্যাবূষণ ।

মাসিক অধিবেশনে প্রদর্শন

এই সমস্ত মাসিক অধিবেশনে নিম্নলিখিত দ্রব্যগুলি প্রদর্শিত হইয়াছিল ।

মাসিক অধিবেশন

প্রদর্শিত দ্রব্য

প্রথম „

(১) চণ্ডীদাসের লুপ্ত গ্রন্থ “কৃষ্ণকীর্তন”

মাসিক অভিবেশন

প্রদর্শিত দ্রব্য

প্রথম

(২) বিদ্যাবাগীশ ব্রহ্মচারী কৃত “সারস্বতসঙ্গীত” পুথি
—শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায়।

(৩) গোড় পাণ্ডুর চিত্রিত ইষ্টক—৬ রাধেশচন্দ্র
শেঠ।

(৪) টামনা বা তর্পণ-দীপিতে প্রাপ্ত মিনা করা
ইষ্টক—শ্রীযুক্ত হরিদাস পালিত।

দ্বিতীয় ”

(১) প্রাচীন মুদ্রা, মালদহ জাতীয় শিক্ষা সমিতি
২১টি; শ্রীযুক্ত পশুপতিনাথ শর্মা কবীন্দ্র ৫টি, শ্রীযুক্ত
সতীশচন্দ্র চক্রবর্তী ২টি ও শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যো-
পাধ্যায় প্রদত্ত ৪টি (মুদ্রা-তালিকা পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য)।

(২) ফটো—বৃন্দাবনের নানাস্থানের ২৫ খানি
ফটো—শ্রীযুক্ত পুণিনবিহারী দত্ত।

(৩) ইষ্টক ঐ ঐ ঐ ঐ

তৃতীয় ”

(১) প্রাচীন ৬টি স্তব্ধ মুদ্রা—শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ
ঠাকুর মহাশয়ের প্রদত্ত (তালিকা পরিশিষ্টে)।

(২) বিষ্ণুমূর্তি (ধাতুময়ী) } শ্রীযুক্ত আনন্দনাথ রায়

(৩) ইষ্টক } প্রদত্ত।

চতুর্থ ”

(১) প্রাচীন প্রস্তরময় মূর্তি—নবগ্রহ-মূর্তি,
দশাবতার-মূর্তি,—ধর্মচক্রমুদ্রা-মূর্তি, বিশিষ্ট বুদ্ধমূর্তি
—শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় প্রদত্ত।

(২) স্তব্ধমূর্তি, শ্রীযুক্ত চিত্তমুখ সান্যাল প্রদত্ত।

(৩) প্রাচীন মুদ্রা (৬টি তাহা)—শ্রীযুক্ত অধিকাচরণ
ব্রহ্মচারী প্রদত্ত।

পঞ্চম ”

(১) প্রাচীন মুদ্রা—শ্রীযুক্ত কৃষ্ণলাল চৌধুরী প্রদত্ত
৩টি।

(২) শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় প্রদত্ত ১টি
রৌপ্যানির্মিত মুদ্রা।

৬ষ্ঠ

(১) কবি ভারতচন্দ্র ও মহারাজাধিরাজ কৃষ্ণ-
চন্দ্রের হস্তাক্ষর—শ্রীযুক্ত অরুণ হালদার বি এ
ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট প্রদত্ত।

(২) প্রাচীন মুদ্রা—শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
৩০টি রৌপ্য ও মিশ্রধাতুনির্মিত (তালিকা পরিশিষ্টে)।

মাসিক অধিবেশন

সপ্তম ”

প্রদর্শিত দ্রব্য

(১) প্রাচীন মুদ্রা—১৩টি তাম্র ও রৌপ্যনির্মিত খ্রীষুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত প্রদত্ত। ১টি তাম্র মুদ্রা খ্রীষুক্ত ভূপেন্দ্রকৃষ্ণ নিয়োগী প্রদত্ত ও ২টি রৌপ্য মুদ্রা খ্রীষুক্ত মণীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় প্রদত্ত। (তালিকা পরিশিষ্টে)।

(২) প্রস্তর মূর্তি—১টি বিষ্ণুমূর্তি খ্রীষুক্ত মণীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায় বি এল্ প্রদত্ত। ১টি কমলামূর্তি ছাত্র-সভা খ্রীষুক্ত দ্বীকেশ মিত্র প্রদত্ত ও ১টি কৃষ্ণের জন্মস্থলক ক্ষুদ্রমূর্তি—খ্রীষুক্ত কৃষ্ণনাথ সেন প্রদত্ত।

(৩) প্রবাল—খ্রীষুক্ত ডাঃ ললিতমোহন কর প্রদত্ত।

অষ্টম ”

(১) পোকানির্মিত রেশমী বস্ত্রখণ্ড—বাঁকুড়া সিমলাপালের রাজা খ্রীষুক্ত জগদ্বন্ধু সিংহ চৌধুরী বাহাদুর প্রদত্ত।

(২) ফটো—চন্দননগর ও চুঁচুড়ার কতকগুলি প্রাচীন ঐতিহাসিক স্থানের চিত্র—খ্রীষুক্ত হরিহর শেঠ কর্তৃক প্রদর্শিত।

নবম ”

(১) ইষ্টক—সীতারাম রায়ের মূর্তিবৃত্ত ও কার্কা-কার্য-যুক্ত ইষ্টকখণ্ড—খ্রীষুক্ত যোগীন্দ্রনাথ সমাদার বি এ, এম্ আর এ এস্ প্রদত্ত।

(২) ফটো—৬ শিশিরকুমার ঘোষের জন্মস্থানের চিত্র ২—খানি প্রদাতা ঐ।

(৩) প্রাচীন মুদ্রা—তাম্র ও রৌপ্য—খ্রীষুক্ত নন্দলাল দে প্রদত্ত।

(৪) প্রাচীন চিত্র—বাদশাহ ফরুকক শিয়ারের মূর্তি—খ্রীষুক্ত কৃষ্ণবিহারী দে প্রদত্ত।

(৫) প্রস্তরমূর্তি—স্বর্য়ামূর্তির উর্দ্ধদেশ—খ্রীষুক্ত প্রাশচন্দ্র ঘোষ প্রদত্ত।

দশম ”

(১) পনিজ—করতজ (Quartz)—খ্রীষুক্ত মন্থনাথ নিয়োগী বি এস্‌সি প্রদর্শিত।

বিশেষ অধিবেশন

গত বৎসর পরিষদের ৫টি বিশেষ অধিবেশন হইয়াছিল। নিম্নে তাহার সংক্ষিপ্ত বিবরণ প্রদত্ত হইল।

প্রথম বিশেষ অধিবেশন, ১৩ই শ্রাবণ ইন্দ্ৰনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়ের শোকসভা (সদস্যগণের অল্পতাহেতু সভাধিবেশন স্থগিত রাখা হয়)।

দ্বিতীয় বিশেষ অধিবেশন, ২০শে শ্রাবণ পণ্ডিত সত্যব্রত সামগ্রামী, রায় নরেন্দ্রনাথ সেন বাহাদুর ও রাধেশচন্দ্র শেঠ মহাশয়গণের পরলোকগমনে শোক প্রকাশার্থ এই বিশেষ অধিবেশন আহূত হয়। মহা-মহোপাধ্যায় ডাঃ শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। সভাপতি মহাশয়, মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ তর্কভূষণ, শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত, শ্রীযুক্ত মনমথমোহন বসু, শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী, শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র বসু ও সম্পাদক প্রভৃতি উক্ত মহাশয়গণের জীবন-চরিত আলোচনা করেন। তৎপরে সম্পাদক মহাশয় স্বর্গীয় রাধেশচন্দ্রের স্মৃতি-রক্ষা বিষয়ে শ্রীযুক্ত বিনয়কুমার সরকার মহাশয়ের পত্র পাঠ করেন। বিনয় বাবু এতদ্ভেদে পরিষদের হস্তে ৬০০ টাকা দান করিতে প্রতিশ্রুত হইয়াছেন। এই টাকার বার্ষিক সুদ হইতে “রাধেশচন্দ্র জাতীয় শিক্ষাবৃত্তি” নামে একটি বার্ষিক বৃত্তি স্থাপিত হইবে।

প্রথম স্থগিত অধিবেশন, ২রা ভাদ্র

ইন্দ্ৰনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের জন্ম শোক প্রকাশার্থ এই বিশেষ অধিবেশন আহূত হয়। সভাপতি মহাশয়ের অনুপস্থিতি নিবন্ধন সহকারী সভাপতি শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। সভাপতি মহাশয়, পণ্ডিত শ্রীযুক্ত অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী, শ্রীযুক্ত শশিভূষণ মুখোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ, শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত রাখালদাস কাব্যতীর্থ, পণ্ডিত শ্রীযুক্ত রামচরণ বিদ্যাবিনোদ ও সম্পাদক মহাশয় ইন্দ্ৰবাবুর নানা গুণের আলোচনা করেন এবং শ্রীযুক্ত বিহারীলাল সরকার মহাশয়ের সহায়ভূতিসূচক পত্র পাঠিত হয়। তৎপরে রাজসাহী জোয়াড়ী নিবাসী

পরিষদের বন্ধু শ্রীযুক্ত মোহিনীনাথ বিশি মহাশয়ের পুত্র শ্রীযুক্ত জ্ঞানেন্দ্রনাথ বিশি মহাশয়ের অঙ্কিত ও পরিষদে উপহার প্রদত্ত ইন্দ্রাবুর তৈলচিত্র প্রতিষ্ঠিত হয়।

তৃতীয় বিশেষ অধিবেশন, ৫ই ফাল্গুন

মহামহোপাধ্যায় চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার মহাশয়ের পরলোকগমনে শোক প্রকাশ ও স্মৃতিরক্ষার্থ এই বিশেষ অধিবেশন আহূত হয়। এই অধিবেশনে ময়মনসিংহবাসী অনেক গণ্যমান্য ব্যক্তি উপস্থিত ছিলেন। শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। স্রসঙ্গের মহারাজ শ্রীযুক্ত কুমুদচন্দ্র সিংহ, শ্রীযুক্ত মতিলাল ঘোষ, মহামহোপাধ্যায় ডাঃ শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ, শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু, পণ্ডিত শ্রীযুক্ত পঞ্চানন তর্করত্ন, পণ্ডিত শ্রীযুক্ত অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী, মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত শ্রীযুক্ত গুরুচরণ তর্কদর্শনতীর্থ, শ্রীযুক্ত ব্রজেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী, শ্রীযুক্ত দ্বারকানাথ চক্রবর্তী এম্ এ, বি এল্, শ্রীযুক্ত ক্ষিতীন্দ্রনাথ ঠাকুর তত্ত্বনিধি বি এ, শ্রীযুক্ত দক্ষিণাচরণ স্মৃতিতীর্থ, কবিরাজ শ্রীযুক্ত যামিনীভূষণ রায় এম্ এ, এম্, বি, শ্রীযুক্ত হরগোবিন্দ লস্কর চৌধুরী, শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত, শ্রীযুক্ত রায় রাধাবল্লভ চৌধুরী বাহাদুর, শ্রীযুক্ত রুড্রনগ গোয়েনকা, রায় শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র চৌধুরী বাহাদুর, শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ চৌধুরী, শ্রীযুক্ত শিবাপ্রসন্ন ভট্টাচার্য্য ও শ্রীযুক্ত রায় বাহাদুর প্রিয়লাল গঙ্গোপাধ্যায় ৬তর্কালঙ্কার মহাশয় সম্মুখে আলোচনা করেন 'ও শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ মহাশয় তর্কালঙ্কার মহাশয়ের জীবনী সম্বন্ধে একটি প্রবন্ধ পাঠ করেন। তর্কালঙ্কার মহাশয়ের স্মৃতি-রক্ষার জন্ত একটি সমিতি গঠিত হইয়াছে।

চতুর্থ বিশেষ অধিবেশন, ২৭শে ফাল্গুন

গিরিশচন্দ্র ঘোষ ও মনোমোহন বসু মহাশয়ের পরলোকগমনে শোক প্রকাশার্থ এই বিশেষ অধিবেশন আহূত হয়। সভাপতি মহাশয়ের অনুপস্থিতি নিবন্ধন ডাঃ শ্রীযুক্ত চুনিলাল বসু রায় বাহাদুর মহাশয়

সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। সৰ্ববাদিসম্মতিক্রমে স্থির হয় যে, ৬গিরিশচন্দ্রের জন্ম একটি পৃথক্ বৃহতী সভার অধিষ্ঠান হইবে। সভাপতি মহাশয়, শ্রীযুক্ত চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত দীননাথ বসু, শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু, শ্রীযুক্ত বিষ্ণুচরণ চট্টোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় ও শ্রীযুক্ত মন্থথমোহন বসু মহাশয় মনোমোহন বাবুর জীবনী সম্বন্ধে আলোচনা করেন ও শ্রীযুক্ত বাণীনাথ নন্দী মহাশয় মনোমোহন বাবুর জীবনী সম্বন্ধে একটা প্রবন্ধ পাঠ করেন ও এই প্রসঙ্গে মনোমোহন বাবুর পুত্রগণের প্রদত্ত তাঁহার ব্যবহৃত যষ্টিখানি প্রদর্শন করেন।

পঞ্চম বিশেষ অধিবেশন, ১৫ই বৈশাখ) এই অধিবেশনে শ্রীযুক্ত স্বকুমার হালদার মহাশয়ের ১৩১৯ } প্রদত্ত প্রায় ৮৫০ খানি পুস্তক প্রদর্শিত হয় এবং পরিষদের কার্য-নির্বাহক-সমিতি কর্তৃক গৃহীত পরিষদের নূতন নিয়মাবলী অমুমোদিত হয়।

কার্য-নির্বাহক-সমিতি।

আলোচ্য বর্ষে নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণ কার্য-নির্বাহক-সমিতির সভা ছিলেন ;—

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্	১ সভাপতি
মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী এম্ এ, সি আই ই	সহকারী সভাপতি
মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর	ঐ
শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী শ্রীকণ্ঠ এম্ এ, বি এল্	ঐ
„ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্ এ	সম্পাদক
„ ব্যোমকেশ মুস্তফী	সহকারী সম্পাদক
„ হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত এম্ এ, এফ জি এস্	ঐ
„ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, এম্ আর এ এস্	ঐ
„ তারাপ্রসন্ন গুপ্ত বি এ	ঐ
„ বিনয়কুমার সরকার এম্ এ	ঐ
„ নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিজ্ঞানমহার্ণব	পত্রিকা-সম্পাদক
„ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন এম্ এ, বি এল্	ধন-রক্ষক
„ অসিতকুমার মুখোপাধ্যায় বি এ,	গ্রন্থ-রক্ষক
„ ধনেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ,	ছাত্র-সভা-পরিদর্শক
„ শ্রীশ্রীশঙ্কর দে এম্ এ, বি এল্	আর্থ-ব্যয়-পরীক্ষক *

কার্য-নির্বাহক-সমিতির সভাগণ

নির্বাচিত সভা

মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত ডাক্তার সতীশচন্দ্র বিদ্যভূষণ এম্ এ, পি এইচ ডি

- ” সুরেশচন্দ্র সমাজপতি
কুমার ” শরৎকুমার রায় এম্ এ
” ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ এম্ এ
” গগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় বি এ, এটর্নি
” অমূল্যচরণ বোস বিদ্যভূষণ
” বনওয়ারিলাল চৌধুরী বি এ, বি এমসি
কুমার ” অরুণচন্দ্র সিংহ

মনোনীত সভা

- শ্রীযুক্ত দেবকুমার রায়চৌধুরী
” শৈলেশচন্দ্র মজুমদার
” চারুচন্দ্র বসু এম্ আর এ এম্
” মন্মথমোহন বসু এম্ এ

এতদ্ব্যতীত শ্রীযুক্ত গৌরীশঙ্কর দে ও শ্রীযুক্ত ললিতচন্দ্র মিত্র মহাশয় আয়-ব্যয়-পরীক্ষক নিযুক্ত হইয়াছিলেন। আলোচ্য বর্ষে কার্য-নির্বাহক সমিতির ২০টি অধিবেশন হয়। কার্য-নির্বাহক সমিতির অধিবেশনে উপস্থিত সভাগণের উপস্থিতির সংখ্যা গড়ে ৯ জন। প্রতি বৎসরের গ্রায় এ বৎসরও কার্য-নির্বাহক সমিতিতে নানাবিধ কার্য বিবেচনার্থ উপস্থিত হইয়াছিল। এই সমস্ত কার্য মধ্যে পরিষদের নিয়মাবলী আলোচনা ও শেষ মীমাংসা বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। যদিও সাহিত্য-সম্মিলনের নিয়মানুসারে পরিষদের কার্য-নির্বাহক সমিতির সভাগণ ব্যতীত অপর কয়েক জন সভ্যকে লইয়া সম্মিলন-পরিচালন সমিতি গঠিত হইয়াছে, তথাপি সম্মিলনের সর্ববিধ কার্য সম্পাদনের ভার বাহিরের সভাগণ উপস্থিত হইতে না পারায় মুখ্যতঃ পরিষদের কার্য-নির্বাহক সমিতির সভাগণের উপরই পড়িয়াছিল।

কার্যাবলি

গত বৎসর কার্য-বিবরণীতে জ্ঞাপন করা হইয়াছিল যে, পরিষদের কার্যক্ষেত্রের বিস্তৃতির সঙ্গে সঙ্গে একজন অতিরিক্ত সহকারী সম্পাদকের আবশ্যক হইবে। তদনুসারে গত বৎসর পাঁচজন সহকারী সম্পাদক নির্বাচিত হন। সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা এবং পরিষদের গ্রন্থাবলী-ভুক্ত পুস্তকগুলি মুদ্রণকার্যের তত্ত্বাবধানের ভার এই নূন সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত বিনয়-কুমার সরকার এম্ এ মহাশয়কে দেওয়া হইয়াছিল এবং তিনি নানা কার্যে ব্যাপৃত থাকিয়াও যেরূপভাবে পরিষদের কর্তব্য সম্পাদনে সহায়তা করিয়াছেন তাহা বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য; এবং এই হেতু সাহিত্য-পরিষৎ তাঁহার নিকট বিশেষভাবে কৃতজ্ঞ। অগ্রান্ত্র সহকারী

সম্পাদকের মধ্যে শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় চিত্রশালার অধ্যক্ষতা করিয়াছিলেন ও তাঁহার তত্ত্বাবধানে পরিষদের সংগৃহীত হস্তলিখিত পুথিগুলির (সংক্ষিপ্ত বিবরণসহ) একটি তালিকা প্রস্তুত হইতেছে। শ্রীযুক্ত তারাপ্রসন্ন গুপ্ত মহাশয়ের উপর পরিষদের আয়-ব্যয় ও হিসাবাদি পরিদর্শন-ভার প্রদত্ত হইয়াছিল। শ্রীযুক্ত বোমকেশ মুস্তফী মহাশয় গত বৎসরের ঠায় এ বৎসরও মুখ্যতঃ সাহিত্য-সম্মিলনসংক্রান্ত কার্যে ব্যাপৃত ছিলেন। বর্তমান বৎসরে সাহিত্য-পরিষৎ হইতে কবিবর শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু ও কলিকাতা মুসলমান-শিক্ষা-সমিতি উপলক্ষে সমাগত মুসলমান সাহিত্যসেবিগণকে পরিষদের পক্ষ হইতে অভ্যর্থনা করা হয় এবং এই সমস্ত কার্য সুষ্ঠুভাবে সম্পাদনের জন্ত অত্রাণ্ত সহকারী সম্পাদকগণের মধ্যে বোমকেশ বাবুকে বিশেষভাবে পরিশ্রম করিতে হইয়াছিল। পূর্ব বৎসরের ঠায় আলোচ্য বর্ষেও শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত মহাশয়ের উপর চিঠিপত্রের আদানপ্রদান, সভাসমিতির আহ্বান ও কার্যালয় সংক্রান্ত অত্রাণ্ত কার্যের ভার অর্পিত ছিল। বর্ষশেষে হেম বাবুকে সম্পাদকের সমস্ত কার্য করিতে হইয়াছিল ; তজ্জন্ত তিনি সম্পাদকের বিশেষ কৃতজ্ঞতাভাজন। সহকারী-সম্পাদকগণ যেরূপ যত্ন ও পরিশ্রম সহকারে পরিষদের কার্যসম্পাদন করিয়াছেন, তজ্জন্ত তাঁহার। সকলেই পরিষদের কৃতজ্ঞতাভাজন।

পরিষদের কার্যালয়ের প্রধান কর্মচারী শ্রীযুক্ত রামকমল সিংহের ছুটি শেষ হওয়াতে তিনি আষাঢ় মাসের শেষভাগে স্বীয় কার্যে যোগদান করেন এবং তাঁহার স্থানে অস্থায়িভাবে নিযুক্ত কর্মচারী শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রগোপাল সেন গুপ্ত পরিষদের কার্য পরিত্যাগ করেন। পরিষদের অত্মতম লেখক শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী গুপ্তের শারীরিক অসুস্থতা-নিবন্ধন পৌষ মাসের শেষ হইতে বৎসরের শেষ পর্য্যন্ত ছুটি প্রার্থনা করায় বিনোদ বাবুকে তিন মাস পূর্ণবেতনে ও একমাস অর্দ্ধবেতনে ছুটি দেওয়া গিয়াছে। অত্মতম লেখক শ্রীযুক্ত কৃষ্ণচন্দ্র ঘোষ পরিষদের অত্মতম সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়ের সহিত পরিষদের পুথির তালিকা প্রস্তুত করার জন্ত ছুটি লইয়া দার্জিলিং যাইতেছিলেন, কিন্তু দৈবঘটনাতে তিনি পথিমধ্যে বামপদে একরূপ আঘাত প্রাপ্ত হন যে, প্রথমতঃ ডাক্তারগণ ভয় করিয়াছিলেন যে তাঁহার পা কাটিয়া ফেলিতে হইবে। চিকিৎসার জন্ত তাঁহাকে বহুদিন হাসপাতালে ও বাড়ীতে থাকিতে হইয়াছিল। তিনি ছুটির আবেদন করায় তাঁহাকে তিন মাস পূর্ণবেতনে, ও ছয় মাস অর্দ্ধবেতনে ছুটি দেওয়া হইয়াছিল। শ্রীযুক্ত স্বর্ষ্যকুমার পাল 'রমেশ-ভবনে'র কার্য ব্যতিরেকে পরিষদের কার্যালয়েও আবশ্যিকমত কার্য করিয়াছেন। আলোচ্য-বর্ষের প্রথমভাগে গ্রন্থাগারের লেখক শ্রীযুক্ত নলিনীকান্ত চট্টোপাধ্যায় কার্য পরিত্যাগ করায় তাঁহার স্থানে অপর একজন লেখক অস্থায়িভাবে নিযুক্ত হইয়াছিলেন, কিন্তু তিনি কার্যে অপটু হওয়ায় তাঁহাকে বিদায় দেওয়া হয় এবং তাঁহার স্থানে অত্র একজনকে অস্থায়িভাবে নিযুক্ত করা গিয়াছে। পরিষদের লেখকগণ অসুস্থ হইয়া মাঝে মাঝে ছুটি লওয়ায় এবং সভ্য-সংখ্যা বৃদ্ধি ও পরিষদের কার্যক্ষেত্রের প্রসার হেতু কর্মচারীগণের কাৰ্গও সেই পরিমাণে বৃদ্ধি পাওয়াতে বৎসরের প্রারম্ভ হইতে অস্থায়িভাবে একজন লেখক নিযুক্ত হইয়াছেন। পরিষদের পত্রিকা ও গ্রন্থাবলী-মুদ্রণ বিভাগের কার্যে সাহায্য

করিবার জন্ত গত পূৰ্ণ বৎসর হইতে শ্রীযুক্ত নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত মহাশয় নিযুক্ত হইয়াছেন। নলিনী বাবু যথেষ্ট উৎসাহের সহিত কার্য্য করিতেছেন ; কিন্তু তিনি তাঁহার সমস্ত সময় এই কার্য্যে দিতে পারেন না। এই বিভাগের কার্য্যভার যে পরিমাণে বৃদ্ধি পাইতেছে, তাহাতে একজন অনগ্রসর সাহায্যকারীর বিশেষ প্রয়োজন হইয়াছে এবং আগামী বৎসর হইতে অন্তরূপ ব্যবস্থা না করিলে পরিষদের কার্য্যের বিশেষ ক্ষতি হইবে বলিয়া মনে হয়। স্থায়ী লোক নিযুক্ত করা কর্তব্য কি না তাহা কার্য্য-নির্বাহক-সমিতির আলোচ্য বিষয় হইবে। পুথির তালিকা প্রস্তুত কার্য্যে সাহায্য করিবার জন্ত গতবৎসর শ্রাবণ মাস হইতে শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় নিযুক্ত হইয়াছেন। পুথিসংগ্রহকার্য্যে এবং পুথির পাঠোদ্ধারে বসন্ত বাবু যেরূপ দক্ষ, তাহা পরিষদের অবদিত নাই এবং পুথির তালিকা প্রস্তুতকার্য্যে বসন্ত বাবুর সাহায্যপ্রাপ্তি পরিষদের বিশেষ সৌভাগ্য বলিতে হইবে। অত্যন্ত স্ব্থের বিষয় যে, অন্ত্য বৎসরের ঞায় আলোচ্য-বর্ষে কর্ম্মচারিগণ প্রচুর যত্ন ও পরিশ্রম করিয়া কর্ম্ম করিয়াছেন।

পরিষৎ-মন্দির

পরিষদের বিশেষ হিতৈষী বন্ধু ও কার্য্য-নির্বাহক-সমিতির অন্যতম সভা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় মহাশয়ের বদান্ততায় পরিষৎ-কার্যালয়ে একটি বৈজ্ঞানিক পাথার ব্যবস্থা হইয়াছে। এই দানের জন্ত যোগেন্দ্র বাবু পরিষদের বিশেষ কৃতজ্ঞতাজনন। পুথিগুলি রক্ষার জন্ত গতবৎসর যে র্যাক তৈয়ার হইয়াছিল বর্তমান বৎসরে তাহা খাটান হইয়াছে এবং পুথিগুলি তাহাতে যথোপযুক্তভাবে সজ্জিত হইতেছে। অর্থাভাবে পরিষৎ-মন্দিরের অনেক অভাব দূর করিতে পারা যাইতেছে না, এবং সমস্ত অভাব দূর করিতে কিছু সময়ের আবশ্যক ; কিন্তু যাহাতে আগামী বৎসরে জলের কলের ও ড্রেনের এবং সভাগৃহে পাথার ও চেয়ারের ব্যবস্থা করা হয় তজ্জন্ত সবিশেষ উদ্যোগ করা আবশ্যক। পরিষদের এই সমস্ত অত্যাশঙ্কক অভাব-পূরণার্থ সভাগণের দৃষ্টি আকর্ষণ করিতেছি।

দাতাদের নাম ও ধন্যবাদ

আলোচ্য-বর্ষে ৬ মাইকেল মধুসূদন দত্ত, ৬ শিশিরকুমার ঘোষ, ৬ যোগেন্দ্রনাথ বিদ্যাভূষণ, ৬ চন্দ্রনাথ বসু, ৬ ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় ও ৬ প্রিয়নাথ চক্রবর্তীর তৈলচিত্র পরিষৎ-মন্দিরে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে।

এই সমস্ত চিত্রমধ্যে ৬ চন্দ্রনাথ বসু মহাশয়ের তৈলচিত্র পরিষদের ব্যয়ে, ৬ মাইকেল মধুসূদন দত্তের তৈলচিত্র শ্রীযুক্ত শিবনাথ শাস্ত্রী মহাশয়ের সংগৃহীত অর্থে, ও ৬ শিশিরকুমার ঘোষ মহাশয়ের তৈলচিত্র তদীয় স্মৃতিরক্ষার জন্ত সংগৃহীত অর্থে, ৬ প্রিয়নাথ চক্রবর্তী মহাশয়ের তৈলচিত্র তদীয় স্মৃতিরক্ষার জন্ত সংগৃহীত অর্থে প্রস্তুত হইয়াছে এবং ৬ ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের তৈলচিত্র পরিষদের সমস্ত শ্রীযুক্ত মোহিনীনাথ বিশি মহাশয় কর্তৃক ও ৬ যোগেন্দ্রনাথ বিদ্যাভূষণ মহাশয়ের তৈলচিত্র তদীয় পুঞ্জগণ কর্তৃক পরিষদে প্রদত্ত হইয়াছে।

এ পর্য্যন্ত সর্বসাধারণের অল্পগ্রহে পরিষৎ অনেক তৈল-চিত্র সংগ্রহ করিতে সমর্থ হইয়াছেন। এই সমস্ত তৈলচিত্রের পরিচয়-জ্ঞাপক কোনরূপ নিদর্শন না থাকায় পরিষৎ-মন্দিরের দর্শকগণের পক্ষে বিশেষ কোনও সাহায্য হইতেছে না। যাহাতে আগামী বৎসরে এই অভাব বিদূরিত হয় তাহার জন্য চেষ্টা করা হইতেছে।

আলোচ্য-বর্ষে কো-অপারেটিব ক্রেডিট-সোসাইটি, আয়ুর্বেদ বিদ্যালয় এবং গুরুকুল মহাবিদ্যালয়ের ছাত্র হরিশ্চন্দ্র ব্রহ্মচারীর বক্তৃতার জন্য পরিষৎ-মন্দির ব্যবহৃত হইয়াছিল।

বিজ্ঞানালোচনা

১৩১৭ সাল হইতে জনসাধারণমধ্যে বৈজ্ঞানিক তথ্যাদির প্রচারের যে চেষ্টা আরম্ভ হইয়াছে তদনুসারে শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত মহাশয় আলোচ্য-বর্ষে ‘অতীত যুগের মানব’ সম্বন্ধে দুইটি প্রবন্ধ পাঠ করেন। সর্বসম্মত ১২টি প্রবন্ধে এই বিষয় শেষ হইবে এবং গত বৎসর পরিষদের অত্রান্ত নানাপ্রকার কার্যো ব্যাপৃত থাকা হেতু হেমবাবু দুইটির বেশী বক্তৃতা দিতে পারেন নাই। পরিষদের সভ্যশ্রেণিমধ্যে বিজ্ঞানালোচনায় নিযুক্ত সভ্যের অসম্ভাব নাই এবং সাহিত্য-পরিষৎ আশা করেন যে, বিজ্ঞানের নানাবিধ শাখায় পারদর্শী সভ্যগণ অল্পগ্রহপূর্বক জনসাধারণ মধ্যে বিজ্ঞান-প্রচারের চেষ্টায় পরিষৎকে যথোপযুক্ত সাহায্য দানে পরাঙ্মুখ হইবেন না। এতদ্ব্যতীত মাসিক অধিবেশনেও বিজ্ঞান আলোচনা হইয়াছে।

পুস্তকালয় ও পাঠাগার

গ্রন্থ-রক্ষক শ্রীযুক্ত অসিতকুমার মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের তত্ত্বাবধানে আলোচ্য-বর্ষে পুস্তকালয়ের কার্যাদি সম্পাদিত হইয়াছিল। বৎসরের প্রারম্ভে অসিত বাবু ব্যোমকেশ বাবুর সাহায্যে অনেক গ্রন্থলেখক ও প্রকাশকদিগের নিকট বাইয়া পরিষদের জন্ত কিঞ্চিদধিক চারিশত পুস্তক সংগ্রহ করিয়াছেন। তজ্জন্ত পরিষৎ অসিত বাবুর নিকট বিশেষভাবে কৃতজ্ঞ। পুস্তকালয়ে সংগৃহীত পুস্তকের তালিকা (বিবরণযুক্ত) প্রায় শেষ হইয়া গিয়াছে। ইহা মুদ্রণের জন্ত কিঞ্চিৎ সময়ের আবশ্যক; কিন্তু আশা করা যায় যে বর্তমান বৎসর হইতে পরিষদের পুস্তকালয় হইতে পুস্তক পাঠে সভ্যগণের কোন অল্পবিধা হইবে না। কলিকাতা মিউনিসিপালিটি ১৩১৭ সনের শেষভাগে পরিষদের পুস্তকালয়ে ৭৫ সাহায্য করিয়াছিলেন; অত্যন্ত সুখের বিষয় যে, পরিষদের পুস্তকালয় আলোচ্য-বর্ষের শেষভাগে কলিকাতা মিউনিসিপালিটির নিকট হইতে ১৫০ টাকা সাহায্য প্রাপ্ত হইয়াছে। সাহায্যের জন্ত পরিষৎ মিউনিসিপালিটির নিকট বিশেষভাবে কৃতজ্ঞ। অর্থাভাবে পরিষৎ কেবলমাত্র ২৪ খানি পুস্তক ব্যতীত আর কোন নূতন পুস্তক ক্রয় করিতে পারেন নাই; কিন্তু পূর্ব পূর্ব বৎসরের ছায় স্বয়োগমত ছাত্রাপা গ্রন্থ ও পুরাতন সাময়িক পত্রের কোনও কোনও সংখ্যা ক্রয় করা হইয়াছে এবং আলোচ্য বর্ষে, ২৭২৮/১০ টাকার পুরাতন এবং ২৯১০ টাকার নূতন পুস্তক মোট ৩০২০ টাকার পুস্তক ক্রয় করা হইয়াছে। পূর্ব পূর্ব বৎসরের ছায় পরিষদের অনেক হিতৈষী সভ্য ও

উপহার প্রদান দ্বারা পুস্তকালয়ের কলেবর বৃদ্ধির সাহায্য করিয়াছেন। ইহাদের মধ্যে শ্রীযুক্ত স্কুমার হালদার, শ্রীযুক্ত কবিবর রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, শ্রীযুক্ত জ্ঞানেন্দ্রনাথ দাস ও শ্রীযুক্ত মৃণালকান্তি ঘোষ মহাশয়ের নাম বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। স্কুমার বাবু প্রায় এক সহস্র পুস্তক পরিষদে উপহার প্রদান করিয়াছেন। এই পুস্তকগুলির মধ্যে অনেক ছাপ্রাপ্য ও মূল্যবান গ্রন্থ আছে। পরিষৎ স্থাপনাবধি এ পর্যন্ত কোন একজন ব্যক্তির নিকট হইতে পরিষৎ একসঙ্গে এতগুলি পুস্তক প্রাপ্ত হন নাই। এই সুযোগে পরিষদের পক্ষ হইতে রাঁচির সুযোগ্য ডিপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট স্কুমার বাবুর নিকট কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিতেছি। গত বৎসর মোট ২০৫২ খানি নূতন পুস্তক উপহার পাওয়া গিয়াছে।

সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের তত্ত্বাবধানে ও বসন্ত বাবুর সাহায্যে ও বহু পরিষদের পুথির তালিকা (বিবরণযুক্ত) দ্রুত ও সুচারুভাবে অগ্রসর হইতেছে। আলোচ্য-বর্ষে পূর্ব পূর্ব বৎসরের ত্রায় পরিষদের হিতৈষী বন্ধুগণের নিকট, হইতে অনেকগুলি পুথি উপহার পাওয়া গিয়াছে। এই সমস্ত উপহারদাতার মধ্যে গত বর্ষের ত্রায় পরিষদের পরম হিতৈষী লালগোলায় রাজা বাহাদুর, শ্রীযুক্ত বনসুরঞ্জন রায় শ্রীযুক্ত নরেশচন্দ্র সিংহ, শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাবূষণ, ও ছাত্র সভ্য শ্রীযুক্ত ফণীভূষণ বসু মহাশয়ের নাম বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। আলোচ্য বর্ষে যে সমস্ত নূতন পুথি সংগৃহীত হইয়াছে তন্মধ্যে নিম্নলিখিত পুথিগুলি বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য।

(১) পদরত্নাকর—এই পুথিতে চণ্ডীদাসকৃত অপ্রকাশিত অনেকগুলি নূতন পদ সঙ্কলিত আছে।

(২) ধর্মমঙ্গল—গোবিন্দরাম চক্রবর্তী প্রণীত। ইতিপূর্বে মাণিক গাঙ্গুলী, সহদেব চক্রবর্তী, ফেলারাম, রূপরাম, ঘনরাম, রমাই পণ্ডিত, ময়ূরভট্ট প্রণীত ধর্মমঙ্গল পাওয়া গিয়াছে। পরিষৎ কর্তৃক মাণিক গাঙ্গুলীর ধর্মমঙ্গল এবং রমাই পণ্ডিতের শূন্যপ্রাণ প্রকাশিত হইয়াছে। গোবিন্দরাম চক্রবর্তীর ধর্মমঙ্গল এ পর্যন্ত আর কোথাও পাওয়া যায় নাই।

(৩) অভিষেকপর্ক—এই অভিষেক পর্ক কাশীরাম দাস কৃত। এ পর্যন্ত যত মহাভারত পাওয়া গিয়াছে তাহাদের মধ্যে কেবল বিজয় পণ্ডিতের মহাভারতে অভিষেকপর্কের উল্লেখ আছে। কাশীরাম দাসের এই অভিষেকপর্ক ইতিপূর্বে আর পাওয়া যায় নাই এবং ইহা বিজয় পণ্ডিত প্রণীত অভিষেকপর্কের আদর্শে রচিত।

(৪) স্বপ্নপর্ক—এ পর্যন্ত বঙ্গভাষায় রচিত অনেকগুলি মহাভারত পাওয়া গিয়াছে; কিন্তু এতদ্ব্যতীত কাশীরামের মহাভারত সর্কাপেক্ষা বৃহৎ। সর্কসাধারণে কাশীরামের অষ্টাদশ পর্ক মহাভারতই সুপ্রসিদ্ধ। এই অষ্টাদশ পর্ক ব্যতীত কাশীরাম দাস কৃত পাশাপর্ক, দানপর্ক ও মানপর্কের সংবাদ ইতিপূর্বে জানা গিয়াছে; বিঃ স্বপ্নপর্ক সম্পূর্ণ নূতন। ঐ পর্কের প্রতিপাদ্য বিষয়—স্বপ্নদর্শনের ফলাফল, যাত্রার শুভাশুভ বিচার প্রভৃতি।

(৫) চৌর-চক্রবর্তী—(বীর কাশীরাম কৃত) ইহা চৌর, তস্যর প্রভৃতির প্রাচীন উপাখ্যান।

(৬) ভীষ্মপর্ব—কৃষ্ণপ্রসাদ ঘোষ রচিত। এই মহাভারতকারের নাম সম্পূর্ণ নূতন।

(৭) নসিরত পুরাণ—এই পুরাণের কেবল একখানি পাতা পাওয়া গিয়াছে। এই পুরাণের ভাষা দেখিয়া ইহা জনৈক মুসলমানের রচিত বলিয়া বোধ হয়।

(৮) শ্রীকৃষ্ণ-কীর্তন—এই পুথিখানির অক্ষর খৃষ্টীয় ১৩শ শতাব্দীতে উৎকীর্ণ বিধুরূপ সেনের তাম্রশাসনের অনুরূপ। সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকার ১৮শ ভাগ ২য় সংখ্যায় এই পুথির আবিষ্কারী শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্বদ্বল্লভ কর্তৃক সংক্ষিপ্ত বিবরণ বাহির হইয়াছে। এই পুথিখানি বাঁকড়া জেলাতে প্রাপ্ত হওয়া গিয়াছে এবং ইহা ১২শ খণ্ডে বিভক্ত। এই পুথি-পাঠে মনে হয় যে, ইহা চণ্ডীদাসের প্রথম বয়সের রচনা। কৃষ্ণকীর্তনের ভাষাতে মৈথিল-প্রভাব সমধিক দেখিতে পাওয়া যায়। এই পুথির পদসংখ্যা প্রায় ৪০০ ও ইহা একখানি অভিনব গীতিকাব্য এবং এই পুথি পাঠে জানা যায় যে, কবির অপর একটি নাম ছিল অনন্ত।

পাঠাগার পূর্বের ত্রায় জনসাধারণ কর্তৃক ব্যবহৃত হইতেছে। যে সমস্ত সাময়িক-পত্রিকা পরিষৎ-পাঠাগারে রক্ষিত হয় তাহার তালিকা পরিশিষ্টে দৃষ্টব্য।

বিদ্যাসাগর লাইব্রেরী

লালগোলাল রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের নির্দেশনাত বিদ্যাসাগর লাইব্রেরী আলোচ্য-বৎসরেও পরিষৎ-মন্দিরে রক্ষিত ছিল।

চিত্রশালা

অত্যন্ত সহকারী-সম্পাদক শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের তত্ত্বাবধানে আলোচ্য-বৎসরে পরিষদের চিত্রশালার কার্যাদি পরিচালিত হইয়াছে। গত বৎসর অনেক-গুলি মূর্তি ইষ্টক ও মৃদা সংগৃহীত হইয়াছে এবং যে সমস্ত মূর্তি সংগৃহীত হইয়াছে, তন্মধ্যে শ্রীযুক্ত সুরজলাল লাহিড়ী ও কৃষ্ণচন্দ্র চৌধুরী কর্তৃক সংগৃহীত সপ্তমাতৃকা, দশাবতার, একাদশা-দিতাবেষ্টিত সূর্য্য, রতি ও ভৃষ্ণার সহিত কামদেব ও নবগ্রহ-মূর্তি; শ্রীযুক্ত প্রফুল্ল-কুমার সরকারের সংগৃহীত সদাশিবের মূর্তি; শ্রীযুক্ত নলিনীকান্ত ভট্টশালী কর্তৃক সংগৃহীত হরপার্বতী মূর্তি এবং কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় ও অধ্যাপক শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রনাথ সমাদ্দার সংগৃহীত ইষ্টক বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। আলোচ্য-বর্ষে চিত্রশালাতে ১৫৪টি মৃদা উপহার পাওয়া গিয়াছে, তন্মধ্যে ৭টি স্তবর্ণ, ৭৪টি রৌপ্য ও ৭৩টি তাম্রনির্মিত। পরিষদের অনেক হিতৈষী পরিষদের চিত্রশালায় মৃদাসংগ্রহ কার্যে বিশেষ সাহায্য করিয়াছেন। এই সমস্ত সহায়ক বস্তুর মধ্যে শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর, শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত, শ্রীযুক্ত বিনয়-কুমার সরকার, শ্রীযুক্ত কৃষ্ণলাল চৌধুরী, শ্রীযুক্ত নন্দলাল দে এবং শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের নাম বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। পরিষদের চিত্রশালার বিশেষ বিবরণ পরিশিষ্টে দৃষ্টব্য।

গ্রন্থ-প্রকাশ

আলোচ্যবর্ষে নিম্নলিখিত ছয়খানি গ্রন্থ পরিষৎ-গ্রন্থাবলীভুক্ত হইয়া প্রকাশিত হইয়াছে।

(১) ঐতরেয় ব্রাহ্মণ—শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর দ্বিবেদী মহাশয় কর্তৃক সম্পাদিত। এই গ্রন্থখানি পরিষদের পরম-হিতৈষী লালগোলায় রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর ও কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ কর্তৃক প্রবর্তিত ভারত-শাস্ত্র-পীটকের অন্তর্গত প্রথম গ্রন্থ। এই গ্রন্থ পরিশিষ্ট ব্যতীত ৬৭৫ পৃষ্ঠায় সম্পূর্ণ হইয়াছে এবং ইহাতে সমগ্র অষ্টম পঞ্জিকা ঐতরেয় ব্রাহ্মণের মূল, সাংখ্যের ব্যাখ্যা, বাঙ্গালা অনুবাদ এবং চরুহ শব্দ প্রভৃতির অর্থাদি-বোধক পাদটীকা দেওয়া হইয়াছে। কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়ের ব্যয়ে এই অনুবাদ প্রকাশিত হইয়াছে এবং আনন্দাশ্রম হইতে প্রকাশিত মূল গ্রন্থের অবলম্বনে এই অনুবাদ করা হইয়াছে। এই গ্রন্থের ভূমিকা একখানি স্বতন্ত্র গ্রন্থাকারে প্রকাশিত হইবে। শ্রীযুক্ত পণ্ডিত জয়চন্দ্র সিদ্ধান্তভূষণ মহাশয় প্রথম ছই অধ্যায়ের অনুবাদ করেন এবং তৎপর তিনি কার্য্য হইতে বিদায় গ্রহণ করেন এবং বর্তমান সম্পাদকের উপর অনুবাদের ভার অপিত হয়।

(২) কবি হেমচন্দ্র—এই পুস্তিকাতে সুবিখ্যাত প্রবীণ লেখক ও সম্পাদক শ্রীযুক্ত অক্ষয়-চন্দ্র সরকার মহাশয় কবির হেমচন্দ্রের সংক্ষিপ্ত জীবনী প্রদান করিয়াছেন ও তাঁহার কাব্যের সংক্ষিপ্ত সমালোচনা করিয়াছেন। অক্ষয় বাবু হেমবাবুর সহিত বিশেষভাবে পরিচিত ছিলেন। স্মরণ্য তাঁহার লিখিত হেমবাবুর কাব্যের সমালোচনা যে কাব্যামোদী ব্যক্তির নিকট বিশেষ প্রীতিকর হইবে তাহাতে কোন সন্দেহ নাই। হেমচন্দ্র-স্মৃতিরক্ষা তহবিলের অর্থে এই পুস্তকের মুদ্রণ-কার্য্য হইয়াছে।

(৩) রামানুজাচার্য্যের শ্রীভাষা—এই গ্রন্থখানি ভারত-শাস্ত্র-পীটকাস্তর্গত এবং লালগোলায় রাজা বাহাদুরের সাহায্যে শ্রীযুক্ত পণ্ডিত দুর্গাচরণ সাংখ্য-বেদান্ততীর্থ কর্তৃক অনূদিত ও সম্পাদিত হইয়া প্রকাশিত হইয়াছে। এই গ্রন্থে ব্রহ্মসূত্রের চতুঃসূত্রী মন্ত্র সন্নিবিষ্ট হইয়াছে। এই গ্রন্থে প্রথমতঃ সূত্রের নীচে সূত্রের পদগুলির বিশ্লেষণ ও সরল অর্থ দেওয়া হইয়াছে এবং সেই সঙ্গে একটি সংক্ষিপ্ত টীকায় ভাষ্যানুযায়ী সূত্রার্থ বিবৃত করা হইয়াছে। স্থানে স্থানে ভাষ্যের অর্থগুলি জটিল বোধ হওয়াতে শ্রুত-প্রকাশিকা নামক প্রাচীন গ্রন্থের সাহায্য গ্রহণ করা হইয়াছে। টীকা ও অনুবাদ সহ বঙ্গাক্ষরে ইতিপূর্বে এ ভাষা বাহির হয় নাই।

(৪) বোধিসত্ত্বাবদান-কল্পলতা—রায় বাহাদুর শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র দাশ সি আই ই এই গ্রন্থ অনুবাদের ভার গ্রহণ করিয়াছেন। এই গ্রন্থে মোট ১০৮টি পল্লব আছে এবং তন্মধ্যে ২৫টি পল্লব আলোচ্য-বর্ষে প্রকাশিত হইয়াছে। এই গ্রন্থ রায় বাহাদুর তিব্বত হইতে তিব্বতের দলই নামার গৃহস্থিত কাঠের পাটার খোদিত প্রতিলিপি হইতে একগ্রন্থ মুদ্রিত লিপি ভারতবর্ষে লইয়া আসেন। এই গ্রন্থে বুদ্ধদেবের অবদান ব্যতীত বৌদ্ধধর্মের সার ভিত্তি স্থললিত গল্পচ্ছলে বর্ণিত হইয়াছে।

(৫) শতপথব্রাহ্মণ (২য় খণ্ড)—এই গ্রন্থ শ্রীযুক্ত পণ্ডিত বিধুশেখর ভট্টাচার্য্য কর্তৃক অনুবাদিত হইয়াছে এবং ইহাও ভারত-শাস্ত্র-পীটকের অন্তর্গত।

(৬) ব্যাকরণ—শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র রায় বিদ্যানিধি এম্ এ প্রণীত। বাঙ্গালা ভাষায়

একখানি ব্যাকরণের অভাব অনেক দিন হইতে অনুভূত হইতেছে*। অধ্যাপক যোগেশ বাবু এই পুস্তকে সেই অভাব কিয়ৎ পরিমাণে দূরীভূত হইতে পারে।

এই সমস্ত গ্রন্থ ব্যতীত আলোচ্য-বর্ষে নিম্নলিখিত গ্রন্থগুলির মুদ্রণকার্য আরম্ভ হইয়াছে।

- (১) শ্রীকৃষ্ণকীর্তন (চণ্ডীদাসের)—শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় সম্পাদিত।
- (২) ত্রিভাষ্য (রামানুজাচার্যের)—শ্রীযুক্ত পণ্ডিত দুর্গাচরণ সাংখ্যাতীর্থ।
- (৩) অবদানকল্পলতা (২য় ভাগ)—রায় বাহাদুর শরচ্চন্দ্র দাস সি আই ই।
- (৪) শব্দকোষ—শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র রায় সংকলিত।
- (৫) ব্রত-কথা—শ্রীমতী কিরণবালা দাসী সংকলিত।
- (৬) রাসায়নিক পরিভাষা—শ্রীযুক্ত প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় সংকলিত।
- (৭) চণ্ডীদাসের পদাবলী—শ্রীযুক্ত নীলরতন মুখোপাধ্যায় বি এ সম্পাদিত।

পরিষৎ-গ্রন্থপ্রকাশ-বিভাগের এই কার্য-বিবরণীতে দেখা যাইতেছে যে, পূর্ব পূর্ব বৎসর অপেক্ষা আলোচ্য-বর্ষে এই বিভাগের কার্য সুন্দরভাবে পরিচালিত হইয়াছে এবং এই সুপরিচালনায় অত্যন্ত সহঃ সম্পাদক শ্রীযুক্ত বিনয়কুমার সরকার মহাশয়ের নিকট পরিষৎ বিশেষভাবে কৃতজ্ঞ।

আলোচ্য বর্ষে কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ বিষ্ণুমূর্তি পরিচয় ও ঐতরেয়-ব্রাহ্মণের প্রথম সংস্করণের মুদ্রিত গ্রন্থগুলি পরিষদে দান করিয়াছেন। পরিষৎ এই জন্ত তাঁহার নিকট কৃতজ্ঞ।

পত্রিকায় প্রকাশিত অপর গ্রন্থগুলি যাহাতে অগোণে মুদ্রণোপযোগী হইতে পারে সে জন্ত সমুচিত ব্যবস্থা করা যাইতেছে।

সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা

শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব মহাশয়ের সম্পাদকতায় অন্যতম সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত বিনয়কুমার সরকার মহাশয়ের তত্ত্বাবধানে পত্রিকা-পরিচালন-সমিতি পত্রিকা প্রকাশে যথেষ্ট সাহায্য করিয়াছেন। সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা সময়ে প্রকাশিত হইয়াছে এবং প্রকাশিত প্রবন্ধাদির গৌরবে পত্রিকা নিজের পূর্ব প্রতিষ্ঠা অক্ষুণ্ণ রাখিয়াছে। পত্রিকা-পরিচালনা সমিতি যখন প্রথম গঠিত হয়, তখন পরিষদের অনেক হিতৈষী বন্ধু এই সমিতির উপকারিতা সম্বন্ধে সন্দেহান ছিলেন। কিন্তু গত দুই বৎসরের অভিজ্ঞতায় দেখা গিয়াছে যে, আজকাল পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশার্থ যে সমস্ত নানা শ্রেণীর প্রবন্ধ প্রেরিত হইয়া থাকে সেগুলি পত্রিকায় প্রকাশযোগ্য কি না তাহা স্থির করা কোন ব্যক্তিবিশেষের পক্ষে সম্ভব-পর নহে। পত্রিকায় যে সমস্ত প্রবন্ধ প্রকাশিত হয় তাহা সাধারণ পাঠকের মনোজ্ঞ হয় না, এই অভিযোগ পত্রিকার বিরুদ্ধে কিছুদিন হইতে চলিয়া আসিতেছে। সাধারণ সাময়িক পত্রিকা হইতে সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকার পার্থক্য কোথায়, তাহা গতবৎসর কার্যবিবরণীতে উল্লেখ করা হইয়াছিল; কিন্তু বোধ হয় গত বৎসর এই বিষয়ে যে হেতু প্রদর্শন করা হইয়াছিল তাহা সর্বসাধারণের দৃষ্টি আকর্ষণ করে নাই। সেই হেতু পুনরায় এ প্রসঙ্গের আলোচনা করা

যাইতেছে। অত্যন্ত সুখের বিষয় যে, বাঙ্গালা দেশে আজকাল কেহ কেহ কোন কোন বিষয়ে নূতন তথ্যসন্ধানেনে নিযুক্ত আছেন। স্বর্গীয় রাজা রাজেন্দ্রলাল মিত্র, মহামহোপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, বিজ্ঞানাচার্য প্রফুল্লচন্দ্র ও জগদীশচন্দ্র প্রভৃতি মনীষিগণ দেখাইয়াছেন যে, বাঙ্গালীর মস্তিষ্ক হইতেও নূতন সত্য বাহির হইতে পারে এবং অত্যন্ত সুখের বিষয় যে, আজকাল অনেকেই তাঁহাদের পথ অনুসরণ করিতেছেন। প্রেসিডেন্সি কলেজের রাসায়নিক যন্ত্রাগারে আচার্য প্রফুল্লচন্দ্রের অনেক শিষ্য নূতন রাসায়নিক তত্ত্ব আবিষ্কার করিয়াছেন এবং এই সমস্ত আবিষ্কারের জন্য তাঁহারা পাশ্চাত্য বৈজ্ঞানিকদিগের নিকট প্রশংসা পাইয়াছেন। রাজসাহীর কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়, শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় ও শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ প্রভৃতি মহাশয়গণের গঠিত অনুসন্ধান-সমিতি বরেন্দ্র প্রদেশ হইতে ঐতিহাসিক তথ্যসন্ধানেনে নিযুক্ত আছেন, তাহা পরিষদের সভ্যমাত্রই জানেন, এবং সমস্ত দেশ মধ্যে যে একটি স্বাবলম্বন ও স্বাধীন চিন্তার ভাব ক্রমশঃ অতি ধীরে ধীরে প্রকটিত হইতেছে এই অনুসন্ধান-সমিতি তাহারই একটি আভাষ মাত্র।

আমাদের দেশীয় কৃতবিদ্যাগণ যে সমস্ত নূতন তথ্যের আবিষ্কার বা আলোচনা করেন, নানা কারণে তাঁহাদের সেই সমস্ত আলোচনা বা আবিষ্কারের ফল বৈদেশিক ভাষার সাহায্যে সুদীপ্তমাজে প্রকাশিত হইয়া থাকে। সাহিত্য-পরিষদের কার্য্য-নির্বাহক-সমিতি আশা করেন যে, ক্রমশঃ বাঙ্গালীর মস্তিষ্ক দ্বারা আবিষ্কৃত নূতন তথ্য বাঙ্গালা ভাষাতে পরিচালিত পত্রিকার সাহায্যে প্রকাশিত হইয়া দেশ বিদেশে বাঙ্গালা ভাষা ও বাঙ্গালী জাতির গৌরব বিস্তার করিবে। যাহাতে পত্রিকার এই স্বাভাব্য বিশেষভাবে রক্ষিত হয়, পত্রিকা-পরিচালন-সমিতি সর্বদাই সে বিষয়ে বিশেষ দৃষ্টি রাখিয়া কার্য্য করেন এবং বাস্তবিক পক্ষে বলিতে গেলে এই বিষয়ে বিশেষ তীক্ষ্ণদৃষ্টি রাখিবার জন্যই পত্রিকা-পরিচালন-সমিতি গঠিত হইয়াছে। অনেকে এই প্রশ্ন করিয়া থাকেন যে, সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকাতে সাহিত্য বাতীত অন্য বিষয় সম্বন্ধীয় প্রবন্ধ কি হেতু প্রকাশিত ও আলোচিত হয়। এই সম্বন্ধেও দুই একটি কথা বলা বোধ হয় অপ্রাসঙ্গিক হইবে না। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদে সাহিত্য-শব্দ অত্যন্ত ব্যাপক অর্থে ব্যবহৃত হয়। প্রাচীন ও আধুনিক সাহিত্য, প্রত্নতত্ত্ব, ইতিহাস, বিজ্ঞান প্রভৃতি জ্ঞানের নানাবিধ শাখা সম্বন্ধীয় মৌলিক আলোচনার ফল স্বতন্ত্র পত্রিকায় বাহির হইবে এরূপ অবস্থা আমাদের দেশে এখনও হয়। নাই আরও কিছু দিন কেবল সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা দ্বারাই সমস্ত অভাব পূরণ করিতে হইবে ও এই হেতুই আরও কিছুদিন সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকায় বহুবিধ বিষয় সম্বন্ধীয় প্রবন্ধাদি প্রকাশিত হইবে। যখন ভিন্ন ভিন্ন আলোচনার ফল প্রকাশের জন্য ভিন্ন ভিন্ন সাময়িক পত্রিকার প্রচার আবশ্যক ও সম্ভবপর হইবে, তখন দেশের এক মহা সুদিন উপস্থিত হইবে, এবং বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ যে উচ্চ আদর্শ লইয়া জনগ্রহণ করিয়াছেন তাহা সফল হইবে।

“বিজ্ঞান দর্শন ইতিহাসাদি বিষয়ে বাঙ্গালা সাহিত্যের অবস্থা এখনও অপূর্ণ ও দরিদ্র” সাহিত্য-পরিষৎ এই কথার সত্যতা পূর্বে উপলব্ধি করিতে পারিয়াছেন। পরিষৎ যে সমস্ত উদ্দেশ্য

লইয়া জন্মগ্রহণ করিয়াছেন, দর্শন বিজ্ঞান ইতিহাস প্রভৃতি সম্বন্ধে উৎকৃষ্ট গ্রন্থাদি প্রকাশ ও দেশের জনসাধারণের মধ্যে সেই সমস্ত বিষয়ের আলোচনা সমধিক পরিমাণে প্রচলিত করা সেই সকল উদ্দেশ্যের মধ্যে অন্ততম। পরিষৎ-পত্রিকায় যে সমস্ত প্রবন্ধ প্রকাশিত হয় সেই সমস্ত প্রবন্ধ কেবল বিশেষজ্ঞদিগের উপযোগী হয়, কিন্তু সেই সমস্ত প্রবন্ধ দ্বারা জনসাধারণ-মধ্যে শিক্ষা-বিস্তারের কোনই সাহায্য হইতে পারে না। সাহিত্য-পরিষৎ স্বীয় কার্যের এই অভাব বুঝিতে পারিয়াই গত দুই বৎসর হইল পরিষৎ-মন্দিরে সাধারণের উপযোগী নানা বিষয়ক আলোচনার বন্দোবস্ত করিতেছেন। পরিষদের কার্য-নির্বাহক সমিতির এই অভিপ্রায় যে, যদি কোন এক বিশেষ বিষয় সম্বন্ধে জনসাধারণের উপযোগী কতকগুলি প্রবন্ধ ধারাবাহিকরূপে লিখিত হয় তাহা হইলে সেই সমস্ত প্রবন্ধ একত্র পুস্তকাকারে প্রকাশিত হইলে জনসাধারণমধ্যে শিক্ষা-বিস্তারের সহায়তা করিবে ও সাধারণ বৈজ্ঞানিক, ঐতিহাসিক, দার্শনিক প্রভৃতি সাহিত্যের হচনা হইবে। কিন্তু এই কার্য যথোপযুক্ত ভাবে পরিচালনা করিতে হইলে বিদ্বৎসমাজের সাহায্য ও প্রচুর অর্থের প্রয়োজন। বিষয়ের গুরুত্ব উপলব্ধি করিয়া আমাদের দেশীয় লক্ষ্মী ও সরস্বতীর বরপুত্রগণ পরিষৎকে এই বিষয়ে সাহায্য করিতে অগ্রসর হইবেন বলিয়াই আশা করি।

আলোচ্য বৎসর ১৭শ ভাগ পত্রিকার চতুর্থ সংখ্যা ও অষ্টাদশ ভাগ পরিষৎ-পত্রিকা চারি সংখ্যায় বাহির হইয়াছে। ১৮শ ভাগ পত্রিকায় সভাপতি মহাশয়ের অভিভাষণ ব্যতীত ২৭টি প্রবন্ধ প্রকাশিত হইয়াছে এবং ইহাদের মধ্যে ৭টি ইতিহাস, ৫টি প্রত্নতত্ত্ব, ৬টি ভাষাতত্ত্ব, ৩টি প্রাচীন সাহিত্য, ২টি গ্রাম্যসাহিত্য, ২টি পুস্তক ও পুথির বিবরণ, ১টি বৈজ্ঞানিক পরিভাষা ও ১টি বিজ্ঞান সম্বন্ধীয়।

বিশেষ-সভ্যগণের কার্য

আলোচ্য বর্ষে ত্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় মহাশয় ও ত্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় বিশেষ সভ্য নির্বাচিত হইয়াছেন। পূর্ব-নির্বাচিত বিশেষ সভ্যগণের মধ্যে পণ্ডিত ত্রীযুক্ত অম্বিকাচরণ ব্রহ্মচারী ভক্তিরঞ্জন মহাশয় পুথি ও প্রবন্ধ দ্বারা উল্লেখযোগ্য ভাবে পরিষৎকে সাহায্য করিয়াছেন। ত্রীযুক্ত বাণীনাথ নন্দী মহাশয় পরিষৎ-মন্দিরে অনুষ্ঠিত প্রদর্শনীতে পরিষৎকে বিশেষভাবে সাহায্য করিয়াছেন। কিন্তু দুঃখের বিষয় এতদ্বিত্ত অত্যান্য বিশেষ সভ্যগণের নিকট হইতে আশাহুরূপ কোন সাহায্য আলোচ্য বর্ষে পাওয়া যায় নাই। আলোচ্য বৎসরের শেষ ভাগে সাহিত্য-পরিষদের নূতন নিয়মাবলী পরিগৃহীত হইয়াছে। এই নিয়মানুসারে বিশেষ সভ্যের পদ লোপ পাইয়াছে।

ছাত্র-সভ্য

অধ্যাপক ত্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র মহাশয়ের তত্ত্বাবধানে ছাত্র-সভ্যগণের কার্যকারিতা উত্তরোত্তর বৃদ্ধি হইতেছে। আলোচ্য বর্ষে ছাত্রগণ নিজ নিজ রুচি অনুসারে ইতিহাস, ভাষাতত্ত্ব, পল্লীকথা, চরিত্র-চিত্র প্রভৃতির আলোচনা করিয়াছেন এবং তাঁহাদের দ্বারা অনেক রূপকথা, গ্রাম্যলক্ষ্য, ছড়া, হেঁয়ালি প্রভৃতি সংগৃহীত হইয়াছে। কতিপয় ছাত্র-সভ্য

পুরাতন ইষ্টক, দেবমূর্তির আলোকচিত্র প্রভৃতি সংগ্রহ করিয়া পরিষদের চিত্রশালায় উপহার প্রদান করিয়াছেন। আলোচ্য বর্ষে ১২জন ছাত্র-সভ্যের নিকট হইতে ২৯টি প্রবন্ধ পাওয়া গিয়াছে। শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব মহাশয়ের উপর এই সমস্ত প্রবন্ধ-পরীক্ষার ভার অর্পণ করা হইয়াছিল। তিনি নয় জন ছাত্রের প্রবন্ধ পুরস্কারযোগ্য বলিয়া বিবেচনা করিয়াছেন। পরিষৎ ছাত্রগণের পুরস্কারের জন্য ৮৫ মজুর করিয়াছেন। নগেন্দ্র-বাবুর ব্যবস্থানুসারে পুরস্কার ভাগ করিয়া দেওয়া হইয়াছে। কবির রবীন্দ্রনাথের সংবর্ধনাতে ও পরিষদের প্রদর্শনীতে ছাত্রসভ্যদের নিকট হইতে যথেষ্ট সাহায্য পাওয়া গিয়াছিল।

পুরস্কার

গত বৎসর পাঁচটি পুরস্কার বিজ্ঞাপিত হইয়াছিল। তন্মধ্যে বীরেশ্বর পাঁড়ে পুরস্কার, কৃষ্ণ-বিনোদিনী স্বর্ণপদক, রজনীকান্ত রোপাপদক ও নবীনচন্দ্র সেন স্বর্ণপদক। এই কয়েক বিষয়ের প্রবন্ধ হস্তগত হইয়াছিল। শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু ও শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন মহাশয়ের উপর “কৃষ্ণবিনোদিনী পদকে”র জন্য প্রাপ্ত প্রবন্ধগুলি পরীক্ষার ভার দেওয়া হইয়াছিল। পরীক্ষকগণ কোন প্রবন্ধই পুরস্কারযোগ্য বিবেচনা করেন নাই। শ্রীযুক্ত ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় “রজনীকান্ত রোপাপদকে”র জন্য প্রাপ্ত প্রবন্ধগুলি বিচার করিয়াছিলেন; শ্রীযুক্ত কালিদাস রায় বি এ মহাশয়ের প্রবন্ধ পুরস্কারযোগ্য বিবেচিত হইয়াছে। শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী ও মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ তর্কভূষণ মহাশয়ের উপর “বীরেশ্বর পাঁড়ে” পুরস্কারের জন্য প্রাপ্ত প্রবন্ধগুলির পরীক্ষার ভার দেওয়া হইয়াছিল; শ্রীযুক্ত শীতলচন্দ্র চক্রবর্তী বিদ্যানিধি এম্ এ মহাশয়ের প্রবন্ধ পুরস্কারযোগ্য বলিয়া বিবেচিত হইয়াছে। স্বর্গীয় কবি নবীনচন্দ্র সেনের স্মৃতি-উদ্দেশে প্রদত্ত পদকদ্বয়ের জন্য প্রাপ্ত প্রবন্ধ পরীক্ষার ভার শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত মহাশয়ের উপর দেওয়া হইয়াছিল; শ্রীযুক্ত বগলামোহন দাশগুপ্ত মহাশয়ের প্রবন্ধ পুরস্কারের উপযুক্ত বলিয়া বিবেচিত হইয়াছে। দুঃখের বিষয় যে আলোচ্য বর্ষে পুরস্কার প্রভৃতির জন্য আশানুরূপ প্রবন্ধ হস্তগত হয় নাই। পুরস্কারের সংবাদ যথোপযুক্তভাবে বিজ্ঞাপিত না হওয়াই এইরূপ ঘটনার প্রধান কারণ বলিয়া মনে হয়। যে সমস্ত পুরস্কারের জন্য প্রাপ্ত কোনও প্রবন্ধই পুরস্কারযোগ্য বলিয়া বিবেচিত হয় নাই, সেই সমস্ত বিষয় সম্বন্ধীয় প্রবন্ধ-প্রেরণের জন্য সময় বাড়াইয়া দেওয়া হইয়াছে। গত কার্য-বিবরণীতে বিবৃত পুরস্কার ব্যতীত আলোচ্য বর্ষে পরিষদের হস্তে নিম্নলিখিত বিষয়গুলি সম্বন্ধীয় পুরস্কারের ভার প্রদত্ত হইয়াছে :—

(১) ৬রাশেচন্দ্র জাতীয়-শিক্ষাবৃত্তি। বঙ্গভাষায় পাশ্চাত্য সাহিত্য সমালোচনার জন্য এই বৃত্তি প্রদত্ত হইবে।

(২) ৬প্রিয়নাথ চক্রবর্তী বৃত্তি।

আশা করা যায় এই সমস্ত পুরস্কারের জন্য আগামী বৎসর আশানুরূপ প্রবন্ধ পাওয়া যাইবে। যে সমস্ত সহায় ব্যক্তি এই সমস্ত পুরস্কারের জন্য অর্থ প্রদান করিয়াছেন

তঁাহাদিগকে এবং যে সকল ক্ষুদ্র পুরস্কারের জন্য প্রাপ্ত প্রবন্ধগুলি পরীক্ষা করিয়াছেন তঁাহাদের নিকট পরিষৎ বিশেষভাবে কৃতজ্ঞ।

শাখা-সমিতির কার্য:

গত বৎসর গ্রন্থপ্রকাশ-সমিতির তিনটি অধিবেশন হইয়াছিল এবং সমিতি পরিষৎ-প্রকাশ্য গ্রন্থ সম্বন্ধে যথাকর্তব্য নির্ধারণ করিয়াছেন।

পরিভাষা

আলোচ্য বর্ষে পরিভাষা-সমিতির কার্য অনেকদূর অগ্রসর হইয়াছে। অনেকগুলি বৈজ্ঞানিক পরিভাষা সংগৃহীত হইয়াছে এবং আচার্য্য প্রফুল্লচন্দ্র সম্পাদিত রাসায়নিক পরিভাষা শীঘ্রই স্বতন্ত্র পুস্তকাকারে বাহির হইবে। এ পর্য্যন্ত পরিষৎ অনেকগুলি বৈজ্ঞানিক পরিভাষা বাহির করিয়াছেন। ভারতবর্ষের ভিন্ন ভিন্ন স্থানে প্রাদেশিক ভাষার সাহায্যে বিজ্ঞানশিক্ষার সুত্রপাত হইতেছে, বাহাতে ভারতের সমস্ত প্রদেশে একটি সর্বজনীন বৈজ্ঞানিক পরিভাষা গৃহীত হয়, সে বিষয়ে প্রত্যেকেরই চেষ্টা করা উচিত এবং বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের এ বিষয়ে নেতৃত্ব গ্রহণ করা কর্তব্য। বিজ্ঞানের যে সমস্ত বিষয় সম্বন্ধীয় পরিভাষা এখনও বাহির হয় নাই, সেগুলি বাহাতে অতি সহজ বাহির হয় সে বিষয়ে চেষ্টা করা কর্তব্য এবং এই সমস্ত পরিভাষা একত্র করিয়া একখানি স্বতন্ত্র পুস্তক ছাপাইয়া বিদ্বৎসমাজের অভিমতের জন্য সর্বত্র বিতরণ করা কর্তব্য। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের দৃষ্টান্তে ভারতের নানা স্থানে আরও অনেক সাহিত্য-পরিষৎ স্থাপিত হইয়াছে। বৈজ্ঞানিক পরিভাষা প্রণয়নে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের সহিত এই সকল সমিতির একযোগে কার্য করা উচিত।

নবীনচন্দ্র-স্মৃতি সমিতি

নবীনচন্দ্র-স্মৃতি-সমিতির কার্য আলোচ্য বর্ষে অনেকদূর অগ্রসর হইয়াছে। জয়পুরের মন্মথের কবিরের যে মূর্তি প্রস্তুত করিবার প্রস্তাব হইয়াছিল, অনেক চেষ্টার পর দেখা গেল যে তাহা সম্ভবপর নহে। ইটালিয়ান ভাস্কর মিঃ বইসকে মূর্তি-প্রস্তুতের ভার দেওয়া হইয়াছে।

কাশীরাম-স্মৃতি-সমিতি

কাশীরাম-স্মৃতি-সমিতির কার্য বেশ অগ্রসর হইয়াছে। কাটোয়াতে শ্রীযুক্ত তারকচন্দ্র রায় ও শ্রীযুক্ত জ্যোতিঃপ্রসাদ সিংহ মহাশয়ের যত্নে অনেক অর্থ সংগৃহীত হইয়াছে; কলিকাতাতেও কিঞ্চিৎ অর্থ সংগৃহীত হইয়াছে।

শ্রীযুক্ত বিনয়কুমার সরকার মহাশয় তাঁহার প্রতিশ্রুতি ৫০০ মধ্যে ২০০ দিয়াছেন। কাটোয়াতে শতাধিক টাকা সংগৃহীত হইয়া ডাকঘরে জমা আছে।

চন্দ্রকান্ত-স্মৃতি-সমিতি

পরলোকগত মহামহোপাধ্যায় চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার মহাশয়ের স্মৃতি-রক্ষার জন্য একটি সমিতি নতন গঠিত হইয়াছে। মহারাজ শ্রীযুক্ত কুমুদচন্দ্র সিংহ বাহাদুর এই সমিতির সভাপতি ও শ্রীযুক্ত বনওয়ারিলাল চৌধুরী মহাশয় সম্পাদক নিযুক্ত হইয়াছেন।

আয়-ব্যয়

পরিষদের আয়-ব্যয়ের হিসাব পরিশিষ্টে প্রদত্ত হইল। গত ১৮শ বার্ষিক পঞ্জিকার ১৩১৮ সালের যে আনুমানিক আয়-ব্যয়ের বিবরণ প্রকাশিত হইয়াছিল, তাহার সহিত উক্ত সনের আয়-ব্যয়ের তুলনা করিয়া দেখা যাইবে যে, টাকা বাবদ প্রায় ৮০০ কম আয় হইয়াছে। গত পৌষ মাসে পরিষদে যে প্রদর্শনী খোলা হইয়াছিল সেই প্রদর্শনীহেতু পরিষদের কর্মচারীদের ও আদায়কারী পিয়নদের কার্য কিছু অধিক হওয়াতে টাকা আদায়ের ন্যূনতা ঘটিয়াছে। এতদ্ব্যতীত রঙ্গপুর-শাখা-সভা হইতেও শাখা-সভার সম্পাদক মহাশয়ের অন্তর্হতা নিবন্ধন ঐ শাখার সভাগণের টাকা কম পাওয়া গিয়াছে। পরিষদের আয়-ব্যয়ের হিসাব একটু মনোযোগ সহকারে দেখিলে বুঝা যাইবে যে, পরিষদের সভাবৃদ্ধির সঙ্গেই ইহার ব্যয়ও বাড়িতেছে। যদি সভাগণ নিয়মিতরূপে স্বীয় টাকা প্রদান করেন, তাহা হইলে বৎসরের শেষে পরিষদের সমস্ত দেনা পরিশোধ হইতে পারে; কিন্তু ভ্রূংখের বিষয় যে, সভাগণ এ বিষয়ে কিঞ্চিৎ উদাসীন। এই বিষয়ে সভাগণের দৃষ্টি আকর্ষণ করা যাইতেছে।

সাধারণ বাজার-দেনা ব্যতীত গৃহ-নির্মাণ-তহবিলের এখনও প্রায় তিন হাজার টাকা ঋণ রহিয়াছে। অত্যন্ত ভ্রূংখ ও পরিতাপের বিষয় যে, গত তিন বৎসর হইল পরিষৎ এই ঋণ বহন করিয়া আসিতেছেন। গত ১৫শ বার্ষিক অধিবেশনের অভিভাষণে সভাপতি মহাশয় বাহা বলিয়াছিলেন সেই কথার প্রতিধ্বনিস্বরূপ পরিষদের সদস্যদিগকে সাহসে জ্ঞাপন করা যাইতেছে যে, পরিষদের প্রত্যেক সভ্য যদি অনুগ্রহপূর্বক পরিষদের তহবিলে ৩ টাকা ভিক্ষা স্বরূপ প্রদান করেন, তাহা হইলে পরিষদের সমস্ত ধার শোধ হইবে ও মন্দিরের অনেক অভাব বিদূরিত হইতে পারে। তিন বৎসর পূর্বে প্রত্যেক সভ্যের নিকট ৬ টাকা ভিক্ষা চাওয়া হইয়াছিল, কিন্তু সম্প্রতি সভ্যসংখ্যা দ্বিগুণ হওয়াতে, ভিক্ষার্থী সম্পাদকের ভিক্ষার পরিমাণ কমিয়া গিয়াছে বলা বাহুল্য যে ধার শোধ হইলে পরিষৎ আরও অনেক হিতকর কার্যে লিপ্ত হইতে পারেন।

শাখা-সভা

আলোচ্য বর্ষে গোহাটা, বরিশাল ও চট্টগ্রাম এই তিন স্থানে সাহিত্য-পরিষদের শাখা স্থাপিত হইয়াছে। ঢাকাতেও এক শাখা স্থাপনের প্রস্তাব হইয়াছিল, কিন্তু প্রস্তাবকারিগণের সহিত কার্য-নির্বাহক-সমিতির কোন কোন বিষয়ে মতের মিল না হওয়াতে উক্ত নগরে শাখা স্থাপিত হইতে পারে নাই। মেদিনীপুরেও শাখা স্থাপনের প্রস্তাব হইয়াছে। শ্রীযুক্ত দেবকুমার রায় চৌধুরী মহাশয় বরিশালে শাখা-সভার সম্পাদকতা গ্রহণ করিয়াছেন এবং গোহাটাতে শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায় চৌধুরী এম্ এ ও চট্টগ্রামে শ্রীযুক্ত বিপিনচন্দ্র গুহ মহাশয় প্রথম সম্পাদক নিযুক্ত হইয়াছিলেন। পুরাতন শাখাগুলির মধ্যে অমের শাখাই গত বৎসর আশাহুতরূপ কাজ করিতে পারেন নাই। রঙ্গপুর-শাখার সুযোগ্য সম্পাদক শ্রীযুক্ত স্বরেন্দ্রচন্দ্র রায়চৌধুরী মহাশয়ের দীর্ঘকালব্যাপী শারীরিক অন্তর্হতার রঙ্গপুর-শাখা ক্ষতিবোধ করিয়াছেন। ভাগলপুর-শাখার মধ্যে বৌদ্ধবুর্গের অনেক প্রস্তর-মূর্তি হুল পরিষদের জন্য সংগৃহীত হইয়াছে।

অনুসন্ধান-সমিতি

কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়-প্রবর্তিত বরেন্দ্র-ভ্রমণের সংবাদ ইতিপূর্বে সভ্যদিগকে জানান হইয়াছে। কুমার বাহাদুর ও তাঁহার সহকারিগণ গত বৎসরেও বরেন্দ্র প্রদেশের নানা স্থানে ভ্রমণ করিয়া ঐতিহাসিক উপকরণাদি সংগ্রহ করিয়াছেন। কিছুদিন হইল বরেন্দ্র-ভ্রমণের ফল-স্বরূপ শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ মহাশয় কর্তৃক লিখিত 'গৌড়রাজমালা' নামক পুস্তকের প্রথম খণ্ড বাহির হইয়াছে।

আলোচ্য বর্ষে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের অনুমোদনক্রমে একটি ঐতিহাসিক অনুসন্ধান-সমিতি গঠিত হইয়াছে। শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত হরিদাস পালিত, শ্রীযুক্ত কৃষ্ণচন্দ্র রায়, শ্রীযুক্ত কোশিকীচরণ সরকার ও শ্রীযুক্ত অবনীমোহন মুখোপাধ্যায় এই অনুসন্ধান-সমিতির প্রবর্তক। আলোচ্যবর্ষে এই সমিতি উত্তর-রাঢ়ে ঐতিহাসিক উপকরণাদি সংগ্রহের জন্য উজানী ও মঙ্গলকোট গিয়াছিলেন এবং তাঁহাদের অনুসন্ধানের ফল সাহিত্য-পরিষদে বিজ্ঞাপিত হইবে। আমাদের দেশে অনেক অনুসন্ধানের বিষয় আছে তাহা কাহারও অবদিত নাই। আজকাল অনেকে ব্যক্তিগতভাবে অন্যান্য বিষয়ের মধ্যে ঐতিহাসিক উপকরণাদি সংগ্রহ করিতেছেন। এই সমস্ত কার্যে ব্যক্তিগত ভাবে যত ফল পাওয়া যায় কয়েকজন একত্র হইয়া কাজ করিলে তদপেক্ষা অধিক ফললাভের সম্ভাবনা। কেবল ঐতিহাসিক ও প্রত্ন-তত্ত্বের আলোচনা করিলেই পরিষদের সভ্যগণের ও বাঙ্গালার সাহিত্যসেবিগণের কর্তব্যের অবসান হয় না। ঐতিহাসিক ও প্রত্নতত্ত্বের উপকরণ সংগ্রহ ব্যতীত আমাদের দেশে আরও অনেক বিষয়ের সংগ্রহযোগ্য উপকরণ চারিদিকে বিক্ষিপ্ত রহিয়াছে। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদে ভগ্ন মূর্তি ও ইষ্টকের আলোচনাই সমধিক পরিমাণে হয়, এইরূপ অভিযোগ মাঝে মাঝে শুনিতে পাওয়া যায়। ইতিহাস ও প্রত্নতত্ত্ব ব্যতীত পরিষদের অগ্রাগ্র বিষয়ে অভিজ্ঞ সদস্যগণ যতদিন স্বীয় জ্ঞানভাণ্ডার পরিষদের জন্ত উন্মুক্ত না করিবেন, ততদিন এইরূপ অভিযোগ অপনোদিত হইতে পারিবে না। পরিষদের সদস্যগণ মধ্যে উদ্ভিদবিদ্যা, প্রাণীতত্ত্ব, কৃষি-বিজ্ঞান, ভাষাতত্ত্ব প্রভৃতি বিষয়ে বিশেষভাবে অভিজ্ঞ যে না আছেন তাহা নহে। এই সমস্ত বিষয়ে অভিজ্ঞদের তত্ত্বাবধানে পরিষৎ হইতে নানাপ্রকার অনুসন্ধান-সমিতি গঠিত হওয়া কর্তব্য এবং এইরূপ সমিতি গঠিত হইলে পরিষৎ ঐতিহাসিক ও প্রত্নতত্ত্ববিদের একচেটিয়া হইবে না।

রমেশ-ভবন

আলোচ্য বর্ষে রমেশ-ভবনের কার্য কিঞ্চিৎ অগ্রসর হইয়াছে। মাননীয় কাসিমবাজারের মহারাজ যে ভূমি দান করিবেন, সেই দানপত্রের খসড়া প্রস্তুত হইয়াছে। আশা করা যায় যে, আগামীবর্ষে এই ভবনের ভিত্তি প্রতিষ্ঠিত হইবে। অত্যন্ত পরিতাপের বিষয় যে, দেশীয় অনেকেই এই ভবনের সহিত এ পর্য্যন্ত সহানুভূতি প্রকাশ করেন নাই। প্রস্তাবিত রমেশ-ভবন স্থাপিত হইলে, বাঙ্গালা দেশের এক গুরুতর অভাব বিদূরিত হইবে এবং দেশমধ্যে শিক্ষা ও জ্ঞান-বিস্তারে অনেক সহায়তা করিবে। আমাদের দেশে এমন কোন সংগ্রহশালা নাই, যে

স্থানে বাংলাদেশের সমস্ত দর্শনযোগ্য দ্রব্য বা তাহার নমুনা একত্র দেখিতে পাওয়া যাইতে পারে। কলিকাতা যাহুর একটি প্রকাণ্ড ব্যাপার। এইস্থানে বাংলাদেশের সমস্ত দ্রব্য অত্যাশ্রিত প্রদেশীয় দ্রব্যের সহিত মিশিয়া রহিয়াছে। তাহাদের স্বাতন্ত্র্য মোটেই রক্ষিত হয় নাই রক্ষিত হওয়া সম্ভবপর নহে ও বাঞ্ছনীয়ও নহে। রমেশ-ভবন দ্বারা কিঞ্চিৎ পরিমাণে এই স্বাতন্ত্র্য রক্ষার চেষ্টা করা হইতেছে এবং আশা করা যায় যে, প্রত্যেক স্বদেশহিতৈষী সাহিত্য-পরিষদের এই সম্বন্ধিত কার্যে যোগদান করিয়া সহায়তা করিবেন।

প্রদর্শনী

আলোচ্য বর্ষে পৌষমাসে বড়দিনের ছুটির সময় প্রস্তাবিত রমেশ-ভবনের জন্ত সংগৃহীত দ্রব্যাদি সম্রাটের শুভাগমন এবং কংগ্রেস প্রভৃতির উপলক্ষে কলিকাতায় সমাগত ভদ্রমণ্ডলীকে দেখাইবার জন্ত এক প্রদর্শনী খোলা হইয়াছিল। প্রথমে স্থির হইয়াছিল যে, এই প্রদর্শনী তিন সপ্তাহ খোলা থাকিবে, কিন্তু সর্বসাধারণের আগ্রহাতিশয্যে প্রদর্শনী আরও তিন সপ্তাহ খুলিয়া রাখিতে হইয়াছিল। এই দেড়মাস মধ্যে ভদ্রনহিনাদের জন্ত কয়েকটি দিন নির্দিষ্ট ছিল এবং অন্যান্য দশ সহস্র লোক এই প্রদর্শনী দেখিতে আসিয়াছিলেন। এই প্রদর্শনীতে প্রাচীন মুদ্রা, প্রস্তরমূর্তি মৃত-সাহিত্যিকদের হস্তাক্ষর, তাঁহাদের ব্যবহৃত দ্রব্যাদি, অনেক পুস্তক-এর পাণ্ডুলিপি, নানা প্রকার কারুকার্যখচিত ও চিত্রসম্বলিত ইষ্টক, নানাস্থানের আলোকচিত্র, নানা দ্রষ্টব্য বহুমূল্য পুথি ও পুস্তক, তাম্রশাসন, ধাতুমূর্তি, বঙ্গদেশের ভূ-তত্ত্ব জীব-তত্ত্ব ও উদ্ভিদ-তত্ত্ব সম্বন্ধে দ্রব্যাদি প্রদর্শিত হইয়াছিল। সাহিত্য-পরিষদের সংগৃহীত দ্রব্যাদি ব্যতীত অপর যে সমস্ত স্থা হইতে প্রদর্শনের জন্ত দ্রব্যাদি ধার পাওয়া গিয়াছিল, তন্মধ্যে শ্রীযুক্ত রায় মৃত্যুঞ্জয় রা চৌধুরী বাহাদুর এম্ আর এ এম্ মহাশয়ের সংগৃহীত প্রাচীন মুদ্রা ও ভাগলপুরের শ্রীযুক্ত সৌরীন্দ্রমোহন সিংহ মহাশয় প্রদত্ত ধাতুমূর্তি সবিশেষ উল্লেখযোগ্য। এই প্রদর্শনীতে দেখিবার জন্ত মাননীয় বিচারপতি হোমউড সত্বীক, মাননীয় বিচারপতি উড্রফ, সার চন্দ্রমাধ ঘোষ, সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়, সার প্রতুলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, মিঃ গোথলে, মাননীয় মদনমোহ মালব্য, বিজিনা গ্রামের মহারাজের প্রাইভেট সেক্রেটারী মিঃ আশ্বরাও, ইণ্ডিয়া মিউজিয়ামের মিঃ আনানডেল, মিঃ টিপার, রাজসাহীর কমিশনার মিঃ মনোহা কৃষ্ণনগরের মহারাজ, দিনাজপুরের মহারাজ, সুরঙ্গের মহারাজ, বিচারপতি শ্রীযুক্ত আশুতোষ চৌধুরী, বিচারপতি শ্রীযুক্ত দিগম্বর চট্টোপাধ্যায়, বিচারপতি শ্রীযুক্ত নলিনীরঞ্জন চট্টোপাধ্যায়, লালগোলা রাজা বাহাদুর, রাজা বিজয়সিংহ ছোথারিয়া, মিসেস্ জে সি বঃ শ্রীযুক্ত স্বর্ণকুমারী দেবী, শ্রীমতী সরলাদেবী চৌধুরাণী প্রভৃতি দেশীয় ও বিদেশীয় অনেক গণ্যমান্য ব্যক্তি পরিষৎ-মন্দিরে পদার্পণ করিয়াছিলেন এবং তাঁহারা প্রদর্শনী দেখিয়া অত্যন্ত প্রীতি প্রকাশ করিয়াছিলেন। দর্শকগণের মধ্যে প্রায়ই ফলেই এই প্রদর্শনী দেখিয়া প্রস্তাবিত রমেশ-ভবনের আবশ্যকতা বিশেষভাবে উপলব্ধি করিতে সমর্থ হইয়াছেন এবং রমেশ-ভবন সংস্থাপিত হইলে প্রত্যেকে নিজ নিজ ক্ষমতা অনুসারে দ্রব্যাদি সংগ্রহ করিয়া উক্ত ভবন সংরক্ষার্থ পাঠাইয়া দিবেন এইরূপ অভিপ্রায় প্রকাশ করিয়াছেন। এই প্রদর্শনী সর্বজনজন

করিবার জন্ত যে সমস্ত মহানুভব ব্যক্তি প্রদর্শন-যোগ্য দ্রব্যাদি পাঠাইয়া পরিষৎকে সাহায্য করিয়াছিলেন, তাঁহাদের নিকট পরিষৎ বিশেষভাবে ঋণী ও কৃতজ্ঞ। তন্মিহঁদারা নিজ নিজ কার্যের ক্ষতি করিয়া নিয়মিতভাবে পরিষদের প্রদর্শনীতে উপস্থিত হইয়া দর্শকদিগকে দ্রব্যাদি দেখাইয়াছিলেন, তাঁহারাও পরিষদের ধন্তবাদভাজন।

পরিষদের ও রমেশ-ভবন-সমিতির সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র কর্তৃক এই প্রদর্শনী উদ্বুদ্ধ হইয়াছিল এবং পরিষদের অন্ততম সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের তত্ত্বাবধানে প্রদর্শনীর সমস্ত কার্য সুপরিচালিত হইয়াছিল। (প্রদর্শনীর বিস্তৃত বিবরণ পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য)

বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলন

আলোচ্য বর্ষে চুঁচুড়া সহরে গত ১৯শে ফাল্গুন হইতে ২১শে ফাল্গুন পর্যন্ত দিবসত্রয় বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের পঞ্চম অধিবেশন হইয়াছিল। দেশহিতৈষী, শিক্ষাবিসয়ক সর্ববিধ কার্যে অগ্রণী ও বঙ্গসাহিত্যের অন্ততম প্রধান পরিপোষক মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর সভাপতির আসনে বৃত্ত হইয়াছিলেন। অধিবেশনে ভিন্ন ভিন্ন স্থান হইতে অনেক প্রতিনিধি সমবেত হইয়াছিলেন। একটি বৃহৎ মণ্ডপে সম্মিলনের কার্যাদি সম্পন্ন হইয়াছিল। প্রাচীন ও শুভ্রকেশ সাহিত্যসেবী শ্রীযুক্ত অক্ষয়চন্দ্র সরকার মহাশয় অভ্যর্থনা-সমিতির সভাপতিত্ব গ্রহণ করিয়াছিলেন। সম্পাদক রায় বাহাদুর শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রচন্দ্র মিত্র এম এ, বি এল ও অভ্যর্থনা-সমিতি ও অগ্ণাত সভ্যের উত্তোগে সম্মিলনের অধিবেশন তিনদিনব্যাপী হইয়াছিল। প্রথম দিন স্থির হয় যে, বিশেষজ্ঞদের উপযোগী যে সমস্ত বৈজ্ঞানিক প্রবন্ধ পাঠার্থ প্রেরিত হইয়াছে সেই সমস্ত প্রবন্ধ পাঠ ও আলোচনার জন্ত একটি বৈজ্ঞানিক বৈঠকের অধিবেশন হইবে, তদনুসারে দ্বিতীয় দিন পূর্বাঙ্কে বিজ্ঞানাচাৰ্য্য ডাক্তার শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায় মহাশয়ের নেতৃত্বে একটি বৈজ্ঞানিক বৈঠক বসিয়াছিল। এই বৈঠকে যে সমস্ত বিষয় পঠিত ও আলোচিত হইয়াছিল, তাহাতে উপস্থিত সকলেই বিশেষ সন্তোষ-লাভ করিয়াছিলেন। British Association for the Cultivation of Scienceকে আদর্শ করিয়া সাহিত্য-সম্মিলনের সৃষ্টি হইয়াছে এবং সেই আদর্শে সফলতা লাভ করিবার প্রথম সূত্রপাত চুঁচুড়া অধিবেশনেই হইয়াছিল। এই হিসাবে চুঁচুড়া-সাহিত্য-সম্মিলন বিশেষভাবে স্মরণীয় থাকিবে। অভ্যর্থনা-সমিতির সভাপতির ও সম্মিলনের সভাপতির অভিভাষণ ব্যতীত সম্মিলনে অন্যান্য বৎসরের ন্যায় এবারেও নানা বিষয়ক অনেক প্রবন্ধ পঠিত হইয়াছে, এবং দ্বিতীয় দিন রাত্রিতে ছায়া-চিত্রের সাহায্যে বঙ্গদেশ ও বিহারের প্রত্নতত্ত্ব, বরেন্দ্রভূমির প্রাচীন ইতিহাস, কয়লায় ইতিহাস ও সোনার চাষ সম্বন্ধে সর্বসাধারণের বোধগম্যভাবে কয়েকটি বক্তৃতা হইয়াছিল। দ্বিতীয় দিন সন্ধ্যাকালে অভ্যর্থনা-সমিতির সম্পাদক শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রচন্দ্র মিত্র মহাশয়ের সুরমাগৃহে একটি সাক্ষ্য-সম্মিলনের আয়োজন হইয়াছিল। মহেন্দ্র বাবুর অমায়িক ব্যবহারে সকলেই বিশেষ তৃপ্ত হইয়াছিলেন।

অন্যান্য বারের ন্যায় এই অধিবেশনে কতিপয় প্রস্তাব গৃহীত হয় (সম্মিলনীর বিশেষ বিবরণ পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য)।

পূর্বোক্ত বৈজ্ঞানিক-বিভাগের কার্য কি ভাবে পরিচালিত হইবে, তদ্বিষয়ে পরামর্শ করিবার জন্য শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রচন্দ্র দ্বিবেদী মহাশয়ের গৃহে এক সভার অধিবেশন হয়। ডাঃ শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায় প্রমুখ অনেকে এই সভায় উপস্থিত ছিলেন এবং উপস্থিত সকলেই কোন না কোন বিশেষ কার্যের ভার গ্রহণ করিয়াছেন।

উত্তরবঙ্গ সাহিত্য-সম্মিলন

আলোচ্য বর্ষে কামাখ্যা পাহাড়ে উত্তর-বঙ্গ সাহিত্য-সম্মিলনের পঞ্চম অধিবেশন সম্পন্ন হইয়া গিয়াছে। সাহিত্যক্ষেত্রে সুপরিচিত শ্রীযুক্ত শশধর রায় এম্ এ, বি এল্ মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। উত্তর-বঙ্গের নানা স্থান হইতে প্রতিনিধি সমবেত হইয়াছিলেন এবং অন্যান্য স্থান হইতে পরিষদের ১৩ জন প্রতিনিধি এই সম্মিলনে যোগদান করিয়াছিলেন। অধিবেশনের পর অনেক প্রতিনিধি উমানন্দ-পাহাড় ও বশিষ্ঠাশ্রম পরিদর্শনের জন্য গমন করিয়াছিলেন। শ্রীযুক্ত কালীচরণ সেন অভ্যর্থনা-সমিতির সভাপতি এবং শ্রীযুক্ত বীরেশ্বর পাণ্ডা ও শ্রীযুক্ত উত্তমচন্দ্র বড়ুয়া সম্পাদক নির্বাচিত হইয়াছিলেন। কামাখ্যা পাহাড়ের পাণ্ডাগণের সাদর আতিথেয় অভ্যর্থনার কোনই ত্রুটি হয় নাই। (এই সম্মিলন সম্বন্ধে সবিশেষ বিবরণ পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য)

সংবন্ধনা

গত পূজার অবকাশে কলিকাতা মুসলমান-শিক্ষা-সমিতির জন্ত নানা স্থান হইতে সমাগত মুসলমান প্রতিনিধিগণের সংবর্দ্ধনার জন্ত গত ২০শে আশ্বিন তারিখে সাহিত্য-পরিষদে একটি সাক্ষা-সমিতির আয়োজন হইয়াছিল। নানা প্রকার আমোদ ও আবৃত্তি দ্বারা সংবর্দ্ধনা-কার্য সুচারুরূপে নির্বাহ হইয়াছিল। এই সংবর্দ্ধনায় উপস্থিত মুসলমান-সাহিত্যিকগণের মধ্যে কয়েকজন সুবক্তা সুন্দর বক্তৃতা দ্বারা সকলকে আপ্যায়িত করেন।

১৩১৮ সালের ২৫শে বৈশাখ কবির শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয় পঞ্চাশ বৎসর সম্পূর্ণ করিয়া ৫১ বৎসরে পদার্পণ করিয়াছেন। তাঁহার একপঞ্চাশতম জন্মতিথি উপলক্ষে তাঁহাকে যথোচিত অভিনন্দন ও সংবর্দ্ধনা করিবার জন্ত গত ১৩১৭ সালের শেষভাগে মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী, ডাঃ শ্রীযুক্ত জগদীশচন্দ্র বসু, ডাঃ শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায়, শ্রীযুক্ত ব্রজেন্দ্র কিশোর রায় চৌধুরী প্রভৃতিকে লইয়া একটি সমিতি গঠিত হয়। এই সমিতি বঙ্গ-সাহিত্যের প্রতিভূস্বরূপ বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎকে এই কার্যের ভার গ্রহণ করিতে অনুরোধ করেন। তদনুসারে কার্য-নির্বাহক-সমিতির অধিকাংশ সভ্যের সম্মতিক্রমে পরিষৎ এই কার্যভার গ্রহণ করেন। গত ১৪ই মাঘ পরিষদের সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয়ের নেতৃত্বে টাউনহলে এই সংবর্দ্ধনা-কার্য সম্পন্ন হইয়াছে। এই উপলক্ষে সাহিত্য-পরিষদের পক্ষ হইতে কবিরকে একটি অভিনন্দন দেওয়া হইয়াছে এবং পরিষদের সম্পাদক

মহাশয় এই অভিনন্দন-পত্র পাঠ করেন। এই অভ্যর্থনা-সভাতে অনেক শিক্ষিত গণ্যমান্য ব্যক্তি যোগদান করিয়াছিলেন এবং জনতাতে কলিকাতার সুবৃহৎ টাউনহল ভরিয়া গিয়াছিল। নবগৃহ-প্রবেশ উপলক্ষে পরিষদের যে উৎসব হইয়াছিল, সেই উৎসব ব্যতীত পরিষদের আর কোন অল্পটানে এত লোক একত্র হয় নাই। ছাত্র-সভা-পরিদর্শক শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র মহাশয়ের নেতৃত্বে ছাত্র-সভাগণ এই উৎসবের সমস্ত ব্যবস্থাাদি অতি স্নানভাবে নিষ্পন্ন করেন। (এই সংবর্দ্ধনার সংক্ষিপ্ত বিবরণ পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য) এই উৎসব-সম্বন্ধে সভাদিগকে দুই একটি সংবাদ জানান কর্তব্য বলিয়া মনে করি। এই উৎসবে যে ব্যয় হইয়াছে, সেই জন্ত পরিষৎকে সাধারণ তহবিল হইতে কিছুই ব্যয় করিতে হয় নাই। অভ্যর্থনার জন্ত অভ্যর্থনা-সমিতি অর্থ সংগ্রহ করিয়া পরিষদের হস্তে দিয়াছিলেন, সেই সংগৃহীত অর্থ হইতে সমস্ত ব্যয় নিষ্পন্ন হইয়াছিল। এই উৎসবের জন্ত ৩১৩৩।/০ টাকা সংগৃহীত হয়; তাহা হইতে ১২৯২৬।১০ খরচ বাদে ১৮৪০।৬/১০ উদ্ধৃত হইয়াছে এবং ৮১০ টাকা আদায় হইতে বাকী আছে। এই টাকা আদায় হইলে সমস্তই পরিষদের উদ্দেশ্যমুখারী কোন কার্যে ব্যয়িত হইবার জন্ত পরিষদের কার্য-নির্বাহক-সমিতির হস্তে অর্পিত হইবে। সম্ভ্রতি ১৮৪০।৬/১০ টাকা পরিষৎ প্রাপ্ত হইয়াছেন। এতদ্ব্যতীত এই উৎসব ব্যাপার চির-স্মরণীয় করিবার জন্ত শ্রীযুক্ত বিনয়কুমার সরকার মহাশয় ৫০০০ পাঁচ সহস্র মুদ্রা পরিষদের হস্তে দিতে প্রতিশ্রুত হইয়া দুই সহস্র মুদ্রা পরিষদের হস্তে অর্পণ করিয়াছেন। কি ভাবে এই টাকা খরচ হইবে সেই সম্বন্ধে বিনয় বাবুর সহিত পত্র-ব্যবহার চলিতেছে এবং এ বিষয় স্থির হইলে বাকী তিন সহস্র টাকা পরিষদের হস্তগত হইবে।

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র প্রমুখ পরিষদের সভ্যগণের প্রস্তাবমত বিশ্বকোষ-সমাপ্তি উপলক্ষে গত ১০ই চৈত্র তারিখে শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিজ্ঞানমহর্ষি মহাশয়কে সম্মানিত করিবার জন্ত সাহিত্য-পরিষদের উদ্বোধনে ও মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয়ের নেতৃত্বে একটি সাক্ষ্য-সম্মিলন হইয়াছিল। এই উপলক্ষে অনেক গণ্যমান্য ব্যক্তি পরিষদে উপস্থিত হইয়াছিলেন এবং অনেকে নগেন্দ্র বাবুর বিশ্বকোষ-সমাপ্তি উপলক্ষে আনন্দপ্রকাশ করিয়াছিলেন। এই অল্পটানে ‘পুনর্জন্ম’র অভিনয় ব্যতীত নানাপ্রকার আমোদের ব্যবস্থা হইয়াছিল। এই অল্পটানের ব্যয় বহনের জন্ত স্বতন্ত্র চাঁদা সংগ্রহ করা হইয়াছিল এবং সেই চাঁদায় সমস্ত ব্যয় নির্বাহিত হইয়াছিল।

নিয়মাবলী পরিবর্তন

পরিষদের নিয়মাবলী সংশোধন ও পরিবর্তন আলোচ্য বর্ষের এক উল্লেখযোগ্য ঘটনা। অনেক দিন হইতে পুরাতন নিয়মগুলি প্রচলিত ছিল। গত ২১৩ বৎসর হইল এই সমস্ত নিয়ম পরিবর্তনের আবশ্যিকতা অনেক সভাই উপলব্ধি করিতে পারিয়াছিলেন। পরিষৎ-সম্পাদক সহকারী-সম্পাদকগণের সাহায্যে একটি খসড়া নিয়মাবলী প্রস্তুত করিয়া কার্য-নির্বাহক-সমিতিতে উপস্থিত করিল। তৎপরে সেই সমস্ত খসড়া-নিয়ম মুদ্রিত করিয়া প্রত্যেক সভ্যের মতামতের জন্ত প্রেরিত হয় এবং এই সমস্ত মতামত আলোচনা করিবার

জ্ঞান সম্পাদক, সহকারী সম্পাদকগণ, ত্রিযুক্ত স্বরেশচন্দ্র সমাজপতি, ত্রিযুক্ত চারুচন্দ্র বসু, কবিরাজ ত্রিযুক্ত হর্গানারায়ণ সেন ও ত্রিযুক্ত সতীশচন্দ্র মিত্র মহাশয়গণকে লইয়া একটি শাখা-সমিতি গঠিত হয়। শাখা-সমিতি যথাসময়ে তদীয় মন্তব্য কার্য-নির্বাহক-সমিতিতে প্রেরণ করিলে পর, কার্য-নির্বাহক-সমিতি সমস্ত নিয়মাবলী আলোচনা করিয়া যে সমস্ত নিয়ম গ্রহণ করা আবশ্যক বিবেচনা করিয়াছিলেন, সেইগুলি মুদ্রিত করিয়া সভ্যদের নিকট প্রেরণ করেন। তৎপরে এই সমস্ত নিয়ম আলোচনা করিবার জন্ত গত ১৫ই বৈশাখ পরিষদের একটি বিশেষ অধিবেশন হয়। ত্রিযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। এই সভায় যে সকল নিয়ম গৃহীত হয়, তাহা সভাগণের মধ্যে বিতরিত হইয়াছে এবং পত্রিকার ৮ পৃষ্ঠা হইতে ১৮ পৃষ্ঠায় মুদ্রিত হইয়াছে।

উপসংহার

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের জীবনের আঠার বৎসর কাল অতীত হইল। উল্লিখিত কার্য-বিবরণ হইতে বুঝা যাইবে, পরিষদের কার্যক্ষেত্র কিরূপ দ্রুতবেগে প্রসার লাভ করিতেছে। বর্তমান বঙ্গীয় শতাব্দীর আরম্ভে যে দিন সাহিত্য-পরিষদের জীবনের সূচনা হয়, সে দিন পরিষদের সভ্যসংখ্যা অল্প-সংখ্যায় গণনীয় ছিল। অদ্য আঠার বৎসর পরে সদস্য-সংখ্যা প্রায় দুই সহস্র দাঁড়াইয়াছে। সেই সদস্য-তালিকার মধ্যে দেশের মাত্রগণ্য সকল সম্প্রদায়ের ও সকল শ্রেণির শীর্ষস্থানীয় মহাজনদিগের নাম দেখা যাইবে। জনসাধারণ সাহিত্য-পরিষৎকে কিরূপ শ্রদ্ধা ও সম্মানের চক্ষে দেখেন, ইহাই তাহার প্রকৃষ্ট পরিচয়। বোধ হয় ভারতবর্ষের মধ্যে কোন সভারই সভ্যসংখ্যা এত অধিক নহে এবং কোন সভারই কার্য-প্রণালী এত স্বচ্ছভাবে পরিচালিত হয় না। বাঙ্গালা দেশের ভিন্ন ভিন্ন জেলায় স্থানীয় লোকের উত্তোগে পরিষদের শাখা স্থাপিত হওয়ায় পরিষদের আদর্শের প্রতি দেশের শ্রদ্ধা ও প্রীতির আর একটা পরিচয়

। ভারতবর্ষের অত্রান্ত প্রদেশে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের আদর্শে বহু সাহিত্য-পরিষৎ স্থাপিত হওয়ায় বুঝা যাইতেছে, সমস্ত ভারতবর্ষেই আমাদের পরিষৎ সমাদর লাভ করিয়াছে এবং আমাদের পরিষদের আদর্শ সমগ্র ভারতবর্ষের সমুদয় জাতীয় সাহিত্য অনুপ্রাণিত হইতেছে। সাহিত্য-পরিষদের উত্তোগে অনুষ্ঠিত বার্ষিক সাহিত্য-সম্মিলন দেশ মধ্যে বাঙ্গালা-সাহিত্যের প্রতি শ্রদ্ধা ও প্রীতি জাগাইয়া তুলিতেছে এবং সেই আদর্শের অনুসরণে ভারতবর্ষের অত্রান্ত প্রদেশেও সাহিত্য-সম্মিলনের অনুষ্ঠান আরম্ভ হইয়াছে। ভারতবর্ষের ভিন্ন ভিন্ন প্রদেশের মনস্বী সুধীগণ প্রাদেশিক সাহিত্যের উন্নতি বিধানার্থ বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের পরামর্শ ও বিবিধ সাহায্য গ্রহণ করিতেছেন। উচ্চপদস্থ রাজকর্মচারিগণ, যাঁহাদের সহিত সাক্ষাৎ-সম্পর্কে পরিষদের কোন সম্বন্ধ নাই, তাঁহারাও সাহিত্য-পরিষদের কর্মে শ্রদ্ধা প্রদর্শন করিতেছেন। নানারূপে তাঁহাদের এই শ্রদ্ধার পরিচয় পাওয়া গিয়াছে। সাহিত্য-পরিষদের প্লাবিত বিষয় যে, দূরস্থিত ইংলণ্ড ও ফ্রান্সের পণ্ডিত-সমাজেও সাহিত্য-পরিষদের বন্ধুর একবারে অভাব নাই। সেই দূরদেশে সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা আদর লাভ করিতেছে। এই সংবাদ পরিষদের সদস্যগণকে আনন্দ দান করিবে। বিদেশস্থিত এই বন্ধুগণের মধ্যে

ইংলণ্ডবাসী শ্রীযুক্ত জে ডি এণ্ডারসন সাহেবের নাম অগ্রগণ্য। তিনি সর্বদা পত্রদ্বারা পরিষদের কার্যে প্রীতিজ্ঞাপন ও উৎসাহ দান করিয়া থাকেন এবং স্বতঃপ্রবৃত্ত হইয়া গত বৎসর লণ্ডন রয়্যাল এসিয়াটিক সোসাইটির জর্ণালে (১৯১১ সালের ২য় সংখ্যায়) এক সুদীর্ঘ পত্রে বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষদের পরিচয় দিয়া পরিষদের প্রতি বিদেশীয় পণ্ডিত-সমাজের দৃষ্টি আকর্ষণ করিয়াছেন। এই সুযোগে পরিষৎ তাঁহার এই অনুগ্রহের জন্য কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিতেছেন।

সাহিত্য-পরিষদের সদস্য, বন্ধু, অনুগ্রাহক ও কর্মসাধ্যক্ষগণের নিকট আন্তরিক কৃতজ্ঞতা জানাইয়া কার্য-বিবরণীর উপসংহার করিতেছি। মাননীয় সভাপতি মহাশয়ের স্নেহ, ও উৎসাহ এবং সহকারী সম্পাদক ও অন্যান্য কর্মসাধ্যক্ষগণের অকুত্রিম শ্রদ্ধা ও সাহায্য ব্যতীত সাহিত্য-পরিষদের কর্মভার বহন করা আমার পক্ষে সম্ভবপর হইত না। তাঁহাদের প্রতি সমুচিত কৃতজ্ঞতা প্রকাশ আমার সাধ্য নহে। সম্প্রতি আমার শরীর এরূপ অবসন্ন যে, অন্ততম সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত মহাশয়ের সাহায্য না পাইলে এই বার্ষিক কার্য-বিবরণ উপস্থিত করারই সম্ভাবনা ঘটিত না। আট বৎসর ব্যাপিয়া আমার উপর শ্রদ্ধার্পিত সম্পাদকীয় ভার যথাশক্তি বহন করিয়া অল্প আমি পরিষদের নিকট বিদায় গ্রহণ করিতেছি। আমার অক্ষমতা, অবিবেচনা বা অনবকাশ দরূণ যে সকল ত্রুটি ঘটিয়াছে, সাহু্যনয়ে তজ্জন্ত ক্ষমা প্রার্থনা করিতেছি। আত্মলাদের বিষয়, আমি অপেক্ষা সর্বতোভাবে যোগ্যতর হস্তে পরিষদের সম্পাদকীয় ভার অর্পিত হইতে চলিয়াছে। আগামী বৎসর যিনি পরিষদের সম্পাদকত্ব গ্রহণে দয়া করিয়া সম্মত হইয়াছেন, তিনি বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের অন্ততম স্তম্ভস্বরূপ। পরিষদের জন্মাবধি পরিষদের সর্বকার্যে তিনি লিপ্ত ও সংশ্লিষ্ট রহিয়াছেন এবং আপনার অসামান্য বিদ্যাবুদ্ধির সহিত অর্থ ও পরিশ্রম পরিষদের সেবায় অর্পণ করিয়া আনন্দ অনুভব করিয়া আসিতেছেন। এক সময়ে তাঁহারই সম্পাদকতা পরিষদের বাল্যকালে বলবর্দ্ধনে সাহায্য করিয়াছিল। সেই মহোদয় পুনরায় পরিষদের ধূর-বহন-কার্যে আপনাকে নিয়োগ করিয়া পরিষৎকে দিন দিন উন্নতির পথে প্রেরিত করিবেন, সে বিষয়ে সন্দেহমাত্র নাই। আমি বিশ্বাস করি যে, তাঁহার পরিচালনার পরিষৎ নূতন জীবন ও নূতন শক্তি অর্জন করিতে পারিবে। অতএব আমি নিশ্চিন্ত মনে পরিষদের ভবিষ্যতের জন্য শঙ্কাসূত্র হইয়া সদস্যগণের নিকট বিদায় প্রার্থনা করিতেছি। বিধাতার কৃপায় সদস্যগণের স্নেহ পরিষদের প্রতি অক্ষুণ্ণ থাকুক, ইহাই আমার প্রার্থনা।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ-মন্দির
১৩১৯।১২ই শ্রাবণ।

}

শ্রীরামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
সম্পাদক

পরিশিষ্ট

সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকার বিনিময়ে প্রাপ্ত সাময়িক পত্রাদি

দৈনিক—The Amrita Bazar Patrika, The Bengalee, The Hindu Patriot,
The Indian Mirror, The Herald, নারক, দৈনিক-চন্দ্রিকা

সাপ্তাহিক—

১ The Indian Empire	২৫ মেদিনীপুর-হিতৈষী
২ The Indian Nation	২৬ জ্যোতিঃ
৩ The Reis & Rayyet	২৭ সুরমা
৪ The Telegraph	২৮ সুবর্ণ-বণিক
৫ Unity and The Minister	২৯ চুঁচুড়া-বার্তাবহ
৬ The Mussalman	৩০ বার্তাবহ
৭ The World & New dis- pensation	৩১ মালদহ-সমাচার
৮ ত্রিশূল	৩২ বরিশাল-হিতৈষী
৯ বঙ্গবাসী	৩৩ কল্যাণী
১০ বহুমতী	৩৪ হিতবার্তা (সংস্কৃত)
১১ মোসলেম হিতৈষী	৩৫ সঙ্কল্প-প্রচারক
১২ মোহনদী	৩৬ প্রস্থান
১৩ সমগ্র	৩৭ পুরুলিয়া-দর্পণ
১৪ শিক্ষাসমাচার	৩৮ নোয়াখালি সম্মিলনী
১৫ বিশ্ববার্তা	৩৯ ত্রিপুরা-হিতৈষী
১৬ খুলনাবাসী	৪০ চাকুর্মিহির
১৭ ঢাকাপ্রকাশ	৪১ নীহার
১৮ যশোহর	৪২ সঞ্জীবনী
১৯ বঙ্গাকর	৪৩ বীরভূম-বার্তা
২০ হিন্দুরঞ্জিকা	৪৪ করিমপুর-হিতৈষী
২১ পল্লীবাসী	৪৫ কাশীপুর-নিবাসী
২২ মেদিনীবান্ধব	৪৬ আনন্দবাজার পত্রিকা
২৩ বর্ধমান-সঞ্জীবনী	৪৭ মুর্শিদাবাদ-হিতৈষী
২৪ পল্লীবার্তা	৪৮ জাগরণ
	৪৯ পাবনা-হিতৈষী

- ৫০ বীরভূমবাসী
৫১ প্রচার

- ৫২ ২৪পরগণা-বার্তাবহ
৫৩ গোড়দূত
৫৪ রঙ্গপুর-দিক্-প্রকাশ

পাক্ষিক—ধর্মতত্ত্ব

মাসিক পত্রিকা—

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| ১ অর্ঘ্য | ২৯ তার |
| ২ জ্ঞান | ৩০ তিলিবান্ধব |
| ৩ অবসর | ৩১ তোষিনী |
| ৪ অলৌকিক-রহস্য | ৩২ দেবালয় |
| ৫ আর্থিকায়ন-প্রতিভা | ৩৩ ধর্ম-প্রচারক |
| ৬ আর্থ্যপ্রভা | ৩৪ নব্যভারত |
| ৭ আর্থ্যবর্ত্ত | ৩৫ নাট্যমন্দির |
| ৮ আলোচনা | ৩৬ নির্মাণ |
| ৯ উৎসব | ৩৭ পতাকা |
| ১০ উদয় | ৩৮ পল্লীচিত্র |
| ১১ উদ্বোধন | ৩৯ প্রতিবাসী |
| ১২ উপাসনা | ৪০ প্রবাসী |
| ১৩ কণিকা | ৪১ প্রজাপতি |
| ১৪ কাজের লোক | ৪২ প্রতিভা |
| ১৫ কারন-পত্রিকা | ৪৩ বসুধা |
| ১৬ কুশদহ | ৪৪ বঙ্গদর্শন |
| ১৭ কুবক | ৪৫ প্রীতি |
| ১৮ কৃষি-সম্পদ | ৪৬ বামাবোধিনী-পত্রিকা |
| ১৯ কোহিনূর | ৪৭ বিজয় |
| ২০ গৃহস্থ | ৪৮ বিদ্যোদয় |
| ২১ চিকিৎসা-প্রকাশ | ৪৯ বীরভূমি |
| ২২ চিকিৎসা-সম্মিলনী | ৫০ ব্রহ্মবাদী |
| ২৩ ছাত্রসুহৃৎ | ৫১ ভারতমহিলা |
| ২৪ জগজ্যোতি | ৫২ ভারতী |
| ২৫ জগদ্বাসী | ৫৩ ভিষক-দর্পণ |
| ২৬ চাকরিভিউ ও সম্মিলন | ৫৪ মহাজন-বন্ধু |
| ২৭ তত্ত্ববোধিনী-পত্রিকা | ৫৫ মহিলা |
| ২৮ তত্ত্বমন্ডরী | ৫৬ মানসী |

সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকা

৩৯

৫৭ বাহিষ্য-সমাজ	৬৫ সাহিত্য
৫৮ বোগিসখা	৬৬ সাহিত্য-সংবাদ
৫৯ বোগিসখিলনী পত্রিকা	৬৭ সাহিত্য-সংহিতা
৬০ লক্ষ্মী	৬৮ সুপ্রভাত
৬১ শাস্তিকণা	৬৯ সুরভী
৬২ শিল্প ও সাহিত্য	৭০ সেবক
৬৩ সমাজ	৭১ সোপান
৬৪ সরস্বতী	৭২ হিন্দুসখা
	৭৩ হিন্দু-পত্রিকা

১৩১৮ বঙ্গাব্দের আর-বার বিবরণ

আর		ব্যয়	
চাঁদা আদায়	৭৭৩৯।০	বেতন ও এলাউন্স	৩০৩২।৬/০
প্রবেশিকা	৩৯০	বেতন ২৬৩৫।৬/০	}
পুস্তক ও পত্রিকা বিক্রয়	১৬৫৬/০	এলাউন্স ৩৯৭	
			৩০৩২।৬/০
বিবিধ আর	২১২৮/১০	বাড়ী ভাড়া ট্যাক্স ও আলোক	৫৭০।১০
এককালীন দান	১০২৪	বাড়ীভাড়া ২২৫।৬/১০	}
		ও ট্যাক্স	
হাওলাত	৫৯৭৬/০	আলোক ২৭৪৮/০	
আমানত ৩৫১৮৬/০	}		
দান ২৪৫।০			
			৫৭০।১০
৫৯৭৬/০		কমিশন	১৭।১০
		ডাকমাণ্ডল	১১১৬৬/০
		বিবিধ ব্যয়	৬৭৪৮/১২।০
মোট আর ১০১২৮৮১০		দপ্তর সরঞ্জাম	২১৮৬/০

জের—	আয়	জের—	ব্যয়
	১০১২৮৮১০		৫৬২৯৥১২৥০
		আসবাব	৩৬০৥৫
		পত্রিকা মুদ্রণ	১৭৫০/০
		মুদ্রণ	১৪০০/০
		ছবি	২১২১০
		দপ্তরী	১৩৭৮/০
			১৭৫০/০

কৈ—	আয়	গ্রন্থাবলী মুদ্রণ	২০/০
গত বর্ষের উদ্ভূত	৪৪০৮/১৭৥০	বিবিধ মুদ্রণ	২৪২৮/০
বর্তমান বর্ষের আয়	১০১২৮৮১০	অতিরিক্ত ব্যয়	১৪০০/১৫
		পুরস্কার (ছাত্র-সভাগণের)	৪৫/০
		পুস্তকালয়	৭০৫৥০
	১০৫৬৮৮৮/৭৥০	পুস্তক বাধাই	৪০৩/০
বর্তমান বর্ষের ব্যয়	১০৪১৪৮৮/১২৥০	” থরিদ	৩০২/০
			৭০৫৥০
বর্ষশেষে উদ্ভূত	১৪৫৮১৫	হাওলাত	১৮৩৮/০
		শোধ	১১৮৥৮/০
		দাদন	৬৫/০
			১৮৩৮/০
পরীক্ষায় দেখা গেল হিসাব নির্ভুল		মোট ব্যয়	১০৪১৪৮৮/১২৥০

ত্রীগৌরীশঙ্কর দে
আয়ব্যয় পরীক্ষক
৭-৪-১৯

শ্রীহীরেন্দ্রনাথ দত্ত

ধন-রক্ষক

শ্রীসারদাচরণ মিত্র

সভাপতি

শ্রীরামকমল সিংহ

হিসাব-রক্ষক ।

১৯১৯ বঙ্গাব্দের অর্থনৈতিক আয়-ব্যয় বিবরণ

আয়	ব্যয়
চাঁদা	২৬০০/- বেতন ও এলাউন্স ৩৭২০/-
প্রবেশিকা	৫০০/- বাড়ীভাড়া ট্যাক্স এবং আলো ও পাখা ৬২৫/-
পুস্তক ও পত্রিকা বিক্রয়	১৫০/- কমিশন ৫০০/-
এককালীন দান	৮০০/- দপ্তর সরঞ্জামী ১৫০/-
মিউনিসিপালিটির দান	১৫০/- বিবিধ ডাকমাণ্ডল ১২০০/-
বিজ্ঞাপনের আয়	২৫০/- আসবাব ২৫০/-
	১১৪৫০/- পত্রিকা ও পঞ্জিকা-মুদ্রণ ২৫০০/-
	গ্রন্থাবলী মুদ্রণ ৮০০/-
	বিবিধ মুদ্রণ ৪০০/-
	পুস্তকালয় ৮০০/-
	ছাত্র-সভাগণের পারিতোষিক ১০০/-
	বিবিধ ব্যয় ৪০৫/-
	১১৪৫০/-

শ্রীসরদাচরণ মিত্র

শ্রীহেনচন্দ্র দাশগুপ্ত

শ্রীরাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়

শ্রীরামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

শ্রীব্যোমকেশ মুস্তকী

শ্রীদুর্গানারায়ণ সেন

স্বায়ী-তহবিল

আয়—	ব্যয়—
১৩০৯/১২শে বৈশাখ—	১৩০৯/১২শে বৈশাখ—
শ্রীযুক্ত মহারাজ নৃপেন্দ্রনারায়ণ ভূপ	পরিষদের সাধারণ তহবিলে হাওলাত
বাহাহুর—	৫০০/-
১৩১৫/১২শে অগ্রহায়ণ—	১৩১৬/১৪ই বৈশাখ—
নবগৃহে পুণ্যাহ উপলক্ষে আদায়	গৃহনির্মাণ তহবিলে হাওলাত ২০০০/-
	১৭/-
২১শে অগ্রহায়ণ—	২৫০০/-
গৃহপ্রবেশ উৎসবে খুজরা আদায়	
	২১৮/১২৥০
	৫৩৮৮/১২৥০

আয়	ব্যয়
জের— ৫৩৮৮/১২৥০	জের— ২৫০০
১৩১৬।১৪ই বৈশাখ—	১৩১৬।৩০শে চৈত্র—
ডাঃ শ্রীযুক্ত রাসবিহারী ঘোষ ২০০০	পরিষদের সাধারণ তহবিলে হাওলাত ৫০০
মেসার্স সি, কে, সেন এণ্ড কোং ১৫০	৩১শে চৈত্র—
ডাঃ শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায় ২৫০	গৃহনির্মাণ তহবিলে হাওলাত ১০৪।/১০
২৫০ মধ্য ১০০	কুমার শ্রীযুক্ত মন্থনাথ মিত্রের ৫০০
কুমার শ্রীযুক্ত মন্থনাথ মিত্র বাহাদুর ৫০০	আদায়ের কমিশন ৫০
১৩১৭।	
মহামহোপাধ্যায় কবিরাজ বিজয়রত্ন সেন ৫০০	১৩১৮।৩১শে চৈত্র
২৫০ মধ্য ২৫	গৃহনির্মাণ তহবিলে হাওলাত
১৩: ৭।—	ডাঃ রাসবিহারী ঘোষ মহাশয়ের
শ্রীযুক্ত শশিপদ বন্দ্যোপাধ্যায় ১০০	টাকার শুদ শতকরা ৩
২৫০ মধ্য ২৫	হিঃ ৩ বৎসরে
মহামহোপাধ্যায় কবিরাজ বিজয়রত্ন সেন ১৮০	
বাকী ৪৭৫ মধ্য ১০০	
কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় ১০০০	৩৩৩৪।/১০
রাজা শ্রীযুক্ত সতীপ্রসাদ গর্গ ৫০০০	
২৫০০ মধ্য ১০০০	
১৩১৮।২৬শে বৈশাখ	
মহামহোপাধ্যায় বিজয়রত্ন সেনের	
প্রতিশ্রুত ৫০০ মধ্য পূর্বে আদায়	
১২৫ বাদে— ২৫	
২৮শে কার্তিক	
শ্রীযুক্ত শশিপদ বন্দ্যোপাধ্যায়	
প্রতিশ্রুত ১০০ মধ্য ২৫ দেওয়া	
বাদে— ২৫	
৩১শে চৈত্র—	
১৩১৬।৩০ চৈত্র গৃহনির্মাণ তহবিলে	
প্রদত্ত হাওলাত আদায়— ১০৪।/১০	
ডাঃ রাসবিহারী ঘোষ মহাশয়ের	
প্রদত্ত ২০০০ গৃহনির্মাণ তহবিলে	
হাওলাত দেওয়ার জন্য শুদ আদায়	
শতকরা ৩ হিঃ ৩ বৎসরের ১৮০	
৫৭৭৩৮/২৥০	
	কৈঃ—
	আয়—৫৭৭৩৮/২৥
	ব্যয়—৩৩৩৪।/১০
	২৪৩৮৮/১২৥
	এই টাকা পোষ্ট অফিস সেভিংস
	ব্যাঙ্কে সম্পাদকের নামে জমা
	আছে।
	শ্রীরামকমল সিংহ
	হিসাব-রক্ষক।

গৃহনির্মাণ-তহবিল

আয়—	
গত বর্ষের উদ্ধৃত—	২৫৫৥/০
১৩১৮৩১শে চৈত্র	
রায় শ্রীযুক্ত কেদারপ্রসন্ন লাহিড়ী	
বাহাদুরের প্রতিশ্রুত সাহায্য	
৩০০ মধ্যে পাওয়া যায়	
মাঃ খোদ—	২০০
	<hr/>
	৪৫৫৥/০

* এই টাকার মধ্যে ধনরক্ষক শ্রীযুক্ত
হীরেন্দ্রনাথ দত্ত মহাশয়ের নিকট
১০০ এবং বাকী ১৮৭৮/১০ পোষ্ট
অফিস সেভিংস ব্যাঙ্কে জমা আছে।

ব্যয়—	
হাওলাত শোধ	
১৩৬৩১শে চৈত্র স্থায়ী তহবিল	
হইতে গৃহীত হাওলাত শোধ	১০৪১/১০
১৩ ৫১৩১শে চৈত্র	
হেমচন্দ্র তহবিল হইতে গৃহীত	
হাওলাত শোধ	৬৪
	<hr/>
	১৬৮১/১০

কৈঃ—

আয়—৪৫৫৥/০
ব্যয়—১৬৮১/১০

উদ্ধৃত ২৮৭৮/১০ *

শ্রীরামকমল সিংহ

হিসাব-রক্ষক

গৃহনির্মাণ তহবিলের দেনা পাওনা

পাওনা—	
ভাগ্যকুলের জমীদারগণের প্রতিশ্রুত	
২০০০ মধ্যে শ্রীযুক্ত রাজা শ্রীনাথ রায় বাহা-	
দুরের প্রদত্ত ১৮৭৥০ বাদ বাকি	১৮১২৥০
৬রমানাথ ঘোষ—	৫০০
৬রাধাপ্রসাদ রায়—	২৫০
৬কুমার দক্ষিণেশ্বর মালিয়া	২০০
৬নগেন্দ্রনারায়ণ আচার্য্য	
চৌধুরী—	১০০
শ্রীযুক্ত কুমার শরদিন্দু রায়	
বলিহার—	৩০০
শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র—	১০০
রায় শ্রীযুক্ত কেদারপ্রসন্ন লাহিড়ী	
বাহাদুরের ৩০০ মধ্যে বাকি ১০	
হবলদারী কুমারগণের ৩০০	
মধ্যে বাকি—	১০০
	<hr/>
	৩৪৬২৥০

দেনা—	
শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত মহাশয়ের নিকট	
গৃহীত হাওলাত—	৫৯৮৥৬/০
১৩১৪২৯ পৌষ—	১৯৮৥৬/০
১২১৫১৩১ চৈত্র—	৪০০
	<hr/>
	৫৯৮৥৬/০
১৩১৫১ চৈত্র—	
স্থায়ী তহবিল হইতে গৃহীত	
হাওলাত—	২০০০
ঐ টাকার শুদ শতকরা ৩ হিঃ	১৮০
	<hr/>
	২৭৭৮৥৬/০

শ্রীরামকমল সিংহ

হিসাব-রক্ষক

এই-প্রকাশ তহবিল

লালগোলায় রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের অর্থে প্রকাশিতব্য এই মুদ্রণ বাবদ।

আয়—

গত বর্ষের উদ্ধৃত— ২২২

১৩১৮ সালে জমা— ০

—

২২২

ব্যয়—

৮ই আশ্বিন—

চণ্ডীদাসের কৃষ্ণকীর্তন পুথির

মূল্য—

৫০

২৮শে কাঠিক—

অবদানকল্পলতা মুদ্রণের জন্ত

সাত্তাল প্রেসে দেওয়া ব্যয়।

২৫০

১৩ই অগ্রহায়ণ—

কৃষ্ণকীর্তন মুদ্রণের জন্য কাগজের মূল্য

বাবদ বিশ্বকোষ প্রেসে দেওয়া

ব্যয়—

১৫০

কৈঃ—

আয়—

২২২

ব্যয়— ৫৪০

—

বাকী ৩৮২

১৩১৮/১১ই মাব

কিলহর্নের অনুবাদ লেখকের বেতন

১৩১৮ বৈশাখ হইতে আশ্বিন পর্য্যন্ত

৬ মাসের মাসিক ১৫ হিঃ— ৯০

৫৪০

শ্রীরামকমল সিংহ

হিসাব-রক্ষক

এতদ্ব্যতীত গত ১৩১৫/৩১শে চৈত্র

পরিষদের সাধারণ তহবিলে হাওলাত

দেওয়া হয় ২০০। এই ৩৮২ পোষ্ট

অফিস সেভিংস ব্যাঙ্কে জমা আছে।

জমা—

হেমচন্দ্র-সমিতির নিকট হইতে

প্রাপ্ত—

৫৭৫০/৫

৩১শে চৈত্র ১৩১৮

১৩১৫ সালে গৃহনির্মাণ তহবিলে প্রদত্ত

হাওলাত আদায়— ৬৪

৩১শে চৈত্র পর্য্যন্ত 'কবি হেমচন্দ্র'

বিক্রয়ের মূল্য— ৫১০/০

৬৪৪৮/৫

কৈ:—

আয়— ৬৪৪৮/৫

ব্যয়— ৩৯০০/০

২৫৪৮/৫

এই টাকা পোষ্টাফিস সেভিংস ব্যাঙ্কে জমা
আছে।

খরচ—

১৩১০/১ কাঙ্ক্ষন।

পরিষৎ তহবিলে হাওলাত দেওয়া

হয়—

১০০

১৩১৫/৩১ চৈত্র—

পরিষৎ তহবিলে হাওলাত দেওয়া

হয়—

৮২

গৃহনির্মাণ তহবিলে হাওলাত

দেওয়া হয়—

৬৪

১৩১৮/৩১শে চৈত্র।

শ্রীযুক্ত অক্ষয়চন্দ্র সরকার মহাশয়ের

লিখিত 'কবি হেমচন্দ্র' মুদ্রণের

ব্যয়—

১৪৪০

মাঃ বাণীপ্রেস বিল নং ২৭৭

মায় কাগজের মূল্য ৮৮০

"কবি হেমচন্দ্র" ব্লক করিবার

খরচ— ৪

কবিরের চিত্র মুদ্রণ বাবত

কুস্তলীন প্রেসের বিল শোধ

১৪১০

'কবি হেমচন্দ্র' ২৫০ খানি বাঁধাইবার

খরচ মাঃ গোলাম রহমান

চৌধুরী দপ্তরী ৩৭০

৩৯০০

শ্রীরামকমল সিংহ

হিসাব-রক্ষক।

আয়—

গত বর্ষের উদ্ধৃত— ৯৫

১১৮৩১ জ্যৈষ্ঠ ।

পরিষৎ তহবিল হইতে হাওলাত

লওয়া হয়— ২০।০

১৩৮১২৫ আষাঢ়—

পরিষৎ তহবিল হইতে হাওলাত

লওয়া যায়— ২৫

১৪০।০

কৈ:

আয়— ১৪০।০

ব্যয়— ১৪০.০

ব্যয়—

তৈলচিত্র প্রস্তুত করার জন্ত চিত্রকর

ত্রিযুক্ত শশিভূষণ পাল মহাশয়ের

বিল শোধ—

১৩৮৩১ জ্যৈষ্ঠ— ২০।০

২৫শে আষাঢ়— ২৫

১৯শে শ্রাবণ— ২৫

২৪শে ভাদ্র— ২৪৫০

৯৫

১৩৮১১৯ শ্রাবণ—

পরিষদের তহবিল হইতে গৃহীত

হাওলাত শোধ— ৪৫।০

১৪০।০

শ্রীরামকমল সিংহ

হিসাব-রক্ষক

৬রজনীকান্ত সেম স্মৃতি তহবিল

আয়—

চাঁদা

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র

” ৫০ মধ্য

” জ্ঞানেন্দ্রনাথ ঘোষ

” স্বকুমার চট্টোপাধ্যায়

ডাঃ শ্রীযুক্ত কুঞ্জবিহারী মণ্ডল

শ্রীযুক্ত নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত

বঙ্গগণ

শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী গুপ্ত

” সত্যচরণ রায়

” প্রিয়নাথ চট্টোপাধ্যায়

বেড়া বনগ্রাম সমিতি

পণ্ডিত শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রনাথ বিজ্ঞানিধি

শ্রীযুক্ত বিনয়ভূষণ রায়

২৮/৫

এই টাকা ১৩১৮৩২শে জ্যৈষ্ঠ সম্পাদকের
নামে পোষ্ট অফিস ডেভিস্ ব্যাঙ্কে জমা
দেওয়া আছে।

শ্রীরামকমল সিংহ।

হিসাব-রক্ষক

৭মধুসূদন-স্মৃতিরক্ষা-তহবিল

আয়—

৬মাইকেল মধুসূদন দত্তের স্মৃতি-রক্ষার্থে

শ্রীযুক্ত পণ্ডিত শিবনাথ শাস্ত্রী মহাশয়ের

সংগৃহীত টাকা—

৮০

ব্যয়—

৬মাইকেল মধুসূদন দত্তের তৈলচিত্র

প্রস্তুত বাবদ চিত্রকর শ্রীযুক্ত শশিভূষণ

পাল মহাশয়ের বিল শোধ—

৮০

আয়—৮০

ব্যয়—৮০

শ্রীরামকমল সিংহ

হিসাব-রক্ষক

কাশীরাম দাস স্মৃতিরক্ষা তহবিল

আর—

কুমার শ্রীযুক্ত অরুণচন্দ্র সিংহ বাহাদুর

১০৯

শ্রীযুক্ত বিনয়কুমার সরকার—

প্রতিশ্রুত দান ৫০০ মথো—

২০০

২১০

শ্রীরামকমল সিংহ

হিসাব-রক্ষক

নবীনচন্দ্র স্মৃতি-রক্ষা তহবিলে দান

১।	মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর	২০০
২।	রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর	২৮৮৮১৫
৩।	কুমার " মন্থনাথ মিত্র রায় বাহাদুর	১০০
৪।	" প্রফুল্লনাথ ঠাকুর	১০০
৫।	ডাক্তার " রাসবিহারী ঘোষ এম্ এ ডি এল্, সি, আই ই, সি, এম্ আই	৫০
৬।	" সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্	৫০
৭।	" হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন এম্ এ, বি এল্	৫০
৮।	" রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী এম্ এ, বি এল্	৫০
৯।	কুমার " অরুণচন্দ্র সিংহ	২৫
১০।	" ৬বিজয়রত্ন সেন	২৫
১১।	মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত আনতোষ চৌধুরী এম্ এ	২৫
১২।	" গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর	২৫
১৩।	মাননীয় " বৈকুণ্ঠনাথ সেন বি এল্,	২৫
১৪।	অধ্যাপক " সারদাপ্রসন্ন দাস এম্ এ	২৫
১৫।	" মহেন্দ্রনাথ রায় এম্ এ, বি এল্	১৫
১৬।	" নগেন্দ্রনাথ বসু	১০
১৭।	" হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ বিএ	১০
১৮।	" রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্ এ	১০
১৯।	" মন্থনমোহন বসু এম্, এ	১০

ভের—

১০৯৩৮১৫

২০।	শ্রীযুক্ত সরলকুমার বসু	১০৭
২১।	রায় „ শ্রীনাথ পাল বাহাদুর	১০৭
২২।	কবিরাজ শ্রীযুক্ত উপেন্দ্রনাথ সেন	১০৭
২৩।	ময়ূরভঞ্জের মহারাজ ৮শ্রীরামচন্দ্র ভঞ্জদেও বাহাদুর	১০৭
২৪।	শ্রীযুক্ত বিহারীলাল সরকার	৫৭
২৫।	„ জিতেন্দ্রলাল বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্	৫৭
২৬।	অধ্যাপক „ হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত এম্ এ	৫৭
২৭।	„ „ খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ	৫৭
২৮।	„ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ	৫৭
২৯।	„ যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত	৫৭
৩০।	মহারাজকুমার „ শৈলেন্দ্রকৃষ্ণ দেব	৫৭
৩১।	অধ্যাপক „ প্রফুল্লচন্দ্র ঘোষ এম্ এ	৫৭
৩২।	„ হরিপদ মিত্র বি এ	৫৭
৩৩।	ডাক্তার „ পি সি রায় পি এচডি, ডি এম্‌সি	৫৭
৩৪।	রায় সাহেব শ্রীযুক্ত উপেন্দ্রনাথ কাজীলাল এক্ এস্ এল্	৫৭
৩৫।	মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত নলিনীরঞ্জন চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্	৫৭
৩৬।	শ্রীযুক্ত কৃষ্ণপ্রসাদ সর্কাধিকারী এম্ এ, বি এল্	৫৭
৩৭।	„ শরচ্চন্দ্র রায় চৌধুরী এম্ এ, বি এল্	২৭
৩৮।	„ ডাঃ আদিত্যনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, পি এচডি	২৭
৩৯।	মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ এম্ এ, পি এচ্‌ডি	২৭
৪০।	শ্রীযুক্ত রঘুপতি ঘটক	২৭
৪১।	„ নরেশচন্দ্র সিংহ এম্ এ, বি এল্	২৭
৪২।	„ মণীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ	২৭
৪৩।	„ ত্রৈলোক্যনাথ চট্টোপাধ্যায়	২৭
৪৪।	„ ডি এল্ কান্তগির	২৭
৪৫।	„ সুরেন্দ্রনাথ ঘোষাল	২৭
৪৬।	„ বিধুভূষণ দত্ত এম্ এ, বি এম্‌সি	২৭
৪৭।	„ বিপিনচন্দ্র মল্লিক এম্ এ, বি এল্	২৭
৪৮।	„ ললিতমোহন মুখোপাধ্যায়	২৭
৪৯।	„ জ্যোতিঃপ্রসাদ সর্কাধিকারী এম্ এ, বি এল্	২৭

জের—

১২২৪৫

৫০।	শ্রীযুক্ত জে, সি, ডি	২১
৫১।	” বি, সি ডি	২১
৫২।	” সি, সি, সি	২১
৫৩।	” ক্ষিতীশচন্দ্র সেন এম্ এ, বি এল্	২১
৫৪।	শ্রীযুক্ত বেণীমাধব দত্ত	২১
৫৫।	” গুরুদাস আঢ্য	২১
৫৬।	জনৈক কলিকাতাবাসী	২১
৫৭।	শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্	২১
৫৮।	” রণজিৎকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়	২১
৫৯।	” সত্যেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়	২১
৬০।	” মন্মথনাথ চক্রবর্তী	২১
৬১।	” সত্যীশচন্দ্র মিত্র	২১
৬২।	” সরসীলাল সরকার এম্ এ, এল্ এম্ এম্	২১
৬৩।	ই এন্ ই এম্	২১
৬৪।	” হেমচন্দ্র মিত্র	২১
৬৫।	” অতুলচন্দ্র দত্ত	২১
৬৬।	” জনেন্দ্রনাথ সরকার	২১
৬৭।	” শিবাপ্রসন্ন ভট্টাচার্য্য	২১
৬৮।	” তড়িৎকুমার রায় বি এল্	২১
৬৯।	” চারুচন্দ্র মিত্র	২১
৭০।	মিঃ এ, সি, পাল	২১
৭১।	” এল্, মিত্র	২১
৭২।	” ডি, সি, মিত্র	২১
৭৩।	” পি, সি, মিত্র	২১
৭৪।	শ্রীযুক্ত গোপেন্দ্রনাথ দাস	২১
৭৫।	” চন্দ্রশেখর সেন	২১
৭৬।	” হেমেন্দ্রকুমার বসু (হিন্দু হোস্টেল)	২১
৭৭।	” প্রফুল্লকুমার রায় ”	২১
৭৮।	” গোপবন্ধু চৌধুরী ”	২১
৭৯।	হিন্দু হোস্টেল হইতে প্রাপ্ত	১৬

জের—

১২৭৬৫১৫

৮০।	শ্রীযুক্ত কৃষ্ণকুমার সেন	১\
৮১।	„ সরোজবন্ধু সেন	১\
৮২।	„ সারদাপ্রসন্ন পাল	১\
৮৩।	„ জ্যোতিষচন্দ্র পাল	১০

১২৮০।১৫

রমেশ-ভবন-তহবিল

আয়—

ব্যয়—

চাঁদা—		দপ্তর সরঞ্জামী	২১১৮/০
মহারাজ গাইকোয়াড় বরোদা	৫০০০\	ডাক মাণ্ডুল	৭২৬৮/১৫
মিঃ জে এন্ গুপ্ত	১৫০\	গাড়ী ভাড়া	১৮৬১০
রাজা শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র রায়	১০০\	মুদ্রণ	১৩৯১০
মিঃ পি এন্ বসু	১০০\	বেতন ও এলাউন্স	১১৬৮/১৫
শ্রীযুক্ত ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর	১০০\		
মিঃ আর এন্ মুখার্জি	১০০\		
মিঃ এস, পি, সিংহ	১০০\		
সার বিপিনকৃষ্ণ বসু	১০০\		
মিঃ অশোক বোস	৫১\		
রায় বৃথসিংহ হুধোরিয়া	৫০\		
রাজা শ্রীযুক্ত গোপেন্দ্রকৃষ্ণ দেব	৫১\		
মাননীয় মিঃ চিৎনবীশ	৫০\		
রাজা শ্রীযুক্ত পিরারীমোহন মুখোপাধ্যায়	৫০\		
শ্রীযুক্ত গোপালদাস চৌধুরী	৫০\		
মিঃ বি এন্ মিত্র	৫০\		
শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত	৫০\		
ডাঃ শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়	৫০\		

৬২০১\

জের—	৬২০১
মি, ডি এন্ বসু	৩৪
মি: জে এন্ রায়	৩৪
মি: এ এন্ চৌধুরী	৩৪
মি: এন্ এন্ সরকার	৩৪
মি: আর সি বানার্জি	৩৪
মি: হরকিষণ লাল	৩২
রাজা বনবিহারী কপূর	২৫
মি: এস এম্ বসু	১৭
মি: জে চ্যাটার্জি	১৭
মি: এচ্ ডি বসু	১৭
রাজা শ্রীযুক্ত শশিশেখরেশ্বর রায়	১৫
শ্রীযুক্ত প্রাণমোহন ঠাকুর	১৫
,, যোগেশচন্দ্র রায়	১৫
,, গৌরহরি সেন	৫
,, লছমন দাস	৫
,, সি ভি রঙ্গম চেটী	৫
,, ভি আর থিয়াগাকৃষ্ণায়ার	৫
,, এস্ সি বসু	২
,, শ্রীমতী লীলাবতী	১
পোর্টব্লেয়ারে আদায়	
মা: ডা: শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রগোপাল মুখোপাধ্যায়	৫০৥১
কলিকাতা স্বদেশী মেলায় সংগৃহীত	৪০/৫
মি: এ কে মুখার্জি	১০
মি: সুব্রহ্মণ্য	৫
খুজরা আদায়	১০৬/১

আয়—		ব্যয়—	
পূর্বের জের—	৬৬৬৩।৫	পূর্বের জের	৩৬৯।০
ডাঃ শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়	৫০\	বেতন	৬৯\১০
” মহারাজা ময়ূরভঞ্জ	২০\	কমিশন	১\
ডাঃ জে, পি এইচ, ভোগেল	২০\	দপ্তর-সরঞ্জামী	৪।৮/১৫
শ্রীযুক্ত নিখিলনাথ মৈত্র	১০\	মুদ্রণ	১০।০
” বি, টি, মজুমদার	৫\	ডাকমাণ্ডুল	৫\
খুজরা আদায়	২৭\	গাড়িভাড়া ইত্যাদি	২।১৫
	৬৭৯৫।৫		৪৬১৮/
		৫ই ডিসেম্বর ১৯১১ পর্য্যন্ত	
		মন-রক্ষকের নিকট মোজুদ—	৬২৫৯৮০/৫
		হাস্তে মোজুদ—	৭৩৮/
ইহার পর আদায়—			
মি, জে এন্‌ গুপ্ত পূর্বের ১৫০\ দেওয়া			৬৭৯৫।৫
বাদে শোধ	১০০\		
রায় শ্রীযুক্ত কেদারপ্রসন্ন লাহিড়ী			
বাহাদুর, কাসিমপুর	৫০\		
খুজরা আদায়—			
মাঃ শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত	৪৮৮০		
	১৯৮৮০	শ্রীরামকমল সিংহ	
১৯১১ ডিসেম্বর পর্য্যন্ত আদায় দেখান হইল।		শ্রীহর্যাকুমার পাল	
		হিসাব-রক্ষক।	

১৮শ বর্ষশেষে পরিষদের দেনা-পাওনা

পাওনা		দেনা	
চাঁদা—		হাওলাত—	১৫৭৭
কলিকাতা	৪২২৮	হেমচন্দ্র-স্মৃতি-রক্ষণ-তহবিল	
বাদ—	৫৬০৥০	হইতে গৃহীত হাওলাত	
রেহাই—	৮২	১৩১০।১০ ফাল্গুন ১০০	
সভ্যের মৃত্যু হওয়ার		ঐ তহবিল হইতে গৃহীত	
১৩৪		হাওলাত তাং ৩১।১২।৫	
পদত্যাগ ও নাম		৮২	
উঠাইয়া দেওয়ার			
৩৪৪৥০		১৮২	
৫৬০৥০		মাইকেল মধুসূদন দত্ত	
৩৬৬৭৥০		স্মৃতি-তহবিল হইতে গৃহীত	
মফস্বল—	৮৪০৪/০	হাওলাত তাং ১৩।৪।২৩ চৈত্র	
বাদ—	৮০৫	৮০	
সভ্যের মৃত্যু হওয়ার		স্থায়ী তহবিল হইতে গৃহীত	
৫৭		হাওলাত ১৩০৯।১২ বৈশাখ	
পদত্যাগ ও নাম		৫০০	
উঠাইয়া দেওয়ার		ঐ তহবিল হইতে গৃহীত হাওলাত	
৭৪৮		১৩১৬।৩০ চৈত্র	
৮০৫		৫০০	
৭৫৯৯/০		১০০০	
১১২৬৬।০		গ্রন্থ-প্রকাশ তহবিল হইতে গৃহীত	
প্রবেশিকা	৩	হাওলাত ১৩১৫।৩১ চৈত্র—	
পত্রিকার মূল্য	১০৯০/০	২০০	
		বিবিধ তহবিল হইতে গৃহীত	
		হাওলাত ১৩১৮।৯ আশ্বিন	
		২০০ মধ্যো বাকী ১১৫	
		১৫৭৭	
		১১৫৭৮।৫/০	

দেনা

জের— ১৫৭৭

আমানত— ৪৫৮৮/০

রঙ্গপুর-পরিষৎ-শাখার প্রথম শ্রেণীর

সভ্যের চাঁদা ও প্রবেশিকা আদায়

শাখা-সভার সম্পাদক কর্তৃক প্রেরিত

১৩১৬—৩৩৮/০

১৩১৭—২৫০

১৩১৮—১৭৫

৪৫৮৮/০

শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত— ৩০

কাশীরাম স্মৃতি-সভার

ব্যয়-নির্বাহার্থ ছাঁড়গাত ৩০

সদস্যগণের নিকট বোর্শী চাঁদা

আদায়— ২৪৫৮/০

কন্সচারিগণের বেতন বাকী— ৬৩৪৮/০

জি নন্দী এণ্ড কোং

পুথির জন্তু রাক প্রস্তুত বাবদ

১৬৫ নং বিলের ৩৭৫ এবং

৫০৪এ নং বিলের ৫৮০ মোট

৪৩৩০ মধ্যে ২০০ দেওয়া

বাদে বাকী ২৩৩০

শ্রীযুক্ত রাজবল্লভ মিত্র—

পুস্তকালয়ের জন্তু পুস্তক খরিদ

বাবদ বিলের বাকী— ৯২৮/০

শ্রীপ্রভু সিংহ— ১৩

ইলেকট্রিক আলো মেরামত

প্রভৃতি জন্তু ৩৯৮ নং বিলের

বাকী ১৩

দেনা

জের—

৩২৮৪।।

শ্রীপ্রভু সিংহ—

সম্রাট্ আগমন উপলক্ষে পরিষৎ

মন্দির আলোকিত করার ব্যয়

বাবদ ৪১২ নং বিল

৪৬৮৮/০

কলিকাতা ইলেক্ট্রিক্ সান্সাই

করপোরেশন লিমিটেড—

ফেব্রুয়ারী ২৮শে হইতে মার্চ

৩০শে পর্যন্ত আলো সরবরাহ

ও পাখা চালান দরুণ ১ বিল

নং ১৪৯২

১২

২৬৮০

শ্রীযুক্ত মধুসূদন অধিকারী

‘অনাদি মঙ্গলের’ কাপি প্রস্তুত

বাবদ ১৫

গারনের প্রাপ্য ৫

২০

বিশ্বকোষ প্রেস—

১৮শ ২য় সংখ্যা মুদ্রণের ৯২নং বিলের

৩১৯৮০ ও ৩য় সংখ্যা মুদ্রণের দরুণ ১১৮নং

বিলের ৩৩৬৮৮/০ নোট ৬৫৬৮৮/০ মধ্যে বাকী

৫৬২৮/০

বাড়ীভাড়া—

পিয়নগণের ঘর ভাড়া—

৯৮/০

বিরাজুদ্দিন দস্তুরী

১০৭৮/০

১৮শ ৪র্থ সংখ্যা পত্রিকা বাধিবার দরুণ

১বিল ১৩৮০

পুস্তকালয়ের পুস্তক বাধার দরুণ ৯৬৮/০

মধ্যে গতবর্ষে ১৪৮৮/০ দেওয়া বাদে বাকী

৮২৮/০

নিয়মাবলী বাধার দরুণ ১ বিল

৭৮/০

১০৩৮/০

৪০৫৩৮/০

দেনা

জের

৪০৫৩/০

উইলকিন্স প্রেস—

বিবিধ মুদ্রণ বাবদ ৯৫।১১ তাং ৩২২নং

বিলের বাকী

২৫০/০

কটন প্রেস—

১৮শ পঞ্জিকা মুদ্রণের দরুণ ৩৯৭নং বিলের

২৫৪।২/০ মধ্যে বাকী

৫২৯

ঐ বাবদ ৩৯৮নং বিলের ৯১৬০/০ মধ্যে বাকী

৮৫।/০

বিবিধ মুদ্রণ বাবদ ৩৯৬নং বিল বাকী

২৯৯

"

১৬৬।/০

বাণী প্রেস—

বিবিধ মুদ্রণ বাবদ ৪।৮।১১তাং ২৩০নং বিল

২৫।০ মধ্যে বাকী

১০।০

৮।৮।১২তাং ২৭১নং বিল

১২।০

৮।৮।১২তাং ২৬৯নং বিল

৬।২.০

২৮।৮।১২তাং ২৪৭নং বিল

১২।০/০

৪২।/০

৪২৮৭০

শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়ের সম্বর্ধনা উপলক্ষে সংগৃহীত টাঁদার হিসাব।

(কবি-সম্বর্ধনা-সমিতি কর্তৃক অনুমোদিত)

দ্বায়—

মহারাজ শ্রীযুক্ত জগদীন্দ্রনাথ রায় বাহাদুর

৫০০

শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর

৩০০

শ্রীযুক্ত ব্রজেন্দ্রকিশোর রায়চৌধুরী

২০০

মহারাজা শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর

২০০

রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর

১৫০

মাননীয় বিচারপতি

শ্রীযুক্ত আশুতোষ চৌধুরী

১০০

শ্রীযুক্ত টি পালিত

১০০

„ স্ববোধচন্দ্র মল্লিক

১০০

„ সি, আর, দাস

১০০

„ প্রফুল্লনাথ ঠাকুর

১০০

„ কুমার মন্থননাথ মিত্র

১০০

„ সুরেন্দ্রনাথ ঠাকুর

১০০

„ সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত

১০০

„ মণিলাল গঙ্গোপাধ্যায়

১০০

„ চিন্তামণি ঘোষ

১০০

„ আচার্য্য জগদীশচন্দ্র বসু

১০০

„ প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়

৫০

„ এ, এন, চৌধুরী

৫০

„ এস, আর, দাস

৫০

„ যতীন্দ্রমোহন বাগচী

৫০

„ দ্বিজেন্দ্রনারায়ণ বাগচী

৫০

„ দাশরথি সান্যাল

৫০

„ ডাঃ নীলরতন সরকার

৫০

২৮০০

বায়—

১৪ই মাঘ

টাউন হলে সভাদিবেশন ও তত্ত্বপলক্ষে

উপহার দ্রব্যাদি খরিদ প্রভৃতির খরচ

১০১৪.৫৫

পরিষৎ-মন্দিরে

সাহিত্য-সম্মিলন

অভ্যর্থনা-সমিতির উদ্যোগে

২১৪৮/৫

ছাত্র-সভাগণ কর্তৃক

কবিররকে অভ্যর্থনা করিবার ব্যয়

৬৪৮/০

১২৯২৮/১০

কৈ—

আয়

৩৪৮৮/০

বায়

১২৯২৮/১০

উদ্ভূত

২১৯৫৮/১০

অভ্যর্থনা-সমিতি এই অর্থ পরিষদের

সাধারণ তহবিলে দান করিয়াছেন।

এতদ্ব্যতীত উক্ত সমিতিতে প্রতি-

শ্রুত দানের যে টাকা আদায় হয়

নাই, তাহাও আদায় করিয়া লইতে

পরিষৎকে ক্ষমতা প্রদান করিয়াছেন।

আর—

জের—	২৮০০
জৈনক মহিলা	৫০
ময়ূরভঞ্জের স্বর্গীয় মহারাজা বাহাদুর	৫০
শ্রীমতী প্রিয়দর্শনা দেবী কর্তৃক মহিলা-	
দিগের নিকট হইতে সংগৃহীত	৬৩
শ্রীযুক্ত থগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়	৫০
শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রনাথ সিংহ প্রভৃতি	৩০
” রামানন্দ চট্টোপাধ্যায়	৩০
৮ উপেন্দ্রনাথ মৈত্র মহাশয়ের সহধর্মিণী	৩০
শ্রীযুক্ত এস, বি, মুখার্জি	২৫
Sympathiser—শ্রীরামপুর	২৫
শ্রীযুক্ত নিখিলনাথ মৈত্র	২৫
” বহুনাথ মজুমদার	২৫
” উমেশচন্দ্র চাকলাদার	২১০/০
” সুরেন্দ্রনাথ সেন—কাণপুর	২০
” রামানন্দ চট্টোপাধ্যায় সংগৃহীত	১৮
” ভূগাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়	১৬
” সার পি, সি, চাটার্জি	১৬
” হীরেন্দ্রনাথ দত্ত	১৫
” ডাঃ ইন্দুনাথ বসিক	১৫
” নীলানন্দ গুপ্ত সংগৃহীত	১০০/০
” হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ	১০
” মোহিনীমোহন চট্টোপাধ্যায়	১০
” রায় বাহাদুর ডাঃ ওদেদার	১০
” মেজর বি ডি বসু	১০
মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুরের	
সংগৃহীত	৫
শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ দেব	১
” অমলচন্দ্র হোম	৫

আয়—

জের—

৩৩৮৯।০

শ্রীযুক্ত শশিপদ বন্দ্যোপাধ্যায়	৫.
” আর, সি, নাগ	৫.
” ভক্ত	৫.
” বনবিহারী সেন	৫.
” শচীন্দ্রকুমার সেন	৫.
” গৌরহরি সেন	৫.
” নিম্নলচন্দ্র ঘোষ	৫.
” বিজয়নাথ সরকার	৫.
” সত্যেন্দ্রনাথ বসু	৫.
শ্রীমতী সীতা চট্টোপাধ্যায়	৫.
” শান্তা চট্টোপাধ্যায়	৫.
Pol	৫.

শ্রীমতী নীরদবরণী দেবী ৫.

মহিলাদিগের নিকট হইতে সংগৃহীত

মাঃ শ্রীযুক্ত বিপিনবিহারী চক্রবর্তী ৫৥/০

শ্রীযুক্ত নিখিলনাথ মৈত্র

মাঃ শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায় ৫.

শ্রীমতী কুমুদিনী দাস ৩.

শ্রীযুক্ত কে দত্ত চৌধুরী ২.

” অরেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় ২.

” বরদাকান্ত রায় ২.

” কুমুদবিহারী রায় ২.

শ্রীমতী বিভাবতী সোম ১.

শ্রীযুক্ত রামপ্রাণ গুপ্ত ১.

বঙ্ক ১.

শ্রীযুক্ত নীলমণি নন্দী ১.

” কে, চৌধুরী ১.

” এ, কে, রায় চৌধুরী ১.

আদ্র--

জের--

৩৪৮২/০

শ্রীযুক্ত স্বর্ষাকুমার চক্রবর্তী	১.
„ কালাচাঁদ দালাল	১.
A Gentleman	১.
„ মোহাম্মদ মোজাম্মেল হক	১.
শ্রীযুক্ত মোহাম্মদ শহীদুল্লাহ	১.
„ জনৈক মুসলমান	১.
„ যোগেশ	১০

শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব মহাশয়ের সংবর্ধনার জন্য সাক্ষ্য-সম্মিলন উপলক্ষে আয়-ব্যয়।

আয়—

মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত গিরিজানাথ রায়	
বাহাদুর	১৫০/-
মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর	২০/-
কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়	১০/-
শ্রীযুক্ত কৃষ্ণচন্দ্র প্রহরাজ	১০/-
„ বিনোদবিহারী বসু	১০/-
„ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত	১০/-
„ গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর	১০/-
„ রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী	১০/-
মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত আশুতোষ চৌধুরী	৫/-
সার চন্দ্রমাধব ঘোষ	৫/-
শ্রীযুক্ত কুমার অনাথকৃষ্ণ দেব	৫/-
„ দীনেশচন্দ্র সেন	৫/-
„ অক্ষয়কুমার বড়াল	৫/-
„ অক্ষয়চন্দ্র সরকার	৫/-
„ সুধীন্দ্রনাথ ঠাকুর	৫/-
„ নলিনীভূষণ গুহ	৫/-
„ খগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়	৫/-
„ বিনয়কুমার সরকার	৫/-
„ রাধাকুমুদ মুখোপাধ্যায়	৫/-
„ শৈলেশচন্দ্র মজুমদার	৫/-
„ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী	৫/-
„ পূরেন্দ্রসুন্দর বন্দ্যোপাধ্যায়	৪/-
„ যাদবচন্দ্র মিত্র	৪/-
„ বিহারীলাল সরকার ও বন্ধু	৪/-

সাক্ষ্য-সম্মিলনের ব্যয়—

সদস্তগণকে নিমন্ত্রণ করিবার জন্ত	
কার্ড ও ডাকটিকিট খরিদ	৪১/-
মন্দির সাজাইবার ব্যয়	৩৮।০
নগেন্দ্র-মঙ্গল মুদ্রণ ও বাঁধাই খরচ	
ছবি প্রস্তুত ও আশীর্বাদচন মুদ্রণের	
ব্যয়	২৮/-
পুনর্জন্ম অভিনয়ের জন্ত আনুষঙ্গিক	
ব্যয়	৫।।০
মালা ও ফুল খরিদ	১০৮।০
গেলাস ডিস ইত্যাদি	
বিবিধ দ্রব্য খরিদ	১৩।৫
জলযোগের ব্যয়	১৩১।১০
টেলিগ্রাম	১।০/-
সংবর্ধনার আয়োজন ও অর্থসংগ্রহ	
করিতে বিভিন্ন স্থানে গাতারাত জন্ত	
গাড়ী ও ট্রাম ভাড়া ও বিবিধ খরচ	৫২।১০
মুটে ভাড়া	২।০
	৩২২।।৫

কৈঃ—

আয়—৩৫৫।০

ব্যয়—৩২২।।৫

উদ্ধৃত—৩২।।১৫

শ্রীরামকমল সিংহ

হিসাব-রক্ষক

আয়

জের—

২৯৭

শ্রীযুক্ত পাঁচকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায়	৩
” ভূর্গানারায়ণ সেন	৩
” কুমার নরেন্দ্রনাথ লাহা	২
” চারুচন্দ্র মল্লিক	২
” কৃষ্ণকিশোর গুপ্ত	২
” রায় চুনীলাল বসু বাহাদুর	২
” নিবারণচন্দ্র দত্ত	২
” উপেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়	২
” বনওয়ারিলাল চৌধুরী	২
” ক্ষীরোদপ্রসাদ বিজ্ঞাবিনোদ	২
” তারাপ্রসন্ন গুপ্ত	২
” বোমকেশ মুস্তফী	২
” হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত	২
” দরিন্দ সাহিত্যসেবী	২
” গৌরহরি সেন	১
” অসীমকৃষ্ণ দেব	১
” কেশবচন্দ্র গুপ্ত	১
” গিরিজাপ্রসন্ন সাত্তাল	১
” যোগীন্দ্রপ্রসাদ মৈত্র	১
” নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত	১
” উপেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়	১
” বগলারঞ্জন চট্টোপাধ্যায়	১
” ফকিরচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	১
” মহেন্দ্রনারায়ণ ভাবসাগর	১
” পূর্ণচন্দ্র ঘোষ	১
” ধর্মুলাল আগরওয়াল	১
” চিত্তমুখ সাত্তাল	১
” কালিদাস রায় চৌধুরী	১
” স্বরেন্দ্রচন্দ্র বসু	১
” বসন্তকুমার বসু	১
” মতিলাল গঙ্গোপাধ্যায়	১
” অনাথনাথ পালিত	১
খুজরা—	১০

মুসলমান-সাহিত্যিকগণের সংস্কর্নার আয়-ব্যয়

আয়		ব্যয়	
পরিষদের সাধারণ তহবিল হইতে		নিমন্ত্রণের জন্য ডাকমাণ্ডল	১৬।০
পাওয়া যায়	২০৬	আতর গোলাপজল প্রভৃতি খরিদ	৩৯।০
শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর	২০৬	জলযোগের ব্যয়	২৬৯।০
” সারদাচরণ মিত্র	১০৬	গাড়ীভাড়া মুটে ইত্যাদি	৫১৬।০
” রায় বতীন্দ্রনাথ চৌধুরী	১০৬	পত্রাদি মুদ্রণ	২১।০
” খগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়	৫৬	মন্দির সাজান বিলের ৩৩ মধ্য	
” হীরেন্দ্রনাথ দত্ত	৫৬	দেওয়া যায়	১৬৮১৫
	৭০৬		৭০৬

আয় ৭০৬

ব্যয় ৭০৬

এই সংস্কর্নার ব্যয় বাবদ এখনও ১৩৮৬/৫ দেনা
আছে।

শ্রীরামকমল সিংহ

হিসাব-রক্ষক

প্রতিমূর্তির তালিকা

মুষ্টি

- ১। রামমোহন রায়—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত শিবনাথ শাস্ত্রী মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ২। ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর—শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়ের প্রদত্ত।
- ৩। মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর—শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়ের প্রদত্ত।
- ৪। হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়—হেমচন্দ্র-স্মৃতি-রক্ষা-সমিতি কর্তৃক প্রদত্ত।

চিত্র।

- ১। বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়—শ্রীযুক্ত দিবানন্দসুন্দর বন্দ্যোপাধ্যায় ও শ্রীযুক্ত পুরেন্দ্রসুন্দর বন্দ্যোপাধ্যায় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ২। দীনবন্ধু মিত্র—শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র মিত্র প্রভৃতি দীনবন্ধু বাবুর পুত্রগণ কর্তৃক প্রদত্ত।
- ৩। অক্ষয়কুমার দত্ত—শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ৪। ভূদেব মুখোপাধ্যায়—শ্রীযুক্ত মুকুন্দদেব মুখোপাধ্যায় মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ৫। কালীপ্রসন্ন সিংহ—শ্রীযুক্ত বিজয়চন্দ্র সিংহ মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ৬। প্যারীচাঁদ মিত্র (টেকচাঁদ ঠাকুর)—শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র মিত্র ও ভ্রাতৃগণ কর্তৃক প্রদত্ত।
- ৭। চন্দ্রনাথ বসু—পরিষদের ব্যয়ে প্রস্তুত।
- ৮। শ্রীশচন্দ্র মজুমদার—শ্রীযুক্ত শৈলেশচন্দ্র মজুমদার মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ৯। যোগেন্দ্রচন্দ্র বসু—শ্রীযুক্ত বরদাপ্রসাদ বসু মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ১০। রামতনু লাহিড়ী—শ্রীযুক্ত শরৎকুমার লাহিড়ী মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ১১। কবিরাজ গঙ্গাধর কবিরহ—শ্রীযুক্ত ব্রাহ্মকেশ্বর রায় প্রদত্ত ফটো হইতে পরিষদের ব্যয়ে প্রস্তুত।
- ১২। আনন্দরাম বড়ুয়া— } শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় দত্ত ফটো হইতে
- ১৩। মাইকেল মধুসূদন দত্ত— } পরিষদের ব্যয়ে প্রস্তুত।
- ১৪। রামগোপাল সেন—৮ কালীপ্রসন্ন সেন কর্তৃক প্রদত্ত।
- ১৫। মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী—পরিষদের ব্যয়ে প্রস্তুত।
- ১৬। রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর— " " "
- ১৭। কালীকৃষ্ণ ঠাকুর—শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ১৮। রাজনারায়ণ বসু— " " " " "
- ১৯। ক্ষেত্রপাল চক্রবর্তী—ভাঁহার স্বর্গীয় পুত্র কর্তৃক প্রদত্ত।
- ২০। উমেশচন্দ্র বটব্যাল—শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ বটব্যাল মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ২১। ঈশানচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়—কতিপয় বন্ধুর দত্ত অর্থে পরিষদের যত্নে প্রস্তুত।

- ২২। স্বামী বিবেকানন্দ—ষোল্লু মঠাধিপতি মহারাজ ব্রহ্মানন্দ স্বামী কর্তৃক প্রদত্ত।
- ২৩। মাইকেল মধুসূদন দত্ত—শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ২৪। রামমোহন রায়—পরিষদের ব্যয়ে প্রস্তুত।
- ২৫। ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর—শ্রীযুক্ত নারায়ণচন্দ্র বিহারী কর্তৃক প্রদত্ত।
- ২৬। চুর্গাদাস কর—শ্রীযুক্ত রাধাগোবিন্দ কর মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ২৭। রজনীকান্ত গুপ্ত—পরিষদের ব্যয়ে প্রস্তুত।
- ২৮। রামদাস সেন—শ্রীযুক্ত মণিমোহন সেন ও শ্রীযুক্ত বোধিসত্ত্ব সেন মহাশয়গণ কর্তৃক প্রদত্ত।
- ২৯। শিশিরকুমার ঘোষ—শিশিরকুমার-স্মৃতি-সমিতির অর্থে প্রস্তুত।
- ৩০। যোগেন্দ্রনাথ বিদ্যাভূষণ—তঁহার পুত্র শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় ও শ্রীযুক্ত শচীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ৩১। আচার্য্য সত্যব্রত সামশ্রমী—তঁহার পুত্র শ্রীযুক্ত হিতব্রত সামরত্ন মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ৩২। প্রিয়নাথ চক্রবর্তী—তঁহার ভক্তগণ কর্তৃক প্রদত্ত।
- ৩৩। মিঃ ই, বি, হাভেল—শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্র নাথ ঠাকুর মহাশয়ের প্রদত্ত।
- ৩৪। হরদ্যান ভঙ্গ—শ্রীযুক্ত ললিতচন্দ্র মিত্র মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ৩৫। মদন-ভদ্র—শ্রীযুক্ত গোপেন্দ্রমোহন ঠাকুর মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ৩৬। কতিপয় পুরাতন চিত্র—শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ৩৭। মেরী কার্পেন্টারের অঙ্কিত ক্লিফটন নগরে রামমোহন রায়ের স্মৃতি—
শ্রীযুক্ত শশিপদ বন্দ্যোপাধ্যায় কর্তৃক প্রদত্ত।
- ৩৮। সীতারামের কীর্তীর ধ্বংসাবশেষের ফটো—শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রনাথ সমাদার কর্তৃক প্রদত্ত।

ছাত্র-সভার কার্য্য-বিবরণ

আলোচ্য বর্ষে ছাত্র-সভা সংখ্যা—১২৯

নূতন ছাত্র-সভা—৩১

ছাত্রসভা এ বর্ষে গতবৎসরের অপেক্ষাও ভাল কাজ করিয়াছেন বলিয়া মনে হয়। গতবৎসরের তুলনায় এ বৎসর অধিকতর সংখ্যক ছাত্র সাহিত্য-সেবার জন্য অগ্রসর হইয়াছেন। গতবৎসরে নূতন ছাত্রসভাসংখ্যা মাত্র ২০ ছিল, এবারে তাহার স্থানে আমরা ৩১ জন ছাত্র-সভ্য পাইয়াছি। অবশ্য এক্ষেত্রে সংখ্যা আমাদের কার্য্যের প্রকৃত নিয়ামক বা পরিমাপক নহে। আমরা সংখ্যাধিক্যের দিকে কখনও যত্নবান হই নাই। পরন্তু ছাত্রসভ্য-পদপ্রার্থীদিগের মধ্যে কাহাকেও অল্পপুষ্ট বা শ্রদ্ধা-বিরহিত বিবেচিত হইলে, তাঁহাকে গ্রহণ করা হয় নাই। যে

সকল ছাত্রসভাগণকে গ্রহণ করা হইয়াছে, তাঁহাদের মধ্যে অনেকে কার্য্য করিবার আগ্রহ দেখাইণেও, নানা কারণে তাঁহাদের কার্য্যের ফল আমার নিকট পাঠাইতে পারেন নাই। আশা হয় যে, আগামী বর্ষে আমা অপেক্ষা যোগ্যতর ব্যক্তির নেতৃত্বাধীনে তাঁহারা তাঁহাদের কার্য্য দ্বারা ছাত্রসভার সাফল্য ও গৌরব বৃদ্ধি করিবেন। যে সকল ছাত্রসভা প্রবন্ধসংগ্রহাদির দ্বারা ছাত্রসভাকে উপকৃত করিয়াছেন, তাঁহাদের পরিচয় পরে দিতেছি। যে সকল ছাত্রসভা পরিষদের প্রতি অন্য প্রকারে শ্রদ্ধা ও মমতা দেখাইয়াছেন, তাঁহাদের সংখ্যাও কম নহে। পরিষদের সভাবৃন্দের মধ্যে অনেকেই জানেন যে, রমেশভবন-সংক্রান্ত প্রদর্শনীতে ছাত্রসভাগণ কিরূপভাবে পরিশ্রম করিয়াছিলেন। এতদ্ভিন্ন টাউনহলে রবীন্দ্রসংবর্ধনায়ও ছাত্রসভাগণ সেই বিপুল জনতার মধ্যে শৃঙ্খলা ও শাস্তি রক্ষা করিয়া পরিষদের কার্য্য সফল করিবার জন্য কিরূপ অকাতরে পরিশ্রম করিয়াছিলেন, তাহাও অনেকে জানেন। ইহাদের ঐকান্তিক যত্ন দেখিয়াই সংবর্ধনা-সমিতি, ছাত্র-সভাগণের উৎসবের জন্য যে কতিপয় মুদ্রা খরচ হইয়াছিল, তাহা দিতে কুণ্ঠিত হয়েন নাই। বস্তুতঃ ছাত্রসভার প্রতিষ্ঠাতা ত্রিযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহোদয়ের অভ্যর্থনার জন্য ছাত্রসভাগণ যে উৎসবের আয়োজন করেন, তাহা আন্তরিকতায়, সফলতায় বা গৌরবে সাহিত্য-পরিষদের অন্তর্গত হয় নাই। তবে পরিষদের আর্থিক অবস্থা বিবেচনা করিয়া তাঁহারা যে কার্য্য-নির্বাহক-সমিতির নিকট আবেদন না করিয়া সংবর্ধনা-সমিতির সাহায্য লইয়াছিলেন, তাহাতে পরিষদের হিতকারী ব্যক্তি মাত্রেই আনন্দিত হইবেন সন্দেহ নাই। যে সাক্ষ্য-সম্মিলনে রবীন্দ্রবাবুকে আমন্ত্রণ করা হয়, সে সম্মিলনে স্যার গুরুদাস, ডাঃ প্রফুল্লচন্দ্র প্রভৃতি অনেক দেশমান্য ব্যক্তি উপস্থিত ছিলেন। অনেক ছাত্রসভা ও তাঁহাদের বন্ধগণ উপস্থিত ছিলেন। রবি বাবু, তাঁহার স্বভাবসিদ্ধ সুললিত ভাষায় যে বক্তৃতা করেন, তাহাতে ছাত্রসভাগণ বিশেষ আনন্দিত ও উপকৃত হইয়াছিলেন। ছাত্রসভাগণের মধ্যে তুই একজন কবিতা রচনা করিয়া যশঃ লাভ করিয়াছেন, তাঁহারা স্বরচিত কবিতায় কবিবরের অভ্যর্থনা করিয়াছিলেন।

যে সকল ছাত্রসভা আলোচ্যবর্ষে কার্য্য করিতে পারিয়াছেন, নিম্নে তাঁহাদের নাম ও প্রবন্ধ-পরিচয় সংক্ষেপে প্রদত্ত হইল :—

১৩১৮ সাল গ্রীষ্ম প্রবন্ধাদির তালিকা ও মন্তব্য

ত্রিযুক্ত কুমুদকুমার গুপ্ত :—

১। গ্রাম্য ক্রিয়াপদের রূপ

২। তারাশ্রম রায় রচিত গঙ্গাভার্গব

দ্বন্দ্ব, রাধাকৃষ্ণের কৌতুক, শিবের বিবাহ,

রাধার পরীক্ষা ইত্যাদি কবিতা সংগ্রহ

মোহম্মদ শহীজ্জাহ্ এম্ এ :—

১। রূপ কথা সংগ্রহ (Proceedings of the Folklore Society of Jessore)

শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রকুমার ভট্টাচার্য্য :—
(শ্রীহট্ট)

১। শ্রীহট্টপ্রচলিত প্রবচন
(নোটগুলি শ্রীযুক্ত রজনীরঞ্জন দেব মহাশয় কর্তৃক লিখিত)

„ শশিভূষণ পাল :—
(শ্রীহট্ট)

১। শ্রীহট্টপ্রচলিত প্রাদেশিক শব্দ
(নোটগুলি ঐ)
২। ঘুম পাড়ানিয়া গান
৩। গাছগাছড়ার নাম

„ গোপেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য :—
(শ্রীহট্ট)

১। শ্রীহট্টপ্রচলিত “পই” সংগ্রহ
(নোটগুলি ঐ)

„ গোপেন্দ্রভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায় বিদ্যাবিনোদ :—

১। “বাবু” শব্দের উৎপত্তি
২। দ্বিত্বপ্রয়োগের বিশেষত্ব
৩। অম্বিকা কালনার সা-মজলিস্
৪। বাঙ্গালা ক্রিয়াপদ

„ সুধীরচন্দ্র সেন :—

১। বিক্রমপুর আউটসাই গ্রামে প্রাপ্ত বিষ্ণু-মূর্তির ফটো
২। ঐ বিষ্ণুমূর্তির পরিচয়

„ কালীদয়াল ভট্টাচার্য্য :—

১। পাবনা জেলার সাহাজাদপুর থানার বিবরণ
২। পৌষপার্বণ
৩। পোতাজিয়ার ইতিহাস
৪। পাবনা জেলার ক্রীড়াকৌতুক
৫। ঐ ঐ ক্রিয়াপদসংগ্রহ

„ সুধরঞ্জন সেন গুপ্ত :—

১। গ্রাম্যপ্রচলিত শব্দসংগ্রহ

„ শিবেশচন্দ্র পাকড়াশী :—

১। পূর্ববঙ্গে প্রচলিত প্রবচন ও গ্রাম্য-কবিতা

শ্রীযুক্ত জিতেন্দ্রনাথ সেন :—

১। কয়েকটি বাঙ্গালাশব্দের উৎপত্তি-নির্ণয়
২। গৌড়-যাত্রা
৩। মহাবীর-কথা

„ শ্রীযুক্ত কৃষ্ণবিহারী গুপ্ত এম্ এ— *

১। নীলফামারীর বিবরণ

২। মদনমহল (জব্বলপুর)

এই সকল প্রবন্ধের মর্যাদা বিচার করিয়া আমার শ্রদ্ধাস্পদ বন্ধু শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিজ্ঞানমহর্গব মহাশয় আমাকে কৃতজ্ঞতাপাশে আবদ্ধ করিয়াছেন। তাঁহার অভিপ্রায় অনুসারে নিম্নলিখিতরূপে পুরস্কার বিভাগ করিয়া দেওয়া হইবে।

১	শ্রীযুক্ত গোপেন্দভূষণ বিজ্ঞাবিনোদ	১৫৯
২	„ কালীদয়াল ভট্টাচার্য্য	১৫৯
৩	„ কুমুদবন্ধু রায় গুপ্ত	১০৯
৪	„ জিতেন্দ্রনাথ সেন	১০৯
৫	„ মোহম্মদ শহীজুল্লাহ্ এম্ এ	১০৯
৬	„ শশিভূষণ পাল	১০৯
৭	„ হরেন্দ্রকুমার ভট্টাচার্য্য	৫৯
৮	„ গোপেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য	৫৯
৯	„ শিবেশচন্দ্র পাকড়াশী	৫৯

এ বর্ষের প্রবন্ধ ও সংগ্রহগুলি আলোচনা করিয়া দেখিলে স্পষ্টই বুঝা যাইবে যে, কত বিচিত্র বিষয়ে ছাত্রগণ কাজ করিতেছেন। ইতিহাস, ভাষাতত্ত্ব, পল্লীকথা, চরিত-চিত্র, প্রবাদ ইত্যাদি আলোচিত হইয়াছে। অনেক রূপকথা, গ্রাম্যশব্দ, ছড়া, হৈয়ালি সংগৃহীত হইয়াছে। কতিপয় ছাত্রসভা পুরাতন ইষ্টক, দেবমূর্তির ফোটো এমন কি গোড় হইতে গজদন্ত পর্য্যন্ত সংগ্রহ করিয়া পাঠাইয়াছেন। ইহা হইতে সহজে বুঝিতে পারা যাইবে যে, অগ্রাভ্যাসের অপেক্ষা ছাত্র-সভাগণ এ বৎসর অনেক বেশী কাজ করিয়াছেন এবং যথেষ্ট আন্তরিক আগ্রহের পরিচয় দিয়াছেন। কতকগুলি প্রবন্ধে বেশ প্রীতিপ্রদ নূতনত্বের পরিচয় পাওয়া যায়। প্রবন্ধগুলির মধ্যে কয়েকটি মাসিক সভায় পঠিত হইবার যোগ্য। প্রবন্ধগুলি বর্ষশেষে হস্তগত হওয়ায় এ পর্য্যন্ত সেগুলি পড়িবার ব্যবস্থা করা হয় নাই। আশা করি, বর্তমান বর্ষে তাহার কয়েকটি পরিষৎ-সভায় পঠিত ও প্রতিকায় প্রকাশিত হইতে পারিবে।

শ্রীখগেন্দ্রনাথ মিত্র

ছাত্রসভা-পরিদর্শক!

* ইহার প্রবন্ধ পুরস্কারের জন্য বিবেচিত হয় নাই। ইহাকে সাধারণ সভারূপে অধ্যাপক সভায় শুভাব করিয়াছি। ইনি পূর্বে দুই বৎসর পরিষদের পুরস্কার লাভ করিয়াছেন, এখন ইনি সাহিত্য-সঙ্গতে পরিচিত, ভাগলপুর কলেজের অধ্যাপক; সুতরাং এই পুরস্কার-প্রতিযোগিতায় ইহার স্থান নাই।—পরিদর্শক।

চিত্রশালা

আলোচ্য বর্ষে চিত্রশালায় ১১টি প্রস্তর ও ধাতুনির্মিত মূর্তি পরিষদের সভ্য ও ঐতিহাসিক-গণ কর্তৃক প্রদত্ত হইয়াছিল। শ্রীযুক্ত হরিদাস পালিত, যোগীন্দ্রনাথ সমাদ্দার, সরসীলাল সরকার, বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্যবল্লভ, আনন্দনাথ রায়, পুলিনবিহারী দত্ত, কালীদয়াল ভট্টাচার্য্য, কুমুদক্স রায় গুপ্ত, নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত, কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ, সতীশচন্দ্র সিংহ ও ৮রাধেশচন্দ্র শেঠ কতকগুলি খোদিতলিপিস্বত্ব, মূর্তিস্বত্ব ও খোদিত ইষ্টক প্রদান করিয়াছেন। শ্রীযুক্ত কৃষ্ণচন্দ্র রায় চৌধুরী ও সুরাজলাল লাহিড়ী, চিত্তসুখ সাত্তাল, মণীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়, হৃষীকেশ মিত্র, কৃষ্ণনাথ সেন, শ্রীশচন্দ্র বোষ, পুলিনবিহারী দত্ত, রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়, মণীন্দ্রনাথ বসু, হরিদাস পালিত, অমৃতলাল দাসগুপ্ত, গুরুদাস সরকার, রায় প্রসন্নচন্দ্র বসু বাহাডুর, প্রফুল্লচন্দ্র সরকার, কুমুদক্স রায় গুপ্ত, বনেলীরাজ-সরকারের ম্যানেজার শ্রীযুক্ত শিবশঙ্কর সহায় প্রস্তরমূর্তিগুলি প্রদান করিয়াছেন। শ্রীযুক্ত আনন্দনাথ রায় একটি ক্ষুদ্র ধাতুময় বিষ্ণুমূর্তি, শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত ও কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ প্রদত্ত পলানীযুদ্ধক্ষেত্রে প্রাপ্ত একটি গুলি ও গোলা প্রদান করিয়াছেন। আমি মথুরায় আবিষ্কৃত বারিকোরাঙ্গ বিষ্ণুবর্ধনের একটি তামার শীল উপহার দিয়াছি।

আলোচ্য বর্ষে প্রাপ্ত মূর্তিগুলির মধ্যে শ্রীযুক্ত সুরাজলাল লাহিড়ী ও কৃষ্ণচন্দ্র চৌধুরী কর্তৃক প্রাচীন মগধের সংগৃহীত সপ্তমাতৃকা, দশাবতার, একাদশাদিত্যবেষ্টিত সূর্য্য, রত্নতৃষ্ণার সহিত কামদেব ও নবগ্রহমূর্তি বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য।

ভাগলপুর হইতে পরিষদের হিতৈষী শ্রীযুক্ত গিরীশচন্দ্র দত্ত মহাশয়ের সাহায্যে পরিষদের প্রধান কর্মচারী শ্রীযুক্ত রামকমল সিংহ, শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায় ও শ্রীযুক্ত শিবশঙ্কর সহায় মহাশয়ের নিকট হইতে কতকগুলি সুন্দর বৌদ্ধমূর্তি সংগ্রহ করিয়া আনিয়াছেন। এতদ্ব্যতীত শ্রীযুক্ত হৃষীকেশ মিত্র ভাগলপুর হইতে সংগৃহীত একটি কমলমূর্তি প্রদান করিয়াছেন। শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ বসু ও শ্রীযুক্ত হরিদাস পালিত রাঢ়ের উজানী গ্রামে প্রাপ্ত একটি দিগম্বর জৈনমূর্তি পরিষদের বন্ধু শ্রীযুক্ত কুমুদরঞ্জন মল্লিক মহাশয়ের সাহায্যে সংগ্রহ করিয়া আনিয়াছেন। দিনাজপুর রায়গঞ্জের শ্রীযুক্ত অমৃতলাল দাসগুপ্ত বি এ মহাশয় দিনাজপুর হইতে দুইটি মূর্তি ও তিনটি মূর্তির ভগ্নাংশ প্রেরণ করিয়াছেন, তন্মধ্যে ব্রহ্মার একটি মূর্তি ও পার্শ্বতীর একটি মূর্তি অতি সুন্দর। কৃষ্ণনগরের রায় শ্রীযুক্ত প্রসন্নচন্দ্র বসু বাহাডুরের সাহায্যে শ্রীযুক্ত প্রফুল্লকুমার সরকার সদাশিবের একটি মূর্তি সংগ্রহ করিয়া পাঠাইয়াছেন। এরূপ মূর্তি ইহার পূর্বে আবিষ্কৃত হইয়াছে বলিয়া বোধ হয় না। বরেন্দ্র-অমুসন্ধান-সমিতি কর্তৃক আবিষ্কৃত হইয়াছে কি না, তাহা বলিবার উপায় নাই; কারণ উক্ত সমিতির প্রতিষ্ঠা হইতে কর্তৃপক্ষগণ কর্তৃক কোনও তালিকা বা বিবরণী প্রকাশিত হয় নাই। সম্প্রতি বিক্রমপুর হইতে শ্রীযুক্ত নলিনীকান্ত ভট্টশালীর সাহায্যে আমি একটি হরপার্বতীর মূর্তি সংগ্রহ করিয়াছি। ইহাও বোধ হয় অপূর্ব।

পরিষদের প্রাচীন বন্ধু শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্যবল্লভ ছাত্তা হইতে চারিখানি খোদিত লিপিবদ্ধ ইষ্টক সংগ্রহ করিয়া আনিয়াছেন। কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ ও শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রনাথ সমাদার বি এ কর্তৃক প্রদত্ত চিত্রযুক্ত ইষ্টকগুলি বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। সম্প্রতি শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র সিংহ ছাত্তা হইতে একখানি খোদিতলিপিবদ্ধ ইষ্টক সংগ্রহ করিয়া পাঠাইয়াছেন।

মূর্তির তালিকা।

সংখ্যা	বিবরণ	প্রদাতা
২১১	ইষ্টক গোড়, পাণ্ডুর	শ্রীযুক্ত হরিদাস পালিত
হইতে	(মিনা করা) ও তর্পণ-দীঘির	
২২৭		
২২৮	পিত্তল মূর্তি বিষ্ণুমূর্তি (ক্ষুদ্র)	শ্রীযুক্ত আনন্দনাথ রায়
২২৯	প্রস্তর মূর্তি সপ্তমাতৃকা	শ্রীযুক্ত সুরাজলাল লাহিড়ী
	(বিহারে প্রাপ্ত)	ও
		শ্রীযুক্ত কৃষ্ণচন্দ্র রায় চৌধুরী
২৩০	দশাবতার মূর্তির	
	(প্রথমাদ্ব)	"
২৩১	মন্দির মধ্যে ধর্মচক্র	
	মুদ্রাহিত বুদ্ধমূর্তি	"
২৩২	একাদশাদিত্য বেষ্টিত	
	সূর্য্যমূর্তির উদ্ধদেশ	"
২৩৩	রতি ও তৃষ্ণার সহিত	
	কামদেব	"
২৩৪	নবগ্রহমূর্তি	"
২৩৫	সনালোৎপলযুক্ত	
	ভগ্ন প্রস্তরখণ্ড	"
২৩৬	বিষ্ণুমূর্তির ভগ্নাংশ	
	(সরস্বতী মূর্তি)	"
২৩৭	ইষ্টক পদাতিক সৈন্যমূর্তিযুক্ত	শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রনাথ সমাদার
	(ভূষণায় প্রাপ্ত)	
২৩৮	আলবোলায় তামাকু সেবা-	"
	নিরত পুরুষ ঐ	

২৩৯	ইষ্টক	খোদিত লিপিযুক্ত	ডাঃ শ্রীযুক্ত সরসীলাল সরকার
২৪০	"	" "	শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায়
		(ছাতনায় বাঙালি- মন্দিরের ইষ্টক)	
২৪১	"	" "	"
২৪২	পোড়ামাটির	কার্গিশ (পাণ্ডুয়া)	৮ রাধেশচন্দ্র শেঠ
২৪৩	ইষ্টক	খোদিত	শ্রীযুক্ত চিত্তাহরণ ঘটক
২৪৪	"	"	"
২৪৫	"	নক্সা-যুক্ত	"
২৪৬	"	"	"
২৪৭	ইষ্টক	নক্সা-যুক্ত	"
২৪৮	প্রস্তর	স্বর্ধামূর্তির উদ্ধদেশ (দেউলপোতায় প্রাপ্ত)	শ্রীযুক্ত চিত্তস্বথ সান্যাল
২৪৯	"	ঐ মূর্তির পাদপীঠ (দেউলপোতায় প্রাপ্ত)	"
২৫০	ইষ্টক	নক্সা-যুক্ত	শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রনাথ সমাদ্দার
২৫১	"	"	"
২৫২	"	"	"
২৫৩	"	"	"
২৫৪	"	"	"
২৫৫	"	"	"
২৫৬	"	"	"
২৫৭	"	" (ফরিদপুরে প্রাপ্ত)	শ্রীযুক্ত আনন্দনাথ রায়
২৫৮	"	" (বৃন্দাবন হইতে আনীত)	শ্রীযুক্ত পুলিনবিহারী দত্ত
২৫৯	"	" (পোতাঙ্গিয়া নবরত্ন মন্দির হইতে)	শ্রীযুক্ত কালীদয়াল ভট্টাচার্য্য
২৬০	"	"	"
২৬১	"	খোদিত লিপিযুক্ত (ছাতনা বাঙালিমন্দির)	শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায়
২৬২	"	"	"
২৬৩	"	খোদিত নক্সা-যুক্ত	অজ্ঞাত
২৬৪	প্রস্তর মূর্তি	বিষ্ণুমূর্তি (ভাগলপুর)	শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়

২৬৫	প্রস্তর মূর্তি	কমলা-মূর্তি (ভাগলপুর)	শ্রীযুক্ত জমীকেশ মিত্র
২৬৬	„	বিষ্ণুর জন্ম (?) (দিনাজপুরে)	„ রুঘুনাথ সেন
২৬৭	„	সূর্য্যমূর্তির উদ্ধদেশ (রাঙ্গনা থানার)	„ শ্রীশচন্দ্র ঘোষ
২৬৮	„	সতীপাথক (বিহারে প্রাপ্ত)	„ পুলিনবিহারি দত্ত
২৬৯	„	তারামূর্তি (ভাগলপুর)	„ শিবশঙ্কর মহায়
২৭০	„	বুদ্ধমূর্তি „ (ইন্সপেক্টর কলীন)	„ „
২৭১	„	ভূমিস্পর্শ মুদ্রাক্রিত বুদ্ধমূর্তি	„ „
২৭২	„	মূর্তির নিম্নাংশ	„ „
২৭৩	„	„	„ „
২৭৪	„	„	„ „
২৭৫	„	„ উদ্ধদেশ	„ „
২৭৬	„	ভূমিস্পর্শ মুদ্রাক্রিত বুদ্ধমূর্তি নিম্নাংশ	„ „
২৭৭	„	জৈন মূর্তি	„ মণীন্দ্রনাথ বসু „ হরিন্দাস পালিত „ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
২৭৮	„	পার্দী	„ অমৃতলাল দাস গুপ্ত (রায়গঞ্জ)
২৭৯	„	ব্রহ্মমূর্তি	„ „
২৮০	„	ভগ্নমূর্তি	„ „
২৮১	„	„	„ „
২৮২	„	„	„ „
২৮৩	„	মূর্তির পার্শ্বদেশ	„ গুরুদাস সরকার (সাগরদীঘি)
২৮৪	„	সদাশিবমূর্তি	„ রায় বাহাদুর প্রসন্নকুমার বসু ও „ প্রফুল্লকুমার সরকার
২৮৫	„	শিবের বিবাহ	„ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
২৮৬	„	মূর্তির ভগ্নাংশ	„ কুমদবন্ধু রায় গুপ্ত

২৮৭	ইষ্টক	নক্সা যুক্ত	শ্রীযুক্ত কুমুদবন্ধু রায় গুপ্ত
২৮৮	,,	,,	,,
২৮৯	,,	,, (সাতগাঁ)	,, নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত
২৯০	,,	,,	,,
২৯১	,,	,,	,,
২৯২	,,	,,	,,
২৯৩	গোলা	কামানের গোলা	,, কুমার শরৎকুমার রায়
২৯৪	ইষ্টক	মৃতি যুক্ত	,,
২৯৫	,,	,,	,,
২৯৬	,,	,,	,,
২৯৭	,,	,,	,,
২৯৮	,,	,,	,,
২৯৯	,,	গোদিত লিপিবদ্ধ (ছাতনা)	,, সতীশচন্দ্র সিংহ
৩০০		পলাশীযুদ্ধক্ষেত্র প্রাপ্ত গুলি	,, হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত
৩০১		বারিক বিষ্ণুবর্কনের শীল মোহর (মথুরা)	,, রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়

আলোচ্য বর্ষে নিম্নলিখিত মহোদয়গণ পরিষদের চিত্রশালায় স্বর্ণ, রৌপ্য ও তাম্রনির্মিত মুদ্রা প্রদান করিয়া পরিষদের ধন্যবাদভাজন হইয়াছেন :—শ্রীযুক্ত নন্দলাল দে, কবিরাজ শ্রীযুক্ত দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী, শ্রীযুক্ত রমণীমোহন ঘোষ, শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত ভূপেন্দ্রকৃষ্ণ নিয়োগী, শ্রীযুক্ত কৃষ্ণলাল চৌধুরী, শ্রীযুক্ত অম্বিকাচরণ ব্রহ্মচারী, শ্রীযুক্ত পশুপতিনাথ শর্মা কবীন্দ্র, শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র চৌধুরী, শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র চক্রবর্তী, শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত এম্ এ, বি এল, ও শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর। এতদ্ব্যতীত মালদহের জাতীয়-শিক্ষা-সমিতির অধ্যাপক শ্রীযুক্ত বিনয়কুমার সরকার মারফতে কুড়িটি রৌপ্য ও তাম্রমুদ্রা প্রদান করিয়াছেন। পরিষৎ কর্তৃক ৭টি প্রাচীন ভারতীয় মুদ্রা ক্রীত হইয়াছে ও চারিটি তাম্রমুদ্রা পরিষদের কোন হিতৈষী কর্তৃক প্রদত্ত হইয়াছে। আলোচ্য বর্ষে পরিষদে নিম্নলিখিত কয়েক শ্রেণীর মুদ্রা উপভূত হইয়াছে :—

	স্বর্ণ	রৌপ্য	তাম্র
কুশাণ	৫	...	৬
ভারতীয় গ্রীক	...	১১	১৪
পারদ	১
দিল্লীর হিন্দুরাজবংশ	৩
	৫	১১	২৪

জের—	সুবর্ণ	রোপা	তাম্র
বাঙ্গালার স্বাধীন সুলতানগণ	৫	১১	২৪
দিল্লীর সুলতানগণ	...	১৬	...
প্রাচীন ভারতীয় মুদ্রা	...	৪	৫
বিবিধ মুদ্রা	...	৪	১০
মোগলবংশ	৬
ভারতের কয়দ রাজগণ	...	২৬	৪
প্রাচীন গুপ্ত রাজবংশ	২	১	...
কাবুলের হিন্দুরাজগণ	...	২	১
কুচবিহার রাজবংশ	...	২	...
কাশ্মীরের স্বাধীন সুলতানগণ	...	১	...
জৈনপুরের " "	২
আসামের আহমবংশ	...	৪	১
সিংহলের রাজবংশ	৩

মোট

৭ + ৭৪ + ৭৩

= ১৫৪

কলিকাতার প্রসিদ্ধ জমিদার শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর কুমাণসম্রাটগণের ৪টি সুবর্ণ মুদ্রা ও গুপ্তসম্রাটগণের ২টি সুবর্ণ মুদ্রা ৩২৫ টাকায় ক্রয় করিয়া পরিষদে প্রদান করিয়াছেন। শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত মহাশয় ভারতীয় গ্রীক রাজগণের ৩টি রোপা ও ১০টি তাম্র মুদ্রা ১২৫ টাকায় ক্রয় করিয়া পরিষদে প্রদান করিয়াছেন এবং মালদহের জাতীয়-শিক্ষা-সমিতির পক্ষ হইতে অধ্যাপক বিনয়কুমার সরকার, এম এ, ভারতীয় গ্রীকগণের ৮টি রোপা ও ভারতীয় গ্রীকরাজগণের ৩টি রোপা ও ১০টি তাম্র মুদ্রা ২২৫ টাকায় ক্রয় করিয়া পরিষদে প্রদান করিয়াছেন এবং মালদহের জাতীয়-শিক্ষা-সমিতির পক্ষ হইতে অধ্যাপক শ্রীযুক্ত বিনয় কুমার সরকার এম এ, ভারতীয় গ্রীকগণের ৮টি রোপা ও ছাদশটি তাম্র মুদ্রা ক্রয় করিয়া পরিষদে উপহার প্রদান করিয়াছেন। মালদহের জমিদার শ্রীযুক্ত কৃষ্ণদাশ চৌধুরী মহাশয় প্রাচীনকালে প্রস্তুত বঙ্গের স্বাধীন মুসলমান রাজগণের ৩টি অপূর্ণ রোপা মুদ্রা প্রদান করিয়া পরিষদের কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন। সুবিখ্যাত প্রত্নতত্ত্ববিদ অবসরপ্রাপ্ত সবজজ শ্রীযুক্ত নন্দলাল দে তাঁহার অর্কশংকীব্যাপী সংগ্রহ হইতে ২ টি তাম্রমুদ্রা ও ১৭টি রোপামুদ্রা প্রদান করিয়াছেন। এই ৩৭টি মুদ্রাই অত্যন্ত দুস্ত্রাপ্য ও পরিষদের গৌরববর্দ্ধন করিবে। এতদ্ব্যতীত শিক্ষা-পরিষদের রসায়ন শাস্ত্রের অধ্যাপক শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়

প্রদত্ত কাশ্মীরের সুলতান জইনউল আদীনের একটি রৌপ্য মুদ্রা ও কবি শ্রীযুক্ত রমণীমোহন ঘোষ প্রদত্ত জাহাঙ্গীরের আকবরনগর বা রাজমহলে মুদ্রিত একটি রৌপ্য মুদ্রা উল্লেখযোগ্য।

পূর্বাহ্নক্রমিক সংখ্যা	রাজার নাম ও বিবরণ	ধাতু	প্রদাতার নাম
১৫৩	কণিক ১ম	সুবর্ণ	শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
১৫৪	এবুক্রতিদ	তাম্র	মালদহ জাতীয়-শিক্ষা-সমিতি
১৫৫	মেনন্দর	রৌপ্য	"
১৫৬	"	"	"
১৫৭	"	"	"
১৫৮	আপলদত ...	"	"
১৫৯	"	"	"
১৬০	আস্তিআলিকিদস	তাম্র	"
১৬১	পাপিরিস	"	"
১৬২	মোঅ	"	"
১৬৩	অয়	"	"
১৬৪	"	তাম্র	"
১৬৫	অয়িলিষ	রৌপ্য	"
১৬৬	নামবিহীন রাজা	তাম্র	"
১৬৭	কণিক	"	"
১৬৮	"	"	"
১৬৯	জলিক	"	"
১৭০	"	"	"
১৭১	পারদ (অক্ষাত)	"	"
১৭২	চাহড় দেব	তাম্র	মালদহ জাতীয়-শিক্ষা-সমিতি
১৭৩	দিল্লীওয়াল, (অশারোহী ও বৃষ)	"	"
১৭৪	শমসুদ্দিন ইলিয়াস শাহ	রৌপ্য	শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
১৭৫	মহম্মদ তগ্লক্	তাম্র	"
১৭৬	ফিরোজ তগ্লক্	"	"
১৭৭-৮	মহম্মদ তগ্লক্	"	"
১৭৯	প্রাচীন ভারতীয় ছঁচে ঢালা মুদ্রা (একপার্শ্বে হস্তী ২য় পার্শ্বে সিংহের মুখ)	"	জীত (স্বর্গীয় নৃপেন্দ্রনাথ বসুর সংগ্রহ হইতে)

পূর্বাঙ্কুরমিক সংখ্যা	রাজার নাম ও বিবরণ	ধাতু	প্রদাতার নাম
১৮০	(একপার্শ্বে বোধিদ্রুম ২য় অম্পষ্ট) তাম্র প্রাচীন ভারতীয় ছাঁচে ঢালা		স্বর্গীয় নৃপেন্দ্রনাথ বহুব্র সংগ্রহ হইতে ক্রীত
১৮১	(একপার্শ্বে হস্তী ও স্বস্তিক ২য় পার্শ্বে বোধিদ্রুম, স্তূপ ও গ্রীক ক্রস্)	"	"
১৮২	(১ম পার্শ্বে হস্তী ও স্বস্তিক, ২য় পার্শ্বে স্তূপ)	"	"
১৮৩	(১ম পার্শ্বে বোধিদ্রুম, ২য় পার্শ্বে রাজার মুখ)	"	"
১৮৪	কপর্দিক	"	"
১৮৫	চার্লস্ ক্রক সারাওয়াক, (বোণিও) ,,	শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র চক্রবর্তী	
১৮৬	শাহ আলম ২য়, (মুশিদাবাদ টাঁকশাল ১২০৪ হিঃ)	রোপা	"
১৮৭	"	"	শ্রীযুক্ত পশুপতিনাথ শর্মা কবীন্দ্র
১৮৮	শাহ আলম (২য় ফুলস্ ১১৯৬ হিঃ তাম্র মুশিদাবাদ টাঁকশাল)	"	"
১৮৯	সায়াজী রাও গায়কোয়াড (স্বষং ১৯৪৯, বড়োদা)	রোপা	"
১৯০	রাজা চার্লস্ ক্রক সারাওয়াক (বোণিও)	তাম্র	"
১৯১	কোয়াটার টাঙ্গা, লুড্ভিক ১ম (গোয়া)	"	"
১৯২	কাবুলের পয়সা	"	শ্রীযুক্ত অম্বিকাচরণ ব্রহ্মচারী
১৯৩	পৃথ্বীবীর সিংহ (নেপাল)	"	"
১৯৪	জয়পুরী পয়সা	"	"
১৯৫	সুরেন্দ্র বিক্রম (নেপাল)	"	"
১৯৬	পৃথ্বীবীর বিক্রম	"	"
১৯৭	মাধবরাও সিনে	"	"
১৯৮	কণিক	সুবর্ণ	শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর
১৯৯	ছবিক	"	"
২০০	নরসিংহ গুপ্ত	"	"
২০১	আ	"	"
২০২	ই	"	"

পূর্বাঙ্কমিক সংখ্যা	রাজার নাম ও বিবরণ	ধাতু	প্রদাতার নাম
২০৩	কচ	স্বর্ণ	শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর
২০৪	আলাউদ্দিন হুসেন শাহ্	রৌপ্য	শ্রীযুক্ত কৃষ্ণলাল চৌধুরী
২০৫	ঘিয়াসুদ্দিন মহম্মদ শাহ্	"	"
২০৬	নাসিরুদ্দিন নসরৎ শাহ্	"	"
২০৭	নাসিরুদ্দিন নসরৎ শাহ্	রৌপ্য	শ্রীযুক্ত সীতালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
২০৮	আলাউদ্দিন মহম্মদ	"	"
২০৯	ইসলাম শাহ্	"	"
২১০	আলাউদ্দিন মহম্মদ	মিশ্র	"
২১১	খসরুদ্দিন মরারক	রৌপ্য	"
২১২	শমসুদ্দিন ইলিয়াস	"	"
২১৩	রুকনুদ্দিন মবারক	"	"
১১৪	আলাউদ্দিন আলী	"	"
২১৫	" হুসেন	"	"
২১৬	নাসিরুদ্দিন নসরৎ	"	"
২১৭	"	"	"
২১৮	"	"	"
২১৯	"	"	"
২২০	আলাউদ্দিন ফিরোজ	"	"
২২১	ঘিয়াসুদ্দিন মহম্মদ	"	"
২২২	পুরাণ	"	"
২২৩	"	"	"
২২৪	"	"	"
২২৫	"	"	"
২২৬	কুমার গুপ্ত ১ম	"	"
২২৭	স্পলপতি দেব	"	"
২২৮	সামন্তদেব	"	"
২২৯	"	তাম্র	"
২৩০	চাহড়দেব	"	"
২৩১	শাহজহান	রৌপ্য	"
২৩২	ফরকুৎ সিয়র	"	"
২৩৩	"	"	"
২৩৪	মহম্মদ শাহ্	"	"

পূর্বাভূমিক সংখ্যা	রাজার নাম ও বিবরণ	ধাতু	প্রদাতার নাম
২৩৫	শাহ আলম, ২য়	রৌপ্য	শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
২৩৬	মাধব নারায়ণ	"	"
২৩৭	লক্ষ্মীনারায়ণ	"	"
২৩৮	ম্পলহোর, ১১৫ খৃঃ পূঃ	তাম্র	শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
২৩৯	অয় ২য় ১৫—খৃঃ পূঃ ১০ খৃঃ পূঃ	"	"
২৪০	অয় ১ম	রৌপ্য	"
২৪১	ঐ	"	"
২৪২	"	তাম্র	"
২৪৩	অয় ১ম, ১৫খৃঃ পূঃ ১০ খৃঃ অঃ	"	"
২৪৪	"	"	"
২৪৫	বৈলস্ ১৪০ খৃঃ পূঃ	রৌপ্য	"
২৪৬	জ্বতস ১৫৬-১৪০ খৃঃ পূঃ	তাম্র	"
২৩৭	হিপস্বতস ১২০ খৃঃ পূঃ	"	"
২৪৮	দিয়দত ২৪৫-২৩০ খৃঃ পূঃ	"	"
২৪৯	আপলদতস ১৫৬	"	"
২৫০	আপ্তিআলিকিদস ১৫০	"	"
২৫১	জয়পুরের বাড়সাহী পয়সা	"	শ্রীযুক্ত ভূপেন্দ্রকৃষ্ণ নিম্নোগী
২৫২	জইনউল আদীন (কাশ্মীর)	রৌপ্য	" মণীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
২৫৩	শাহজাহান ১ম, (আকবরাবাদ)	"	"
২৫৪	জাহাঙ্গীর আকবরনগর	"	" রমণীমোহন ঘোষ
২৫৫	শাহ আলম ২য়	"	"
২৫৬	গীর্দান যুদ্ধ বিক্রম (নেপাল)	"	" সতীশচন্দ্র চৌধুরী
২৫৭	ওলন্দাজ কোম্পানীর পয়সা	তাম্র	"
২৫৮	"	"	"
২৫৯	মহম্মদশাহ (জোনপুর)	"	"
২৬০	চীনদেশীয় ক্যাশ	পিত্তল	শ্রীযুক্ত দুর্গানারায়ণ সেন
২৬১	"	"	"
২৬২	পৃথ্বীবীর বিক্রম সাহ	তাম্র	"
২৬৩	পশুপতিনাথের পয়সা নেপাল	"	"
২৬৪	লক্ষ্মীসিংহ আসাম	"	"
২৬৫	রাজেন্দ্র বিক্রম সিংহ (নেপাল)	রৌপ্য	শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
২৬৬	প্রমত্তসিংহ (আসাম)	"	"

পূর্বাঙ্করিক সংখ্যা	রাজার নাম ও বিবরণ	ধাতু	প্রদাতার নাম
২৬৭	গৌরীনাথ সিংহ (নেপাল)	রৌপ্য	শ্রীযুক্ত রাখাগদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
২৬৮	রাজেন্দ্র সিংহ	ঐ	"
২৬৯	প্রাচীন ভারতীয় ছাঁচে ঢালা	তাম্র	শ্রীযুক্ত নন্দলাল দে
২৭০	"	"	"
২৭১	"	"	"
২৭২	"	"	"
২৭৩	"	"	"
২৭৪	"	"	"
২৭৫	কার্ষাপণ	"	"
২৭৬	"	"	"
২৭৭	পুরীর কুমাণ রাজবংশের মুদ্রা (প্রাচীন ভারতীয় ছাঁচে ঢালা)	"	"
২৭৮-৮১	"	"	"
২৮২	রাজ্ঞী লীলাবতী (সিংহল)	"	"
২৮৩	"	"	"
২৮৪	সাহন মল্ল (সিংহল)	"	"
২৮৫	গড়ইয়া পয়সা	"	"
২৮৬	প্রাচীন ভারতীয় ছাঁচে ঢালা	পিত্তল	"
২৮৭	গিয়াসুদ্দিন বলবন	মিশ্রধাতু	"
২৮৮	জলানুদ্দিন ফিরোজ খিলজি	তাম্র	"
২৮৯	ইব্রাহিম শাহ শার্কি (জোনপুর)	"	"
২৯০	আকবর ১ম	রৌপ্য	"
২৯১	জাহাঙ্গীর	"	"
২৯২	"	"	"
২৯৩	"	"	"
২৯৪	"	"	"
২৯৫	"	"	"
২৯৬	শাহজাহান ১ম	"	"
২৯৭	"	"	"
২৯৮	আওরঙ্গজেব	"	"
২৯৯	ফররুখসিয়র	"	"
৩০০	মহম্মদ শাহ	"	"
৩০১	"	"	"
৩০২	"	"	"
৩০৩	শাহ আলম ২য়	"	"
৩০৪	আহম্মদ শাহ	"	"
৩০৫	আকবর ২য়	"	"

শ্রীরাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
সহকারী সম্পাদক।

প্রদর্শনী

গত পোষ মাসে পরিষদের কর্তৃপক্ষের চেষ্টায় ও ৬৭মেশচন্দ্র দত্ত-স্মৃতিসভার বায়ে পরিষদে একটি প্রদর্শনী অনুষ্ঠিত হইয়াছিল। পরিষদের সম্পাদক শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী মহাশয়ের ঐকান্তিক চেষ্টায়, অক্লান্ত অধ্যবসায় ও উত্তম পরিষদের প্রদর্শনীটি সর্বদক্ষসুন্দর হইয়াছিল। পরিষদের চিত্রশালার দ্রব্যাদির সহিত পরিষদের সভ্য ও হিতৈষিগণ-প্রেরিত বহু প্রাচীন হস্তাশ্রয় ও আশ্চর্য্য দ্রব্যাদির একত্র সমাবেশ হইয়াছিল। প্রদর্শনীতে প্রদর্শিত দ্রব্যাদি নিম্নলিখিত কয় বিভাগে বিভক্ত হইয়াছিল :—

১। বৌদ্ধমূর্তি	৯। খোদিত লিপিস্থ ইষ্টক
২। বৌদ্ধপ্রস্তর শিল্প	১০। প্রাচীন চিত্র
৩। হিন্দুমূর্তি	১১। ছায়াচিত্র বা ফটোগ্রাফ
৪। ধাতুনির্মিত মূর্তি ও ধাতব পদার্থ	১২। আয়ুর্বেদীয় ভৈষজ্যের নিদর্শন ও চিত্র
৫। খোদিত ইষ্টক	১৩। চিত্রিত পুথির পাটা
৬। চিত্রাঙ্কিত ইষ্টক	১৪। প্রাণিতত্ত্ববিজ্ঞা সম্বন্ধীয় নিদর্শনসমূহ
৭। মীনাকরা ইষ্টক	১৫। ভূতত্ত্ববিজ্ঞা " "
৮। ভাস্কর্য্য	১৬। উদ্ভিদবিজ্ঞা " "

১৭। প্রাচীন পুথি :—

- (ক) প্রাচীন বাঙ্গালা পুথি বঙ্গাক্ষরে লিখিত
- (খ) " " " নাগরী অক্ষরে লিখিত
- (গ) " সংস্কৃত " বঙ্গাক্ষরে "
- (ঘ) " " " নাগরী অক্ষরে "
- (ঙ) " " " মুসলমানবিজয়ের পূর্বে লিখিত
- (চ) আয়ুর্বেদসম্বন্ধীয় সংস্কৃত পুথি বঙ্গাক্ষরে লিখিত
- (ছ) কুলশাক্ত সম্বন্ধে প্রাচীন পুথি

১৮। প্রাচীন মুদ্রা

- ১৯। কার্ঠেব অক্ষরে ছাপা প্রাচীন বাঙ্গালা পুস্তক
- ২০। ব্যাতনামা সাহিত্যিকদিগের হস্তলিপি ও পত্রাদি
- ২১। প্রাচীন দলিল ও ইতিহাসগ্রন্থ বাক্তিগণের হস্তাক্ষর
- ২২। ৬৬মেশচন্দ্র বিজ্ঞানসাগর, ৬ বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, ৬ দীনবন্ধু মিত্র-প্রমুখ লক্ষ প্রভৃতি সাহিত্যিকগণের নিভা-ব্যবহার্য্য দ্রব্যাদি।

পরিষদের প্রধান কর্মচারী শ্রীযুক্ত রামকমল সিংহ ও রমেশভবনের কর্মচারী শ্রীযুক্ত

শ্রীকুমার পাণি দিব্যমাত্রি পরিশ্রম করিয়া প্রদর্শনীর জব্যাদি অতি অল্প সময়ের মধ্যে সুসজ্জিত করিয়াছিলেন। পরিষদের চিরহিঁতবী বান্ধব শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্যবল্লভ মহাশয়ের অমাহুযিক পরিশ্রমে ও চেষ্টায় প্রাচীন পুথিগুলি সুশোভিত হইয়াছিল। শ্রীযুক্ত কৃষ্ণ-বিহারী সেন-প্রমুখ কয়েকজন ছাত্রসভার যত্নে ও চেষ্টায় প্রদর্শনীর কার্য সাঙ্গ হইয়াছিল। মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী, শ্রীযুক্ত ভীমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, ডাক্তার শ্রীযুক্ত একেন্দ্রনাথ ঘোষ, রায় শ্রীযুক্ত মুক্তাঞ্জন রায়চৌধুরী বাহাদুর, অধ্যাপক শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত, অধ্যাপক শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রনাথ সমাদ্দার, কবিরাজ শ্রীযুক্ত দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী, শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিজ্ঞানমহার্ণব, শ্রীযুক্ত হরিদাস পালিত, শ্রীযুক্ত নারায়ণচন্দ্র বিজ্ঞানরত্ন, শ্রীযুক্ত ললিতচন্দ্র মিত্র প্রমুখ ভদ্রমহোদয়গণ প্রদর্শনার্থ জব্যাদি প্রেরণ করিয়াছিলেন। ১০ই পৌষ বড়দিনের দিন পরিষৎ-মন্দিরের নিম্নতলে প্রদর্শনীপতিষ্ঠার নিমিত্ত এক মহতী সভার অধিবেশন হইয়াছিল ও পরিষদের সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয় এত সভার সভাপতিরূপে প্রদর্শনীর দ্বার উন্মুক্ত করিয়াছিলেন। কলিকাতার যাবতীয় গণ্যমান্য ব্যক্তিগণ এই সভায় উপস্থিত ছিলেন। প্রদর্শনী ১০ পৌষ হইতে ১৪ মাঘ পর্য্যন্ত ২৭ দিন উন্মুক্ত ছিল। তন্মধ্যে তিন দিন ভদ্রমহিলাদিগের জ্ঞাত স্বতন্ত্র বন্দোবস্ত করা হইয়াছিল। এই প্রদর্শনী প্রতিদিন বেলা ২টা হইতে রাত্রি ৮টা পর্য্যন্ত উন্মুক্ত থাকিত।

সাহিত্য-পরিষৎ-পুস্তকালয়

আলোচ্য বর্ষে পরিষৎ-পুস্তকালয়ে ১৪৬০ খানি মুদ্রিত পুস্তক সংগৃহীত হইয়াছে। তন্মধ্যে ১১১৪ খানি উপহারপ্রাপ্ত ও ৩৩৬ খানি ক্রীত। পরিষৎ-পত্রিকার বিনিময়ে ৭১ খানি মাসিক পত্রিকা, ৫ খানি দৈনিক, ৮৭ খানি সাপ্তাহিক ও ১ খানি পাক্ষিক পত্র পাওয়া গিয়াছে।

আলোচ্য বর্ষের প্রারম্ভে পুথির সংখ্যা ৮৩৯ ছিল; তৎপরে ২৮৮ খানি উপহার পাওয়া গিয়াছে এবং ১ খানি ক্রীত হইয়াছে। উপহার-প্রাপ্ত পুথির মধ্যে পরিষদের পরমহিঁতবী লালগোলায় রাজাবাহাদুরের প্রদত্ত ১০৫ খানি পুথির কথা বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। ইহার ৩৪ খানি মূল্যবান মুদ্রিত পুথি এবং ৭১ খানি বাঙ্গালা ও সংস্কৃত হস্তলিখিত প্রাচীন ছন্দোপ্য পুথি। পরিষদের সমগ্রতাপ্রাপ্ত পুথি-সংগ্ৰাহক শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্যবল্লভ মহাশয় ৮৩ খানি, শ্রীযুক্ত নরেন্দ্রচন্দ্র সিংহ এম্ এ, বি এল্ মহাশয় ২২ খানি, শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ মহাশয় ১৭ খানি, শ্রীযুক্ত অধিকাচরণ ব্রহ্মচারী মহাশয় ১৭ খানি এবং ছাত্র-সভা শ্রীযুক্ত ফণিভূষণ বসু মহাশয় ১৯ খানি পুথি সংগ্রহ করিয়া দিয়াছেন। এতদ্বিধি অত্যন্ত বন্ধুগণও পুথি উপহার দিয়াছেন। তজ্জন্ত পরিষৎ ইহাদের প্রত্যেকের নিকট

কৃতজ্ঞ। সংগৃহীত পুথির তালিকা হইতে নিম্নে মাত্র অল্প কয়েকখানি নবাবিকৃত পুথির নাম প্রদত্ত হইল ;—

বাস্তালা

পুথি	রচয়িতা
১। শ্রীকৃষ্ণবিলাস	জয়নারায়ণ
২। ভক্তমাল	বিনোদদাস
৩। শ্রুতিব্রহ্মস্রম শ্রীকৃষ্ণজয়ী	রাধাবল্লভ
৪। অভিষেকপর্ব	কানীরাংদাস
৫। শ্রীকৃষ্ণকীর্তন	চণ্ডীদাস
৬। ধর্ম্মমঙ্গল	গোবিন্দরাম চক্রবর্তী
৭। অগস্ত্যমাহাত্ম্য	স্ববুদ্ধিদাস
৮। আত্মজিজ্ঞাসা	বিজ্ঞানাম
৯। পদরত্নাকর	কমলাকান্ত শ্রীকরণ সঙ্কলিত

(ইহাতে চণ্ডীদাসকৃত অনেকগুলি নূতন পদ আছে)

১০। চোরচক্রবর্তী	বীরকানীশ্বর
১১। রসকলিকা (বৃন্দাবনকীলা গণ্ডগ্রন্থ)	
১২। ভীষ্মপর্ব	কৃষ্ণপ্রসাদ ঘোষ
১৩। নদীয়তপুরাণ	মুসলমান কবি
১৪। স্বপ্নপর্ব	কানীরাংদাস
১৫। ডাকচরিত্র (ডাকসেন ভণিতাযুক্ত)	
১৬। অদ্বৈতমঙ্গল	হরিচরণ দাস

এই প্রসঙ্গে আমি আনন্দের সহিত জানাইতেছি যে, শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্যমল্লভ মহাশয় বহু পরিশ্রমে সঞ্চিত পুথির স্তূপ হইতে বিচ্ছিন্ন পত্র মিলাইয়া ৫৬৮ খানি পুথি উদ্ধার করিয়াছেন। বর্ষশেষে সংগৃহীত পুথির সংখ্যা ১৬৯৬ হইয়াছে। তদ্ব্যতীত বাস্তালা পুথি ১১৬৫, সংস্কৃত ৫২০ এবং পার্শ্ব ১১। প্রাচীন পুথির বিবরণ নাম দিয়া সংগৃহীত পুথির একখানি তালিকা (Descriptive Catalogue) প্রস্তুত হইতেছে। এক্ষণে পরিষদের বঙ্গবর্গের নিকট অহুরোধ, যেন তাঁহারা পরিষদের অন্ততম উদ্দেশ্য পুথি-সংগ্রহ বিষয়ে অধিকতর মনোযোগী হয়েন।

শ্রীঅসিতকুমার মুখোপাধ্যায়

গ্রন্থরক্ষক

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের শাখা

(ক) রঙ্গপুর

১৩১৯ বঙ্গাব্দে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের রঙ্গপুর-শাখার বয়ঃক্রম অষ্টম বর্ষ হইয়াছে।

আলোচ্য বর্ষে শাখার বিশিষ্ট সভ্য ৪ জন, বিশেষ সভ্য ৭ জন, ছাত্র-সভ্য ৬ জন, প্রথম শ্রেণীর সভ্য ২০৬ জন, দ্বিতীয় শ্রেণীর সভ্য ২১৯ জন ছিল।

এই সভার আজীবন সভ্য কোচবিহারাদিগতি মহারাজ নৃপেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুর জি সি আই ই, সি বি মহোদয়ের অকালমৃত্যুতে সভার একমাত্র পরিপোষক আজীবন সভ্যের অভাব হইয়াছে।

প্রথম শ্রেণীর উৎসাহী সভ্য রাধেশচন্দ্র শেঠ ও কবিরাজ শরচ্চন্দ্র লাহিড়ী আয়ুস্তত্ত্ববিশারদ মহাশয়দ্বয় আলোচ্য বর্ষে পরলোক গমন করিয়াছেন। ইহাদের মৃত্যুতে সভার বিশেষ ক্ষতি হইয়াছে।

আলোচ্যবর্ষে সর্বপ্রকারে সভার মোট আয় ২১৩৮।৯, এবং বিগত বর্ষের উদ্ধৃত্ত তহবিল ৯২৫৮/৩, মোট ৩০৬৪৮/০, মোট ব্যয় ২১৯৪৮/৩। অবশিষ্ট ৮৬৯।৯ মাত্র।

শ্রীযুক্ত ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় বিজ্ঞানরত্ন এম্ এ মহাশয়ের সভাপতিত্বে এই সভার ষষ্ঠ সাংবৎসরিক অধিবেশন সুসম্পন্ন হইয়াছিল।

৭ম বর্ষের মাসিক সাধারণ অধিবেশন

অধিবেশনের নাম ও তারিখ প্রথম অধিবেশন ৭ই প্রাবণ, ১৩১৮	পঠিত গ্রন্থ ও তাহার লেখক পদ্মীপরিষৎ শ্রীমুরেশচন্দ্র রায় চৌধুরী	প্রদর্শিত দ্রব্য ও প্রদর্শক কালী চৈৎসিংহের বাসভবন শ্রীমুরেশচন্দ্র প্রসাদ লাহিড়ী ১২৫০ ও ১২৫৩ সালের দুইখনি কর্জ্জবত শ্রীমৃত্যুঞ্জয় রায় চৌধুরী	অঙ্কান্ত আলোচনা শোকপ্রকাশ রাধেশচন্দ্র শেঠ রায় যাদবচন্দ্র চক্রবর্তী সত্যব্রত সামন্তরী এবং রায় নরেন্দ্রনাথ সেন বাহাদুরের মৃত্যুতে।
দ্বিতীয় মাসিক অধিবেশন ২৮ প্রাবণ, ১৩১৮	সুস্কন্দদেশ শ্রীবিনোদবিহারী রায় শারীরবিজ্ঞান শ্রীদেবেন্দ্রনাথ রায় কাব্যতীর্থ কবিরঞ্জন।	কামনিয়ায় প্রাপ্ত কষ্টিপ্রস্তরের বিষ্ণুমূর্তির মস্তকাংশ এ, ল্যাক্সহর্গ, ডঃ ইঞ্জিনিয়ার	বহুভাষাবিৎ পণ্ডিত হরিনাথ দেব মৃত্যুতে সভার বিশেষ অধিবেশন আহ্বানের ব্যবস্থা।
তৃতীয় মাসিক অধিবেশন ১৭ ভাদ্র, ১৩১৮	বঙ্গের জ্ঞানচর্চা শ্রীযোগেন্দ্রচন্দ্র বিদ্যাসূচ্য		

অধিবেশনের নাম ও তারিখ
চতুর্থ মাসিক অধিবেশন
৭ই আশ্বিন, ১৩১৮

পঠিত প্রবন্ধ ও তারিখ লেখক
আলেকজান্দ্রিয়ার ভারতীয় চিন্তা
শ্রী রতুলচন্দ্র গুপ্ত এম্ এ, বি এল্
আয়ুর্কর্মেদে জনশোধন প্রণালী
(৩য় প্রবন্ধ)
শ্রী দেবেন্দ্রনাথ রায় কাব্যতীর্থ
কবিরঞ্জন।

৫৬

প্রদর্শিত দ্রব্য ও প্রদর্শক
প্রস্তরনির্মিত বিষ্ণুমূর্তির
পাদপীঠাংশ
শ্রী আশুতোষ দাখিড়ী বি, সি, ই
মহারাজ নৃপেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুর
কেশবচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
বিজয়রত্ন সেন
মহাশয়দ্বয়ের মৃত্যুতে।

সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকা

পঞ্চম মাসিক অধিবেশন
১২ই কার্তিক, ১৩১৮

নারায়ণদেব ও পদ্মাপুরাণ
শ্রী সতীশচন্দ্র চক্রবর্তী

শোক প্রকাশ—
অধ্যাপক কালীচর বোস্তবগীশ ও
কবিরাজ শচন্দ্র নাহিড়ী আয়ুস্তম্ভ বিশারদ
মহাশয়দ্বয়ের মৃত্যুতে।

ষষ্ঠ মাসিক অধিবেশন
১৭ই অগ্রহায়ণ, ১৩১৮

প্রাচীন ভারতের চিকিৎসাশাস্ত্র
শ্রী যাদবচন্দ্র কাব্যতীর্থ সাংখ্যরত্ন
আয়ুর্কর্মেদ (৪র্থ ও ৫ম প্রবন্ধ)
মৃত্তিকা এবং শুক্রশোণিত।
শ্রী দেবেন্দ্রনাথ রায় কাব্যতীর্থ কবিরঞ্জন

চন্দ্রকান্ত সিংহ নরেন্দ্রভূক্ত
নামাঙ্কিত অষ্টকোণাকৃতি
রৌপ্যমুদ্রা
শ্রী পূর্ণেন্দ্রমোহন মেহনাবীশ
৩৩ খানি প্রাচীন দলিল
শ্রীজানমায়ুধ সাহা
আনন্দ প্রকাশ
ত্রীশ ত্রিযুক্ত মহারাজা
রাজরাজেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুরের
রাজ্যভার গ্রহণে
সভার পরিপোষক হইবার জন্য
অনুরোধ প্রকাশপত্রের ব্যবস্থা।

অধিবেশনের নাম ও তারিখ সপ্তম মাসিক অধিবেশন ২৯শে পৌষ, ১৩১৮	পঠিত প্রবন্ধ ও তাহার লেখক গোবেশ্বরের শিক্ষাবিল ও বাসুদেব সাহিত্য শ্রীঅতুলচন্দ্র গুপ্ত এম্ এ, বি এল্	প্রদর্শিত গ্রন্থ ও প্রবন্ধক ১৩ খানি প্রাচীন দলিল শ্রীবসন্তকুমার লাহিড়ী	অঙ্কিত আলোচনা অনন্দ প্রকাশ সভাগণের মধ্যে রাজসম্মানলাভে।
অষ্টম মাসিক অধিবেশন ২৮শে মাঘ, ১৩১৮	ভাষ্য ও বৈশেষিক দর্শনে পরমাণুতত্ত্ব শ্রীহরদয়নাথ তর্করত্ন		
নবম মাসিক অধিবেশন ১১ই চৈত্র, ১৩১৮	পঞ্চভূত (প্রণামাংগ) শ্রীকুঞ্জবিহারী রায় এম্ এ, বি এল্	১৪১২৫ চৈত্র উত্তর-বঙ্গ-সাহিত্যসম্মিলনের দিনাবধারণ ও শ্রীযুক্ত লক্ষণর রায় এম্ এ, বি এল্ মহাশয়কে সভাপতি ও প্রতিনিধি নির্বাচন।	

অধিবেশনের নাম ও তারিখ

৭শম মাসিক

অধিবেশন

৬ই জ্যৈষ্ঠ, ১৩১৯

পঠিত প্রবন্ধ ও তাহার লেখক

[পঞ্চভূত (শেবাংশ)]

শ্রীকুঞ্জবিহারী রায় এম্ এ, বি এল্

প্রদর্শিত দ্রব্য ও প্রদর্শক

৪টি প্রাচীন রৌপ্যমুদ্রা

শ্রীবসন্তকুমার লাহিড়ী

অজ্ঞাত বানোচন।

সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকা

রুতি ও কামদেবের আলোকচিত্র

শ্রীমৃত্যুঞ্জয় রায় চৌধুরী

প্রাচীন শিক্ষার পুরাণের স্থান

শ্রীনগেন্দ্রনাথ সেন বি এ

প্রস্তরনির্মিত দ্বিভূজ বিষ্ণুমূর্তি

শ্রীভূপেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় ।

একাদশ মাসিক অধিবেশন

২৭শে জ্যৈষ্ঠ, ১৩১৯

তত্ত্বালোচনায় প্রামাণ্য

মহানগেন্দ্রনাথ পণ্ডিতরায়

শ্রীমাদেবের তর্করত্ন

রঙ্গপুরের বিজ্ঞোৎসাহী ম্যাজিস্ট্রেট্

শ্রীযুক্ত কে, সি, দে, আই সি এন্, এম্ এ

মহোদয়ের অভ্যর্থনা ।

রঙ্গপুরের সাহিত্যোৎসাহী জনপ্রিয় প্রধান রাজপুরুষ শ্রীযুক্ত কিরণচন্দ্র দে আই সি এন্স মহোদয় সভার মানিক অধিবেশনে যোগদান করার সভার পক্ষ হইতে তাঁহাকে অভ্যর্থনা করা হয়।

ভারতীয় রাজকীয় গ্রন্থাগারের সুযোগ্য অধ্যক্ষ নানা ভাষাবিদ স্বর্গীয় হরিনাথ দে এন্স এ মহোদয়ের অকালমৃত্যুতে শোকপ্রকাশের নিমিত্ত ২০শে ভাদ্র (১৩১৮) এই সভার একটি বিশেষ অধিবেশন হয়।

আলোচ্য বর্ষে গ্রন্থ ও পত্রিকা-প্রকাশ-সমিতির নিম্নলিখিত কর্মসমূহের উল্লেখ-যোগ্য—

(১) বগুড়ার সাধক কবি গোবিন্দচন্দ্রের রচিত ‘সঙ্গীতপুঞ্জালী’ নামক গ্রন্থের মুদ্রণ সমাপ্ত করিয়া কবিরের দুঃস্থ পরিবারবর্গের সাহায্যার্থ উহা সভাগণ ও অন্যান্য গ্রাহকদিগের নিকট মূল্য লইয়া বিতরিত হইয়াছে।

(২) বিগত বর্ষের নির্দিষ্ট গ্রন্থমধ্যে কোচবিহার রাজমন্ত্রী শিবপ্রসাদ বকসী-সঙ্কলিত ‘আফ্রিকাচারিত্ত্বাবলি’ মূল গ্রন্থের মুদ্রণ শেষ হইয়াছে। উহার ভূমিকাংশের রচনা সম্পাদক শ্রীযুক্ত কোকিলেশ্বর ভট্টাচার্য্য বিত্তারত্ন এন্স এ মহাশয় দ্বারা বর্ষশেষ পর্যন্ত সমাপ্ত না হওয়ায় গ্রন্থখানির মুদ্রণ শেষ করিতে পারা যায় নাই।

(৩) দীর্ঘপতিয়ার সাহিত্যসেবী কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এন্স এ মহাশয়ের অর্থায়নকৃত্য এবং মালদহের সুযোগ্য প্রবীণ পণ্ডিত শ্রীযুক্ত রজনীকান্ত চক্রবর্তী মহাশয়ের সম্পাদকতায় অঙ্কুতাচার্য্যের রামায়ণ গ্রন্থের মুদ্রণ আরম্ভ হইয়াছে।

(৪) শ্রীযুক্ত প্রভাসচন্দ্র সেন বি এন্স মহাশয়ের রচিত ‘বগুড়ার ইতিহাস’ ১ম ভাগ (ভৌগোলিক অংশ) গ্রন্থকারের ব্যয়ে মুদ্রিত হইয়া সভার গ্রন্থাবলীভুক্ত হইয়াছে। গ্রন্থকার এই সভার সভাগণের জন্ত এই গ্রন্থের অর্ধ মূল্য ১০ মাএ নির্দিষ্ট করিয়া দিয়া সভার ধনবাদের পাত্র হইয়াছেন। উহার দ্বিতীয় ভাগ (ইতিহাস-অংশ) যন্ত্রস্থ।

৫। পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিধুশেখর শাস্ত্রী মহাশয়-প্রণীত “প্রবেশকপালিপাঠাবলী” ও শঙ্ক-কোষসহ সুবৃহৎ “পালিপ্রকাশ” নামক ব্যাকরণ গ্রন্থকারের ব্যয়ে সভার গ্রন্থাবলীভুক্ত হইয়া মুদ্রিত হওয়ায় তাহার গৌরব বৃদ্ধি হইয়াছে।

নানা অপরিহার্য্য কারণে রঙ্গপুরের ইতিহাস ও নামকোষ গ্রন্থদ্বয়ের মুদ্রণকার্য্য স্থগিত রাখিতে হইয়াছে।

উত্তর-বঙ্গ-সাহিত্যসম্মিলনের গৌরীপুর অধিবেশনের সূচিবৃত্ত সুবৃহৎ কার্য্য-বিবরণ ২ খণ্ডে শ্রীযুক্ত অনারবল রাজা শ্রীল প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া বাহাদুরের সম্পূর্ণ ব্যয়ে, এই সমিতির তত্ত্বাবধানে মুদ্রিত হইয়াছে।

বিগত ১৯২০শে ফাল্গুন ১৩১৮, শনি ও রবিবারে হুগলী চুঁড়ী নগরে মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুরের সভাপতিত্বে বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের পঞ্চম অধিবেশন সুসম্পন্ন

হইয়াছে। এ সভার প্রতিনিধিরূপে শ্রীযুক্ত পণ্ডিত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য এম্ এ এবং শ্রীযুক্ত জগদীশনাথ মুখোপাধ্যায় মহাশয়গণ উহাতে যোগদান করিয়াছিলেন।

অনারেবল রাজা শ্রীযুক্ত মহেন্দ্ররঞ্জন রায় বাহাদুর মহিমারঞ্জন-সায়স্বত-তবন ও রঙ্গপুর-পরিষৎ-গৃহ নির্মাণার্থ কাকিনারাজের প্রজাবর্গের নিকট সংগৃহীত টাকা হইতে ৫০০০ টাকা প্রদানের ব্যবস্থা করিয়া সভার বিশেষ ধন্যবাদের পাত্র হইয়াছেন। এই তহবিলে বাহারবন্দর অধিপতি শ্রীযুক্ত মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর ৫০০ টাকা সাহায্য প্রদানের আদেশ করিয়াছেন। মহিমারঞ্জন-স্মৃতি-সমিতির ভূতপূর্ব সভাপতি মিঃ জে ভাস, আই সি এন্ড কালেক্টার বাহাদুরের সম্মুখে অগ্রাহ্য স্বীকৃত সাহায্যের মধ্যে তাজহাটের রাজা শ্রীযুক্ত গোপাললাল রায় বাহাদুরের নিকট ১০০০ টাকা এবং মহনার দানশীলা ভূম্যধিকারিণী শ্রীযুক্ত ভবসুন্দরী দেবী চৌধুরাণীর নিকট ১৫০০ টাকা উল্লেখযোগ্য।

১৬ই আষাঢ় রবিবার রাজসাহী বিভাগের সুযোগ্য কমিশনার শ্রীযুক্ত জে মোনোহান, রঙ্গপুরের কালেক্টার শ্রীযুক্ত কে, সি দে, আই সি এন্ড বাহাদুর সহ এই সভার চিত্রশালা পরিদর্শনার্থ আগমন করেন। কার্য-নির্বাহক-সমিতির সদস্যগণ সহ মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিতরাজ শ্রীযুক্ত যাদবেন্দ্র তর্করত্ন সভাপতি মহাশয় সভার পক্ষ হইতে তাঁহাকে সাদরে অভ্যর্থনা করিয়া চিত্রশালার বিবিধ ঐতিহাসিক নিদর্শনাদি প্রদর্শন করিলে, কমিশনার বাহাদুর ও কালেক্টার মহোদয় চিত্রশালার মূল্যবান নিদর্শনগুলি পরিদর্শন করিয়া পরম প্রীত হইয়া তাহাদিগের সুরক্ষার নিমিত্ত গৃহের আবশ্যকতা অনুভব করেন। এই পরিদর্শনের অব্যবহিত পরেই ভারতীয় প্রত্নতত্ত্ব-বিভাগের অধ্যক্ষ মহা সুযোগ্য কালেক্টার মহোদয় চিত্রশালা পরিদর্শনার্থ পুনরায় আগমন করেন।

শ্রীসুরেন্দ্রচন্দ্র রায়চৌধুরী

সম্পাদক।

(খ) ভাগলপুর

আলোচ্য বর্ষে উল্লেখযোগ্য ঘটনার মধ্যে শাখা-পরিষদের স্থান-পরিবর্তন প্রধান। ইন্সটিটিউট গৃহে নানা কারণে সাহিত্য-পরিষদের অবস্থিতি সুবিধাজনক না হওয়ায়, কিছুদিনের জ্ঞাত সহকারী সভাপতি শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ মজুমদার মহাশয়ের গৃহে স্থানান্তরিত করা হয়। অভাবের সময় পরিষদকে স্থান দেওয়ার জ্ঞাত শাখা-পরিষদ তাঁহার নিকট নিরতিশয় কৃতজ্ঞ। কিছুদিন সুরেন্দ্র বাবুর গৃহে অবস্থিতির পর, সাহিত্য-পরিষদকে উপস্থিত গৃহে স্থানান্তরিত করা হইয়াছে। এই গৃহ পরিষদের আপনার নহে। পরিষদের নিজস্ব গৃহনির্মাণের ব্যবস্থা চলিতেছে।

আলোচ্য-বর্ষের শেষে শাখা-পরিষদের সভ্য-সংখ্যা মোট ৪২ জন ছিল। তাহার মধ্যে ৬ জন বিশিষ্ট, ৫ জন বিশেষ ও বাকি সাধারণ সভ্য। এ বৎসরে ৭টি মাসিক অধিবেশন হইয়াছে।

মুখ্য মাসিক অধিবেশনগুলিতে নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলি, নিম্নলিখিত মহোদয়গণ কর্তৃক পঠিত হয়—

- ১। সাহিত্য-পরিষদ ও ছাত্রদিগের কর্তব্য শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়।
- ২। ভারতীয় প্রাচীন কলাবিধি (“সাহিত্যে” প্রকাশিত) শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ মজুমদার বি এ
- ৩। রাজা রামমোহন রায় (“ভারতী”তে প্রকাশিত) শ্রীযুক্ত গিরীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায় এম্‌এ, বিএল্‌
- ৪। বিজ্ঞান ও প্রজ্ঞান শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রলাল রায় বি এল্‌
- ৫। মুচ্ছকটিক শ্রীযুক্ত প্রভাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্‌ এ, বি এল্‌
- ৬। মুচ্ছকটিক ও তৎকালিক সামাজিক অবস্থা ও বিচারপদ্ধতি } ঐ ঐ
- ৭। স্বীর্থ (ভাষাতত্ত্ব বিষয়ক) শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন ভাট্টা

এতদ্ব্যতীত এই শাখা-সভার আরও কয়েকটি বিশেষ অধিবেশন হইয়াছিল। মূল পরিষদ কর্তৃক কবিবর রবীন্দ্রনাথকে অভিনন্দন প্রদানের জন্ত একটি দিন নির্ধারিত হয়, নানাকারণে মূল পরিষদ ঐ দিন অভিনন্দন দিয়া উঠিতে পারেন নাই; সে সংবাদ যথাসময়ে এখানে না আসায় উক্ত দিবসে রবীন্দ্রনাথের বঙ্গসাহিত্যে অপূর্ব সাধনা ও কৃতিত্ব সম্বন্ধে আলোচনা হইয়াছিল। উক্ত আলোচনা-সভায় ভাগলপুরের বহু গণ্যমান্য ব্যক্তি উপস্থিত ছিলেন।

আলোচ্য-বর্ষে শাখা পরিষদের মোট আয় ৯৯৮০ ; মোট ব্যয় ৯৬৬; বাকী উদ্ধৃত ৩২০। এই বর্ষের শেষে পুস্তকাগারে মোট ৪৭৩ খানি পুস্তক ছিল।

এই বৎসর চুঁচুড়া পঞ্চম সাহিত্য-সম্মেলনে ভাগলপুরের শাখা-সাহিত্য-পরিষদের প্রতিনিধি-স্বরূপ শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায় ও শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র বসু উপস্থিত ছিলেন।

প্লেগের প্রকোপের জন্ত কিছুদিন সাহিত্য-পরিষদের কার্য স্থগিত রাখিতে হইয়াছিল।

আলোচ্য-বর্ষে পরিষদে কয়েকটি নূতন কার্যের স্থচনা করা হইতেছে। শাখা-পরিষদের একটি ছাত্র-বিভাগ খোলা হইয়াছে এবং কলেজের ছাত্রগণ বিশ্ববিদ্যালয়ের পাঠ্য বাঙ্গালা সম্বন্ধে যাহাতে পরিষৎ কর্তৃক সাহায্য পান, তাহারও ব্যবস্থা চলিতেছে।

মূলপরিষদের অল্পশ্রুতি প্রদর্শনীর জন্ত শাখাপরিষদের সংগৃহীত প্রস্তরমূর্তি, খোদিতলিপি ও আলোকচিত্র প্রভৃতি পরিষদের কন্সটারী শ্রীযুক্ত রামকমল সিংহ কলিকাতায় লইয়া গিয়াছেন।

শ্রীমণীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়

সম্পাদক।

(গ) রাজশাহী

আলোচ্য বর্ষে রাজশাহী-শাখা-পরিষদের অস্তিত্বের ৬ষ্ঠ বৎসর অতিবাহিত হইল। সভ্যসংখ্যা পূর্ববৎ।

এ বৎসরে মোট ৪টি অধিবেশন হয়; আর ২টি অধিবেশনে উপযুক্ত সভ্য উপস্থিত না হওয়ায়, বিজ্ঞাপিত কার্যাদি হইতে পারে নাই।

এবার শাখা-পরিষদের তত্ত্বাবধীনে অনুষ্ঠিত প্রধান আলোচ্য বিষয় এই যে, সভার অন্ততর সম্পাদক শ্রীযুক্ত শশধর রায় মহাশয়, লণ্ডন ইউনিভারসিটির গ্যালটন লেবরেটরী হইতে অধ্যাপক পিয়রসন্ সাহেব কর্তৃক প্রেরিত, মানবতত্ত্ব অনুশীলনের ফরম অনুসারে উক্ত বিষয় আলোচনার ব্যাপ্ত ছিলেন এবং এখনও নিযুক্ত আছেন। তাঁহার গবেষণার ফল অত্য়পিও সাধারণ্যে প্রকাশিত হয় নাই, তথ্যাদি সমস্তই অধ্যাপক মহোদয়ের নিকট প্রেরিত হইয়াছে। অল্পদিন মধ্যেই তৎসমুদয় প্রকাশিত হইবার সম্ভাবনা। তবে এতৎবিষয়ের ভূমিকাংশমাত্র সাহিত্য সম্মিলনের ভাগলপুরের অধিবেশনে পঠিত হইয়াছিল।

শাখা-সভার অন্ততর সম্পাদক শ্রীযুক্ত ব্রজমুন্দর সাম্রাণ পূর্ববৎ বৈষ্ণবশাস্ত্র এবং ইতি-হাসাদি আলোচনা করিয়াছেন। তিনি ইতিহাসকে “মানব-তত্ত্বের বিশেষতঃ মানব-বিবর্তনের” ইতিহাসরূপে আলোচনার প্রয়াস পাইতেছেন। এ বৎসরে তিনি খ্রীষ্টচৈতন্যদেবের সম-সাময়িক রাজসাহী জেলাবাসী নূতন এক বৈষ্ণব সাধকপুঙ্কবের পরিচয় আবিষ্কার করিয়াছেন। এ পর্য্যন্ত এই সাধক-প্রবরের নাম সভ্যসমাজে অপরিজ্ঞাত ছিল। এই সাধকের নাম—মহাত্মা গঙ্গাহরি নাড়া গোস্বামী।

শাখা-সভার অন্ততর সম্পাদক শ্রীযুক্ত শশধর রায় মহাশয়, এ বৎসর উত্তর-বঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলনের কামাখ্যা অধিবেশনের সভাপতি মনোনীত হইয়া তথায় গমনকরতঃ স্বীয় কর্তব্য সম্পন্ন করিয়া আসিয়াছেন।

আলোচ্যবর্ষেও সভ্যগণের নিকট হইতে কোনরূপ টান্ডা সংগৃহীত হয় নাই। সাময়িক সভ্যবিশেষনের যে কিছু সামান্য ব্যয় প্রয়োজন হইয়াছিল, তাহা সমস্তই সম্পাদকদ্বয় বহন করিয়াছেন।

মাসিক অধিবেশন প্রভৃতি যথাপূর্ব স্থানীয় সাধারণ পুস্তকালয় গৃহেই আহূত হইয়াছিল। পুস্তকালয়ের অধ্যক্ষ শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন আচার্য্য মহাশয়ের এই অনুগ্রহের নিমিত্ত সভা তাঁহার নিকট বিশেষ কৃতজ্ঞ এবং সভার পক্ষ হইতে আমরা তাঁহাকে আন্তরিক ধন্যবাদ প্রদান করিতেছি। এতদ্ব্যতীত অত্র যে সকল মহোদয় যে কোন বিষয়ে সভাকে সাহায্য করিয়াছেন, সভা তাঁহাদিগকেও সাধুবাদ দিতেছেন।

শ্রীব্রজমুন্দর সাম্রাণ

সম্পাদক।

(:ঙ:):গৌহাটী

বর্তমান বর্ষের ১লা বৈশাখ তারিখে এই শাখা পরিষদের তৃতীয় বর্ষ শেষ হইয়াছে। আলোচ্য বর্ষে সভ্যসংখ্যা ১২৮ জন ছিল, তন্মধ্যে ২৪ জন আসামীয় এবং ছুই জন ইংরাজ ছিলেন। সভা পরিচালনের জন্ত প্রথম ও দ্বিতীয় বর্ষে কোন কার্য্য-নির্বাহক-সমিতি ছিল না। কিন্তু একজন সভ্যাধ্যক্ষ, চারিজন সহকারী সভ্যাধ্যক্ষ এবং একজন সম্পাদক ও চারিজন সহকারী সম্পাদক দ্বারা সভার কার্য্য পরিচালিত হইয়াছিল।

আলোচ্য বর্ষে মোট ৯টি অধিবেশনে নিম্নলিখিত লেখকগণ কর্তৃক নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলি পঠিত হইয়াছিল—

১। বাঙ্গালা শব্দের 'ড়'	শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র রায় এম্ এ
২। দেবজিৎ	" কালীকান্ত স্মৃতি-বেদান্ত-ব্যাাকরণতীর্থ
৩। হিন্দুসমাজে শকসংমিশ্রণ	" সতীশচন্দ্র দাস
৪। বিপদ	" সুরেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ
৫। আসামের ভূমির বন্দোবস্ত	" প্রভাতচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি এ
৬। সারনাথ	" আশুতোষ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ
৭। সৌন্দর্য্যভঙ্গ	" অভয়কুমার গুহ এম্ এ, বি এল্
৮। আইনের প্রমাণ ও শাস্ত্রের প্রমাণ	" প্রকাশচন্দ্র সিংহ বি এ ত্রায়বাগীশ
৯। আহোম রাজাদিগের অভিষেকোৎসব	" গোপালকৃষ্ণ দে
১০। বাঙ্গালা মহাভারত	" বনমালী বেদান্ততীর্থ এম্ এ
১১। তাপ	" সুরেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ
১২। আলোক	" হেমধনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ
১৩। প্রাচীন কামরূপ	" সুরেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
১৪। ভারতীয় দর্শনে নীতিবিজ্ঞান	" সুরেশচন্দ্র দত্ত এম্ এ
১৫। আসামের হরিদাস	" উমেশচন্দ্র দে
১৬। পুতুর সহিত মানব শরীরের সম্বন্ধ	" হরগোবিন্দ কর কবিত্বরণ
১৭। আচার্য্য-বংশ	" মহামহোপাধ্যায় ধীরেশ্বর আচার্য্য কবিরত্ন
১৮। রবীন্দ্রনাথের প্রকৃতিপ্রিয়তা	" প্রফুল্লচন্দ্র রায় চৌধুরী এম্ এ
১৯। বাঙ্গালা-ব্যাাকরণে বচন-রহস্ত	" নিশিকান্ত বিশ্বাস

এই সভার গত বর্ষের সভাপতি শ্রীযুক্ত প্রকাশচন্দ্র সিংহ বি এ ত্রায়বাগীশ কর্তৃক লিখিত ও সভাকর্তৃক প্রকাশিত "তর্কবিজ্ঞান" নামক পুস্তক কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের ইন্টার-মিডিয়েট পরীক্ষার পাঠ্যরূপে নির্দিষ্ট হওয়াতে এই সভা নিতান্ত গৌরবান্বিত হইয়াছে।

শ্রীনিশিকান্ত বিশ্বাস

সহঃ সম্পাদক।

(চ) বরিশাল

গত ১৩১৮ সনের ১৩ই আষাঢ়, বরিশালে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের একটি শাখা সংস্থাপিত হইয়াছে। এই প্রতিষ্ঠা-সভায় বরিশালের বাবতীয় গণ্যমান্য ও শিক্ষিত মহাশয়েরা সাগ্রহে ও পরম উৎসাহের সহিত যোগদান করিয়াছিলেন। বরিশালের গৌরবমণি শ্রীযুক্ত অম্বিনীকুমার দত্ত এম্ এ, বি এল্ মহাশয় এই সভার সভাপতির আসন অলঙ্কৃত করেন। তিনটি প্রস্তাব

যথারীতি প্রস্তাবিত, অনুমোদিত ও সমর্থিত হইয়া সৰ্ব-সম্মতিক্রমে পরিগৃহীত হয়। তন্মধ্যে ২টি প্রস্তাব নিম্নে উক্ত হইল :—

(১) বরিশাল-জিলা-বাসিগণের এই সভা অল্প বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের একটি শাখা এই বরিশাল নগরে সংস্থাপিত করিতে কৃতসঙ্কল্প হইলেন।

(২) যথারীতি বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ-শাখা-প্রতিষ্ঠা-কল্পে নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণকে লইয়া একটি সংসদ গঠিত হউক। এই সংসদ সভ্য-পঞ্জিকা প্রয়োজনানুসারে বর্ধিত করিতে পারিষেন।

গত ১২শে শ্রাবণ উল্লিখিত শাখা-পরিষৎ-সংসদের সভাবৃন্দের এক সাধারণ সভার অধিবেশন হয়। এই সভায় পরিষৎ-শাখা-সংসদের সম্পাদক শ্রীযুক্ত দেবকুমার রায় চৌধুরী ও মাননীয় চৌধুরী মহম্মদ এছমাইল খাঁ মহাশয় এই নব-প্রতিষ্ঠিত শাখা-পরিষদের সাহায্যার্থ যথাক্রমে বার্ষিক ৩০০/— তিন শত টাকা ও ৫০/— পঞ্চাশ টাকা দান করিতে প্রতিশ্রুত হইলেন।

অতঃপর শাখা-পরিষদের উপযোগী নিয়মাবলী আলোচিত ও সংশোধিত হইয়া গৃহীত হইলে, প্রথম বর্ষের জন্ত একটি কার্য-নির্বাহক-সমিতি সংগঠিত হয়। শ্রীযুক্ত নিবারণচন্দ্র দাসগুপ্ত সভাপতি ও শ্রীযুক্ত দেবকুমার রায় চৌধুরী সম্পাদক নিযুক্ত হন।

গত ১৩/৮ সালের ৫ই আশ্বিন মাসে মূল বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের কার্য-নির্বাহক-সমিতির এক অধিবেশনে বরিশালে প্রতিষ্ঠিত এই সমিতি বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের শাখারূপে গণ্য হইবে, এই প্রস্তাব পরিগৃহীত হইল।

আলোচ্য বৎসরে অনিবার্য কারণবশতঃ শাখা-পরিষদের মাত্র আটটি মাসিক অধিবেশন হইতে পারিয়াছে। এই সকল অধিবেশনে যে সকল প্রবন্ধ গঠিত হইয়াছে, তাহা নিম্নে উক্ত হইতেছে।

বিষয়

লেখক

- | | |
|----------------------------------|---|
| (১) পরলোক | শ্রীযুক্ত নিবারণচন্দ্র দাসগুপ্ত এম্ এ, বি এল্ |
| (২) শ্রীকৃষ্ণের ভোজনলীলা | „ কুমুদকান্ত বসু বি এল্ |
| (৩) আত্ম-দর্শন | „ গণেশচন্দ্র দাসগুপ্ত এম্ এ, বি এল্ |
| (৪) অসমীয়া ভাষা | „ পরেশনাথ সেন বি এ |
| (৫) মহাকর্ষণ | „ „ „ |
| (৬) আৰ্য্য সভ্যতার প্রাচীনতা | „ বিজয়চন্দ্র মজুমদার বি এল্ এম্ আর এ এস্ |
| (৭) চন্দ্রদ্বীপ-রাজ-বংশের ইতিহাস | „ বৃন্দাবনচন্দ্র পূতভূঞা |
| (৮) দার্শনিক পরলোকবাদ বা | „ নিবারণচন্দ্র দাসগুপ্ত এম্ এ, বি এল্ |

আত্মার অবিনশ্বরত্ব

- (৯) কাব্য-সাহিত্যে রবীন্দ্রনাথ „ বিপিনবিহারী দাসগুপ্ত

শাখা-পরিষদের সম্পাদক শ্রীযুক্ত দেবকুমার রায় চৌধুরী গত কার্তিকমাসে বরিশাল জেলার

বিভিন্ন স্থান পরিভ্রমণ করিয়া বহু ঐতিহাসিক কীর্তির আলোকচিত্র তুলিয়া আনেন। তন্মধ্যে
নিম্নে কয়েকখানির নামোল্লেখ করা গেল ;—

- ১। নলছিটির নিকটস্থ স্মৃতিটর মস্জিদ।
- ২। মাহিলাড়ার মঠ।
- ৩। গৈলার কবি ৮বিজয় গুপ্ত প্রতিষ্ঠিত মনসাদেবীর মন্দির।
- ৪। লক্ষণকাঠির মহাবিক্রমুর্তি (মূর্তিকানিয়ে প্রাপ্ত)
- ৫। মাধবপাশার রাজবাটির চতুর্থমণ্ডপ।

মূল সাহিত্য-পরিষদের সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয় গত চৈত্র মাসে
বরিশালে আগমন করেন। তাঁহাকে সংবর্দ্ধনা করার জন্য স্থানীয় শাখা-পরিষৎ একটি সাক্ষ্য-
সম্মিলনের আয়োজন করেন।

বর্তমান বর্ষে এই শিশু-শাখা-পরিষদের মোট সভ্যসংখ্যা ১৩০ জন, তন্মধ্যে তিনজন বিশেষ
সভ্য আছেন। অত্যাধিক ইহার তহবিলে প্রবেশিকা ও চাঁদা বাবদ মোট ৫৫০ টাকা
আদায় হইয়াছে।

শ্রীদেবকুমার রায় চৌধুরী
সম্পাদক।

(ছ) চট্টগ্রাম

এই নব অহুষ্ঠানের প্রথম বর্ষ উত্তীর্ণ হইল। ইহার অঙ্গসৌষ্ঠব পূর্ণতা প্রাপ্ত হয় নাই
সত্য, কিন্তু তাহা বলিয়া ইহাকে বিকলাঙ্গ বলিবার কিম্বা ইহার ভাবী জীবন-সম্পর্কে সন্দেহ
বা আশঙ্কিত হওয়ার কোন কারণ দৃষ্ট হয় না। পরম ভক্তিতাজন শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র
এম্ এ, বি এল্ মহাশয়ের শুভাগমন ও কণিক অবস্থানের সহিত এই শাখা-পরিষদের জীবনী
বিশেষরূপে জড়িত রহিয়াছে।

কবিগুণাকর শ্রীযুক্ত নবীনচন্দ্র দাস এম্ এ, বি এল্ সভাপতি। ৮০ আশিজন সভ্য
এই শাখার সভ্যতালিকাবুক্ত আছেন। প্রথম অধিবেশনে শ্রীযুক্ত শশাঙ্কমোহন সেন বি এল্
“বঙ্গসাহিত্যের জাগরণ” বিষয়ক প্রবন্ধ পাঠ করেন।

ভিন্ন ভিন্ন মাসিক অধিবেশনে শ্রীযুক্ত জীবেন্দ্রকুমার দত্ত “আবাহন”, “অম্বুপালিথেরী গাথা”,
“বসন্ত-সম্ভাষণ” প্রভৃতি কবিতা পাঠ করেন। অধ্যাপক শ্রীযুক্ত মহিমারঞ্জন বড়ুয়া “থেরীগাথা”
নামক প্রবন্ধ পাঠ করেন।

পরিষদের অর্থবল নিতান্ত আশা প্রদ নহে। মাসিক কি ত্রৈমাসিক পত্রিকা প্রচার দ্বারা
মূল পরিষদের অর্থকরণে অর্থ-সংগ্রহের বিধিব্যবস্থা করা না হইলে, পরিষদের অর্থসঙ্কলতা
চিরকালই স্রুত পরাহত থাকিবে।

শ্রীজীবেন্দ্রকুমার দত্ত
সম্পাদক।

(জ) বারাগসী

আলোচ্য বর্ষের সহিত শাখা-পরিষদের তৃতীয় বৎসর শেষ হইল। ইহাতে ছয়টি মাত্র সাধারণ অধিবেশন হইয়াছে। অধিবেশনসমূহে নিম্নলিখিত বিষয়গুলি পার্শ্বের লিখিত মহাশয়-গণ কর্তৃক আলোচিত হয়।

১। কপিলাস বা উৎকলে কৈলাস	শ্রীযুক্ত শ্রামাচরণ ভট্টাচার্য্য
২। বঙ্গভাষা ও রবীন্দ্রনাথ	" সুরেন্দ্রনাথ সেন বি এ
৩। রঘুনন্দন ভট্টাচার্য্য ও নবাস্মৃতি	" কমলকৃষ্ণ স্মৃতিতীর্থ (অধ্যাপক)
৪। প্রাচ্য ও উদীয়	" হারাণচন্দ্র শর্দাচার্য্য।
৫। উপনিষদের শিক্ষা (আত্মাভিমান)	" হরিন্দাস কাব্যসাংখ্যবেদান্ততীর্থ
৬। " ('তত্ত্বমসি')	"
৭। চৈতন্যদেবের অবতারব	" মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য(ডাক্তার)
৮। রত্নাবলী ও বিষবৃক্ষ	" হরিহর ভট্টাচার্য্য।

আলোচ্য বর্ষের চুঁচুড়ায় আহৃত বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনীতে শ্রীযুক্ত হরিন্দাস কাব্যসাংখ্য-বেদান্ততীর্থ, নগেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় ও দেবনারায়ণ মুখোপাধ্যায় শাখার প্রতিনিধিক্রমে উপস্থিত হইয়াছিলেন।

শ্রীযুক্ত ললিতমোহন সেন (অবসরপ্রাপ্ত সিভিল সার্জন)—সভাপতি।

এ বৎসর অত্রার্থ সাহায্য মধ্যে আমবাড়িয়ার বিত্তোৎসাহী সন্তান জমিদার শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র রায়চৌধুরী মহাশয় প্রদত্ত ৫০/- ও রঙ্গপুর-নলডাক্তার জমিদার শ্রীযুক্ত যতীন্দ্রমোহন লাহিড়ী মহাশয় প্রদত্ত ২৫/- বিশেষরূপে উল্লেখযোগ্য। আলোচ্যবর্ষে পুস্তকালয়ে ২২৪ পুস্তক সংগৃহীত হইয়াছে। পাঠাগারে প্রায় ৭০ খানি পত্র ও সাময়িক পত্রিকা সম্পাদক মহোদয়গণ বিনামূল্যেই নিয়মিতভাবে দিয়া আসিয়াছেন। একত্র উক্ত সাহায্যদাতৃগণের প্রত্যেকেই বারাগসী-পরিষদের কৃতজ্ঞতাভাজন। রাজসাহী কাসিমপুরের জমিদার শ্রীযুক্ত কেশবপ্রসন্ন লাহিড়ী রায় বাহাদুর স্বীয় ভবনের একাংশ পুস্তকালয় ও পাঠাগারের জন্য ব্যবহার করিতে দেওয়ায় কালীস্থ বঙ্গসাহিত্যসমাজের চির কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়া রহিয়াছেন। পরিষদের সভ্যগণের নিকট হইতে কোন টাকা লইবার নিয়ম নাই।

শ্রীললিতমোহন মুখোপাধ্যায়

সম্পাদক।

উত্তরবঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলন

পঞ্চম অধিবেশন

স্থান—কামাখ্যাটেশল

সভাপতি—শ্রীযুক্ত শশধর রায় এম্ এ, বি এল্

প্রথম দিবস—২৪শে চৈত্র, ৬ এপ্রিল, পূর্বাহ্ন ৮ ঘটিকা।

১। বিগত ৪র্থ অধিবেশনের সভাপতি শ্রীযুক্ত যখনাথ সরকার এম্ এ মহাশয়ের অস্থগস্থিতিতে তৎপূর্বাধিবেশনের সভাপতি শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিজ্ঞাবিনোদ এম্ এ কর্তৃক কার্য্যারম্ভের আদেশ প্রদান।

২। স্তোত্রপাঠ

(ক) কামাখ্যাষ্টকং—মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত শ্রীযুক্ত ধীরেশ্বরচাৰ্য্য

(খ) সরস্বতী-স্তোত্র—অধ্যাপক শ্রীযুক্ত পণ্ডিত শিবনাথ স্মৃতিতীর্থ

(গ) ভগবতী-স্তোত্র—শ্রীযুক্ত বরদাকান্ত রায় বিজ্ঞারত্ন বি এল্

৩। প্রারম্ভিক সঙ্গীত

৪। অভ্যর্থনা-সমিতির সভাপতি শ্রীযুক্ত কালীচরণ সেন বি এল্ মহাশয় কর্তৃক সমবেত সাহিত্যসেবিগণকে সম্ভাষণ-বাপদেশে একটি বক্তৃতা পাঠ।

৫। সভাপতি-বরণ—শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রচন্দ্র চক্রবর্তী এম্ এ, বি এল্ মহাশয়ের প্রস্তাবে শ্রীযুক্ত উত্তমচন্দ্র বড়ুয়া মহাশয়ের সমর্থনে ও সর্বসম্মতিক্রমে শ্রীযুক্ত শশধর রায় এম্ এ, বি এল্ মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করিলেন।

৬। সভাপতির অভিভাষণ।

৭। সম্মিলনের স্থায়ী সম্পাদক শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রচন্দ্র রায়চৌধুরী মহাশয় কঠিন পীড়া-নিবন্ধন উপস্থিত হইতে না পারায়, রঙ্গপুর-শাখা-পরিষদের গ্রন্থবক্ষক শ্রীযুক্ত জগদীশনাথ মুখোপাধ্যায় মহাশয় বিগত অধিবেশনের কার্য্য-বিবরণ পাঠ করেন এবং উহা শ্রীযুক্ত বাণীনাথ নন্দী মহাশয়ের প্রস্তাবে ও শ্রীযুক্ত মোহিনীমোহন মৈত্র মহাশয়ের সমর্থনে ও সর্বসম্মতিক্রমে গৃহীত হয়।

৮। শোক প্রকাশ—সভাপতি কর্তৃক নিম্নলিখিত সাহিত্যসেবী ও সাহিত্যবন্ধুগণের পরলোকগমনে শোক প্রকাশের প্রস্তাব উপস্থিত ও সর্বসম্মতিক্রমে গৃহীত হয় ;—

মহারাজ সার নৃপেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাগদর

ক্ষেত্রমোহন বিজ্ঞারত্ন

রাধেশচন্দ্র শেঠ

গিরিশচন্দ্র ঘোষ

রায় বাদবচন্দ্র চক্রবর্তী বাহাদুর

হরিনাথ দে

কবিরাজ শরচ্চন্দ্র লাহিড়ী আয়ুত্ববিশারদ	বীরেশ্বর পাণ্ডে
গৌরগোবিন্দ উপাধ্যায়	আচার্য্য সত্যব্রত সামশ্রমী
মীর মশারফ্ হোসেন	মহামহোপাধ্যায় কৃষ্ণনাথ ত্রায়পঞ্চানন
মনোমোহন বসু	রায় নরেন্দ্রনাথ সেন বাহাদুর
পণ্ডিত কালীবর বেদান্তবাগীশ	

৯। সভাপতি কর্তৃক সম্মিলনের উদ্দেশ্যের সহিত সহায়ভূতিজ্ঞাপক বিভিন্ন স্থান হইতে প্রাপ্ত টেলিগ্রাম ও পত্রাদি-প্ৰেরকগণের নাম পাঠ।

১০। সভাপতি কর্তৃক সমাগত সাহিত্যসেবিগণের পরিচয় প্রদান।

প্রথমদিন অপরাহ্ন ৩ ঘটিকা

১। নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলি পাঠিত হইল :—

(ক) অসমীয়া সাহিত্যের জাগরণ

ও জাতীয়ভাব (অসমীয়া ভাষায়) পণ্ডিত শ্রীযুক্ত তারানাথ কাব্যবিনোদ

(খ) কবি রজনীকান্তের কাব্যপরিচয় „ নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত

(গ) কুন্তিবাস ও মাধব কন্দলীর রামায়ণ „ নিশিকান্ত বিশ্বাস

(ঘ) হিন্দুসাহিত্য প্রচাবক „ বিনয়কুমার সরকার এম্ এ

(ঙ) সংস্কৃত শাস্ত্রাহুশীলনের আবশ্রুকতা „ শিবনাথ শ্বত্ৰিতীর্থ

(চ) কবি নবীনচন্দ্রের দুর্দাসা „ কুমুদনাথ লাহিড়ী

(ছ) শ্রীচট্ট ও কাছাড়ের কতিপয়

প্রাচীন পুথির বিবরণ „ জগন্নাথ দে বিএ

(জ) সাহিত্যের পুষ্টিবিষয়ে অমুবাদের স্থান „ ব্যোমকেশ মুস্তফী

(ঝ) প্রাচীন কামরূপ „ ধর্ম্যকান্ত কাব্য-ব্যাংকরণতীর্থ

(ঞ) আৰ্য্য „ রমা প্রসাদ চন্দ বি এ

অতঃপর প্রথম দিনের কার্য শেষ হয়।

এই রজনীতে অভ্যর্থনা-সমিতির অগ্রতর সম্পাদক শ্রীযুক্ত জীবেশ্বর শর্মা পাণ্ডা মহাশয়ের উত্তোগে কোতূহলোদ্দীপক বাগ্মন্ত সহযোগে কামরূপীয় পদ্ধতিতে ভগবান্নামান্বকীর্তন ও কামাখ্যার সঙ্গীতজ্ঞ ব্যক্তিগণ কর্তৃক ‘মালসী’ প্রভৃতির গান হয়।

দ্বিতীয় দিন, ২৫শে চৈত্র, ৭ই এপ্রিল, রবিবার, পূর্বাহ্ন ৭। ঘটিকা

১। পূর্ব দিনের নির্দিষ্ট প্রবন্ধগুলির পাঠ শেষ না হওয়ায় অদ্য সেইগুলি পাঠিত হয়। পূর্ব দিবসের হায় অদ্যও সভাপতি মহাশয় প্রবন্ধপাঠকগণের পরিচয় প্রদান করেন ;—

(ক) গোড়ীয় পীঠস্থান	শ্রীযুক্ত হরিদাস পালিত
(খ) বঙ্গের ইতিহাসে ত্রি-বল্লাল	” কালীকান্ত বিশ্বাস
(গ) আসামের বৈষ্ণব-সম্প্রদায়	” উমেশচন্দ্র দে
(ঘ) আসামের কলিতা জাতি	” প্রতাপচন্দ্র গোস্বামী
(ঙ) আসামের সম্পদ	” সুরেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
(চ) কামরূপের সামাজিক প্রথা	” গোপালকৃষ্ণ দে
(ছ) আৰ্য্যজ্ঞান-বিজ্ঞান	” যত্ননাথ রায় বি এ

প্রবন্ধ পাঠান্তে শ্রীযুক্ত ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ এম্ এ মহাশয় কর্তৃক সম্মিলনক্ষেত্রে রচিত “অৰ্ঘ্য” নামক স্বরচিত কবিতা পাঠ।

তৎপরে শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র চৌধুরী বি এ মহাশয় “সাহিত্যের জাগরণ” বিষয়ে ও শ্রীযুক্ত বিধুশেখর শাস্ত্রী মহাশয় “শিক্ষা” বিষয়ে বক্তৃতা করেন।

এই সম্মিলনীতে নিম্নলিখিত প্রস্তাবগুলি গৃহীত হইয়াছে।

প্রথম প্রস্তাব—উত্তরবঙ্গসম্মিলনের স্থায়ী সম্পাদক শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী মহাশয় কঠিন পীড়ায় শয্যাগত, এই জন্ত সম্মিলন হুঃখিত এবং সম্মিলন ভগবানের নিকট তাঁহার আরোগ্যকামনা করিতেছেন। সম্মিলনের আন্তরিক সমবেদনা জানাইয়া সুরেন্দ্রবাবুর জ্যেষ্ঠ সহোদর শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী মহাশয়কে পত্র লেখা হটুক—এই মর্মে প্রথম প্রস্তাব সভাপতি কর্তৃক উপস্থাপিত ও সর্বসম্মতিক্রমে গৃহীত হয়।

দ্বিতীয় প্রস্তাব—এই সম্মিলন অভিযর্থনা-সমিতির সভাপতি শ্রীযুক্ত কালীচরণ সেন মহাশয়কে অনুরোধ করিতেছেন যে, তিনি নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণকে লইয়া কামরূপ-অনুসন্ধান-সমিতি নামে একটি সমিতি গঠন করিবেন এবং তদ্বারা এতদঞ্চলের প্রাচীন পুথি ও প্রত্নতত্ত্ব সংগ্রহ এবং বিনিধ জাতির ইতিহাস প্রভৃতির সন্ধান এবং ঐ সকল বিষয়ের বিবরণ বাঙ্গালা ও অসমীয়া ভাষায় লিখিবার ব্যবস্থা করিবেন। কার্য্য কতদূর অগ্রসর হইল, তাহা এক বৎসরের পর সম্মিলনের আগামী অধিবেশনে উপস্থাপিত করিবেন। তিনি এই সমিতির উদ্দেশ্য সাধনার্থ সংগৃহীত অর্থের গ্রাসরক্ষক নিযুক্ত হইবেন।

সমিতির সদস্যগণ

মহামহোপাধ্যায়

শ্রীযুক্ত ধীরেশ্বর কবিরঙ্গ

” আনন্দচন্দ্র বেদান্তবাগীশ

” পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিভাবিনোদ

” শিবনাথ শ্বত্ৰুতীর্থ

” উত্তমচন্দ্র বড়ুয়া

” গোবিন্দচন্দ্র শর্মা

শ্রীযুক্ত তারানাথ কাব্যবিনোদ

” প্রতাপচন্দ্র গোস্বামী

” ক্ষেত্রীকুমার দাস

” গোপালকৃষ্ণ দে

” সুরেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়

উমেশচন্দ্র দে

আবশ্যক হইলে সমিতি অত্রাণ্ড সভা লইতে পারিবেন

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত চৌধুরী আমানতুল্লা আহম্মদ

সমর্থক—রায় শ্রীযুক্ত মৃত্যুঞ্জয় রায় চৌধুরী বাহাদুর

এই প্রস্তাব সাধারণের নিকট পরিগ্রহণার্থ উপস্থাপিত করিয়া সভাপতি মহাশয় কামরূপে মানবতত্ত্বের আলোচনার জ্ঞান সমিতিতে ২৫ সাহায্য প্রদান করিলেন।

তৎপরে কতকগুলি পুথি, মূদ্রা ও আলোক-চিত্র প্রভৃতি প্রদর্শিত হয়। এই প্রদর্শিত জব্যগুলি কামরূপ ও রঙ্গপুর-শাখা-পরিষদের সংগ্রহ।

প্রদর্শনীর শেষে প্রতিনিধিগণের পক্ষ হইতে শ্রীযুক্ত কীরোদপ্রসাদ বিজ্ঞাবিনোদ এম্ এ ও শ্রীযুক্ত শৈলেশচন্দ্র মজুমদার মহাশয় সম্মিলনের অভির্থনা-সমিতির সদস্য, স্বেচ্ছাসেবক ও অসমীয়া সাহিত্যসেবিগণকে ধন্যবাদ প্রদান করেন এবং অভির্থনাকারিগণের পক্ষ হইতে কামাখ্যার প্রধান পাণ্ডা শ্রীযুক্ত বিষ্ণুপ্রসাদ শর্মা মহাশয় এবং শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য মহাশয় বথাক্রমে অভিাগতগণকে ও সভাপতি মহাশয়কে ধন্যবাদ প্রদান করেন।

দ্বিতীয় দিন অপরাহ্ন ৩ ঘটিকা

এই সময়ে সমবেত সাহিত্যসেবিগণ পরস্পর আলাপ পরিচয় করেন। কবি শ্রীযুক্ত দেবেন্দ্রনাথ মহিষ্ঠা মহাশয় “কামাখ্যাপীঠের আবিষ্কার” শীর্ষক কবিতা পাঠ করেন। সকলে মনবদ্ধ হইয়া কামাখ্যা পাহাড়ের নানা স্থানে ভ্রমণ করেন এবং স্বামী অভয়ানন্দের নির্মিত নীলাচলে ধর্মশালা ও ভুবনেশ্বরী দর্শন করেন।

এই সম্মিলনের যাত্রিগণের এক ভাড়ায় যাতায়াতের জ্ঞান পূর্ববঙ্গ ও আসামবঙ্গ এবং ডিব্রু-সাদিয়া রেলওয়ের কর্তৃপক্ষগণ বন্দোবস্ত করিয়া সম্মিলনের অশেষ কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন।

অতঃপর সম্মিলন সমাপ্ত হয়। আগামী বৎসর কোথায় সম্মিলন হইবে, তাহা বথাসময়ে বিজ্ঞাপিত হইবে।

বিবিধ

মুসলমান সাহিত্যিকগণকে সম্বর্দ্ধনা

গত বৎসর আশ্বিন মাসে কলিকাতায় মুসলমান-শিক্ষা-সমিতির অধিবেশন হয়। তদুপলক্ষে পরিষদের অনেকগুলি মুসলমান-সদস্য এবং অনেক প্রথিত নামা মুসলমান-সাহিত্যিক কলিকাতায় সমবেত হন। সাহিত্য-পরিষদে মুসলমান সদস্যগণের সমবেত হওয়ার সুযোগ কখনও ঘটে নাই। এই সুযোগে সাহিত্য-পরিষৎ মুসলমান সাহিত্যিক এবং সদস্যগণকে সাহিত্য-পরিষদে একটি সাক্ষ্যসম্মিলনে আহ্বান করিবার আয়োজন করেন। তদনুসারে ২০শে আশ্বিন শনিবারে সাক্ষ্যসম্মিলন সংঘটিত হয়। পরিষদের সভাগৃহ পতাকা-পুষ্পমালা দ্বারা সুশোভিত করা হয়। বঙ্গদেশের বিভিন্ন জেলা হইতে প্রায় দুই শত মুসলমান সাহিত্যিক

সমবেত হইয়াছিলেন। সকলকে আন্তর গান গোলাপ ইত্যাদি দ্বারা সঞ্চর্চনা করা হয় ও জল-যোগের ব্যবস্থা করা হইয়াছিল। নিমন্ত্রিতগণের প্রীতি-বর্দ্ধনার্থ একতান বাদন, নানারূপ কণ্ঠ ও বস্ত্র সঙ্গীত, আবৃত্তি ও রহস্তাভিনয় ইত্যাদির আয়োজন করা হইয়াছিল। শ্রীযুক্ত নংগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিজ্ঞানসংগ্রহ ওজস্বিনী ও প্রাণস্পর্শিনী ভাষায় বক্তৃতা করিয়া নিমন্ত্রিত মহোদয়-গণকে অভ্যর্থনা করেন। মুসলমান-শিক্ষা-সমিতির সভাপতি দিনাজপুরের প্রসিদ্ধ উকীল মোলবি একিন উদ্দীন মহম্মদ বি এল, মুন্সী ইয়াজুদ্দিন মহম্মদ চৌধুরী (ইসলাম প্রচারক-সম্পাদক), কে, এম্ জলালুদ্দীন (ঢাকা), মোলবি মহম্মদ আলী (চুয়াডাঙ্গা, নদীয়া), মোলবি আবুল কাসেম, মোলবি মহম্মদ আক্রাম খাঁ (মোহাম্মদী সম্পাদক), মুন্সী সেখ জমীর উদ্দীন ('মেহের চরিত' গ্রন্থেতা), মোলবী সৈয়দ আবদুল কুদ্দুস ও মোলবি সেখ আবদুল জব্বার এবং মুসলমান-শিক্ষা-সমিতির সম্পাদক মোলবি মোহাম্মদ শহীদুল্লাহ এম্ এ প্রভৃতি সুবক্তা ও সুপ্রসিদ্ধ সাহিত্যিকগণ সাহিত্য-পরিষদের এই অনুষ্ঠানের উপযোগিতা, প্রয়োজনীয়তা এবং ইহার সুফলোপধায়কতা ব্যাখ্যা করিয়া অতি সুন্দর সুন্দর বক্তৃতা করেন এবং পরিষদের আদর যত্ন আপ্যায়ন ও সঞ্চর্চনায় পরিতৃপ্ত হইয়া আপনাদের প্রীতি ও সন্তোষ জ্ঞাপন করেন। রাত্রি ১১টার সময় সম্মিলন শেষ হয়।

বঙ্গীয় সাহিত্য-সম্মিলন

প্রথম অধিবেশন—চুঁচুড়া।

সভাপতি—মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর

প্রথম দিবস—১৯শে ফাল্গুন ১৩১৮

- ১। শ্রীযুক্ত জ্যোতিষচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়-রচিত ও স্থানীয় যুবকগণ কর্তৃক গীত “বালীবন্দনা”।
- ২। গত ময়মনসিংহ অধিবেশনের সভাপতি ডাঃ শ্রীযুক্ত জগদীশচন্দ্র বসু মহাশয় উপস্থিত হইতে না পারায় তাঁহার অভিভাষণ তৃতীয় সম্মিলনের সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয় পাঠ করেন।
- ৩। অভ্যর্থনাসঙ্গীত—শ্রীযুক্ত ব্রজবল্লভ কাব্যকণ্ঠ কর্তৃক রচিত ও হিন্দু বালিকা-বিদ্যালয়ের কুমারীগণ কর্তৃক গীত।
- ৪। অভ্যর্থনা-সমিতির সভাপতি শ্রীযুক্ত অক্ষয়চন্দ্র সরকার মহাশয় স্বীয় অভিভাষণ পাঠ করেন।
- ৫। সভাপতি-বরণ—প্রস্তাবক রায় শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রচন্দ্র মিত্র বাহাদুর এম এ, বি এল অভ্যর্থনা-সমিতির সম্পাদক।

সমর্থক—শ্রীযুক্ত মদনমোহন বসু এম্ এ।

৬। মঙ্গলাচরণ শ্লোকমালা—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত তারাকুমার কবিরত্ন মহাশয়ের লিখিত ও পণ্ডিত শ্রীযুক্ত আশুতোষ শাস্ত্রী এম্ এ মহাশয় কর্তৃক পঠিত।

৭। চট্টগ্রামনিবাসী কবি শ্রীযুক্ত জীবেন্দ্রকুমার দত্ত কর্তৃক লিখিত “জারতি” নামক কবিতা পাঠ—পাঠক শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী।

৮। সঙ্গীত—শ্রীযুক্ত সিদ্ধেশ্বর গঙ্গোপাধ্যায় এম্ এ কর্তৃক রচিত ও বালকবৃন্দ কর্তৃক গীত।

৯। কবি শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার বড়াল মহাশয়ের রচিত “মানব-বন্দনা” পাঠ—পাঠক শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র সমাজপতি।

১০। সভাপতির অভিভাষণ।

১১। অমুপস্থিত ব্যক্তিবর্গের পত্র ও টেলিগ্রাম পাঠ।

১২। শোকপ্রকাশ—(ক) কালীবর বেদান্তবাগীশ, (খ) মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত কৃষ্ণনাথ ত্রায়পঞ্চানন, (গ) আচার্য্য সত্যব্রত সামশ্রমী (ঘ) মীর মশারফ হোসেন (ঙ) পণ্ডিত ক্ষেত্রনাথ কাবীরত্ন, (চ) মনোমোহন বসু, (ছ) নাট্যাচার্য্য গিরিশচন্দ্র ঘোষ, (জ) মহারাজ শ্রীরামচন্দ্র ভঞ্জ দেও, (ঝ) রায় বাহাদুর নরেন্দ্রনাথ সেন, (ঞ) রায় বাহাদুর বাদবচন্দ্র চক্রবর্তী, (ট) রাধেশচন্দ্র শেঠ, (ঠ) কবিরাজ হরলাল গুপ্ত, (ড) হরিনাথ দে, (ঢ) রামনাথ চক্রবর্তী (ণ) মহারাজ নৃপেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুর, (ত) বলাইচাঁদ গোস্বামী, (থ) বেণীমাধব গঙ্গোপাধ্যায় (দ) পূর্ণচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায় (ধ) বেনোয়ারীলাল গোস্বামী ও (ন) মহামহোপাধ্যায় কবিরাজ বিজয়রত্ন সেন।

১৩। মাননীয় পণ্ডিত শ্রীযুক্ত মদনমোহন মালব্য মহাশয়ের বিগত হিন্দী ভাষায় বক্তৃতা।

১৪। ময়মনসিংহ সাহিত্য-সম্মিলনের কার্যবিবরণ পাঠ ও গ্রহণের প্রস্তাব।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত কেদারনাথ মজুমদার

সমর্থক— “ ব্যোমকেশ মুস্তফী

১৫। পূর্ব পূর্ব অধিবেশনের কাণ্ডাবিবরণ—

(ক) বহরমপুর শাখা-পরিষদের উপর অর্পিত কার্যভার-বিবরণ—পাঠক, সম্পাদক শ্রীযুক্ত বোধিসত্ত্ব সেন।

(খ) রাজসাহী শাখা-পরিষদের উপর অর্পিত কার্যভার-বিবরণ—পাঠক, সম্পাদক শ্রীযুক্ত শশধর রায়।

(গ) ভাগলপুর শাখা-পরিষদের উপর অর্পিত কার্যভার বিবরণ—পাঠক, শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়।

(ঘ) ময়মনসিংহ-শাখা-পরিষদের উপর অর্পিত কার্যভার বিবরণ—পাঠক, সম্পাদক শ্রীযুক্ত কেদারনাথ মজুমদার।

(ঙ) সম্মিলন-পরিচালন-সমিতির উপর অর্পিত কার্যভার-বিবরণ—পাঠক, শ্রীযুক্ত
ব্যোমকেশ মুস্তাকী।

১৬। রায় শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর সি আই ই মহোদয় “তিব্বতে চীনে ও মঙ্গো-
লিয়ায় বাঙ্গালীর প্রভাব” সম্বন্ধে বক্তৃতা করেন। এই উপলক্ষে তিনি তিব্বতীয় বর্ণমালায়
আকৃতি প্রদর্শন করেন।

১৭। শ্রীযুক্ত শচীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি এ মহাশয় স্বর্গীয় বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
মহাশয়ের স্বরচিত “ভিক্ষা” নামক অপ্রকাশিত রচনা পাঠ করেন।

১৮। শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র বসু মহাশয় “মৌর্য সাম্রাজ্য বিলোপের কারণ” শীর্ষক প্রবন্ধ
পাঠ করেন।

১৮। বিষয়-নির্বাচন-সমিতি গঠন—প্রস্তাবক, সভাপতি মহাশয়।

বিষয়-নির্বাচন-সমিতির নির্ধারণ

শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত মহাশয়ের প্রস্তাব অর্থাৎ সম্মিলনের নিয়মামুসারে প্রবন্ধ পাঠের
যে তিনটি শাখা নির্দিষ্ট আছে, সেট শাখাভেদে একই সময়ে বিভিন্নস্থানে তিনটি স্বতন্ত্র
বৈঠকের ব্যবস্থা করা সম্বন্ধে শ্রীযুক্ত শশধর রায় ও শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রচন্দ্র ত্রিবেদী মহাশয়-
দ্বয়ের ব্যাখ্যা অনুসারে স্থির হয় যে, এবৎসর এখানে একই সময়ে তিনটি শাখার অধিবেশন
হওয়া সম্ভবপর নহে; তবে পরীক্ষাশ্রমে এবৎসর এখানে বিজ্ঞান বিষয়ে যে সকল বিশেষ
বিশেষ প্রবন্ধ কেবল বিশেষজ্ঞের দ্বারা আলোচিত হইবার উপযুক্ত বলিয়া স্থির হইবে, সেই-
গুলি ডাক্তার প্রফুল্লচন্দ্র রায় মহাশয়ের সভাপতিত্বে পরদিন পাতে ৮ টা হইতে ১০টা পর্য্যন্ত
কেবল বিশেষজ্ঞের সমক্ষে পঠিত হইতে পারিবে। অভ্যাগত অজ্ঞাত ব্যক্তিবর্গ ইচ্ছাকরিণে
এই সভায় উপস্থিত থাকিতে পারিবেন। রামেন্দ্রবাবু ও শশধর বাবুর এই সংশোধিত
প্রস্তাব সর্বসম্মতিক্রমে গৃহীত হয়।

বিজ্ঞান-সভা

সভাপতি—ডাঃ শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায় পি এচ্ ডি, ডি এন্স সি,

প্রস্তাবক—মহারাজ শ্রীযুক্ত মনীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর

সমর্থক—শ্রীযুক্ত শশধর রায়

প্রবন্ধ পাঠ—

(ক) যশোহরে প্রাপ্ত তিনটি গোলা

(খ) দাহজল বা গন্ধকায়

(গ) আর্গন আদি কতিপয় বায়বীর

পদার্থের নিশ্চেষ্টতার নিদর্শন

(ঘ) পুষ্ণসার তৈল

শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত

” প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

” মনীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়

” হেমেন্দ্রনাথ সেন

- (ঙ) জড়জগতের অন্তিম উপাদান " প্রিয়দারঞ্জন রায়
 (চ) হিন্দুসমাজতত্ত্ব " সত্যীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়
 (ছ) গঙ্গা ব্রহ্মপুত্র পলিভূমির
 মধ্যগত সীসাটিন যুক্ত কর্দম " শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র দত্ত লিখিত
 পাঠক—শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশ ওগু
 (জ) রাসায়নিক পরিভাষা " ডাঃ শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায় ও
 শ্রীযুক্ত প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
 নিম্নলিখিত প্রবন্ধ দুইটি পঠিত বলিয়া গৃহীত হইল।
 (ক) বঙ্গদেশে ম্যালেরিয়ার প্রতিকার সম্বন্ধে
 কয়েকটি কথা " শ্রীযুক্ত নিবারণচন্দ্র তট্টাচার্য্য
 (খ) আহার " শ্রীযুক্ত প্রিয়নাথ নন্দী

অপরাহ্ন—১টা

১। অত্যাধুনাসঙ্গীত

২। কবিতা পাঠ

- (ক) অভিনন্দন " শ্রীযুক্ত গোপেন্দভূষণ বিত্তাবিনোদ
 (খ) সম্মিলন " ক্ষীরোদ প্রসাদ বিত্তাবিনোদ এম্ এ
 (গ) বঙ্গভাষা " হেমদাকান্ত চৌধুরী এম্ এ

৩। প্রবন্ধ পাঠ—

- (ক) দৈবশক্তি " শ্রীমতী সরলাবালা দাসী লিখিত
 পাঠক শ্রীযুক্ত নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত
 (খ) বিজ্ঞানরে ধর্মশিক্ষা " বিনয়কুমার সরকার এম্ এ
 (গ) ভারতীয় লোক-শিক্ষা-প্রণালী " রাধাকমল মুখোপাধ্যায় এম্ এ
 (ঘ) সাহিত্যের শক্তি ও সম্পদ " অন্নদা প্রসাদ চক্রবর্তী
 (ঙ) ৬ আনন্দচন্দ্র শিরোমণি " পণ্ডিত হরীকেশ শাস্ত্রী
 (চ) শ্রীমদ্রঘুনাথদাস গোস্বামী ও তাঁহার শ্রীপাট " নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত
 (ছ) বঙ্গসাহিত্যে প্যারীচাঁদ মিত্রের স্থান " বিজয়লাল দত্ত
 (জ) বাদ্যলী-জীবনে কোচ ও মুসলমান-প্রভাব " মোহম্মদ শহীদুল্লাহ এম্ এ
 (ঝ) বিরোগান্ত নাটক " রামসত্য কাব্যাতীর্থ
 (ঞ) পুরুষ ও রমণীর কর্তব্য কর্ম বিভাগ " শ্রীমতী কাদম্বিনী ঘোষ
 (ট) খাওয়া ও খাওয়ার ব্যভিচার " শ্রীযুক্ত বিষ্ণুপদ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল
 (ঠ) কৃষ্ণকথার প্রাচীনতা

৪। শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন চক্রবর্তী মহাশয় “পঞ্জাবী সাহিত্যে বঙ্গভাবার প্রভাব” সম্বন্ধে এক বক্তৃতা করেন।

৫। শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র সমাজপতি মহাশয় ব্রাহ্মণ্য ধর্ম সম্বন্ধে বক্তৃতা করেন।

তৃতীয় দিবস

২১শে ফাল্গুন-সোমবার

১। ডাক্তার শ্রীযুক্ত চুনিলাল বসু রায় বাহাদুর “দুগ্ধ ও তাহার পরীক্ষা” সম্বন্ধে বক্তৃতা করেন।

২। প্রবন্ধ পাঠ

(ক) ভূদেব প্রসঙ্গ	শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়
(খ) হুগলীজেলার সাহিত্যিক	অম্বিকাচরণ গুপ্ত
(গ) মোগল-সম্রাট সম্বন্ধে কিঞ্চিৎ আলোচনা	মহম্মদ কে চাঁদ
(ঘ) মহাভারতের ঐতিহাসিকতা ও কালানির্ণয়	হরিচরণ গঙ্গোপাধ্যায় শাস্ত্রী
(ঙ) প্রাচীন যুগের মানব বা দীর্ঘায়ুতত্ত্ব	হুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
(চ) ভারতের বৈষয়িক-তথ্য-সংগ্রহ	রাধাকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়
(ছ) জৈনা ধর্ম	কেশবচন্দ্র মজুমদার
(জ) আর্থ্যাগণ পশুসম্বৃত্ত নতুন	গুরুগঙ্গা আইচ চৌধুরী
(ঝ) সাহিত্যের সহিত ধর্মের সম্বন্ধ	পঞ্চানন তর্করত্ন
(ঞ) শিক্ষা ও আত্ম-প্রতিষ্ঠা	খগেন্দ্রনাথ মিত্র
(ট) সোমলতা	সত্যেন্দ্রনাথ সেন
(ঠ) ভারতে আর্থ্য	সুদর্শন বিশ্বাস
(ড) ভারতবর্ষীয় জ্যোতিষ	নগেন্দ্রনাথ ধর
(ঢ) অক্ষর বিভীষিকা	পরমেশ প্রসন্ন রায়
(ণ) বাঙ্গালা ভাষার প্রসার বৃদ্ধি	কেশবচন্দ্র মজুমদার কর্তৃক পঠিত নকুণেশ্বর বিদ্যাভূষণ

৩। শ্রীযুক্ত সত্যচরণ শাস্ত্রী মহাশয় “বংশদীপে বাঙ্গালীর প্রভাব” সম্বন্ধে বক্তৃতা করেন।

৪। সাধারণ সঙ্কল্প—প্রস্তাবক—সভাপতি মহাশয়ের পক্ষে শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র।

(ক) বাঙ্গালার মানব-তত্ত্বালোচনার উদ্দেশ্যে আপাততঃ হুগলী জেলার বিভিন্ন ধর্ম, বর্ণ, জাতি ব্যবসায়ভুক্ত জনগণের বংশহীনতা ও বংশবৃদ্ধির গতি এবং পুরুষানুক্রমে ব্যক্তিগত চরিত্রের বিকাশ পর্যবেক্ষণের ব্যবস্থা করিবার জন্য হুগলীবাসীকে আহ্বান করা যাইতেছে। এই কার্যের ভার হুগলী কলেজের বিজ্ঞানাদ্যাপক মহাশয়কে গ্রহণ করিতে অনুরোধ করা হউক।

(খ) বাঙ্গালী জাতির উৎপত্তি সম্বন্ধে হুগলী হইতে উপকরণ সংগ্রহপূর্বক গ্রন্থ-প্রকাশ করিবার ভারগ্রহণ জ্ঞাত হুগলীবাসীদিগকে অনুরোধ করা হইতেছে এবং সংগৃহীত তথ্য আগামী বৎসর সম্মিলনে উপস্থিত করার জ্ঞাত অনুরোধ করা হইতেছে। এই কার্যের ভারও হুগলী কলেজের বিজ্ঞানাধ্যাপক মহাশয়কে গ্রহণ করিতে অনুরোধ করা হউক।

(গ) বাঙ্গালাভাষার শব্দতত্ত্ব সংগ্রহের জ্ঞাত হুগলী জেলার প্রচলিত প্রাদেশিক ভাষার সর্বনাম ও ক্রিয়াপদের বিকল্পযোগে রূপভেদ এবং নিকটবর্তী বহুজাতির ভাষার যে সকল শব্দ এদেশের ভাষায় প্রবেশ করিয়াছে, সেগুলির সংগ্রহের ভার গ্রহণ করিতে হুগলীজেলাবাসী-দিগকে অনুরোধ করা হইতেছে। এই তত্ত্বসংগ্রহের ভার লইবার জ্ঞাত শ্রীযুক্ত অক্ষয়চন্দ্র সরকার এবং শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র রায় মহাশয়কে অনুরোধ করা হইতেছে।

(ঘ) হুগলী জেলার প্রত্ন-তত্ত্ব, ভৌগোলিক-তত্ত্ব, প্রাচীন শিল্পাদির বিবরণ ও উপকরণ এবং প্রাচীন বাঙ্গালা পুঁথি সংগ্রহ করিবার জ্ঞাত হুগলীবাসীকে অনুরোধ করা হইতেছে।

(ঙ) বঙ্গের সুপ্রসিদ্ধ নাট্যকার ও শ্রেষ্ঠ অভিনেতা ৬ গিরিশচন্দ্র বোষ মহাশয়ের পর-লোকগমনে এই সম্মিলন যথাৱীতি শোক প্রকাশ করিয়াছেন, এক্ষণে তাঁহার উপযুক্তরূপে স্মৃতি-রক্ষার প্রস্তাব করিতেছেন এবং তাহার উপযুক্ত ব্যবস্থা করিবার ভার বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের হস্তে অর্পিত হইল।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত রায় মহেন্দ্রচন্দ্র মিত্র বাহাদুর

সমর্থক— „ পাঁচকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ

(৬) এই সম্মিলন আয়ুর্বেদসভাগুলিকে অনুরোধ করিতেছেন যে, অতঃপর বাঙ্গালা ভাষায় আয়ুর্বেদের শিক্ষাদানের এবং ঔষধাভিধানিক প্রণালীতে শিক্ষার গ্রন্থ প্রচারের ব্যবস্থা করুন।

প্রস্তাবক—কবিরাজ শ্রীযুক্ত দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী

সমর্থক— „ জগদীশনাথ মুখোপাধ্যায়

(৭) ভাগলপুরসম্মিলনের নিযুক্ত শিক্ষা-সমিতির সম্পাদক শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র সমাজপতি মহাশয় অনবসর বশতঃ পদত্যাগ করায় তাঁহার স্থানে শ্রীযুক্ত ধগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ মহাশয়কে উক্ত সমিতির সম্পাদক নিযুক্ত করা হইল।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত বোধিসত্ত্ব সেন এম এ বি এল

সমর্থক— „ সুরেন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়

(৮) পরিচালন-সমিতিতে কার্যের বাহুল্য বশতঃ প্রয়োজন হওয়ায় শ্রীযুক্ত মহম্মদ রাওশান আলী চৌধুরী এবং কবিরাজ শ্রীযুক্ত দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী মহাশয়কে উক্ত সমিতির সহকারী সম্পাদকরূপে নিযুক্ত করা হউক।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত বোমকেশ মুস্তকী

সমর্থক— „ অবিনাশচন্দ্র গজুমদার এম এ

(৯) বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের পরিচালনার্থ আগামী বর্ষের সম্মিলনের সাধারণ সমিতি গঠন।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত কিশোরীমোহন চৌধুরী এম এ, বি এল্

সমর্থক— „ কুমুদনাথ মল্লিক ভাগবতরত্ন

(সমিতির সদস্যগণের নাম পরে দেওয়া হইল)

(১০) সম্মিলনের নিয়ম সম্বন্ধে কয়েক জন সামান্য পরিবর্তন প্রস্তাব করিয়া পাঠাইয়া-ছেন, তাহার সম্বন্ধে যুক্তি ও তর্ক অনেক আছে, সেগুলি বিচার ও মীমাংসার ভার এই সম্মিলন ইহার পরিচালন-সমিতির হস্তে অর্পণ করিতেছেন।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত বাণীনাথ নন্দী

সমর্থক— „ নিখিলনাথ রায় বি এল্

(১১) এই সম্মিলন নির্ধারণ করিতেছেন যে, বঙ্গীয় হিন্দু মুসলমানের মিলনের পরিপন্থি কোনরূপ রচনা আর বাহাতে বঙ্গ-সাহিত্যে প্রবেশ লাভ না করিতে পারে, তদ্বিষয়ে হিন্দু-মুসলমান সাহিত্যিকগণ বিশেষভাবে চেষ্টা করিবেন।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত মোহাম্মদ রওশান আলী চৌধুরী

সমর্থক—শ্রীযুক্ত ক্ষীরোদ প্রসাদ বিজ্ঞাবিনোদ এম্ এ

„ পাঁচকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ

„ কালী প্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ

(১২) বঙ্গ-সাহিত্যে মুসলমান লেখকগণের অগ্রণী ‘বিষাদ-সিন্ধু’ প্রণেতা মীর মশারফ হোশেন সাহেবের মৃত্যুতে এই সম্মিলন শোক প্রকাশ করিয়াছেন এবং এক্ষণে তাঁহার স্মৃতি রক্ষার জন্ত বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎকে ভার দেওয়া হইল।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত মোহাম্মদ রওশান আলী চৌধুরী

সমর্থক— „ চণ্ডাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়

(১৩) এই সম্মিলন কৃতিবাস কাবকঙ্কণ প্রভৃতি গ্রন্থকারগণের গ্রন্থ স্মারকরূপে প্রকাশ করিবার জন্ত সাহিত্য-পরিষৎকে অধিকতর মনোযোগী হইতে অহরোধ করিতেছেন।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত অক্ষয়চন্দ্র সরকার

সমর্থক— „ বিষ্ণুপদ চট্টোপাধ্যায়

(১৪) বঙ্গ-সাহিত্যের উন্নতিবল্লী বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলন প্রস্তাব করিতেছেন যে, এ দেশের জনগণের আর্থিক অবস্থা অবধারণ ও তৎসম্বন্ধে জ্ঞান প্রচার করিবার নিমিত্ত সর্ববিধ তথ্য (Statistics) সংকলন ও বিবরণী প্রস্তুত করিবার জন্ত নিম্নলিখিত ব্যক্তি-বর্গকে লইয়া একটি সমিতি গঠিত হউক। সমিতি ইচ্ছা করিলে সভ্যসংখ্যা বাড়াইতে পারিবে।

সমিতির সভ্যগণ

মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর (সভাপতি)

,, লোকেন্দ্রনাথ পালিত

,, রাধাকুমুদ মুখোপাধ্যায় এম এ (সম্পাদক)

,, রাধাকমল মুখোপাধ্যায় এম'এ

,, কর্ণেল ইপেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় এম ডি

,, গিরীন্দ্রকুমার সেন এম্ এ

,, বিনয়কুমার সরকার এম্ এ

,, মন্থনমোহন বসু এম্ এ

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ

সমর্থক—শ্রীযুক্ত রাধাকুমুদ মুখোপাধ্যায় এম্ এ

(১৫) সম্মিলনের প্রথম দিবসে শ্রীযুক্ত শচীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় মহাশয় স্বর্গীয় বঙ্কিম-চন্দ্র চট্টোপাধ্যায় মহাশয়ের অপ্রকাশিত রচনা বলিয়া যাহা পাঠ করিয়াছিলেন, তাহার প্রতিবাদ করিয়া স্বর্গীয় চট্টোপাধ্যায় মহাশয়ের সহধর্মিণী শ্রীমতী রাজলক্ষ্মী দেবী মহোদয়ার পত্র সভা-পতি মহাশয় কর্তৃক পঠিত হইল।

১৬।—চট্টগ্রাম হইতে চট্টগ্রামবাসিগণের পক্ষ হইতে শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রলাল দাস মহাশয় আগামী বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনকে চট্টগ্রামে অধিবেশন করিবার জন্ত আত্মন করিয়া যে তার-যোগে সংবাদ পাঠাইয়াছেন তাহা পঠিত হইল ও তজ্জন্ত সকলে একবাক্যে নিমন্ত্রণ গ্রহণ করিয়া নিমন্ত্রণকারীদিগকে আন্তরিক ধন্যবাদ জানাইলেন।

১৭। শ্রীরামপুরের মিশনারী কলেজের অধ্যক্ষ তদীয় লাইব্রেরী পরিদর্শনার্থ সম্মিলনের উপস্থিত সাহিত্যিকগণকে আমন্ত্রিত করিয়াছেন। এজন্য তাঁহাকে ধন্যবাদ দিয়া সাহিত্য-সম্মিলনের পক্ষ হইতে পরিষদের কতিপয় সভ্যকে নিযুক্ত করা হইক, যেন তাঁহারা ঐ লাই-ব্রেরীর প্রাচীন গ্রন্থাবলী পরিদর্শনক্রমে এক তালিকা প্রস্তুত করিয়া অপ্রাপ্ত ও অদৃষ্টপূর্ব পুস্তকগুলির সংক্ষিপ্ত বিবরণী সংকলন করেন।

প্রস্তাবক শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিদ্যাবিনোদ এম্ এ

সমর্থক „ লক্ষ্মীনারায়ণ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ

„ অজয়চন্দ্র সরকার

১৮। ধন্যবাদ—চুচুড়া বাসীর পক্ষ হইতে

শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রচন্দ্র মিত্র রায় বাহাদুর

„ অক্ষয়চন্দ্র সরকার

„ বিষ্ণুপদ চট্টোপাধ্যায়

অভ্যাগত পক্ষে শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য

শ্রীযুক্ত জগজ্ঞান সেন

পাঁচকড়ি বন্দোপাধায়

নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলি সমগ্রভাবে পঠিত বলিয়া গৃহীত হইল—

(ক) ভারতে আন্তিক্যভাব	শ্রীযুক্ত চণ্ডীচরণ স্মৃতিভূষণ
(খ) বাঙ্গালা সাহিত্যের প্রসার ও উন্নতি	„ বাণীনাথ নন্দী
(গ) সাহিত্য ও সম্মিলন	„ বামিনীকান্ত গঙ্গোপাধ্যায়
(ঘ) বড়োন্দী	„ পরমেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
(ঙ) বুদ্ধ স্মৃতির পরিচয়	„ ব্রজেন্দ্রনাথ রায় কাব্যকর্ত্তবিশারদ
(চ) বঙ্গীয় সাহিত্যে প্রাণহীনতা	„ বিনয়কৃষ্ণ বন্দোপাধ্যায়
(ছ) প্রাচীন ভারতের শিল্প	„ হেমেন্দ্র প্রসাদ ঘোষ
(জ) বৈষ্ণবদাস ও তাঁহার বৃন্দাবন পরিক্রমা	„ মদেন্দ্রমোহন ঠাকুর
(ঝ) কবি রাখামোহন	„
(ঞ) দেশীয় শিল্প	„ এককড়ি দে
(ট) বুদ্ধ ও জিনমণ্ডলী	„ ললিতমোহন মুখোপাধ্যায়
(ঠ) সামঞ্জস্য	শ্রীমতী আমোদিনী ঘোষ
(ড) সাহিত্যের উন্নতির বাধা	শ্রীযুক্ত বিজয়চন্দ্র মজুমদার
(ঢ) ভাব ও ভাষা	„ বিজয়াকান্ত লাহিড়ী চৌধুরী
(ণ) হুগলীর পুরাতত্ত্ব সম্বন্ধে বক্তব্য	„ নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিজ্ঞানমহার্ণব
(ত) ধর্ম্মহীন সাহিত্য	„ তারকচন্দ্র রায়
(থ) প্রাচীন কবিওয়ালা	„ কুমার অনাপকৃষ্ণ দেব
(দ) পণ্ডিতরাজ জগন্নাথ	„ শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
(ধ) ভারতবর্ষের নারীগণের মধ্যে উচ্চশিক্ষা	শ্রীমতী অমৃতাশ্রুন্দরী দাসগুপ্তা
বিস্তারের আবশ্যকতা	„ ইন্দুনাথ দে
(ন, বঙ্গরমণীর সম্ভাবন পালনের অসুবিধা	শ্রীযুক্ত জগদ্বন্ধু চৌধুরী
(প) অঞ্জলী	„ বসন্তকুমার চট্টোপাধ্যায়
(ফ) আমার ভাষা	

দ্বিতীয় দিবস সন্ধ্যার সময় সম্মিলনের সম্পাদক শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রচন্দ্র মিত্র রায় বাহাদুরের ভবনে একটি আনন্দ-সম্মিলনের আয়োজন হইয়াছিল, প্রতিনিধিগণ ও অস্তিত্ব সাহিত্যিকগণ সকলেই এই সম্মিলনে যোগদান করেন। মহেন্দ্র বাবু আপ্যায়নে সকলেই তৃপ্তি লাভ করেন। পরিশেষে জলযোগের পর সকলেই সম্মিলনমণ্ডপে উপস্থিত হন। তথায় ছায়াচিত্রের দ্বারা কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়ের সাহায্যে বরেন্দ্র অনুসন্ধানসমিতির সংগৃহীত নানাবিধ মূর্তির চিত্র প্রদর্শিত হয় ও শ্রীযুক্ত রমাশ্রীনাথ চন্দ্র মহাশয় মূর্তি ব্যাখ্যা করিয়া দেন। তৎপরে শ্রীযুক্ত

রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় বিহার হইতে সংগৃহীত মূর্তির ছায়া-চিত্র প্রদর্শন করেন, অতঃপর শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় সোনার চাষের কতকগুলি চিত্র প্রদর্শন করেন এবং ডাঃ প্রফুল্লচন্দ্র রায় মহাশয়ের ছাত্রগণ বৈজ্ঞানিক পরীক্ষার চিত্র প্রদর্শন করেন।

সম্মিলন সাধারণ-সমিতির-সদস্যগণ

- | | |
|--|---|
| ১। শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর—কলিকাতা | ২৪। শ্রীযুক্ত রেভারেণ্ড গোপালচন্দ্র দত্ত— |
| ২। „ ডাঃ প্রফুল্লচন্দ্র রায় „ | ২৪ পরগণা |
| ৩। „ সারদাচরণ মিত্র „ | ২৫। „ রাজেন্দ্রলাল আচার্য্য বি এ—বগুড়া |
| ৪। „ ডাঃ জগদীশচন্দ্র বসু „ | ২৬। „ মোহম্মদ শহীদুল্লাহ্, এম্ এ— |
| ৫। „ মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী—মুর্শিদাবাদ | কলিকাতা |
| ৬। „ „ কুমুদচন্দ্র সিংহ—ময়মনসিংহ | ২৭। „ চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় „ |
| ৭। „ „ গিরিজানাথ রায়—দিনাজপুর | ২৮। „ খগেন্দ্রনাথ মিত্র—যশোহর |
| ৮। „ রাজা জগৎকিশোর আচার্য্য চৌধুরী | ২৯। „ জগদ্রাজ্যেন্দ্র সেন—ত্রিপুরা |
| ৯। „ „ প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া—গৌরীপুর | ৩০। „ কালীপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায়—হুগলী |
| ১০। „ „ জগবন্ধুসিংহ রায়—বাঁকুড়া | ৩১। „ অবিনাশচন্দ্র মজুমদার এম্ এ— |
| ১১। „ „ যোগেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী— | ঢাকা |
| ময়মনসিংহ | ৩২। „ আশুতোষ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ— |
| ১২। „ কুমার শরৎকুমার রায়—রাজসাহী | গোহাটী |
| ১৩। „ „ মাখনলাল মুখোপাধ্যায়—হুগলী | ৩৩। „ ব্রজেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী— |
| ১৪। „ „ মহিমানিরঞ্জন চক্রবর্তী—বীরভূম | কলিকাতা |
| ১৫। „ মহাশয় ভারকনাথ ঘোষ—ভাগলপুর | ৩৪। „ দেবকুমার রায় চৌধুরী—বরিশাল |
| ১৬। „ কর্ণেল মহিমচন্দ্র বসু ঠাকুর—ত্রিপুরা | ৩৫। „ যহনাথ সরকার এম্ এ—বাঁকীপুর |
| ১৭। „ যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায়—মুর্শিদাবাদ | ৩৬। „ সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী—রঙ্গপুর |
| ১৮। „ বীরেশ্বর সেন—নদীয়া | ৩৭। „ মধুসূদন জানা—মেদিনীপুর |
| ১৯। „ কেদারনাথ মজুমদার—ময়মনসিংহ | ৩৮। „ যোগেশচন্দ্র রায় এম্ এ—কটক |
| ২০। „ অক্ষয়চন্দ্র সরকার—হুগলী | ৩৯। „ নগেন্দ্রনাথ সেন বি এল—খুলনা |
| ২১। „ পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিজ্ঞাবিমোদ এম্ এ | ৪০। „ শিবরতন মিত্র—বীরভূম |
| —গোহাটী | ৪১। „ যোগীন্দ্রনাথ সমাদ্দার বি এ— |
| ২২। „ বিপিনচন্দ্র গুহ—চট্টগ্রাম | বাঁকীপুর |
| ২৩। „ নিবারণচন্দ্র দাস এম্ এ বি এল | ৪২। „ অক্ষয়কুমার মজুমদার এম্ এ |
| —বরিশাল | বি এল—ময়মনসিংহ |

- ৪৩। শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় বি এল্— ৬১। শ্রীযুক্ত অধিকাচরণ মজুমদার এম এ
রাজসাহী বি এল্—ফরিদপুর
- ৪৪। „ নকুলেশ্বর বিজ্ঞানভূষণ—কলিকাতা ৬২। „ দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার—ঢাকা
- ৪৫। „ যজ্ঞনাথ মজুমদার রায় বাহাদুর ৬৩। „ দুর্গাদাস গাছিড়ী—হাওড়া
এম্ এ, বি এল্—যশোর ৬৪। „ পাবিশঙ্কর দাস গুপ্ত
- ৪৬। „ শশধর রায় এম্ এ, বি এল্— ৬৫। „ মোলবি আবদুল হালিম—কুচবিহার
রাজসাহী ৬৬। „ মনোরঞ্জন—চট্টগ্রাম
- ৪৭। „ ভূপালকুমার দত্ত এম্ এ—ঢাকা ৬৭। „ রেবারেণ্ড রামচরণ ঘোষ—ঢাকা
- ৪৮। „ বিষ্ণুপদ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ ৬৮। „ রুঞ্চন্দ্র প্রহরাজ—মোদিনীপুর
বি এল—হুগলী
- ৪৯। „ সুরেশচন্দ্র সমাজপতি—কলিকাতা ৬৯। „ অমরচন্দ্র দত্ত—ময়মনসিংহ
- ৫০। „ বোদিসত্ত্ব সেন এম্ এ, বি এল্ „ ৭০। „ গোবিন্দচন্দ্র দাস—ময়মনসিংহ
- ৫১। „ দেবেন্দ্রচন্দ্র পাকড়াশী—পাবনা ৭১। „ মহেন্দ্রলাল বসু—হুগলী
- ৫২। „ জ্যোতিঃপ্রসাদ সিংহ—বর্ধমান ৭২। „ মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত প্রসন্নচন্দ্র
৫৩। „ মণীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায় বি এল্—
ভাগলপুর ৭৩। „ রায়বাহাদুর প্রসন্নচন্দ্র বসু
এম্ এ বি এল্—নদীয়া
- ৫৪। শ্রীযুক্ত সুধীরচন্দ্র সেন—ঢাকা ৭৪। „ রাধাকান্ত আইচ—নোয়াখালী
- ৫৫। „ মুন্সী আবদুল করিম—চট্টগ্রাম ৭৫। „ মোলবি হামিদ আলী—বগুড়া
- ৫৬। „ মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিতরাজ ৭৬। „ শরচ্চন্দ্র চৌধুরী বি এ—শ্রীহট্ট
যাদবেন্দ্র তর্করত্ন—রঙ্গপুর
- ৫৭। „ অনুকূলচন্দ্র গুপ্তাশ্রী—ঢাকা ৭৭। „ গোষ্ঠবিহারী মাকড়—হুগলী
- ৫৮। „ শিবনাথ শাস্ত্রী এম্ এ—কলিকাতা ৭৮। „ মোলবি মোজাম্মেল হক—নদীয়া
- ৫৯। „ রায় মহেন্দ্রচন্দ্র মিত্র বাহাদুর ৭৯। „ রওশান আলী চৌধুরী—
এম্ এ বি এল্—হুগলী মহঃসম্পাদক
- ৬০। „ কামিনীকুমার সেন এম এ ৮০। „ হুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী „
বি এল—ঢাকা ৮১। „ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী—সম্পাদক

কবির শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়ের সম্বর্ধনা

শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়ের পঞ্চাশতম বর্ষ বয়ঃক্রম পূর্ণ হওয়া উপলক্ষে বঙ্গ সাহিত্যের কতিপয় সেবক এবং হিতৈষিগণ তাঁহাকে অভিনন্দন দিবার সঙ্কল্প করিয়া একটি সম্বর্ধনা-সমিতি গঠন করেন। নিম্নলিখিত ব্যক্তিবর্গকে লইয়া উক্ত সমিতি গঠিত হয়।

সমিতির সদস্য

মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী

- ডাক্তার " জগদীশচন্দ্র বসু এম্ এ, ডি এম্ সি, সি এম্ আই
 " " প্রফুল্লচন্দ্র রায় ডি এম্ সি, সি আই ই
 " " ব্রজেন্দ্রনাথ শীল এম্ এ, পি এচ ডি
 " সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্
 " রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্ এ
 " রায় বতীন্দ্রনাথ চৌধুরী এম্ এ, বি এল্
 " রামানন্দ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ
 " হীরেন্দ্র নাথ দত্ত এম্ এ, বি এল্ (সমিতির সম্পাদক)
 " ব্রজেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী (সমিতির ধনরক্ষক)

কলিকাতা সঙ্গীতসমাজ-গৃহে এই সম্বর্ধনা-সমিতির প্রথম অধিবেশন হয় এবং স্থির হয় যে, সর্বসাধারণের নিকট পার্থনা দ্বারা কবিরের সম্বর্ধনার্থ যে অর্থ সংগৃহীত হইবে ও সম্বর্ধনার পর যে অর্থ উদ্ধৃত থাকিবে তাহা কবিরের সম্মানার্থ সাহিত্যের হিতকরে নিয়োজিত হইবে, আরও স্থির হয় যে, বঙ্গসাহিত্যের মুখপাত্রস্বরূপ বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎকে এই সমুদয় কার্যের ভার গ্রহণের জন্ত সম্বর্ধনাসমিতি অনুরোধ করিবেন এবং তদুপলক্ষে সংগৃহীত অর্থও সাহিত্য-পরিষদের হস্তে অর্পণ করিবেন। সম্বর্ধনা-সমিতির এই অনুরোধ উক্ত সমিতির সম্পাদক শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত মহাশয় কর্তৃক বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের সম্পাদকের নিকট প্রেরিত হইলে, পরিষদের কার্য-নির্বাহক-সমিতি সাদরে এই অনুরোধ গ্রহণ করেন। কার্য-নির্বাহক-সমিতির নির্দেশানুসারে ১৩১৮ সালের ১৪ই মাঘ তারিখে এতদুপলক্ষে কলিকাতার টাউনহলে এক বৃহৎ সভা আহূত হয়। পরিষদের শাখা সভাসমূহ এই সম্বর্ধনাকার্যে যোগ দিবার জন্ত আহূত হইয়াছিলেন এবং কেহ বা সহানুভূতিজ্ঞাপন এবং কেহ বা প্রতিনিধি প্রেরণ দ্বারা সম্বর্ধনাকার্যে উৎসাহ প্রদান করিয়াছিলেন। দেশের গণ্যমান্ত পদস্থ সাহিত্য-সেবক ও সাহিত্যবন্ধুগণ পরিষদের নিমন্ত্রণ গ্রহণ করিয়া সভাস্থলে উপস্থিত হইয়াছিলেন এবং সকল শ্রমের ও সকল সম্প্রদায়ের অভ্যাগত জনসংখ্যে টাউনহল পরিপূর্ণ হইয়াছিল। বহু মজ্জাস্ত ও বিদুষী মহিলাও সভাস্থল অলঙ্কৃত করিয়াছিলেন। মাননীয় শ্রীযুক্ত গোখলে এবং

বিজয়নগররাজের অমাত্য শ্রীযুক্ত আপ্পারাও এবং কতিপয় ইংরাজমহিলা ও ভদ্রমহোদয় সঞ্চর্চনায় যোগদান করিয়াছিলেন। পরিষদের সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ ব্রিড এম্ এ, বি, এন্ড মহোদয় সভাপতির আসন গ্রহণ করেন এবং পরিষদের নির্দ্ধারিত প্রণালীমতে সভার কার্য নিদিষ্ট হয়। দেশীয় তত্ত্বীয়ত্বের সঙ্গীতের সঙ্গে সভার কার্য আরম্ভ হয়। সভাপতি মহাশয় সভার উদ্বোধন কালে বলিলেন, “বঙ্গ-সাহিত্যের পক্ষে আজ একটি গৌরবের দিন, আমাদের সাহিত্য-জীবনে যে শুভ আন্দোলন উপস্থিত হইয়াছে, অঙ্ককার এই কবিসম্বর্দ্ধনা তাহারই ফলস্বরূপ। কবিবরের পঞ্চাশতম জন্মতিথি উপলক্ষে বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ অত্র যে অনুষ্ঠান করিয়াছেন, তাহা বঙ্গসাহিত্যের পক্ষে একটি চিরস্মরণীয় ঘটনা হইয়া থাকিবে। জীবদ্দশায় অতি অল্প কবিই তাঁহাদের প্রাপ্য সম্মান লাভ করিয়াছেন, আমাদের দেশেও মাইকেল মধুসূদন দত্ত এবং কবির হেমচন্দ্র তাঁহাদের জীবনের শেষ অবস্থায় যেরূপ ভাবে কাটাইয়াছিলেন, তাহা বস্তুতঃই বঙ্গবাসীর পক্ষে অগৌরবের কথা, কলঙ্কের কথা। রবীন্দ্র বাবুর সঞ্চর্চনায় সেই কলঙ্ক-স্থানন করিবার জন্য যে আমরা যৎকিঞ্চিৎ আয়োজন করিতে পারিয়াছি, তাহাতে আমরা আনন্দ অনুভব করিতেছি।”

অতঃপর সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক শ্রীযুক্ত পণ্ডিত ঠাকুরপ্রসাদ আচার্য্য মহাশয় একটি উপনিষদগাথা পাঠ করিয়া মঙ্গলাচরণ করিলেন। তৎপরে শ্রীযুক্ত যতীন্দ্রমোহন বাগ্‌চী বি এ রচিত একটি গান শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় প্রমুখ গায়কগণ কর্তৃক গীত হইয়াছিল। অতঃপর নাটোরের মাণ্ডবর মহারাজ শ্রীযুক্ত জগদীন্দ্রনাথ রায় বাহাদুর দ্বারা দূরী, অক্ষত, সিদ্ধার্থ, চন্দন, অশুর, কস্তুরী, কুঙ্কুম, দণি, মধু, ঘৃত, পুষ্প, গোরোচনা সম্বিজিত রোপ্য-ময় অর্ঘ্য পাত্র কবিবরকে অর্পণ করেন। এতদ্ব্যতীত মহারাজ বাহাদুর অতি সুললিত ভাষায় একটি জদয়গ্রাহী বক্তৃতা পাঠ করিয়াছিলেন। মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত পণ্ডিতরাজ বাদবেশ্বর তর্করত্ন মহাশয় তাঁহার বরচিত ভাষায় আলীকর্ষন পাঠ করিয়া সভাস্থ সকলকে তৃপ্ত করিয়াছিলেন। অতঃপর সভাপতি মহাশয় কবিবরের কণ্ঠে মাল্য প্রদান করিলেন এবং একটি স্বর্ণপদ্ম উপহার প্রদান করিলেন, স্বর্ণপদ্মটি পুরাতন বৌদ্ধ কলাপদ্ধতির নিদর্শন বলিয়া খ্যাত, ইহা তৎকালে ভারতীয় কলা প্রদর্শনীতে প্রদর্শিত হইয়াছিল এবং কলানৈপুণ্যের জন্য বহুকলাবিদের দৃষ্টি আকর্ষণ করিয়াছিল। সঞ্চর্চনাসমিতি এই স্বর্ণপদ্মটি ৫০০ পাঁচশত টাকা মূল্যে ক্রয় করিয়া কবিবরের উপহারার্থ কার্য-নির্বাহক-সমিতির হস্তে দিয়াছিলেন।

তৎপরে সাহিত্য-পরিষদের সম্পাদক শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রচন্দ্র ত্রিবেদী এম্ এ মহাশয় বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের পক্ষ হইতে হস্তিদন্তফলকে উৎকীর্ণ নিম্নলিখিত অভিনন্দনপত্র পাঠ করিয়া কবিবরকে অর্পণ করিলেন। হস্তিদন্তের শুভ্রপত্রগুলি প্রাচীন পুথির আকারে সুবর্ণখচিত কিংবাণে মণ্ডিত ছিল।

অভিনন্দন

কবিবর শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয় করকমলেষু

বাঙ্গালীর জাতীয় জীবনের নবাব্যুদয়ে নূতন প্রভাতের অরুণ-কিরণ-পাতে যখন নবশত-দল বিকশিত হইল, ভারতের সনাতনী বাগ্‌দেবতা তত্পরি চরণ অর্পণ করিয়া দিগন্তে দৃষ্টিপাত করিলেন। অমনি দিগ্‌ধ্বজ প্রসন্ন হইলেন, মরুদগণ স্রুথে প্রবাহিত হইলেন, বিশ্বদেবগণ অন্তরীক্ষে প্রসাদপুষ্প বর্ষণ করিলেন, উর্দ্ধবায়ুে রুদ্রদেবের অভয়ধ্বনি ঘোষিত হইল, নব-প্রবুদ্ধ সপ্তকোটি নরনারীর হৃদয়মধ্যে ভাবধারা চঞ্চল হইল। বঙ্গের কবিগণ অপূর্ব স্বর-লহরীর যোজনা করিয়া দেবীর বন্দনাগানে প্রবৃত্ত হইলেন; মনোষিগণ স্বহস্ত-রচিত কুমুমো-পহার তাঁহার শ্রীচরণে অর্পণ করিয়া কৃতার্থ হইলেন।

কবিবর, পঞ্চাশৎবর্ষ পূর্বে এক শুভদিনে তুমি যখন বঙ্গজননীর অঙ্কশোভা বর্ধন করিয়া বাঙ্গলার মাটি ও বাঙ্গলার জলের সহিত নূতন পরিচয় স্থাপন করিলে, বঙ্গের নবজীবনের হিলোল আসিয়া তখন তোমার অর্ধফুট চেতনাকে তরঙ্গায়িত করিয়াছিল; সেই তরঙ্গাভিঘাতে তোমার তরুণ জীবন স্পন্দিত হইল; সেই স্পন্দন-প্রেরণায় তোমার কিশোর হস্ত নব নব কুমুমসম্ভার চয়ন করিয়া বাণীর অর্চনায় প্রবৃত্ত হইল! তোমার পূর্বগামিগণের স্নিগ্ধনেত্র তোমাকে বদ্ধিত করিল; অহুগামিগণের মুগ্ধনেত্র তোমাকে পুরস্কৃত করিল; বাগ্‌দেবতার স্নেহাননের শুভ্রজ্যোতি তোমার ললাটদেশে প্রতিফলিত হইল। তদবধি বাণীমন্দিরের মণিমণ্ডিত নানাপ্রকোষ্ঠে তুমি বিচরণ করিয়াছ; রত্নবেদির পুরোভাগ হইতে নৈবেদ্যকণা আহরণ করিয়া তোমার দেশবাসী ভ্রাতাভগিনীকে মুক্তহস্তে বিতরণ করিয়াছ; তোমার ভ্রাতাভগিনী দেবপ্রসাদের আনন্দসুধা পান করিয়া ধন্ত হইয়াছে। বীণাপাণির অঞ্জুলিপ্রেরণে বিশ্ববস্তুর তন্ত্রীসমূহে অমুক্ষণ যে স্বাক্ষর উঠিতেছে, ভারতের পুণ্যক্ষেত্রে তোমার অগ্রজাত কবিগণের পশ্চাতে আসিয়াও তুমি তাহা কর্ণগত করিয়াছ; সুপর্ণ-রূপিণী গায়ত্রীকর্তৃক গন্ধর্ব্বরক্ষিত অমৃতরসের দেবলোকে নয়নকালে মর্ত্যোপরি যে ধারাবর্ষণ হইয়াছিল, পৃথিবীর ধূলিরাশি হইতে নিকাশিত করিয়া নরলোকে সেই অমৃত কণিকার বিতরণে তোমার সহকারিতা গ্রহণ দ্বারা তাঁহারা তোমায় কৃতার্থ করিয়াছেন। পঞ্চাশৎ সংবৎসর তোমাকে অঙ্কে রাখিয়া তোমার শ্রীমা জন্মদা তোমাকে স্নেহপীযুষে বর্ধন করিয়াছেন; সেই ভূবনমনোমোহিনীর উপসনাপরায়ণ সন্তানগণের মুখস্বরূপ বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ বিশ্বপিতার নিকট তোমার শতায়ুঃ কামনা করিতেছেন।

কবিবর, শঙ্কর তোমায় জয়যুক্ত ককন।

শ্রীরামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

সম্পাদক

অতঃপর শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয় তাঁহার স্বাভাবিক মধুর এবং ওজস্বী ভাষায় বিনয়নম্রভাবে অভিনন্দনের প্রত্যুত্তর প্রদান করিলেন—“আজ আমার দেশজন্যের আশীর্বাদ শিরোধার্য্য করিয়া লইয়া যদি আমি নীরবে প্রণাম করিয়া বসিতে পারিতাম, তবেই আমার পক্ষে ভাল হইত। আজ আমার কিছু বলিবার শক্তি নাই, আমার কণ্ঠ অবরুদ্ধ, আমার ভাষা প্রতিহত। এত বড় সম্মানের সম্মুখে নিজের ক্ষুদ্রতা অত্যন্ত পীড়াদায়করূপে আমাকে সঙ্কুচিত করিতেছে। এতদিন যে তপস্যা করিয়াছি, তাহার সিদ্ধি যখন আজ রূপ ধারণ করিয়া উপস্থিত হইল, তখন তাহাকে অকুণ্ঠিতভাবে গ্রহণ করিতে পারি এমন শক্তি নিজের মধ্যে অনুভব করিতেছি না। এই সন্ধ্যাট অনেক দিন হইতেই আমাকে বেদনা দিতেছে। কেবল একটি কথা চিন্তা করিয়া আমি মনের মধ্যে বল পাইয়াছি, আমি নিশ্চয় জানি, আজ আপনারা যে সম্মান দান করিলেন, সে সম্মান আপনারা বঙ্গসাহিত্যকেই দিলেন, আমি তাহার উপলক্ষ মাত্র। এমন একদিন ছিল, সাহিত্য যখন কোন ধনিবংশকে, কোন রাজসভাকে অবলম্বন করিয়া পালিত হইত, আজ সেই তাহার সন্ধীর্ণ ও ক্লদ্রিম আশ্রয় ত্যাগ করিয়া সাহিত্য সমস্ত জাতির চক্ষে আপনার সত্যপ্রতিষ্ঠা লাভ করিয়াছে। আজ তাই বাঙ্গালী বাঙ্গালী সাহিত্যকে আপনার চিরদিনের স্বদেশের ধন জানিয়া তাহাকে আদর জানাইবার আয়োজন করিয়াছে। এই শুভ মুহূর্ত্তে সেই সমাদরের বাহনরূপে আপনারা আমাকে আহ্বান করিয়াছেন, ইহার চেয়ে গৌরবের কথা আমার পক্ষে আর কিছুই নাই। আপনাদের এই মালাচন্দন এই অর্ঘ্যপাত্র আমি নতশিরে বহন করিয়া বঙ্গবাসীর মন্দিরে তাহা নিবেদন করিয়া দিব। আপনারা আমার প্রণাম গ্রহণ করিবেন।”

অতঃপর বঙ্গের অনেক গুলি নবীন কবি, লেখক ও লেখিকা স্বহস্তে ভক্তিঅর্থ্যস্বরূপ পুষ্প-গুচ্ছ কবির করে অর্পণ করিলেন। শ্রীযুক্ত সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় নাইট্ মহোদয় এতদ্ব-পলক্ষে একটি গান রচনা করিয়াছিলেন—

উঠ বঙ্গভূমি মাতঃ ধুমায়ৈ থেকো না আর।
অজ্ঞান তিমিরে তব স্নগ্ধভাত হলো হের।
উঠেছে নবীন রবি, নব জগতের ছবি,
মব ‘বাস্মীকি প্রতিভা’, দেখাইতে পুনর্বার।
হের তাহে প্রাগভরে, স্মৃতিভাষা যাবে দূরে,
যুচিবে মনের ভ্রান্তি, পাবে শান্তি অনিবার।
‘মণিরম্য ধূলিরাশি’, খোঁজ যাহা দিবানিশি,
ওভাবে মজিলে মম, খুজিতে চাও না আর॥

এবং শ্রীযুক্ত আপ্পারাজ বঙ্গদেশের বহিঃ সাহিত্যসেবিগণের পক্ষ হইতে বঙ্গের কবিরম্যের প্রতি শ্রদ্ধা প্রকাশ করেন।

অতঃপর সঙ্গীত ও একতান বাদনাস্তর সভা ভঙ্গ হইল।

এতদুপলক্ষে টাউনহলের মহতী সভার শৃঙ্খলা স্থাপন ও শান্তিরক্ষার কার্য পরিষদের ছাত্রাধ্যক্ষ শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র মহাশয়ের নেতৃত্বাধীনে পরিষদের ছাত্রসভ্যগণ কর্তৃক সূচাক্রমে সম্পাদিত হইয়াছিল। তজ্জন্ত ছাত্রসভ্যগণ এবং অগ্রান্ত যুবকবৃন্দ বাঁহারা তাঁহাদের সহায়তা করিয়াছিলেন, তাঁহারা সকলেই পরিষদের ধন্যবাদের পাত্র।

সাহিত্য-পরিষদের ছাত্রসভার প্রতিষ্ঠাতা শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহোদয়কে অভ্যর্থনা করিবার জন্ত ছাত্রসভ্যগণ একটি সাক্ষাসম্মিলনের ব্যবস্থা করিয়াছিলেন, এই সাক্ষাসম্মিলনে সার শুকদাস বন্দ্যোপাধ্যায়, ডাঃ প্রফুল্লচন্দ্র রায়প্রমুখ মহোদয়গণ উপস্থিত হইয়া ছাত্রসভ্যগণের উৎসাহ বর্দ্ধন করেন। কবিবর আগমন করিলে তাঁহার কণ্ঠে মালা প্রদান করা হয় এবং ছাত্রসভ্যগণ কর্তৃক রচিত কবিতা কবিবরকে অর্থাস্বরূপ প্রদত্ত হয়। রবীন্দ্র বাবু এই উপলক্ষে একটি অতি উপদেশ সারগর্ভ বক্তৃতা দ্বারা উপস্থিত ছাত্রসভ্যগণকে মুগ্ধ করিয়াছিলেন। অতঃপর ছাত্রসভ্যগণের অমুরোধে রবীন্দ্রবাবু একটি গান করিয়া সকলকে পরিতৃপ্ত করিলেন। জলযোগের পর সম্মিলনের কার্য শেষ হয়। ছাত্রসভ্যগণের এই সাক্ষাসম্মিলনের ব্যয় সম্বন্ধনাসমিতির সংগৃহীত অর্থে নির্বাহিত হইয়াছিল। কবিবরের অভ্যর্থনার জন্ত সাহিত্য-পরিষৎ-মন্দিরে সম্বন্ধনাসমিতি একটি সাক্ষা সম্মিলন আহ্বান করেন। এতদুপলক্ষে পরিষৎ-মন্দির সুসজ্জিত হইয়াছিল এবং সম্বন্ধনাসমিতি যন্ত্র ও কণ্ঠ সঙ্গীতের এবং পরিশেষে জলযোগের ব্যবস্থা করিয়াছিলেন, কলিকাতা ইউনিভার্সিটি ইনষ্টিটিউটের কতিপয় ছাত্রসভ্য কবিবরের রচিত “বৈকুণ্ঠের খাতা” অভিনয় করেন। শ্রীযুক্ত রাধানাথ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্ মহাশয় তাঁহার রচিত হাস্যরসাত্মক কবিতা আবৃত্তি করেন। এই সাক্ষাসম্মিলনে অনেক মহিলা ও গণ্যমান্য ব্যক্তি উপস্থিত হইয়াছিলেন। পরিষদের অল্পাধিক সম্বন্ধনাসমিতির ব্যয় সম্বন্ধনাসমিতির সংগৃহীত অর্থে নির্বাহিত হইয়াছিল। পরিষৎকে এজন্য এক কপর্দকও নিজ তহবিল হইতে ব্যয় করিতে হয় নাই। এজন্য সম্বন্ধনাসমিতি পরিষদের কৃতজ্ঞতাভাজন। সম্বন্ধনাসমিতি ৩১৩৩/০ পরিষদের হস্তে প্রদান করিয়াছেন ও আবশ্যকমত ব্যয়ের পর তন্মধ্যে ১৮৪০।৮/১০ উদ্ধৃত আছে। কার্য-নির্বাহক-সমিতি এই উদ্ধৃত অর্থ সাহিত্যের হিতার্থে ব্যয় করিবেন। এই তহবিলের হিসাব পরিশিষ্টে দেওয়া হইল।

শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণবের সম্বন্ধনা

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র, শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রমুখ পরিষদের কতিপয় সদস্য ‘বিশ্বকোষ’ সমাপ্তি-উপলক্ষে শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব মহাশয়কে সংবর্দ্ধিত করার জন্ত প্রস্তাব করেন এবং তদনুসারে সাহিত্য-পরিষদের কার্য-নির্বাহক-সমিতির নির্ধারণক্রমে ১৩১৮ সনের ১৭ই চৈত্র পরিষদ-মন্দিরে নগেন্দ্রবাবুর সম্মানার্থ একটি সাক্ষা সম্মিলন অল্পাধিক হইয়াছিল। পরিষদের অগ্রতম সহকারী সভাপতি মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত

হরপ্রসাদ শাস্ত্রী এম্ এ, সি আই ই মহোদয় এই সাক্ষ্য-সম্মিলনে সভাপতির আসন অলঙ্কৃত করেন এবং পরিষদের অনেক হিঠৈষী ও প্রধান প্রধান সাহিত্যিক মাঝেই এই সম্মিলনে যোগদান করিয়াছিলেন। এতদুপলক্ষে বঙ্গবাসী-সম্পাদক শ্রীযুক্ত বিহারীলাল সরকার মহাশয় কর্তৃক রচিত একটি অভ্যর্থনা-সঙ্গীত গীত হইলে সভাপতিমহাশয় সম্মিলনের উদ্বোধন করিলেন। পণ্ডিতপ্রবর শ্রীযুক্ত তরাকুমার কবিরত্ন মহাশয় স্বরচিত সুললিত সংস্কৃত শ্লোকমালায় গ্রথিত একটি মঙ্গলাচরণ পাঠ করেন। এই মঙ্গলাচরণ স্ববর্ণাক্ষরে মুদ্রিত পটে নগেন্দ্র বাবুকে উপহার প্রদত্ত হইয়াছিল। তৎপরে মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিতরাজ শ্রীযুক্ত যাদবেন্দ্র তর্করত্ন, বঙ্গসাহিত্যের সুপ্রসিদ্ধ ঐতিহাসিক শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন, সুকবি শ্রীযুক্ত ককণানিধান বন্দ্যোপাধ্যায় ঐতিহাসিক শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ ঙ্গপু প্রভৃতি অনেকে কবিতা রচনা করিয়া নগেন্দ্রবাবুকে অভিনন্দন করিয়াছিলেন। মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ এবং মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ তর্কভূষণ মহাশয় নগেন্দ্রবাবুর অকৃত্রিম সাহিত্যসেবা এবং জীবনব্যাপিনী সাধনার বিষয় উল্লেখ করিয়া সুললিত বক্তৃতা করেন। বঙ্গসাহিত্যের অক্ষয়কীর্তিস্বরূপ বিশ্বকোষ সমাপ্ত করিয়া নগেন্দ্র বাবু বাঙ্গালীর ও বঙ্গভাষার মুখোজ্জ্বল করিয়াছেন, ইহা স্বরণ করিয়া সংস্কৃত কলেজের পণ্ডিতমণ্ডলী নগেন্দ্রবাবুকে “সিদ্ধান্তবারিধি” উপাধিতে মণ্ডিত করেন।

অবশেষে শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু মহাশয় অতি বিনীতভাবে কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিয়া একটা বক্তৃতা করেন। এই উপলক্ষে তিনি বলিয়াছিলেন “আপনারা আজ যে সম্বর্দ্ধনা করিতেছেন বাস্তবিক ইহা আমার সম্বর্দ্ধনা নহে, ইহা বঙ্গজননী মাতৃভাষার সম্বর্দ্ধনা। আমি আকোমার মাতৃভাষার সেবক। যতদিন বাঁচিব মাতৃভাষার সেবাই আমার জীবনের মূল ত্রুত জানিবেন।”

এই সাক্ষ্যসম্মিলন উপলক্ষে যন্ত্র ও কর্তৃ সঙ্গীতের ব্যবস্থা হইয়াছিল। কলিকাতা ইউনিভারসিটি ইনষ্টিটিউটের কতিপয় ছাত্রসভা কবির শ্রীযুক্ত দ্বিজেন্দ্রলাল রায় রচিত “সুসম্বর্দ্ধন” নামক গ্রন্থসনের অভিনয় করেন। এজ্ঞা তাঁহারা সাহিত্য-পরিষদের ধন্যবাদার্থ। অতঃপর সঙ্গীত ও জলযোগান্তে সম্মিলনের কার্য শেষ হয়।

বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষদের চিত্রশালা সম্বন্ধে কতিপয় অভিমত

(১)

I have just seen 3 bronzes in this small museum which it would be impossible to match, I think, anywhere in the world. I cannot conceive anything more noble and beautiful to exist than these 3 figures, and I think the day will come when full justice will be done to the genius of the people which has produced them and so many other admirable things.

February 21-1911

(Sd.) William Rothenstein
PRESIDENT, SOCIETY OF INDIA,
Great Britain and Ireland

(২)

*I was much interested in the collection of antiquities in the possession of the Vangiya Sahitya Parishad. Some of the bronze figures are quite unique and do immense credit to Mr. R. S. Trivedi, the Honorary Secretary of the Association, who discovered them and presented them to the Society. The Coin collection includes a large number of rare gold coins ranging in date from the Kushana to the late Muhammadan period * * I hope that the collection will increase. I wish it success. I am very grateful to Mr. R. D. Banerji for showing me this interesting collection of antiquities.*

(Sd) Dayaram Sahni (M.A.)
Asst. Supdt, Archæological Survey.

৩-7-11

(৩)

I was much interested to see the valuable collection which the Sahitya Parishad possesses, of ancient coins and statues etc. The Parishad now possesses also a fine building and a library, thanks to the munificence of some noblemen of Bengal and I trust the Parishad will continue its career of useful researches in the domain of Indian antiquities. I wish the institution all the success and prosperity which it richly deserves.

(Sd) Sri R. C. Bhanj Deo
(Maharaja Mayurbhanj)

23-7-11

(৪)

I put my signature here only to place on record my admiration for the good work done by the Parishad in its different departments and specially in that in charge of my worthy young friend, Mr. R. D. Banerji.

28-7-11

(Sd) Gooroo Dass Banerji

(৫)

I heartily wish the institution every success.

13- Sptr, 1911

(Sd) Madan Mohan Malaviya

(৬)

My wife and I visited the museum on Saturday the 27th January at the kind invitation of Mr. Satyendra Nath Tagore and were much pleased and interested with all we saw. The collection of architectural remains, ancient Mss. and bronzes especially interested us. The three bronzes referred to by Mr. Rothenstein in his note are perfect gems and I think photogravures of them with a description might be published. The Indian Society of Oriental Art, of which I am President, would be very grateful for such a monograph

March 18th, 1912

(Sd, H. Holmwood
(Judge, Calcutta High Court)

(৭)

Art begins where language ends as the large image upstairs and the two bronzes have proven to me and will prove to any one who has the eyes to see.

March 20th, 1912

(Sd) Maurice N. Sterne

(of the Indian Society of Oriental Art)

(৮)

I visited the Bangiya Sahitya Parishad to-day. Mr. Trivedi showed me the manuscripts, old statues, old books and I am of opinion that the institution is doing much useful work for the improvement of Bengali.

(Sd) P. Mukherji

Indian Educational Service

()

3 Middleton Row, 18 Feb. 1912

Dear Babu Satyendra Nath Tagore,

* * * I was certainly very interested in the Exhibition held by the Bangiya Sahitya Parishad. The society has already a remarkable collection of ancient sculptures, copper figures, Mss. and other objects of ancient literature and art which are, I was told, being added to, day by day. In particular some copper gilt figures I saw appeared to me to be unique both as regards rarity and beauty. I hope the society may be in a position to erect a building suitable for the reception of its valuable collections, I trust, however, that if this be done opportunity will be available to secure a suitable architectural design and the aid of Indian artists for the interior decoration of a permanent character of the hall in which the exhibits are shown. For instance, as regards the latter point the hall might show copies of ancient Indian frescoes and secure other suitable colouring and decoration of an Indian character. * * * I see the notice speaks of the possibility of a National Museum. If by this is meant Bengali—I think the aim is an admirable one. It is the same as that which had been so well carried out in the museum at Arles founded by the great Provencal Poet, Mistral. His aim has been to collect all that was illustrative of the past life of Provence which is his country and whose language his own poems have preserved. I wish you all success; for the project, if carried out on lines indicated, will tend to conquer the apathy which exists on these matters.

I remain, with kind regards,

Yours sincerely

(Sd) John E. Woodroff

(Judge, Calcutta High Court)

মিঃ জে ডি এণ্ডারসন এম্ এ, আই সি এম্ (অবসর-প্রাপ্ত)

মহোদয়ের পত্র হইতে উদ্ধৃত ।

(*From the Journal of the Royal Asiatic Society of
Great Britain and Ireland*)

The Origin of Bengali.

May I venture to call the attention of the members of the Society to the work that is being done by Bengalis in the investigation of the origin and history of their native speech ? It seems to me that their enquiries might often be aided and directed to practical ends if they had the advice of Europeans acquainted with similar studies in the West. Dr. Grierson in his work on the Languages of India has told us that Bengali is a Secondary Prakrit, into which, in comparatively recent times, was imported an enormous number of pure Sanskrit words. * * * The result is that the dictionaries of Bengali are practically Sanskrit dictionaries, from which all but a few popular and domestic words are banished.

But indigenous students, chiefly no doubt as an indirect result of Dr. Grierson's great survey, have become aware of the extraordinary interest and importance of the spoken dialects. The 'Vangiya-Sahitya-Parishad' has been working for some years now in collecting ancient Mss. of the literature of Pre-English days, with a view to the preparation of an historical account of the language and the last issue of the 'Sahitya-Parishad-Patrika' has an excellent extra number from the pen of Mr. Yoges Chandra Ray, which contains a special study of the phonetics and dialectical peculiarities of the *bhasa* of the Radh country, of the part of Bengal, that is lying to the west of the Ganges. He has found many remarkable survivals in the ancient speech as it is recorded in old poetry of many interesting coincidences with the pronunciation or idiom of Uriya, Marhatta, and Hindi. This kind of study is likely to be even more interesting and remunerative in Bengal and Assam than in other regions of the outer dispersion of the Indo-Aryan languages.

* * * * *

The great mass of the people must once have been, many of them still are bi-lingual, and thus afford a probably unique opportunity of studying the translation from a monosyllabic to an Indo-Aryan language. Now that the Bengalis have themselves seriously taken up the systematic study of the origins and history of their language and literature, any hints, however trifling, may lead to fruitful fields of inquiry.

(Sd) J. D. A.

মসপ্রকাশিত পত্রিকা-গ্রন্থাবলী

১। বোধিসত্ত্বাবদান-কল্পলতা (১ম খণ্ড)—রায় ত্রিযুক্ত শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর কর্তৃক অনূদিত ও লাগগোলার রাজা ত্রিযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের অর্থানুকূল্যে প্রকাশিত। মূল্য—সভাগণের পক্ষে ১২ টাকা, সাধারণের পক্ষে ১১০ টাকা।

২। বাঙ্গালাভাষা (ব্যাকরণ)—ত্রিযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ রায় বিজ্ঞানিধি এম্ এ রচিত ও লাগগোলার রাজা ত্রিযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের অর্থানুকূল্যে প্রকাশিত। সভাগণ বিনামূল্যে পাইবেন। সাধারণের পক্ষে ১১০ আনা।

৩। ব্রত-কথা—শ্রীমতী কিরণবালা দাসী সম্বলিত ও ত্রিযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর দ্বিবেদী এম্ এ লিখিত ভূমিকা সমেত। মূল্য—সভাগণের পক্ষে ১০ আনা ও সাধারণের পক্ষে ১০০ আনা।

শ্রীরামকমল সিংহ

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ-মন্দির

দেশবিখ্যাত ঐতিহাসিক রজনীকান্ত গুপ্ত প্রণীত

সিপাহী যুদ্ধের ইতিহাস

সিপাহী বিদ্রোহের কথা এখনও আবার বুদ্ধবনিতার মুখে শুনিতে পাওয়া যায়, কি কারণে, কিরূপে, কাহার জন্ত, এই বিদ্রোহবাহি প্রজলিত হইয়া দিগন্তব্যাপী হইয়াছিল, তাহা ভারতবাসী মাত্রেই অবগত জ্ঞাতব্য। এই গ্রন্থ নানা প্রামাণিক ঐতিহাসিক গ্রন্থ ও হস্তলিপি অবলম্বনে লিখিত হইয়াছে। বহু প্রতিভাশালী লেখকগণের এবং সামরিক ও সংবাদপত্রাদির দ্বারা প্রশংসিত। ত্রিযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর দ্বিবেদী মহাশয়ের লিখিত গ্রন্থকারের সচিত্র জীবনীসহ পাঁচ খণ্ডে (২০০ পৃষ্ঠা) সম্পূর্ণ। মূল্য ১ম খণ্ড ১১০, ২য় ১১০, ৩য় ১১০, ৪র্থ ১১০, ৫ম ২৪০। (সোণার জলে বঁধান)। গ্রন্থকারের অপ্রকাশিত পুস্তকগুলি প্রকাশিত হইয়াছে—আর্য্যকীর্ত্তি (নূতন সংস্করণ, বহু চিত্রশোভিত সোণার জলে বঁধান, ১১০, ভারত-কাহিনী ১, ভারত-প্রসঙ্গ ১, জয়দেব-চরিত ১০, নবভারত ১০, আমাদের জাতীয় ভাব ৮০, আমাদের বিশ্ববিজ্ঞান ৮০, হিন্দু-আশ্রমচতুষ্টয় ১০।

ম্যানেজার—সংস্কৃতপ্রেস ডিপজিটারী, ৩০ কর্ণওয়ালিস স্ট্রীট, কলিকাতা।

সাহিত্য-পরিষদ-গ্রন্থাবলী

(এই সকল গ্রন্থ পরিষৎ-কাৰ্যালয়ে পাওয়া যায়)

- ১। কুন্তিবাসী রামায়ণ—শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন এম্ এ, বি এল্, সম্পাদিত। (ক) অষোধ্যা কাণ্ড—মূল্য ১০ আনা। (খ) উত্তরকাণ্ড—মূল্য ১ টাকা। সভ্যগণের পক্ষে ছই খণ্ড একত্র ১৮ টাকা।
- ২। গীতাধর দাসের রসমঞ্জরী—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু সম্পাদিত মূল্য ১০/০ আনা; সভ্যগণের পক্ষে ১০ আনা।
- ৩। বিজয় পণ্ডিতের মহাভারত—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু সম্পাদিত মূল্য ১১০ টাকা; সভ্যগণের পক্ষে ১১০।
- ৪। শব্দর ও শাক্যমনি—বিখ্যাত বেদান্তবিৎ পণ্ডিত ৮কালীঘর বেদান্তবাগীশ লিখিত। মূল্য ৮০ আনা।
- ৫। বৌদ্ধধর্ম—পরিষদের ভূতপূর্ব সভাপতি শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর-রচিত প্রবন্ধ। মূল্য ৮০ আনা।
- ৬। রামায়ণ-ভাষ্য—কুমার শ্রীযুক্ত অনাথকৃষ্ণ দেব বাহাদুর কর্তৃক সঙ্কলিত। মূল্য প্রথম ভাগ ৮০ আনা, দ্বিতীয় ভাগ ৮০ আনা। সভ্যগণের পক্ষে ছই ভাগ একত্র ১৬০ পাঁচসিকা।
- ৭। বনমালী দাসের জগদেব-চরিত—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত অভয়কৃষ্ণ গোস্বামী কর্তৃক সম্পাদিত ও মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী কর্তৃক লিখিত ভূমিকা সমেত। মূল্য ১০ আনা।
- ৮। ছুটিখানের মহাভারত—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী কাব্যার্থী এবং শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন বি এ সম্পাদিত। বৃহৎ গ্রন্থ; মূল্য ১৮ টাকা।
- ৯। জগদানন্দের চৈতন্যমঙ্গল—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু ও ৮কালীদাস নাথ সম্পাদিত। মূল্য ৮০ আনা।
- ১০। মাণিক গাঙ্গুলির ধর্মমঙ্গল—মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী ও শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন সম্পাদিত। মূল্য ১১০ টাকা।
- ১১। নরোত্তমের রাধিকাচরিত—চট্টগ্রামনিবাসী মূল্য আবহুল করিম সম্পাদিত। মূল্য ৮০ তিন আনা।
- ১২। কৃষ্ণরাম দত্তের রাধিকামঙ্গল—চট্টগ্রামবাসী শ্রীযুক্ত রাজচন্দ্র দত্ত সম্পাদিত। মূল্য ১০ আনা।
- ১৩। গৌর-পদতরঙ্গিনী—৮জগদ্বন্ধু ভট্ট সম্পাদিত। মূল্য ২৮ টাকা মাত্র।
- ১৪। কাশী-পরিভ্রম (সচিত্র)—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু সম্পাদিত। মূল্য ৮০ আনা।
- ১৫। ভাগবতচর্চার কল্পপ্রায়ত্তরঙ্গিনী—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু সম্পাদিত। মূল্য ২৮।
- ১৬। বাসুদেব বোধেব পদাবলী—শ্রীযুক্ত মৃণালকান্তি ঘোষ সম্পাদিত। মূল্য ৮০ আনা।
- ১৭। নরহরির ব্রজ-পরিভ্রম (চিত্র ও মানচিত্র সহিত)—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু সম্পাদিত। মূল্য ১৮ টাকা।
- ১৮। গীতার ইন্দ্রবান—শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন-প্রণীত। মূল্য ১৮ টাকা, কাপড়ে বাঁধা ১০ সিকা।
- ১৯। নবা-রামায়ণী বিজ্ঞা ও তাহার টংপরি—শ্রীযুক্ত ডাকার প্রফেসর রায় ডি এসসি প্রণীত। মূল্য ১০/০।
- ২০। রামরায় বসুর প্রতাপাবলি-চরিত—শ্রীযুক্ত নিগিলনাথ রায় বি এল্ সম্পাদিত। মূল্য ২৮০ টাকা।
- ২১। শূর্যপূরণ—রামাই পণ্ডিত প্রণীত ও শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু সম্পাদিত। মূল্য ৮০ আনা।
- ২২। মিল্লি পঞ্চোহ—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিষ্ণুনাথ শাস্ত্রী কর্তৃক অনূদিত। মূল্য ১১০।
- ২৩। নরহরির নবদীপ-পবিত্রতা (১ম খণ্ড)—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু সম্পাদিত। মূল্য ৮০ আনা।
- ২৪। বিজ্ঞাপতির পদাবলী—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু সম্পাদিত। মূল্য ৫ টাকা। সভ্যগণের পক্ষে ৫ টাকা।
- ২৫। বিক্রমপুরের ইতিহাস—শ্রীযুক্ত বোমেন্দ্রনাথ ঙ্গপ প্রণীত। মূল্য ২১০ টাকা।
- ২৬। চাকমাজাতির ইতিহাস—শ্রীযুক্ত লতাশচন্দ্র ঘোষ প্রণীত। মূল্য ৮ টাকা।
- ২৭। কবিদ্রপের ইতিহাস (১ম ভাগ)—শ্রীযুক্ত আনন্দনাথ রায় প্রণীত। মূল্য ১০/০ আনা।
- ২৮। শতপথ ব্রাহ্মণ (১ম ও ২য় খণ্ড)—শ্রীযুক্ত বিশ্বশেখর শাস্ত্রী কর্তৃক অনূদিত। মূল্য ৮ টাকা ও ২১০।
- ২৯। পরলোকগত চন্দ্রনাথ বসু (সচিত্র)—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু এম্ এ প্রণীত। মূল্য ১০ আনা।
- ৩০। পরলোকগত কালীপ্রসন্ন বিজ্ঞানার্গর (সচিত্র)—শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর কর বি এ প্রণীত। মূল্য ১০ আনা।
- ৩১। বিষ্ণুধর্ম-পরিচয় (সচিত্র)—শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী কাব্যার্থী বিজ্ঞাবিনোদ প্রণীত। মূল্য ১০/০ আনা।
- ৩২। মারাপুরী—শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রনাথ ত্রিবেদী এম্ এ প্রণীত। মূল্য ১০ আনা।
- ৩৩। প্রাচীন গ্রীসের জাতীয়শিক্ষা—শ্রীযুক্ত বিনয়কুমার সরকার এম্ এ প্রণীত। মূল্য ১৮ টাকা।
- ৩৪। ঐতরের ব্রাহ্মণ—শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রনাথ ত্রিবেদী এম্ এ সম্পাদিত। মূল্য ৫ টাকা।
- ৩৫। কবি হেমচন্দ্র (সচিত্র)—শ্রীযুক্ত অক্ষরচন্দ্র সরকার প্রণীত। মূল্য ১০/০ আনা।
- ৩৬। শ্রীভাষ্য (১ম খণ্ড)—শ্রীযুক্ত দুর্গাচরণ সাংখ্য-বেদান্তার্থী সম্পাদিত। মূল্য—গ্রাহকগণের পক্ষে ২ টাকা ও ভাষ্যগণের পক্ষে ২১০ টাকা।
- ৩৭। বোধিসত্ত্ব—সচিত্র (১ম খণ্ড)—শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র দাস রায় বাহাদুর অনূদিত। মূল্য—পরিষদের সভ্যগণের পক্ষে ১ টাকা ও সাধারণের পক্ষে ১১০ টাকা।
- ৩৮। বাঙ্গালভাষা (ব্যাকরণ)—শ্রীযুক্ত বোমেন্দ্রনাথ রায় বিজ্ঞানবিধি এম্ এ রচিত। মূল্য ১০ আনা।
- ৩৯। ব্রত-কথা—শ্রীমতী কিরণবালা দাসী সঙ্কলিত। মূল্য—সভ্যগণের পক্ষে ১০ ও সাধারণের পক্ষে ১০/০ আনা।

নূতন

পুস্তক !

নীলাম্বরী

(ছোট গল্পের বই)

শ্রীখগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ প্রণীত

মূল্য বার আনা

কুস্তলীন প্রেসে এষ্টিক কাগজে মুদ্রিত ; কাপড়ে বাধাই ।

গল্পগুলি প্রাসিক মাসিক পত্রসমূহে প্রকাশিত এবং ইংরেজি ও বাংলা

সংবাদপত্রে বহুল প্রসংসিত ।

প্রকাশক—শ্রীগুরুদাস চট্টোপাধ্যায়, ২০১নং কর্ণওয়ালিস্ স্ট্রীট, কলিকাতা ।

নূতন আমদানী ফুল ও সজ্জা বীজ

অতি ভালো বীজের মূল্য ;—ব্রকোলি—আলি হোয়াইট দা ; ব্রসেলস্ স্প্রাউটস্ দা ;
বীট, ইঞ্জিন ১০, ব্রড রেড ১০ ; বাঁধাকপি, ওয়েকফিল্ড—নারিকেলী ১২, রিডলও জলদি
ডুমহেড—জয় ঢাকের তায় বৃহৎ ১২, ঐ নাবি ডুমহেড ১২, রেড ডট—লাল বাঁধাকপি ১২,
শ্রাভয়—কালি কপি ১২ ; গাজর, অকসার্ট ১০, আলি হর্ণ ব্লান্ট ১০ ; ফুলকপি, আলি
ব্লোবল ৩২, ইক্লিপস্ ২২, একট্রা আলি ১১০, অটম জার্মান্ট ১১০, আলজিয়ার্স ১২, পাটনাই
জলদি ১০/০, ঐ নাবি ১০/০ ; সেলেরি দা ; শস্ত—এমারেড ১০ ; ক্রেপ ১০ ; ল্যাণ্ডেথের
কাঁটাশূক পাঁচ সেরী বেগুন দা, প্যাকেট ১০ ; ডলকপি, সাদা দা, গ্রিন দা, লাল দা ;
লীক ১০ ; লেটুস বা সালাদ, বাঁধাকপির তায় বাঁধে দা, কস—ইহা বাঁধে না দা ; চেডস,
গ্রিন পড ১০ ; ভেলভেট পড ১০ ; পিয়ার, সাদা দা, লাল দা ; মূল্য, আমেরিকার—
লং হোয়াইট সাদা ১০, লং ব্রাক—কাল ১০, লং স্কারলেট—লাল ১০, চিনা মূল্য—লাল
ডিষাকার ১০, দেশী মূল্য কাঁথির ১০ ; স্কোয়াস—রাস্কুসে কুমড়া দা ; পার্মকিন—রাস্কুসে
লাউ দা ; টমাটো—বিলাতি বেগুন, টেন টন দা, গোল্ডেন বল দা, পণ্ডিলোসা দা ;
সালগন, স্কোয়াইট গ্লোব ১০, আবার গ্লোব ১০, গোল্ডেন বল ১০ ; লক্ষা—আমেরিকার
রাস্কুসে ১০ প্যাকেট ; মটর—আমেরিকার খুব বড় নীলবর্ণের মটর প্রতি পাউণ্ড ১২ ;
ঘাস বীজ,—টেনিস গ্রাউণ্ড জন্ত ১২ পাউণ্ড, রিয়াই ১২ পাউণ্ড ; কাঁটায়ুক্ত বেড়ার বীজ,
তোলা ১০, পাউণ্ড ২২ ; ফুল বীজ ৮ এবং ১২ রকম ১১০ এবং ২১০ মায় মাসুল ।

 গাছের মূল্য-ভালিকার জন্ত পত্র লিখুন ।

WE ARE

THE SPECIAL AGENTS FOR SUN-DIALS সূর্য-ঘড়ি ।

SUN-DIALS AS GARDEN ADORNMENTS

Sun-Dials form an Ornamental attractive and useful adornment to gardens, parks, terraces, etc. by reason of their charm, sentiment and moral inscriptions, and when made mathematically correct, are infallible time-keepers for setting the clocks of the house by ; also very suitable, with appropriate motto or inscription, as a memorial or to commemorate any special event.

Estimate and Particulars will be gladly submitted on receipt of Plan and Location of the garden.

R. K. SHAW, F. R. S. (LOND.)

বঙ্গ-সাহিত্যের

অতুলনীয়া সম্পাদ

ত্রীযুক্ত দক্ষিণারঞ্জন মিত্র-মজুমদার প্রণীত

বঙ্গগৌরব

বঙ্গোপশ্রাস

ঠাকুরদাদার ঝুলি

পরিণোদিত নূতন সংস্করণ

এই সংস্করণে গ্রন্থ অধিকতর সুখপাঠ্য,
অধিকতর মনোরম হইয়াছে।

দেশবিখ্যাত চিত্রভাণ্ডারসহ—রাজসংস্করণ ১।।

চন্দনে মাখা কুলের ডাল

—দেশের আশীর্বাদ—

ঠানদিদির ধলে

বাজালার ব্রতকথা।

প্রথম খণ্ড ; কুমারী-ব্রত। প্রত্যেক ব্রতের
ফটোগ্রাফ সহ অপূর্ণ সুন্দর সংস্করণ।

রাজসংস্করণ—১২

—বঙ্গের নারী-গীতা—

জীপাঠ্য গ্রন্থের কোমল, বঙ্গের অন্তঃপুর-প্রদীপ,

—কালীপ্রসন্ন ও দক্ষিণারঞ্জন প্রণীত—

আর্য্য-নারী

[বৈদিকযুগ হইতে ইংরেজরাজত্বের আরম্ভ

পর্যন্ত সর্বপ্রকার আদর্শ আর্থাললনার

একীকৃত পুণ্য-জীবনী—দুই ভাগে]

প্রথম ও দ্বিতীয় ভাগ।

পরিবর্দ্ধিত তৃতীয় সংস্করণ, প্রতিভাগ ১।।

—দেশের খোকা-খুকুর জন্ম—

“চাঁদের জ্যোৎস্নার গড়া”

খোকা-খুকুর খেলা

পুতুলের বাঁপি, সন্দেশের থালা,

ফীর-সর-নবনী!

পাতায় পাতায় ছবি

বড় বই, সুন্দর সংস্করণ—১০/০ মাত্র।

সোণার বাংলা

সোণার বই

ঠাকুরমার ঝুলি

দেশ-লক্ষীর অনন্ত মেহমধুর কথা।

সমগ্র বঙ্গের মেহ-গৌরবমণ্ডিত, পরিবর্দ্ধিত
তৃতীয় সংস্করণ।

শিশুদের মনোহর অসংখ্য ছবি ; রাজসংস্করণ ১২

দেশের হাসির উৎস,

নির্মল সুন্দর,

পবিত্র মনোহর,

দাদামশায়ের ধলে

বাজালার রসকথা।

ইহার ছবি ও গল্প প্রত্যেকটি হাসির কোয়ারা!

অথচ নীতিপূর্ণ, অনাবিল আমোদ ও আনন্দ।

রাজসংস্করণ—১২

—বঙ্গের পুণ্যগ্রন্থ—

বালবৃদ্ধবনিতা-পাঠ্য পরম পুণ্য উপহার

—কালীপ্রসন্ন ও দক্ষিণারঞ্জন প্রণীত—

সচিত্র

সরল চণ্ডী

ত্রীচণ্ডীর সমগ্র আখ্যান গভীরভাবে স্থলিখিত,

সরল, স্থলিখিত, সুন্দর। পরিশিষ্টে তবমালা

ও ১৫ খানা হাক্টোন চিত্র সহিত ;

সর্বত্র প্রসংসিত অভিনব সুন্দর

রাজসংস্করণ—১০ মাত্র।

—দেশের ছেলেদের জ্যেষ্ঠগ্রন্থ—

ছেলেদের সোণার বই, ছেলেদের প্রাণের বই

চারু ও হারু

সচিত্র ছেলেদের উপশ্রাস

প্রথম ভাগ,—পাঠ্যের জন্ত, প্রাইজের জন্ত,

সর্ববিধে অতুলনীয়।

রাজসংস্করণ—১০ মাত্র।

ভট্টাচার্য্য এণ্ড সন্স

মহাপ্রকাশিত পুস্তকাবলী

জ্ঞান ও কৰ্ম

শ্রীযুক্ত সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় প্রণীত

সুচিন্তিত এবং সারগর্ভ নূতন রকমে লিখিত পুস্তক ; প্রত্যেক বাঙ্গালীর অবশ্যপাঠ্য, পাঁচ শত পৃষ্ঠা, সুন্দর ছাপা ও বাঁধাই। মূল্য ২. মাত্র।

মানবজীবন

শ্রীযুক্ত নিবারণচন্দ্র মুখোপাধ্যায় প্রণীত

মানবজীবনের মহত্বদেয়, আদর্শ এবং কর্তব্য প্রাঞ্জল ভাষায় বর্ণিত ; পাঠে আনন্দ এবং জ্ঞান লাভ হইবে, মূল্য ৫০ বার আনা মাত্র।

রামতনু নাহিড়ী ও তৎকালীন বঙ্গসমাজ

পণ্ডিত শ্রীযুক্ত শিবনাথ শাস্ত্রী প্রণীত

রামতনু বাবুর জীবনের কাহিনী পাঠ করিলে, দুঃখ-দুর্দশার ভিতর তাঁহার ধৈর্য ও ভগবৎ-প্রেমের কথা শ্রবণ করিলে, মনে বল পাওয়া যায়। বহুচিত্রে সুশোভিত, সুন্দর ছাপা, দ্বিতীয় সংস্করণ, মূল্য ২।০ মাত্র।

ভদ্রা

শ্রীযুক্ত রামদয়াল মজুমদার প্রণীত

মহাভারতীয় সুভদ্রাচরিত্র অবলম্বনে লিখিত। এই আদর্শ নারী-চরিত্র পড়িতে বসিলে শেব না করিয়া উঠা যায় না ; সুন্দর ছাপা, মূল্য ১।০ মাত্র।

কৈকেয়ী

শ্রীযুক্ত রামদয়াল মজুমদার প্রণীত

কুসঙ্গে পড়িয়া রাজমহিষী কৈকেয়ী রামবনবাস দিয়া, আবার ভগবানের চরণ আশ্রয় করিয়া কিরূপে পবিত্র হইলেন, পাঠে প্রভূত উপকার হইবে। মূল্য ১.০ চারি আনা মাত্র।

গীতিমালিকা

শ্রীযুক্ত অভুলচন্দ্র ঘটক সংকলিত

আধুনিক ও পুরাতন উৎকৃষ্ট গীতাবলীর চমৎকার সমাবেশ ; বাছা বাছা গানগুলি সবই পাইবেন ; এটিক কাগজে সুন্দর ছাপা, মূল্য ৫০ বার আনা মাত্র।

স্বর্ণলতা

৬ভারতকথা গল্পোপাধ্যায় প্রণীত

এমন অগুরু গ্রন্থ বঙ্গভাষায় আর নাই। বাঙ্গালি-পরিবারের এমন বধ্যাযথ চিত্র আর কেহ আঁজিও আঁকিতে সমর্থ হন নাই। সুন্দর ছাপা ও বাঁধা ; মূল্য ১।০ মাত্র।

মতিচূর

মিসেস্ আর, এন্স, হোসেন্ প্রণীত

সারীজাতির অভাব এবং অসুবিধার কথাগুলি স্পষ্টভাবে বড় হৃদয়গ্রাহীরূপে বিবৃত। অভি সুন্দর কাপড়ে বাঁধা, মূল্য ১. এক টাকা মাত্র।

এস. কে. নাহিড়ী এণ্ড কোং, কলেজ ষ্ট্রীট—কলিকাতা।

আদ্যের গম্ভীরা

মালদহ জাতীয়-শিক্ষা-সমিতির ঐতিহাসিক অনুসন্ধানকারী

শ্রীহরিদাস পালিত প্রণীত

বাঙ্গালার ধর্ম ও সামাজিক ইতিহাসের এক বিরাট অধ্যায়

রায় শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর সি, আই, ই, লিখিত ভূমিকা-সংবলিত

বাঙ্গালার প্রাচীন সাহিত্য, গ্রাম্য-সাহিত্য, প্রাচীন ছবি, তিব্বতীয় ও সিংহলী সাহিত্য প্রভৃতি বিশেষভাবে আলোচনা করিয়া এবং কুড়ি বৎসরকাল মালদহের নদী-জঙ্গল, দ্বীপভূগর্ভ ভ্রমণ করিয়া ও নিরক্ষর গল্পীসমাজের কাহিনী শুনিয়া তাহাদের আচার-ব্যবহার ও পূজা-পদ্ধতির দ্বারা পুঙ্খানুপুঙ্খরূপে পর্যবেক্ষণপূর্বক গ্রন্থকার গম্ভীরার ইতিহাস সংকলন করিয়াছেন। কাগজ ও ছাপা সুন্দর—স্বর্ণাক্ষরে মুদ্রিত কাপড়ের বাধাই—মূল্য দুই টাকা।

প্রাপ্তস্থান,—

চক্রবর্তী চাটার্জী এণ্ড কোং

১৫ কলেজ স্কোয়ার, কলিকাতা।

যক্ষ্ম, প্লীহা, ম্যালেরিয়া জ্বরে ও

প্লেগে বাটলিওয়াল কৃত Ague Mixture & Pills.

৩৪ মাত্রার উপশম ; সপ্তাহে আরোগ্য নিশ্চিত। বালক, বৃদ্ধ, গর্ভবতী স্ত্রীলোক সকলেরই অবাধে সেবা। কুইনাইনের অরে বেশ ফলপ্রসূ। অসংখ্য নিবিদ-সার্জনের প্রশংসা-পত্র আছে। মূল্য প্রতিশিশি ১ টাকা।

Batliwalla's Cholera—কলেরার গর্ভে ব্রহ্মসত্ত্ব, মূল্য ১ টাকা।

Batliwalla's Tonic Pills—দায়বিক অবসাদ ও দুর্বলতায় অতি উৎকর্ষকারী—মূল্য ১১০ টাকা।

Batliwalla's Ring-Worm Ointment—মূল্য ১০ আনা। প্রত্যেকের ডাকমাণ্ডল ও প্যাকিং খরচ অন্তর্ভুক্ত। কলিকাতা চাঁদনীচকে ও কে. এম. ঘোষ ২৮১০নং অখিল মিস্ত্রীর মেনে ও সর্ব ঔষধালয়ে প্রাপ্তব্য। পাইকারগণ উপযুক্ত কমিশন পান।

Dr. H. L. Batliwalla, Dadar, Bombay.

